

AURELIO VALLADARES REGUERO

DICCIONARIO BIBLIOGRÁFICO

DE LA

PROVINCIA DE JAÉN

Úbeda, 2012

Aurelio Valladares Reguero
Úbeda (Jaén), 2012

Imprime: Copias Centro
C/ Barquillo, 22. 28004-Madrid

Depósito Legal: J 771-2012

DICCIONARIO BIBLIOGRÁFICO

DE LA

PROVINCIA DE JAÉN

X

SIGLO XX y época actual (S - Z)

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

S

SABALETE MOYA, José I.

Colaborador de la revista marteña *Faro 2000*.

- (En colab. con FUENTES MORENO, Adolfo y NAVAS UREÑA, Juan) *Guía histórico-artística de Arjona*. Jaén: Caja Rural, 1991. 97 p., 1 plano pleg., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.359, D-3.360; B. Provincial: BG-3974. MADRID, B. Nacional: 9/57964.

SABAÑÓN, El

Periódico satírico aparecido en Mengíbar en mayo de 1908.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 139.

SABIOTE

- *Sabiote pintado por Antonio Utrera Quesada*. Úbeda: El Olivo, 2002. 143 p., 24 x 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AX-141. JAÉN, B. Provincial: B-2757. MADRID, B. Nacional: 12/147707.

El pintor Antonio Utrera Quesada nació en Sabiote (21-02-1949). Vivió en París y Madrid. Reside en Torreperogil.

S. E. M. DE JAÉN

Publicación del “Servicio Español del Magisterio”, del que sólo se conoce el nº 1, aparecido como “extraordinario” en noviembre de 1958 con motivo del “Día del Maestro”. El jefe provincial del S. E. M. en Jaén era en ese momento Felipe Choclán Jiménez.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 209-210].

S. H.

Estas iniciales corresponden al autor del siguiente opúsculo poético.

- *Pensando en el cielo. Composición poética dedicada por su autor a Nuestro Padre Jesús Nazareno de Úbeda*. S. l.: s. n., s. a. [Al final: “Úbeda, enero de 1958”]. 13 p., 13 x 10 cm.

Aurelio Valladares Reguero

Contiene dos composiciones poéticas, ambas firmadas por las iniciales S. H. y fechadas en Úbeda el 20 de enero de 1956 y 10 de diciembre de 1957, respectivamente.

ÚBEDA, A. Palacios, A. Ruiz Guerrero.

SABINA, Joaquín (Joaquín Ramón Martínez Sabina)

Úbeda, 11-02-1949. Poeta y cantautor. Hijo de Jerónimo Martínez Gallego*. En sus años de estudiante de Filología Románica en la Universidad de Granada colaboró en revistas de poesía, como *Tragaluz* y *Poesía 70*. Estuvo huido en Inglaterra desde 1970 a 1977. De regreso a España, cumplió el servicio militar en Palma de Mallorca (aquí colaboró en el periódico *Última hora*) y posteriormente se instaló en Madrid, ciudad en la que reside. Cultiva predominantemente la canción dentro de un tipo que podría llamarse satírico-urbana, con incursiones en el rock. Ha grabado muchos discos y ha dado numerosos recitales en España e Hispanoamérica. Algunas de su canciones han sido divulgadas por otros intérpretes conocidos. Todo esto, unido a intervenciones a través de la radio y televisión, le han otorgado una enorme popularidad, sobre todo en los países hispanohablantes. También son frecuentes sus incursiones en el campo literario, con libros y colaboraciones en revistas y periódicos (ha sido columnista de la revista *Interviú* y del diario *Público*). El Ayuntamiento de Úbeda decidió, en 2001, dar el nombre de “Joaquín Sabina” a la Escuela Municipal de Música. Ha seguido ligado a su ciudad natal: en más de una ocasión figuró en la candidatura de Izquierda Unida (en el puesto testimonial de final de la lista) a las elecciones municipales, fue pregonero de la Feria de San Miguel (1994), ha ofrecido recitales en varias ocasiones y no ha rehusado participar en movimientos de protestas vecinales.

Grabaciones

- *Inventario*. Madrid: Movieplay, 1978. 1 casete.
MADRID, B. Nacional: Cs/78/563. ÚBEDA, A. Palacios.
- *Inventario*. Madrid: Movieplay, 1978. 1 disco, 33 rpm. 30 cm.
MADRID, B. Nacional: Ds/4090/6.
- *Mi vecino de arriba*. Madrid: Movieplay, 1978. 1 disco, 45 rpm. 17 cm.
MADRID, B. Nacional: Ds/4844/22.
- *Malas compañías*. Madrid: CBS, 1980. 1 casete.
MADRID, B. Nacional: Cs/80/131.
- *Calle Melancolía*. Madrid: Epic, 1981. 1 disco, 45 rpm. 17 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/4762/5.
- (En colaboración con Javier Krahe y Alberto Pérez) *La mandrágora*. Madrid: Disco CBS, 1983. 1 casete.
MADRID, B. Nacional: Cs/83/2822.
- *Ruleta rusa*. Madrid: Discos CBS, 1983. 1 casete.
MADRID, B. Nacional: Cs/83/627.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — Madrid: Discos CBS, 1984. 1 casete.
MADRID, B. Nacional: Cs/84/2596.
- — [Madrid]: Epic, 1984. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-124.
- *Juez y parte*. Madrid: Ariola, 1985. 1 casete.
MADRID, B. Nacional: Cs/85/951.
- *Pongamos que hablo de Madrid y todos sus éxitos*. Madrid: Discos CBS, 1985. 1 casete.
MADRID, B. Nacional: Cs/85/2960.
- *Eh, Sabina*. Madrid: CBS, 1986. 1 disco, 33 rpm. 30 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/6016/1.
- — Madrid: CBS, 1986. 1 casete.
MADRID, B. Nacional: Cs/86/3353.
- *Inventario*. Madrid: Fonomusic, 1986. 1 casete.
MADRID, B. Nacional: Cs/86/1424.
- *Joaquín Sabina y Viceversa. 2*. Madrid: Ariola Eurodisc, 1986. 1 casete.
MADRID, B. Nacional: Cs/86/3481.
- *Hotel, dulce hotel*. Madrid: Ariola Eurodisc, 1987. 1 disco, 33 rpm. 30 cm.
MADRID, B. Nacional: Ds/6059/2.
- *Joaquín Sabina y Viceversa en directo*. Barcelona: Ariola, 1987. 2 discos compactos. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-4. MADRID, B. Nacional: Dc/4441 y 4442.
- *Juez y parte*. Barcelona: Ariola, 1987. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-128. MADRID, B. Nacional: Dc/4443.
- *Pongamos que hablo de Madrid*. [Madrid]: Epic, 1987. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-126.
- *El hombre del traje gris*. Madrid: BMG Ariola, 1988. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-125. MADRID, B. Nacional: Dc/4559.
- *Hotel, dulce hotel*. Madrid: BMG Ariola, 1988. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-129. MADRID, B. Nacional: Dc/4194.
- (En colab. con LEÓN, Rosa) *Cansado está mi niño. Inventario*. Madrid: Fonomusic, 1988. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/4444.
- (En colab. con PÁEZ, Fito) *Delirium tremens*. Madrid: BMG, 1988. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/44007.

Aurelio Valladares Reguero

- *Malas compañías*. Madrid: Epic, 1988. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-131.
- *Rosa León. Luis Eduardo Aute. Joaquín Sabina*. Madrid: Fonomusic, 1988. 5 casetes.
MADRID, B. Nacional: Cs/V/587.
- *Mentiras piadosas*. Madrid: BMG Ariola, 1990. 1 casete + 1 folleto (13 p.).
MADRID, B. Nacional: Cs/90/125.
- — Madrid: BMG Ariola, 1990. 1 disco compacto + 1 folleto (12 p.). 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-130. MADRID, B. Nacional: Dc/27869.
- (En colab. con PÁEZ, Fito) *Mucho Sabina*. Madrid: Sony Music, 1990. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-102.
- *Pobre Cristina*. Madrid: BMG, 1990. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/5437.
- *Física y Química*. Madrid, BMG Ariola, 1992. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/979.
- — Madrid: BMG Ariola, 1992. 1 disco 33 rpm. 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-11. MADRID, B. Nacional: Ds/6046/4.
- (En colab. con LÓPEZ VARONA, Francisco José) *La del pirata cojo*. Madrid: BMG Ariola, 1992. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/1116.
- (En colab. con VARONA, Pancho [Francisco José López Varona]) *Peor para el sol*. Madrid: BMG, 1992. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/1061.
- (En colab. con ASÚA ABASOLO, Jaime) *Todos menos tú*. Madrid: BMG Ariola, 1992. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/851.
- *Y nos dieron las diez*. Madrid: BMG Ariola, 1992. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/1.108, Dc/3470.
- *Inventario*. Madrid: Fonomusic, 1993. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-127.
- (En colab. con VARONA, Francisco José y PÉREZ GARCÍA DE DIEGO, Antonio) *Pastillas para no soñar*. Madrid: BMG Ariola, 1993. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/4024.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Querido Sabina*. Madrid: Sony Music, 1993. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-28. MADRID, B. Nacional: Dc/10.196.
- *Y nos dieron las diez y otras grandes rancheras*. Madrid: BMG Ariola, 1993. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/8261.
- *Y nos dieron las diez y otras grandes rancheras*. Madrid: BMG Ariola, 1993. 2 casetes.
MADRID, B. Nacional: Cs/93/3162, Cs/93/3163.
- *Bulevar de los sueños rotos*. Madrid, BMG Ariola, 1994. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/10348.
- (En colab. con VARONA, Pancho y PÉREZ GARCÍA DE DIEGO, Antonio) *El blues de lo que pasa en mi escalera*. Madrid: BMG Ariola, 1994. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/9349.
- (En colab. con VARONA, Pancho, PÉREZ GARCÍA DE DIEGO, Antonio y GARCÍA, Charly) *Es mentira*. Madrid: BMG Ariola, 1994. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/21257.
- (En colab. con PÉREZ GARCÍA DE DIEGO, Antonio y VARONA, Pancho) *Esta boca es mía*. Madrid: BMG Ariola, 1994. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-24. MADRID, B. Nacional: Dc/9201.
- (En colab. con PÉREZ GARCÍA DE DIEGO, Antonio y VARONA, Pancho) *Esta boca es mía*. Madrid: BMG Ariola, 1994. 1 casete.
MADRID, B. Nacional: Cs/94/4015.
- (En colab. con VARONA, Pancho y GUERRA, Pedro) *Ruido*. Madrid: BMG Ariola, 1994. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/13709.
- *Ganas de...* Madrid: BMG Ariola, 1995. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/13790.
- (En colab. con VARELA, Carlos) *Sólo tú puedes traer el sol*. Madrid: BMG Ariola, 1995. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/15809.
- *Contigo*. Madrid: BMG Ariola, 1996. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/21.269.
- *En compañía de la ruleta*. Madrid: Ediciones del Prado CBS, 1996. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/28288.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con ROTH, Ariel y PRADERA, María Dolores) *Jugar por jugar*. Madrid: Serdisco - BMG Entertainment, 1996. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/21222.
- (En colab. con KRAHE, Javier y PÉREZ, Alberto) *La mandrágora*. Madrid: Ediciones del Prado-London, CBS, 1996. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/28292.
- *Pongamos que hablo de Madrid y todos sus éxitos*. Barcelona: CBS/Epic, 1996. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/21454, Dc/21455.
- *Y sin embargo*. Madrid: BMG Ariola, 1996. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/21214.
- *Yo, me, mí, contigo*. Madrid: BMG Entertainment, 1996. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-63.
- (En colab. con PÁEZ, Fito) *Enemigos íntimos*. Madrid: BMG-Ariola / Argentina, Warner, 1998. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-70.
- (En colab. con PÁEZ, Fito) *Llueve sobre mojado*. Madrid: BMG España, 1998. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/32523.
- *19 días y 500 noches*. Madrid: BMG Music Spain, 1999. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/42.501.
- *19 días y 500 noches. El caso de la rubia de platino*. Madrid: BMG Music Spain, 1999. 1 disco compacto. 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-103. MADRID, B. Nacional: Dc/42500.
- *Joaquín Sabina*. Madrid: BMG Ariola, 1999. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/13062.
- *Noches de boda*. Madrid: BMG Music Spain, 1999. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/43369, DC/43370.
- *El caso de la rubia platino*. Madrid: BMG Music Spain, 2000. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/52157.
- *19 días y 500 noches*. Madrid: BMG Music Spain, 2000. 1 disco compacto. 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Dc/48507.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *19 días y 500 noches. Dieguitos y Mafaldas*. Madrid: BMG Music Spain, 2000. 1 disco compacto. 12 cm.

MADRID, B. Nacional: Dc/52140.

- *Dieguitos y Mafaldas*. Madrid: BMG Music, 2000. 1 disco compacto. 12 cm.

MADRID, B. Nacional: Dc/48.510.

- (En colab. con VARONA, Pancho y PÉREZ GARCÍA DE DIEGO, Antonio) *Dímelo en la calle*. Madrid: BMG Music Spain, 2000. 1 casete.

MADRID, B. Nacional: Cs/40374.

- (En colab. con STIVELBERG KATZ, Alejandro) *Nos sobran los motivos*. Madrid: BMG Music Spain, 2000. 1 disco compacto. 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: COMP-149. MADRID, B. Nacional: Dc/52838.

- *Ocupen su localidad y otros grandes éxitos*. Madrid: Sony Music, 2000. 1 casete.

MADRID, B. Nacional: Cs/37277.

- (En colab. con KRAHE, Javier y PÉREZ, Alberto) *La mandrágora*. Madrid: Ventura Discos (distribuido por Blanco y Negro), 2001. 1 disco compacto + 1 folleto (7 p.).

MADRID, B. Nacional: Dc/61176.

- *Somos diferentes*. Madrid: Virgin Records Española, 2001. 1 disco compacto. 12 cm.

MADRID, B. Nacional: Dc/57585.

- *Dímelo en la calle*. Madrid: BMG Music, 2002. 1 disco compacto. 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: COMP-196.

- (En colab. con SENANTE, Caco y RADA, Rubén) *Mil maneras*. Madrid: Producciones AR, 2002. 1 casete + 1 folleto (11 p.).

MADRID, B. Nacional: Cs/39580.

- *Diario de un peatón*. Madrid: BMG Music, 2003. 2 discos compactos.

JAÉN, B. del IEG: COMP-210.

- *Joaquín Sabina... Entre todas las mujeres*. Madrid: BMG Music Spain, 2003. 1 disco compacto. 12 cm.

Álbum recopilatorio de sus principales éxitos musicales, interpretados por trece conocidas voces femeninas.
ÚBEDA, A. Valladares.

- (Letra) *Motivos de un sentimiento*. Música de Pancho Varona. Madrid: BMG MUSIC SPAIN, S.A., 2003. 1 disco CD, 12 cm.

Canción del Centenario del Atlético de Madrid, 1903-2003. Contiene: Versión Banda ; Versión Rock & Roll; Versión Chirigota + Banda.

JAÉN, B. del IEG: COMP-239. MADRID, B. Nacional: DC/71489.

Aurelio Valladares Reguero

— — Madrid: El Pan de mis Niñas / Emi Music Publishing, 2003. 1 partitura abreviada (4 p.), 30 cm.

MADRID, B. Nacional: MP/4328/67.

- *Alivio de luto*. Madrid: Sony BMG Music Entertainment, 2005. 1 disco CD (+ 1 folleto de 16 p.), 12 cm.

MADRID, B. Nacional: DC/93995; B. Regional "Joaquín Leguina": CD-04256.

REYERO, Paco, "Alivio de luto" (columna periodística), *La Razón*, 15-09-2005, p. 79.

VELLIDO, Juan, "Sabina, quebrada la voz", *Ideal* (edic. Jaén), 13-10-2005, p. 20.

- *La mirada de los niños*. Madrid: Sony BMG Music Entertainment, 2006. 1 disco CD (+ 1 folleto de 12 p.).

MADRID, B. Nacional: DC/107282.

- *Punto..., ... y seguido*. Sony BMG, 2006. Contiene dos cajas: *Punto... (1980-1990)*: 9 CD y 1 DVD; *... y seguido (1992-2005)*: 9 CD y 1 DVD.

(*Inside-El Mundo-Sony*, noviembre 2006, p. 22).

- *19 días y 500 noches*. Madrid: Diario El País, 2007. 1 disco CD (+ 1 libro de 76 p.).

MADRID, B. Nacional: DCV/1674, DCV/1697, DCV/1720.

- (En colab. con SERRAT, Joan Manuel) *Dos pájaros de un tiro*. Madrid: Sony BMG Music Entertainment España, 2007. 2 CD (+1 folleto de 24 p. y 1 DVD).

Grabación de uno de los conciertos que conformaron la gira realizada, junto a Joan Manuel Serrat, por distintos lugares de España, entre ellos Úbeda, durante el verano de 2007.

MADRID, B. Nacional: DCV/1541-1542.

— — Madrid: Sony BMG Music Entertainment, 2007. 1 disco CD (+1 folleto de 6 p. y 1 DVD).

JAÉN, B. Provincial: MOD SER dos. MADRID, B. Nacional: DC/114701.

- *Esta boca es mía*. Madrid: Diario El País, 2007. 1 disco CD (+1 libro de 60 p.).

MADRID, B. Nacional: DCV/1675, DCV/1698, DCV/1721.

- *Física y química*. Madrid: Diario El País, 2007. 1 disco CD (+ 1 libro de 61 p.).

MADRID, B. Nacional: DCV/1673, DCV/1696, DCV/1719, DCV/1730.

- *El hombre del traje gris*. Madrid: Diario El País, 2007. 1 disco CD (+1 libro de 60 p.).

MADRID, B. Nacional: DCV/1677, DCV/1700, DCV/1723.

- *Hotel, dulce hotel*. Madrid: Diario El País, 2007. 1 disco CD (+ 1 libro de 59 p.).

MADRID, B. Nacional: DCV/1681, DCV/1704, DCV/1727.

- (Con el grupo musical Viceversa) *Juez y parte*. Madrid: Diario El País, 2007. 1 CD (+ 1 libro de 59 p.).

MADRID, B. Nacional: DCV/1678, DCV/1701, DCV/1724.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Malas compañías*. Madrid: Diario El País, 2007. 1 disco CD (+ 1 libro de 59 p.).
MADRID, B. Nacional: DCV/1682, DCV/1705, DCV/1728.
- *Mandrágora*. Madrid: Diario El País, 2007. 1 disco CD (+ 1 libro de 59 p.).
MADRID, B. Nacional: DCV/1683, DCV/1706, DCV/1729.
- *Mentiras piadosas*. Madrid: Diario El País, 2007. 1 disco CD (+ 1 libro de 60 p.).
MADRID, B. Nacional: DCV/1680, DCV/1703, DCV/1726.
- *Nos sobran los motivos*. Madrid: Diario El País, 2007. 1 vídeo DVD (+ 1 libro de 59 p.).
MADRID, B. Nacional: DVD/39373.
- *Ruleta rusa*. Madrid: Diario El País, 2007. 1 disco CD (+ 1 libro de 59 p.).
MADRID, B. Nacional: DCV/1679, DCV/1702, DCV/1725.
- *Yo, mi, me, contigo*. Madrid: Diario El País, 2007. 1 disco CD (+1 libro de 60 p.).
MADRID, B. Nacional: DCV/1676, DCV/1699, DCV/1722.
- *Vinagre y rosas*. Madrid: Sony Music Entertainment España, 2009. 1 disco CD, 12 cm. (+ 1 libro de 94 p., 22 x 31 cm.).
MADRID, B. Nacional: DCV/502.
Noticia de publicación en *Ideal* (edic. Jaén), 13-11-2009, p. 43.
- — Madrid: Sony Music Entertainment, 2009. 1 disco CD (+1 folleto de 14 p.).
MADRID, B. Nacional: DC/123859.
- *Canta como Joaquín Sabina. Karaoke*. Barcelona: Konga Music, 2010. 1 vídeo DVD (ca. 65 min.) + 1 folleto de 3 p.
MADRID, B. Nacional: DVD/58548.

Vídeo

- *Joaquín Sabina y Viceversa*. Madrid: BMG Ariola, 1991. 1 videocasete.
JAÉN, B. del IEG: VID-225.

Musical

- *Más de cien mentiras*. Musical basado en canciones de Joaquín Sabina y estrenado en el Teatro Rialto de Madrid el 6 de octubre de 2011.

Obras

- *Mis versos*. Libro inédito correspondiente a su etapa juvenil.
Noticia de este libro y reproducción del texto de dos poemas en la revista *Ibiut*, nº 10, febrero 1984, p. 20.
- *Memoria del exilio*. Londres: Editorial Nueva Voz, 1976.
(J. M. Molina Damiani, 1987, p. 94; J. Menéndez Flores, 2000, p. 33).
- *De lo cantado y sus márgenes*. Colección Maillot Amarillo. Granada: Diputación Provincial, 1986. 63 p., 20 x 12 cm.

Aurelio Valladares Reguero

“En defensa propia”: prólogo fechado en Granada, noviembre de 1985. Selección de letras cantadas, letras inéditas y otras pocas que han cambiado. Otras no son canciones. Dividido en tres apartados: a) “De lo cantado”: 15 composiciones (pp. 11-35), b) “De lo que queda por cantar. Cinco canciones inéditas” (pp. 37-43) y c) “De sus márgenes”: 14 composiciones (pp. 45-60).

JAÉN, B. del IEG: D-1.837. MADRID, B. Nacional: VC/17139/1.

— — 3ª edición. 2001. 70 p.

MADRID, B. Nacional: 12/134296.

- *Subjetivo y arbitrario*. Prólogo de Miguel A. Toledano Rodríguez. Portada y dibujos de Diego Segura y una carta al autor de Fernando Quiñones. Rute (Córdoba): Ediciones Experimentales, 1987. 98 p., 2 hs., 21 x 14,5 cm.

Recoge la composición "Pongamos que hablo de Joaquín", de Luis Eduardo Aute, fechada el 14-02-1986 (p. 22). Recopilación de una treintena de poemas (letras de sus canciones), al que sigue un apartado de "Canciones inéditas del disco *Hotel, dulce hotel*", con nueve composiciones. Trabajo realizado por los alumnos del Instituto de Bachillerato de Rute.

MADRID, B. Nacional: M Foll 165 (6).

- *Ciento volando de catorce*. Prólogo de Luis García Montero. Madrid: Visor Libros, 2001. 142 p., 19,5 x 12,5 cm.

Libro de sonetos.

JAÉN, B. del IEG: D-7.086; B. Provincial: BG-4538. MADRID, B. Nacional: 12/99338, 12/115650. ÚBEDA, A. Valladares.

El soneto “El mundo de Sabina” insertado por L. García Montero en su prólogo aparece reproducido en la antología de A. Valladares *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 326-327).

[Reseñas] “Sabina. Cien de catorce”, *El Cultural* (suplemento semanal de *El Mundo*), 5-11 de septiembre de 2001, pp. 6-7; AZANCOT, Nuria, [Entrevista], id., pp. 8-9; GARCÍA MARTÍN, José Luis, *El Mundo* (suplemento *El Cultural*), 03-10-2001, p. 13; CUESTA SERRANO, Jaime, *Boletín de la Asociación de Profesores de Español*, nº 41, enero-abril 2002, p. 16; MARTÍN, Alberto y FERNÁNDEZ, Jaime, “Sabinamania y contra la mediocridad”, *Ibiut*, nº 122, 2002, p. 12 (de *Día a día*. Comentario sobre la presentación del libro en San Lorenzo de El Escorial el 01-08-2002).

— — Barcelona: Círculo de Lectores, 2004. 152 p., 22 x 14,5 cm.

Agrega un soneto a los de la edición anterior. Acompaña un CD con 35 sonetos recitados por el autor.

MADRID, B. Nacional: 12/310152.

— — *Volando de catorce*. Madrid: Visor Libros, 2005. Colección “De viva voz”. 95 p., 1 h., 12,5 x 14 cm. Texto + 1 CD.

Contiene 36 poemas leídos por el autor.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BK-8/17.

- *Con buena letra*. Madrid: Ediciones Temas de Hoy, 2002. 325 p., 23 x 23 cm.

Precede el texto de Benjamín Prado “Cómo olvidar una canción de Joaquín Sabina” (pp. 15-20) y otro del propio J. Sabina, “Curándome en salud” (pp. 21-22). Recoge las letras de 220 canciones suyas, pertenecientes a 17 discos: Inventario (pp. 27-36); Malas compañías (37-48); Ruleta rusa (49-60); Juez y parte (61-72); Hotel, dulce hotel (73-84); El hombre del traje gris (85-99); Mentiras piadosas (101-117); Física y Química (119-132); Esta boca es mía (133-150); Yo, mí, me, contigo (151-168); Enemigos íntimos (169-182); 19 días y 500 noches (183-206); Dímelo en la calle (207-233); De viva voz y adosados (235-246); Trajes a medida (250-295); Para cine y televisión (298-305); Punto y seguido (308-319).

MADRID, B. Nacional: 12/168002. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — 2ª edición. Madrid: Temas de Hoy, 2002. 325 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.051; B. Provincial: N SAB con.
- — Madrid: Temas de Hoy, 2002. 4ª edición. 328 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/168813.
- — 5ª edición. Madrid: Temas de Hoy, 2003. 325 p., 23 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5027.
- — Barcelona: Círculo de Lectores, 2003. 328 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/168814.
- — Madrid : Temas de Hoy, 2007. 587 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/459024.
- — *Con buena letra II*. Madrid: Ediciones Temas de Hoy, 2005. 352 p. 23 x 23 cm.
Intercala las canciones de dos discos nuevos con respecto a la edición de 2002. La disposición del texto queda así: ... Dímelo en la calle (pp. 207-227); Diario de un peatón (229-240); Alivio de luto (241-256); De viva voz y adosados (257-271); Trajes a medida (274-316); Para cine y televisión (320-332); Punto y seguido (336-247).
MADRID, B. Nacional: 12/342507. ÚBEDA, B. Municipal.
- — *Con buena letra III*. Madrid: Ediciones Temas de Hoy, 2010. 372 p., 3 h., 23 x 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/689230.
- *Puntos suspensivos*. Jerez de la Frontera (Cádiz): Fundación Caballero Bonald, 2002. 1 h. pleg. (8 p.), 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-775.
- *Esta boca es mía*. Ilustraciones de Gustavo Otero. Barcelona, Ediciones B, 2005. 125 p., 23 x 15 cm.
"Prólogo: Los quevedos de Sabina", de Ángel Antonio Herrera (pp. 9-11). Recopilación de 57 poemas satíricos publicados en la revista *Interviú* (desde abril de 2004 a mayo de 2005). Dicho título coincide con el de un disco del autor (cfr. supra).
JAÉN, B. Provincial: P SAB est. MADRID, B. Nacional: 12/339279. ÚBEDA, A. Valladares.
- — Edición rev. y ampl. *Esta boca es mía*. Ilustraciones de Gustavo Otero. Barcelona: Ediciones B, 2010. 572 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/4883.
- (En colab. con MENÉNDEZ FLORES, Javier) *Yo también sé jugarme la boca en carne viva*. Barcelona: Ediciones B, 2006. 428 p., 16 p. de lám., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5292. MADRID, B. Nacional: M/17950.
- — 1ª edición, 5ª reimp. Barcelona: Ediciones B, 2006. 430 p., 16 p. de lám., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/405277.

Aurelio Valladares Reguero

— — Barcelona: Debolsillo, 2007. 421 p., 16 p. de lám., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/421674.

— — Barcelona: Círculo de Lectores, 2007. 411 p., 16 p. de lám., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/465693.

- *A vuelta de correo. Sabina epistolar*. Madrid: Visor Libros, 2007. 386 p., 27 x 19,5 cm.

Recopilación de poemas y escritos cruzados entre el autor y 41 amigos escritores, compositores, cantantes, periodistas... Entre los destinatarios y remitentes, ordenados alfabéticamente, se encuentran R. Alberti, L. E. Aute, F. Benítez Reyes, Caballero Bonald, A. Gala, L. García Montero, Juan Gelman, Ángel González, Almudena Grandes, José Hierro, J. A. Labordeta, Rosa Montero, Violeta Parra, Silvio Rodríguez, J. M. Serrat, L. A. de Villena...

JAÉN, B. Provincial: BG-4537. MADRID, B. Nacional: 12/495526. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Esta boca sigue siendo mía*. Ilustraciones de Gustavo Otero. Barcelona, Ediciones B, 2007. 374 p., 23 cm.

Continuación de *Esta boca es mía*, con recopilación de poemas publicados en la revista *Interviú*.

MADRID, B. Nacional: 12/513558 .

— — Barcelona: Círculo de Lectores, 2008. 376 p., 23,5 x 15,5 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/549586.

- *Vinagre y rosas* [música notada]. Milán: Carisch, 2010. 83 p., 31 cm.

MADRID, B. Nacional: MP/5551/6.

Prólogos

- “Prólogo” en MOLÉS, Manuel, *Antoñete el maestro*, Madrid: El País-Aguilar, 1996.

JAÉN, B. del IEG: D-7.363.

- “Motivos de un sentimiento [Coplas del Atleti]” (primera versión de la canción del Centenario del Atlético de Madrid 2003). Figura como “Prefacio” en el libro de MIGUÉLEZ, José y GÓMEZ MATAILLANAS, Javier, *Sentimiento atlético. 100 años de sueños, alegrías y desencantos*, Barcelona: Plaza Janés, 2003, pp. 17-19.

MADRID, B. Nacional: 12/191227. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Presentación de *A la sombra del ángel* (13 años con Alberti) de Benjamín Prado” [poema formado por nueve serventesios], en PRADO, Benjamín, *Lo que canté y dije de Rafael Alberti*, Sevilla: Renacimiento, 2004, pp. 17-20.

MADRID, B. Nacional: 12/258084.

Poemas sueltos / Colaboraciones en revistas y periódicos

- ESTRADA SEGALERVA, José Luis [monográfico dedicado a Jaén de la revista de poesía malagueña *Caracola*], nº 259-260, mayo-junio, 1974: “Todas las tardes de domingo muere una flor amarilla en los tejados” [‘En el costado izquierdo...’], pp. 25-26.

JAÉN, B. del IEG: 429-20. MADRID, B. Nacional: Z/5014.

- Colaborador de la revista literaria jiennense *La hamaca de lona* (nº 6, mayo 2000): “Tercero en discordia (Juegos florales sin espinas)”, pp. 14-18; “Estrambote”, pp. 22-23; “Réplica a Joaquín

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Sabina” de Silvio Rodríguez, pp. 19-21.

JAÉN, B. del IEG: R-664.

También participó en el nº 11, noviembre 2002, de la misma revista (dedicado a la poesía jiennense).

- Poemas varios:

- Soneto satírico contra Alfonso Ussía en respuesta a una crítica de éste en el *ABC* (28-02-1996).

(Texto en J. Menéndez Flores, *Joaquín Sabina...*, Barcelona, Plaza & Janés, 2000, p. 183).

- Soneto a Julio Anguita.

(Texto en J. Menéndez Flores, pp. 183-184).

- Soneto al torero Antonio Chenel “Antoñete” con motivo de una corrida en Las Ventas (24-06-1998) y publicado en la crónica taurina del día siguiente en *El Mundo*.

(Texto en J. Menéndez Flores, p. 212).

- Soneto autobiográfico aparecido en *El País Semanal*, septiembre 1999.

(Texto en J. Menéndez Flores, pp. 225-226).

- Soneto a Rafael Alberti con ocasión de su muerte.

(Texto en J. Menéndez Flores, pp. 226-227).

- Poema que figura como “Epílogo. Besar al mensajero” del libro de J. Menéndez Flores, pp. 235-236.

- “San Pepe Hierro” y “No te nos mueras, Pepe, que te mato”, en *Buxía. Arte y pensamiento*, Almería: nº 2, diciembre 2002, pp. 56 y 60, respectivamente.

JAÉN, B. del IEG: 14-D-5.

- “Coplas para Juanito (Vida mía)”, en VIDA, Juan, *Vida y milagros* [Exposición], Madrid: Galería Almirante, 2003, [p. 21].

El poema, formado por once coplas, está fechado en Madrid, 21 de octubre de 2003.

MADRID, B. Nacional: 12/208869.

- “Homenaje al hermano” (poema recitado en Jaén el 09-11-2009 con motivo de la jubilación de su hermano Francisco Javier Martínez Sabina), *Ibiut*, nº 165, 2009, p. 20.

Presencia en antologías

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, *La imagen de Úbeda a través del tiempo. Antología literaria*, Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 533-538 (un soneto de *Ciento volando de catorce*; “Una de romanos”, canción del disco *El hombre del traje gris*, y “Atávico ubedí” (diciembre 2004), poema leído en la manifestación de un grupo de ubetenses contra las reformas urbanísticas de la ciudad).

- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada). Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Líberman, 2007, pp. 239-244.

MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

Presencia en textos literarios

- MARSÉ, Juan, *Señoras y señores*, Barcelona: Editorial Tusquets, 1988.

Recopilación de retratos-semblanzas de 84 personajes de actualidad, previamente publicados en el diario

Aurelio Valladares Reguero

El País entre marzo y diciembre de 1987.

“Joaquín Sabina”: pp. 141-142. Había sido publicado en la sección “Señoras y señores” del diario *El País*, 01-11-1987.

MADRID, B. Nacional: 9/46493.

J. Menéndez Flores (JS, 2000, pp. 117-118) reproduce un fragmento.

— — Barcelona: Plaza & Janés, 1998.

MADRID, B. Nacional: 10/102163.

- USSÍA, Alfonso*, [Crítica a J. Sabina, Ramoncín y Julio Iglesias en su columna del *ABC*, 28-02-1996, a la que respondió el cantante con un soneto satírico], ver J. Menéndez Flores, p. 183.

- HALES, Jaime* (abogado y escritor chileno), *Y nos dieron las diez* (Red Internacional del Libro, 1998). Conjunto de catorce relatos inspirados en canciones de Joaquín Sabina.

(J. Menéndez Flores, 2000, p. 211).

- Textos de varios autores recogidos al final del libro biográfico de J. Menéndez Flores (Barcelona, 2000): Luis Eduardo Aute (pp. 239-240), Andrés Calamaro (pp. 241-242), Juan Echanove (pp. 243-245), Fernando G. Tola (pp. 247-248), Javier Gurruchaga (pp. 249-253), Javier Krahe -poema- (p. 255), Joaquín Leguina (pp. 257-258), Lolita (p. 259), Antonio Muñoz Molina (pp. 261-262), Miguel Ríos (p. 263), José Sacristán -poema- (p. 265-267), Joan Manuel Serrat (pp. 269-271), Manolo Tena (pp. 273-275), Manuel Vázquez Montalbán (pp. 277-278).

- USSÍA, Alfonso, *El bosque sonriente. Prosas y versos de la España de hoy*, Barcelona, Ediciones B, 2003: “Sabina” (soneto inédito) [‘Tiene la voz cascada y desafina...’], p. 307; “Sabina” (breve poema de cuatro versos) [‘Amante de la nieve...’], p. 309.

MADRID, B. Nacional: 12/181543.

- VIDAL-FOLCH, Ignacio, *Turistas del ideal*. Barcelona: Ediciones Destino, 2005. 291 p., 23 x 15 cm.

Aunque se trata de una novela, con la consabida nota de que “los personajes... son fruto exclusivo de la imaginación del autor y no se refieren a personas reales” (p. 291), es fácil ver retratado a Joaquín Sabina en el cantante “Colores”, presente en el relato desde el capítulo noveno. Tal detalle no ha pasado desapercibido para muchos críticos, al igual que la presencia de otros escritores y personajes actuales como protagonistas del relato, en el que ninguno se salva de la pintura irónica y mordaz del autor.

MADRID, B. Nacional: 12/296296. ÚBEDA, A. Valladares.

- VALENZUELA, Curri, “Sabina. El perfecto progre”, en su libro *100 personajes que hundan España*, Madrid: Temas de Hoy, 2007, pp. 138-140.

MADRID, B. Nacional: 12/433717.

Bibliografía

- APOLINAR, “Joaquín Sabina”, *Gavellar*, nº 140-141, 1985, p. 9.

- DÍAZ, Lola, “Joaquín Sabina” [entrevista], *Cambio 16*, nº 744, 03-03-1986, pp. 106-109.

- MAESO, Marcos y HERRADOR, Mariano José, “Charlando con... Joaquín Sabina”, *Gavellar*, nº 149, 1986, pp. 14-15.

- MIGUEL, Maurilio de, *Joaquín Sabina*, Colección los Juglares, Madrid: Edic. Júcar, 1986; 2ª

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

edición, Barcelona: Júcar, 1991.

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, “Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía giennense de postguerra (1939-1987)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [pp. 94-95].

- GONZÁLEZ LUCINI, Fernando, *Veinte años de canción en España (1963-1983)*, 4 tomos, 2ª edición, Madrid: Ediciones de la Torre, 1989.

Estudio distribuido en varios capítulos de carácter temático. Cita las siguientes composiciones de Joaquín Sabina: “Canción para las manos de un soldado” (*Inventario*, Movieplay, 1978): III, pp. 85, 147 y 236; “Cuarenta orsett terrace” (*Inventario*, Movieplay, 1978): II, p. 147; “Donde dijeron digo decid Diego” (*Inventario*, Movieplay, 1978): II, pp. 126-127 y 143; III, pp. 22-23; IV, p. 170; “Palabras como cuerpos” (*Inventario*, Movieplay, 1978): II, p. 140; III, p. 23; “Tango del quinielista” (*Inventario*, Movieplay, 1978): III, pp. 49-50; “Calle Melancolía” (*Malas compañías*, EPIC, 1980): II, p. 99; III, pp. 40-41; “Pongamos que hablo de Madrid” (*Malas compañías*, EPIC, 1980): III, p. 30; (en colab. con J. R. Ripoll) “Que demasiao. Una canción para el Jaro” (*Malas compañías*, EPIC, 1980): III, pp. 233-234; “Adivina, adivinanza” (*La Mandrágora*, CBS, 1981): IV, pp. 427-428. Primera edición: Madrid, Zero, 1984.

- PEDREGOSA [GARRIDO], Felipe, “Sabina: el capitán bucanero y la banda de excombatientes y mutilados de guerra del 68” (entrevista), *Alsur*, nº 12, enero 1989, pp. 12-18.

- MIGUEL, Maurilio de y ESPINOSA, Francisco, *Joaquín Sabina*, Madrid: Sociedad General de Autores de España, 1993.

- *Querido Joaquín Sabina*, Madrid: Grupo 16/Sony Music, 1993.

Biografía del cantautor que acompañaba a un compact disc que recoge 11 canciones de su repertorio, formando parte de una serie que, bajo el título de *Querido...*, reunía a los cantantes españoles más conocidos.

- QUESADA, Carmen y MELQUIZO, Pedro, [Entrevista], *Alsur*, nº 17, noviembre-diciembre 1994, pp. 12-21.

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Expedientes académicos de dos ubetenses famosos” [Joaquín Sabina y Antonio Muñoz Molina], *Ibiut*, nº 78, 1995, pp. 14-15.

- GONZÁLEZ CALLADO, Alfredo, “Joaquín Sabina o el hombre otoño”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 15-04-1998, p. 30.

- MENÉNDEZ FLORES, Javier, *Joaquín Sabina. Perdonen la tristeza*. Barcelona: Plaza & Janés, 2000; 15ª edición, 2001; 16ª edición, 2001; Barcelona: Círculo de Lectores, 2001; Barcelona: Debolsillo / Random House Mondadori, 2001; Barcelona: Debolsillo / Random House Mondadori, 2003.

- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XVI.

- ZAMORA PÉREZ, Elisa Constanza, *Juglares del siglo XX: la canción amorosa, pop, rock y de cantautor (Temas y tópicos literarios desde la dialogía en la década 1980-1990)*, Sevilla: Universidad, 2000.

Joaquín Sabina es uno de los autores con mayor presencia en este extenso y documentado estudio. Según el “Índice de canciones citadas” (pp. 355-369), figuran las siguientes del cantautor ubetense, que agrupamos ahora por los discos a los que pertenecen: *Malas compañías* (CBS, 1980): “Calle Melancolía” y “Que ‘demasiao’ una canción para el Jaro”; *Ruleta rusa* (CBS, 1984): “Caballo de cartón” y “Juana la Loca”; *Juez y parte* (Ariola, 1985): “Cuando era más joven”, “Güisqui sin soda, sexo sin boda”, “Princesa”, “Quédate a dormir” y “Rebajas de enero”; *Joaquín Sabina y Viceversa* (Ariola, 1986): “Cómo decirte, cómo contarte”, “Hay mujeres”, “Pisa el acelerador” y “Zumo de neón”; *Hotel, dulce hotel* (Ariola, 1987): “Así estoy yo sin ti”, “Cuernos”, “Mónica”, “Oiga doctor”, “Pacto entre caballeros” y “Que se llama soledad”; *El hombre del traje gris* (Ariola, 1988): “Al ladrón”, “Besos en la frente”, “Eva tomando el sol” y “Una de romanos”.

- [MOLINA NAVARRETE], Ramón, “Joaquín Sabina. El triunfo de un fracaso”, *Ibiut*, nº 115, 2001, p. 27 (comentario a raíz del concierto del cantautor en Úbeda el domingo 3 de junio de 2001).

- ALABARTA Y BAVIERA, José Luis, “Sabina, Joaquín”, en CASARES RODICIO, Emilio

Aurelio Valladares Reguero

(Direc.), *Diccionario de la Música Española e Hispanoamericana*, T. 9, Madrid: Sociedad General de Autores y Editores, 2002, pp. 518-519.

- LUCAS, Antonio, “Música. Diccionario Sabina. El trovador de la mala vida”, *Magazine. El Mundo*, nº 161, 27-10-2002, pp. 20-22 y 24-25 (definición de 25 palabras clave).

- PRADO, Benjamín, “Joaquín Sabina: regreso entre músicas y versos” (entrevista), *Jaén* (suplemento *Dominical*), 2/3-11-2002, pp. 24-33.

- RUIZ ARA, M^a Carmen, *Miscelánea ubetense*, Úbeda: El Olivo, 2002, p. 278.

- BREGANTE, Jesús, DELE, 2003, p. 865.

- LAURO, Alberto, “Joaquín Sabina. Temerario”, *La Razón*, Madrid, 22-02-2003, p. 35.

- PARIENTE, Ángel, DBPEsXX, 2003, p. 277.

- PREGO, Victoria, [Entrevista], *El Mundo*, Madrid, 07-12-2003, pp. 12-13.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 236-237.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, pp. 6499-6501.

- CARO VALVERDE, M^a Teresa (Coord. general), *Más de cien mentiras (Quijote y Sabina, confabulados)*, *Alumnos y profesores de Educación Primaria y Secundaria*, San Pedro del Pinatar (Murcia): Ayuntamiento / Consejería de Educación y Cultura, 2005.

- MIGUEL, Maurilio de, *Eso será poesía (Sabina antes de Sabina)*, Madrid: Ediciones Martínez Roca, 2005.

Agrega a la parte biográfica una antología de canciones y una relación de “discografía”. Viene a ser, en realidad, una edición ampliada de la biografía *Joaquín Sabina* (1986 y ss.).

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “La coplillas de Sabina”, *Ibiut*, nº 136, 2005, pp. 26-27.

- VICENT, Manuel, “El vuelo rasante de Sabina” (Daguerrotipo/3), *El País*, 21-08-2005, última página.

- GARCÍA RAMÍREZ, Salvador, “Donde asfixia el olvido”, *Diario Jaén*, 16-09-2007, p. 67.

Artículo sobre Joaquín Sabina (juega con la letra de sus canciones y concluye con un soneto) con ocasión del concierto celebrado en el campo de fútbol San Miguel de Úbeda el 15-09-2007, dentro de la gira “Dos pájaros de un tiro” de Joan Manuel Serrat y Joaquín Sabina.

- OBRER, Paco, “Sabina (o cuando el poeta se hace político)”, en *Vanitas vanitatis. Sátiras del poder y la fama*, Madrid: Ediciones Amargord, 2007, pp. 165-166 (caricatura, de Malagón, en p. 164).

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 7301-7438.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 1917-1919.

- *Joaquín Sabina, 19 días y 500 noches*.

Documental de 82 minutos dirigido por el holandés Ramón Gieling. Centrado en la vida del cantante, tomando como punto de arranque el cambio que supuso en su forma de vivir la embolia cerebral que sufrió. Algunas escenas están rodadas en Úbeda. Se hizo su presentación el día 9 de mayo de 2008 en el Cine Estudio del Círculo de Bellas Artes de Madrid. También se presentó en el Teatro Ideal de Úbeda el 9 de julio de 2008, dentro del Festival de Música de Cine (*Ideal*, edic. Jaén, 09-07-2008, p. 51; *Ideal*, edic. Jaén, 12-07-2008, p. 45).

- RUIZ QUESADA, José, “Joaquín Sabina, un cantautor universal”, *Ibiut*, nº 158, 2008, pp. 8-9.

- PRADO, Benjamín, *Romper una canción. Así se escribió el disco vinagre y rosas de Joaquín Sabina*, Madrid: Santillana Ediciones Generales / Aguilar, 2009.

- RIOYO, Javier, [Entrevista], *Dominical*, Madrid, nº 376, 29-11-2009, pp. 58-62.

- MORENO, Sebastián, “Joaquín Sabina. Por la boca muere el pez”, en su libro *Camaleones, desmemoriados y conversos. Virtuosos de los cambios de ideas y de chaqueta en la izquierda española*, Madrid: La Esfera de los Libros, 2010, pp. 267-271.

- CARBONELL, Joaquín, *Pongamos que hablo de Joaquín*, Barcelona: Ediciones B, 2011.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SABIOTE, ARTE Y CULTURA

Revista de la Asociación de Arte y Cultura “Salaria” de Sabiote, cuya andadura comenzó en 1978. A partir de 1979 fue sustituida por *Aben-Azar** y desde 1981, por *Salaria**.

JAÉN, B. del IEG: R-113. MADRID, B. Nacional: Z/19983, AHS/128709.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 246.

SADEL

Publicación pedagógica del Sindicato de Enseñanza Libre aparecida en Martos en marzo de 1935, según noticia ofrecida en el *Eco de Jaén* del 23 de marzo de dicho año. Duró poco tiempo.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 252].

SÁENZ CARAZO, Manuel Carlos

Torredonjimeno, 29-04-1956. Licenciado en Derecho. Poeta. Vicesecretario judicial. Trabaja en el Juzgado de Menores de Jaén.

Obras

- “El grito”. Primer premio en el II Certamen Internacional de Poesía “El verso digital” (Jaén). Recogido en la *Antología poética* (digital), pp. 6-9.

- *La magia de Baobab*. Jaén: Diputación, 2009. 68 p., 21 cm.

Poemario galardonado (ex aequo con Yolanda Ortiz) con el XVIII Premio para Escritores Noveles de la Diputación Provincial de Jaén (2008).

JAÉN, B. del IEG: D-9.663/10, D-9.663/11; B. Provincial: BG-7281. MADRID, B. Nacional: 12/656525.

SÁENZ LORITE, Manuel

Villacarrillo, 1946. Licenciado y doctor (1974) en Geografía e Historia por la Universidad de Granada. Catedrático de Geografía Humana en la Universidad de Granada. Ha sido decano de la Facultad de Filosofía y Letras (1986-1990), vicerrector de Extensión Universitaria (1992-1996) y vicerrector de Extensión Universitaria y de Enseñanzas Propias (1996-2000). Colaborador en obras colectivas y en las revistas *Estudios geográficos*, *Cuadernos geográficos de la Universidad de Granada*, *Paralelo 37*, *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, *Baética* e *Investigaciones geográficas*.

Obras

- *Gádor. Un municipio naranjero del bajo Andarax*. Granada: Universidad, 1971. 188 h., 28 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Eusebio García Manrique y defendida en el Departamento de Geografía

Aurelio Valladares Reguero

de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada en febrero de 1971.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/272 10 17.

- *El Valle del Andarax y Campo de Níjar. Estudio geográfico*. Granada: Universidad, 1974. 3 vol., 27 cm.

Tesis doctoral dirigida por Joaquín Bosque Maurel y defendida en el Departamento de Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada el 7 de septiembre de 1974.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/331 8 4.

— — Granada: Universidad, 1977. 422 p., 24 p., 2 h. con map. pleg., 25 cm.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/GE/914.603.5AL SAE val. MADRID, B. Nacional: 4/137871.

— — *Resumen de tesis doctoral*. Granada: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Geografía, 1977. 25 h., map. pleg., 25 cm.

Es tirada aparte de *Cuadernos Geográficos*, 1975-76, pp. 197-240.

MADRID, B. Nacional: VC/12977/13.

- *Geografía agraria. Introducción a los paisajes rurales*. Madrid: Síntesis, 1988. 157 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/192770, 9/35618.

- (Con la colab. de URDIALES VIEDMA, María Eugenia) *Evolución, estructura y distribución espacial del envejecimiento en Andalucía, 1960-1991*. Sevilla: Instituto de Estadística de Andalucía, 2000. 23 p., 9 p. de lám., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/43318.

Colaboraciones

- “Estudio introductorio” en MADOZ, Pascual, *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de Andalucía. Córdoba* (edición facsímil), Valladolid: Ámbito, 1987.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/HG/946.035 MAD dic.

- “La provincia de Jaén hacia 1845: el inicio de unos cambios que no la transformaron” en MADOZ, Pascual, *Diccionario geográfico-estadístico-histórico de Andalucía. Jaén* (edición facsímil), Valladolid: Ámbito, 1988, pp. VII-XVII.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/HG/946.035 MAD dic. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Discurso de presentación”, en *Discursos pronunciados en el acto de investidura doctor “honoris causa” de don Ernesto Cardenal*, Granada: Universidad, 1991.

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/C 164 Caja 008 (3). MADRID, B. Nacional: 9/178306.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6507.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1923.

SÁENZ DE TEJADA Y ORTÍ, Francisca Cristina

Andújar, 28-07-1896 – Madrid, 18-10-1974. Poetisa y narradora con una amplia

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

producción literaria. Colaboradora (con poemas y artículos en prosa) en revistas provinciales (*Paisaje*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Vbeda...*). En algunas publicaciones periódicas iliturgitanas, como *El Centenario* (1926-1927), *El Guadalquivir* (1926-1933) u *Orientación* (1931) firmaba con el seudónimo de “Gracián Caballero”, que luego cambió por el de “Gracián Quijano”, el más conocido. También utilizó el de “Padre Pareja” en la obra *Cinco lobitos* (1952). Fue miembro de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.

Obras

- *Mujeres*. Andújar: La Puritana, 1934. 122 p., 1 h., 18,5 x 16 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.824. MADRID, B. Nacional: VC/3199/1.

- *Meccano (Cuentos de humor)*. Andújar: La Puritana, 1935. 121 p., 3 h., 18,5 x 16 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-512. MADRID, B. Nacional: 4/4608, VC/3134/8.

- *La piedra en el lago. Novela*. Prólogo del P. Antonio G. de Figar, O.P. Madrid: Imp. Héroes, 1940. 244 p., 1 h., 15 x 14 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.466, T-94. MADRID, B. Nacional: 7/36683.

- *Ofrenda. Poesías místicas*. Madrid: Gráficas Informaciones, 1942. 31 h., 17,5 x 13,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.414, D-1.468; B. Provincial: BG-4.506. MADRID, B. Nacional: 4/7628, 7/2247, VC/3134/1.

- *La vida incompleta*. Madrid: Afrodisio Aguado, 1944. 202 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/15444.

- *Cante jondo*. San Sebastián: Gráficas Fides, 1945. 55 p., 21,5 x 15,5.
JAÉN, B. del IEG: D-1.008; B. Provincial: DP-9649. MADRID, B. Nacional: VC/1814/28, VC/2064/20, VC/3134/21.

- *Mujeres hispánicas*. Madrid: Ediciones y Publicaciones Españolas, 1945. 84 p., 1 h., 22 cm.
Veinte biografías noveladas de personajes femeninos españoles (Santa Teresa, Isabel la Católica, Isabel Clara Eugenia, Rosalía de Castro, Concepción Arenal, Eugenia de Montijo, María Pita...)
JAÉN, D-2.129. MADRID, B. Nacional: 4/23323.

- *Baladas del alma-niña*. Madrid: J. Romo Arregui, Industrias Gráficas, 1946. 15 h., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.711/1. MADRID, B. Nacional: ARCH.CL-15, VC-3.253/15.

- *Canciones de Fijitsubo y poemas del capitán O-Yuki*. Dibujos de Alfredo Ibarra. Madrid: J. Romo Arregui, 1946. 149 p., 18 cm.
CIUDAD REAL, B. Universitaria: E 1726.
Reseña de José Luis Cano en la revista *Ínsula*, nº 14, febrero 1947, p. 6.

- — 2ª edición. Dibujos de Alfredo Ibarra. Madrid: Ediciones Jura, 1947. 181 p., 1 h., 14 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/3204/1.

- *La insaciable*. Madrid: EPESA, 1946. 180 p., 15 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/5103/1, VC/5104/21.

Aurelio Valladares Reguero

- *El lago de los cisnes ciegos*. Madrid: Publicaciones Españolas, 1948. 126 p., 23 16,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.490.
Reseña de Josefina Romo Arregui en la revista *Ínsula*, nº 34, octubre 1948, p. 5.
- *Poemas del tronco y la rama, 1940-1948*. Madrid: Gráf. Comercial, 1948. 12 h., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/3205/12.
- *Poemas de la maternidad estéril*. Madrid: J. Romo Arregui, 1949. 7 h., 26 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/3072/14.
- *Friso sin nombres*. Madrid: Imp. Gráficas Carlos-Jaime, 1950. 46 p., 1 h., 25 x 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.411; B. Provincial: BG-4.505. MADRID, B. Nacional: VC/2246/48, VC/3141/20.
- *Poemas del puro amor*. Madrid: J. Romo Arregui, 1950. 6 h., 1 lám., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/3396/33.
- [Bajo el seudónimo de "Padre Pareja"] *Cinco lobitos*. Portada e ilustraciones de M. G. Valiño. Madrid: Gilsa, 1952. 219 p., 15 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/2291/1.
- (En colab. con TORAL, Carolina) *La Princesa Corazón. Un acto en seis cuadros con ilustraciones musicales*. Obra estrenada en el Teatro de Monigotes del Teatro Albéniz de Madrid en la temporada 1952-53.
Cfr. Enrique Toral y Peñaranda, *Antología (Poesía y prosa) de Gracián Quijano*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1996, p. 89.
- *Altar de mi muerte. Novela*. Madrid: Ediciones Gilsa, 1953. 252 p., 1 h., 17 x 12,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.415, D-1.467; B. Provincial: BG-5008. MADRID, B. Nacional: 7/36315.
- *La primera de mis siete vidas*. Cádiz / Madrid: Escélicer, 1953. 78 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/2366/43, VC/3136/31.
- *Tres en uno*. Cádiz / Madrid: Escélicer, 1953. 117 p., 1 h., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/2321/25, VC/3136/30.
- (En colab. con TORAL, Carolina) *Alma y paisaje de Iberoamérica*. Madrid: Edic. Stvdivm de Cultura, 1954. 319 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: HA/32934, HA/51469.
- *Cuatro esquinas de amor. Retablo representable*. Invocación y ofrenda a las madres por María Josefa Martín San Pedro. Madrid: Consejo Superior de las Mujeres de Acción Católica de España (Maribel, Artes Gráf.), 1955. 24 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: T/32820, VC/5388/15.
- ... *Y nació en Belén*. Madrid: Gilsa, 1955. 48 p., 2 h., 8 lám., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.102/1, D-1.479, T-117. MADRID, B. Nacional: 7/33170.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — 2ª edición. Madrid: Gilsa, 1957. 50 p., 27 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.229/9, D-1.229/10.
- — 3ª edición. Madrid: Ediciones Gilsa, 1957. 50 p., 1 h., 26 x 20,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.480.
- *Tres cartas. Novela de...* Cádiz / Madrid: Escélicer, 1956. 149 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/3156/26, VC/3156/27.
- *La revancha*. Madrid: Cid, 1957. 128 p., 15 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/3470/21, VC/3470/22.
- *Vía de amor y de dolor*. Andújar: La Puritana, 1958. 14 h., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-61/20, T-145; B. Provincial: DP-9549.
- *Chira*. S. l.: s. n., 1959. 11 p., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-83/22, D-156/26; B. Provincial: BG-4504.
Reproducción del texto y comentario de L[uis González López] en la revista *Paisaje*, nº 113, 1960, pp. 2163-2165 y 2172, respectivamente.
- *La segunda de mis siete vidas*. Cádiz: Escelicer, 1959. 108 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/3637/2, VC/3637/7.
- — Madrid: Escélicer, 1960. 107 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.877.
- *Judas, vendedor de Cristo*. Madrid: Studium, 1963. 73 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/5648/1, VC/5648/2.
- *Oro, incienso, mirra*. S. l.: s. n., 1965. 23 p., 27 x 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-61/19; B. Provincial: BG-FOL-776.
- *Retorno*. Madrid: s. n., 1966. 29 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.412.
- — Barcelona: Imp. Bilbeny, 1970. 29 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4.508. MADRID, B. Nacional: VC/7823/12, VC/7823/13.
- *Clamor al viento*. Málaga: Gráf. San Andrés, 1967. 10 h., 23,5 x 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-61/18; B. Provincial: BG-FOL-774. MADRID, B. Nacional: VC/9086/14, VC/9086/15.
- *Contra viento y marea. Poemas del Sur*. Málaga: Gráficas San Andrés, 1967. 69 p., 1 h., 23,5 x 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.106, T-136. MADRID, B. Nacional: VC/6648/24, VC/6648/25.

Aurelio Valladares Reguero

- *Arcadia-Mak Gualba*. Barcelona: Imp. Bilbeny-San Celoni, 1969. 35 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/7295/3, VC/7295/4.
- *Del penacho a las raíces*. Barcelona: Imp. Bilbeny-San Celoni, 1972. 53 p., 21 x 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.413; B. Provincial: DP-9553. MADRID, B. Nacional: VC/9082/15, VC/9082/16.
- *Aurora de Dios*. Barcelona: Imp. Bilbeny, 1973. 54 h., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.710, D-4.711, T-147. MADRID, B. Nacional: 7/98122.
- *Cristo muere en la isla*. La Isla [San Fernando, Cádiz]: La autora, 1977. 35 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/146982.
- *Antología (Poesía y prosa) de Gracián Quijano*. Edición de Enrique Toral y Peñaranda. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1996. 247 p., 2 h., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.638, D-5.639; B. Provincial: BG-3067. MADRID, B. Nacional: 10/17433. ÚBEDA, A. Valladares.

Obras inéditas

En la biblioteca-archivo de Enrique Toral Peñaranda se conservan una veintena de obras de diferentes género (novela, ensayo, teatro, cine y verso), de las que da cuenta en su edición *Antología (Poesía y prosa) de Gracián Quijano* (Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1996, pp. 91-99).

Prólogo

- “Pórtico”, en TORAL Y PEÑARANDA, Carolina, *Viñetas de la Biblia*, Madrid / Buenos Aires: Stvdivm de Cultura, 1953.
PALENCIA, Archivo Histórico Provincial: B. AISS 243.

Presencia en antologías y obras colectivas

- En *Obsequios poéticos y pregón de las fiestas de la Santísima Virgen de la Capilla. Año 1959*, Jaén: Imp. Diario Jaén, 1959, h. 6v.
MADRID, B. Nacional: VC/4088/14, VC/4111/8.
- SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos, *Historia y antología de la poesía española (en lengua castellana) del siglo X al XX* (1955), 4ª edición, Madrid: Aguilar, 1964:
Gracián Quijano: [Introducción], p. 1760; “Poemas del tronco y la rama” [“De todos los árboles, tú, el mío...”], pp. 1760-1761; “Poemas del capitán O-Yuki” [“Abrió una flor de loto...”], pp. 1761-1762; “Canciones de Fijitsubo” [“Ser en tu jardín...”], p. 1762; “La azotea” [“La azotea es el puente de un barco...”], p. 1762.
MADRID, B. Nacional:1/110018, 9/196167.

Bibliografía

- [GONZÁLEZ LÓPEZ], L[uis], “Gracián Quijano”, *Paisaje*, nº 128, febrero-abril 1964, p. 2748.
- TORAL PEÑARANDA, Enrique, “Aproximación a la vida y obra de Gracián Quijano”, *Estudios. Homenaje al Profesor Alfonso Sancho Sáez*, Granada: Universidad, 1989, T. II, pp. 771-784.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 369.
- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, T. I, p. 327.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- AHUMADA LARA, Ignacio, *El habla popular de Jaén en la literatura*, Torredonjimeno: Editorial Jabalcuz, 1999, pp. 60-61 y 157-158 (texto de *La piedra en el lago*, 1940).
- AHUMADA LARA, Ignacio, [Gracián Quijano], en CÓRCOLES DE LA VEGA, Juan Vicente (Coord.), *Andújar, imágenes de un tiempo*, Marmolejo: Imprenta Enrique Reca, 2003, pp. 50-51.
- PARIENTE, Ángel, DBPEsXX, 2003, pp. 248-249.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1923.
- YBARRA, Alfredo, “Gracián Quijano”, *Ideal*, edic. Jaén, 21-05-2008, p. 24 (comentario sobre la escritora con motivo de una exposición celebrada en Andújar).
- LÓPEZ PÉREZ, Manuel, “Francisca Cristina Sáenz de Tejada y Ortí (1900-1974). La enigmática ‘Gracián Quijano’”, en *La mujer en la Historia de Jaén. Exposición documental. Jaén junio-octubre 2008*, Jaén: Consejería de Cultura / Archivo Histórico Provincial, 2008 [D. L. 2009], pp. 356-357.
- CABALLERO VENZALÁ, Manuel y ALMANSA TALLANTE, Rufino, DBBSRJ, V (II), 2009, nº 4212-4214 y 4217-4226.
- CARRISCONDO ESQUIVEL, Francisco M., “Narrativa iliturgitana (siglo XX)”, en CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel (Coord.), *Historia de Andújar*, Vol. II, Andújar: Ayuntamiento, 2009, pp. 421-438 [pp. 430-431].
- UTRERA CARDEÑAS, Pablo, “Poesía, poetas y poetisas en la Andújar contemporánea”, en CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel (Coord.), *Historia de Andújar*, Vol. II, Andújar: Ayuntamiento, 2009, pp. 439-458 [pp. 456-457].

SÁENZ DE TEJADA VÁZQUEZ, Yolanda

Huelva, 1968. Poetisa y narradora. Afincada en Linares, donde su marido es funcionario del Ayuntamiento. Colabora con Radio Linares (Cadena Ser) en un espacio semanal titulado “Poesía para gritar”. Es miembro de la Plataforma de Mujeres Artistas contra la Violencia de Género. Ha conseguido varios premios literarios, entre los que destaca el de Relato Breve ADECAM de 2004 (Jaén) y el Sial de Poesía de 2008 (Madrid).

Obras

- (En colab. con ESTIVILL, Eduard) *¡A jugar! Actividades para enseñar buenos hábitos a los niños*. Barcelona: Debolsillo, 2008. 231 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.501; B. Provincial: PE 37 EST aju. MADRID, B. Nacional: 12/496979.
- — Barcelona: Random House Mondadori, 2010. 231 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/738050.
- — Traducción al catalán de Esther Roig. Barcelona: Debolsillo, 2008. 231 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/507672.
- (Coord.) *Antología anual de poesía en el palacio*. Granada: Ayuntamiento, Delegación de Cultura y Patrimonio, 2008. 77 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/549753.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord.) *Antología anual de poesía en el palacio 2008-2009*. Granada: Ayuntamiento, Delegación de Cultura y Patrimonio, 2009. 87 p., 19 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CG-933/22.

- (En colab. con ESTIVILL, Eduard) *El camino del sueño*. Badalona (Barcelona): Now Books, 2008. 123 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/592550.

— — Traducción al catalán de Emma de Porrata-Doria Botey. Badalona (Barcelona): Ara Llibres, 2008. 123 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/608093.

- *Tacones de azúcar*. Prólogo de Luis García Montero. Madrid: SIAL, 2008. 103 p., 21 cm.

Premio Sial de Poesía (Madrid, 2008).

LINARES, B. Municipal: FL P SAE. MADRID, B. Nacional: 12/568566.

- (Coord.) *Antología anual de poesía en el palacio 2008-2009*. Granada: Ayuntamiento, Delegación de Cultura y Patrimonio, 2009. 87 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/669586.

- *Farmapoemas*. La Coruña: Colegio Oficial de Farmacéuticos de la Provincia de A Coruña, 2009. 21 p., 16 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/669021.

- (En colab. con TRUJILLO GIACOMELLI, Noemí) *¡Corre, Edith Napoleón!* Linares: Lalunaesmia, 2010. 110 p., 21 cm.

Poemario contra la violencia de género.

LINARES, B. Municipal: FL P SAE. MADRID, B. Nacional: 12/692837.

- *Poemas desde mi ombligo*. Prólogo de Luis Alberto de Cuenca. Madrid: Huerga y Fierro, 2010. 89 p., 22 cm.

LINARES, B. Municipal: FL P SAE. MADRID, B. Nacional: 12/704055.

- (En colab. con TRUJILLO GIACOMELLI, Noemí) *Talla G (antología que, si la lees, es que estás luchando con nosotros)* [edición y recopilación]. Linares: Lalunaesmia, 2011. 137 p., 21 cm.

Obra orientada a la lucha contra la anorexia y trastornos alimenticios.

LINARES, B. Municipal: FL P TAL. MADRID, B. Nacional: 12/793807.

- *Cada gota de tu vida*. Barcelona: Alienta Editorial, 2012. 196 p., 23 x 15 cm.

Noticia de la presentación de esta primera novela de la autora en la Feria del Libro de Jaén (*Diario Jaén*, 31-05-2012, p. 46).

Epílogo

- En MÁRQUEZ, Eva, *Cosas que nunca te diré*, prólogo de Begoña Leonardo, Córdoba: Groenlandia, 2010. 1 disco CD.

CÓRDOBA, B. Provincial: D-CDR-515.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SÁEZ, José Antonio

Albox (Almería), 1957. Poeta. Profesor de Lengua y Literatura Española. Miembro del grupo literario “Batarro”. Autor de varios poemarios, una novela corta y diversos libros de crítica literaria. Entre los años 1990-1992 estuvo destinado en Linares como profesor de Lengua y Literatura en Enseñanza Media, estancia de la que deriva el libro que se reseña a continuación.

- *Las aves que se fueron (Cuaderno de Jaén)*. Granada: Antonio Ubago, 1995. 67 p., 20 cm.

Precede el “Prólogo. Volar y cantar” del linarense Domingo F. Failde (pp. 7-11). En el “Preliminar” (pp. 13-14) confiesa el autor que estos poemas fueron escritos, principalmente, durante su estancia como profesor en Linares (1990-1992) y que “surgieron de la contemplación, y de la interiorización espiritualizada de esa misma contemplación, de los lugares y paisajes que aquí se dan cita” (p. 13). Contiene la obra 26 poemas, dedicados, entre otros, al río Guadalquivir, Parador de Santa Catalina, Pantano de Guadalén, Cazorla, Tíscar, río Guadalimar, Úbeda, Andrés de Vandelvira, Baeza, Linares, Cástulo, Aníbal, Baños de la Encina, Segura de la Sierra y Beas de Segura.

GRANADA, B. Andalucía: 1-V-23/9. MADRID, B. Nacional: 7/201457.

SÁEZ, Juan

Poeta nacido en Úbeda en 1936. Reside en Barcelona. Autor del poema “El recuerdo de tu cara”, del que el investigador ubetense Juan Barranco Delgado conserva una copia mecanografiada, donde aparece fechado en Úbeda el 3 de octubre de 1980 (precedido de otro folio con una foto del autor), con motivo de una actuación del autor en su ciudad natal.

SÁEZ-ANGULO, Julia

Periodista, escritora y crítica de arte nacida en La Rioja. Licenciada en Periodismo y Derecho por la Universidad Complutense de Madrid. Ha trabajado en diversos medios informativos (Agencia Pyresa, Agencia Efe, ABC, Diario 16...) y actualmente en el Gabinete de Prensa del Ministerio de Cultura. Ha publicado varias novelas. Reseñamos el estudio dedicado a un artista jiennense.

- *Manuel Moral. El olivo y el arte naïf*. Jaén: Diputación Provincial, 2001. 213 p., 28 cm,

Sobre el pintor y escultor Manuel Moral Mozas (Torredelcampo, 01-01-1908 – 25-03-1989).

JAÉN, B. del IEG: D-6.993, D-6.994; B. Provincial: BG-2739. MADRID, B. Nacional: 12/93275.

SÁEZ APARICIO, Andrés

Úbeda, 19-09-1953. Hermano de Francisco Luis. Empleado de banca. Persona muy ligada a la Semana Santa ubetense. Fue presidente de la Cofradía de la Oración en el Huerto en el periodo 1991-1997. Colaborador en revistas locales.

Obra

- *Exaltación de la Semana Santa de Úbeda. Clausura de las IX Jornadas Cofrades organizadas por la Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Ntro. Señor en Su Sentencia y María Santísima de las Penas (Auditorio del Hospital de Santiago, 21 de marzo de 2004)*. Texto impreso por ordenador. 40 p., 30 x 21. “Presentación de D. Andrés Sáez Aparicio” por Pedro Mariano Herrador Marín (pp. 1-5).

ÚBEDA, A. Palacios.

Aurelio Valladares Reguero

Presentaciones / prólogo

- “Presentación”, en HERRADOR MARÍN, Pedro Mariano, *II Exaltación de la Semana Santa de Úbeda. Pronunciada por D. ... Presentación a cargo de D. Andrés Sáez Aparicio. Clausura de las II Jornadas Cofrades organizadas por la Asociación Barlomu*, Úbeda: Gráficas Minerva, s.a. [1997], pp. 3-5.

JAÉN, B. del IEG: D-7.512/14. ÚBEDA, A. Palacios.

- “Presentación”, en BLANCO MARTÍNEZ, Enrique, *Pregón. Romería Virgen de Guadalupe. Úbeda, 23 de abril de 1994*. Úbeda: s. n., [1994].

JAÉN, B. del IEG: D-7.886/13.

- “Prólogo”, en HERRADOR MARÍN, Pedro Mariano, *Nuestras cofradías en el siglo XX. Tomo I: 1896-1936*, Úbeda: Pentaprint sca., 2001, h. 2.

JAÉN, B. del IEG: D-7.522; B. Provincial: BG-381. MADRID, B. Nacional: 5/60376. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Presentación”, en HERRADOR MARÍN, Pedro Mariano, *Pregón de la Semana Santa 2006 (Úbeda, Hospital de Santiago, 8-4-2006)*, Úbeda: Gráficas Minerva, 2006, pp. 1-7.

JAÉN, B. del IEG: D-8.874/1.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9394-9395.

SÁEZ APARICIO, Francisco Luis

Úbeda, 17-07-1960. Hermano de Andrés. Administrativo. Presidente de la Cofradía de la Oración en el Huerto en el periodo 1997-2003. En 2003 resultó elegido presidente de la Unión de Cofradías y después fue nombrado presidente de la Agrupación Arciprestal de Cofradías. Colaborador en revistas locales.

Obra

- *Recibimiento a la Santísima Virgen de Guadalupe Patrona de Úbeda. 1 de mayo de 2004*. S. l.: s. n., s.a. [2004]. 13 pp., 21 x 15 cm.

ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9396-9397.

SÁEZ GÁMEZ, Mariano

Jimena, 1915 – agosto de 2007. Investigador. Cronista oficial de Jimena. En ocasiones firmaba con el seudónimo de “Mariano de Ximena”. Colaborador de las publicaciones periódicas *Al-Ándalus*, *A la Patrona de Alcalá la Real*, *Senda de los Huertos*, *Lugia* e *Ibiut*.

Obras

- [Bajo el seudónimo de “Mariano de Ximena”] *Antecedentes históricos de la Villa de Mancha*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Real en la provincia y obispado de Jaén. Jaén: Tip. "La Regeneración", 1947. 11 p., 20,5 x 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-312/2, D-5.061/12.

- *Breve resumen de la historia de Jimena. Discurso pronunciado por... Ante el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia y Alcalde Honorario y Perpetuo Excmo. Sr. D. Juan Manuel Pardo Gayoso*. Jaén: Gráficas Nova, 1967. 3 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-339/7, D-1.804/19.

- *Hidalguías de Jaén*. Madrid: Instituto Salazar y Castro (C.S.I.C.), 1979. 226 p., 1 h., 25 x 17,5 cm.

Estudio basado en el examen de los volúmenes que componen las actuaciones en la provincia de Jaén (1752) y que constituyen el llamado *Catastro del Marqués de la Ensenada*, los cuales se conservan en el Archivo de Hacienda de la ciudad de Jaén.

JAÉN, B. del IEG: D-1.721; B. Provincial: BG-3473. MADRID, B. Nacional: 4/156387. ÚBEDA, B. Municipal.

Colaboración

- "Jimena", en *Diccionario Geográfico de España*, T. 11, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1959, pp. 273-274.
MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, "Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia", *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 325-328].

SÁEZ SÁNCHEZ, Emilio

Caravaca de la Cruz (Murcia), 05-12-1917 – Tordesillas (Valladolid), 07-05-1988 (en accidente automovilístico). Catedrático de Historia de España Medieval en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Barcelona (1958-1979) y en la Complutense de Madrid (desde 1979 hasta su jubilación en 1986). Fue el primero en lanzar la hipótesis de que Juan Ruiz, Arcipreste de Hita y autor del famoso *Libro de buen amor*, era natural de Alcalá la Real. Esta teoría, dada a conocer, junto a José Trechs, en 1973, ha sido defendida posteriormente, entre otros, por su hijo Carlos Sáez y la investigadora alcalaína Carmen Juan Lovera (v. en Edad Media).

Bibliografía

- "Historia del Certamen [de Poesía "Arcipreste de Hita"]". Obligado recuerdo al profesor Sáez", en *A la Patrona de Alcalá la Real*, Alcalá la Real: Real Cofradía de Nuestra Señora de las Mercedes, agosto 1989, [1] p.

SAFA. Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia. Úbeda

Revista bimensual dedicada preferentemente al centro de Úbeda, si bien contiene también noticias y referencias sobre otros centros de SAFA. Nació en diciembre de 1960 (fecha del nº 1) y siguió al menos hasta 1965. Juan Pasquau Guerrero* fue uno de los colaboradores habituales. Los números vistos constan de 8 páginas sin numerar, de 44 x 32 cm. Se imprimía en la editorial

Aurelio Valladares Reguero

Escélicer de Cádiz, ciudad de la que lleva el Depósito Legal (CA-1961).

JAÉN, B. del IEG: PRE-91, R-990. MADRID, B. Nacional: Z/12120 (nueve números: nº 14 [febrero-marzo 1962], 17 [septiembre-octubre 1962], 18 [noviembre-diciembre 1962], 19 [enero-febrero 1963], 20 [marzo-abril 1963], 25 [enero-febrero 1964], 26 [marzo-abril 1964], 27 [mayo-junio 1964] y 28 [julio-agosto 1964].

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 231.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 2730.

SAFA. Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia. Hoja Informativa (Úbeda)

Conocemos estos números: 3ª época, año II, nº 4, enero 2002, Depósito Legal: J-31-2000, Pliego doblado en tres hojas de 30 x 21 cm.; Nº 5, febrero 2002; Nº 6, mayo 2003, 3 hs., 30 x 21. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 2731.

SAGAZ ZUBELZU, Luis

Madrid, 01-04-1905 – Jaén, 14-09-1983. Licenciado en Medicina por la Universidad Central de Madrid (1926). Amplió su formación en el Hospital General, donde trabajó, entre otros, con Gregorio Marañón y José Codina Castellví, orientando su especialidad hacia el campo de la tuberculosis. Opositó al Cuerpo de Inspecciones Médicas Municipales y consiguió plaza para Villargordo, pueblo al que llegó en 1928. De aquí pasó a Jaén en 1932, convirtiéndose en el primer neumólogo por oposición del Hospital Provincial San Juan de Dios. Debe considerarse especialmente meritoria su labor como director del Sanatorio Antituberculoso El Neveral, que hoy lleva su nombre. Al concluir la Guerra Civil fue nombrado presidente de la Diputación Provincial, cargo que ocupó hasta el 2 de marzo de 1940. Consejero del Instituto de Estudios Giennenses. Tanto Villargordo como Jaén le concedieron el título de “hijo adoptivo” e hicieron que su nombre figure en sus respectivos callejeros. Autor de varias publicaciones sobre temas médicos. Colaborador de la revista granadina *Actualidad Médica* y de la jiennense *Seminario Médico*.

Obras

- *El absceso del pulmón idiopático*. Prólogo del doctor Marañón; juicio crítico del prof. Vara López. Madrid: Imp. Nuevas Gráficas, 1956. XIV + 201 p., 24 x 16,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.632. PAMPLONA, Universidad de Navarra-Ciencias: D.NEUM.002.162.

- *Disnea e insuficiencia respiratoria*. Madrid: Liade, 1967. 67 p., 25 cm.

MADRID, Universidad Complutense-Medicina: Fo 596(11), DE616.24-008.47SAG.

— — Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1969. 106 p., 2 h. de lám., 24 cm. Suplemento al nº 30 de la revista *Seminario Médico*.

JAÉN, B. del IEG: D-1.007, D-5.281/3; B. Provincial: BG-2.098.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Breve historia de la lucha contra las enfermedades respiratorias en la provincia de Jaén y de sus instituciones*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1978. 39 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-61/21, D-61/22.

- *Obra quirúrgica de Fermín Palma García*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1978. 78 p., 25 cm.

GRANADA, B. Central Andalucía: 00B-5-568.

Bibliografía

- PALMA, Fermín, “Vida y obra del Dr. Luis Sagaz”, *Seminario Médico*, Jaén, nº 40, 1984, pp. 10-21.

- MORALES CUESTA, Manuel María, “Dejaron huella... Luis Sagaz Zubelzu”, *Senda de los Huertos*, nº 31, julio-septiembre 1993, pp. 89-91.

- CÁRDENAS, Andrés, *Jaén, 1900-1997. La mirada de un siglo*, Jaén: Diario Ideal, 1997, p. 43.

- GARCÍA SÁNCHEZ, Adelaida, “Presidentes de la Diputación Provincial de Jaén (1835-1998)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 173, 1999, pp. 55-174 [p. 96].

- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XI.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1923.

SAINZ GUERRA, Juan Ángel

Doctor en Derecho por la Universidad de Granada. Catedrático de Historia del Derecho en la Universidad de Jaén.

Obras

- *La organización judicial (1812-1870)*. Granada: Universidad, 1986. 12 microfichas (822 fotogramas), 11 x 15 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/Microf. 502. MADRID, B. Nacional: XL/16327.

- *La administración de justicia en España (1810-1870)*. Madrid: EUEDEMA, 1992. 415 p., 21 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 340.1 SAI adm. MADRID, B. Nacional: 9/16038.

- (Coord. en colab. con CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel) *La aplicación del derecho a lo largo de la historia. Actas I Jornadas de Historia del Derecho de la Universidad de Jaén, Jaén 15-16 diciembre 1995*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia, 1996. 128 p., 21 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 34 JOR apl. MADRID, Univ. Complutense- Derecho-Dpt.Historia: HIS IV a JOR apl.

- (Edic. en colab. con CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel) *La aplicación del derecho a lo largo de la historia. Actas. II Jornadas de Historia del Derecho de la Universidad de Jaén, Jaén 13-14 diciembre 1996*. Jaén: Universidad, 1997. 328 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.898. MADRID, B. Nacional: 10/65052.

Aurelio Valladares Reguero

- (Edic. en colab. con CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel y RAMOS VÁZQUEZ, Isabel) *La aplicación del derecho a lo largo de la historia Actas. III Jornadas de Historia del Derecho de la Universidad de Jaén, 19-20 diciembre 1997*. Jaén: Universidad, 1998. 281 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.550; B. Provincial: BG-5557. MADRID, B. Nacional: 12/953.

- (Direc.) *Prácticas para una iniciación a la investigación. Seminario de historia de derecho penal (Jaén, marzo-junio 1998)*. 3 vol. Jaén: Cámara de Comercio e Industria de la provincia de Jaén, 1998, 1999 y 2000. 146, 215 y 227 p., 21 x 15 cm.

Recopilación de trabajos de investigación, de varios autores, sobre procesos judiciales llevados a cabo en la provincia de Jaén, particularmente en los años finales del siglo XIX.

JAÉN, B. del IEG: D-6.108 (v. 1); B. Provincial: BG-5413-5414 (v. 1 y 2). MADRID, B. Nacional: 5/59624 (v. 1, 2 y 3). ÚBEDA, A. Palacios (v. 2).

- *La evolución del derecho penal en España*. Jaén: Universidad, 2004. 867 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.079, D-8.080; B. Provincial: BG-899. MADRID, B. Nacional: 9/256941.

- *Historia del derecho español*. Madrid: Dykinson, 2008. 572 p., 24 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 34 SAI his. MADRID, B. Nacional: 9/283733.

Prólogo

- En CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel, *Justicia real y justicia municipal. La implantación de la justicia real en las ciudades giennenses (1234-1505)*. Prólogo de Juan Sainz Guerra. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1998. 569 p., 1 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.181. MADRID, B. Nacional: 10/112708.

SAIZ MUÑOZ, Guadalupe

Arabista. Licenciada por la Universidad de Granada y doctora por la Autónoma de Madrid. Profesora de Estudios Árabes e Islámicos en la Facultad de Humanidades y C. de la Educación de la Universidad de Jaén. Colaboradora de *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos*, *Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos* y *Boletín de Instituto de Estudios Giennenses*. Ha dedicado especial atención al estudio de la literatura árabe contemporánea y, particularmente, a la escritora marroquí Janata Bennuna.

Obras

- *La obra narrativa de Janata Bennuna*. Madrid: Universidad Autónoma, 1989. 2 vol., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Carmen Ruiz Bravo-Villasante y defendida en la Universidad Autónoma de Madrid (Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Estudios Árabes e Islámicos) el 9 de octubre de 1989.

MADRID, Universidad Autónoma.

- *La obra literaria de Janata Bennuna*. Madrid: Universidad Autónoma, 1991. 11 microfichas (III, 804, 92 fotogramas), 11x15 cm. (+ 1 folleto de 9 p.).

MADRID, B. Nacional: AHX/15715; Universidad Autónoma-Filosofía: FL/Microfichas/98.

- *La mujer árabe y su creación literaria. Lección magistral, 25 de abril de 2008, festividad de San Isidoro de Sevilla, patrón de la Facultad*. Jaén: Universidad, Facultad de Humanidades y Ciencias

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

de la Educación, 2008. 50 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7402; B. Universitaria: 396 SAI muj. MADRID, B. Nacional: 12/558158.

Ediciones / traducciones

- BENNUNA, Janata, *El espejo acusador. Retrato de una mujer marroquí (antología de relatos)*. Estudio introductorio y traducción del árabe. Granada: Universidad, 1991. 149 p., 21 cm.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/169 3 10. JAÉN, B. Universitaria: 89 BEN esp.

- BENNUNA, Janata y AL-TABIA, Rafiqat, *Escenas marroquíes. Visión social de los sesenta a través de dos narradoras*. Estudio introductorio y traducción del árabe. Granada: Impredisur, 1991. 112 p., 21 cm.

GRANADA, Universidad-B. Traducción e Interpretación: FTI/M 892.7-4 BEN esc. JAÉN, B. Universitaria: 89 BEN esc.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1924.

SALAMANCA OCAÑA, Juan César

Biólogo natural del Palma del Río (Córdoba). Técnico de la Fundación Gypaetus (Jaén) y miembro del equipo de redacción de la revista *El Abanto* que edita dicha institución.

Obras

- (En colab. con MORAL CASTRO, Manuel y PONS RUBIO, Juan Luis) *Parque periurbano de Sierrezuela. Guía de educación ambiental*. Posadas (Córdoba): Ayuntamiento, 2006. 34 p., 21 cm.

CÓRDOBA, B. Universitaria: 504COR MOR/LA2.

- (En colab. con CARRASCO GÓMEZ, Antonio Lucio) *Ecosistemas de la cuenca del Guadalimar. Frágiles tesoros de la vida*. Ilustraciones de Estrella María Madrid Mercado. Jaén: Fundación Gypaetus, 2010. 94 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7760. MADRID, B. Nacional: 12/711359.

- (En colab. con CARRASCO GÓMEZ, Antonio Lucio) *Estudio ecológico de la cuenca del río Guadalimar*. Elaboración de información temática, Teresa Salido Ramírez. Jaén: Fundación Gypaetus, 2010. 183 p., 24 cm. (+ 1 CD-Rom).

JAÉN, B. Provincial: BG-7762. MADRID, B. Nacional: 12/711358.

SALARES. Revista cultural de estudios begijenses

Publicación de la Asociación Proyecto Cultura Joven de Begíjar. El nº 1 apareció en diciembre de 2010.

MADRID, B. Nacional: AHS/137515.

SALARIA

Revista de la Asociación de Arte y Cultura "Salaria" de Sabiote aparecida en 1981. Con anterioridad esta asociación había sacado *Sabiote, arte y cultura** (1978) y *Aben-Azar** (1979).

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 246.

SALAS, Paco

Quesada, 1956. Educador social, columnista de opinión y cronista musical.

- “Miracielos” (relato), en DURO, Ángel Luis y ÁVALOS, José (Coord.), *Etnosur 10 años*, Alcalá la Real: Ayuntamiento / Diputación Provincial de Jaén, 2006, pp. 123-128.

JAÉN, B. del IEG: D-8.744; B. Provincial: BG-1455. MADRID, B. Nacional: DCV/101, AHMO/240399.

SALAS, Vicente

Poeta carolinense del s. XX.

- (En colab. con MARTÍNEZ, Nohemí) *Poemas a la realidad y a la vida*. La Carolina: La Peñuela, 1980. 86 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.752; B. Provincial: BG-4364, BG-4365. MADRID, B. Nacional: VC/13493/8.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 369.

SALAS CABALLERO, Miguel

Hinojares, 15-04-1912. Maestro y poeta. Ejerció en Cazorla desde 1934 hasta su jubilación. Colaborador (con poemas y artículos) del *Anuario del Adelantamiento de Cazorla* y de la revista ubetense *Ibiut*. Una calle de Cazorla lleva su nombre.

Obras

- *Hojas sueltas*. Prólogo de Ramón Molina Navarrete. Jaén: Imprenta Andaluza, s. a. [ant. a 1995]. 20 h., 20,5 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.288/6; B. Provincial: BG-4541. MADRID, B. Nacional: 7/49663/5. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Rincones cazorleños*. Jaén: Imprenta Andaluza, 1995. 85 p., 20,5 x 14 cm. Prólogo de Lorenzo Polaino Ortega (p. 3). Epílogo de Rafael Lizcano Zarceño (pp. 83-84). Edita Ángeles Salas de la Torre.

JAÉN, B. Provincial: BG-3445. MADRID, B. Nacional: 9/145413. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Tríptico de sonetos”. Trabajo galardonado en la Fiesta de la Poesía celebrada en Cazorla el día 11-06-1960, y organizada por el Instituto de Estudios Giennenses. Reproducidos los tres sonetos en *Anuario del Adelantamiento de Cazorla*, nº 6, 1960, p. 39.

Presencia en antologías

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

año 2000, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 157-159.

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, p. 90 y pp. 138-139 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 103-104.

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 103 (un poema) y p. 160 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 97 (un poema) y p. 151 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, III, p. 1198.

SALAS QUESADA, Francisco

Úbeda, 30-08-1898 – 06-07-1982. Militar y poeta ocasional. Al terminar la Guerra Civil, estuvo unos meses encarcelado en Cartagena, periodo en el que escribió un sentido poema de añoranza ubetense, “Golondrina mensajera”. Se relacionó con importantes personajes de su época.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, “Esta vez hablaremos de... Paco Salas, un clásico ubetense en la desmemoria de su ciudad”, *Gavellar*, nº 233-234, 1996, pp. 8-9 (incluye el texto del poema “Golondrina mensajera”).

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 294-295.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 4722-4723.

SALAS RECHE, Miguel Ángel

Úbeda, 03-07-1979. Afincado en Linares. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla. Restaurador de obras artísticas y poeta surrealista. Colaborador de las revistas *El ojo rojo*, *Papel diez* y *El siamés independiente*.

Obras

- (En colab. con COMAS CALERO, Arturo) *Absurdo y diestro. Silencio, por favor*. Ilustraciones de Johanna d’ Arco. Sevilla: Imp. Coria Gráfica, 2003. 130 p., 21 x 15 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/192311.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con PUGA MARTÍNEZ, José Javier y FRAILE SÁNCHEZ, David) *Cadáveres exquisitos*. Sevilla: Coria Gráf., 2006. 78 p., 13 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/398016.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 311.

SALAS ROMO, Eduardo Alejandro

Úbeda, 28-03-1969. Doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Granada (1998). Profesor de la Universidad de Jaén desde 1999. Reside en Guadix (Granada). Colaborador de las revistas jiennenses *Paraíso* y *Humanitas*, así como de *Revue Romane*, *Revista de Literatura*, *Signa* y de varias obras colectivas. Es también tenor del coro “Tomás Luis de Victoria”.

Obras

- *La teoría y crítica literaria de José María Castellet en sus contextos culturales e históricos*. Granada: Universidad, 1995. 221 h., 30 cm.

GRANADA: Universidad-B. Letras: FLA/32 5 6.

- *J. M. Castellet, teórico y crítico literario*. Granada: Universidad, 1998. 6 microfichas (573 fotogramas). 11 x 15 cm. + 1 vol. de 99 p.

Tesis doctoral dirigida por Antonio Chicharro Chamorro.

GRANADA: B. Universitaria: BHR/Microf. 2267, BHR/Microf. 2268; B. Letras: FLA/225 10 537.
MADRID, B. Nacional: AHX/7703, X/5714.

- (Edic.) *De sombras y de sueños. Homenaje a J. M. Castellet*. Barcelona: Península, 2001. 437 p., 23 cm. Y en particular “Bibliografía de J. M. Castellet”, pp. 397-437.

JAÉN, B. Provincial: DP-14.980. MADRID, B. Nacional: 12/111538.

- *El pensamiento literario de J. M. Castellet*. Granada: Universidad de Granada, 2003. 376 p., 21 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 860 SAL pen. MADRID, B. Nacional: 9/255978.

- (En colab. con CHICHARRO, Antonio) *Arquitectura y poesía (sobre dos poemas jiennenses de Antonio Carvajal)*. Jaén: Universidad, 2006. 94 p., 17 x 12 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/278331. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9398-9418.

SALAS DE LA TORRE, Ángeles

Cazorla, 1939. Poetisa. Miembro de la Asociación “Claustro poético” y colaboradora de su revista.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *En el reposo del silencio*. Jaén: La autora, 1982. 40 p., 2 h., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4540. MADRID, B. Nacional: VC/14454/10.

- — Aranguren (Vizcaya): *El Paisaje*, 1983. 40 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: VC-15.246/4.

- *Más allá del amor*. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996. 31 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.710/14; B. Provincial: BG-6716. MADRID, B. Nacional: 10/23912.

- *Las palabras rodaban en el eco*. Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2000. 60 p., 22 cm.
VIII Premio Provincial de Poesía "El Olivo" 1998
JAÉN, B. Provincial: BG-4543. MADRID, B. Nacional: 12/71210.

- — Prólogo de Rafael Lizcano Zarceño. Jaén: Institución Literaria Nacional Federico Mayor Zaragoza, 2002. 68 p., 20,5 x 14,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.512/20; B. Provincial: BG-4542. MADRID, B. Nacional: 12/149312. ÚBEDA, A. Valladares.

Presencia en antologías

- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996: un poema (pp. 99-100).
JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 161-163.
MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 91-92 y p. 139 (nota biobibliográfica).
MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 105-106.
MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 104 (un poema) y p. 160 (nota biobibliográfica).
MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 98 (un poema) y pp. 151-152 (nota biobibliográfica).
MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, p. 85 (un poema) y p. 131 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 369.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. III, p. 959.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 665].

SALAZAR REVUELTA, María

Granada, 1971. Licenciada en Derecho por la Universidad de Granada y doctora por la de Jaén. En 2005 consiguió la cátedra de Derecho Romano de la Universidad de Jaén, convirtiéndose en la catedrática más joven de España en dicha materia. Su actividad docente e investigadora se ha extendido a otras universidades extranjeras: Munich, Pisa, Panamá... Ha sido distinguida con el Premio Olavidia 2005 y el Premio Melchor Almagro de la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada. Ha publicado numerosos artículos en revistas especializadas, actas de congresos y obras colectivas.

Obras

- *La gratuidad de la “obligatio in re” en el derecho romano*. Jaén: Universidad, 1997. 249 h., 30 cm.

Memoria de iniciación a la investigación dirigida por Ramón Herrera Bravo.

JAÉN, B. Universitaria: 34 SAL gra.

- *La gratuidad del “mutuum” en el derecho romano*. Jaén: Universidad, 1998. Tesis doctoral.

JAÉN, B. Universitaria: 34 SAL gra TESIS.

— — Jaén: Universidad, 1999. 453 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.027; B. Provincial: BG-939; B. Universitaria: 34 SAL gra.

- (Coord. en colab. con HERRERA BRAVO, Ramón) *Problemática del derecho romano ante la implantación de los nuevos planes de estudio*. Jaén: Universidad, 1999. 305 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AK-347. JAÉN, B. del IEG: D-6.124; B. Provincial: BG-5649. MADRID, B. Nacional: 12/66153.

- *Evolución histórico-jurídica del condominio en el derecho romano*. Jaén: Universidad, 2003. 216 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-940. MADRID, B. Nacional: 12/204631.

- *La responsabilidad objetiva en el transporte marítimo y terrestre en Roma. Estudio sobre el “Receptum nautarum, cauponum et stabulariorum”, entre la “utilitas contrahentium” y el desarrollo comercial*. Madrid: Dykinson, 2007. 273 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BT-714. MADRID, B. Nacional: 12/542875.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1925.

SALAZAR RODRÍGUEZ, María Victoria

Profesora del I. E.S. “Mayorazgo” de Málaga, centro del que ha sido directora.

- (En colab. con MEDINA MARTÍNEZ, Vicente Amadeo y FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, Juan Manuel) *Memoria explicativa de las primeras jornadas fiscales del impuesto sobre el valor añadido (I.V.A) celebradas los días 17, 18 y 19 de Febrero de 1986 en el Instituto de Formación Profesional de Mengíbar (Jaén)*. S. l.: s. n., 1992. 80 h., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-M-46. JAÉN, B. del IEG: D-1.204.

SALCEDO MARTÍNEZ, Pilar

Cazorla, 1936. Periodista, guionista y profesora. Tiene un amplio currículum profesional: directora de las revistas *Ama* (1959-1963) y *Telva* (1963-1970), redactora de RNE y guionista de TVE (1978-1981), directora de *Nueva* (1978) y de *Hilo y Lana* (1978), redactora de *Todo Televisión* (1978). También fue profesora de la Facultad de Ciencias de la Información de Madrid (1970-1978).

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6522.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1926.

SALGUÉS DE CARGILL, Maruxa

- *Los mitos clásicos y modernos en la novela de Pérez de Ayala*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1972. 104 p., 2 h., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-308. MADRID, B. Nacional: 4/98265, 4/98266.

- *Tirano Banderas (estudio crítico-analítico)*. Jaén: Gráficas Nova, 1973. 118 p., 1 h., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.601, D-4.602. MADRID, B. Nacional: VC/9917/13.

- *La imagen de la mujer en las letras hispanoamericanas (enfoque feminista de la literatura hispanoamericana)*. Jaén: Gráficas Nova, 1975. 104 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.294. MADRID, B. Nacional: VC/11371/5.

- *Presencia de lo negro en las letras hispanoamericanas (un nuevo enfoque a la literatura hispanoamericana)*. Jaén: Gráf. Nova, 1975. 121 p., 1 h., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.993. MADRID, B. Nacional: HA/52121.

SALIDO LECHUGA, Antonio Rafael

Aunque nacido en Málaga (1961), es de ascendencia giennense. Desde los cinco años reside en Jaén. Licenciado en Geografía e Historia y escritor.

Aurelio Valladares Reguero

- *Andanzas de Alonso de Jaén*. Sevilla: Editorial Jamais, 2004. 129 p., 23 x 15,5 cm.

Novela ambientada en el Jaén del siglo XVI, a imitación de los relatos picarescos. Todo ocurre en Jaén, salvo el cap. X (último) en que el protagonista se dirige hacia el Levante, se alista en la Armada (participa en Lepanto), donde coincide con un antiguo amigo de Jaén y el escritor Miguel de Cervantes. Al final afirma que vagó por Italia y toda Europa. Es el típico relato de un hombre adulto que rememora sus andanzas juveniles.

JAÉN, B. Provincial: BG-5.029. MADRID, B. Nacional: 12/268425.

Noticia de la presentación en la Económica de Jaén el 19-03-2004, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 28-04-2004, p. 35.

- *Cuentos de la abuela Ana*. 2011.

Aparece ofertado a través de internet.

SALIDO RUIZ, Eduardo Carlos

Sabiote, 1959. Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada (1982) y doctor por la Universidad de La Laguna (1984). Profesor (catedrático desde 2007) de Anatomía Patológica de la Facultad de Medicina de la Universidad de La Laguna.

Obras

- *Factor de diferenciación arterial en la formación de la placa miointestinal*. La Laguna (Tenerife): Universidad, 1982. 92 h. Memoria de licenciatura dirigida por Lucio Díaz-Flores Feo, Antonio Isaac Martín Herrera y Cristóbal Domínguez Pastor.

LA LAGUNA (Tenerife), Universidad-B. General y de Humanidades: VID 590.

- *Contribución al estudio experimental por mercurio en la rata wistar*. La Laguna (Tenerife): Universidad, 1984. 3 v. Tesis doctoral dirigida por Lucio Díaz-Flores Feo.

LA LAGUNA (Tenerife), Universidad-B. General y de Humanidades: VID 360.

Bibliografía

- REDACCIÓN, La, "Sabioteños que siguen destacando. Eduardo Salido, catedrático de Anatomía Patológica", *La Puerta de la Villa*, nº 25, Sabiote, 2007, p. 9.

SALIDO RUIZ, Ginés María

Natural de Sabiote. Hermano mayor del anterior. Catedrático de Fisiología en la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Extremadura, de la que ha sido rector.

Obras

- *Regulación nerviosa de la secreción pancreática exocrina en el pollo*. Granada: Departamento Interfacultativo de Fisiología Animal de la Universidad, 1981. 167 p., 29 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, CSIC-EEZ: Tesis/F.A.

- *Curso de elementos traza*. Cáceres: Universidad de Extremadura, 1993. 148 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/183087.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Elecciones a rector. Programa de gobierno*. Cáceres: Universidad de Extremadura, 1995. 65 p., 17 x 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/167028.

- *Fisiología animal. Cuestionario de autoayuda*. Sevilla: Fénix, 2010. 148 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CO-375/11.

SALMERÓN ESCOBAR, Pedro

Natural de Granada. Arquitecto. Profesor de la E. U. de Arquitectura Técnica de Granada. Reseñamos las obras relacionadas con la provincia de Jaén.

- (Dirección científica) *La arquitectura del Renacimiento en Andalucía. Andrés de Vandelvira y su época*. Producción, Magdalena Lorente; adaptación guión, Eduardo Galdo; realizador, Eduardo Galdo; música, José Torrecillas. Jaén: Productora Andaluza de Programas Ático Siete, [1992]. 1 vídeo VHS (28 minutos).

Vídeo de la exposición realizada en la catedral de Jaén en los meses de octubre y noviembre de 1992.

MADRID, B. Nacional: VD/35339.

- (Coord. en colab. con MOLINA REYES, Blas) *Restauración de las ruinas de Santa María de Cazorla*. Granada: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 2010. 133 p., 1 h., 22 x 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8550. MADRID, B. Nacional: 12/768599. ÚBEDA, B. Municipal: L 7 RES res.

SALMERÓN PÉREZ, Antonio

Galera (Granada), 30-08-1945. Ha estado muy ligado a la provincia de Jaén: residió en la Sierra de Segura, de donde pasó a Úbeda, ciudad en la que fue director-propietario de los periódicos *Al Habla* y *El Periódico de la Loma*, hasta el nº 275, 13 de marzo de 1998, en que vendió los derechos de este rotativo, que, a partir del nº 276, 20 de marzo de 1998, dirigió Francisco Zaragoza López*. Poco después inició una nueva experiencia periodística desde la ciudad de Jaén con la publicación del semanario *La Voz de Jaén*, de ámbito provincial, cuyo nº 0 apareció el viernes 8 de mayo de 1998, y que concluyó en el nº 77, correspondiente al 29 de octubre de 1999.

Obra

- *Un año de gobierno popular, un proyecto de Jaén para el siglo XXI*. Jaén: Fabel, 2000. 384 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/45895.

Prólogos

- "Presentación", en BIEDMA LÓPEZ, José, *Los Cien Lapos de don Lope de Bisejo y Bernardina Túnez, a modo de "olla mareá" o crónica de costumbres*, Úbeda: La Loma / Antonio Salmerón Pérez, 1995, pp. 9-10.

JAÉN, B. del IEG: D-5.284/1. MADRID, B. Nacional: 7/216036. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".

Aurelio Valladares Reguero

- En MONTERO LA RUBIA, José Ángel, *Hace 100 años... Artículos y cuentos publicados en el Semanario La Loma*, Úbeda: Gráficas Minerva, 1996, p. 3.

JAÉN, B. del IEG: D-5.685/9. MADRID, B. Nacional: 10/28146. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, "Hablando con Antonio Salmerón Pérez. Director del periódico De la Loma", *Ibiut*, nº 75, 1994, pp. 26-27.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 4729-4730.

SALTO. Publicación deportiva de la provincia de Jaén

De periodicidad quincenal. El nº 1 apareció en la primera quincena de febrero de 2001.

JAÉN, B. del IEG: R-927. MADRID, B. Nacional: HNB/10642.

SALUD PÚBLICA. Boletín informativo para la salud y el consumo

Publicación mensual de la Delegación Provincial de Salud y Consumo de Jaén. El nº 1 apareció en febrero de 1985.

JAÉN, B. del IEG: R-544-1. MADRID, B. Nacional: AHS/49718.

SALUD SUS TRABAJADORES, La

Publicación de la Secretaría de Información y Prensa del Sindicato Provincial de Trabajadores de la Salud de Jaén. Comenzó en 1988.

MADRID, B. Nacional: AHS/51693, ZA/5662.

SALVADOR AGUIRRE, Javier

Autor de un poema publicado en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (26-05-1999, p. 34).

SALVADOR JOFRE, Álvaro

Granada, 1950. Profesor y poeta. Licenciado (1974) y doctor (1983) en Filología Románica por la Universidad de Granada, de la que es catedrático de Literatura Española e Hispanoamericana. De su amplia producción literaria reseñamos la siguiente obra, por su relación con la provincia de Jaén.

- *Poemas del noroeste*. Baeza: Ayuntamiento, 2008. 22 p., 22 x 14 cm.

Poemario de diez composiciones. Se imprimió con motivo de la lectura de poemas del autor en Baeza el 16 de diciembre de 2008, Día de la Lectura de Andalucía.

JAÉN, B. del IEG: D-10.150/6; B. Provincial: BG-FOL-1042. MADRID, B. Nacional: 12/578846.

SALVADOR VENTURA, Francisco

Profesor de Historia de la Universidad de Granada. Reseñamos una obra editada en Jaén.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Edic.) *Hispania meridional durante la antigüedad*. Jaén: Universidad, 2000. 203 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.804; B. Provincial: BG-6474. MADRID, B. Nacional: 9/213037.

SALVATIERRA CUENCA, Vicente

Licenciado y doctor (1982) en Historia por la Universidad de Granada. Profesor de Historia Medieval en la Universidad de Jaén, de la que es catedrático desde 2009 y de cuya área de publicaciones ha sido responsable. También fue profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén en los primeros cursos de funcionamiento. Consejero del Instituto de Estudios Giennenses. Director de la revista de la Universidad de Jaén *Arqueología y territorio medieval* y colaborador en obras colectivas y en las revistas *Cuadernos de prehistoria y arqueología de la Universidad de Granada*, *Arqueología espacial*, *Miscelánea de estudios árabes y hebraicos*, *Cuadernos de Madinat al-Zahra*, *Anaquel de estudios árabes*, *Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino*, *Fronteras*, *Revista de la Facultad de Humanidades de Jaén*, *Trabajos de prehistoria*, *PH. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Arqueología medieval*, *Anales de arqueología cordobesa*, *Quesada. Feria y fiestas*, *Kalathos* y *Castillos de España*.

Obras

- *Aproximación al estudio de las industrias óseas de la Edad del Bronce en el sureste de la Península Ibérica*. Granada: Universidad, 1978. 1 vol. (pag. var.), 28 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Fernando Molina González y presentada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad, B. Letras: FLA/326 2 20.

- *La evolución de la industria ósea del Neolítico al bronce en Granada*. Granada: Universidad, 1982. 508 h., 31 cm.

Tesis doctoral dirigida por Fernando Molina González y presentada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/331 9 4.

- *El hueso trabajado en Granada (del Neolítico al Bronce final)*. Granada: Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Prehistoria, 1982. 239 p., 21 cm.

MURCIA, Universidad-B. Nebrija: 903(E)b SAL hue

- (En colaboración) *Necrópolis medievales*. I: *Baza*. Granada: Museo Arqueológico, 1984. 33 p., 24 p. de lám., 25 cm.

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/C-155-080.

- (En colab. con AGUIRRE SÁDABA, F. Javier) *Excavaciones en el yacimiento medieval de Cerro Miguelico [Torredelcampo]*. S. l.: s. n., [1986?]. 7 h., 9 h. de lám., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-448/25.

- *Las cecas visigodas del Alto Guadalquivir*. S. l.: s. n., [1987?]. 16 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-448/2.7

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con GARCÍA GRANADOS, J. A. y GIRÓN IRUESTE, F.) *El Maristán de Granada. Un hospital islámico*. Granada: Asociación Española de Neuropsiquiatría / Asociación Mundial de Psiquiatría, 1989. 101 p., 10 h. de lám., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/190535.

- *Cien años de arqueología medieval. Perspectivas desde la periferia: Jaén*. Granada: Universidad, 1990. 133 p., 1 h., 23 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.182; B. Provincial: BG-3101. MADRID, B. Nacional: 9/73910.

- (En colab. con CASTILLO ARMENTEROS, Juan Carlos y CASTILLO ARMENTEROS, José Luis) *El baño árabe del Naranjo y la formación del edificio "Los Caños"*. Jaén: Grupo de Arqueología y Patrimonio - Universidad, 1993. 159 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.278; B. Provincial: BG/2468.

- (Edic.) *Guía arqueológica de la campiña de Jaén*. Monachil (Granada): El legado andalusí, 1995. 217 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.354; B. Provincial: BG-3123. MADRID, B. Nacional: 9/158617.

- (Edic.) *Hispania, Al-Andalus, Castilla* [selección de ponencias de las IV, V, VI y VII Jornadas Históricas del Alto Guadalquivir]. Jaén: Universidad / Quesada: Ayuntamiento, 1998. 302 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.363.

- (Coordinador general) *Úbeda. Carta de riesgo arqueológico*. S. l.: s. n., s.a. [d. 1998]. 63 p., 30 x 42 cm., texto a tres columnas.

Trabajo realizado por el Área de Historia Medieval de la Universidad de Jaén, por encargo de la Delegación Provincial de Cultura, a petición del Ayuntamiento de Úbeda. El trabajo comenzó a realizarse en 1998.

ÚBEDA, Ayuntamiento; J. A. Palacios (fotocopia).

- (Edic. en colab. con RÍSQUEZ, Carmen) *De las sociedades agrícolas a la Hispania romana. Jornadas Históricas del Alto Guadalquivir, Quesada, (1992-1995)*. Jaén: Universidad / Quesada, Ayuntamiento, 1999. 332 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AP-285. JAÉN, B. del IEG: D-6.444. MADRID, B. Nacional: 9/195410.

- *Segura de la Sierra. Historia y monumentos de una villa medieval*. Segura de la Sierra: Ayuntamiento, 1999. 45 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.172/15.

- (Direc.) *Los asentamientos emirales de Peñaflores y Miguelico (Jaén)*. Sevilla: Consejería de Cultura, Dirección General de Bienes Culturales, 2000. 197 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.765; B. Provincial: BG-3.096.

- (Edic. en colab. con GALERA ANDREU, Pedro) *De la Edad Media al siglo XVI. Jornadas Históricas del Alto Guadalquivir (Quesada, 2000)*. Jaén: Universidad, 2000. 353 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.811; B. Provincial: BG-3506. MADRID, B. Nacional: 9/216935.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La crisis del emirato omeya en el Alto Guadalquivir. Precisiones sobre la geografía de la rebelión muladí.* Jaén: Universidad, 2001. 216 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.045; B. Provincial: BG-4068. MADRID, B. Nacional: 9/218901.

- (Edic. en colab. con CANTO GARCÍA, Alberto) *IV Jarique de Numismática Andalusí. Jaén, 19-21 octubre de 2000.* Jaén: Universidad, 2001. 239 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6151.

- (Textos en colab. con VISEDO RODRÍGUEZ, Ana) *Castillos, torres y cortijos de la Sierra de Segura. Francisco Cerezo Moreno [Exposición].* Jaén: Caja de Jaén, 2002. 47 p., 22 x 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.465/6; B. Provincial: BG-2614. MADRID, B. Nacional: 12/187088.

- *Arqueología urbana.* Jaén: Universidad, 2003. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 902 SAL arq. MADRID, B. Nacional: DGCD/7918.

— — Jaén: Universidad, 2005. 1 disco CD-Rom, 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: DGCD/11372.

- (Ed. en colab. con GALERA ANDREU, Pedro) *Universitarios giennenses en la historia. Apuntes bibliográficos,* Jaén: Universidad, 2004.

La biografía de cada personaje está redactada por un colaborador.

JAÉN, B. del IEG: D-8.134, D-8.135; B. Provincial: BG-1423. MADRID, B. Nacional: 12/252927.

- *Historia, arte y arqueología de Al-Andalus.* Jaén: Universidad, 2005. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: DGCD/11180.

- *El alto Guadalquivir en época islámica.* Jaén: Universidad, 2006. 206 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.547; B. Provincial: BG-4067.

- *Discurso de ingreso de... en el Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, 4 de mayo de 2007* [“La formación de la ciudad de Jaén: de Ibrahim Ibn Hamusk al Condestable Iranzo”]. Contestación de Dámaso Chicharro Chamorro. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2007. 67 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.264/3, D-9.264/4; B. Provincial: BG-3397. MADRID, B. Nacional: 12/477116.

- (En colab. con CANTO, Alberto) *Al-Andalus. De la invasión al Califato de Córdoba.* Madrid: Síntesis, 2008. 269 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: 94(460) SAL ala. MADRID, B. Nacional: 12/522797.

- (Textos) BERGES ROLDÁN, Luis, *Baños árabes del Palacio de Villardompardo, Jaén.* 2ª edición. Jaén: Diputación Provincial, 2009. 219 p., 5 h. de plan. pleg., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.687, D-9.688.

Colaboraciones

- (En colab. con AGUIRRE SÁDABA, Francisco Javier) “Cuando Jaén era Yayyan”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *Jaén, T. II: Historia*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 453-490.

Aurelio Valladares Reguero

JAÉN, B. del IEG: D-3.331; B. Pública. MADRID, B. Nacional: AHI/15571 (T. 2). ÚBEDA, B. Municipal; IES “San Juan de la Cruz”; A. Valladares.

- “Contestación” a TORRES PUYA, María Dolores, *Discurso de Ingreso de doña... en el Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, Octubre de 2008* [“El Jaén de 1900 en los itinerarios con brújula”], Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2009, pp. 115-123.

JAÉN, B. del IEG: A-678-1; B. Provincial: BG-8911. MADRID, B. Nacional: 12/666778. ÚBEDA, A. Valladares.

Ediciones de obras colectivas

- *Guía arqueológica de la campiña de Jaén*. Monachil (Granada): Sierra Nevada 95 / El legado andalusí, 1995. 217 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/158617, AHM/323978.

Prólogo

- En SÁNCHEZ COBOS, María Dolores, *La imprenta en Jaén (1550-1831)*, Jaén: Universidad, 2005, pp. 9-10.

JAÉN, B. del IEG: D-8.344, D-8.345; B. Provincial: BG-2249. MADRID, B. Nacional: B 13 AND JAE, INV 015(460) JAE. ÚBEDA, A. Valladares.

SAMPEDRO FRUTOS, Marta Antonia

Baños de la Encina, 1959. Ha vivido en Barcelona, Canarias, Córdoba y, actualmente, en Linares. Ha recibido varios premios literarios, como el “Caecilia a las Letras” (1996) o el “Ciudad de Bailén” de Relato Corto (1997) y ha quedado varias veces finalista en el Premio “Entre Libros” de Linares.

Obras

- *Un corazón leonado y otros relatos*. Luque (Córdoba): Subbética de Impresiones, 1995. 187 p., 2 h., 19,5 x 13,5 cm.

Colección de seis relatos.

JAÉN, B. del IEG: D-6.056. MADRID, B. Nacional: 7/45444. ÚBEDA, B. Municipal.

- “Miel amarga” (1º premio) y “Relu, el grajo blanco” (finalista), en *Primer Certamen de Relato Corto “Ciudad de Bailén” (1997)*, Bailén: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, 1997, pp. 7-34 y 83-105, respectivamente.

JAÉN, B. del IEG: D-6.018; B. Provincial: BG-3065. MADRID, B. Nacional: 10/78730. ÚBEDA, B. Municipal, A. Valladares.

- “Lengua de uva” (finalista), en *2º Concurso de Relato Premio “Entre Libros” 1999*, Úbeda: Editorial El Olivo, 2000, pp. 35-54.

JAÉN, B. del IEG: D-7.236/6; B. Provincial: BG-5034. MADRID, B. Nacional: 12/63638. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Eres mi reina” (finalista), en *III Concurso de Relato Premio “Entre Libros” 2000*, Linares: Librería Entre Libros, 2001, pp. 21-47.

JAÉN, B. Provincial: BG-5044. MADRID, B. Nacional: 12/80403. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- “Câos de lata” (finalista), en *V Concurso de Relato Premio Entre Libros 2002*, Linares: Librería Entre Libros, 2003.

JAÉN, B. Provincial: BG-4820. MADRID, B. Nacional: 12/199628.

- *Días en Singapur*. Torredonjimeno: Jabalcuz, 2003. 112 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4545. MADRID, B. Nacional: 12/219338.

- “Storni y la pitón azul” (finalista), en *VII Concurso de Relato Premio Entre Libros 2004*, Linares: Librería Entre Libros, 2005.

JAÉN, B. Provincial: BG-5026. MADRID, B. Nacional: 12/302354.

- “Mi nombre es negro, así me llaman todos” (finalista), en *VIII Concurso de Relato Premio Entre Libros 2005*, Linares: Librería Entre Libros, 2006.

JAÉN, B. Provincial: BG-501. 7MADRID, B. Nacional: 12/419422.

- (En colab. con SAMPEDRO, Carmen) *Cuadernos de Penélope*. Torredonjimeno: Gráfs. La Paz, 2006. 186 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4544. MADRID, B. Nacional: 12/383781.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 402.

SAN BENITO

Revista anual de la Hermandad de San Benito de Castellar. Apareció en 2006, con ocasión de las fiestas del titular (84 p., 22 x 15,5 cm.), al estilo de un programa de fiestas, con gran número de páginas dedicadas a anuncios comerciales.

MADRID, B. Nacional: HNB/14653 (año 2006).

SAN ISIDRO LABRADOR

Publicación anual de la Comisión de Festejos de Guadalén del Caudillo, del Ayuntamiento de Vilches, aparecida en 1979.

MADRID, B. Nacional: Z/13660, AHS/40374.

SAN JUAN DE LA CRUZ. Boletín del IV Centenario de su muerte

Suplemento de la Revista Carmelitano-Teresiana “San Juan de la Cruz” del Centro Sanjuanista de Úbeda.

Nº 0, Sevilla, 14-12-1989, 16 p., 29,5 x 21 cm. Nº 12 y último: Sevilla, 1992, pp. 177-196.

Los números intermedios llevan paginación seguida: Nº 1-2, pp. 1-32; 3, pp. 33-48; 4, 49-64; 5, 65-80; 6, 81-96; 7-8, 97-128; 9, 129-144; 10, 145-160; 11, 161-176; 12 (y último), pp. 177-196.

JAÉN, B. del IEG: R-269. MADRID, B. Nacional: Z/33389. ÚBEDA, R. Molina Navarrete.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3733.

Aurelio Valladares Reguero

SAN JUAN. Boletín informativo

Publicación anual de la Cofradía de Nazarenos y Hermandad Penitencial de San Juan Evangelista, Santísimo Cristo de la Clemencia y Ntra. Sra. de la Misericordia, de La Carolina, aparecida en el año 2000. El nº 10 corresponde a la Cuaresma de 2009.

MADRID, B. Nacional: HNB/14242.

SAN JUAN DE LA CRUZ. Temas Sanjuanistas

Revista del Carmelo Teresiano de Úbeda.

Nº 1: *Pascua Gozosa en Úbeda*, Úbeda, Carmelo Teresiano (Baeza: Gráficas Chamorro), 1983, 129 p., 21,5 x 15,5 cm. Nº 2: *La voz que clama*, Úbeda, Carmelo Teresiano (Badajoz: Grafisur), 1984, 154 p., 21,5 x 15,5 cm. Nº 3: *Cantor de la hermosura*, Úbeda, Carmelo Teresiano (Badajoz: Grafisur), 1987, 241 p., 21,5 x 15,5 cm. Nº 4: *Pájaro solitario... que canta muy suavemente*, Úbeda, Carmelo Teresiano (Badajoz: Grafisur), 1988, 151 p., 21,5 x 15,5 cm. Nº 5: *Sin otra luz y guía*, Úbeda, Carmelo Teresiano (Badajoz: Grafisur), 1989, 200 p., 2 h., 21,5 x 15,5 cm.

Nº 6, Úbeda, 1990. Segunda etapa. Edita: Carmelitas Descalzos de Andalucía. Director: Miguel F. de Haro Iglesias (Granada). Administración-Distribución: Convento de Úbeda. Maracena (Granada), T. G. Arte, Juberías & Cía, 1990. 117 p., 21,5 x 15,5 cm.

Aunque en esta segunda etapa sigue similar distribución a la de los números anteriores, a partir de ahora presenta una apariencia tipográfica más típica de revista y oferta la modalidad de suscripción.

En 1991 (centenario de la muerte del santo) se publicaron los números 7 y 8.

JAÉN, B. del IEG: R-187. MADRID, B. Nacional: Z/34540, AHS/26681; CSIC BGHum.: T-496. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3732.

SAN MARTÍN VADILLO, Ricardo

Villarcayo (Burgos), 03-04-1949. Investigador y poeta. Vive en Andalucía desde 1969. Licenciado (1975) y doctor (1997) en Filología Inglesa por la Universidad de Granada. Profesor de inglés en el IES "Alfonso XI" de Alcalá la Real hasta su jubilación en 2009. También ha sido profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED (Extensión de Alcalá la Real). Colaborador de las revistas *Padres y maestros*, *Bordón*, *Aula abierta*, *Encuentro*, *Educación y biblioteca*, *Peregrino*, *Entreolivos*, y *Epos*, así como del anuario *Alcaudete. Feria y fiestas*.

Obras

- *Akal y canto* (Premio de poesía "Arcipreste de Hita" de 1987), en *IX Certamen de poesía Arcipreste de Hita. Premios 1987*, Alcalá la Real: Ayuntamiento, Comisión de Cultura, 1987.

JAÉN, B. del IEG: D-2.769; B. Provincial: BG-4.224.

- *Unidades didácticas para Secundaria*. Sevilla: Consejería de Educación / Jaén: Centro de Profesores, 1993. 95 p., 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5631. MADRID, B. Nacional: 7/50243.

- (En colaboración) *Actividades motivadoras en la clase de inglés*. Jaén: Centro de Profesores, 1996. 136 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.818/10; B. Provincial: BG-6292. MADRID, B. Nacional: 10/32310.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Análisis de los errores escritos cometidos en inglés por alumnos de 1º de BUP y 3º de ESO. Importancia de la interferencia.* Granada: Universidad, 1997. 635 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Neil McLaren y presentada en el Departamento de Filología Inglesa de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/277 9 8.

- *Alcaudete citado en los libros de viajes.* Alcaudete: Ayuntamiento / Diputación Provincial de Jaén, 2004. 258 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.107; B. Provincial: BG-2987. MADRID, B. Nacional: DL/1379136. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La ilusión.* Ilustraciones de Darío San Martín. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Área de Cultura, [2004]. 4 p., 29 cm.

ALCALÁ LA REAL, B. Municipal: FL I/N SAN ilu. JAÉN, B. del IEG: D-7.889/10.

- *Aventura en la biblioteca.* Ilustraciones de Darío San Martín Molina. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Área de Cultura, 2005. 13 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.656/12. MADRID, B. Nacional: 12/316760.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "La literatura en Alcalá la Real", en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coord.), *Alcalá la Real. Historia de una ciudad fronteriza y abacial*, Alcalá la Real: Ayuntamiento-Área de Cultura, 1999, T. IV, pp. 133-374 [p. 357].

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 675].

SAN PEDRO. Revista Parroquial

Publicación de la Parroquia San Pedro Apóstol de Torredonjimeno. El nº 2 corresponde a noviembre de 2009.

SANATORIO NEUROPSIQUIÁTRICO DE "LOS PRADOS" (Jaén)

- *Reglamento de servicios benéfico-sanitarios y plantilla aneja al mismo. Reglamento de Régimen Interior del Sanatorio Neuropsiquiátrico de "Los Prados" de la beneficencia provincial de Jaén. Reglamento de trabajo para los establecimientos de hospitalización y asistencia de la Excma. Diputación Provincial de Jaén. Ordenanza reguladora de la exacción.* Jaén: Imprenta Provincial, 1953-1956. 102 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-92/12.

- *Reglamento de Régimen Interior del Sanatorio Neuropsiquiátrico de "Los Prados" de la beneficencia provincial de Jaén.* Jaén: Imprenta Provincial, 1956. 30 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-92/10.

Aurelio Valladares Reguero

SÁNCHEZ, Marino

Poeta cazorleño. Colaborador de la revista *Anuario del Adelantamiento de Cazorla*, donde publica varios poemas sobre temas locales (9 poemas en nº 22-23, 1980-1981, pp. 175-184).

SÁNCHEZ ARENAS, Encarnación

Fuensanta de Martos, 19-10-1964. Escritora. Licenciada en Filología Árabe por la Universidad de Granada. Forma parte del circuito literario del Centro Andaluz de las Letras, lo que la ha llevado a actuar en distintos lugares sobre su poesía o la de otros autores. Colabora con reseñas literarias y con la creación de poemas en el boletín virtual de la revista *Claustro poético* y en el foro de poesía *Bohodón*. Ha trabajado en la Biblioteca Provincial de Jaén, en la Escuela Oficial de Idiomas de Granada y, actualmente, en el Museo Arqueológico de Linares.

Obras

- *Preguntas*. V Premio Provincial “Federico Mayor” 2002. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2002. 36 p., 20,5 x 14,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.512/19; B. Provincial: BG-4555. MADRID, B. Nacional: 12/149348. ÚBEDA, A. Valladares.

Presencia en antologías

- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996: un poema (p. 101).

JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 165-167.

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 93-94 y p. 139 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 107-108.

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 106 (un poema) y p. 162 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 99 (un poema) y p. 152 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- En la sección “Cuaderno Poético ‘Tres Morillas’”, *Senda de los Huertos*, nº 69-70, 2010, pp. 215-227 (nueve poemas).

SÁNCHEZ BLANCO, Jerónimo

Doctor en Derecho y licenciado en Ciencias Políticas y Empresariales por la Universidad Complutense de Madrid. Profesor de la Universidad Complutense y de la Pontificia de Comillas. Fue diputado en las Cortes Constituyentes (1977-1978). Amigo de Enrique Toral Peñaranda*, lo que explica su presencia en la obra reseñada a continuación.

- (En colab. con PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano y RODRÍGUEZ MOLINA, José, *Enrique Toral Peñaranda. Biobibliografía*. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos “Carmen Juan Lovera”, 2001. 92 p., 23 x 17 cm.

J. Sánchez Blanco: “E. T. P. El hombre y sus circunstancias”, pp. 7-62; M. U. Pérez Ortega: “E. T. P. Bibliografía”, pp. 63-81; J. Rodríguez Molina: “E. T. P. Balance de su obra historiográfica”, pp. 83-92.

MADRID, B. Nacional: B 60 TORAL. ÚBEDA, A. Valladares.

SÁNCHEZ BRACHO, Manuel

Nacido en Estepona (Málaga). Profesor, escritor y flamencólogo.

- *Rafael Romero “El Gallina”*. Prólogo de Francisco Javier Sánchez Paris. Jaén: Diputación Provincial, 1998. 193 p., 24 cm.

Biografía de este famoso cantaor (Andújar, 09-10-1910 – Madrid, 03-01-1991).

JAÉN, B. del IEG: D-6.081, D-6.082; B. Provincial: BG-5288. MADRID, B. Nacional: 10/75832.

SÁNCHEZ CABALLERO, Juan

Linares, 21-03-1919 – 26-11-1998. Funcionario del Cuerpo de Correos, en el que ingresa en 1942 y del que se jubila en 1985. Investigador de formación autodidacta. Cronista oficial de Linares desde 1972 hasta su muerte. El 7 de julio de 1975 fue elegido consejero correspondiente del Instituto de Estudios Giennenses. Estuvo siempre muy implicado en movimientos religiosos, siendo destacable su labor al frente de la “Asociación de los Amigos de Lolo” (Manuel Lozano Garrido*). Fue colaborador en las publicaciones periódicas linarenses *Cruzada*, *Linares*, *Oretania*, *En todo terreno* y *Revista del Centro Cultural Poveda*, así como en otras de la provincia (*Mengibar*, *Feria y fiestas*, *Alto Guadalquivir*, *Senda de los Huertos...*). También hay trabajos suyos en actas de congresos de cronistas y obras colectivas. En 1980 se le otorgó el título de “Hijo Predilecto” de su ciudad natal. El *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* le dedicó, como “Homenaje”, el nº 172 (1999), en 2 volúmenes.

Obras

- *Historia de Nuestra Señora de Linarejos. Siete siglos de mariología linarense*. Linares [Madrid: Estades], 1955. 184 p., 5 lám., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AY-108. JAÉN, B. del IEG: D-3.597. MADRID, B. Nacional: 4/45065, 7/23658.

Breve reseña en la revista *Paisaje*, nº 93, mayo-julio 1955, p. 1052.

Aurelio Valladares Reguero

- *El Nazareno y Linares*. Linares [Úbeda: Imp. de la Loma], 1962. 114 p., 16 lám., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.681/10; B. Provincial: BG-403. MADRID, B. Nacional: VC/4966/20, VC/6727/12.
- *Historias de la Virgen de Linarejos contadas con sencillez*. Linares: Cofradía de Ntra. Sra. de Linarejos, 1964. 9 p., 11 x 16 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.705/131 LINARES, B. Municipal, fondo local.
- — 3ª edición. Ilustraciones de René Gutiérrez Ortega. Linares: Imprenta Martínez, 1989. 14 p., 15 x 16 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.906/15, D-2.906/16.
- — Linares: Imprenta Martínez, 1997. 1 vol., 14 x 16 cm.
LINARES, B. Municipal: VERDE 2/004, VERDE 2/015.
- *Historia de la Iglesia de Santa María de Linares. Con un estudio arquitectónico de la misma por Ramón Pajares Pardo*. Jaén: Gráficas Nova, 1973. 74 p., 1 h., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-260; B. Provincial: BG-2537. MADRID, B. Nacional: BA/15357/15, BA/15358/7.
- (En colaboración con SÁNCHEZ MARTÍNEZ, Manuel) *Una villa giennense a mediados del siglo XVI: Linares (Aspectos históricos, sociales y económicos)* (Premio “Cronista Cazabán” 1973). Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1975. 204 p., 28 x 21,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-300, D-509; B. Provincial: BG-4011. MADRID, B. Nacional: 4/122570. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Las calles de Linares, su historia y vicisitudes*. Jaén: El autor, 1981. 192 p., 18 cm.
II Premio de Periodismo “Club 63” de Jaén (1980).
JAÉN, B. del IEG: D-1.259, D-2.492.
- — 2ª edición. Linares: Ayuntamiento, 1991. 192 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.517; B. Provincial: BG-3543. MADRID, B. Nacional: 9/4053.
- “Pregón de 1978”, en *Pregones en honor de la Virgen de la Estrella*, Navas de San Juan: Cofradía Virgen de la Estrella, 1984, pp. 21-36.
JAÉN, B. del IEG: D-630, D-1.767.
- *Álbum de fotografías y documentos antiguos de Linares*. Linares: Imprenta Martínez, 1983. 108 h. sin numerar (impresas sólo en el recto), 24 x 16,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-68, D-550; B. Provincial: BG-3136. MADRID, B. Nacional: DL/1331190.
- (En colab. con ARTILLO GONZÁLEZ, Julio, GARRIDO GONZÁLEZ, Luis, MOLINA VEGA, Agustín, MORENO RIVILLA, Antonio, RAMÍREZ PLAZA, José Manuel, SOLÍS CAMBA, Mariano) *La minería de Linares (1860-1923)*. Jaén: Diputación Provincial / Ayuntamiento de Linares, 1987. 272 p., 2 h., 24,5 x 16,7 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/156402, AHM/195562 ÚBEDA, B. Centro Asociado de la UNED.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *¿Queréis ser mis amigos?... Vida de Pedro Poveda contada con sencillez*. Ilustraciones de René Gutiérrez Ortega. Madrid: Secretariado Pedro Poveda, 1990. 28 p., 15 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-I-15/5. JAÉN, B. Provincial: BG-5.298. LINARES, B. Municipal: FL 92/006 GRIS.

- *Santuario de Ntra. Señora de Linarejos. Guía del visitante*. Fotografías de J. Espejo y E. García. Linares: Imprenta Martínez, 1990. 26 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.201/16; B. Provincial: BG-FOL-537.

- *Linares en el recuerdo. Álbum de fotografías*. Linares: Imp. Martínez, 1991. 155 p., 29 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-J-745. JAÉN, B. Provincial: BG-3430. MADRID, B. Nacional: 9/101589.

- (Textos) *Medio siglo de carteles de feria. Linares*. Linares: Ayuntamiento, Área de Cultura, 1992. 112 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-M-201. JAÉN, B. Provincial: BG-2743. MADRID, B. Nacional: BA/31506.

- *El dolor como testimonio. Biografía breve de Manuel Lozano Garrido "Lolo"*. Linares: Asociación de Amigos de Lolo, 1993. 17 p., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.442/2.

— — 3ª edición. Linares: Amigos de Lolo, 1998. 18 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.144/13.

- *La Iglesia de San Francisco de Asís. De convento secular a parroquia centenaria. Linares, 1554-1836, 1893-1993*. Linares: Parroquia de San Francisco de Asís, 1993. 30 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.988/15, D-3.988/16, D-3.988/17.

Anuncio de la presentación en el diario *Ideal*, edic. Jaén, 15-04-1993, y noticia de la presentación en *Jaén*, 16-04-1993.

- *Discurso de ingreso de... al Instituto de Estudios Giennenses, Linares, junio de 1996* ["La villa de Linares durante la Guerra de la Independencia"]. Contestación por don José Chamorro Lozano. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1996. 33 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.686/6, D-5.686/7. LINARES, B. Municipal: FL 946/013 GRIS.

- *Panorama de la minería e industria de Linares a través de su historia (aspectos sociológicos de Linares, como repercusión del auge de la minería y la industria, comercios, casinos, fábricas, etc.)*. Texto mecanografiado. 1998. 30 p., 10 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.879/7.

Ediciones

- (Direc. de edición) MARTOS MORILLO, Julián de, *Guía de Linares y su provincia, Jaén. 1880 (Facsimil). Una visión de Linares y la provincia a finales del siglo XIX*. Linares: Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos de Minas de Linares (Jaén, Granada y Málaga), 1993. 5 h., 316 p., 21,5 x 16,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.263, D-4.264. MADRID, B. Nacional: 7/178925.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con LÓPEZ GALLEGO, Félix), RAMÍREZ GARCÍA, Federico, *Linares: Documentos y apuntes de tiempos antiguos*. Jaén: Diputación Provincial, 1999. 821 p., 3 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.360, D-6.361; B. Provincial: BG-4062. MADRID, B. Nacional: 10/130238.

Colaboraciones

- “Linares en la época de los Austrias”, en FAÍLDE GARCÍA, Domingo F. (direc. y coord.), *Cuatro estudios sobre historia de Linares*, Linares: Ayuntamiento / Taller de Historia de la Casa Municipal de la Cultura, 1980, pp. 27-42.

JAÉN, B. del IEG: D-737. MADRID, B. Nacional: 5/9510 (v. 1).

Prólogos

- “Prólogo”, en ROA DUVIGE, Domingo, *En la lejanía del corazón. Poemas para el recuerdo del antiguo Linares*, Jaén: Coitmi, 1998, pp. 5-6.

JAÉN, B. del IEG: D-6.281; B. Provincial: BG-4515. MADRID, B. Nacional: 10/102113.

Homenaje

- (Recopil.) SUÁREZ GALLEGO, José María, *Guarromán de los apuntes del historiador linarense Federico Ramírez (homenaje a Juan Sánchez Caballero, Cronista oficial de Linares)*. Guarromán: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1999. 16 p., 24 cm.

Contenido: El trenillo de La Carolina ; Fundación de La Carolina y de las Nuevas Poblaciones (apuntes de Federico Ramírez); Olavide; Documento de fecha 21 de junio de 1815 sobre la Batalla de Bailén firmado por los siguientes testigos...; El territorio municipal de Linares en 1768: la formación del término de Guarromán / Juan Sánchez Caballero. Maestro Juan / José María Suárez Gallego.

JAÉN, B. del IEG: D-7.886/1.

Bibliografía

- VILLAR CASANOVA, José (“VICA”), *225 nombres de hoy. Vistos por Vica*, Granada: Gráficas Monachil, 1983, pp. 397-398.

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Entrevista. Juan Sánchez Caballero (Cronista Oficial de la Ciudad de Linares que le tiene entre sus hijos predilectos)”, *Senda de los Huertos*, nº 28, octubre-diciembre 1992, pp. 9-25.

- [Noticia necrológica], *Jaén*, 28-11-1998, p. 28.

- PEDROSA LUQUE, M^a Isabel, “Juan Sánchez Caballero: Un investigador de Linares”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 172, 1999, T. I, pp. 13-22.

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “El Instituto de Estudios Giennenses y los cronistas oficiales de Jaén”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 185 (Extra Cincuentenario), 2003, pp. 323-339 [pp. 336-337].

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, pp. 284 y 386.

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 341-343].

SÁNCHEZ CABO, Carmen

Jaén, 1905. Actriz de teatro y de cine. Debutó en teatro en 1923. Tres años después lo haría en cine mudo y al año siguiente en cine sonoro, con la película *Los héroes de la legión*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- *QUIÉN ES QUIÉN en el Teatro y en el Cine Español e Hispanoamericano*, Barcelona: Centro de Investigaciones Literarias Españolas e Hispanoamericanas, S. A., 1991, T. II, p. 808.

SÁNCHEZ CABRERA, Ana Rosa

Profesora del Centro de Adultos de Los Villares.

- (En colaboración) *Así comemos en Los Villares*. Los Villares: Ayuntamiento / Centro de Educación Permanente "Generación del 27", 2006. 103 p., 15 x 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BV-94/26. JAÉN, B. Provincial: BG-7365. MADRID, B. Nacional: 12/496737.

SÁNCHEZ CALLE, María Pilar

Doctora en Filología Inglesa por la Universidad Complutense de Madrid (1995). Profesora titular de Filología Inglesa de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Raza y género en la obra de Audre Lorde*. Madrid: Universidad Complutense, 1995.

Tesis doctoral dirigida por Esther Sánchez-Pardo González y defendida en la Universidad Complutense de Madrid (Facultad de Filología, Departamento de Filología Inglesa) el 2 de junio de 1995.

MADRID, Universidad Complutense-S. Tesis Doct.-Inéditas: T 20120.

— — Jaén: Universidad, 1998. 1 microficha (X, 351 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 folleto de 12 p.).

JAÉN, B. del IEG: M-525. MADRID, B. Nacional: AHX/14649.

— — Madrid: Universidad Complutense, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 2001. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/12103.

- (En colab. con DEMETRIOU, Eroulla y RUIZ MAS, José) *A Handful of Literary Resources and Activities for University Students of English Literature*. Jaén: Universidad, 2010. 1 CD-Rom (193 p.), 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/25786.

- (Edic. en colab. con LÓPEZ-PELÁEZ CASELLAS, Jesús y MALCOLM, David) *Masquerades. Disguise in literature in English from the Middle Ages to the present*. Gdansk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdanskiego, 2004. 237 p.

JAÉN, B. Universitaria: 820 MAS. MADRID, Univ. Complutense-Filología: DP820.09"14/19"MAS.

SÁNCHEZ CAMPILLO, José

Baños de la Encina, 1960. Licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Málaga y doctor por la de Granada. Profesor titular del Departamento de

Aurelio Valladares Reguero

Economía Aplicada de la Universidad de Granada. Fue profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén en los primeros cursos de funcionamiento.

Obras

- (En colab. con JIMÉNEZ AGUILERA, Juan de Dios) *Cuestiones de economía*. Granada: Gráficas Genil, 1991. 235 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-J-409. MADRID, B. Nacional: 9/78504.

- (En colab. con JIMÉNEZ AGUILERA, Juan de Dios) *Cuestiones y ejercicios de teoría económica*. Madrid: Pirámide, 1993. 491 p., 23 cm.

JAÉN, B. Provincial: DP-11850; B. Universitaria: 330 JIM cue. MADRID, B. Nacional: 7/169.645.

- *Los efectos distributivos del gasto público destinado a la Enseñanza Superior en la Universidad de Granada y en España*. Granada: Universidad, 1995. 612 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Eduardo Cuenca García y defendida en la Universidad de Granada (Departamento de Economía Aplicada).

GRANADA, Universidad-B. Económicas y Empresariales: FEG/Tesis SAN efe 1, FEG/Tesis SAN efe 2.

— — Granada: Universidad, 1996. 441 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-X-769. JAÉN, B. Universitaria: 378.4 SAN efe. MADRID, B. Nacional: 10/50346.

- (Coord. en colab. con JIMÉNEZ AGUILERA, Juan de Dios y MONTERO GRANADOS, Roberto) *Educación superior y empleo. La situación de los jóvenes titulados en Europa. La encuesta "Cheers"*. Granada: Universidad, 2003. 214 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BA-102. MADRID, B. Nacional: 12/204974.

- (Coord. en colab. con MORENO HERRERO, Dolores) *Investigaciones de economía de la educación*. Madrid: Asociación de Economía de la Educación, 2006. VIII + 354 p., 26 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BS-942. MADRID, B. Nacional: DL/1857277.

- (En colab. con MORENO HERRERO, Dolores -coord.-, MARAVER TARIFA, Guillermo y MARTÍNEZ LÓPEZ, Francisco J.) *Estudio de la inserción laboral de los graduados en el curso 2005-06 en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Granada*. Granada: Universidad, 2008. XIV + 233 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/544316.

- (En colab. con MORENO HERRERO, Dolores) *Estudio de la inserción laboral de los graduados en la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada. Cursos 2003/04, 2004/05, 2005/06 y 2006/07*. Granada: Universidad, Facultad de Comunicación y Documentación, 2009. 253 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CD-29. MADRID, B. Nacional: SDB 331.5 MOR.

SÁNCHEZ COBO, Francisco Tomás

Catedrático de E. U. del Departamento de Matemática Aplicada de la Universidad de Jaén.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Significado de la correlación y regresión para los estudiantes universitarios*. Granada: Universidad, Departamento de Didáctica de las Matemáticas, 1998.

Tesis dirigida por Carmen Batanero Bernabéu y Antonio Estepa Castro.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 8 22. JAÉN, B. Universitaria: 519.2 SAN sig TESIS.

- (En colab. con MUÑOZ DELGADO, Francisco Javier) *Métodos matemáticos para ingeniería en geodesia y cartografía*. Jaén: Escuela Politécnica Superior, Departamento de Matemáticas, 1999. 348 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5.727. MADRID, B. Nacional: GM/12401.

- (En colab. con QUESADA TERUEL, José María y MOLINA ALBA, María Francisca) *Matemáticas II para ingeniería técnica industrial*. Jaén: s. n., 2000. 377 p., 29 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5679; B. Universitaria: 51 QUE mat.

- *Análisis de la exposición teórica y de los ejercicios de correlación y regresión en los textos de bachillerato. Memoria de tercer ciclo de...* Granada: Universidad, Departamento de Didáctica de la Matemática, 2006. 191 p., 30 cm.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias de la Educación: FCE/Tesis 0275.

SÁNCHEZ COBOS, María Dolores

Cañete de las Torres (Córdoba), 03-10-1956. Vivió desde sus primeros años en Porcuna y reside en Jaén desde 1973. Licenciada en Prehistoria y Arqueología por la Universidad de Granada y doctora en Humanidades por la Universidad de Jaén. Facultativa de Archivos y Bibliotecas de la Universidad de Jaén e investigadora. Colaboradora de las revistas *Códice*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Andalucía en la historia* y *Boletín de la ANABAD*, así como en obras colectivas. Esposa del profesor Antonio Luis Lallena Passas*, con el que ha colaborado en algunas publicaciones.

Obras

- (En colab. con LALLENA PASSAS, Antonio Luis) *Gestión de bibliotecas. Biblio II*. Málaga: Los autores, 1988. 15 p., 35 cm.

MÁLAGA, B. Provincial: MA 39263.

- (En colab. con LALLENA PASSAS, Antonio Luis) *Gestión de bibliotecas. Biblio III*. Málaga: Los autores, 1988. 28 p., 35 cm.

MÁLAGA, B. Provincial: MA 39167.

- (En colab. con LALLENA PASSAS, Antonio Luis) *Programa Eduba I. Catalogación asistida por ordenador*. Málaga: Los autores, 1989. 25 h., 34 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-R-414/4.

- *Inventario del archivo de la Junta del Puerto de Sevilla*. Málaga: La autora, 1990. 172 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-I-390/4.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con CEREZO MORENO, Laura y CUEVAS MATA, Juan) *Los tesoros de la Biblioteca Pública Provincial de Jaén. Una muestra panorámica*. Jaén: Ayuntamiento, 1994. 24 p., 24,5 x 17,5 cm.

Exposición organizada con ocasión de la XVIII Feria Provincial del Libro, Jaén, 6 al 11 de junio de 1994.

JAÉN, B. Universitaria: 09 BIB tes. MADRID, B. Nacional: B 73 JAE PUB FOLL.

- *La Imprenta en Jaén. Análisis de su evolución*. Jaén, marzo de 2001. Tesis doctoral. 1053 p. en dos vol., 29,5 x 21 cm.

JAÉN, M. D. Sánchez Cobos.

- *La imprenta en Jaén (1550-1831)*. Prólogo de Vicente Salvatierra. Jaén: Universidad, 2005. 635 p., 30 x 21 x cm.

Trabajo basado en su tesis doctoral. Contiene 657 entradas bibliográficas.

JAÉN, B. del IEG: D-8.344, D-8.345; B. Provincial: BG-2.249. MADRID, B. Nacional: B 13 AND JAE, INV 015(460) JAE. ÚBEDA, A. Valladares.

Colaboración

- "La imprenta en Jaén en el siglo XVII", en *Imprentas y librerías en el Jaén renacentista. Catálogo de la Exposición (Jaén, Palacio de Villardompardo, 11 noviembre - 4 diciembre 2002)*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2002, pp. 27-46.

MADRID, B. Nacional: B 13 AND JAE. ÚBEDA, A. Valladares.

SÁNCHEZ CONCHA, Francisco José

Baeza, 1964. Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, de la que es profesor. Presidente de la Asociación Cultural Alcázar de Baeza.

Obras

- *Catálogo de pinturas de caballete de la Iglesia Parroquial de Santa María del Alcázar y San Andrés de Baeza*. 2ª edición. Sevilla: Padilla Libros, 2002. 121 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2740. MADRID, B. Nacional: 9/246479.

- (En colab. con GARCÍA DEL MORAL Y MORA, Amalio) *La creatividad en la enseñanza de la plástica en las personas mayores*. Sevilla: Padilla Libros, 2002. 23 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-715/17. MADRID, B. Nacional: 12/194908.

- *Inventario de las pinturas de caballete de la Santa Iglesia Catedral de Baeza*. Fotografía de Pedro Narváez Moreno y M^a Isabel Sánchez Concha. Sevilla: Padilla libros editores y librerías, 2002. 268 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2742.

- *Catálogo de pinturas de caballete de la Iglesia Parroquial de San Pablo de Baeza*. Sevilla: Padilla Libros, 2003. 151 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2737.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Pinturas de caballete de la Catedral de Baeza*. Fotografía de Pedro Narváez Moreno y M^a Isabel Sánchez Concha. Baeza: Ayuntamiento, 2003. 287 p., 24 cm.

Publicación basada en su tesis doctoral.

JAÉN, B. Provincial: BG-2751. MADRID, B. Nacional: 9/261388.

- *Pinturas de caballete de la capilla de San José de Sevilla*. Sevilla: Padilla Libros, 2004. 167 p., 22 cm.

SEVILLA: Universidad- B. Bellas Artes: W 75 (468) SA-2.

- *Andrés de Vandelvira en Baeza*. Baeza: Ayuntamiento, 2005. 49 p., 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.877/7; B. Provincial: BG-FOL-482. MADRID, B. Nacional: 12/343079.

- *Paco Sánchez. Idioma de infancia* [Exposición: febrero-marzo 2005, Sala del Antiguo Cuartel de Caballería, Ayuntamiento de Baeza]. Baeza: Ayuntamiento, 2005. 79 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5273. MADRID, B. Nacional: 12/321256.

- (Textos) *Prado. Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura, Cáceres, Badajoz, noviembre-diciembre de 2005* [Exposición, Cristina del Prado Fernández Aguilar]. Cáceres: Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura, 2005. 40 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/339686.

- *50 preguntas tontas que surgen a la hora de pintar*. Baeza: Alcázar, 2006. 125 p., 15 p.

JAÉN, B. Provincial: BG-2741. MADRID, B. Nacional: 12/414942.

- *Catálogo de pinturas de caballete de la iglesia parroquial de El Salvador y de la iglesia de La Santa Cruz de Baeza*. Baeza: Alcázar, 2008. 54 p., 15 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7305. MADRID, B. Nacional: 12/689659.

- (Direc.) *De la vida y el arte*. Baeza: Alcázar, 2008. 50 p., 15 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/569357

Presentación

- En LORITE CRUZ, Pablo Jesús, *Vida y obra de Amadeo Ruiz Olmos*, [Baeza]: Alcázar Editores, 2011, p. 7.

ÚBEDA, B. Municipal.

SÁNCHEZ CONCHA, Maribel

- *Pregón de la Semana Santa de Baeza. 2006*. Baeza: Alcázar Editores, 2007. 84 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BP-922/11. JAÉN, B. Provincial: BG-3300.

SÁNCHEZ CORTÉS, Fernando

Úbeda, 07-02-1923. Escritor de formación autodidacta. Padre de Fernando Sánchez Resa*. Colaborador en el semanario *Úbeda Información*.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Relatos y vivencias*. Úbeda: Gráficas Minerva, [1996]. 110 p., 21 cm.
Libro presentado en el Hogar del Pensionista de Úbeda el 28-11-1996.
ÚBEDA, B. Municipal: L 860 SÁN rel.
SÁNCHEZ RESA, Fernando, “*Relatos y vivencias*, un libro con marchamo ubetense”, *Gavellar*, nº 237-238, 1997, pp. 25-26.
- *Relatos y vivencias. Segunda parte*. Úbeda: Gráficas Minerva, [1999]. 141 p., 21 x 25 cm.
“Prólogo” de Fernando Sánchez Resa (p. 7). Recopilación de 33 relatos autobiográficos.
ÚBEDA, B. Municipal: L N SÁN rel.
SÁNCHEZ RESA, Fernando, “Desde mi atalaya. Relatos y vivencias 2”, *Ibiut*, nº 106, 2000, pp. 18-19;
“Dos nuevos libros para Úbeda”, *Gavellar*, nº 267-268, 2000, p. 12.
- (En colab. con SÁNCHEZ RESA, Fernando) *Relatos y vivencias*. 2ª edición. Úbeda: Gráficas Minerva, 2008. 243 p., 21,5 x 15,5 cm. Prólogo a la 2ª edición de Ramón Molina Navarrete.
Reedición unificada de los dos libros anteriores (1996 y 1999).
JAÉN, B. Provincial: BG-4965. MADRID, B. Nacional: 12/509470. ÚBEDA, B. Municipal: L 860 SÁN rel. A. Valladares.
Reseña de Mónica Sánchez Latorre (nieta e hija de los autores) en *Ibiut*, nº 155, 2008, p. 22.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9421- 9425.
- SÁNCHEZ RESA, Fernando, “Entrañable encuentro de los Sánchez Cortés en Úbeda”, *Ibiut*, nº 165, 2009, pp. 18-19.

SÁNCHEZ CUENCA, Baldomero

Alcalá la Real, 24-07-1896 – Madrid, 31-10-1967. Médico. Realizó los estudios de Medicina en la Universidad Central de Madrid, donde obtuvo la licenciatura en 1924 y el doctorado en 1928. Completó estudios en Alemania. Colaborador del famoso Dr. Jiménez Díaz, que le dirigió la tesis doctoral. Desarrolló su actividad profesional en Madrid. Miembro de varias instituciones nacionales. Escribió artículos para revistas especializadas (*Alergología...*) y publicaciones de su provincia natal (*Boletín del Instituto de Estudios Giennenses...*).

Obras

- *Tratamiento de los síndromes alérgicos*. Madrid: s. n., 1933. 8 p., 27 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/1061/21.
- *Polinosis (Asma de heno). Estudio botánico y clínico del problema*. Prólogo de Carlos Jiménez Díaz. Barcelona: Edit. Científico-Médica / Madrid: Imp. Héroes, 1934. XII + 232 p., 22 cm.
CÓRDOBA, Universidad-Medicina: 616.248 SAN. MADRID, B. Nacional: 1/86457.
- *Anafilaxia y alergia. Los fenómenos biológicos de la hipersensibilidad específica. Con seis figuras*. Madrid: Morata, 1942. 160 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.784. MADRID, B. Nacional: 1/95296, F/2382.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Asma*. Madrid: Espasa Calpe, 1944. 346 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.640. MADRID, B. Nacional: 1/99427.
- *Problemas actuales de alergología clínica*. Madrid: Saturnino Calleja, 1954. 282 p., 1 h., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.980. MADRID, B. Nacional: 1/108395, 1/109013, 1/109014.
- *El médico y la medicina de ayer y de hoy. Ensayos*. Madrid: Aguilar, 1955. 209 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.787. MADRID, B. Nacional: 4/44164.
- *El médico, la medicina y nuestro tiempo*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1955. 22 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.664/41, D-4.664/42, D-4.664/43, D-4.664/44.
- *Sobre el tratamiento del zoster o zona*. Madrid: Instituto Farmacológico Latino, 1960. 2 h., 27 cm. Tirada aparte de la *Revista Medicamente*, núm. 359.
MADRID, B. Nacional: VC/4079/3, VC/4079/4.
- *La mentira y la verdad en Medicina. Discurso de ingreso en la Sociedad de Médicos escritores y artistas. Contribución de Manuel Izquierdo Hernández*. Madrid: Grafiplas, 1967. 66 p., 1 h., 15 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/6539/1, VC/6539/2.
- *¿Es la alergia enfermedad de nuestro tiempo? Conferencia pronunciada en la Asociación de la Prensa de Madrid*. Bilbao: Ediciones de Conferencias y Ensayos (Madrid: Gráf. Magerit), s. a. 45 p., 1 h., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.048/1. MADRID, B. Nacional: VC/2412/19, VC/2417/19.

Traducción

- SKAIFE, Sidney Harold, *Las hormigas*. Traducción del inglés y notas. Madrid: Aguilar (Pueyo), 1964. XV + 221 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.748. MADRID, B. Nacional: 1/109277.

Apéndice / prólogo

- “Apéndice”, en FEINBERG, Samuel M., *La alergia en la práctica general*, traducido del inglés por Juan Guijosa Pernús, prólogo de Carlos Jiménez-Díaz, Madrid: Espasa-Calpe, 1941.
GRANADA, Universidad-B. Medicina: FME/ORT 1908. MADRID, B. Nacional: 1/92621, F/2161.
- “Prólogo”, en CALVO FERNÁNDEZ, L., *Alergia alimentaria del lactante*, Madrid: Saturnino Calleja, 1950.
MADRID, B. Nacional: 1/208804, 1/208805.

Bibliografía

- JUAN LOVERA, Carmen, “Baldomero Sánchez Cuenca-Mudarra”, *Pasaje a la Ciencia. Revista de divulgación científica del IES Antonio de Mendoza* (Alcalá la Real), nº 10, junio 2007, edición digital.

Aurelio Valladares Reguero

SÁNCHEZ DÍAZ, Miguel

Úbeda, 05-01-1916 – 10-06-1990. Licenciado en Ciencias Exactas. Profesor. Alcalde de Úbeda desde 1955 a 1963. Autor de varios trabajos en el campo de su especialidad.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 296.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9426.

SÁNCHEZ EGUSQUIZA, Pedro

- *Cantos patrióticos. Napoleón, Bailén, Gerona*. Gijón: Librería de Víctor Heredia, 1910. VIII + 139 p., 21 cm.

La obra contiene tres poemas: “Napoleón y España”, “Bailén” y “Gerona”.

“Bailén” [‘Como de lava rugidor torrente...’], pp. 21-53. Está dividido en cuatro partes: I, en octavas reales (pp. 21-18); II, en estrofas de ocho versos octosílabos (pp. 29-36); III, en silvas (pp. 37-51), y IV, en estrofas de cuatro versos alejandrinos (pp. 52-53).

CANTOBLANCO (Madrid), Univ. Pontifica de Comillas: 4337 9. MADRID, B. Nacional: 1/71675. OVIEDO, B. de Asturias “Ramón Pérez de Ayala”: Ast. G.O. E-6-21(4), Ast F.C. Ca 16-3.

SÁNCHEZ ELÍAS, Claudimiro

Andújar, 02-01-1925. Militante político en los tiempos de la postguerra. En la década de los 50 participó en la reorganización del PCE en la zona de Andújar. Fue detenido en 1961 y sufrió prisión en el Penal Central de Burgos hasta 1964, fecha en que fue indultado. Luego siguió en la lucha clandestina. El 22 de septiembre de 1984 saltaba a la prensa la noticia de que se le había denegado un permiso de caza porque todavía figuraba con antecedentes penales en los registros del Ministerio de Justicia, lo que originó la consiguiente protesta de sus compañeros comunistas jiennenses.

- *Historia de un comunista de base*. Jaén: Catena, 2004. 215 p., 21 x 15,5 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3.475. MADRID, B. Nacional: 9/264213. ÚBEDA, B. Municipal: B SÁN his.

SÁNCHEZ ESTRELLA, Joaquín

Jaén, 29-09-1939. Escritor e investigador. Gran aficionado a la fotografía y muy ligado al mundo de la de Semana Santa. El 26 de septiembre de 2010 fue elegido hermano mayor de la cofradía del Santo Sepulcro de Jaén. Colaborador del diario *Jaén* y de los especiales de Semana Santa de la revista *Alto Guadalquivir*.

Obras

- *I pregón “Siete Espadas de Dolor”*. Jaén: Insigne y Real Congregación del Santo Sepulcro y Siervos de Nuestra Señora de la Soledad, 1991. 21 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-89.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Coord.) *La Semana Santa en el recuerdo*. Jaén: Diario Jaén / CajaSur, [1995]. 102 p., 36 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.259.

- (En colab. con LARA MARTÍN-PORTUGUÉS, Isidoro) *Semana Santa en Jaén. Crónica fotográfica de un siglo de piedad y tradición*. Torredonjimeno: Jabalcuz, 1996. 411 p., 29 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.585; B. Provincial: BG-1588. MADRID, B. Nacional: BA/33564.

- *Romerías de Jaén*. Jaén: Diario Jaén, [199?]. 120 p., 31 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.530, D-6.531.

- *Jaén, nuestros edificios*. Jaén: Real Sociedad Económica de Amigos del País / Caja Rural, 2005. 228 p., 24 x 17 cm.
Recopilación de artículos publicados por el autor en el diario *Jaén*.
JAÉN, B. del IEG: D-8.693, D-8.694; B. Provincial: BG-2474. MADRID, B. Nacional: GOYA 72(460.352)
SAN. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Jaén, según la fotografía. Evolución, tradición y curiosidades*. Fotografías de Enrique Cañada, J. Ortega y Joaquín Sánchez Estrella. Torredonjimeno: Jabalcuz, 2005. 264 p., 20 x 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.727; B. Provincial: BG-2804. MADRID, B. Nacional: 12/354930.
Noticia de publicación en el diario *Jaén*, 20-12-2005, p. 49.

- *Jaén penitente. Momentos gráficos cofrades: 1946-2006*. Jaén: Ediciones Blanca, 2006. 1 disco CD, 12 cm.
GRANADA, B. Andalucía: CDR-D-637.

- (Direc. en colab. con SOLOMANDO ARMENTEROS, Antonio) *Piedad y estrella. XXV años siguiendo vuestro camino*. Jaén: Hermandad y Cofradía de Nazarenos de Ntro. Padre Jesús de la Piedad en su Sagrada Presentación al Pueblo y María Santísima de la Estrella, 2007. 307 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BP-627. JAÉN, B. Provincial: BG-3.303.

- (Direc. en colab. con IZQUIERDO CAÑADA, Vicente) *Los estudiantes. Retrato de una Hermandad*. Jaén: Ilustre Cofradía del Santísimo Cristo de las Misericordias y Nuestra Señora de las Lágrimas, 2008. 314 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.356.

- (Direc.) *Clemencia. María Magdalena, 225 años al pie de la cruz*. Jaén: Ediciones Blanca / Cofradía del Stmo. Cristo de la Clemencia, 2009. 319 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CB-547. JAÉN, B. Provincial: BG-6.828.

- *Jaén, otra dimensión*. Jaén: Ediciones Blanca, 2009. 191 p., 20 x 23 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6830. MADRID, B. Nacional: 12/606132.

SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, Emilio

Almería, 22-01-1931. Hijo del compositor y director de la Banda de Música de Úbeda Emilio Sánchez Plaza (Pechina, Almería, 09-04-1899 / Úbeda, 20-01-1999). Desde muy joven

Aurelio Valladares Reguero

vive en Úbeda. Fue profesor de Dibujo en el Instituto Politécnico de Úbeda, centro en el que durante varios años desempeñó el cargo de director. Ha colaborado con ilustraciones y dibujos en revistas y libros, entre ellos varios de su hermana María.

Obras

- *Elementos de dibujo geométrico*. Úbeda: Imp. de La Loma, 1968. 58 p., 2 h., 24 x 17 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/7047/19, VC/7047/20.

- *Elementos básicos de geometría descriptiva. Sistema Diédrico. Proyección Isométrica. Perspectiva Caballera*. Úbeda: Imp. El Sagrado Corazón, 1971. II + 36 h., 23,5 x 17 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/8447/22.

- *Prácticas de rotulación normalizada UNE 1034*. 3ª edición. Úbeda: Gráficas Bellón, 1979 (Depósito Legal, 1971). 12 h., 21,5 x 16 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/9354/5.

- *Rotulación técnica y artística*. Úbeda: Industrias Gráficas Grecolor, 1973. 12 h., 22 x 16 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/9588/9.

- (Letra) *Caminemos siempre unidos. Canto dedicado a la Formación Profesional*. Música de Emilio Sánchez Plaza. Úbeda: s. n., 1987. Partitura: 2 p., 21 x 30 cm.
MADRID, B. Nacional: MP/2616/205, MP/2616/206.

- — Montilla (Córdoba): Fonoruz, 1988. 1 casete estéreo. Interpretación de la Agrupación Coral Ubetense, dirigida por Ramón Ramos Carrero; órgano, M^a Dolores Villalón. Edición patrocinada por la Junta de Andalucía, Consejería de Educación y Ciencia, Delegación Provincial de Jaén
GRANADA, B. Andalucía: CAS-C-369. MADRID, B. Nacional: CS/88/2695.

Bibliografía

- “Al habla con Emilio Sánchez”, *Vbeda*, nº 98, 1958, p. 14.
- PARRA, Antonio, “Exposición de acuarelas. Emilio Sánchez” (en la Caja de Ahorros de Granada), *Gavellar*, nº 255-256, 1998, p. 14.
- PARRA CABRERA, Antonio, “Presentación en la Casa de Úbeda del *Cancionero de Úbeda* y de la exposición de cuadros de Emilio Sánchez Fernández. Viernes 23 de junio de 2000”, *Gavellar*, nº 273-274, 2000, pp. 10-11.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 2003, pp. 275-276.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9427-9435.

SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, María

Almería, 05-06-1936. Hermana de Emilio. Poetisa y compositora musical. Desde muy joven reside en Úbeda. Asidua colaboradora en periódicos y revistas locales (*La Loma*, *Gavellar*...) y actos culturales. Ha recibido varios premios de poesía, como el “Virgen del Carmen” de Úbeda (verano-1998) o el de la Agrupación de Cofradías de Úbeda (05-02-1999). Algunos de sus libros están ilustrados por su hermano Emilio.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Notas íntimas*. Úbeda: s. n., 1987. 79 p., 21 x 14,5 cm.
Poemario formado por veinte composiciones.
ÚBEDA, A. Palacios.
- — Ilustraciones de Emilio Sánchez Fernández. Prólogo de Ramón Molina Navarrete. Maracena (Granada): T. G. Arte, 1994. 129 p., 1 h., 21 x 15 cm.
Agrega nuevas composiciones, hasta llegar a un total de 71.
JAÉN, B. del IEG: D-5.707/7. MADRID, B. Nacional: 7/183276. ÚBEDA, B. Municipal: L P SÁN not; A. Valladares.
El poema “Úbeda, ciudad callada” está incluido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 538-539).
Noticia de la presentación del libro en la Casa de Úbeda en Madrid en *Gavellar*, nº 213-214, 1994, pp. 14-15.
- *Canto a San Juan de la Cruz* (letra y música). Úbeda: Gráficas Minerva, 1994. Partitura: 4 p., 30 x 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.698/17, D-5.698/18. MADRID, B. Nacional: MP/3279/6.
- *Un lucerillo que sueña. Villancico* (letra y música). Úbeda: Gráficas Minerva, 1994. Partitura: 4 p., 30 x 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.698/14, D-5.698/15, D-5.698/16. MADRID, B. Nacional: MP/3279/9.
- *Nana. Berceuse a la andaluza* (letra y música). Úbeda: Gráficas Minerva, 1994. Partitura: 4 p., 30 x 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.698/11, D-5.698/12, D-5.698/13. MADRID, B. Nacional: MP/3279/10.
- *Perdóname Señor* [canto religioso basado en el soneto de la autora “Santo Cristo del Perdón”] (letra y música). Úbeda: Gráficas Minerva, 1994. Partitura: 4 p., 30 x 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.698/19, D-5.698/20. MADRID, B. Nacional: MP/3279/7.
- *Perdóname Señor. Soneto a modo de oración dedicado a la Hermandad Juvenil del Santo Cristo del Perdón de la Semana Santa de Almería*. S. l.: s. n., 1994. Díptico de 15 x 10,5 cm. Sólo contiene el texto.
JAÉN, B. del IEG: D-5.708/15.
- *Ya vienen los pastores. Villancico* (letra y música). Úbeda: Gráficas Minerva, 1994. Partitura: 4 p., 30 x 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.698/8, D-5.698/9, D-5.698/10. MADRID, B. Nacional: MP/3279/8.
- *Rincones de Úbeda. Comentarios sobre la colección de reproducciones en B/N de acuarelas de Emilio Sánchez Fernández*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1995. 15 p., 22 x 15,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.708/3. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.
- — TROYANO VIEDMA, José Manuel y TROYANO CHICHARRO, José Manuel, *Comentarios de María Sánchez Fernández sobre la colección de reproducciones en b/n de*

Aurelio Valladares Reguero

acuarelas de Emilio Sánchez Fernández. Úbeda: Gráficas Minerva, 1995. IV + 98 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-131/17.

- *Doce relatos breves*. Ilustraciones de Emilio Sánchez Fernández. Úbeda: Gráficas Minerva, 1995. 127 p., 21 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.707/12; B. Provincial: BG-6570. MADRID, B. Nacional: 7/27217/4.

CASTILLO, Andrés del, "Gracias, María", *Ibiut*, nº 81, 1995, p. 20. CORTÉS, Juan A., [Reseña], *Gavellar*, nº 227-228, 1996, p. 7.

- *Júbilo, Pasión y Gloria. Poemas dedicados a las Cofradías de Semana Santa de Úbeda*. Prólogo de Manuel Martell López. Epílogo de José Luis Latorre Bonachera. Ilustraciones de Emilio Sánchez Fernández. Úbeda: Gráficas Minerva, 1995. 61 p., 21,5 x 15 cm.

Estos poemas formaron parte del pregón de Semana Santa pronunciado por la autora en el auditorium del Hospital de Santiago el día 8 de abril de 1995.

JAÉN, B. del IEG: D-5.707/8; B. Provincial: BG-4551. MADRID, B. Nacional: 7/46908/5. ÚBEDA, A. Valladares.

Texto de los poemas en el anuario *Úbeda, imagen y palabra*, nº 4, 2002, pp. 96-99.

- *Pregón de Semana Santa. Úbeda-1995*. Texto mecanografiado. 34 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.698/2.

- *Te han bajado, mi Dios, de tu madero. Canto religioso dedicado a la cofradía de "El Santo Entierro y Santo Sepulcro" de Úbeda, con motivo del centenario de su reorganización* (letra y música). Úbeda: Gráficas Minerva, 1995. 2 h., 30 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: MP/3279/5. ÚBEDA, A. Palacios.

- *Un lucero se ha caído. Villancico* (letra y música). Úbeda: Gráficas Minerva, 1996. Partitura: 4 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: MP/3791/6.

- *Retablo de Navidad. Escenificación de un acto y siete cuadros* (texto -verso y prosa- y música). Úbeda: Gráficas Minerva, 1996. 23 p., 30 cm. (+ seis partituras).

Anexo I-VI: Nana ; Ya vienen los pastores: villancico; Un lucero se ha caído: villancico; Un lucerillo que sueña: villancico; Marcha de los Reyes Magos; Gloria: cántico final del "Retablo de Navidad" (letra y música de la autora).

JAÉN, B. del IEG: D-5.699/14; B. Provincial: BG-FOL-989. MADRID, B. Nacional: 10/13907.

- *Andaluza* (música y armonización). Letra de Manuel Fernández de Liencres. Úbeda: s. n., 1997. Partitura: 3 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.698/6; B. Provincial: BG-FOL-788. MADRID, B. Nacional: MP/3392/38.

- *Desde mi orilla*. Prólogo de Manuel Cano Pérez. Ilustraciones de Emilio Sánchez Fernández. Úbeda: Gráficas Minerva, 1997. 151 p., 21,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.707/13; B. Provincial: BG-6715. MADRID, B. Nacional: 10/131300.

PARRA, Antonio: "Desde mi orilla. Poesía de María Sánchez Fernández", *Gavellar*, nº 243-244, 1997, p. 21. "Poesía", *Ibiut*, nº 91, 1997, p. 20.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Doce suspiros. Canción* (música y armonización). Letra de Manuel Fernández de Liencres. Úbeda: s. n., 1997. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.698/7; B. Provincial: BG-PA-20. MADRID, B. Nacional: MP/3392/36.

- *En un olivo* (música y armonización). Letra de Manuel Fernández de Liencres. Úbeda: s. n., 1997. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.698/4; B. Provincial: BG-PA-21. MADRID, B. Nacional: MP/3392/37.

- *Soñaré contigo* (música y armonización). Letra de Manuel Fernández de Liencres. Úbeda: s. n., 1997. Partitura: 2 p., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.698/5; B. Provincial: BG-PA-37. MADRID, B. Nacional: MP/3392/7.

- *Coco* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-18. MADRID, B. Nacional: MP/3791/18.

- *El conejito* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-19. MADRID, B. Nacional: MP/3791/9.

- *El gato Pelusín* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-23. MADRID, B. Nacional: MP/3791/15.

- *La jirafa y la estrella* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-25. MADRID, B. Nacional: MP/3791/12.

- *Mi campanita* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-28. MADRID, B. Nacional: MP/3791/11.

- *Las notas musicales* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-29. MADRID, B. Nacional: MP/3791/7.

- *El oso goloso* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-30. MADRID, B. Nacional: MP/3791/14.

- *El patito marinero* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-31. MADRID, B. Nacional: MP/3791/8.

- *Perico, el borrico* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-32. MADRID, B. Nacional: MP/3791/10.

- *El pingüino* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-33. MADRID, B. Nacional: MP/3791/16.

- *El reloj de mi papá* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-35. MADRID, B. Nacional: MP/3791/13.

Aurelio Valladares Reguero

- *La Rosa del Carmelo. Canto religioso dedicado a la Venerable Cofradía de la Virgen del Carmen de Úbeda* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-36. MADRID, B. Nacional: MP/4063/19. ÚBEDA, A. Palacios.

- *El trenito* (letra y música). Úbeda: s. n., 1998. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-39. MADRID, B. Nacional: MP/3791/17.

- *Amiguitos* (letra y música). Úbeda: s. n., 1999. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-16. MADRID, B. Nacional: MP/3915/15.

- *El barquito de papel* (letra y música). Úbeda: s. n., 1999. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-17. MADRID, B. Nacional: MP/3915/8.

- *La fiesta* (letra y música). Úbeda: s. n., 1999. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-22. MADRID, B. Nacional: MP/3915/10.

- *El jardín de Don Plimplim* (letra y música). Úbeda: s. n., 1999. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-24. MADRID, B. Nacional: MP/3915/9.

- *Mi Andalucía* (letra y música). Úbeda: s. n., 1999. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-26. MADRID, B. Nacional: MP/3915/13.

- *Mi burrito* (letra y música). Úbeda: s. n., 1999. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-27. MADRID, B. Nacional: MP/3915/14.

- *El pirata "Filipón"* (letra y música). Úbeda: s. n., 1999. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-34. MADRID, B. Nacional: MP/3915/11.

- *El tiovivo* (letra y música). Úbeda: s. n., 1999. Partitura: 4 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-PA-38. MADRID, B. Nacional: MP/3915/12.

- *Pintar palabras. Poesía*. Prólogo de M. S. F. Ilustraciones de Emilio Sánchez Fernández. Úbeda: Editora El Olivo [Gráficas Minerva], 2001. 216 p., 1 h., 21 x 15 cm.

Contiene 35 poemas.

JAÉN, B. del IEG: D-7.185; B. Provincial: BG-4552. MADRID, B. Nacional: 12/154156.

SÁNCHEZ RESA, Fernando, "Pintar palabras" (crónica de la presentación del libro: 20-04-2001), *Gavellar*, nº 281-282, 2001, pp. 14-15.

- *Nana de la luna llena* (letra, música y armonización). Úbeda: Gráficas Minerva, 2006. Partitura: 2 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: MP/4911/9.

- *En los silencios del alma*. Prólogo de José Manuel Maldonado Beltrán. Úbeda: Editorial Amarantos, 2008. 187 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7155. MADRID, B. Nacional: 12/537179. ÚBEDA, B. Municipal: L P SÁN enl.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Himno a los poetas del mundo* (letra y música). Úbeda: s. n., 2009. Partitura: 4 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: MP/5497/3.

- *Canciones infantiles*. Úbeda: Amarantos, 2011. 74 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: DL/2044248.
Crónica de la presentación en Úbeda, *Ideal* (edic. Jaén), 08-11-2011, p. 46.

Presencia en antologías

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 169-171 (nota bibliográfica y un poema).

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén, Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 95-96 y 139-140 (un poema y nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 109-110 (nota biobibliográfica y un poema).

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 107-108 (un poema) y pp. 162-163 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 101-102 (un poema) y pp. 153-154 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, p. 89 (un poema) y pp. 133-134 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Homenaje Poético a Nuestro Padre Jesús Nazareno (Llamado de las Aguas). Úbeda, 1577-2002*, [Úbeda: Gráficas Minerva], 2002, pp. 59-63 (3 poemas).

ÚBEDA, B. Municipal; A. Palacios; A. Valladares.

Bibliografía

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, "Cartas en el tiempo. II. A María Sánchez Fernández. Poeta", *Ibiut*, nº 72, 1994, p. 27.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 297.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9436-9471.

Aurelio Valladares Reguero

SÁNCHEZ GALIANA, Carlos María

Profesor titular de Derecho (Área de Derecho Financiero y Tributario) de la Universidad de Jaén. Colaborador de las revistas *Impuestos*, *Revista de estudios jurídicos* y *Quincena fiscal*. También ha publicado trabajos en obras colectivas.

Obras

- (En colab. con GALLEGO PERAGÓN, José Manuel) *Derecho presupuestario, de ingresos privados y deuda pública*. Jaén: Universidad, 1995. 107 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5447. MADRID, B. Nacional: 7/52139/1.

- *La fiscalidad inmobiliaria en la hacienda municipal*. Albolote (Granada): Comares, 2002. XI + 437 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-E-454. JAÉN, B. Universitaria: 336.2 SAN fis. MADRID, B. Nacional: 12/173339.

SÁNCHEZ GARCÍA, María Dolores

Poetisa nacida en Jaén en la década de 1930.

Obra

- *Poemas sueltos*. Jaén: Gráficas Santo Reino, 1979. 25 h., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4553. MADRID, B. Nacional: VC/13048/7.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 665].

SÁNCHEZ GERONA, Fernando

Químico bacteriólogo. Ejerció como farmacéutico en el Laboratorio Municipal de Linares, del que fue director. Tomó parte con un trabajo titulado “Propiedades alimenticias del aceite de oliva”, en el XI Congreso Internacional de Oleicultura, inaugurado en Lisboa el 26 de noviembre de 1933, del que ofrece la correspondiente crónica el diario *ABC* (09-12-1933, p. 15). Padre de Fernando Sánchez-Gerona González, director de la Escuela de Maestría Industrial de Linares y fallecido en esta ciudad el 18 de enero de 1990.

Obras

- *Ensayo de clasificación y nomenclatura de las especies químicas*. Prólogo de Obdulio Fernández y Rodríguez. Linares: Imp. Artes Gráficas, 1918. 138 p., 1 h. pleg., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.679; B. Universitaria: 54 SAN cla. MADRID, B. Nacional: 1/76728. ZARAGOZA, I.E.S. “Goya”: A22/VI/38.

- “El aceite de oliva como lubricante nacional”, *Agricultura. Revista agropecuaria*, nº 24, diciembre 1930, pp. 811-813.

MADRID, B. Nacional: D/953.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SÁNCHEZ GÓMEZ, Carlos

Jaén, 1943. Poeta de formación autodidacta.

Obra

- *Rimas 4 capítulos*. Jaén: Gráficas Catena, 1982. 118 p., 21 x 13,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-124, D-1.669, D-5.287/6; B. Provincial: BG-4557. MADRID, B. Nacional: VC/15585/6.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 666].

SÁNCHEZ GUELDOS, Antonio

Natural de Siles. Escritor.

- *Historia de Siles. La última frontera*. Prólogo de José Ángel Cifuentes Lozano. Ripoll (Gerona): Imprenta-Offset Bonet, 1997. 208 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.073. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 SÁN his.

- "El cura de las Casicas". Obra premiada en el III Certamen Literario Rodrigo Manrique, modalidad de Relato Corto, en categoría local (2010).

SÁNCHEZ JIMÉNEZ, Salvador

Profesor titular del Área de Economía Financiera y Contabilidad de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Análisis e interpretación de estados financieros. Teoría y casos prácticos resueltos. Apuntes de clase*. Jaén: Universidad, 1996. 120 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5.980; B. Universitaria: 336 SAN ana. MADRID, B. Nacional: 10/12205.

- (En colab. con FUENTES LOMBARDO, Guadalupe) *Análisis e interpretación de estados financieros. Teoría y casos prácticos resueltos. Apuntes de clase*. Jaén: Universidad, 1999. IV + 231 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6016; B. Universitaria: 336 SAN ana. MADRID, B. Nacional: 12/9588.

- *El cultivo del olivar desde una perspectiva de gestión*. Jaén: Universidad, 2002. 484 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.437; B. Provincial: BG-2046. MADRID, B. Nacional: 12/151232.

- (En colab. con CÁRDENAS GARCÍA, Pablo Juan) *Análisis de estados contables y cuentas anuales*. Torredonjimeno: Gráf. La Paz, 2006. 536 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2301. MADRID, B. Nacional: 12/392027.

Aurelio Valladares Reguero

- (Direc.) *Plan general de contabilidad 2007 y análisis de estados contables*. Jaén: Caja Rural, 2008. XVIII + 396 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7052. MADRID, B. Nacional: 12/580429.

SÁNCHEZ LATORRE, Margarita

Úbeda, 16-04-1982. Hija de Fernando Sánchez Resa* y Margarita Latorre García*. Licenciada en Historia del Arte por la Universidad de Granada. Primer Premio Fin de Carrera de Historia del Arte (2004), entregado por la Ministra de Educación y Ciencia en el Auditorio Nacional de Madrid el 01-12-2005. Disfrutó de una beca de prácticas museísticas en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid). Colaboradora de las revistas *Ibiut* y *Alcazaba*, y participante en congresos provinciales y nacionales.

Obras

- (En colab. con SÁNCHEZ RESA, Fernando) *Reunión familia Sánchez Cortés = Réunion famille Sánchez-Cortés*. Úbeda: Los autores, 2009. 1 vídeo DVD (ca. 38 min.).

MADRID, B. Nacional: DVD/57223.

- (En colab. con SÁNCHEZ RESA, Fernando) *Reunión familia Resa Jiménez*. Úbeda: Los autores, 2010. 1 vídeo DVD (ca. 48 min.).

Reunión celebrada el 1 de enero de 2010 en el Parador Nacional de Turismo de Úbeda.

MADRID, B. Nacional: DVD/52636.

Bibliografía

- RUIZ ARA, M^a Carmen, “Reconocimiento. La ubetense Margarita Sánchez Latorre, premio extraordinario de Carrera”, *Úbeda Información*, nº 300, 07-01-2006, p. 10.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9472-9474.

SÁNCHEZ LATORRE, Mónica

Úbeda, 07-05-1986. Hermana de la anterior. Licenciada en Psicología. por la Universidad de Granada. Ya en sus años de estudiante de Bachillerato consiguió varios premios literarios (Sevilla, Jaén, Jódar...). Colaboradora en periódicos y revistas locales y provinciales.

Obras

- “Búscame y me encontrarás (Relato)”, *Ibiut*, nº 118, 2002, pp. 22-23; (y II) nº 119, pp. 22-23.

Premio del IES “Francisco de los Cobos” (abril 2001).

- “Carta de amor a Marcos” (relato), *Ibiut*, nº 120, 2002, p. 22.

Premio del IES “Francisco de los Cobos” con motivo del Día de San Valentín (2002).

- “Inmundicia”, Narración premiada en la Modalidad B (Alumnos del 2º ciclo de ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Educación de Adultos), en *III Premio de Narrativa Corta “Juan López Morillas”* (Jódar, 2002), Jódar: IES “Juan López Morillas” [Úbeda: Gráficas Úbeda], 2002, pp. 35-36.

ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- “Impresiones” (dos sonetos), Premio de “Escritores Noveles” 2003, Modalidad: Poesía (14-17 años), en *II Certamen andaluz de escritores noveles*, Colección Letras de Papel-2, Granada: Asociación de Escritores de Andalucía, 2004, pp. 113-114.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BB-748. JAÉN, B. del IEG: 860 SEG seg. ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.

— — También recogido en *II Certamen andaluz de escritores noveles* (edición no venal), Granada: Asociación de Editores de Andalucía / Junta de Andalucía, 2004, pp. 29-30.

ÚBEDA, A. Valladares.

Noticia de la concesión del premio en el diario *Ideal* (edic. Jaén), 21-01-2004, p. 38.

- “¿Por qué me gusta escribir?” y “Poesía” (dos sonetos), *Ibiut*, nº 133, 2004, pp. 22-23.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9475-9482.

- MOLINERO CASTAÑEDA, César, “Mónica Sánchez Latorre, premio extraordinario de licenciatura”, *Ibiut*, nº 167, 2010, p. 8.

SÁNCHEZ LEÓN, Juan Carlos

Almería, 17-08-1959. Licenciado (1982) y doctor (1987) en Geografía e Historia por la Universidad de Salamanca. Profesor de Historia Antigua de la Universidad de Jaén (desde 1994) y profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén (desde 1994). En los últimos años está investigando sobre la historiografía antigua de la provincia de Jaén, tema de varios trabajos publicados. Miembro del Proyecto de Investigación “Excavación, estudio histórico y conservación de la tumba nº 33 de Quebbet el-Hawa (Asuán, Egipto). Colaborador en obras colectivas y en las revistas *Studia historica*, *Historia antigua*, *Hispania antiqua*, *Helmantica*, *Studia Zamorensia Historica*, *Espacio, tiempo y forma*, *Códice* y *Elucidario*.

Obras

- *Crítica de la bagaudía hispana*. Salamanca: Universidad, Facultad de Geografía e Historia, 1983. 231 h., 30 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Marcelo Vigil Pascual.

SALAMANCA, Universidad-Geografía e Historia: H/T 50.

- *Los bagaudas: rebeldes, demonios, mártires. Revueltas campesinas en Galia e Hispania durante el bajo imperio*. Jaén: Universidad, 1996. 168 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.834; B. Provincial: BG-5585; B. Universitaria. 93 SAN bag. MADRID, B. Nacional: 10/29509.

- *Les sources de l'histoire des Bagaudes*. Besancon: Annales littéraires de l' Université de Franche-Comté, 1996. 191 p., 24 cm.

Textos en latín y traducción en francés.

JAÉN, B. Universitaria: 93 SOU. MADRID, B. Nacional: 9/199524.

- (Edic. en colab. con LATORRE GARCÍA, José) *Magia y religión en la Historia. Conferencias pronunciadas en el I Curso “Magia y Religión en la Historia”*. Jaén, Octubre y diciembre 1995.

Aurelio Valladares Reguero

Úbeda: Centro Asociado de la UNED [Gráficas Minerva], 1997. 181 p., 1 h., 24 x 17 cm.

José Latorre García: "Prólogo" (pp. 5-6). Juan José Sayas Abengochea: "Religión, intolerancia y magia en los comienzos del Bajo Imperio" (7-37). Juan Carlos Sánchez León: "Demonización pagana de los 'falsos' mártires de Madaura" (39-51). José Luis Martín Rodríguez: "Religión popular, magia y superstición en la España cristiana medieval" (53-65). Paulina López Pita: "Ibn Jaldún, fuente del conocimiento mágico" (67-73). José Fernández García: "Mentalidades, poder y superstición en la Edad Moderna" (75-87). Luis Coronas Tejada: "Manifestaciones exteriores en la simbología religiosa" (89-99). Juan Antonio López Cordero: "Magia, superstición y religión en el agro jiennense. Las plagas de langosta" (101-131). Joaquín Montes Bardo: "Idolatría y cristianismo en los orígenes de la Nueva España" (133-145). Miguel González Dengra: "La religiosidad en el teatro español (desde sus orígenes hasta el Barroco)" (147-163). Alicia Mariño Espuelas: "La literatura fantástica: magia o exorcismo frente a lo desconocido" (165-178).

JAÉN, B. del IEG: D-5.948, D-5.949; B. Provincial: BG-5237. MADRID, B. Nacional: 10/147003. ÚBEDA, B. Municipal; B. Centro Asociado de la UNED.

- *Cristianismo heterodoxo en Occidente a fines de la antigüedad. Adivinación, falso martirio, herejía*, Úbeda: Centro Asociado de la UNED "Andrés de Vandelvira" de la Provincia de Jaén, 1998. 102 p., 1 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.499; B. Provincial: BG-5241. MADRID, B. Nacional: 10/144186. ÚBEDA, B. Centro Asociado de la UNED; A. Valladares.

- *Séneca / Artaud*, Úbeda: Centro Asociado de la UNED "Andrés de Vandelvira" de la Provincia de Jaén, 2003. 103 p., 24 x 17 cm.

Texto en español. Resúmenes en español, inglés y francés

JAÉN, B. Provincial: BG-2994. MADRID, B. Nacional: 9/250065. ÚBEDA, A. Valladares.

- *L'Antiquité grecque dans l'oeuvre d' Antonin Artaud*. Besançon: Presses universitaires de Franche-Comté, 2007. 112 p., 22 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 93 SAN ant. MADRID, B. Nacional: 12/468408.

SÁNCHEZ LÓPEZ, Miguel

Torredelcampo, 1915 – Jaén, 2005. Licenciado en Veterinaria por la Universidad Central de Madrid (1936). Mientras ejercía la profesión veterinaria en su población natal hizo estudios de Ciencias Exactas. Profesor de Matemáticas en el Instituto de Jaén a partir de 1941. En 1950 consiguió la cátedra de Instituto, con plaza en Orense, de la que en 1951 se trasladó a la del Instituto "Virgen del Carmen" de Jaén. En 1955 consiguió la cátedra de Escuelas Técnicas de Grado Medio y ejercerá en la Escuela de Ingeniería Técnica Industrial de Jaén. Fue alcalde de Torredelcampo. Desde 1978 el Instituto de Educación Secundaria de esta población lleva su nombre. Consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses. Colaborador de las revistas *Ciencia veterinaria*, *Gaceta matemática* y *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*.

Obras

- *Ganado cabrío de la provincia de Jaén*. Jaén: Cámara Oficial Agrícola, 1942. 94 p., 21 cm.

Incluye los trabajos premiados de Miguel Sánchez López y José María Soroa de Pineda.

JAÉN, B. del IEG: D-4.778. ZAROZA, Universidad-B. Veterinaria: D 24 109.

- *Gráficas de racionamiento animal = Graphiques de alimentation animale = Graphics for animal feeding*. Madrid: Sociedad Veterinaria de Zootecnia, 1953. 29 p., 24 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Separata de *II Congreso Internacional Veterinario de Zootecnia* (Madrid, 1953).

JAÉN, B. del IEG: D-4.664/45.

- *Matemáticas para técnicos*. Madrid: Selecciones Científicas, 1960. XV + 558 p., 22 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4, D-2.310; B. Universitaria: 51 SAN mat. MADRID, B. Nacional: 1/217090, 1/217436.

— — Edición facsímil. Jaén: Universidad, 2010. XV [van 4 h. s/n intercaladas] + 558 p., 21 x 15 cm.

En las hojas sin numerar figuran sendos textos introductorios de Manuel Parras Rosa, Rector de la Universidad de Jaén (2 h.); Juan Gómez Ortega, Director de la Escuela Politécnica Superior de Jaén (1 h.), y José María Quesada Teruel, Director del Departamento de Matemáticas de la Universidad de Jaén (1 h.).

JAÉN, B. del IEG: D-10.088. MADRID, B. Nacional: 12/746182.

- *Miguel Sánchez: Ob eius scientiarum res*. Jaén: Universidad, 1996. 249 p., 23 x 16 cm.

Recopilación de 17 trabajos del autor, varios de los cuales fueron publicados (algunos en colaboración con otros autores) en revistas especializadas de Veterinaria y Matemáticas. Precede una "Presentación" de Luis Parras Guijosa, Rector de la Universidad de Jaén (pp. 7-8) y un "Prólogo" de Diego Jordano Barea, catedrático en la Facultad de Veterinaria de Córdoba (pp. 9-10).

JAÉN, B. del IEG: D-5.835; B. Provincial: BG-5.859; B. Universitaria: 636 SAN mig. MADRID, B. Nacional: 10/7538.

Bibliografía

- SÁNCHEZ QUESADA, Francisco, "Discurso de presentación del Dr. Miguel Sánchez López para el ingreso como consejero del Instituto de Estudios Giennenses", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 57-62.

- MORENO UCLÉS, Juan, "Apuntes bio-bibliográficos del profesorado del I. B. 'Virgen del Carmen'", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 165, 1997, pp. 323-370 [pp. 368-369].

SÁNCHEZ LÓPEZ, María Virginia

Almería, 08-09-1977. Licenciada en Historia y Ciencias de la Música por la Universidad de Granada (2000). Reside en Jaén, en cuya Universidad es profesora (Área de Didáctica de la Expresión Musical). Colaboradora en las "Notas al programa" del Festival Internacional de Música y Danza Ciudad de Úbeda". Colaboradora de las revistas *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Elucidario* y *Eufonía. Didáctica de la Música*. Ha participado en obras colectivas: *Actividades lúdico-tradicionales de la Loma de Úbeda: una propuesta práctica interdisciplinar en el siglo XXI. Juegos, cancionero y anecdotario* (2008), *El Patrimonio musical de Andalucía y sus relaciones con el contexto ibérico* (2008), *Andalucía en guerra* (2010)... Prepara su tesis doctoral sobre la música en la prensa giennense del siglo XIX.

Obras

- (Coord. y edic. en colab. con MARÍN LÓPEZ, Javier) *Festival de Música Antigua, Úbeda y Baeza. Del 25 de noviembre al 10 de diciembre. X edición. 2006*. Baeza: Artes Gráficas Publímax, 2006. 138 p., 28 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2809. MADRID, B. Nacional: 12/439679.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord. y edic. en colab. con MARÍN LÓPEZ, Javier) *A la sombra del poder (siglos XVI-XVIII). Música y mecenazgo en Andalucía. Festival de Música Antigua, Úbeda y Baeza, del 24 de noviembre al 9 de diciembre de 2007, 11ª edición.* Baeza: Artes Gráficas Publimax, 2007. 142 p., 28 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7188. MADRID, B. Nacional: AHMO/337383.

- (Coord. y edic. en colab. con MARÍN LÓPEZ, Javier) *Sones de batalla. Música y guerra en el mundo hispano (ss. XVI-XIX). XII Festival de Música Antigua, Úbeda y Baeza, del 21 de noviembre al 8 de diciembre '08.* Baeza: Publimax, 2008. 142 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.723; B. Provincial: BG-7197. MADRID, B. Nacional: 12/586482.

- (Coord. y edic. en colab. con MARTÍN LÓPEZ, Javier) *Exclusiones y resistencias: Las otras músicas hispánicas (ss. XVI-XVIII). XIII Festival de Música Antigua, Úbeda y Baeza, del 20 de noviembre al 8 de diciembre, 2009.* Baeza: Publimax, 2009. 198 p., 28 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-684. JAÉN, B. del IEG: D-10.420; B. Provincial: BG-7994; B. Universitaria: 78 FES exc. MADRID, B. Nacional: M/18857.

- (Edic. en colab. con CASTILLO FERREIRA, Mercedes) *Encuentros con la Música, Universidad de Jaén, 2009/2010. Aula Magna, Universidad de Jaén, Campus "Las Lagunillas".* Jaén: Universidad, Secretariado de Actividades Culturales, 2010. 159 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.883; B. Provincial: BG-7600. MADRID, B. Nacional: M/19908.

- (Coord. y edic. en colab. con MARTÍN LÓPEZ, Javier) *Portugal no centro do mundo. Siete siglos de globalización musical (ss. XIII-XIX). Festival de Música Antigua, Úbeda y Baeza, 2010.* Úbeda / Baeza: Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza, 2010. 185 p., 28 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CO-93/13. B. del IEG: D-10.118. MADRID, B. Nacional: M/19809.

- (Coord. y edic. en colab. con MARTÍN LÓPEZ, Javier) *Tradición y modernidad en la música antigua. Festival de Música Antigua Vbeda y Baeza, 2011.* Úbeda / Baeza: Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza, 2011. 188 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.421. MADRID, B. Nacional: Sala Barbieri.

- (Edic.) *Un viaje por el Renacimiento: los ministriles. Guía didáctica.* Jaén: Universidad, 2011. 80 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.148/1.

SÁNCHEZ LOZANO, María Josefa

Profesora de E.G.B. y licenciada en Historia. En sus publicaciones figura como nombre "María José". Cronista oficial de Torres desde 1989. Ha sido bibliotecaria de la R. Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén. Actualmente ejerce como profesora de Enseñanza Secundaria. Colaboradora de las revistas *Entorno*, *Alto Guadalquivir* y *Senda de los Huertos*, y participante en congresos provinciales y de cronistas oficiales.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Breve historia de Jaén*. Málaga: Sarriá, 2001. 125 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.243/9, D-7.243/10. MADRID, B. Nacional: 12/115498.
- Crónica de la *Cena Jocosa de 2003* de la Asociación “Amigos de San Antón”*.
- *Inventario analítico de los documentos del archivo de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén*. Jaén: Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén / Caja Rural de Jaén, 2005. 407 p., 24 x 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.832, D-9.833. MADRID, B. Nacional: 12/374924. ÚBEDA, A. Valladares.
- *La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén. Más de dos siglos de historia*. Jaén: Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén / Caja Rural de Jaén, 2005. 327 p., 24 x 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.559. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Torres, su historia. De los orígenes a la consolidación democrática*. Torres: Ayuntamiento, 2008. 445 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/574262.
Noticia en *Diario Jaén*, 06-11-2008, p. 61.

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 356-357].

SÁNCHEZ MÁRMOL, Fernando

Natural de Villanueva del Arzobispo. Licenciado en Historia. Colaborador en varias enciclopedias andaluzas. Ha publicado artículos sobre arte y sobre el poeta Antonio Machado.

Obra

- *Andalucía monumental (de la mezquita al mudéjar)*. Sevilla: Editoriales Andaluzas Unidas, 1985. 257 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: 72 SAN and; B. Provincial: DP-16.885.

Edición

- MACHADO, Antonio, *Prosas escogidas*. Sevilla: Editoriales Andaluzas Unidas, 1986. 183 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: 860 MACH pro; B. Provincial: DP N MAC pro. MADRID, B. Nacional: 3/130414.

Bibliografía

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, “Escritores villanovenses del siglo XVI al XX. Revistas publicaciones del siglo XIX y XX. Villanueva en diversos libros y autores”, en *IX Jornadas Histórico-Artísticas de las Cuatro Villas (Villanueva del Arzobispo 6, 7 y 8 de diciembre de 1996)*, Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 1998, pp. 69-98 [p. 78].
- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, “Escritores villanovenses del siglo XVI al XXI. Villanueva en

Aurelio Valladares Reguero

diversos libros y autores”, *La Moraleja*, Villanueva del Arzobispo, nº 35, marzo 2002, pp. 23-29 [pp. 25-26].

SÁNCHEZ MARTÍNEZ, José Domingo

Jaén, 1965. Doctor en Geografía por la Universidad de Jaén (1995). Profesor titular de Análisis Geográfico Regional de la Universidad de Jaén y miembro del grupo de investigación “Territorio y política regional”, adscrito al Plan Andaluz de Investigación. Colaborador del diario *Jaén* y de las revistas *Cuadernos geográficos*, *Papeles de geografía*, *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles*, *Alsur*, *Almoroje*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* y *Elucidario*. También ha publicado trabajos en actas de congresos y en obras colectivas.

Obras

- (En colab. con ARAQUE JIMÉNEZ, Eduardo y GARRIDO ALMONACID, Antonio) *Bibliografía geoeconómica de la provincia de Jaén*. Jaén: Cámara de Comercio e Industria, 1992. 164 p. impresas por una sola cara, 1 h., 21,5 x 16 cm.

Consta de 769 fichas bibliográficas.

JAÉN, B. del IEG: D-3.742, D-3.743; B. Provincial: BG-153. MADRID, B. Nacional: 9/15561, B 14 JAE.

- (En colab. con ARAQUE JIMÉNEZ, Eduardo y HERRERA MALIANI, Carlos M.) *Bibliografía sobre historia natural y geoeconómica del Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas*. Sevilla: Agencia del Medio Ambiente, 1992. 83 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.687; B. Provincial: BG-154. MADRID, B. Nacional: GM/7530.

- (En colab. con GALLEGO SIMÓN, Vicente José) *La política de repoblación forestal en España, siglos XIX y XX. Planteamientos, actuaciones y resultados, estado de la cuestión y recopilación bibliográfica*. Jaén: Universidad / Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, 1993. 203 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.275; B. Universitaria: 630 SAN R.

- *La política forestal y su incidencia sobre el espacio geográfico provincial. Jaén, 1940-1995*. Jaén: Universidad, 1995. 2 vol., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Eduardo Araque Jiménez.

JAÉN, B. Universitaria: 630 SAN pol TESIS.

— — Jaén: Universidad, 1996. 3 microfichas (678, XV, 388 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 folleto de 13 p.).

JAÉN, B. del IEG: M-494. MADRID, B. Nacional: AHX/4736.

- *La política forestal en la provincia de Jaén. Una interpretación de la actuación pública durante la etapa de Administración centralizada (1940-1984)*. Prólogo de Eduardo Araque Jiménez. Jaén: Diputación Provincial, 1998. 492 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.189, D-6.190; B. Provincial: BG-2123. MADRID, B. Nacional: 10/107119. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Edic. en colab. con ARAQUE JIMÉNEZ, Eduardo) *Los montes andaluces y sus aprovechamientos. Experiencias históricas y propuestas de futuro. Ponencias del seminario*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

homónimo celebrado en el Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Vadillo Castril entre el 5 y el 8 de junio de 2006. Jaén: Universidad, 2007. 281 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.128, D-9.129; B. Provincial: BG-2117. MADRID, B. Nacional: 12/496548.

- (Coord. en colab. con ARAQUE JIMÉNEZ, Eduardo, GALLEGO SIMÓN, Vicente José y VALLE BUENESTADO, Bartolomé) *Las agriculturas españolas y la política agraria comunitaria. 20 años después*. Jaén: Universidad Internacional de Andalucía, 2008. 945 p., 24 cm.

JAÉN, B. P. "Condestable Irazo": FL-338.43-AGR.

- (Edic. en colab. con ARAQUE JIMÉNEZ, Eduardo) *Repoblación forestal en Andalucía. Intervenciones históricas y situación actual*. Jaén: Universidad, 2009. 365 p., 25 cm.

Ponencias del seminario celebrado en la Universidad de Jaén en 2008.

JAÉN, B. del IEG: D-9.891; B. Provincial: BG-7258. MADRID, B. Nacional: 12/649273.

Prólogo

- En MOYA GARCÍA, Egidio, *Los montes públicos en el sur de la provincia de Jaén*, Jaén: Universidad, 2007.

JAÉN, B. del IEG: D-9.099, D-9.100.

SÁNCHEZ MARTÍNEZ, Manuel

Linares, 19-01-1944. Historiador. Licenciado en Filosofía y Letras (Sección de Historia) por la Universidad de Granada (1967) y doctor por la de Barcelona (1974). Afincado en Barcelona, en cuya Universidad ha sido profesor de Historia Medieval desde 1970 a 1986. Investigador de la "Institución Milá y Fontanals", dependiente del C.S.I.C. desde 1986. Ha sido responsable español de varios proyectos de investigación cofinanciados por el Ministerio español y el CNRS francés. Es miembro del Consejo Académico del Centro de Estudios Linarenses desde su creación (29-06-2009). Autor de numerosos trabajos publicados en actas de congresos y revistas especializadas.

Obras

- (Traducción y apéndice bibliográfico) GUENÉE, Bernard, *Occidente durante los siglos XIV y XV: Los Estados*. Barcelona: Labor, 1973. XVI + 313 p., 1 h., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/146051.

— — 2ª edición. Barcelona: Labor, 1985. 313 p., 20 cm.

HUELVA, B. Provincial: 940 GUE occ.

- (En colaboración con SÁNCHEZ CABALLERO, Juan) *Una villa giennense a mediados del siglo XVI: Linares (Aspectos históricos, sociales y económicos)* (Premio "Cronista Cazabán" 1973). Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1975. 204 p., 28 x 21,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-300, D-509; B. Provincial: BG-4011. MADRID, B. Nacional: 4/122570. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- (Traducción) HEERS, Jacques, *Occidente durante los siglos XVI y XV. Aspectos económicos y sociales*. 2ª edición. Barcelona: Labor, 1976. XVII p., 2 h. 438 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/130310.

— — 2ª edición, 1ª reimpresión. Barcelona: Labor, 1984. XVII + 438 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/210871.

- (Traducción, en col. OLLICH CASTANYER y otros) BOÛARD, Michel de y RIU, Manuel, *Manual de Arqueología Medieval*. Barcelona: Teide, 1977. 469 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/182481.

- *La Corona de Aragón y el reino nazarí de Granada durante el siglo XIV: la bases materiales y humanas de la cruzada de Alfonso IV (1329-1335)*. Barcelona: Universitat, 1983. 43 p., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/15692/11.

- (Traducción castellana y adaptación) BONNASSIE, Pierre, *Vocabulario básico de la historia medieval*. Barcelona: Crítica, 1983. 246 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/208369.

— — 2ª edición. Barcelona: Crítica, 1984. 243 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/221013.

— — 3ª edición. Barcelona: Crítica, 1988. 246 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BY-235. MADRID, B. Nacional: 3-183.262.

— — Colección "Libros de historia". Barcelona: Crítica, 1999. 246 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/7526.

- (Edic.) *De Al-Andalus a la sociedad feudal: los repartimientos bajomedievales*. Barcelona: Institución Milá y Fontanals, 1990. 153 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/46356.

- (Edic.) *Estudios sobre renta, fiscalidad y finanzas en la Cataluña bajomedieval*. Barcelona: Institución Milá i Fontanals, 1993. VII + 510 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/179602.

- *El naixement de la fiscalitat d'estat a Catalunya (Segles XII-XIV)*. Tradució de Marita Viscarro. Vic (Barcelona): EUMO, 1995. 147 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/139701.

- (Coord. en colab. con MENJOT, Denis) *La fiscalité des villes au Moyen Âge (France méridionale, Catalogne et Castille) 1. Étude des sources*. Strasbourg: Éditions Privat, 1996. 174 p., 24 cm.

TOLEDO, Archivo Histórico Provincial: 1, 4924.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Edic. en colab. con FURIÓ, Antoni) *Actes. Col.loqui Corona, municipis i fiscalitat a la Baixa Edat Mitjana*. Lleida: Institut d'Estudis Ilerdencs, 1997. 701 p., 25 cm.

ORIHUELA (Alicante), B. Pública General: M 23021.

- (Edic. en colab. con ORTI GOST, Pere) *Corts, parlaments i fiscalitat a Catalunya: els capítols de donatiu (1288-1384). Introducció i edició a cura de...* Barcelona: Departament de Justícia, 1997. XLIV + 613 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/87558.

- (Edición) *Fiscalidad real y finanzas urbanas en la Cataluña medieval*. Barcelona: Institución Milá y Fontanals, 1999. 397 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/143871.

- (Coord. en colab. con MENJOT, Denis) *La fiscalité des villes au Moyen Âge. 2. Les systèmes fiscaux*. Toulouse: Éditions Privat, 1999. 540 p., 24 cm.

TOLEDO, Archivo Histórico Provincial: 1, 5543.

- (Coord. en colab. con MENJOT, Denis) *La fiscalité des villes au Moyen Âge. 3. La redistribution de l'impôt*. Toulouse: Éditions Privat, 2002. 350 p., 24 cm.

VALENCIA, Archivo del Reino: DM-318.

- *Pagar al rey en la Corona de Aragón durante el siglo XIV (Estudios sobre fiscalidad y finanzas reales y urbanas)*. Barcelona: Institución Milá y Fontanals, 2003. 582 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/250674.

- (Coord. en colab. con MENJOT, Denis) *La fiscalité des villes au Moyen Âge. Occident méditerranéen. 4. La gestion de l'impôt (méthodes, moyens, résultats)*. Toulouse: Éditions Privat, 2004. 339 p., 24 cm.

BARCELONA, CSIC-I. Milá y Fontanals: 336.1/.5(460.23)"12"FIS/4.

- (Edic. en colab. con MENJOT, Denis y RIGAUDIÈRE, Albert) *L'impôt dans les villes de l'Occident méditerranéen (XIIIe-Xve siècle). Colloque tenu à Bercy les 3, 4 et 5 octobre 2001*. Paris: Ministère de l'Économie des finances et de l'Industrie, 2005. 609 p., 21 cm.

SEVILLA, Universidad-B. Humanidades: H Ha Medieval HU-3844.

- (Edic. en colab. con FERRER, M^a T., MOEGLIN, J. M. y PÉQUIGNOT, S.) *Negociar en la Edad Media. Actas del coloquio celebrado en Barcelona los días 14, 15 y 16 de octubre de 2004 = Négociar au Moyen Âge. Actes du colloque tenu à Barcelone du 14 au 16 octobre 2004*. Barcelona: Institución Milá y Fontanals, Depto. de Estudios Medievales, 2005. 593 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/277506.

- (Edic. en colab. con FERRER I MALLOL, Maria Teresa y MUTGÉ I VIVES, Josefina) *La Corona catalanoaragonesa i el seu entorn mediterrani a la Baixa Edat Mitjana. Actes del Seminari celebrat a Barcelona, els dies 27 i 28 de novembre de 2003*. Barcelona: Institució Milá i Fontanals, 2005. XIV + 414 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/273423.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con ROSELL, Mercè) *Diccionari d' història*. Barcelona: Castelnou, 2006. 135 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/372301.

— — [Versión en español]. Valencia: Castelnou, 2006. 129 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/401675.

- (Direc. en colab. con MENJOT, Denis) *Fiscalidad de Estado y fiscalidad municipal en los reinos hispánicos medievales. Estudios dirigidos por...* Madrid: Casa de Velázquez, 2006. XV + 472, 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/275854.

- (Coord.) *El món del crèdit a la Barcelona medieval*, Barcelona: Arxiu Històric de la Ciutat de Barcelona, Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona, 2007, 350 p., 24 cm.

BARCELONA, B. de Catalunya: 2007-8-20216.

- (En colab. con RIU RIU, Manuel, BATLLE GALLART, Carmen y SALRACH MARES, José M^a) *Los reinos cristianos y Al-Andalus en los siglos XIII y XIV*. Barcelona: Ediciones Folio, 2008. 118 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/283538.

- (Edic.) *La deuda pública en la Cataluña medieval*. Barcelona: Institución Milá y Fontanals, Departamento de Estudios Medievales, 2009. 495 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/651075.

Colaboraciones

- “Bibliografía complementaria sobre la España musulmana”, en MANTRAN, Robert, *La expansión musulmana (Siglos VII al XI)*, traducción por Berta Juliá, Barcelona: Labor, 1973, pp. 253-258.

MADRID, B. Nacional: 4/188296, AFR/3743, AFRGF/7242.

- “Apogeo y crisis del Estado Cordobés”, en GONZÁLEZ JIMÉNEZ, Manuel y COCA CASTAÑER, José Enrique de (Direc.), *Historia de Andalucía*. T. I: *De Tartessos al Islam (-1031)*, Madrid: Cupsa / Barcelona: Planeta, 1982, pp. 183-352.

MADRID, B. Nacional: DL/1009000 (v. 1).

- “Una aproximación al Linares medieval (siglos XIII-XV)”, en LÓPEZ VILLAREJO, Francisco (direc. y coord.), *Cuatro estudios sobre historia de Linares*. 2, Linares: Ayuntamiento / Taller de Historia de la Casa Municipal de la Cultura, 1982, pp. 33-50.

JAÉN, B. del IEG: D-738; B. Provincial: BG-3964. MADRID, B. Nacional: 5/9510 (v. 2).

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LsXV-XX, 2008, p. 394.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SÁNCHEZ MONTALBÁN, Francisco José

Cartagena (Murcia), 1964. Doctor en Bellas Artes por la Universidad de Granada. Profesor de Fotografía en la Facultad de Bellas Artes de Granada. Reside en dicha ciudad desde 1985.

- *IX Taller de Bellas Artes, Cazorla 2000. Jaén, del 20 de junio al 10 de septiembre 2001, salas de exposiciones temporales Centro Cultural Palacio de Villardompardo. Dirigido por...* Jaén: Diputación Provincial, 2001. 28 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.149/7, D-6.149/8; B. Provincial: BG-FOL-541. MADRID, B. Nacional: 12/135583.

SÁNCHEZ MONTOYA, Antonio

Alcalá la Real, 04-02-1941. Maestro y crítico musical. Reside en Úbeda, ciudad a la que ha estado ligado desde joven: aquí realizó sus estudios de Magisterio y después ejerció sus tareas docentes (en el periodo 1970-1975 y desde 1984 hasta su jubilación en 2001). Es uno de los miembros más activos de la Asociación Amigos de la Música, de la que es Vicepresidente, y a él se deben gran parte de las “notas al programa” de los conciertos organizados por dicha asociación, así como la coordinación de publicación de los libros dedicados a cada una de las ediciones del Festival Internacional de Música y Danza “Ciudad de Úbeda”*, del que es director desde 2012. También ha escrito colaboraciones para la revista musical *Ritmo*.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9483-9484.

SÁNCHEZ DEL MORAL, José

Jaén, 18-12-1937. Periodista y poeta. Comenzó como corrector en el diario *Jaén*. De aquí pasó a trabajar en *La Mañana* (Lérida), en el diario *Córdoba* y en *Patria* (Granada), hasta recalar de nuevo en el diario *Jaén*, en el que fue corrector tipográfico hasta el año 2000, sin olvidar su faceta de articulista, que prosigue en la actualidad. Son numerosos sus trabajos aparecidos en el “Dominical” de dicho rotativo. Y en el suplemento *Paisajes* del mismo ha publicado varios poemas y algún relato. En 2006 recibió el Premio de Periodismo “Ricardo García Requena” del Ayuntamiento de Jaén por la serie de artículos publicados durante 2005 en el diario *Jaén*, en la sección “Cosas y Casos”. Es autor de la letra de los himnos de Orcera y de Benatae, así como de varios pasodobles dedicados a toreros jiennenses y andaluces (Morenito de Jaén, Curro Romero, Rafael de Paula, Cristo González, Paco Delgado...). Autor de “Cinco epístolas a San Juan de la Cruz”, presentadas en la “Velada literario-musical” celebrada en Úbeda el 10-06-1998 (antes lo había hecho en Jaén), con la aportación musical del pianista Luis Fernando Cabrera Macías. Ha sido pregonero de fiestas de muchos pueblos de la provincia.

Obras

- *Blanco y verde. Tierras del Sur*. Prólogo de J. Chamorro Lozano. Jaén: Unión Tipográfica, 1979. 130 p., 1 h., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-35, D-585; B. Provincial: BG-4.549. MADRID, B. Nacional: 7/112839.

Aurelio Valladares Reguero

- *Postal jaenera. Suspiros al viento*. Exordio de Manuel Urbano. Prólogo de Vicente Oya Rodríguez. Jaén: El autor, 1980. 117 p., 1 h., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-584, D-2.724, D-4.698; B. Provincial: BG-4554. MADRID, B. Nacional: 7/115076.

- *Aventando pesares. Caminos de mi tierra*. Jaén: El autor, 1982. 87 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-583; B. Provincial: BG-4548. MADRID, B. Nacional: VC/14784/8.

- *La Jilguera de Valdepeñas de Jaén*. Valdepeñas de Jaén: Asociación Cultural "Lugia", 2003. 47 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.672/5. MADRID, B. Nacional: 12/232423.

Noticia en el diario *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 03-03-2004, p. 32.

- *Rosario López*. Ilustraciones de Miguel Viribay Abad. Prólogo de Rafael Valera Espinosa. Jaén: Caja de Jaén, Obra Socio Cultural, 2007. 110 p., 23 cm.

Biografía de la cantaora Rosario López Carrascosa "Chari López" (Jaén, 1943).

JAÉN, B. del IEG: D-9.420. MADRID, B. Nacional: 12/460617.

- *Los motes de Jaén. Gente, calles y tabernas*. Jaén: Ilustre Colegio Oficial de Enfermería, 2011. 239 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/831119.

Noticias de publicación en *Diario Jaén*, 17-12-2011, p. 61; 12-01-2012, p. 46.

Prólogo

- En PINO PEREA, Rafael del, *Tinta de mi sentimiento*. Jaén: Artes Gráficas Sociedad Provincial, 1982 [en portada: 1983].

JAÉN, B. del IEG: D-1.210; B. Provincial: BG-4484. MADRID, B. Nacional: VC/14943/13. ÚBEDA, B. Municipal.

- En VÁZQUEZ FLORIDO, Josefina, *Imaginando espacios. Poemas*. Jaén: Prenta Rapid, 1991.

JAÉN, B. del IEG: D-3.681/17; B. Provincial: 860 VAZ ima . MADRID, B. Nacional: VC/19555/10.

Presencia en antologías

- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada)*. *Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Líberman, 2007, pp. 245-250.

MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VILLAR CASANOVA, José ("VICA"), *225 nombres de hoy. Vistos por Vica*, Granada: Gráficas Monachil, 1983, pp. 407-408.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 369.

- ABRIL, Juan Carlos, "Galería de escritores. José Sánchez del Moral", *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 14-06-2000, p. 31.

- DIARIO JAÉN, "Impresiones, biografías y semblanzas de 60 trabajadores, colaboradores y corresponsales en el 60 aniversario del Diario JAÉN", en *Un pedazo de historia. Diario JAÉN. 60 años de la vida del periódico a ojos de quienes lo han hecho (Caricaturas de Vica)*, Jaén: Diario Jaén, 2001, pp. 220-223.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 1928 y 2189.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SÁNCHEZ MORENO, Elia

Cartagena (Murcia), 10-03-1947. Desde muy pronto vivió en Granada, en cuya Universidad obtuvo la licenciatura en Filología Románica (1970). Profesora de Lengua y Literatura en los institutos “Padre Manjón” de Granada, “Rey Pastor” de Madrid y, finalmente, “Santa Catalina” de Jaén, donde ha permanecido hasta su jubilación en 2008. Reside en Jaén. Esposa del también profesor Dámaso Chicharro Chamorro*. Asidua colaboradora, en prosa y en verso, de la revista del mencionado instituto jiennense *La Revista Palabra*, luego llamada *Foro de Papel*, de la que fue directora.

SÁNCHEZ MUELAS, Isabel

Linares, 21-02-1968. Escritora. Actualmente cursa los estudios de Filología Hispánica en el Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén.

Obras

- “Tomando té”, en *1er. Concurso de Relato Premio “Entre Libros” 1998*, Úbeda: Editorial El Olivo, 1999, pp. 7-25 (obra galardonada con el primer premio).

JAÉN, B. del IEG: D-6.722/8. MADRID, B. Nacional: 12/9723. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

- “El primo ignorado de Borges” (3º premio), en *II Certamen de Relato Corto “Ciudad de Bailén”*, Bailén: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, 1999, pp. 51-86.

JAÉN, B. del IEG: D-6.052, D-6.052; B. Provincial: BG-3010. MADRID, B. Nacional: 10/132082.

SÁNCHEZ PÉREZ, Claudia Isabel

Alcalá la Real, 1972. Socióloga, periodista y escritora. Licenciada en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad de Granada. Como periodista (realizó estudios en la Universidad de Sevilla) ha trabajado en el periódico universitario *Aula Magna*, *Alcalá Información* y los diarios *Ideal* y *Jaén* (en éste ha sido responsable del suplemento *Paisajes*). Actualmente es profesora de Sociología en la Universidad de Jaén. Participó en las “III Jornadas de Historia en la Abadía de Alcalá la Real” (2001). Dirige la revista cultural *La Tregua* y ha obtenido varios premios literarios.

Obras

- *Álamos de mayo*, en *XV Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1993*, edic. de Francisco Toro Ceballos, Alcalá la Real: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1994, en 2º lugar.

JAÉN, B. del IEG: D-4.321, D-4.322. MADRID, B. Nacional: 7/187476.

- *El sueño de remar otro verano*. Granada: Método Ediciones, 2005. 93 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.869/7.

- “El cuento que no tenía título” (relato), en DURO, Ángel Luis y ÁVALOS, José (Coord.), *Etnosur 10 años*, Alcalá la Real: Ayuntamiento / Diputación Provincial de Jaén, 2006, pp. 121-122.

JAÉN, B. del IEG: D-8.744; B. Provincial: BG-1455. MADRID, B. Nacional: DCV/101, AHMO/240399.

Aurelio Valladares Reguero

- *Destiempos y otras eventualidades* (2007).

Poemario citado en *Enciclopedia General de Jaén*.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “La literatura en Alcalá la Real”, en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coord.), *Alcalá la Real. Historia de una ciudad fronteriza y abacial*, Alcalá la Real: Ayuntamiento-Área de Cultura, 1999, T. IV, pp. 133-374 [p. 359].

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas jiennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 p. 677].

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1930.

SÁNCHEZ RAMÍREZ, Manuel

- *Fundamentos históricos y constitucionales de las policías locales*. Sevilla: Instituto Andaluz de Administración Pública, 2005. 201 p., 24 cm.

Premio Blas Infante de la Junta de Andalucía (2004).

GRANADA, B. Andalucía: 1-BH-920. MADRID, B. Nacional: 12/365266.

- (En colab. con MARTÍNEZ BONOSO, Juan Ramón) *Historia contemporánea de la Policía Local de Jaén*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2006. 91 [i. e. 191] p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.372; B. Provincial: BG-1165. MADRID, B. Nacional: 12/465647.

SÁNCHEZ RAYA, Ginés

Poeta. Miembro del grupo literario jiennense “Barcarola”.

- Grupo Literario BARCAROLA, *Raíz y lumbre*, Jaén: Artes Gráficas, 1981, pp. 11-27 (trece poemas).

JAÉN, B. Provincial: BG-4295. MADRID, B. Nacional: 7/119171.

SÁNCHEZ RAYA, Gregorio

Linares, 21-07-1964. Escritor, director teatral y colaborador en diversos periódicos y revistas. Maestro de Educación Infantil y Primaria, ha ejercido su profesión docente en la vecina Torreblascopedro y en Linares. Ha recibido en dos ocasiones el primer premio del concurso de relato Entre Libros (Linares, 2004 y 2007). Es autor de una obra teatral estrenada en 1991, “Ecce Ancilla, una evocación de Josefa Segovia”. Ha realizado diversas adaptaciones teatrales para el grupo “Teatro Zirigaña”, del Centro Cultural Poveda, y desde 1985 es también articulista de su revista *Cecepé*. Comentarista de la actualidad sociopolítica en Onda Cero Radio, columnista de los diarios provinciales *Ideal* y *Jaén* y de semanarios locales. Es miembro del Consejo Académico del Centro de Estudios Linarenses desde su creación (29-06-2009).

Obras

- “Nunca dice no” (1º premio), en *VII Concurso de Relato Premio Entre Libros 2004*, Linares: Librería Entre Libros, 2005.

JAÉN, B. Provincial: BG-5026. MADRID, B. Nacional: 12/302354.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- “Adagio” (1º premio), en *X Concurso de Relato Premio Entre Libros 2007*, Linares: Librería Entre Libros, 2008.

JAÉN, B. Provincial: BG-4970. MADRID, B. Nacional: 12/524924.

“Presentación”, en MARTÍNEZ MENCHÉN, Antonio, *Discurso de ingreso del consejero de honor D. ... Linares, 19 de marzo de 2010* [“Vivencias de Linares en mi narrativa”], Linares: Centro de Estudios Linarenses, 2011, pp. 11-15.

LINARES, B. del Centro de Estudios Linarenses. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 403.

SÁNCHEZ DEL REAL, Diego

Peal de Becerro, 1932. Abogado, poeta, antólogo y editor. Tras una activa etapa en Jaén, cambió su domicilio, por motivos profesionales, a Ceuta y posteriormente a Cádiz, donde reside desde 1980. Fue cofundador del grupo “El Olivo” (1969) y colaborador asiduo en la prensa y revistas jiennenses (*Jaén, Ideal, Advinge, Linares, Senda de los Huertos...*), así como en la revista gaditana *Ateneo* y en *Andalucía en la historia*. Merece destacarse su labor en la edición de varias antologías poéticas jiennenses. Es miembro del Ateneo Literario, Artístico y Científico de Cádiz, institución que en 2008 le rindió un homenaje y en 2011 le distinguió con el premio “Gaditano del Año” en área literaria.

Obras

- *El cementerio de los pájaros (Poemas)*. Prólogo de Rafael Láinez Alcalá. Colección “Advinge”. Jaén: Imp. Gráficas Palomino & Jaén, 1955. 58 p., 2 h., 1 lám., 17 x 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-X-76/4. JAÉN, B. del IEG: D-4.574/5, D-4.574/6, D-5.050/3. MADRID, B. Nacional: VC/2553/7.

Reseñas en las revistas *Paisaje* (nº 95, 1955-56, p. 1172) y *Vbeda* (nº 76, abril 1956, pp. 11-13).

- *Vuelve a reír la Primavera (Poema al “Plan Jaén”)*. Prólogo de Felipe Arche Hermosa. Jaén: Imp. Unión Tipográfica, 1958. 20 h., 6 lám., 21,5 x 13 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.709/7; B. Provincial: BG-4562. MADRID, B. Nacional: VC/4432/1, VC/4432/2. Noticia en *Paisaje*, nº 106, 1958, p. 1916.

- *Tierra abierta. Poema*. Jaén: Tall. Tip. de Rodríguez Puche, 1959. 19 h., 21 x 13,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.306/15; B. Provincial: BG-4560. MADRID, B. Nacional: VC/3714/2, VC/3714/3. Noticia de publicación en la revista *Paisaje*, nº 110-111, agosto 1959-enero 1960, p. 2097.

- *España defendida. Poema*. Jaén: Talleres Gráficos Diario “Jaén”, 1960. 1 h. pleg. (6 p.), 25 cm.

PALENCIA, B. P. “José María Fernández Nieto”: FN 3934.

- *Antología breve*. Jaén: Pliegos Literarios “El Olivo”, nº 1, 1969. Un pliego plegado. 21,5 x 11 cm.

Aurelio Valladares Reguero

Presentación de Juan de Dios de la Torre. Incluye a siete poetas: Rafael Lizcano, Carmen Bermúdez, M. Urbano Pérez Ortega, Enrique Uribe Valdivielso, Diego Sánchez del Real, Felipe Molina Verdejo y Rafael Láinez Alcalá.

JAÉN, B. del IEG: D-83/18.

- *Jaén y sus poetas*. Jaén: Pliegos Literarios El Olivo, 1970 (D.L. 1969). Solapa de cubierta, [16 p.], 22 x 11 cm.

Precede (en solapa y contracubierta) un estudio introductorio en el que se traza una panorámica de la poesía jiennense desde la segunda mitad del siglo pasado hasta el presente. Incluye a veintidós poetas: Bernardo López García, Almendros Aguilar, Rafael Láinez Alcalá, José de la Vega Gutiérrez, Sebastián Bautista de la Torre, Rafael Porlán, Cesáreo Rodríguez Aguilera, Mario Álvarez Ortiz, Francisco Martínez Llacer, Felipe Molina Verdejo, Manuel Arquillo, Francisco Herrera, J. Martínez de Úbeda, Pedro Ardoy, Carmen Bermúdez, Rafael Palomino, Diego Sánchez del Real, Rafael Lizcano, Miguel Calvo Morillo, Manuel Urbano Pérez Ortega, Manuel Anguita Peragón, José L. González Brotons y Fanny Rubio.

MADRID, B. Nacional: VC/9659/5. ÚBEDA, A. Valladares.

— — 2ª edición. Jaén: El Olivo, 1978. 35 p., 22 cm.

Agrega nueve poetas a los veintidós de la primera edición.

JAÉN, B. del IEG: D-443/11, D-959/9; B. Provincial: BG-4638. MADRID, B. Nacional: VC/12271/8.

- *Crónicas castulonenses*. Jaén: Pliegos literarios “El Olivo”, 1971. 1 h. pleg., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.408/2. MADRID, B. Nacional: VC/8439/4, VC/8439/5.

- *Ocho poetas jóvenes*. Jaén: El Olivo, 1973. 1 h. pleg. ; 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-806/14.

- *Toya. La cámara sepulcral*. Jaén: Pliegos literarios “El Olivo”, 1974. 28 p., 3 h., 21 cm.

Conjunto arqueológico que se encuentra en el término municipal del pueblo natal del autor.

JAÉN, B. del IEG: D-484/10; B. Provincial: BG-FOL-730. MADRID, B. Nacional: VC/10782/1.

- *Antonio Machado. Aproximación para un estudio*. Jaén: Pliegos literarios “El Olivo”, 1975. 22 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CM-915/21. JAÉN, B. del IEG: D-483/10.

- *Antología 7*. Jaén: El Olivo, 1979. 66 p., 1 h., 22 cm.

Incluye a siete poetas: Celso Fernández, José Nieto, Sara Molina, Rafael Lizcano, A. Nieto Ron, Yolanda Martínez y G. Fernández Rojano.

JAÉN, B. del IEG: D-1.559; B. Provincial: BG-3001. MADRID, B. Nacional: VC/13071/4.

- *Blanco y verde. Tierras del Sur*. Prólogo de J. Chamorro Lozano. Jaén: Imp. Unión tipográfica, 1979. 130 p., 1 h., 8º mayor.

[Catálogo Lib. Mimo, Jaén 2000].

- *La noche encendida*. Cádiz: Vientos (Pliegos Literarios), 1991. 38 p., 22 cm.

CÁDIZ, B. P. “José Celestino Mutis”: P SAN noc. JAÉN, B. del IEG: D-5.149/5.

— — Texto mecanografiado. 21 h., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.162/8.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Editor

- VENT COS, Juan, *Mass society*. Jaén: Unión Tipográfica, 1971. 42 p., 21 cm.
Premio Internacional de Poesía “El Olivo” 1970.
GRANADA, B. Andalucía: 2-K-155. JAÉN, B. del IEG: D-2.386; B. Provincial: BG-4.569.
- QUIÑONES, Fernando, *Memorándum*. Jaén: Unión Tipográfica, 1975. 44 p., 21 cm.
Premio Internacional de Poesía “El Olivo” 1973.
GRANADA, B. Andalucía: 2-K-431. JAÉN, B. del IEG: D-1.426/2; B. Provincial: BG-4.507.
- MASÓ, Salustiano, *Amor y viceversa*. Jaén: Diego Sánchez del Real, 1976. 46 p., 21 cm.
Primer Premio Internacional de Poesía “El Olivo” 1974.
JAÉN, B. del IEG: D-1.548, D-1.549.

Colaboraciones

- “El fin de un siglo. Jaén en la nueva cultura: (I) “Por los años 50”, *Senda de los Huertos*, nº 49-50, 1998, pp. 47-54; (II) “La revista *Advinge* como realidad cultural”, nº 51-52, pp. 69-75; (III) “Las actividades”, nº 53-54, 1999, pp. 39-45; (IV) “Amigos y poetas”, nº 55-56, pp. 51-58; (V) “Números y pormenores de la revista *Advinge*”, nº 61-62, 2001, pp. 43-49; (5) “Secciones de la revista *Advinge*”, nº 63-64 [julio-diciembre 2001 / 2007], pp. 31-37.
- “¿Peal como tema literario?”, en ZARAGOZA LÓPEZ, Francisco, *Peal entre siglos. Vida pública y cultura (XX-XXI)*, Peal de Becerro: Ayuntamiento, 2009, pp. 111-116.
MADRID, B. Nacional: 12/607344.

Epílogo

- En ROJANO ORTEGA, Diego, *Galería de políticos y abogados de la España contemporánea*. Torredonjimeno: Edit. Jabalruz, 2000.
JAÉN, B. del IEG: D-6.791, D-6.792; B. Provincial: BG-4076.

Presencia en antologías

- “El Descenso” (poema), en *Jaén por su patrona*, Jaén: s. n., [1953], h. 9r.
JAÉN, B. del IEG: FOL-JAE-3.289.
- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Antología breve*, Jaén: Pliegos Literarios “El Olivo”, nº 1, 1969 (pliego plegado). Cfr. supra.
- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, Jaén: Pliegos Literarios El Olivo, 1970 (D.L. 1969), [p. 12].
- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996: un texto en prosa (pp. 103-106).
JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.
- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 97-99 (prosa) y 140 (nota biobibliográfica).
MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 109-110 (un poema) y p. 163 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 100 (un poema) y pp. 152-153 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, pp. 87-88 (un poema) y pp. 132-133 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

- GARCÍA TEJERA, María del Carmen y HERNÁNDEZ GUERRERO, José Antonio, *Poetas andaluces de los años cincuenta. Estudio y antología*, Sevilla: Fundación José Manuel Lara, 2003: cuatro poemas, pp. 761-769 (en la "Introducción": "Jaén", pp. 29-31).

MADRID, B. Nacional: 12/194233.

Bibliografía

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, "Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía giennense de postguerra (1939-1987)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [pp. 101-102].

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 369.

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, *Aljaba y Advinge (1951-1955) en la España poética del medio siglo*, Jaén: Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento, 1991, p. 92 (nota 51), 93, 140-141 y 181.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. V, p. 2079.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6566 (lo da como nacido en Jaén en 1945).

- PEDRAZA JIMÉNEZ, Felipe B. y RODRÍGUEZ CÁCERES, Milagros, MLE, XII, 2005, p. 773.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1928 (lo da como nacido en Jaén en 1945).

SÁNCHEZ REDONDO, Ángel

Santiago de Aravalle (Ávila), 1962. Profesor de Historia en Enseñanza Secundaria y escritor.

- *A la sombra de una oliva. Novela histórica ambientada en La Carolina, capital de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena*. Alcorcón (Madrid): El autor, 2002. 207 p., 21 cm.

LA CAROLINA, B. Municipal: N SAN ala. MADRID, B. Nacional: 12/185234.

— — 2ª edición. Jaén: Caja Rural Jaén, 2007. 208 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BV-58. JAÉN, B: Provincial: BG-5037. MADRID, B. Nacional: 12/480535.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SÁNCHEZ RESA, Fernando

Úbeda, 24-03-1954. Maestro y escritor. Hijo de Fernando Sánchez Cortés*. Esposo de Margarita Latorre García*. Profesor del C. P. “Sebastián de Córdoba” de Úbeda (antes lo fue de otros colegios ubetenses y de la provincia). Asiduo colaborador de las publicaciones periódicas *Gavellar*, *Ibiut*, *El Toro de Caña* y *Úbeda Información*, en las que ha publicado numerosas crónicas de acontecimientos culturales (presentaciones de libros, conferencias...) celebrados en Úbeda.

Obra

- (En colab. con SÁNCHEZ CORTÉS, Fernando) *Relatos y vivencias*. 2ª edición. Úbeda: Gráficas Minerva, 2008. 243 p., 21,5 x 15,5 cm. Prólogo a la 2ª edición de Ramón Molina Navarrete.

JAÉN, B. Provincial: BG-4965. MADRID, B. Nacional: 12/509470. ÚBEDA, B. Municipal: L 860 SÁN rel; A. Valladares.

Reseña de Mónica Sánchez Latorre (nieta e hija de los autores) en *Ibiut*, nº 155, 2008, p. 22.

- (En colab. con SÁNCHEZ LATORRE, Margarita) *Reunión familia Sánchez Cortés = Réunion famille Sánchez-Cortés*. Úbeda: Los autores, 2009. 1 vídeo DVD (ca. 38 min.).

MADRID, B. Nacional: DVD/57223.

- (En colab. con SÁNCHEZ LATORRE, Margarita) *Reunión familia Resa Jiménez*. Úbeda: Los autores, 2010. 1 vídeo DVD (ca. 48 min.).

Reunión celebrada el 1 de enero de 2010 en el Parador Nacional de Turismo de Úbeda.

MADRID, B. Nacional: DVD/52636.

Prólogo

- En SÁNCHEZ CORTÉS, Fernando, *Relatos y vivencias. Segunda parte*, Úbeda: Gráficas Minerva, s.a. [1999], p. 7.

ÚBEDA, B. Municipal: L N SÁN rel.

- En LATORRE GARCÍA, Margarita, *Mis cuentos*, Úbeda [Granada: Imprenta del Carmen], 2010, pp. 9-10.

MADRID, B. Nacional: 12/729163. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 298-299.

- RUIZ ARA, Mari Carmen, “Entrevista. Fernando Sánchez Resa. Una vida al servicio de la docencia”, *Ibiut*, nº 128, 2003, pp. 14-15

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9485-9487.

SÁNCHEZ RODRIGO, Adolfo

Nacido en 1951. Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada. Catedrático de Química Orgánica de la Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad de Jaén, de la que ha sido vicerrector de Investigación. Durante varios cursos fue también profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén. Es consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses. Colaborador de la revista marteña *Aldaba*.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Derivados de aminopirimidinas. Síntesis de 7-glucosilxantinas*. Granada: Universidad, 1978. 272 p., 24 cm.

Tesis doctoral dirigida por Miguel Melgarejo Sampedro y defendida en la Universidad de Granada (Departamento de Química Orgánica) el 30 de noviembre de 1978.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 8 114. MADRID, B. Nacional: 4/151951.

- (Coord. en colab. con NOGUERAS MONTIEL, Manuel) *Cuaderno de laboratorio de Química. Licenciatura en Biología*. Jaén: Universidad, 2000. 63 p., 26 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 542 CUA. MADRID, B. Nacional: 12/35019.

— — Jaén: Universidad, 2001. 63 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/97483.

- (Coord. en colab. con NOGUERAS MONTIEL, Manuel) *Experimentación en Química Orgánica. Licenciatura en Química, primer ciclo, 1er curso*. Jaén: Universidad, 2000. 90 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.168/3; B. Provincial: BG-5763. MADRID, B. Nacional: 12/35017.

- (Coord. en colab. con NOGUERAS MONTIEL, Manuel) *Introducción a la experimentación en Química Orgánica. Licenciatura en Química, primer ciclo, 1er. curso*. Jaén: Universidad, 2000. 81 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5764. MADRID, B. Nacional: 12/35018.

- (Coord. en colab. con NOGUERAS MONTIEL, Manuel) *Laboratorio de síntesis orgánica. Licenciatura en Química, Primer Ciclo, 2º Curso*. Jaén: Universidad, 2000. 107 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.572; B. Provincial: BG-5781.

- *El átomo central. El carbono. Lección inaugural, curso académico 2001/02*. Jaén: Universidad, 2001. 40 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.241/7, D-7.241/8; B. Universitaria: 539 SAN ato.

SÁNCHEZ ROS, Adolfo

Poeta de Linares de comienzos del s. XX. Autor de un poema publicado en el diario ubetense *La Provincia* (23-03-1922, p. 1).

SÁNCHEZ RUIZ, Julio César

- (En colab. con HIGUERAS GONZÁLEZ, Manuel y RUIZ OLVERA, Javier) *Stabat mater. Baeza cofrade 2011*. Baeza: Baezaforos, 2011. 112 p.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CT-741/7.

SÁNCHEZ RUIZ, Marcelino Antonio

Cazorla, 20-05-1958. Reside en Úbeda desde los doce años. Licenciado en Geografía e Historia, especialidad de Prehistoria, por la Universidad de Granada. Investigador y arqueólogo,

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

cuyos trabajos ha dado a conocer en diversas revistas. Fue director de la Escuela Taller de Úbeda y ha desempeñado distintos cargos en la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía (delegado provincial de cultura, director general de Bienes Culturales...). Alcalde de Úbeda por el PSOE en las legislaturas 1999-2003 y 2007-2011. En la legislatura intermedia fue concejal y al mismo tiempo dirigió el área de Cultura de la Diputación Provincial. En la legislatura iniciada en 2011 es concejal. Colaborador de las revistas *Ibiut*, *Redonda de Miradores*, *Arqueología espacial* y *Anuario arqueológico de Andalucía*.

Obras

- *Estudio arqueológico sobre el valle del Guadiana Menor en su confluencia con el Guadalquivir (Prehistoria reciente)*. Memoria de Licenciatura presentada en junio de 1983 en la Universidad de Granada.

- (Coord. en colab. con MARTÍN CLABO, Jesús) *Inventario de recursos de la comarca de la Loma (Jaén)*. Madrid: Fundación Cultural Banesto, 1994. 401 p., 24 x 21,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/45297. ÚBEDA, A. Valladares.

Recensión de ROMERO GUTIÉRREZ, M^a Luisa, en AMEZCUA, Manuel (Coord.), *La cultura tradicional de Jaén*. Monográfico de *Demófilo. Revista de Cultura Tradicional*, 14, Sevilla: Fundación Machado, 1995, pp. 279-280.

- (Coord. en colab. con MARTÍN CLABO, Jesús) *Guía de Úbeda y Baeza*. Úbeda-Baeza: Céder "La Loma" (Baena: Andalucía Gráfica), 1995. 368 p. + 1 hoja plegable ("Callejeros de Úbeda y Baeza"), 22,5 x 12 cm.

MADRID, B. Nacional: GM/10372. ÚBEDA, A. Valladares.

— — (Reimpresión). Jaén: Universidad, 2000.

JAÉN, B. Provincial: 913 GUI, BG 913 GUI.

— — *Guía de Úbeda. Ciudad del Renacimiento*. Úbeda: Céder "La Loma" (Baena: Andalucía Gráfica), 1995. 192 p., 22,5 x 12 cm.

Tirada independiente (en lo que respecta a Úbeda) de la obra anterior.

JAÉN, B. del IEG: D-5.415. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Direc. en colab. con CONTRERAS CORTÉS, Francisco y NOCETE CALVO, Francisco) *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del piedemonte meridional de Sierra Morena y depresión Linares-Bailén*. Sevilla: Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, 2000. 435 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/214033. ÚBEDA, J. A. Palacios Martínez.

Prólogos

- "Úbeda: Propuesta sobre San Juan de la Cruz", en RUIZ FAJARDO, Ángel, BELLÓN ZURITA, Rafael y BIEDMA LÓPEZ, José, *Introducción elemental a San Juan de la Cruz*, Úbeda: El Olivo, 2000, pp. 5-8.

JAÉN, B. del IEG: D-6.899. MADRID, B. Nacional: 9/229463. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- En *Antonio Begíjar. Retrospectiva, 1938-2002* [Exposición con motivo de la celebración del primer aniversario de la muerte de Antonio Begíjar, Úbeda, 21 noviembre - 11 diciembre, año 2003]. Jaén: Diputación Provincial, 2003.

JAÉN, B. del IEG: D-7.741/8. MADRID, B. Nacional: 12/220370.

Bibliografía

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Cartas sin política. II: A D. Marcelino Sánchez Ruiz”, *Ibiut*, nº 103, 1999, p. 27.

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Entrevista. Don Marcelino Sánchez Ruiz. Alcalde de Úbeda”, *Ibiut*, nº 111, 2000, pp. 14-15.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 299-300.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9488-9493.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, T. 8, 2008, pp. 1930-1931.

SÁNCHEZ SALAS, Gaspar

Campillo del Río (Torreblascopedro), 05-03-1970. Profesor, crítico literario y narrador. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Granada y doctor por la de Alcalá de Henares (2001). Desde el 13-09-1995 trabajó como secretario particular de Camilo José Cela* (hasta poco antes de la muerte de éste, 2002), quien le hizo el encargo de concluir su proyecto de un *Diccionario geográfico popular de España*, con tantos volúmenes como provincias. Algunos aspectos de esta obra relacionados con la provincia de Jaén los ha publicado en la *Revista de Folklore* (2002-2003) y en libros; asunto del que también trataba en un artículo publicado en *Extramundi y los papeles de Iria Flavia* (nº 27, 2001). El municipio de Torreblascopedro lo ha nombrado “Hijo Predilecto”. Profesor de Lengua y Literatura en IES de las provincias de Granada y Jaén (actualmente en el IES “Veracruz” de Begíjar). Reside en su pueblo natal. Colaborador de la revista marteña *Aldaba*. Está trabajando en la biografía oficial del tenista Carlos Moyá.

Obras

- *Cela, el hombre a quien vi llorar (Sus últimos años contados por su secretario y colaborador personal)*. Prólogo de Antonio Moneo Francia. Barcelona: Carena, 2002. 229 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AY-29. JAÉN, B. del IEG: D-9.554.

Noticia de que estaba prevista la presentación en el Café Gijón de Madrid el 18-11-2002 por la tarde, con la presencia de la viuda del novelista, Marina Castaño, si bien ésta decidió a última hora no acudir, en el diario *La Razón*, 19-11-2002, p. 23; anuncio de la presentación en Jaén, en el diario *Jaén*, 04-03-2003, p. 45.

- *Diccionario geográfico popular de Jaén*. Dirigido por Camilo José Cela. Barcelona: Carena, 2002. 448 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.308; B. Provincial: BG-2.894.

Anuncio de la presentación en Jaén, en el diario *Jaén*, 07-03-2002, p. 47.

- *Apuntaciones críticas sobre la obra de Camilo José Cela*. Barcelona: Carena, 2003. 180 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BB-99/15. MADRID, B. Nacional: 5/64150 (v. 1).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Cela: Mi derecho a contar la verdad. Por su estrecho colaborador*. Barcelona: Belacqva de Ediciones y Publicaciones, 2004. 236 p., 21,5 x 14,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.684; B. Provincial: BG-5030. MADRID, B. Nacional: 12/226941. ÚBEDA, A. Valladares.

IZQUIERDO, Romualdo, "La venganza secreta del secretario" (reseña del libro), *El Mundo* (suplemento *Crónica*), 22-02-2004, pp. 17-18.

- (Colaboración) en ALCALÁ, Consuelo, *La mujer del héroe*. Epílogo de Bernabé Tierno. Madrid: Temas de Hoy, 2005. 238 p., 24 cm.

Consuelo Alcalá es la ex-esposa del torero Jaime Ostos.

JAÉN, B. del IEG: D-8.956. MADRID, B. Nacional: 12/317251.

- *Maestro Cela*. Prólogo de Ian Gibson. Córdoba: Berenice, 2006. 201 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BM-196. JAÉN: B. Provincial: BG-2993.

- *Cuentos para leer en estado de catarsis*. Barcelona: Editorial Acidalia, 2007. 82 p., 21 cm.

Recopilación de 11 relatos.

MADRID, B. Nacional: 12/519067.

- *El coleccionista de misterios. Novela juvenil*. Barcelona: Acidalia, 2008. 137 p., 21 cm.

JAÉN, D-9.555; B. Provincial: BG-7248. MADRID, B. Nacional: 12/570641.

- *El coño de don Camilo y otras anécdotas inéditas*. Madrid: Espejo de Tinta, 2008. 218 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/569830.

Noticia de publicación en el diario *Ideal*, edic. Jaén, 13-05-2008, p. 45.

- *La formación de gentilicios, seudogentilicios y otros dictados tópicos en la provincia de Jaén*. Barcelona: Carena, 2009. 100 p., 21 cm.

Libro basado en la tesis doctoral presentada en la Universidad de Alcalá de Henares.

MADRID, B. Nacional: 12/614754.

Noticia de publicación en el *Diario Jaén*, 17-06-2009, p. 61.

- *Diccionario geográfico popular de Madrid*. Prólogo de Camilo José Cela Conde. Madrid: La Librería, 2010. 157 p., 24 cm.

Obra comenzada por Camilo J. Cela. La ha publicado en contra de la voluntad de la viuda del escritor, Marina Castaño, y al margen de la Fundación Iria Flavia; aunque sí con el beneplácito del único hijo del escritor, que la prologa.

JAÉN, B. Provincial: BG-8056. MADRID, B. Nacional: 12/695987.

Noticia en *Diario Jaén*, 17-03-2010, p. 55.

SÁNCHEZ SALAZAR, Felipa

Licenciada (1975) y doctora (1985) en Historia por la Universidad Complutense de Madrid, de la que es profesora titular de Historia Económica en la Facultad de Económicas. Reseñamos una publicación de temática jiennense, basada en su memoria de licenciatura, dirigida por Ignacio Gutiérrez Nieto y defendida en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad

Aurelio Valladares Reguero

Complutense de Madrid el 1 de abril de 1977. Sobre el mismo asunto publicó un artículo en la revista *Hispania* (nº 9, 1978).

- *La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén (1786-1861)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1983. 309 p., 3 h., 4 h. con lám. pleg., 20 x 13 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-292, D-1.465; B. Provincial: BG-202, BG-5.174. MADRID, 4-208.003, 4-227.897. ÚBEDA, A. Valladares.

SÁNCHEZ SÁNCHEZ, Emilio

Natural de Alcalá la Real. Novelista. Reside desde hace varios años en Melilla, donde trabaja como inspector jefe del Cuerpo Nacional de Policía. Licenciado en Historia por la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Obras

- *El escudo nazarí*. La Cala del Moral (Málaga): Ediciones Aljaima, 2009. 443 p., 21 cm.

Novela histórica cuya acción se sitúa al final de la batalla del Salado (1340) y la conquista de Alcalá la Real por el rey Alfonso XI (1341).

JAÉN, B. del IEG: D-9.943; B. Provincial: N SAN esc. MADRID, B. Nacional: 12/625194.

- *Cuentos del Condestable*. Málaga: Ediciones Aljaima, 2010. 322 p., 21 x 15,5 cm.

Recopilación de treinta cuentos, algunos de ellos inspirados en tradiciones populares, en torno a la figura del jiennense Miguel Lucas de Iranzo* (s. XV).

JAÉN, B. Provincial: BG-8200. MADRID, B. Nacional: 12/691727.

Noticia de la presentación del libro en Jaén en *Diario Jaén*, 23-10-2010, p. 56.

SÁNCHEZ SÁNCHEZ, José Antonio

- (Coord.) *Estudio de un enterramiento colectivo de 1834 en la fortaleza de la Mota (Alcalá la Real)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1999. 148 p., 24 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 572 EST. MADRID, B. Nacional: 9/198487.

Sobre el mismo asunto, cfr. SÁNCHEZ SÁNCHEZ, José Antonio y ALBADALEJO CARRASCO, Nuria, "Arqueología forense. Estudio de un enterramiento colectivo de apesados de cólera en el S. XIX", *Revista de arqueología*, Madrid, Año XIX, nº 209, septiembre 1998, pp. 6-11.

SÁNCHEZ SOLANA, Antonio Miguel

Profesor titular de E. U. del Área de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la Universidad de Jaén.

Obras

- (En colab. con LUCENA LÓPEZ, Manuel José y PELÁEZ SÁNCHEZ, José Ignacio) *Criptografía y seguridad en computadoras*. Con la colaboración de José Enrique García García y Pascual García del Moral. Jaén: Universidad, 1996. 173 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5387, BG-6082.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con AGRELA ROJAS, Francisco José y AGUILAR GALLEGO, Manuel José) *Ofimática Windows paso a paso Access*. Jaén: Universidad, 1999. 242 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6103. MADRID, B. Nacional: 12/18648.

- (En colab. con AGRELA ROJAS, Francisco José y AGUILAR GALLEGO, Manuel José) *Ofimática Windows paso a paso Excel 97*. Jaén: Universidad, 1999. 230 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6105. MADRID, B. Nacional: 12/17097.

- (En colab. con AGRELA ROJAS, Francisco José y AGUILAR GALLEGO, Manuel José) *Ofimática Windows paso a paso Windows*. Jaén: Universidad, 1999. 147 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.357; B. Provincial: BG-6104. MADRID, B. Nacional: 12/1890.

- (En colab. con AGRELA ROJAS, Francisco José y AGUILAR GALLEGO, Manuel José) *Ofimática Windows paso a paso Word 97*. Jaén: Universidad, 1999. 248 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6102. MADRID, B. Nacional: 12/1882.

SÁNCHEZ TELLO, Lorenzo Jesús

Úbeda, 22-07-1968. Diplomado en Biblioteconomía y Documentación por la Universidad de Granada. Poeta.

Presencia en antologías

- "Poesía urbana, poemas urbanos", en *Nuevos autores de la poesía española*, edición y selección de Santiago Rojas, prólogo de Miguel María Sabuco Prados, Vol. 2, Sevilla: Jamais, 2000, pp. 254-259 (reseña biográfica en p. 505).

MADRID, B. Nacional: 5/59961 (v. 2).

SÁNCHEZ DE LA TORRE, José

- *Cómo debe organizarse trabajar el partido. VI conferencia provincial del Partido Comunista de Jaén, en Úbeda 1, 2, 3 de enero, 1938*. S. l.: s. n., 1938. 24 p., 19 cm.

MADRID, B. Central Militar (Instituto de Historia y Cultura Militar): IV-29-1-115.

SÁNCHEZ TOSTADO, Luis Miguel

Jaén, 22-06-1962. Diplomado superior en Criminología por la Universidad Complutense de Madrid. Desde 1985 es funcionario de carrera del Ministerio del Interior. Investigador y escritor. Colaborador del diario *Jaén* y de las publicaciones periódicas jiennenses *Senda de los Huertos*, *Faro 2000*, *Feria y fiestas en honor de San Francisco de Paula* (Albanchez) y *Quesada. Feria y fiestas*.

Obras

- (En colaboración) *Estudio criminológico sobre el tráfico y consumo de drogas en el Campo de Gibraltar*. Algeciras (Cádiz): El autor, 1989. 249 h., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/187727.

Aurelio Valladares Reguero

- *Tráfico y consumo de drogas en el Campo de Gibraltar (estudio criminológico)*. Cádiz: Universidad, 1990. 290 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.505; B. Provincial: DP-21505. MADRID, B. Nacional: 9/15186.

- *Historia de las prisiones en la provincia de Jaén (500 años de confinamientos, presidios, cárceles y mazmorras)*. Prólogo de Juan Eslava Galán. Torredonjimeno: Editorial Jabalcuz, 1997. 586 p., 1 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.953; B. Provincial: BG-902. MADRID, B. Nacional: 10/73835.

- *Los “maquis” en Sierra Mágina (Una aproximación criminológica a los “Hombres de la Sierra”)*. Prólogo de Baltasar Garzón. Albánchez de Úbeda: Ayuntamiento (Torredonjimeno: Gráficas La Paz), 1998. 123 p., 21 x 15 cm.

Premio Albánchez de Investigación Histórica 1997.

JAÉN, B. del IEG: D-6.013/7. ÚBEDA, A. Valladares.

— — 2ª edición. Albánchez de Úbeda: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2000. 123 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.237/3; B. Provincial: BG-3.748.

- *La guerra no acabó en el 39. Lucha guerrillera y resistencia republicana en la provincia de Jaén (1939-1952)*. Jaén: Ayuntamiento, Patronato Cultura y Turismo, 2001. 491 p., 1 h., 22,5 x 15,5 cm.

Premio Rafael Ortega Sagrista de Investigación (1999).

JAÉN, B. del IEG: D-7.394; B. Provincial: BG-1103. MADRID, B. Nacional: 9/227629.

- *Crónicas del crimen. Un fascinante recorrido por los crímenes de mayor impacto social*. Prólogo de Juan Espejo González. Úbeda / Torredonjimeno: El Olivo / Jabalcuz, 2002. 336, 24 x 17 cm.

Recopilación de reportajes publicados en el suplemento dominical del *Diario Jaén* entre septiembre de 2000 y junio de 2001.

JAÉN, B. del IEG: D-7.550; B. Provincial: 343 SAN cro. MADRID, B. Nacional: 9/237736. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Mi señorito el maqui y San Cucufato*. Úbeda: El Olivo, 2002. 187 p., 1 h., 22 x 16,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.564; B. Provincial: BG-5033. MADRID, B. Nacional: 12/185922. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La fosa del Tamaral. Investigación y exhumación tras 58 años de silencio*. Prólogo de Emilio Silva Barrera. Jaén: Caja de Jaén, Obra Socio Cultural, 2004. 191 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.277; B. Provincial: BG-3720. MADRID, B. Nacional: 9/262256.

- *Vivir para contarlo. El drama de la guerrilla antifranquista en Sierra Morena. Incluye las memorias de Paco “El Gafas”, jefe de la 21 División de Guerrilleros*. Jaén: Diputación Provincial / Caja de Jaén, Obra Socio Cultural, 2004. 338 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.053; B. Provincial: BG-3751. MADRID, B. Nacional: 9/256664.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — 2ª edición. Jaén: Diputación Provincial / Caja de Jaén, Obra Socio Cultural, 2004. 338 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3.721.

- *Víctimas. Jaén en guerra (1936-1950)*. Prólogo de Paul Preston. Jaén: Ayuntamiento, Patronato Municipal de Cultura, Turismo y Fiestas, 2005. 820 p., 23 cm.

Premio "Rafael Ortega Sagrista" de Investigación del Ayuntamiento de Jaén.

JAÉN, B. del IEG: D-8.600; B. Provincial: BG-3.695. MADRID, B. Nacional: 9-272.726.

Noticia en *Jaén*, 31-05-2005, p. 63; 09-11-2005, p. 49.

- *La guerra civil en Jaén. Historia de un horror inolvidable*. Prólogo de Paul Preston. Jaén: El autor, 2006. 798 p., 22 x 16 cm. (+ 1 disco CD-Rom).

JAÉN, B. del IEG: D-8.816, AOR-269 (CD-Rom); B. Provincial: BG-3677, BG-4110. MADRID, B. Nacional: 9/279635.

El CD-Rom (síntesis del contenido del libro) se entregó a los lectores del diario *Jaén* en la edición de 4 de diciembre de 2006.

— — 2ª edición. Jaén: El autor, 2007. 454 p., 22 cm. (+ 1 disco CD-Rom).

JAÉN, B. Provincial: BG-3626. MADRID, B. Nacional: 9/282342.

- *Los "Jubiles". Aportaciones documentales inéditas de la resistencia antifranquista de Bujalance*. Bujalance (Córdoba): Ayuntamiento, 2008. 145 p., 24 cm.

I Premio de Investigación Histórica "Los Jubiles" del Ayuntamiento de Bujalance.

JAÉN, B. del IEG: D-9.443. MADRID, B. Nacional: 12/547992.

- *Cencerro, un guerrillero legendario. Los maquis en la Sierra Sur*. Valdepeñas de Jaén: ADSUR, 2010. 366 p., 25 cm.

Biografía de Tomás Roldán Villén, de Castillo de Locubín, que luchó contra el franquismo, hasta su muerte en Valdepeñas de Jaén en 1947.

JAÉN, B. del IEG: D-10.025; B. Provincial: BG-7758. MADRID, B. Nacional: 9/287316.

Anuncio de la presentación del libro en Castillo de Locubín, en *Diario Jaén*, 18-06-2010, p. 63.

- *República y franquismo en Bailén. Lucha de clases, guerra civil y dictadura (1931-1945)*. Bailén: Asociación Cultural Historiador Jesús de Haro, 2010. 279 p., 22 cm.

XII Premio de Investigación "Historiador Jesús de Haro Malpesa" (noticia en *Diario Jaén*, 03-12-2009, p. 54).

JAÉN, B. del IEG: D-9.869. MADRID, B. Nacional: 9/287164.

- *Jaén en el exilio republicano. El final de la guerra y el drama de los transterrados*. Jaén: UGT Andalucía, 2011. 334 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2010094.

- *Más allá de la mirada*. Torredonjimeno: El Olivo de Papel de Andalucía, 2011. 283 p., 22 cm.

Novela que recrea los hechos en torno a un crimen cometido en Castillo de Locubín en 1898.

JAÉN, B. del IEG: D-10.267; B. Provincial: BG-9555.

Crónica de Diana Sánchez en *Diario Jaén*, 20-08-2011, p. 55; crónica de la presentación, por Diana Sánchez, en *Diario Jaén*, 07-10-2011, p. 63.

Aurelio Valladares Reguero

Colaboración

- “Los maquis en la provincia de Jaén (Aspectos socio-políticos de la resistencia)”, en *Resúmenes de proyectos de investigación*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2002, pp. 231-268.

JAÉN, B. del IEG: D-7.388, D-7.389.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6584.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1931.

SÁNCHEZ VALVERDE, Juan de Dios

Fue alcalde de Noalejo, población en la que tiene dedicada una calle. Se le recuerda por las importantes mejoras que se realizaron durante su mandato.

- “Noalejo”, en *Diccionario Geográfico de España*, T. 13, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1960, pp. 167-168.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

SÁNCHEZ VICO, Alfredo

Granada, 23-03-1959. Reside en Jaén desde 1962, fecha en que se trasladó la familia. Colaborador de las revistas literarias *Claustro poético* y *La hamaca de lona*, y del diario *Jaén*. También ha publicado poemas en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (23-06-1999, p. 34; 29-09-1999, p. 58; 14-02-2001, p. 34; 21-03-2001, p. 34). Tiene inédito el libro *Romances del peregrino* (mencionado en la entrevista de J. C. Abril).

Bibliografía

- ABRIL, Juan Carlos, “Galería de escritores. Alfredo Sánchez Vico”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 17-01-2001, p. 31.

SÁNCHEZ VIZCAÍNO, Alberto

Licenciado y doctor en Historia por la Universidad de Jaén. Profesor titular del Área de Prehistoria del Departamento de Territorio y Patrimonio Histórico de la Universidad de Jaén. Es miembro del Centro Andaluz de Arqueología Ibérica. Colaborador de las revistas *Arqueología y Territorio Medieval* y *Trabajos de prehistoria*.

Obras

- *Contrastación experimental de un método de excavación extensiva*. Jaén: Universidad, Departamento de Territorio y Patrimonio, 1994. 143 p., 30 cm. Memoria de licenciatura.

JAÉN, B. Universitaria: 902 SAN con TESIS.

- *Análisis arqueológico a partir de indicadores químicos*. Jaén: Universidad, 1997. 2 microfichas (456 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 folleto de 11 p.).

Tesis doctoral dirigida por Arturo Ruiz Rodríguez.

JAÉN, B. del IEG: M-542. MADRID, B. Nacional: AHX/12702.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con CAÑABATE GUERRERO, María Luisa) *Indicadores químicos para la arqueología*. Jaén: Universidad, 1998. 283 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.265. MADRID, B. Nacional: 10/140878.

- (Coordinación en colab. con RUIZ RODRÍGUEZ, Arturo y BELLÓN RUIZ, Juan Pedro) *Los archivos de la arqueología ibérica. Una arqueología para dos Españas*. Jaén: Universidad, 2006. 165 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.350; B. Provincial: BG-3099. MADRID, B. Nacional: 12/418028.

SÁNCHEZ-BATALLA MARTÍNEZ, Carlos Luis

Madrid, 29-10-1940 – La Carolina, 18-08-2010. Ligado desde muy pronto a La Carolina, donde residió hasta el final de su vida. Maestro nacional e historiador. Ejerció la docencia en diferentes poblaciones de la provincia de Jaén, hasta su jubilación, en 2001. Asiduo participante en los congresos sobre las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena. Cronista oficial de Aldeaquemada desde 1986 y también de Vilches. Colaborador en actas de congresos y en las revistas *Sumuntán*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *El Toro de Caña* y *Crónica de Córdoba y sus pueblos*.

Obras

- *Datos para la historia antigua carolinense*. La Carolina: Seminario de Estudios Carolinenses, 1982. 31 p., 28 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-733.

- *Aldeaquemada: Naturaleza, arte e historia (Prehistoria a 1835)*. Aldeaquemada: Ayuntamiento [La Carolina: Gráficas Ramírez], 1996. 397 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.653; B. Provincial: BG-4069. MADRID, B. Nacional: 10/22645. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Conoce la historia de tu pueblo*. La Carolina: APA Manuel Andújar, 1997. 95 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.710/5; B. Provincial: BG-4082. MADRID, B. Nacional: 10/59087.

- *La Carolina en el entorno de sus colonias gemelas y antiguas poblaciones de Sierra Morena. Prehistoria a 1835*. Vol. 1, 4-6. Jaén: Caja Rural, 1998-2010. 381 p. (v. 1), 623 p. (v. 4), 653 p. (v. 5), 613 p. (v. 6), 22 x 15,5 cm.

Título particular del vol. 5: *La Carolina: historia de los 16 años que cierran la primera mitad del siglo XIX*; vol. 6: *La Carolina: historia de la segunda mitad del siglo XIX*.

JAÉN, B. del IEG: D-6.197 (v. 1, 3 y 6); B. Provincial: BG-4083 (v.1 y 4-6). MADRID, B. Nacional: AHI/29 (v. 1 y 4-5), GMI/106 (v. 1 y 4-5). ÚBEDA, A. Valladares (v. 1).

- *El juez eclesiástico D. Juan Lanes Duval y la cría del gusano de seda en La Carolina y nuevas poblaciones de Sierra Morena durante el siglo XVIII*. Prólogo de Guillermo Sena Medina. La Carolina: Centro de Estudios sobre Nuevas Poblaciones “Miguel Avilés”, 2001. 239 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.218; B. Provincial: BG-2184. MADRID, B. Nacional: 12/105214.

Aurelio Valladares Reguero

- *Almuradiel y Venta de Cárdenas. Apuntes históricos*. Almuradiel (Ciudad Real): Ayuntamiento, 2005. 77 p., 24 cm.

LA CAROLINA, B. Municipal: 94(460.287) SAn alm.

- (En colab. con COLORADO PEÑA, Fernando y PINEDA GÓMEZ, Juan José) *Conoce tu ciudad: La Carolina*. Córdoba: Imp. Dvertigo, 2006. 104 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3170. MADRID, B. Nacional: 12/417377.

- *Nacimiento de un pueblo: Guarromán. Estudio sobre Johann Kaspar Thürriegel / Willy Rogl H. / Konrad Tyrakoswki F.* Bailén: Elorza Industria Gráf., 2008. 119 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7356. MADRID, B. Nacional: 12/596485.

- *Carboneros y sus raíces. Colonia de Carlos III*. Prólogo de Francisco José Pérez-Schmid Fernández. Jaén: Fundación Caja Rural [Torredonjimeno: Gráficas La Paz], 2011. 141 p., 24 x 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CT-740/8. MADRID, B. Nacional: 12/795646. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con ZAMORA MORENO, Constancio) *Historia de Montizón: Aldeahermosa, Montizón y Venta de los Santos*. Montizón: Ayuntamiento, 2011. 495 p., 25 cm.

LA CAROLINA, B. Municipal: 94(460) ZAM his. MADRID, B. Nacional: 12/764704.

Edición

- SANZ MONSALVE, Pedro, *Memoria de higiene de la ciudad de la Carolina, para la Junta de Gobierno y Patronato de Médicos Titulares por el médico titular...* (Madrid: Imprenta de los Sucesores de Hernando, 1905). Edición facsímil. La Carolina: Centro de Estudios Históricos sobre Nuevas Poblaciones “Miguel Avilés”, 1994. VII + 82 p., 22 x 15,5 cm.

“Biografía de Pedro Sanz Monsalve”, pp. V-VII. “Notas”, pp. 75-82.

JAÉN, B. Provincial: BG-1886. MADRID, B. Nacional: 9/168698.

Bibliografía

- SENA MEDINA, Guillermo, *Bibliografía de Carlos Sánchez-Batalla Martínez. Entre la amistad y la investigación histórica*. Jaén: Fundación Caja Rural de Jaén, 2009.

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 297-298 y 363].

- PÉREZ-SCHMID FERNÁNDEZ, Francisco José, “Carlos Luis Sánchez-Batalla Martínez de Madrid. Un gran investigador de la historia”, *Diario Jaén*, 28-08-2011, p. 40.

SÁNCHEZ-CAÑETE ORIA, Carmen

Alcalá la Real, junio 1928. Hermana de María Lourdes. Licenciada en Filología por la Universidad Complutense de Madrid (1956). Profesora de bachillerato en el Instituto “La Cartuja” de Granada. Poetisa y antóloga. Colaboradora de *A la Patrona de Alcalá la Real* y de la revista literaria *Cuaderno Literario Azor*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- (En colab. con SÁNCHEZ-CAÑETE, María Lourdes) *Vida poética de Casimiro de Abreu*. Granada: Santa Rita, 1984. 53 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-P-940/10, 5-B-320/19, 5-B320/20. JAÉN, B. del IEG: D-844/1, D-844/2.

- *Hoy he salido al campo*. En *VI Certamen de Poesía Arcipreste de Hita. Premios 1984*, Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1985, en 2º lugar.

JAÉN, B. del IEG: D-840, D-853; B. Provincial: BG-4.617; B. Universitaria: 860 SEX.

- (En colab. con SÁNCHEZ-CAÑETE, María Lourdes) *Textos comentados de poetas de Jaén*. Armilla (Granada): Imp. Jufer, 1986. 184 p., 3 h., 17,5 x 12,5 cm.

Incluyen a veinte poetas jiennenses, desde la Edad Media hasta la época actual. De cada uno seleccionan un poema y lo comentan.

JAÉN, B. del IEG: D-1.592; B. Provincial: BG-3088. MADRID, B. Nacional: 3/136096.

Prólogo

- Al poemario *Entre la luz y la oscuridad (Diálogos en las sombras)*, de Rafael García Medina, en *Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita de Alcalá la Real (Jaén). VII Certamen de Poesía. Premios Internacional y Local 1985*, Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1986, pp. 57-62.

JAÉN, B. del IEG: D-931, D-954, D-2.768. MADRID, B. Nacional: VC/17299/11.

Presencia en antologías

- *Azor en vuelo. VI. Antología de veintiún poetas*, Barcelona: Rondas, 1982, pp. 71-74 (cuatro poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-4.852.

- SÁNCHEZ CAÑETE, María Lourdes y Carmen, *Textos comentados de poetas de Jaén*, Armilla (Granada): Imp. Jufer, 1986, pp. 123-132 (recogen y comentan el poema "En el Año Internacional de la Juventud" ["¡Eres joven!..."], publicado en la revista *Alcalá a la Patrona*, 15-08-1985).

MADRID, B. Nacional: 3/136096.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 369.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "La literatura en Alcalá la Real", en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coord.), *Alcalá la Real. Historia de una ciudad fronteriza y abacial*, Alcalá la Real: Ayuntamiento-Área de Cultura, 1999, T. IV, pp. 133-374 [p. 356].

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas jiennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 666].

SÁNCHEZ-CAÑETE ORIA, María Lourdes

Natural de Alcalá la Real. Hermana de Carmen. Profesora agregada de bachillerato. Colaboradora de la revista literaria *Cuaderno Literario Azor*.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Apuntes de sintaxis (teoría y práctica)*. Alcalá La Real: La autora, 1984. 114 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-713, D-957; B. Provincial: BG-6306. MADRID, B. Nacional: VC/16093/5.

- (En colab. con SÁNCHEZ-CAÑETE, Carmen) *Vida poética de Casimiro de Abreu*. Granada: Santa Rita, 1984. 53 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-P-940/10, 5-B-320/19, 5-B320/20. JAÉN, B. del IEG: D-844/1, D-844/2.

- (En colab. con SÁNCHEZ-CAÑETE, Carmen) *Textos comentados de poetas de Jaén*. Armilla (Granada): Imp. Jufer, 1986. 184 p., 3 h., 17,5 x 12,5 cm.

Incluyen a veinte poetas jiennenses, desde la Edad Media hasta la época actual. De cada uno seleccionan un poema y lo comentan.

JAÉN, B. del IEG: D-1.592; B. Provincial: BG-3.088. MADRID, B. Nacional: 3/136096.

- “Comentario de un poema de Guillermo Sena Medina”, en *Galáctico Tercero. Separata Cuaderno Literario Azor*, nº XLVI, primer semestre 1986, pp. 34-36.

Se trata del poema “Tormenta (‘El Gran Cañón’, Grofe)”, perteneciente al libro de G. Sena *Sinfonía lírica* (Barcelona: Ediciones Rondas, 1978).

MADRID, B. Nacional: Z/20774.

SANCHIZ MARÍN, María de la Concepción

- (En colab. con MUÑOZ ORTEGA, Mario y SANTIAGO MIGALLÓN, Gonzalo) *El medio físico*. Linares: CEP / Seminario Permanente de Geografía e Historia “Cristóbal de Olid”, 1990. 35 p. [14 p.], 26 cm.

Serie: Proyecto experimental de Geografía Linares, nº 1.

JAÉN, B. Provincial: BG-3530. MADRID, B. Nacional: 12/21560.

SANCHO RODRÍGUEZ, Alfonso

Jaén, 15-07-1960. Hijo de Alfonso Sancho Sáez y hermano de María Isabel. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Granada (1982). Profesor de Lengua y Literatura, desde 1984, en institutos de Andalucía: Huelva, Jaén, Quesada, Porcuna y, actualmente, en el IES “Santa Catalina” de Jaén, ciudad en la que reside. Colaborador de la revista *Guadalbullón* y en obras colectivas. Mantiene una página web con importantes trabajos sobre Lengua y Literatura para la ESO y Bachillerato.

Obras

- *Prácticas de Lengua Española para el nuevo bachillerato*. Jaén: Copistería Jaén, 1991. 121 p., 29 x 20 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6323. MADRID, B. Nacional: VC/21673/5.

Colaboración

- (En colab. con SANCHO SÁEZ, Alfonso) “La literatura en Jaén (Desde los orígenes hasta el siglo XV)”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Dir.), *Jaén*, T. IV: *Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1099-1155.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

JAÉN, B. del IEG: D-3.333; B. Provincial: BG-3259. MADRID, B. Nacional: AHI/15571. ÚBEDA, B. Municipal; IES “San Juan de la Cruz”; A. Valladares.

SANCHO RODRÍGUEZ, María Isabel

Jaén, 19-04-1952. Hija de Alfonso Sancho Sáez y hermana del anterior. Licenciada en Filología Románica por la Universidad de Granada (1974) y doctora en Psicopedagogía por la de Jaén (1995). Profesora de la Escuela Universitaria de EGB de Jaén (desde 1974), luego integrada en la Universidad de Jaén, en la que es profesora titular desde 2008. Colaboradora en varias obras colectivas y en las revistas *Guadalbullón*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Boletín de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba*, *Historia de la Educación*, *Quesada. Feria y Fiestas*, *Senda de los Huertos* y *Elucidario*.

Obras

- (En colab. con RAMÍREZ GARCÍA, María Rosa y VÁZQUEZ MARRUECOS, José Luis) *Imágenes de fonética contrastiva inglés-español*. Jaén: Escuela Universitaria de Magisterio de E.G.B., 1987. 61 p., 74 h. de lám., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.672; B. Universitaria: 802 RAM ima. MADRID, B. Nacional: 3/151104.

- (En colab. con SANCHO SÁEZ, Alfonso) *Poesía giennense del siglo XIX*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1991. 425 p., 1 h., 24 x 17 cm.

Tras unos capítulos introductorios generales, ofrecen una antología de textos de 23 poetas, precedida en cada caso de una nota biobibliográfica del autor.

JAÉN, B. del IEG: D-3.586; B. Provincial: BG-4488. MADRID, B. Nacional: 9/4638. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La Escuela Normal de Jaén, 1843-1940*. Jaén: Universidad, 1996. 5 microfichas (1803 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 folleto de 10 p.).

Tesis doctoral dirigida por Antonio Cañas Calles.
MADRID, B. Nacional: AHX/12582.

— — Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1999. 2 vol. (1134 p., 1 h. pleg.), 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.692, D-6.693; B. Provincial: 378 SAN esc. MADRID, B. Nacional: 12/14231-14232 (v. 1 y 2).

- Crónica de la *Cena Jocosa de 1998* de la Asociación “Amigos de San Antón”*.

- (Edic. en colab. con RUIZ SOLVES, Lourdes y GUTIÉRREZ GARCÍA, Francisco) *Lengua, literatura y mujer* [Trabajos presentados en las Primeras Jornadas de Filología y Didáctica, celebradas en la Universidad de Jaén durante los días 13, 14 y 15 de marzo de 2002]. Jaén: Universidad, 2003. 188 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.824, D-7.825; B. Provincial: BG-1530; B. Universitaria: 396 JOR len. MADRID, B. Nacional: 9/252476.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con CRUZ RODRÍGUEZ, M^a Alcázar y DíEZ BEDMAR, María del Consuelo) *Educación de las mujeres en la provincia de Jaén. Una visión histórica*. Jaén: Universidad, 2006. 281 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.998; B. Provincial: BG-1256. MADRID, B. Nacional: 9/281426.

- (Edic. en colab. con RUIZ SOLVES, Lourdes y GUTIÉRREZ GARCÍA, Francisco) *Estudios sobre lengua, literatura y mujer. Segundas Jornadas de "Filología y didáctica". Lengua, literatura y mujer*. Jaén: Universidad, 2006. 301 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.821; B. Provincial: BG-2957.

- (Edic. en colab. con CONTI JIMÉNEZ, Carmen) *I Jornadas sobre el Seseo. 12 y 13 de enero de 2007, Torredelcampo (Jaén)*. Jaén: Universidad, 2007. 165 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.469, D-9.470; B. Provincial: BG-7445.

- (Edic. en colab. con GUTIÉRREZ GARCÍA, Francisco, LUENGO ALMENA, Juan Luis, MAÑERO LOZANO, David, MOLINA MORENO, María Mercedes y RUIZ SOLVES, Lourdes) *Lengua, literatura y género. X Simposio Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (Baeza, 28, 29 y 30 de noviembre de 2007)*. Jaén: Universidad de Jaén, 2009. 1 CD-Rom (1124 p.), 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/20234.

- *La literatura giennense en el siglo XIX*. Jaén: Universidad, 2010. 247 p., 17 x 12,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.856, D-9.857. MADRID, B. Nacional: 9/286897. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Mujeres escritoras en el XIX giennense. La mujer en la literatura de Jaén*. Jaén: Universidad, 2010. 268 p., 17 x 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.198, D-10.199. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Edic. en colab. con CONTI JIMÉNEZ, Carmen) *Nuevas aportaciones al estudio del seseo* [Segundas Jornadas sobre el Seseo, Torredelcampo, 12-14 de marzo de 2009]. Jaén: Universidad, 2010. 173 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.160, D-10.161; B. Provincial: BG-8980. MADRID, B. Nacional: 12/750446.

Colaboración

- (En colab. con SANCHO SÁEZ, Alfonso) "El siglo XIX", en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Dir.), *Jaén, T. IV: Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1237-1312.

JAÉN, B. del IEG: D-3.333; B. Provincial: BG-3259. MADRID, B. Nacional: AHI/15571. ÚBEDA, B. Municipal; IES "San Juan de la Cruz"; A. Valladares.

SANCHO SÁEZ, Alfonso

Ávila, 13-02-1922 – Jaén, 06-06-1991. Profesor e investigador. Padre de los profesores María Isabel y Alfonso Sancho Rodríguez. Inició los estudios de bachillerato en Madrid (1932), interrumpidos por la Guerra Civil y luego continuados en Barcelona (1939-1940) y en Jaén, ciudad a la que llegó la familia en 1941. Licenciado en Filosofía y Letras, especialidad de Filología Clásica, por la Universidad de Madrid (1946). Poco después concluyó la carrera de Derecho (que nunca ejerció) en la Universidad de Granada y posteriormente la de Magisterio en

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Jaén (1959). Más tarde conseguiría el doctorado en la Universidad de Granada (1977). Fue profesor en institutos y colegios de Jaén, hasta que en 1960 logró por oposición una plaza de profesor agregado de bachillerato y en 1965 de catedrático, que ejerció en el Instituto Femenino y después en el “Virgen del Carmen” (masculino). Desde el curso 1949-50 simultaneó la docencia en institutos y en la Escuela de Magisterio de Jaén, de la que fue nombrado profesor numerario en 1976 y catedrático en 1980, y de la que fue director durante varios años. Se jubiló en 1987, si bien prosiguió su actividad como profesor emérito. Fue consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses y miembro de la Academia de ciencias, Bellas Artes y Nobles Letras de Córdoba. Colaborador de las revistas *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Guadalbullón*, *Alcántara*, *Senda de los Huertos*, *Boletín de la Real Academia de Córdoba*, *Mengibar*. *Feria y fiestas en honor de Santa María Magdalena* y *Quesada. Feria y Fiestas*. Da nombre a un premio de relatos organizado por el Ayuntamiento de Jaén.

Obras

- *Antonio Almendros Aguilar, una vida y una obra en el Jaén del siglo XIX*. Granada: Universidad, 1977. 2 vol. (627 y 510 h.), 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Antonio Gallego Morell.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/331 4 4. JAÉN, B. del IEG: D-5.115-5.116.

— — Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1981. 449 p., 4 h., 28 x 21,5 cm. “Prólogo” de Antonio Gallego Morell, pp. 9-12.

Premio Cronista Cazabán del Instituto de Estudios Giennenses (1978).

JAÉN, B. del IEG: D-285, D-1.447; B. Provincial: BG-5104. MADRID, B. Nacional: 4/179019. ÚBEDA, A. Valladares.

- Crónica de la *Cena Jocosa de 1983* de la Asociación “Amigos de San Antón”*.

- “Pregón de 1983”, en *Pregones en honor de la Virgen de la Estrella*, Navas de San Juan: Cofradía Virgen de la Estrella, 1984, pp. 95-107.

JAÉN, B. del IEG: D-630, D-1.767.

- (En colab. con SANCHO RODRÍGUEZ, María) *Poesía giennense del siglo XIX*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1991. 425 p., 1 h., 24 x 17 cm.

Tras unos capítulos introductorios generales, ofrecen una antología de textos de 23 poetas, precedida en cada caso de una nota biobibliográfica del autor.

JAÉN, B. del IEG: D-3.586; B. Provincial: BG-4.488. MADRID, B. Nacional: 9/4638. ÚBEDA, A. Valladares.

Colaboraciones

- “La literatura en Baeza (Siglos XVIII y XIX)”, en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coordinador), *Historia de Baeza. Historia, Literatura, Arte*, Granada: Universidad/Baeza: Ayuntamiento, 1985, pp. 391-419.

JAÉN, B. del IEG: D-1.009, D-1.037, D-1.086. MADRID, B. Nacional: 3/128042. ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.

- “Introducción”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Dir.), *Jaén*, T. IV: *Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1095-1096; (en colab. con Alfonso Sancho Rodríguez),

Aurelio Valladares Reguero

“La literatura en Jaén (Desde los orígenes hasta el siglo XV)”, id., pp. 1099-1155; (en colab. con María Isabel Sancho Rodríguez) “La literatura en Jaén. Siglo XVIII”, id., pp. 1215-1236.

JAÉN, B. del IEG: D-3.333; B. Provincial: BG-3259. MADRID, B. Nacional: AHI/15571. ÚBEDA, B. Municipal; IES “San Juan de la Cruz”; A. Valladares.

Presentaciones / Prólogos

- “Presentación”, en LÓPEZ PÉREZ, Manuel, *Cruz de Guía. Cuarta celebración de este acto [26 de marzo de 1983]. Organizado por la Real Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Buena Muerte, Cristo Descendido de la Cruz y Ntra Sra. de la Angustias*, Granada: Imp. Alhambra, 1983.

JAÉN, B. del IEG: D-5.321/16.

- “A modo de prólogo. La obra de Antero Jiménez Sánchez”, en JIMÉNEZ SÁNCHEZ, Antero, *Poemas líricos*, 2ª edición, Torredelcampo: Asociación Cultural Camino Viejo, 2002, pp. 7-15.

JAÉN, B. Provincial: BG-4306. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Homenajes

- *Estudios. Homenaje al profesor Alfonso Sancho Sáez*. Granada: Universidad, 1989. 2 vol. (1001 p.), 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.928-2.929; B. Provincial: BG-147-148. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Memorial de Alfonso Sancho Sáez”, en *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 145, 1992, pp. 133-343 (incluye un trabajo bio-bibliográfico sobre el homenajeado por sus hijos, un artículo del propio Alfonso Sancho y diez colaboraciones más de otros tantos autores).

Bibliografía

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Entrevista. Alfonso Sancho Sáez”, *Senda de los Huertos*, nº 20, octubre-diciembre 1990, pp. 9-20.

- SUS HIJOS [M^a Isabel y Alfonso Sancho Rodríguez], “Alfonso Sancho. Una vida en Jaén”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 145, 1992, pp. 137-160.

- MORALES CUESTA, Manuel M^a, “La huella de un viejo profesor. Alfonso Sancho, in memoriam”, *Alsur*, nº 10, julio-agosto, 1993, pp. 111-114.

- MORENO UCLÉS, Juan, “Apuntes bio-bibliográficos del profesorado del I. B. ‘Virgen del Carmen’”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 165, 1997, pp. 323-370 [p. 370].

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1931.

SANJUÁN MADRID, Nicolás

Úbeda, 12-10-1906 – Santisteban del Puerto, 23-01-1983. Médico y escritor. Hijo del político e investigador santistebano Mariano Sanjuán Moreno. Estudió Medicina en Madrid. Ejerció en Santisteban del Puerto y en Úbeda, donde residió durante varios años. Colaboró en periódicos locales y revistas minoritarias. Fue autor de obras teatrales en prosa y en verso.

Obras

- *Nuestra Señora del Collado. Patrona de Santisteban del Puerto*. Úbeda: Imprenta de La Loma, s. a. [1952]. 23 p., 15 x 10 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

En la portada no figura el nombre del autor, pero al final se hace constar lo siguiente: "Datos coleccionados por Nicolás Sanjuán Madrid. Año 1952".

ÚBEDA, A. Palacios.

- *Destino de una mujer*. Comedia en tres actos.

A. Juderías (p. 865) cita esta obra como "lo más logrado" de su teatro.

Presencia en antologías

- JUDERÍAS, Alfredo, *Primera Antología Española de Médicos Poetas (Siglos XV al XX)*, Madrid: Cultura Clásica y Moderna, 1957, pp. 865-869 (nota bio-bibliográfica y tres poemas: "A Nuestra Excelsa Patrona la Santísima Virgen del Collado", pp. 866-868; "Dime lo que estás pensando", pp. 868-869, y "Expiración", p. 869.

MADRID, B. Nacional: 1/206772.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9494-9497.

SANJUÁN MONFORTE, José Carlos

Úbeda, 13-07-1962. Hermano de Luis Eugenio. Licenciado en Dirección de Empresas y Diplomado en Genealogía, Heráldica y Nobiliaria y en Estudios Superiores de Protocolo y Ceremonial del Estado. En 1987 ingresó por oposición en los servicios de la Casa de Su Majestad el Rey, adscrito al Departamento de Protocolo. Colaborador de la revista ubetense *Gavellar*.

Obras

- (En colab. con RUEDA CUENCA, Fernando) *Protocolo ceremonial y organización de actos*. Madrid: Cámara de Comercio e Industria, 1995. 201 p., 30 cm.

SABADELL (Barcelona), B. Autónoma de Barcelona: 659.4 San.

- (En colab. con RUEDA CUENCA, Fernando) *El protocolo en la sociedad y en la empresa*. Prólogo del Vizconde del Castillo de Almansa. Ilustraciones de Antonio Mingote. Madrid: Unión Eléctrica Fenosa, 1996. 202 pp., 28 x 15 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/55031. OVIEDO, B. Universitaria. ÚBEDA, A. Palacios.

— — 2ª edición. Madrid: Unión Eléctrica Fenosa, 2001. 210 p., 28 x 15 cm.

JAÉN, B. Provincial: 395 RUE pro. MADRID, B. Universitaria (Complutense)-CC. Información: L 395 RUE.

- *Introducción al protocolo oficial del Reino de España y de la Unión Europea: normas y procedimientos*. Madrid: Unión Eléctrica Fenosa, 2001. 212 p., 28 x 15 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/111039; B. Universitaria (Univ. Complutense)-CC. Información: L 395 SAN.

- (En colab. con BATLLE, Pablo y SUNYÉ, Juan) *Buenas maneras*. Barcelona: Libros Cúpula, 2007. 237 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/517598.

Aurelio Valladares Reguero

- *Introducción al protocolo oficial en Latinoamérica. Normas y procedimientos*. Prólogo de Pedro López Jiménez. Madrid: Unidad de Relaciones Públicas y Protocolo, Unión Fenosa, 2007. 335 p., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: SA 35 (8).081.6.

- (En colab. con BATLLE, Pablo y SUNYÉ, Juan) *Protocolo*. Barcelona: Libros Cúpula, 2007. 351 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/577102.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 301-302.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9498-9503.

SANJUÁN MONFORTE, Luis Eugenio

Úbeda, 1957. Hermano de José Carlos. Profesor de Enseñanza Primaria. Desde 1979 reside y ejerce su profesión en Alcalá la Real. Persona muy ligada a los movimientos cofrades tanto en Úbeda como en Alcalá la Real. Colaborador del anuario *A la Patrona de Alcalá la Real*. Además de los pregones reseñados a continuación, en 2006 fue el encargado de pronunciar el discurso de recibimiento en Úbeda de su patrona la Virgen de Guadalupe.

Obras

- *XXI Pregón Semana Santa. Viernes de Dolores. 22 de Marzo de 2002. Alcalá la Real (Jaén)*. S. l.: s. n., [2002]. 52 p., 21 x 15 cm.

Precede la "Presentación a cargo de D. Juan Ángel Pérez Arjona" (pp. 5-10).

JAÉN, B. del IEG: D-7.887/6. ÚBEDA, A. Palacios.

- *LII Pregón de la Semana Santa (Úbeda, 3 de abril de 2004. Auditorio del Hospital de Santiago)*. S. l.: s. n., [2004]. 31 p., 21 x 15 cm.

ÚBEDA, A. Palacios.

- *Cofradía de Jesús Resucitado y Ntra Sra. de la Paz. Pregón conmemorativo de la Fundación de la Cofradía, 1906-2006. Presentación del pregonero de nuestro centenario a cargo de Pablo Garrido López*. Úbeda: Cofradía de Jesús Resucitado y Ntra Sra. de la Paz, 2006. 48 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.873/3.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9504-9506.

SANJUÁN MORENO, Mariano

Santisteban del Puerto, 27-02-1871 – 15-03-1916. Político e investigador. Abogado y político del Partido Liberal. Fue gobernador en distintas provincias españolas (Huelva, Ciudad Real...), diputado por el distrito de La Carolina y senador por Huelva. Sus trabajos sobre temas históricos le hicieron merecedor de ocupar un sillón en la Real Academia de la Historia.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Colaborador de la revista *Don Lope de Sosa* y del *Boletín de la Real Academia de la Historia*, en las que publicó varios e importantes artículos de investigación de temática jiennense.

Obras

- *Santisteban del Puerto y su comarca. Datos históricos coleccionados por...* Con un mapa de la región que se historia; fotografías de D. Nemesio Ávila y fotograbados de Ciarán. Madrid: Imp. R. Velasco, 1909. 3 h., 164 p., 2 h., 14 lám., 23,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.472. MADRID, B. Nacional: 1/52928; CSIC-CCHS: DEU/540790, DUP/36440; Senado, Biblioteca: 36.434, 36.435.

Reseña de Fidel Fita, en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, LV, 1909, pp. 121-122.

- *En el Senado. Labor parlamentaria del Excmo. Sr. ...* Madrid: R. Velasco, 1913. 113 p., 2 h., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.350/4. MADRID, B. Nacional: 1/65981.

Breve reseña de Ángel Cruz Rueda, en la revista *Don Lope de Sosa*, nº XIII, enero 1914, p.27.

- (En colab. con JIMÉNEZ DE CISNEROS HERVÁS, Diego) *Descubrimientos arqueológicos realizados en las Cuevas de Castellar de Santisteban (Jaen)*. Madrid: Establecimiento Tipografico de Fortanet, 1916. 42 p., 25 cm.

Separata del *Boletín de la Real Academia de la Historia*, T. LXVIII, febrero 1916.

JAÉN, B. del IEG: D-3.141/9. MÁLAGA, B. P. "Cánovas del Castillo": FAN XX 670.

- *Leyendas históricas*. Madrid: R. Velasco Impresor, 1916. 120 p., 2 h., 22,5 x 15,5 cm.

Incluye una carta de Niceto Alcalá Zamora (p. 117) y una nota del mismo político (pp. 119-120). Contiene 9 leyendas, relacionadas con su pueblo natal y su comarca.

JAÉN, B. del IEG: D-4.315. MADRID, B. Nacional: 1/73018, 7/752; B. Senado: 18.838, 19.025.

Noticia de la publicación en *Don Lope de Sosa*, 1916, pp. 219-220.

Bibliografía

- "Los Académicos", *Don Lope de Sosa*, 1913, p. 169.

- [Noticia de la renuncia al nombramiento como Gobernador de Segovia], *Don Lope de Sosa*, 1915, p. 383.

- [Noticia necrológica], *Don Lope de Sosa*, 1916, p. 91.

- CLAVIJO GUERRERO, Francisco, "Mariano Sanjuán Moreno", *Don Lope de Sosa*, 1916, pp. 97-98.

- MERCADO EGEA, Joaquín, "Tres hombres en el corazón de su pueblo", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 70-71, 1972, pp. 79-118 [pp. 81-93].

- MERCADO EGEA, Joaquín, *La muy ilustre villa de Santisteban del Puerto*, Madrid: Gala A. G., 1973, pp. 269-270.

- HIDALGO RUBIO, José, "Las elecciones al Congreso de los Diputados del 10 de septiembre de 1905 en Castellar y su incidencia en el distrito de La Carolina", *Senda de los Huertos*, nº 39-40, 1995, pp. 97-105.

- OLIVARES BARRAGÁN, Francisco, "Cinco biografías de personajes de Santisteban del Puerto en la primera mitad del siglo", *Actas del V Congreso de Cronistas de la Provincia de Jaén*, Jaén: Diputación Provincial, 1999, pp. 421-455 [pp. 427-433].

- OLIVARES BARRAGÁN, Francisco, *Santistebeños ilustres*, Santisteban del Puerto: Ayuntamiento, 2000, pp. 109-124.

Aurelio Valladares Reguero

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6592.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1931.

SANJUÁN NÁJERA, Julia (Julieta Sanjuán)

Povedilla (Albacete), 04-01-1926. Maestra y poetisa. Hija del maestro de origen riojano Anselmo Sanjuán Pisón, llegado con su familia a Úbeda en 1941. Pasó aquí su juventud, etapa durante la cual realizó los estudios de bachillerato y magisterio. En 1948 aprobó las oposiciones y ejerció la docencia en distintos lugares de España. No obstante, siguió algún tiempo ligada a Úbeda (donde permanecieron sus padres hasta el final de sus días), como lo prueban varias colaboraciones en la revista *Vbeda* (nº 21, 1951, p. 5) y en varios de los programas de Feria de los años 1947-1954. El C.E.I.P. “San Fernando” de Lorca (Murcia), del que fue directora, organiza un certamen poético que lleva su nombre. Actualmente reside en Valencia.

Obras

- *Nunca hubo paraíso*. Zaragoza: Yalde, 1998. 63 p., 20 x 14 cm.
Incluye los poemas “Ciudad recordada” (dedicado a Baeza), p. 26, y “Ábside del Salvador de Úbeda”, p. 58.
BAEZA, B. Municipal: P SAN nun. MADRID, B. Nacional: 10/116295. ÚBEDA, A. Valladares.
- “Tres sonetos para Úbeda”, *Vbeda*, nº 21, septiembre 1951, p. 5.
Incluidos en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 539-541).

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9507-9508.

SANS HUELIN, Guillermo

Ingeniero geógrafo y comandante de artillería. Autor de varios libros de su especialidad y traductor.

- (En colab. con ESPINOSA DE LOS MONTEROS, José María) *Determinación de perfiles con el gravímetro electro-mecánico “Askania” núm. 25 en la zona Linares-Bailén-Jabalquinto*. Madrid: Talleres del Instituto Geográfico y Catastral, 1943. 15 p., 4 h. pleg. de plan., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.562/19.

SANTA ÁGUEDA Virgen y mártir

Revista anual de la Hermandad de Santa Águeda de Sorihuela de Guadalimar, con motivo de sus fiestas. Comenzó en 1976.

JAÉN, B. del IEG: R-1423 (nº 33, 2008). MADRID, B. Nacional: Z/5958.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SANTA BÁRBARA MARTÍNEZ, Eugenio

Andújar, 18-12-1958. Desde muy pequeño residió en Úbeda, ciudad a la que siempre ha estado muy ligado, como lo demuestran sus artículos de temática ubetense publicados en revistas locales y el hecho de desempeñar cargos directivos en cofradías ubetenses. Colaborador de las revistas *Gavellar* e *Ibiut*, así como del semanario *Úbeda Información* y del anuario *Úbeda, imagen y palabra*. También ha escrito para la publicación jiennense *Al andar*. Ejerce como maestro en Cazorla, donde reside en la actualidad. Es autor de varias páginas web de internet, una de ellas sobre la Semana Santa de Úbeda.

Obras

- “Solidarios por una Virgen” (Primer Accésit en Prosa), en *Primer Certamen Nacional de Prosa y de Poesía “Amigos de la Soledad”*. Úbeda. Tema: *La soledad y la solidaridad*. Año 2004, S. l.: s. n., [2005], pp. 13-16.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- *Cazorla en internet*. Página web en la que informa sobre distintos aspectos culturales y turísticos de Cazorla.

Prólogo

- En MADRID DELGADO, Manuel, *Horizontes de misterio –Una visión sobre la Semana Santa–*, Úbeda: Cofradía de Jesús Nazareno, 2011, pp. 13-15.

MADRID, B. Nacional: 12/814633. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9509-9511.

SANTA-BÁRBARA DE SICILIA, María del Consuelo

Natural de Jaén. Profesora de música, cantante soprano y poetisa. Catedrática de Música y Artes Escénicas del Conservatorio de Jaén, en el que dirige el Coro de Santa Cecilia. Entre los galardones conseguidos se encuentra la Medalla de Oro de la Fundación Andrés Segovia de Linares (2010).

Obras

- *Poemario íntimo*. Aranguren (Vizcaya): El Paisaje, 1983. 87 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.860.

- *Poemario íntimo segundo*. Córdoba: El Paisaje, 1985. 18 p., 20 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-784. MADRID, B. Nacional: VC/16075/2.

- *Se lo decimos con canto y amistad*. Montilla (Córdoba): Fonoruz, 1991. 2 casetes estéreo. M^a del Consuelo Santa Bárbara de Sicilia, soprano; Ángela García Oceda, piano.

CÓRDOBA, B. Provincial: D-LP-48. MADRID, B. Nacional: CS/41272/1, CS/41272/2.

- *Amor y desamor de juventud*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 1998. 91 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BC-502/25. JAÉN, B. del IEG: D-6.169/2, D-6.169/3.

Aurelio Valladares Reguero

— — Baeza: Tubular Records, 1999. 1 disco compacto, 12 cm.

Contenido: 1. Amigo. En la eternidad. Vagaré en silencio; 2. Siempre están ahí. Abnegación. Ternura. Amor; 3. Todo lo que me exalta. Oda a la belleza. Alma de artista. Libertad; 4. Plaza de la Merced; 5. En un barquito de papel. La oscuridad del recuerdo. De esta manera la oí. Fidelidad. Qué amarga es la vida. Recuerdos que el pensamiento no consigue alejar; 6. Tristeza de amor. El poder de la imaginación. En silencio. Al alma silenciosa; 7. Por donde nos lleve el viento; 8. Viaje astral. Delirio. Esperanzas. Al amor perdido; 9. Rosas sin espinas; 10. Plaza de la Merced; 11. Que ya no estás. Amor eterno. ¡Muerte!; 12. Fe. Fruto de mi dolor; 13. Célebre serenata de Schubert; 14. Pensamientos cortos. Fue; 15. A mi amigo de la infancia; 16. A mi perrita Diana; 17. A la Plaza la Merced; 18. A la memoria de mi queridísima madre. Y yo sé que me amabas.

JAÉN, B. del IEG: COMP-88, COMP-89.

- *Rosas de otoño*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2002. 137 p., 1 h., 24 x 17 cm.

Poemario y partituras de música. Incluye textos sobre la autora de Enrique Seijas, Manuel López Pérez, José Montilla Bono, José Villar Casanova “Vica” y Vicente Oya Rodríguez.

JAÉN, B. del IEG: D-7.561, D-7.562; B. Provincial: BG-4559. MADRID, B. Nacional: 12/185875.

Presencia en antologías

- *Poetas por la paz*, Granada: Ilustre Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería, 2002, pp. 81-93 (8 poemas).

JAÉN, B. Provincial: BG-4486. MADRID, B. Nacional: 12/138252. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XVII.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 666].

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1935.

SANTA CENA

Boletín de la Pro-Hermandad de Jesús Salvador en su Santa Cena y María Santísima de la Caridad y Consolación, de Jaén. El nº 0 apareció en marzo de 2000.

MADRID, B. Nacional: HNA/4953.

SANTA MARÍA LUCARELLI, Carmen

Jaén, 1908. Poetisa. Esposa del pintor Pedro Márquez Montilla (Jaén, 03-12-1897 – 27-02-1942), casado en segundas nupcias en 1934. Colaboró en la revista *Advinge* (nº 22-23, 1955). Participó en la Fiesta de la Poesía celebrada en Baeza en 1958 con el poema “Ausencia” (reproducido en la revista *Paisaje*, nº 103-104, noviembre 1957-abril 1958, p. 1774).

Obras

- *Jaén de antaño. Una visión retrospectiva de la ciudad, sus personajes y costumbres*. Prólogo de Manuel Urbano Pérez Ortega. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2004. 327 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.986; B. Provincial: BG-1426. MADRID, B. Nacional: 12/290319.

- *Desde mi ventana. Pinceladas poéticas*. Jaén: s. n., 2005. 118 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BJ-980/26. JAÉN, B. Provincial: BG-7.232.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SANTA CRUZ, Paco

Ver CAYOLA MOLINA, Francisco.

SANTA ELENA

- *Puerta de Andalucía. Área de servicio. Autovía N-IV Madrid-Cádiz, P.K. 257, Santa Elena, Jaén.* Jaén: Soproarga, 1989. 1 carpeta (19 p. dupl.), 32 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/96569.

SANTAELLA RUIZ, Rita Dolores

Jaén, 1964. Investigadora y poetisa. Licenciada y doctora en Filosofía y Letras (Filología) y Biblioteconomía y Documentación por la Universidad de Granada. En la actualidad es funcionaria de la Diputación Provincial de Jaén, donde ejerce como documentalista en el gabinete de prensa. Ha publicado varios trabajos de su especialidad en la *Revista general de información y documentación* y *Anales de documentación*, así como en actas de congresos y obras colectivas.

Obras

- *Análisis de usuarios de archivos de la ciudad de Jaén.* Granada: Universidad, 2001.

Tesis doctoral dirigida por Antonio Ángel Ruiz Rodríguez y defendida en la Universidad de Granada (Departamento de Biblioteconomía y Documentación) el 19 de diciembre de 2001.

GRANADA, Universidad-B. Comunicación y documentación: FBD/Tesis SAN ana; B. Letras: FLA/277 10 29.

- (En colab. con RUIZ RODRÍGUEZ, Antonio Ángel) *Estudio de usuarios de información aplicado al archivo. La ciudad de Jaén.* Jaén: Universidad, 2007. 169 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.991; B. Provincial: BG-3.474. MADRID, B. Nacional: SDB 002.6(460.352 J): 930.253 SAN.

- *Luna llena.* Argés (Toledo): Amigos de la Revista literaria Katharsis, 2010. 12 h., 30 cm.

Obra galardonada con Accésit y Mención Especial de los Premios Katharsis 2008.

JAÉN, B. del IEG: D-8.885/3.

SANTAMARÍA DIAZA, Francisco Javier

Profesor de la Facultad de la Actividad Física y el Deporte de la Universidad de Granada.

- (En colab.) *El juego de bolos en las Sierras de Cazorla y Segura. Un juego tradicional andaluz.* Málaga: Unisport Andalucía, 1989. 48 p., 30 cm.

MADRID, B: Nacional: VC/19480/5. MÁLAGA, B. Provincial: MA 9280.

SANTAMARINA MUÑOZ, Clemente

Periodista. Director del diario jiennense *El Pueblo Católico* en la segunda década del siglo XX. En 1912 fue premiado en un certamen organizado por *La Defensa*, de Málaga, por un trabajo sobre la gestión de un periódico católico, hecho del que da noticia el diario madrileño *ABC* (10-02-1912, p. 17). Desde el rotativo que dirigía defendió la propuesta de conceder, por suscripción

Aurelio Valladares Reguero

popular, la bandera al Regimiento de Infantería de Jaén nº 72 (Barcelona), el cual correspondió con la entrega de una placa de plata y otra sobre caoba al periodista; de todo lo cual ofrece una amplia crónica Alfredo Cazabán en la revista *Don Lope de Sosa* (nº 95, noviembre 1920, pp. 331-339).

Obras

- *Manual del periodismo*. Buenos Aires: Klug, Marchino & Cía, 1947. 204 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/183429.

— — 2ª edición corr. y notablemente aum. Buenos Aires: Editorial Pan Americana, 1960. 272 p., 18 cm.

PAMPLONA, Universidad de Navarra-Humanidades: L.001.190 . MADRID, B. Nacional: 12/645619.

Bibliografía

- “Los periodistas viejos y nuevos”, *Don Lope de Sosa*, 1913, p. 243.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 317.

SANTA-OLALLA MONTAÑÉS, Asunción

Procuradora de Tribunales y poetisa. Colaboradora de la revista *Claustro poético*. También es autora de un relato publicado en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (27-06-2001, p. 42).

- *Frutos del corazón*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2000. 73 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.673/9.

SANTANA

Revista trimestral de la empresa metalúrgica homónima ubicada en Linares. Apareció en abril de 1964 y duró hasta 1970, con un total de 26 números. Estuvo dirigida por Esteban Salmerón.

JAÉN, B. del IEG: R-707. MADRID, B. Nacional: D/11663, AHS/26834.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 217-218].
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

SANTANA MOTOR Y PARQUE

Revista del Sindicato CCOO de la empresa Santana Motor de Linares. El nº 0 apareció el 13 de mayo de 2004. Sólo sacó otro número más, en julio del mismo año.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, "Publicaciones periódicas linarenses durante la segunda mitad del siglo XX (1940-2008)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 203, 2011, pp. 347-410 [pp. 382-383].

SANTELICES QUESADA, Gonzalo

Santiago de Chile, 1961. Residente en España desde 1977, por exilio de sus padres. Escritor. Ha conseguido varios premios literarios, tres de los cuales corresponden a la provincia de Jaén, que detallamos a continuación.

- *Todo esto para que los muchachos enseñasen sus glandes de tortuga desde el puente de Brooklyn. V Certamen de Poesía "Arcipreste de Hita". Alcalá la Real (Jaén) 1983*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Comisión de Cultura, 1983. 50 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8/3, D-8/4; B. Provincial: BG-4634. MADRID, B. Nacional: VC/15603/8.

- *Una fiesta para la muerte*. (VIII Premio Internacional de Poesía, Jaén, 1985). Jaén: Club 63, 1985. 46 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-412, D-591; B. Provincial: BG-4550. MADRID, B. Nacional: AHM/853154.

- *Retorno a Farewell*, en *XI Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita 1989*, edición preparada por Francisco Toro Ceballos, Alcalá la Real: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1990 (en 1º lugar).

JAÉN, B. del IEG: D-3.651; B. Provincial: BG-4226. MADRID, B. Nacional: 9/55399.

SANTIAGO DE LA ESPADA

- *Aproximación a la realidad socioeconómica de una región deprimida: Santiago de la Espada en la Sierra de Segura (Jaén). Estudio realizado por la Escuela Superior de Técnica Empresarial Agrícola (E.T.E.A.) con la ayuda de la Asociación para el Desarrollo Empresarial de la Agricultura (A.D.E.A.)*. Córdoba, 1974. Ejemplar mecanografiado. 208 p., 3 h. pleg., 28 cm.

MÁLAGA, B. "Cánovas del Castillo": 338(JA) ESC apr.

SANTIAGO HARO, José

Lopera, 23-04-1941. Licenciado en Filología Románica por la Universidad Complutense de Madrid. Profesor de Lengua y Literatura en el IES "San Juan de la Cruz" desde el curso 1969/70 hasta el verano de 2001, en que se jubiló. Reside en Úbeda. Ha publicado diversos trabajos de investigación sobre aspectos históricos y lingüísticos relacionados con su pueblo natal en las revistas *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Mágina* y *Feria y Fiestas en honor a los Cristos* (Lopera).

- *Estudios sobre Lopera (Jaén): Toponimia e Historia (I)*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2011. 278 p., 24 x 17 cm.

GRANADA: B. Andalucía: 1-CO-527; Universidad-B. Letras: FLA/HG)946.035J SAN est. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9512-9526.

SANTIAGO MORENO, Antonia

Profesora de Porcuna. Colaboradora de la revista *El Toro de Caña*.

- *Testigos directos de la Guerra Civil en Porcuna*. Jaén: Enfoques Educativos, 2008. 65 p., 24 cm. JAÉN, B. del IEG: D-9.663/5; B. Provincial: BG-4973. MADRID, B. Nacional: 12/547099.

SANTIAGO PANTOJA, Carmen

- (En colab. con PARTERA HOYO, Antonio) *Archivo municipal de la villa de Lopera. Clasificación e inventario de fondos documentales*. Lopera: Los autores, 1997. 143 p., 22 cm. JAÉN, B. del IEG: D-6.448; B. Provincial: BG-3496.

SANTIAGO ROMERO, Ángel

Porcuna, 30-11-1968. Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación. Poeta y narrador. Profesor de Filosofía y Ética en el I.E.S. "Ciudad de Arjona". Participante en la obra colectiva *Relatos iberos. Ipolca* (2011).

Presencia en antologías

- *Jóvenes poetas porcuneses. Encuentros de poesía*, Jaén: Unión Tipográfica, 1988, h. 3r. MADRID, B. Nacional: 9/188218.
- *Poesía otilina*, Jaén: Unión Tipográfica, 1989, p. 25. JAÉN, B. del IEG: D-2.799/16. MADRID, B. Nacional: VC/22157/4.

SANTIGOSA FUERTES, José

Profesor de Dibujo del Instituto de Enseñanza Media de Baeza y de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Baeza, hasta su jubilación (18-03-1959). Figura entre los profesores depurados a raíz de la Guerra Civil, con expediente resuelto y destino en Baeza a fecha de 26 de junio de 1940. Fue asiduo colaborador de la revista *Paisaje*, en la que publicó varios artículos sobre monumentos e imágenes de la provincia (especialmente de Baeza) y algunos poemas (dedicados, en muchos casos, a pintores y escultores). Con motivo de su jubilación un antiguo alumno le dedicó un poema, publicado en dicha revista (nº 107-108, noviembre 1958-abril 1959, p. 1941). En la revista *Paisaje* hablan de él como "catedrático", sin embargo, en la "Resolución" recogida en el B.O.E. (17-04-1959) donde consta su jubilación, figura como "profesor adjunto numerario".

Obras

- *Cuentos*. Úbeda: Graf. Bellón, 1952. 48 h., 14 cm. MADRID, B. Nacional: VC/2553/2.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

De la publicación de esta obra da noticia, con breves comentarios, la revista *Paisaje* (nº 80, febrero-abril 1952, p. 342; nº 89, mayo-julio 1954, p. 850; nº 94, agosto-octubre 1955, p. 1106).

- *Tratado de dibujo geométrico*. Baeza: Imprenta y Librería de M. Alhambra, 1944. 43 p., 21,5 x 16,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.149/6. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- NEGRÍN FAJARDO, Olegario, “La depuración del profesorado de los institutos de segunda enseñanza, Relación de los expedientes resueltos por el Ministerio de Educación Nacional (1937-1943)”, *Historia de la Educación*, Salamanca, nº 24, 2005, pp. 503-542 [p. 529, nº 750].

SANTÍSIMO CRISTO DE LA VERA CRUZ

Revista de la cofradía homónima de Villanueva del Arzobispo. Comenzó el 3 de mayo de 2005.

MADRID. B. Nacional: AHS/106141.

SANTO ENTIERRO. BOLETÍN INFORMATIVO

Publicación de la Cofradía del Santo Entierro de Úbeda. Nº 0, Diciembre de 1996. 4 p., 29,5 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: R-1012. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3734.

SANTO ROSTRO

Boletín de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Jaén. El nº 1 apareció en marzo de 1991.

JAÉN, B. del IEG: R-673-1. MADRID, B. Nacional: Z/20.945, AHS/51578.

SANTONJA, Manuel

Salamanca, 1949. Arqueólogo. Licenciado (1974) y doctor (1981) por la Universidad Complutense de Madrid. Trabajó durante veinticinco años en el Museo de Salamanca. Ha sido director del Museo de Lérida y el de Palencia. En 2003 ingresó como investigador en el Museo Arqueológico Regional de Alcalá de Henares. De entre sus publicaciones reseñamos una relativa a la provincia de Jaén.

- (En colab. con QUEROL, M^a Ángeles) *La industria lítica de “La Calera” La Carolina (Jaén)*. La Carolina: Grupo de Estudios Prehistóricos, 1984. 27 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.083/19; B. Provincial: BG-FOL-648. MADRID, B. Nacional: VC/16113/4.

Aurelio Valladares Reguero

SANTORO LAGUNA, Andrés

Profesor titular del Departamento de Expresión Gráfica y Diseño en la Arquitectura y la Ingeniería de la Escuela Politécnica Superior de Linares (Universidad de Jaén). Director de varios proyectos realizados en el seno de dicho centro académico.

- (En colab. con CERÓN CUMBRERO, Tomás) *Elaboración y gestión de proyectos minero-energéticos*. Linares: Escuela Universitaria Politécnica, 1997. 1 vol., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/98268.

SANTOS OTERO, Manuel

- *Charla en homenaje a los heroicos defensores del Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza radiada por Manuel Santos Otero... por La Emisora E.A.J. 41 - Radio Coruña*. Coruña: Lit. e Imp. Roel, s. a. 15 p., 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5855. MADRID, B. Nacional: VC/1500/45.

SANTOYO, Lola

Ver PÉREZ SANTOYO, Dolores.

SANTUARIO DE NUESTRA SEÑORA DE LA CABEZA

Revista religiosa aparecida en Andújar en 1906. Sacó el segundo número en noviembre de ese año y no hay constancia de que se publicaran más. Estaba dirigida por Diego Rodríguez de Vargas.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 133.

SANZ, Máximo

- "Montizón", en *Diccionario Geográfico de España*, T. 12, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1960, pp. 567-569.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

SANZ EISMAN, Tomás

Navas de San Juan, 15-04-1916 – 28-06-2006. Ejerció como maestro en su pueblo natal durante quince años. Después pasó a dirigir la sucursal de la Caja de Ahorros de Ronda durante veintiocho años. Fue alcalde de su pueblo desde 1953 a 1959.

Obras

- *Independencia de las Navas de San Juan y su exención de la Jurisdicción de Santisteban del Puerto*. Navas de San Juan: Unicaja, 1998. 78 p., 22 cm.

MONTILLA (Córdoba), B. Pública: A 946.035.2 SAN ind.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La escritura de transacción y concordia*. Navas de San Juan: Ayuntamiento, 2002. 85 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.670/9. MADRID, B. Nacional: 12/213604.

SANZ DE GALDEANO, Carlos

Doctor en Geología por la Universidad de Granada (1973). Profesor titular de la Universidad de Granada y profesor de Investigación del CSIC en el Instituto Andaluz de Ciencias de la Tierra.

- *Geología de la transversal Jaén-Frailes (Provincia de Jaén)*. Granada: Universidad, Departamento de Geotectónica, 1973. 2 h., IX + 274 p., 25 cm.

Tesis doctoral dirigida por José Maria Fontboté y defendida en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada el 24 de septiembre de 1973.

JAÉN, B. del IEG: D-606, D-1.252; B. Provincial: BG-1762. MADRID, B. Nacional: 4/125857.

SANZ RUIZ, María Isabel

Profesora titular del Departamento de Ingeniería Gráfica, Diseño y Proyectos de la Escuela Técnica Superior de Linares (Universidad de Jaén).

Obras

- (En colab. con DÍAZ DELGADO, Mariano y TERRADOS CEPEDA, Julio) *Geometría descriptiva. Ejercicios resueltos y comentados de los sistemas diédrico, axonométrico y acotado*. Linares: Escuela Universitaria Politécnica, 1996. 242 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Z-158. JAÉN, B. Provincial: BG-1728. MADRID, B. Nacional: 10/33100.

- (En colab. con DÍAZ DELGADO, Mariano y TERRADOS CEPEDA, Julio) *Problemas de geometría descriptiva resueltos y comentados (sistema diédrico)*. Linares: Escuela Universitaria Politécnica, L. 1996. 196 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Y-40/23. JAÉN, B. Provincial: BG-5689. MADRID, B. Nacional: 10/1572.

SANZ Y SARAVIA, Juan Manuel

Puebla de los Infantes (Sevilla), 30-03-1848 – Sevilla, 19-06-1919. Sacerdote y obispo. Recibió las órdenes sagradas en 1872. Doctor en Teología por la Facultad de Granada (1879). Ejerció su ministerio en la diócesis sevillana, hasta que en 1904 fue nombrado obispo de León, puesto que desempeñó hasta 1909. De aquí pasó a la sede de Jaén, para la que fue nombrado el 8 de enero de 1909 y de la que tomó posesión el 4 de octubre siguiente. Una grave enfermedad, que le sobrevino a finales de 1914 cuando se encontraba de visita pastoral en Jimena, le impedía desempeñar su cargo, por lo que la Santa Sede nombró un Administrador Apostólico para la diócesis. A finales de agosto de 1915 decidió retirarse a Sevilla, donde pasó el tramo final de su vida. Reseñamos lo relativo a su etapa jiennense.

- *Carta pastoral que el Ilustrísimo señor Dr. D. ..., obispo de Jaén dirige al Clero y fieles de su Diócesis al inaugurar su pontificado*. Jaén : Imp. de la V. de Guindos, 1909. 30 p., 21 x 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.443/7 (ejemplar fotocopiado).

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- [Noticia necrológica], *Don Lope de Sosa*, nº 78, junio 1919, pp. 187.
- “El Excmo. Sr. D. Juan Manuel Sanz y Saravia Obispo de Jaén (1909-1919), pp.195-196.
- *ENCICLOPEDIA UIEA* “Espasa”, T. 54, p. 447.
- MÉNDEZ BEJARANO, Mario, *Diccionario de escritores, maestros y oradores naturales de Sevilla y su actual provincia*, T. II, Sevilla: Tip. Gironés, 1923, pp. 392-393 (hay ediciones facsímiles de 1989 y 1994).
- MONTIJANO CHICA, Juan, *Historia de la diócesis de Jaén y sus obispos*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1986, pp. 202-203.

SARO Y MARÍN, Leopoldo

Puerto Príncipe (Cuba), 05-01-1878 – Madrid, 19-08-1936. Militar de brillante carrera, destacó por sus acciones en las campañas del norte de África, que le propiciaron diversas condecoraciones y homenajes. Formó parte del directorio militar que asumió el gobierno tras el golpe de estado de Primo de Rivera (1923). Más tarde sería procesado por su implicación en el golpe de 1932. Murió fusilado al poco de estallar la Guerra Civil. Estuvo muy ligado a Úbeda a raíz de su casamiento (15-09-1905) con la ubetense Josefa Saro Moya. Como reconocimiento a los favores que siempre procuró a la ciudad, ésta le nombró “Hijo Adoptivo” en 1910 y le erigió un monumento en 1926, que, tras diversos avatares, se colocó en la actual Plaza de Andalucía. Hace unos años, como consecuencia de las obras en dicha plaza para la construcción de un aparcamiento subterráneo, su estatua estuvo semiabandonada en dependencias municipales, hasta que fue restituida (medida no exenta de polémica) a la ubicación anterior. Fue distinguido con el título de “Conde de la Playa de Ixdain”. Colaborador de la revista *Memorial de infantería* (1929).

Obras

- *Una excursión al Maestrazgo. Memoria leída por...* Madrid: Est. Tip. “El Trabajo”, 1903. 24 p., 24 x 17 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/62/18, VC/1683/43.

- *Excursiones militares. Granada, Sierra Nevada y la Alpujarra. Por... Capitán ayudante de Cazadores de Madrid.* Publicaciones de la “Revista Técnica de Infantería y Caballería”. Madrid: Establecimiento Tipográfico “El Trabajo”, 1907. 41 p., 1 h., 23,5 x 16,5 cm.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/GR/910.4 SAR gra. MADRID, B. Nacional: GM/1884. ÚBEDA, Natalio Rivas.

- *La artillería española y los progresos del arma. Conferencia por... durante el Curso de Información de Artillería el 18 de octubre de 1928 en Zaragoza.* Madrid: Imprenta del Memorial de Artillería, 1928. 36 p., 24 x 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/98508, VC/1624/18. ÚBEDA, Natalio Rivas (ejemplar fotocopiado).

- *Maniobra táctica de la primera región. Octubre de 1929. Conferencia y juicios críticos por...* Madrid: C. Vallinas, [1929]. 192 p., 1 h., 2 planos, 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/85276. TOLEDO, Academia de Infantería: 355.0717.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Prólogos

- En SANTIAGO GUERRERO, Mariano, TRONCOSO, J. M. y QUINTANA, B., *La columna Saro en la campaña de Alhucemas*. Barcelona: Tipografía la Académica, 1926.

MADRID, B. Central Militar: VI-45-2-9, VII-5345; B. Nacional: Afr/9217.

- En MATEO Y PÉREZ DE ALEJO, Juan, IRURETA-GOYENA, José y SERRANO BALMASEDA, Secundino, *Realidades tácticas: fuego y movimiento, infantería, artillería, caballería*. S. l.: Escuela de Artes Gráficas de la Guardia Civil, 1930.

MADRID, B. Central Militar: III-45-5-25, VII-10891, VII-10892, VII-10893, VII-10894; Escuela de Guerra-Biblioteca: 6 B-2-2626-1, 6 B-2-2626-2, 6 C-2-2989.

Bibliografía

- [Noticias]: *El Ideal Conservador*, nº 97, 01-10-1899, p. 3; *Don Lope de Sosa*, 1928, p. 221; 1930, p. 159 (ascenso), p. 287 (capitán general en Valladolid).

- BERLANGA MARTÍNEZ, Nicolás, “Al General Saro”, *Gavellar*, nº 96, 1981, p. 10.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 180-183.

- BERLANGA MARTÍNEZ, Nicolás, “Al General Saro”, *Ibiut*, nº 8, 1983, pp. 24-25 (aunque coincide en el título con el artículo publicado en *Gavellar* (1981), se trata de un texto distinto).

- VARGAS, Francisco, “El General Saro”, *Gavellar*, nº 173, 1988, p. 18.

- TORRES NAVARRETE, Ginés, HVD, II, 1998, pp. 533-535.

- HERNÁNDEZ ALIQUES, Jorge (Dir. general), *Personajes de la historia de España*, Madrid: Espasa Calpe, 1999, T. 13, p. 1702.

- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XVII.

- MILLÁN, Antonio: “Los aparcamientos subterráneos y el prócer tras los barrotes”, *Ibiut*, nº 118, 2002, p. 3.

- RUIZ ARA, M^a Carmen, *Miscelánea ubetense*, Úbeda: El Olivo, 2002, p. 267.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, “Monumento al General Saro”, *Úbeda en el tiempo*, 2003, pp. 433-434.

- MADRID DELGADO, Manuel, “El monumento del general Saro (I)”, *Ibiut*, nº 136, 2005, pp. 10-11; (y II), nº 137, p. 10.

- [MOLINA NAVARRETE], Ramón: “Un sueño que Saro nunca vio cumplido”, *Ibiut*, nº 137, 2005, p. 11.

- VALCÁRCEL, Mariano, “Leopoldo Saro Marín, un general para un pueblo”, *Úbeda Información*, nº 292, 12-18 de noviembre de 2005, pp. 10-11.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9528-9544.

SARRABLO DE LÓPEZ, María del Pilar

Alquezar (Huesca), 1877 – Jaén, 1971. Maestra y poetisa. En 1919 era maestra de párvulos en Ballobar (Huesca). Por entonces consiguió con un trabajo el 2º premio del Certamen Pedagógico organizado por el diario *Heraldo de Aragón* (Zaragoza), luego publicado en la revista *El Magisterio Conquense* (Cuenca, 26-07-1919, pp. 1-3). En la década de los 40 la encontramos ya en Jaén, donde permaneció el resto de sus días. Fue asidua colaboradora de la revista jiennense *Paisaje*, en la que publicó un buen número de poemas (entre 1945 y 1966).

Aurelio Valladares Reguero

- Participante en *Obsequios poéticos y pregón de las fiestas de la Santísima Virgen de la Capilla. Año 1959*, Jaén: Real Cofradía de Nuestra Señora de la Capilla (Imp. Diario Jaén), 1959, h. 5r-v.
MADRID, B. Nacional: VC/4088/14, VC/4111/8.

- *Poemas*. Jaén, 1983.

Obra citada por M. U. Pérez Ortega, 2000, p. 654.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 654].

SAUDAR. Revista Cultural de la ciudad de Jódar

Revista trimestral de la Asociación Cultural “Saudar” de Jódar. El nº 0 apareció en enero de 1987 y el nº 1 corresponde a mayo-agosto de 1987. Sigue en la actualidad.

JAÉN, B. del IEG: R-446. MADRID, B. Nacional: Z/23770, AHS/26789.

SÉ FIEL

Revista de la Cofradía del Santísimo Cristo del Calvario de Castellar. El nº 7 corresponde a la Semana Santa de 2003.

MADRID, B. Nacional: AHS/31603.

SECRETARÍA GENERAL DE TURISMO, INPROTUR

- *Úbeda. Baeza. Cazorla*. Murcia: Impreso por Jiménez Godoy, 1986. 36 p., 22,5 x 11,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1808/12. ÚBEDA, A. Valladares.

SECTOR ALCALAÍNO, EI

Periódico decenal, de ideología conservadora, aparecido en Alcalá la Real en 1918. Duró, al menos, hasta septiembre de 1921.

JAÉN, B. del IEG: R-766 (nº 87, 11-12-1920; nº101, 01-05-1921; nº 115, 21-09-1921).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 157.

SEGOVIA MORÓN, María Josefa

Jaén, 10-10-1891 – Madrid, 29-03-1957. Religiosa teresiana. Pedagoga. Estudió Magisterio en Granada. Profesora de la Escuela Normal de Jaén desde 1915, inspectora de educación en la provincia de Jaén (1916-1923) y directora de la Academia Santa Teresa, creada en Jaén por el sacerdote Pedro Poveda Castroverde*, de quien fue una fiel colaboradora. Desde 1919 hasta su muerte fue directora de la Institución Teresiana, cofundada con el citado sacerdote y que llegó a implantarse en una veintena de países repartidos por todo el mundo. Desplegó una ingente actividad en el campo pedagógico, con especial atención a las mujeres más

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

desfavorecidas. Promovió diversas publicaciones, como *Eidos* (1954-1974). En 1966 se inició el proceso para su beatificación.

Obras

- *Aspiraciones para comulgar en compañía de la Santísima Virgen*. Córdoba: Institución Teresiana, 1926. 97 p., 14 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/1326/15.

— — 3ª edición. Madrid: Institución Teresiana (Ernesto Giménez), 1940. 99 p., 12 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/1428/17.

— — 4ª edición para las alumnas de la Institución Teresiana. Madrid: Institución Teresiana, 1945. 126 p., 1 h., 14 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/21413, 4/21823.

— — 6ª edición. Madrid: Institución Teresiana, 1954. 125 p., 14 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/34505.

— — 7ª edición. Madrid: Institución Teresiana (Fareso), 1961. 126 p., 14 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/47632.

- *Ars ya no es ars*. Madrid: Institución Teresiana, 1936. 92 p., 1 h. de lám., 1 h., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/2690/79.

- *En pos del Maestro*. Salamanca: Institución Teresiana (Imp. hijos de P. Núñez), 1939. 34 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/645/23, VC/2822/36.

- *Simiente de Apostolado de las Espigas de Ars. Para las maestras católicas*. Madrid: Institución Teresiana (Aldus), 1941. 112 p., 4 h. de lám., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/2111, VC/1293/5.

— — 3ª edición. Madrid: Institución Teresiana (Imp. Héroes), 1951. 127 p., 16 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/4036/13, VC/4036/14.

- *Spes Nostra*. Madrid: Institución Teresiana (Aldus), 1953. 573 p., 4 h., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/34736.

— — 2ª edición. Madrid: Institución Teresiana (Aldus), 1954. 573 p., 3 h., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/22928.

— — 3ª edición. Madrid: Institución Teresiana (Aldus), 1963. 865 p., 1 h., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/53363, 4/53363.

Aurelio Valladares Reguero

- *Cartas*. Madrid: Iter Ediciones, 1970. XXVI p., 1 h., 1378 p., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/86350, 4/86351.

- *Cristianismo exigente*. Madrid: Iter Ediciones, 1970. 5 h., 143 p., 14 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/92072, VC/8623/1.

- *Escrips. Homenatge centenari 1891-1991*. Traduït al català per l' equip de traducció de la I. T. de Catalunya. Barcelona: AGPOgraf, 1992. 75 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/23053.

Presencia en obras colectivas

- "La paz es espíritu" (de *Cartas*), en *Reflexiones para la paz* (textos de Pablo VI, Josefa Segovia, Romano Guardini y René Voillaume), Madrid: Acit, 1970, pp. 12-17.

MADRID, B. Nacional: VC/9459/12, VC/9459/13.

Proceso de beatificación

- *Beatificación y canonización de la sierva de Dios, Josefa Segovia, cofundadora de la Institución Teresiana. Artículos para el proceso informativo sobre la fama de santidad, virtudes y milagros*. Madrid: Archidiócesis de Madrid-Alcalá, 1966. 122 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/6359/9, VC/6359/9.

Homenajes

- *Josefa Segovia* [homenaje en el XXV aniversario de su muerte]. Madrid: Secretariado Josefa Segovia, 1982. 42 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.573/4.

- *Josefa Segovia. Volumen-homenaje primer centenario de su nacimiento, 1891-1957*. Madrid: Narcea, 1993. 222 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/45368.

Correspondencia

- HAWKINS, Elizabeth, *Querida María Josefa. Correspondencia con María Josefa Segovia*. Traducción del inglés por María Pilar Frade y Natuca Cordón. Madrid: Narcea, 2005. 110 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/304194.

Bibliografía

- [Noticias en la revista *Don Lope de Sosa*]: nombramiento de inspectora de educación (1916, p. 95); concesión de excedencia de inspectora (1923, p. 288); homenaje de las maestras de Jaén (1924, p. 111).

- CAZABÁN, Alfredo, "Los internados teresianos", *Don Lope de Sosa*, nº 49, enero 1917, pp. 20-26.

- CAZABÁN, Alfredo, "Mujeres ilustres. Josefa Segovia Morón", *Don Lope de Sosa*, nº 115, julio 1922, pp. 195-198.

- CAZABÁN, Alfredo, "Una bella y severa obra de arte. Del homenaje a la Srta. Josefa Segovia Morón", *Don Lope de Sosa*, nº 137, mayo 1924, p. 137.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- GALINO CARRILLO, Ángeles, *María Josefa Segovia Morón: Una vida al servicio de Dios*, Madrid: Institución Teresiana, 1957.
- [Noticia necrológica], *Paisaje*, nº 100, 1957, p. 1622.
- SERRANO DE HARO, Agustín, *Una mujer para una obra, María Josefa Segovia Morón*, Madrid, Paraninfo, 1962. [Reseña] de Francisco Arias Abad, *Paisaje*, nº 123-124, 1962-1963, pp. 2591-2594.
- VELÁZQUEZ, Flavia Paz, *Vida de María Josefa Segovia*, Madrid: Institución Teresiana, 1964.
- MOLINA PRIETO, Andrés, “La espiritualidad mariana de María Josefa Segovia”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 59, 1969, pp. 59-88.
- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 7, p. 2989.
- ALASTRUÉ CASTILLO, Pilar, *Nada es imposible. Josefa Segovia 1891-1957*, Madrid: Narcea, 1980.
- LÓPEZ DÍAZ-OTAZU, Ana María, *Josefa Segovia, una opción por Cristo*, Madrid: Narcea, 1980.
- LÓPEZ DÍAZ-OTAZU, Ana María, *Así era Josefa Segovia. Raíces teresianas*, Burgos: Monte Carmelo, 1983.
- DIARIO JAÉN, *Cincuenta Aniversario. Crónica de 50 años*, 01-04-1991, p. 100.
- MONTILLA, María, *Josefa Segovia. Una mujer elegida*, Madrid: Narcea, 1991.
- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, IV, p. 1536.
- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. VII.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6638.
- GONZÁLEZ, María Encarnación, *Pasión por la santidad. Biografía de M^a Josefa Segovia*. Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2006. [Reseña de Antonio G. de la Torre, *Ideal*, edic. Jaén, 05-11-2006, p. 52].
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, María Encarnación, *Pasión por la santidad. Biografía de M^a Josefa Segovia*, Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2006.
- FLECHA GARCÍA, Consuelo, “El deseo de educar, Josefa Segovia en el origen de un proyecto innovador” [Conferencia pronunciada en Jaén, marzo de 2007], texto mecanografiado incompleto (5 h., 30 cm.), del que existe una copia en la B. del Instituto de Estudios Giennenses (D-8.882/6).
- MARTÍN DE MOLINA, Salvador, *Discurso de ingreso de don... en el Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, 18 de enero de 2007* [“Josefa Segovia, una giennenses universal”], Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2007.
- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Un cincuentenario”, *Ideal* (edic. Jaén), 16-04-2007, p. 20
- AGUADO, Aránzazu, “Josefa Segovia: el dinamismo de una misión”, *Crítica*, Madrid, nº 952, marzo 2008, pp. 70-74.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1954.
- AGUADO ARRESE, Aránzazu, “La dignidad de la mujer en la voz de Josefa Segovia Morón (1891-1957). Cofundadora de la Institución Teresiana”, en *La mujer en la Historia de Jaén. Exposición documental. Jaén junio-octubre 2008*, Jaén: Consejería de Cultura / Archivo Histórico Provincial, 2008 [D. L. 2009], pp. 353-356.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, María Encarnación, *María Josefa Segovia. La fuerza de la confianza y del amor*, Madrid: Institución Teresiana, 2010.

Aurelio Valladares Reguero

SEGOVIA TORRES, Andrés

Linares, 18-02-1893 – Madrid, 02-06-1987 (está enterrado en Linares). Guitarrista, profesor y compositor de renombre universal. Contribuyó de forma notable a que la guitarra fuera aceptada como instrumento para la música clásica. Realizó estudios en Granada, donde ofreció su primer concierto con sólo catorce años. En 1913 debutó en Madrid y pronto conseguiría abrirse camino en numerosos escenarios tanto españoles como de diferentes países del extranjero. Su discografía es amplísima y cuenta con numerosos seguidores en todas las partes del mundo. En su ciudad natal radica la “Fundación Andrés Segovia” (creada en 1995) y hay una coral que lleva su nombre.

Publicaciones

- *Salutación y recital del Excelentísimo Señor Don Andrés Segovia..., y contestación del Ilustrísimo Señor Don Valentín Ruiz Aznar*. Granada: Real Academia de Bellas Artes de Granada Nuestra Señora de las Angustias, 1970. 23 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: M.FOLL/19/9, M.FOLL/384/1, M.FOLL/384/2.

- *La guitarra y yo. Discurso leído por el Sr. ... con motivo de su recepción pública el día 8 de enero de 1978 y contestación del Sr. Federico Moreno Torroba*. Madrid: Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 1978. 38 p., 1 h., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 2-K-173. JAÉN, B. del IEG: D-6.167/4; B. Provincial: BG-5303. MADRID, B. Nacional: M.FOLL/3/24.

Con el mismo título de “La guitarra y yo” había publicado un extenso artículo en la revista jiennense *Paisaje*, nº 86, agosto-octubre 1953, pp. 643-651; nº 87, noviembre 1953-enero, 1954, pp. 702-708; nº 88, febrero-abril 1954, pp. 757-765; nº 88, mayo-julio 1954, pp. 822-828; nº 90, agosto-octubre 1954, pp. 867-872; nº 109, mayo-julio 1959, pp. 1995-2002.

- *Andrés Segovia, an autobiography of the years 1893-1920*. Translated by W. O’ Brien. London: Marion Boyars, 1979. IX + 207 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/166437.

- *Segovia. My book of the guitar. Guidance for the beginner*. By Andrés Segovia and George Mendoza; creative designer, Nicole Sekora-Mendoza; photographer, Gerhard Gscheidle. London: Collins, 1979. 64 p., 29 cm.

MADRID, B. Nacional: M/9667.

— — *Segovia. Mi libro de la guitarra. Guía para principiantes*. Traducción de Pablo Lizcano. Madrid: Montena, 1980. 64 p., 29 cm.

GRANADA, B. Albaycín: 787 SEG. JAÉN, B. del IEG: D-2.027.

Prólogo

- En BOBRI, Vladimir, *The Segovia technique*, New York: Collier Books / London: Collier Macmillan Publishers, 1977.

MADRID, B. Nacional: M/8523.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Homenajes

- *Universidad de Cádiz. Acto de investidura como Doctor Honoris Causa del maestro Andrés Segovia Torres. Cádiz, 1983.* Cádiz: Universidad, 1983. 55 p., 2 h., 24,5 x 17,5 cm.

Contenido: "Presentación", pp. 7-10; "Discurso de presentación del profesor don Antonio Pérez-Bustamante de Monasterio, catedrático de Química Analítica de la Universidad de Cádiz, padrino del doctor D. Andrés Segovia Torres", pp. 13-30; "Discurso del doctorando Excmo. Sr. D. Andrés Segovia Torres", pp. 33-39; "Discurso de bienvenida al claustro del nuevo doctor 'honoris causa' por el Excmo. Sr. Presidente de la comisión gestora de la Universidad de Cádiz D. Felipe Garrido García", pp. 41-45; "Currículum vitae del maestro D. Andrés Segovia Torres", pp. 47-55.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AV-571. JAÉN, B. del IEG: D-566. LINARES, B. Municipal: FL 78/011 ROSA.

- *Homenaje Andrés Segovia. Año Europeo de la Música, del 29 de abril al 25 de mayo de 1985.* Linares: Ayuntamiento, 1985. 1 carpeta (13 folletos), 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-452/16.

- *Protocolo del acto de la Solemne Investidura de Doctores Honoris Causa. 26 de junio de 1987. Universidad Complutense.* Madrid: Universidad Complutense, 1987. 11 p., 28 cm. Texto en latín y español.

Contiene las actas de nombramiento de doctores "Honoris Causa" de Miguel Delibes Setién, John Cowdery Kendrew y Andrés Segovia Torres.

JAÉN, B. del IEG: D-2.035/11.

- *Ocho sonoro. Exposición de guitarras, homenaje a Andrés Segovia en el centenario de su nacimiento.* Comisario de la exposición, Eusebio Rioja; fotografías, Jorge García y Javier Algarra; patrocinan, Ayuntamiento de Linares, Diputación Provincial de Jaén. Granada: Centro de Documentación Musical de Andalucía, 1993. 32 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.466/9. LINARES, B. Municipal: FL 78/014 ROSA. MÁLAGA, B. "Cánovas del Castillo": 681 EXP och.

- *Exposición de Filatelia y Coleccionismo. Homenaje Centenario Primer Concierto Público de Andrés Segovia (1909-2009).* Diseño y maquetación, Francisco González Bernardino. Linares: Fundación Andrés de Segovia / Sección Filatélica del Centro Cultural Poveda de Linares, 2009. 44 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.886/9.

Bibliografía

- ARIAS ABAD, Francisco, AV, 1914, pp. 21-25.

- [Noticia sobre sus primeros éxitos], en *Don Lope de Sosa*, nº 51, marzo 1917, p. 92.

- CAZABÁN, Alfredo, "Nuestros artistas. Andrés Segovia", *Don Lope de Sosa*, nº 66, junio 1918, pp. 163-164.

- CUENCA, Francisco, *Galería de músicos andaluces contemporáneos*, La Habana, Cultura, S. A., 1927, pp. 279-286.

- GONZÁLEZ LÓPEZ, Luis, "Acontecimiento artístico. Segovia en Jaén", *Paisaje*, nº 83, noviembre 1952-enero 1953, pp. 488-497.

- [Noticias en la revista *Paisaje*], nº 84, febrero-abril 1953, p. 523; nº 86, agosto-octubre 1953, p. 631; nº 93, mayo-julio 1955, p. 1049; nº 94, agosto-octubre 1955, p. 1104.

Aurelio Valladares Reguero

- GAVOTY, Bernard, *Andrés Segovia*, fotografías de Roger Hauert; versión española de J. Peral, Ginebra (Suiza): Rene Kister, 1956.
- DIRECCIÓN, “La caridad por el arte. Recital extraordinario de guitarra. Andrés Segovia. Día 20 de Diciembre de 1958. Cine Lis Palace. A las ocho de la tarde”, *Paisaje*, nº 107-108, noviembre 1958-abril 1959, pp. 1953-1957.
- GONZÁLEZ LÓPEZ, Luis, “Andrés Segovia, el elegido”, *Paisaje*, nº 110-111, agosto 1959-enero 1960, pp. 2060-2063.
- DIRECCIÓN, “Andrés Segovia. Dr. Honoris Causa” [por la Universidad de Santiago de Compostela], *Paisaje*, nº 125, mayo-julio 1963, p. 2643.
- GÓMEZ SANTOS, Marino, “Andrés Segovia”, en *11 españoles universales*, Madrid: Cultura Hispánica, 1969, pp. 335-368.
- CORBELL TORRES, Adolfo, *Linares y sus famosos*, Jaén: Gráficas Nova, 1972, pp. 99-117.
- USILLOS, Carlos, *Andrés Segovia*, Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Servicio de Publicaciones, Dirección General de Bellas Artes, 1973.
- BOBRI, Vladimir, *The Segovia technique*, New York: Collier Books / London: Collier Macmillan Publishers, 1977.
- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 7, p. 2988.
- PASQUAU GUERRERO, Juan, “Andrés Segovia” (*Jaén*, 15-12-1971) y “Guitarra y luz” (*Jaén*, 24-07-1962), recogidos en su libro *Temas de Jaén*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1980, pp. 204-206 y 207-208.
- ASENJO SEDANO, Carlos, *Andrés Segovia. Medalla de oro de la ciudad*, Maracena (Granada): Copartgraf, 1982.
- IGLESIAS, Antonio, “Mi guitarra”, *Nueva Estafeta*, nº 52, marzo 1983, pp. 39-43 y 107-109.
- WADE, Graham, *Segovia. A Celebration of the Man and his Music*, London / New York: Allison & Busby, 1983.
- LÓPEZ POVEDA, Alberto, “Andrés Segovia. Síntesis biográfica. Honores y distinciones”, *Academia. Boletín de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando*, nº 63, segundo semestre, 1986, pp. 243-259.
- SANTANA, Mila, “Andrés Segovia. Un torrente de vida”, *Los domingos de ABC*, Madrid, 22-02-1986, pp. 53-55.
- LÓPEZ POVEDA, Alberto, *Andrés Segovia. Síntesis biográfica*, Linares: Tip. Predilecta, 1986; 2ª edición correg. y aum., Linares: Tipografía Predilecta, 1987.
- JIMÉNEZ CAVALLÉ, Pedro, “En recuerdo de Andrés Segovia”, *Senda de los Huertos*, nº 7, julio-septiembre 1987, pp. 73-78.
- PÉREZ BUSTAMANTE DE MONASTERIO, Juan Antonio, *Tras la huella de Andrés Segovia*, Cádiz: Universidad, 1990.
- DIARIO JAÉN, *Cincuenta Aniversario. Crónica de 50 años*, 01-04-1991, pp. 105 y 166.
- ARREBOLA SÁNCHEZ, Alfredo, “El sentir flamenco en Andrés Segovia”, *El Olivo. Revista mensual de flamenco*, nº 32, junio 1996, pp. 9-10.
- GARCÍA BLANCO, Paulino, “Andrés Segovia”, *Ritmo*, nº 685, marzo 1997, pp. 16-18.
- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, V, 1997, p. 1752.
- PEREA TORRES, Antonio (Coordinador), *Los andaluces del siglo XX*, 2ª edic., Córdoba: Ateneo, 1999, p. 193.
- ROJANO, Diego, “Andrés Segovia. Una guitarra con sonido universal”, *El Olivo. Revista mensual de flamenco*, nº 67, mayo 1999, pp. 12-13.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- HOZ LÓPEZ, Irene de la, en CASARES RODICIO, Emilio (Direc.), *Diccionario de la Música Española e Hispanoamericana*, T. 9, Madrid, Sociedad General de Autores y Editores, 2002, pp. 905-908.
- SEGOVIA MÁRQUEZ, Carlos Andrés (hijo del guitarrista), *Una aproximación simbólica a la estética de Andrés Segovia*, Linares: Fundación Andrés Segovia, 2003.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, pp. 6636-6638.
- TOBALINA, Eugenio (edic.), *Andrés Segovia*, Córdoba: Ayuntamiento, F. P. M. Gran Teatro, 2004.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 1952-1954.
- LÓPEZ POVEDA, Alberto, *Andrés Segovia. Vida y obra*, 2 vol., Jaén: Universidad / Linares: Ayuntamiento, 2009.
- PASCUAL, Josep, "Segovia en América", *Scherzo. Revista de música*, nº 243, julio-agosto 2009, pp. 78-79.
- GONZÁLEZ BERNARDINO, Francisco, *Andrés Segovia en la filatelia*, Linares: El autor, 2010.

SEGURA MORENO, Manuel

Profesor jiennense nacido h. 1938. Doctor en Filología Clásica por la Universidad Complutense de Madrid (1973). Catedrático de Latín en el Instituto "Santa Catalina" de Jaén. Pasó al Colegio Universitario (luego Universidad), al Departamento de Filología Latina, donde fue profesor titular. Poco tiempo después de su jubilación falleció en Jaén (2009). También fue profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED en la provincia de Jaén en los primeros cursos de su funcionamiento (finales de la década de 1980).

Obras

- *Estudio lingüístico de los documentos latinos del códice gótico de la catedral de Jaén*. Madrid: Universidad Complutense, 1973. 315 p., 31 cm.

Tesis doctoral dirigida por Sebastián Mariner Bigorra y defendida en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid en 1973.

MADRID, Univ. Complutense-S. Tesis Doct.-Inéditas: T 9441.

- *Estudio del códice gótico (siglo XIII) de la catedral de Jaén*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1976. 1 h., 233 p., 7 h., 39 h. con facsímil, 28 cm.

Transcripción del códice y reproducción facsímil.

JAÉN, B. del IEG: D-275, D-948; B. Provincial: BG-228. MADRID, B. Nacional: MSS.FACS/267.

Traducciones de clásicos latinos

- ENNIO, Quinto, *Fragmentos*. Texto revisado y traducido. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1984. 159 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/85122.

- NEPOTE, Cornelio, *Vidas*. Introducción, traducción y notas. Madrid: Gredos, 1985. 279 p., 19 cm.

JAÉN, B. Provincial: DP-15099. MADRID, B. Nacional: 4/224843, SA 871 BCG NEP.

Aurelio Valladares Reguero

— — Traducción y notas. Barcelona: Planeta-De Agostini, 1996. 242 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/47566.

— — Traducción y notas. Introducción general de Vicente Ramón Palerm. Madrid: Gredos, 2002. XXVI + 244 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/234420.

— — Traducción y notas. Introducción general de Vicente Ramón Palerm. Barcelona: RBA Editores, 2007. XXVI + 256 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/495336.

- ANDRÓNICO, Livio, NEVIO, Cneo y PACUVIO, Marco, *Épica y tragedia arcaicas latinas. Fragmentos*. Texto revisado y traducido. Granada: Universidad, 1989. LI + 268 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.186; B. Provincial: 871 EPI. MADRID, B. Nacional: 9/41474.

SEGURA SÍ

Publicación que saca en Orcera la Asociación para el Desarrollo de la Sierra de Segura. El nº 1 apareció en octubre de 2000.
JAÉN, B. del IEG: R-1011.

SEGURA DE LA SIERRA

- *Segura de la Sierra celebra sus fiestas en honor de la Stma. Virgen del Rosario del 4 al 8 de Octubre. 1964*. Jaén: Gráficas Nova, 1964. 18 h., 23 x 15,5 cm.

Colaboraciones de Martín Ojeda Ríos, Luis González López, Genaro Navarro, Manuel Mozas Mesa, Francisco Arias Abad, José de la Vega Gutiérrez, Rafael Ortega Sagrista, Francisco Montoro Palomares, Adolfo Corbella Torres, Miguel M. Hueta vivo, Felipe Molina Verdejo y Vicente Oya Rodríguez.

JAÉN, B. del IEG: D-5.062/4.

SEIJAS MUÑOZ, Enrique

Huelva, 1945. Residente en Granada. Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Casado con una jiennense, residió durante dos años en Jaén (antes había vivido siete años en Almería). Autor de varios libros (relatos, poesía, ensayo...) y ligado al grupo jiennense “El Olivo” / “Fundación Literaria Federico Mayor Zaragoza”. Colaborador del diario *Ideal* (ediciones de Granada y Jaén) y responsable del Gabinete de Comunicación del Consejo de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería. Reseñamos lo relacionado con la provincia de Jaén.

Obras

- *Rebeldía*. Premio de Poesía Federico Mayor Zaragoza. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2002. 40 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4558. MADRID, B. Nacional: 12/137880.

- (En colab. con MOYA, Ramón) *Quesada, un sueño*. Quesada: Ayuntamiento / Úbeda: Amarantos, 2011. 102 p., 24 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

MADRID, B. Nacional: DL/2054437.

Libro presentado en la Sociedad Económica de Jaén (*Ideal*, edic, Jaén, 22-02-2012, p. 46).

606, *El Periódico independiente dirigido por un Consejo de Redacción*

Periódico de Úbeda. R. Quesada da como fecha de su aparición el año 1903 y pone como director a Juan Moreno Barutell. A. Checa, por su parte, lo sitúa en 1912. Sin embargo, a tenor del único número que conocemos, su nacimiento debe situarse en 1911. En la B. Nacional se conserva el nº 21 (Año I, 14-10-1911), que consta de 2 h., de 44 x 32 cm. y en el que figura como Gerente y Administrador don Juan Rodríguez y como sede, la Plaza del Carmen, nº 8. Contiene, en la cabecera, esta indicación: “Se publicará por lo menos tres veces al mes”.

MADRID, B. Nacional: HN/4803 (nº 21).

En este ejemplar, en el ángulo inferior derecho de la última página (h. 2v), con un recuadro preparado para poner la dirección de los envíos, aparece escrito a mano lo siguiente: “Sr. Director de Cultura y Tolerancia. Periódico. / Béjar”.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, p. 453.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 128.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3735.

SEMANA, La (La Carolina)

Periódico aparecido en 1904 como órgano del Partido Liberal. Duró unos dos años. En 1907 reapareció, pero ahora por menos tiempo. Tuvo una tercera época, en los años 1916-1918, esta vez dirigido por el médico y escritor Eugenio Molina de la Torre*.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 136.

SEMANA, La (Linares)

Revista semanal de Linares cuya aparición, bajo la dirección de Juan Martínez Morales, estaba prevista para febrero de 1908, según adelanta *El Eco de la Loma* del 24 de enero de dicho año. Se desconoce si llegó a publicarse.

Bibliografía

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

SEMANA DEPORTIVA, La

Semanario deportivo aparecido en Linares en 1924, bajo la dirección de Alfredo Corral Moraleda. Tuvo una corta duración.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 169.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

SEMANA DEVOTA DE LA VIRGEN DEL CARMEN (Úbeda)

- *Visita y Estatutos de la Semana Devota de la Virgen del Carmen. Úbeda*. Burgos: Tip. de El Monte Carmelo, 1919. 32 p., 15 x 9 cm.

ÚBEDA, J. A. Almagro Alises.

SEMANA MACHADIANA (Baeza)

Se viene celebrando en Baeza desde 2007, en torno a la figura del poeta Antonio Machado*, en el mes de febrero (aniversario de la muerte). La patrocinan instituciones académicas, culturales y comerciales de la ciudad. Ha tenido un especial relieve la del año 2012, con motivo del Centenario de la llegada del poeta a Baeza.

- *V semana machadiana*. Baeza: Ayuntamiento, 2011. 26 p.,
GRANADA, B. Andalucía: 1-CP-537/13. JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-1083.

SEMANA SANTA (Bailén)

Publicación de la Agrupación de Cofradías de Bailén. Se publicaba en 1998.

MADRID, B. Nacional: HNB/10861.

SEMANA SANTA (Jaén)

- *Semana Santa en Jaén, abril 1927. Nuestra semana mayor. Preámbulo, Cofradía del Santísimo Cristo de la Buena Muerte*. Jaén: Imprenta y Papelería Morales, [1927]. 47 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.946, D-3.985/24.

SEMANA SANTA (Provincia de Jaén)

- *Semana Santa en la provincia de Jaén*. Sevilla: Ediciones Gemisa, 1991-1992. 3 tomos. 30 cm.

Vicente Oya Rodríguez, "Semana Santa en la provincia de Jaén" (T. I, pp. 13-60). Da una visión de conjunto sobre toda la provincia. Siguen capítulos, redactados por distintos autores, dedicados a Jaén, Alcalá la Real, Alcaudete, Andújar, Baeza, Jódar, Linares, Martos, Torredonjimeno, Úbeda y Villanueva del Arzobispo.

JAÉN, B. del IEG: D-3.645. MADRID, B. Nacional: 5/16339, AHI/14554. ÚBEDA, B. Municipal.

SEMANA SANTA (Úbeda)

- *Úbeda. Semana Santa*. Úbeda: Eco-Luz Publicidad [Gráficas Bellón], 1963. 38 h., 16 x 11 cm.

Datos sobre la Semana Santa ubetense y publicidad.

ÚBEDA, D. Godoy Cejudo.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Semana Santa en Úbeda. Toda la información, imágenes y marchas de la Semana Santa de Úbeda.* Jaén: Pebersolt, 1997. 1 disco CD-Rom. Artículos de Rafael Bellón Zurita y José Luis Latorre Bonachera.

MADRID, B. Nacional: DGcd /513, DLcd/283.

- *Semana Santa de Úbeda.* Úbeda: Mercadotecnia Grupo El Olivo, 2004. 48 p., 21,5 x 17 cm.

Descripción, con ilustraciones en color, de todas las cofradías ubetenses. Texto: José Carlos Gómez Poisoñ. Fotografías: José Luis Latorre Bonachera, José Carlos Gómez Poisoñ, Francisco López Vasco.

JAÉN, B. del IEG: D-7.886/9, D-8.676/2. ÚBEDA, A. Palacios.

SEMANA SANTA VILCHES

Boletín de las agrupaciones de hermandades, cofradías y Parroquia de San Miguel Arcángel, de Vilches. Comenzó en 1999.

MADRID, B. Nacional: HNA/3044, AHS/103694.

SEMANAL ALTOCASTILLO

Publicación del Colegio "Altocastillo" de Jaén. Comenzó en marzo de 1994.

JAÉN, B. del IEG: R-545. MADRID, B. Nacional: Z/29039.

SEMANARIO LOCAL. Dedicado a Deportes. Toros. Teatros. Cines. Reñidero de gallos

Publicación de Linares cuyo nº 1 corresponde al 28 de septiembre de 1954. Constaba de 2 hojas en tamaño folio. En la B. del Instituto de Estudios Giennenses conservan el nº 50 (Año 2), correspondiente a septiembre de 1955.

JAÉN, B. del IEG: R-143-1 (nº 50).

SEMILLA

Publicación del Colegio "Virgen de la Cabeza" de los PP. Trinitarios de Andújar. El nº 1 corresponde a junio de 1991 (II Época). Consta de 40 páginas, de 31,5 x 21,5 cm. Entre los colaboradores se encuentran los escritores iliturgitanos Enrique Gómez Martínez* y Alfredo Ybarra Lara*.

JAÉN, B. del IEG: R-564. MADRID, B. Nacional: Z/38314, AHS/49857.

SEMINARIO MÉDICO

Revista del Instituto de Estudios Giennenses que inició su andadura en 1953. Ha variado su periodicidad: ha sido trimestral, cuatrimestral, anual y semestral, y dejó de publicarse algunos años. Continúa en la actualidad. Uno de sus grandes valedores ha sido el médico Fermín Palma Rodríguez*.

JAÉN, B. del IEG: R-720. MADRID, B. Nacional: Z/12394, AHS/122231.

Aurelio Valladares Reguero

Índices

- *Índice alfabético de autores y materias, años 1953-1973*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, [1974?]. 47 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.454/7.

- CONTRERAS GILA, Salvador, *Seminario médico. Índices 1953-1998*. Prólogo de J. Sillero F. de Cañete. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2000. 204 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.875.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 226.

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, "La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 173].

SEMINARIO PERMANENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA (Jaén)

- *Programación para ciclo superior. Desarrollo de los contenidos. 6º nivel. Seminario Permanente de E. Física de Jaén*. Jaén: Centro de Profesores, 1990. 195 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-I-89. JAÉN, B. Provincial: BG-6274.

SEMINARIO PERMANENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA (Úbeda)

- *Educación física. 1º curso de EE.MM. Seminario Permanente de Educación Física, Úbeda 89*. [Úbeda: Seminario Permanente de Educación Física], 1990. 54 h., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-H-765/90. JAÉN, B. Provincial: BG-6261.

- *Educación física. 2º curso de EE.MM. Seminario Permanente de Educación Física, Úbeda-90*. [Úbeda: Seminario Permanente de Educación Física], 1990. 62 h., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-H-765/10. JAÉN, B. Provincial: BG-6258.

- *Educación física. 3º E.S.O. Úbeda: Seminario Permanente de Educación Física, 1996*. 55 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-550/2. JAÉN, B. Provincial: BG-6259. MADRID, B. Nacional: 10/29738.

- *Educación física 4º E.S.O. Úbeda: Seminario Permanente de Educación Física, 1997*. 62 h., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-2-96/2. JAÉN, B. Provincial: BG-5575. MADRID, B. Nacional: 10/62570.

SENA MEDINA, Guillermo

Bailén, 11-07-1944. Jurista, poeta e investigador. Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada (1967). Ha estado muy ligado a La Carolina. Ingresó en el Ministerio Fiscal en 1970 y ha tenido diferentes destinos: Arcos de la Frontera (1971), Jerez de la Frontera (1977), Manzanares (1979), Andújar (1981), Madrid (1984), Granada (1986). En 1997 fue nombrado Fiscal-Jefe de la Audiencia Provincial de Cuenca, después lo fue de Murcia, de donde pasó a la Fiscalía del Tribunal Supremo de Justicia de Andalucía (Granada), de la que el 28 de

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

febrero de 2011 fue nombrado Teniente Fiscal. Es académico correspondiente de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación (desde 1973), consejero del Instituto de Estudios Giennenses (desde 1980) y miembro de número del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino. Fue cofundador del Seminario de Estudios Carolinenses (1981) y uno de los principales artífices de las diferentes ediciones de los congresos sobre “Nuevas Poblaciones”. Es cronista oficial de La Carolina desde octubre de 1986. Entre sus distinciones se encuentra la Cruz de San Raimundo de Peñafort, por su trayectoria profesional. Editor y director de la Colección “La Peñuela” de poesía, Cuadernos “Cabria” y Cuadernos Literarios “La Peñuela”, en cuyo seno se han publicado numerosas obras. Por otra parte, cuenta con una nutrida bibliografía (artículos, prólogos y libros de temática variada) y es colaborador de las revistas jiennenses *Anuario del Adelantamiento de Cazorla*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Ibiut*, *San Juan de la Cruz* y *Claustro poético*.

Obras

- *Cantares a Cazorla*. Cazorla, 1972.
Obra citada en entrevista de V. Oya Rodríguez, 1995, p. 26.
- *Al paso de los días*. Arcos de la Frontera (Cádiz): Alcaraván (Gráf. del Exportador), 1973. 73 p., 2 h., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.909; B. Provincial: BG-4564. MADRID, B. Nacional: VC/9847/6.
- *Este amor nuestro*. La Carolina: Gráficas Orbara, 1973. 55 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.810/20; B. Provincial: BG-4568.
- *Casipoemas para los tres*. La Carolina: Gráf. Orbara, 1975. 19 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.865/29; B. Provincial: BG-FOL-785. MADRID, B. Nacional: VC/11389/8.
- *Julio Mariscal Montes, Poemas a Soledad, en el conjunto de su obra*. Cádiz: Instituto de Enseñanza Media “Miguel Mancheño”, 1975. 21 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-1.021, BG-FOL-1.022.
- *Realidad marchita. Poemas*. Barcelona: Ediciones Rondas, 1975. 57 p., 1 h., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.892. MADRID, B. Nacional: VC/10794/7.
- *Poemas en sangre viva*. La Carolina: La Peñuela, 1976. 95 p., 1 h., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.912; B. Provincial: BG-4573. MADRID, B. Nacional: VC/11678/7.
- *Compás de silencios*. Bilbao: Comunicación Literaria de Autores, 1977. 65 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.893.
- (Textos) *La verdad expresionista de Fausto Olivares* [exposición: Jaén, Sala de Arte Del Castillo, del 3 al 20 de mayo de 1977]. Jaén: Unión Tipográfica, 1977. 4 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.803/19.
- *Sinfonía lírica. Poemas*. Barcelona: Ediciones Rondas, 1978. 53 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.891, D-4.685.

Aurelio Valladares Reguero

El poema "Tormenta ('El Gran Cañón', Grofe)", perteneciente a este libro, aparece comentado por la profesora M^a Lourdes Sánchez-Cañete Oria* en *Galáctico Tercero. Separata Cuaderno Literario Azor*, n^o XLVI, primer semestre 1986, pp. 34-36.

- *Sonetos a corazón abierto*. Diez sonetos publicados en *Antología poética hispanoamericana*, La Plata / Buenos Aires (Argentina): Fondo Editorial Bonaerense, 1978, pp. 518-524.

MADRID, B. Nacional: HA/75090.

— — 2^a edición ampliada. Madrid: Artes Gráficas Del Peral, 1984. 26 p., 1 h., 21,5 x 15 cm.

Divido en dos partes, con diez sonetos en cada una.

JAÉN, B. del IEG: D-1.806/24.

- *Casipoemas para los cuatro*. La Carolina: El autor, 1979. 22 p., 1 h., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/13277/18.

- *A zaga de tu huella (retrato escénico de San Juan de la Cruz)*. La Carolina: s. n., 1980. 34 h., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.309/5-1, D-5.309/5-2.

- *Escenas antiguas carolinenses en la prensa antigua de la época*. La Carolina: Seminario de Estudios Carolinenses, 1981. 31 p., 28 x 20,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.336/20; B. Provincial: BG-FOL-715. MADRID, B. Nacional: VC/13729/6. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Junto a la mina*. La Carolina: Cuadernos de Poesía "Cabria", 1981. 12 p., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.575/14, D-4.575/15, D-5.306/42. MADRID, B. Nacional: VC/4283/4.

- *Casipoemas para los tres cuatro cinco*. La Carolina: Gráficas Ramírez, 1982. 19 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.810/21; B. Provincial: BG-FOL-783.

- *Redil de sombras (Páginas para un libro sin final)*. Barcelona: Rondas, 1984. 30 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.102/7, D-1.810/19, D-2.865/26 .

- *Custodia Romero "La Venus de Bronce"*. La Carolina: Seminario de Estudios Carolinenses, 1985. 14 h., 28 x 20,5 cm.

Biografía de la bailaora y cantaora Custodia Amalia Cortés Romero, conocida como "Custodia Romero, La Venus de Bronce" (Baeza, 1904 - La Carolina, 1974).

JAÉN, B. del IEG: D-481/9, D-1.810/17; B. Provincial: BG-FOL-834. MADRID, B. Nacional: M.FOLL/63/8. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Edic. en colab. con AVILÉS FERNÁNDEZ, Miguel) *Las nuevas poblaciones de Carlos III en Sierra Morena y Andalucía. Actas del I Congreso-Histórico, La Carolina, 1983*. Córdoba: Universidad / La Carolina, Seminario de Estudios Carolinenses, 1985. 382 p., 1 h., 21,5 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-734, D-1.241, D-1.242; B. Provincial: BG-3956. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Edic. en colab. con AVILÉS FERNÁNDEZ, Miguel) *Carlos III y las "Nuevas Poblaciones"*. Córdoba, Universidad / La Carolina: Seminario de Estudios Carolinenses, 1988. 3 vol. (376 p., 2 h.; 380 p.; 367 p.), 21,5 x 16 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

JAÉN, B. del IEG: D-2.770-2.772 (v. 1-3). MADRID, B. Nacional: 3/186701-186703 (V. 1-3). ÚBEDA, A. Valladares (v. 1-3).

- *Con sola su figura (Escritos sanjuanistas 1963-1989)*. Prólogo de Francisco Víctor López Fernández O.C.D. Epílogo “Aires de La Peñuela” de Vicente Oya Rodríguez. La Carolina: Gráficas Ramírez, 1990. 214 p., 1 h., 22 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.535; B. Provincial: BG-224. MADRID, B. Nacional: 9/40537. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Jaén en el descubrimiento, conquista y colonización de las Indias*. Publicación de la Caja General de Ahorros de Granada. Granada: Edic. Anel, 1990. 379 p., 21 x 13 cm.

I: Jaén y el descubrimiento de América. II: Jiennenses en los viajes de Colón. III: Hacia “Tierra Firme” y la Mar del Sur. IV: En la epopeya de Cortés. V: Por el Imperio del Inca. VI: Por Chile, Mar del Plata y otras tierras. VII: Virreyes y gobernantes. VIII: Cronistas y escritores de Jaén en Indias. IX: La Iglesia jiennense y las Indias. X: Últimos tiempos de la colonización. Bibliografía: 1.- Bibliografía jiennense. 2.- Cronistas jiennenses. 3.- Crónicas de Indias. 4.- Historias generales. 5.- Otras publicaciones. Índices: de pueblos citados; de conquistadores y soldados; de marinos y navegantes; de mujeres citadas; de cronistas y escritores; de clérigos; de políticos y altos cargos; de destacados en otras actividades; nominativo de jiennenses citados.

JAÉN, B. del IEG: D-3.446; B. Provincial: BG-722. MADRID, B. Nacional: 9/99390. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Reseña de Miguel Molina Martínez, *Chronica nova*, nº 18, 1990, pp. 505-507.

- *Junto a la mina y otros poemas de mi tierra*. La Carolina: La Peñuela (Gráf. Ramirez), 1990. 86 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.879; B. Provincial: BG-4571. MADRID, B. Nacional: VC/20301/14.

- (Edic. en colab. con AVILÉS FERNÁNDEZ, Miguel) *Nuevas poblaciones en la España moderna*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia / La Carolina: Seminario de Estudios Carolinenses, 1991. 544 p., 21,5 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.560. ÚBEDA, A. Valladares.

- *¿A qué tañen? Retrato escénico de San Juan de la Cruz*. La Carolina: Gráficas Ramírez, 1992. 76 p., 1 h., 22 cm.

Reescrita de una obra anterior (1979) y estrenada en La Carolina en noviembre de 1991.

JAÉN, B. del IEG: D-3.719, D-3.720, B. Provincial: BG-5384. MADRID, B. Nacional: VC/20538/7. ÚBEDA, A. Palacios.

- “La Carolina y la Literatura”, en *La Carolina: Unas tierras. Un pueblo. Una historia*, Jaén: Junta de Personal Docente de Centros no Universitarios, 1992, pp. 399-431.

- *Hermanamiento Juan Ruiz-San Juan de la Cruz*. En *XIII Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1992. En 3º lugar.

El libro recoge también: *Las obras de la mar. Las obras del amor*, de José Blanco y *Cánticos verdes, amarillos, grises*, de Francisco de Paula Martínez Vela.

ALCALÁ LA REAL, B. Municipal: FL P CER 13. JAÉN, B. del IEG: D-3.700.

Aurelio Valladares Reguero

- *Al alfoz de mi paisaje*. Prólogo de Jacinto Martín Martín. La Carolina: La Peñuela (Gráf. Ramírez), 1993. 66 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6714. MADRID, B. Nacional: 7/155912.
- *Crónica giennense*. Jaén: Diputación Provincial, 1993. 53 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.086, D-4.087; B. Provincial: BG/4566. MADRID, B. Nacional: 7/166922.
- *Más allá del olvido*. La Carolina: Cuadernos "Cabria" (Copimpres), 1993. 40 p., 16 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/22200/3.
- — 2ª edición ampl. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2003. 60 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.888/8, D-7.888/9; B. Provincial: BG-4567. MADRID, B. Nacional: 12/212304.
- *Caballo mío*. Dibujos de David Zaafrá. La Carolina: Gráf. Ramírez, 1994. 17 cm., 29 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4565. MADRID, B. Nacional: 7/184325.
- (En colab. con MARTÍN MARTÍN, Jacinto) *Juan Ruiz de Cisneros, Arcipreste de Hita. ¿Fin de un enigma?* Granada: Colección Alfacar [La Carolina: Gráficas Ramírez], 1994. 192 p., 20 cm.
Premio del III Certamen de Prosa "Alfonso de Alcalá" (Alcalá la Real, 1991).
JAÉN, B. del IEG: D-4.397, D-4.513, D-5.526; B. Provincial: BG-5290. MADRID, B. Nacional: 7/184689.
ÚBEDA, A. Valladares.
- *Cántico para el toreo alado de Enrique Ponce*. Casa de Jaén en Granada. X Aniversario (1986-1996). La Carolina: Gráf. Ramírez, 1995. 20 p., 22 x 16 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-639. MADRID, B. Nacional: 9/133294. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Gloria al maestro Enrique Ponce. Cántico para el toreo alado de Enrique Ponce. Pasodoble torero*. Música de Francisco Higuero Rosado; letra de Guillermo Sena Medina. Murcia: s. n., 2004. 2 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: MP/4459/2.
- *Cántico para el toreo alado de Enrique Ponce*. Murcia: Imp. Rosell, 2004. 8 p., 21 cm.
Incluye "Gloria al Maestro Enrique Ponce, pasodoble torero": letra, Guillermo Sena Medina; música, Francisco Higuero Rosado.
JAÉN, B. del IEG: D-8.678/9.
- "Pregón de la feria y fiestas de Quesada '96". En *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 1997, pp. 29-32.
JAÉN, B. del IEG: R-541-2 1997.
- *Tornaban con las olas*. Granada: Col. Alfacar (La Carolina: Gráficas Ramírez), 1997. 63 p., 1 retr., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6712. MADRID, B. Nacional: 10/39994.
Breve reseña de José María Barrera en *ABC Cultural*, 26-09-1997, p. 8.
- *A zaga de tu huella*. La Carolina: Hdad. San Juan de la Cruz (Gráficas Ramírez), 1998. 48 p., 21 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- Poemario sobre San Juan de la Cruz. Incluye elogios de autores sobre el poeta místico.
JAÉN, B. Provincial: BG-6713. MADRID, B. Nacional: 10/79007.
Noticia de la presentación del libro (*Jaén*, 26-06-1998).
- — Nueva edición ampl. Preludio de Alfonso Ortega Carmona. Murcia: Universidad Católica San Antonio, 2004. 139 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.487.
- *Esta palabra inútil (1978... 1997)*. Jaén: Ayuntamiento, 1999. 52 p., 21,5 x 13,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.718/6; B. Provincial: BG-4.570. ÚBEDA, B. Municipal.
- *Perdido en tus riberas*. La Carolina: La Peñuela, 2001. 36 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.872/9; B. Provincial: BG-4572. MADRID, B. Nacional: 12/110031.
- *Llanto por Camarón*. La Carolina: La Peñuela (Gráficas Ramírez), 2002. 8 p., 21 cm.
1º Premio de Poesía del Ilustre Colegio de Abogados de Murcia, 2002.
JAÉN, B. del IEG: D-8.669/8, D-8.669/9.
- *Sonetos de montería*. La Carolina: La Peñuela (Gráf. Ramírez), 2002. 7 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-1.008. MADRID, B. Nacional: 12/150212.
- *Sonetos para soñar Melilla*. La Carolina: Pliegos La Peñuela, 2002. 1 h. pleg. de 8 p., 21 cm.
Premio "Ánfora de Plata" del Certamen de Poesía, Casa de Melilla en Málaga.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-1005. MADRID, B. Nacional: 12/140471.
- *Mi Semana Santa carolinense*. La Carolina : Agrupación Arciprestal de Cofradías La Carolina-Bailén, 2003. 125 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.058.
Noticia de la presentación en La Carolina en el diario *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 05-05-2004, p. 32.
- *Ofrecimiento de la imagen de la Inmaculada Concepción, patrona de La Carolina, capital de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena, al Santuario de Torreciudad, 2 mayo 2004*. Murcia: Imp. Rosell, 2004. 8 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/255521.
- *Más que bodas de plata*. La Carolina: Pliegos La Peñuela, 2005. 1 h. pleg., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.875/5.
- *Manolete "in memoriam"*. Dibujos de David Zaafrá. Huétor Vega (Granada): D. González, 2007. 23 h., 10 h. de lám., 32 cm.
Dedicado al famoso torero cogido mortalmente en la plaza de Linares en la Feria de 1947.
MADRID, B. Nacional: 12/454878.
- *Páginas para un libro sin final*. Murcia: Quaderna, 2007. 253 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/506811.
- *Bibliografía de Carlos Sánchez-Batalla Martínez. Entre la amistad y la investigación histórica*. Jaén: Fundación Caja Rural de Jaén, 2009. 189 p., 24 cm.

Aurelio Valladares Reguero

JAÉN, B. del IEG: D-9.824; B. Provincial: BG-7283. MADRID, B. Nacional: 12/631452.
Noticia de la publicación en *Diario Jaén*, 09-08-2009, p. 78.

- *Fantasia para el sueño de un hombre*. La Carolina: La Peñuela (Granada: Imp. Guevara), 2009. 20 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/627068.

- *Poemas de mi olivar*. La Carolina: La Peñuela (Granada: Imp. Guevara), 2010. 44 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/747610.

- *Casipoemas por Navidad (1969-2010)*. Murcia: Universidad Católica de San Antonio, 2011. 99 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/759810.

Ediciones

- JUAN DE LA CRUZ, San, *Poesías*. Edición, estudio y notas. La Carolina: La Peñuela (Gráf. Orbara), 1974. 56 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.907, D-2.899; B. Provincial: BG-4308. MADRID, B. Nacional: VC/10560/6.

- *Homenaje poético a San Juan de la Cruz. Antología breve*. Selección. La Carolina: La Peñuela, 1979. 62 p., 22 cm.

Incluye textos de diversos autores, entre los que figuran varios jiennenses y primeras figuras de nuestra literatura.

JAÉN, B. del IEG: D-1.913; B. Provincial: BG-4304. MADRID, B. Nacional: VC/13218/7.

- JURADO MORALES, José, *Poesía sobre el flamenco. Apuntes de un poeta caminante por la alta Andalucía. Nuevos poemas*. Selección y prólogo. Barcelona: Rondas, 1986. 76 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.018, D-1.043, D-2.311, D-2.900.

- LOZANO GARRIDO, Manuel, *Surtidor del alma (poemas)*. Prólogo y notas. Linares: Asociación Amigos de Lolo, 1997. 111 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.708/18; B. Provincial: BG-6655. MADRID, B. Nacional: 10/39792.

- *Tiempo de pasión y poesía (sonetos de Semana Santa)*. Selección. Murcia: Universidad Católica San Antonio, 2005. 420 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.486. MADRID, B. Nacional: 12/389444.

- NAVARRETE, Antonio, *Poemas a Rafael Zabaleta*. Selección. Granada: Casa de Jaén, 2008. 45 p., 21 cm.

Con motivo del "Centenario del Nacimiento de Zabaleta, 1907-2007".

JAÉN, B. del IEG: D-9.665/7. MADRID, B. Nacional: 12/656093

- *San Juan de la Cruz. El hombre y su poesía*. Edición. Murcia: Universidad Católica San Antonio, 2010. 240 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/720157.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Contestación a discurso de ingreso

- En MARTELL LÓPEZ, Manuel, *Discurso de ingreso de... en el Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, Abril de 1995* [“Relación de San Juan de la Cruz con Alcalá la Real, y milagro realizado en aquella ciudad por la reliquia del Santo”], Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1998, pp. 35-42.

JAÉN, B. del IEG: D-5.822/5, D-5.822/6; B. Provincial: BG-FOL-619. MADRID, B. Nacional: 10/74234. ÚBEDA, A. Valladares.

Prólogos / presentaciones

- “Presentación”, en ENRIQUE, Antonio, *La ciudad de las cúpulas (La nostalgia en Úbeda)*, La Carolina: Cuadernos de Poesía La Peñuela, 1980, pp. 5-6.

JAÉN, B. del IEG: D-1.917. MADRID, B. Nacional: VC/13669/7. ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”; A. Valladares.

- “Prólogo. Pequeña elegía para un gran poeta”, en MARISCAL MONTES, Julio, *Aún es hoy. 1974*, La Carolina: Cuadernos “La Peñuela” nº 13, 1980, pp. 3-12.

JAÉN, B. Provincial: BG-4371. MADRID, B. Nacional: VC/13684/10. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Prólogo”, en RÍO MURO, María Luisa del, *Testamento abierto*, La Carolina: Cuadernos de Poesía La Peñuela, 1980, pp. 5-6.

JAÉN, B. del IEG: D-1.914. MADRID, B. Nacional: VC/13446/9. ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz.”

- “Presentación”, en ORDÓÑEZ CORTÉS, Luis, *Cabalgando sobre mis pensamientos*, La Carolina: Cuadernos de Poesía La Peñuela, 1982, pp. 6-7.

JAÉN, B. del IEG: D-392, D-664. MADRID, B. Nacional: VC/18934/5, VC/19154/3, VC/14936/3. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Prólogo”, en *Cuatro poetas en busca de Segovia*, La Carolina: Cuadernos de Poesía La Peñuela, 1983, pp. 5-10.

MADRID, B. Nacional: VC/15220/12, VC/15452/5, VC/16761/6, VC/16760/9.

- “Prólogo”, en KALTOFEN SEGURA, Rudolf A., *Por trescientos reales (FloreCIMIENTO y desaparición de una colonia alemana de campesinos, a fines del siglo XVIII)*, edición facsímil de la de 1944, Jaén: Riquelme Vargas Ediciones, 1983.

JAÉN, B. del IEG: D-21. MADRID, B. Nacional: 7/129406. ÚBEDA, A. Palacios.

- “Prólogo”, en MUÑOA NAVARRETE, Eulogio, *Antología (1942-1982)*, La Carolina: Cuadernos de Poesía La Peñuela, 1983.

JAÉN, B. del IEG: D-1.014, D-1.042; B. Provincial: BG-4434. MADRID, B. Nacional: 3/79882. ÚBEDA, B. Municipal.

- “Prólogo”, en FERNÁNDEZ ALBUSAC, María del Carmen, *Con mi voz primera*. La Carolina: La Peñuela, 1984.

JAÉN, B. del IEG: D-4.753, D-4.754; B. Provincial: BG-4244. MADRID, B. Nacional: VC/16061/6.

Aurelio Valladares Reguero

- “Prólogo”, en HORTAL BARBA, Alfonso, *El vuelo de la perdiz (Teatro). Una flor contemplativa (Poemas)*, Maracena (Granada): Copartgraf, 1984, pp. 7-8.

JAÉN, B. del IEG: D-255. MADRID, B. Nacional: 4/216583. ÚBEDA, A. Valladares.

— — 2ª edición. Aranguren (Vizcaya): El Paisaje, 1984.

JAÉN, B. del IEG: D-470. MADRID, B. Nacional: 7/129475.

- “Prólogo”, en RODRÍGUEZ-MOÑINO SORIANO, Rafael, *El intendente don Pablo de Olavide y la ciudad de Baeza*, La Carolina: Seminario de Estudios Carolinenses, 1985.

JAÉN, B. del IEG: D-901/21, D-1.810/22; B. Provincial: BG-FOL-843. ÚBEDA, A. Valladares.

— — 2ª edic. ampliada. La Carolina: Centro de Estudios Históricos sobre Nuevas Poblaciones “Miguel Avilés” / Baeza, Asociación Cultural Baezana, 1994.

JAÉN, B. del IEG: D-4.457/1, D-4.457/2, D-4.526/15; B. Provincial: BG-5.270. MADRID, B. Nacional: VC/21866/14.

- “Presentación” en BARRAGÁN PÉREZ, Santiago, *La pequeña empresa y el IVA*, La Carolina: Seminario de Estudios Carolinenses (Gráficas Ramírez), 1986, pp. 3-6.

JAÉN, B. del IEG: D-1.916. MADRID, B. Nacional: 3/81654.

- “Presentación”, en PASQUAU GUERRERO, Juan, *Un Santo, una ciudad (San Juan de la Cruz y Úbeda)*, Jaén: Obispado (La Carolina, Gráficas Ramírez), 1991, pp. 3-5.

MADRID, B. Nacional: VC/22043/17. ÚBEDA, L. Monforte, A. Valladares.

- “Presentación”, en SANZ MONSALVE, Pedro, *Memoria de higiene de la ciudad de la Carolina, para la Junta de Gobierno y Patronato de Médicos Titulares por el médico titular...* (Madrid: Imprenta de los Sucesores de Hernando, 1905), edición facsímil, notas de Carlos Sánchez-Batalla Martínez, La Carolina: Centro de Estudios Históricos sobre Nuevas Poblaciones “Miguel Avilés”, 1994, pp. III-IV.

JAÉN, B. Provincial: BG-1886. MADRID, B. Nacional: 9/168698.

- “Presentación”, en MARTELL LÓPEZ, Manuel, *El aire de la almena. Sonetos a San Juan de la Cruz*. La Carolina: Centro de Estudios de Nuevas Poblaciones “Miguel Avilés” [Gráficas Ramírez], 1996, pp. 3-4.

JAÉN, B. del IEG: D-5.465/9, D-5.465/10, D-5.706/13. MADRID, B. Nacional: 10/16740. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- “Prólogo”, en MUÑOA NAVARRETE, Eulogio, *Poemas de andar y ver*. La Carolina: Centro de Estudios sobre Nuevas Poblaciones “Miguel Avilés”, 1997.

JAÉN, B. Provincial: BG-4436. MADRID, B. Nacional: 10/46381.

- “Prólogo”, en MARTELL LÓPEZ, Manuel, *Al aire de tu vuelo. Premio de Poesía “La Peñuela”. Homenaje a San Juan de la Cruz, 1998*, La Carolina: La Peñuela-Cuadernos de Poesía nº 37, 1998.

JAÉN, B. del IEG: D-5.822/7; B. Provincial: BG-4372. MADRID, B. Nacional: 10/101841.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- “Prólogo”, en RUIZ ALMAZÁN, M^a Dolores, *Alba de oscura lumbre*, La Carolina: La Peñuela, 2000.

JAÉN, B. del IEG: D-8.670/7; B. Provincial: BG-4524. MADRID, B. Nacional: 12/67301.

- “Prólogo”, en SUÁREZ GALLEGO, José María, *Mira, paisano...* La Carolina: Centro de Estudios sobre Nuevas Poblaciones “Miguel Avilés”, 2000.

JAÉN, B. del IEG: D-7.082. MADRID, B. Nacional: 12/71389.

- “Prólogo”, en SÁNCHEZ-BATALLA MARTÍNEZ, Carlos, *El juez eclesiástico D. Juan Lanes Duval y la cría del gusano de seda en La Carolina y nuevas poblaciones de Sierra Morena durante el siglo XVIII*, La Carolina: Centro de Estudios sobre Nuevas Poblaciones “Miguel Avilés”, 2001.

JAÉN, B. del IEG: D-7.218; B. Provincial: BG-2184. MADRID, B. Nacional: 12/105214.

- “Presentación del premio...”, en GONZÁLEZ BROTONS, José Luis, *De la mina a La Peñuela* (Premio La Peñuela, Homenaje a San Juan de la Cruz 2002), La Carolina: Colección La Peñuela, n^o 42, 2002, pp. 5-9.

ÚBEDA, A. Valladares.

Presencia en antologías

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, 2^a edición ampliada, Jaén: Pliegos Poesía Andaluza El Olivo, 1978: poema sin título (del libro *Poemas en sangre viva*), p. 32.

JAÉN, B. del IEG: D-443/11, D-959/9. MADRID, B. Nacional: VC/12271/8.

- JURADO MORALES, José, *Azor en vuelo. Antología Breve de Veintidós Poetas. II*. Barcelona: Rondas, 1980, pp. 93-96 (cinco poemas y breve nota biobibliográfica).

JAÉN, B. del IEG: D-4.766. MADRID, B. Nacional: 5/47991.

- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Primera antología*, Granada: Edic. Anel, 1983, pp. 224-237 (11 poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-252, D-621, D-658. MADRID, B. Nacional: 4/212689. ÚBEDA, A. Valladares.

- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YESPES”, *Segunda antología*, Úbeda (Maracena -Granada-: Copartgraf), 1984, pp. 181-202 (4 poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-557, D-558. ÚBEDA, A. Valladares.

- SÁNCHEZ CAÑETE, María Lourdes y Carmen, *Textos comentados de poetas de Jaén*, Armilla (Granada): Imp. Jufer, 1986, pp. 141-149 (recogen y comentan el poema “Y así estamos...”, del libro *Redil de sombras*).

MADRID, B. Nacional: 3/136096.

- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996: un poema (p. 107).

JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.

Aurelio Valladares Reguero

- ORTIZ DE LANZAGORTA, José Luis, *El Dios del Mediodía. Fe y creación poética en Andalucía. Ensayo y antología*, Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1997: dos poemas (pp. 217 y 424) y “nota biobibliográfica (p. 909).

MADRID, B. Nacional: 10/46002.

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 173-175.

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 102-103 y 141 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 111-114.

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 111 (un poema) y pp. 163-164 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 103 (un poema) y p. 54 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, pp. 90-92 (un poema) y p. 134 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- *QUIÉN es quién en las letras españolas*, 3ª edición, Madrid: Instituto Nacional del Libro Español, 1979, p. 422.

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Nombres para una historia. Guillermo Sena Medina, jurista, escritor y poeta giennense, nacido en Bailén y vinculado a La Carolina”, *Jaén*, 20-03-1983, p. 7.

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, “Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía giennense de postguerra (1939-1987)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [p. 102].

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 369.

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Entrevista. Guillermo Sena Medina (poeta giennense, fiscal del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía)”, *Senda de los Huertos*, nº 37, enero-marzo 1995, pp. 9-29.

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, *Retrato al natural de Guillermo Sena*, La Carolina: Centro de Estudios sobre Nuevas Poblaciones “Miguel Avilés”, 1999.

- VARGAS-ZÚÑIGA, Lola (Dir.), CADA, Vol. III, 1999, pp. 306-307.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6663.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1973.
- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 338-339].

SENDA DE LOS HUERTOS. Revista Cultural de la Provincia de Jaén

Publicación de la Asociación de Amigos de San Antón*. Comenzó siendo trimestral. El primer número corresponde a enero-marzo de 1986. Sigue en la actualidad, aunque con periodicidad irregular en los últimos números. Aborda temas jiennenses de amplia temática: historia, literatura, arte, sociedad...

JAÉN, B. del IEG: R-605. MADRID, B. Nacional: Z/26412, AHS/26891. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- BEGARA CEVIDANES, Rocío, LEÓN PADILLA, Ana M^a y LIÉBANA ALARCÓN, Aurora, “Índices de la colección fotográfica de la revista *Senda de los Huertos* (1992-1998)”, *Elucidario*, nº 4, septiembre 2007, pp. 163-211.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1974.

SENDER GARCÉS , Ramón José

Chalamera (Huesca), 03-02-1901 – San Diego (California-USA), 16-01-1982. Novelista. Una de las figuras más prolíficas de la narrativa española del siglo XX.

- *Jubileo en el Zócalo*. Barcelona: Aymá, 1966 (hay varias ediciones posteriores).

Novela dialogada, dividida en 29 capítulos. Al principio ofrece una relación de “personajes”, entre los que figura el conquistador baezano o linarense Cristóbal de Olid y el conquistador extremeño (casado, sucesivamente, con dos mujeres de Úbeda) Pedro de Alvarado. La obra se centra en la persona de Hernán Cortés, pero hay una presencia muy notable de los otros dos personajes.

MADRID, B. Nacional: 7/64610, 7/54611.

SENDERO

Revista mensual del profesorado y alumnado de la Academia “Virgen del Consuelo” de Cazorla aparecida en 1953. Fue de vida efímera.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 232.

SENDÍN GARCÍA, Olegario

Religioso trinitario. Delegado del Santuario de la Virgen de la Cabeza de Andújar.

- *Novena en honor de Nuestra Señora de la Cabeza*. Andújar: Comunidad de PP. Trinitarios del Santuario, [1993?]. 62 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.013/10.

Aurelio Valladares Reguero

- “Introducción”, en *Cofradías de la Virgen de la Cabeza en España*, [Andújar]: Santuario y Consejo Nacional de Cofradías Virgen de la Cabeza (Villa del Río, Córdoba: Gráficas Galán), [2000], pp. 9-13.

MADRID, B. Nacional: 12/33484.

SENOVILLA GARCÍA, Carmen

Jaén, 1948. Licenciada en Filología Románica por la Universidad de Granada (1970). Profesora de Lengua y Literatura en institutos de Jaén (principalmente en el “Fuente de la Peña”), hasta su jubilación en 2011. Es autora de varios trabajos sobre la actividad teatral en Jaén en los años 20 y 30 del s. XX, publicados en la revista marteña *Aldaba* (2000) y en el *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* (2002-2003).

- (Recopil. en colab. con GARCÍA GALÁN, Aurora y GONZÁLEZ ALISES, Mercedes) *Baraja poética Aulise*. Dibujos de Blas Cabrera. Jaén: Diputación Provincial, 2004. 29 h., 16 cm. (+ 1 baraja poética).

JAÉN, B. del IEG: D-8.503, D-8.504.

VII CENTENARIO de la Reconquista de Úbeda 1234-1934 (Programa Guía Oficial de Festejos). Úbeda: Industrias Gráficas, [1934]. 32 h. de texto + 24 h. de anuncios, 28 x 22 cm.

Dirección de la edición: Juan de Dios Peñas Bellón, Antonio Vera León y José Rodríguez del Rincón.

Recoge textos literarios de diversos autores, locales y foráneos, de distintas épocas.

JAÉN, B. del IEG: D-10.134/4. ÚBEDA, J. A. Almagro Alises.

SEPÚLVEDA BARRIOS, Félix

Profesor titular del Departamento de Didáctica de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Especialista en temas didácticos de lengua y literatura española y fomento de la lectura.

- *La didáctica de la lengua y la literatura en la educación de adultos*. Jaén: Centro Asociado de la UNED / Ayuntamiento de Linares, 1992. 90 p., 24,5 x 17 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

SEPÚLVEDA CALFUCURA, Luis

Ovalle (Chile), 04-10-1949. Novelista afincado en España, tras sufrir encarcelamiento y ser expulsado del país durante el régimen del general Augusto Pinochet. Nieto de un marteño que, perseguido por ideas políticas, huyó a Chile a finales del siglo XIX. Es uno de los narradores hispanoamericanos actuales de más éxito. Actualmente reside en Gijón (Asturias). En 1980 participó con éxito en el IV Certamen Literario “Ciudad de Martos”. Por otra parte, es autor del epílogo del libro *El caso de España contra las dictaduras chilena y argentina: los documentos del juez Garzón y la Audiencia Nacional* (Barcelona: Planeta, 1998), en el que tiene presencia destacada el juez jiennense Baltasar Garzón Real*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Narración incompleta de los últimos días del más grande del mundo*. Martos: Ayuntamiento, Comisión de Cultura, 1980. 6 p., 22 cm.

Obra galardonada con el primer premio del IV Certamen Literario “Ciudad de Martos”.
JAÉN, B. del IEG: D-1.802/7.

— — Martos: Ayuntamiento, 2001. 18 p., 13 cm.

Edición especial conmemorativa del veinticinco aniversario del Certamen Literario “Ciudad de Martos”.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-824.

- *Patagonia express*, Barcelona: Tusquets Editores, 1995. 178 p., 21 cm.

En esta novela, de corte autobiográfico, hay referencias a Martos, de donde era uno de sus abuelos.
MADRID, B. Nacional: 9/132000, 10/513.

Comentarios en la revista marteña *ALDABA*, nº 0, agosto, 1996, pp. 141-142, y en CALVO MORILLO, Miguel, *Martos. Historia y vivencias de medio siglo*, Jaén, Diputación Provincial, 2003, pp. 169-170.

Hay ediciones posteriores de esta obra (1999, 2001 y 2011) y una traducción al vasco (Tafalla: Txalaparta, 1998).

SEQUEIROS SAN ROMÁN, Leandro

Sevilla, 1942. Religioso jesuita. Doctor en Ciencias Geológicas (especialidad de Paleontología) y licenciado en Teología. Durante algún tiempo estuvo ligado a las Escuelas de la Sagrada Familia (SAFA) de Úbeda, época a la que pertenecen las publicaciones que se reseñan a continuación.

- *Geología de la Loma de Úbeda*. “Cuadernos Didácticos”, nº 1. Úbeda: Escuela Universitaria de Formación del Profesorado Sagrada Familia “SAFA” / CEP de Úbeda, 1989. 20 p., 30 x 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-F-643/3. ÚBEDA, B. SAFA.

- *Educación ambiental para los profesores andaluces*. Úbeda: Centro de Profesores, 1990. 90 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-9436. MADRID, B. Nacional: VC/22176/2. ÚBEDA, A. Valladares.

SERMET, Jean

Toulouse (Francia), 19-01-1907 – principios de febrero de 2003. Geógrafo e hispanista. Fue miembro de la Escuela de Altos Estudios Hispánicos y estuvo ligado a la Casa Velázquez de Madrid (1932-1937). Dedicó varios estudios a Andalucía, entre los que destaca *L'Espagne du Sud* (Paris: B. Arthaud, 1953).

- *La España del Sur*. Traducción de Consuelo Berges. Barcelona: Juventud, 1956. 360 p. [100 p. de lám., 1 h. de mapa], 23 x 18 .

Provincia de Jaén (pp. 238-246): aspectos generales de Andalucía (con referencias a zonas de Jaén); Jaén: análisis desde el punto de vista geográfico (físico, económico, demográfico, etc.). Minas de Linares (p. 241). Se detiene especialmente en tres ciudades: Úbeda, Baeza y Jaén, con análisis de aspectos histórico-artísticos.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-504. MADRID, B. Nacional: 9/222952.

La parte relativa a Úbeda (pp. 242-243) aparece reproducida en la antología literaria de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 609-610).

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- BOSQUE MAUREL, Joaquín, “Jean Sermet, geógrafo andalucista”, *Cuadernos geográficos de la Universidad de Granada*, nº 11, 1981, pp. 11-42.

SERNA, Ricardo

Zaragoza, 1954. Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Zaragoza. Escritor. Reseñamos una obra suya, impresa en Jaén y prologada por un profesor de la universidad jiennense.

- *Los escritores (Relatos)*. Jaén: Riquelme y Vargas, 1995. 136 p., 1 h., 21 x 14 cm.
Incluye “Introducción a modo de prólogo o viceversa”, de Juan Manuel Matés Barco, pp. 9-23.
JAÉN, B. del IEG: D-4.557. MADRID, B. Nacional: 7/201612.

SERRANITO, El. Cazorla y su entorno

Publicación mensual de Cazorla aparecida en junio de 2007.
MADRID, B. Nacional: HNB/18128.

SERRANO, Carlos

Escritor jiennense actual.

Presencia en obras colectivas

- “El barrio del cuadro”, en *Caminos de Jaén* (Colección “Viajes”), Jaén: Ediciones RaRo, 2005, pp. 13-26.

JAÉN, B. del IEG: D.8.874/5; B. Provincial: BG-5058. MADRID, B. Nacional: 12/304883.

- “Las monedas de Sefarad”, en *Mirándonos la punta de los pies* (Colección “Viajes”), Jaén: Ediciones RaRo, 2006, pp. 9-21.

JAÉN, B. del IEG: D.8.871/4; B. Provincial: BG-4126. MADRID, B. Nacional: 12/354755.

SERRANO, Juan

Ver GARCÍA SERRANO, Juan.

SERRANO ALBA, José Manuel

Alcalá la Real, 1973. Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Desde 1997 ha estado ligado al diario *Jaén*. Ha sido coordinador de las obras *Jaén. Pueblos y ciudades*, en fascículos coleccionables en 7 volúmenes (1997) y *Crónica de un siglo*, en dos partes (2002), editadas ambas por el mismo periódico. También ha coordinado la publicación de suplementos temáticos y la sección de Provincias. Desde 2002 es redactor jefe.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Gente de Jaén. 505 entrevistas para descubrir cómo somos. Una compilación realizada por...*
Jaén: Diario Jaén, 2006. 384 p., 22 x 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/450454.

- “Si yo fuera trabajador de Holcim”, en *Artículos del interior. 43 periodistas escriben sobre Jaén*,
Jaén: Asociación de la Prensa / Torredonjimeno: Gráficas Águila, 2008, p. 21.

JAÉN, B. del IEG: D-9.663/2, D-9-663/3. MADRID, B. Nacional: 12/601554. ÚBEDA, B. Municipal.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 1976.

SERRANO ANGUITA, Francisco

Sevilla, 10-09-1887 – Madrid, 12-02-1968. Escritor, periodista y dramaturgo muy ligado a Jaén, de donde era su madre. Aquí publicó su primer libro de poesías (cfr. infra) e inició su andadura periodística en *La Lealtad*, al lado de Alfredo Cazabán*, al que consideraba su maestro. Solía venir con relativa frecuencia por Jaén, ciudad en la que estrenó alguna de sus piezas teatrales (cfr. infra). Esto explica que a veces se le haya considerado como autor jiennense. Desde muy joven residió en Madrid, donde desarrolló una intensa actividad periodística y literaria. Se hizo famoso por el seudónimo de “Tartarín”, con el que firmaba muchas de sus colaboraciones periodísticas. Fue redactor jefe de *La Tribuna*, *Heraldo de Madrid* e *Informaciones*, y en los años finales de su vida colaboró en el diario *Madrid*. También escribió numerosas obras de teatro. Fue reconocido con varias condecoraciones y llegó a ser nombrado cronista oficial de la Villa de Madrid, en la que una céntrica calle lleva su nombre. Reseñamos a continuación solamente lo relacionado con Jaén.

- *Primicias*. Prólogo de José Francos Rodríguez. Jaén: Tip. “La Minerva”, 1902. XVIII + 57 p., 2 h., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/93/1, VC/228/4.

- *La pájara*, comedia estrenada en Jaén por la Compañía de comedias Delgado Caro-Martínez Tovar.

Noticia del estreno en la revista *Don Lope de Sosa*, nº 172, abril 1927, p. 127. Luego la recoge Benito Rus Morales en su trabajo *El Cervantes (Crónica sentimental de sesenta años de teatro en Jaén)*, Córdoba: Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1992, p. 73.

Bibliografía

- CUENCA, Francisco, BAAMC, T. II, 1925, p. 349.

- [Noticia de una visita a Jaén, durante la Feria de San Lucas, con datos sobre su relación con esta ciudad], en *Don Lope de Sosa*, nº 167, noviembre 1926, p. 347.

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, “Literatura jiennense del Siglo XX”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN*, T. IV: *Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [p. 1337].

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 368.

Aurelio Valladares Reguero

SERRANO BARRIE, Carlos

Jaén, 1974. Licenciado en Periodismo por la Universidad San Pablo-CEU de Madrid. Comenzó su actividad periodística como becario en diversos medios informativos (entre ellos, Onda Cero-Jaén). Trabajó durante dos años en Miami para la agencia Reuters y como corresponsal de *La Razón*. Estuvo un año en Chile en el diario *La Tercera* (Internacional). Regresó a España en el verano de 2000 y, tras un fugaz paso por *ABC*, comenzó a trabajar como jefe de sección en Internacional del diario *La Razón*. En 2003 fue nombrado director del periódico *Tribuna* de Salamanca.

Obra

- (En colab. con FERNÁNDEZ-SALIDO, Alberto) *Copiar y Pegar. Miserias (y alguna grandeza) del Periodismo español contadas por dos reporteros que nacieron demasiado tarde*. Prólogo de Manuel Leguineche. Madrid [D. L. Salamanca]: LibrosLibres, 2003. 291 p., 21 x 14 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.029. MADRID, B. Nacional: 12/208025.

SERRANO CUEVA, Juan Bautista

Jódar, 13-01-1951. Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Granada. Poeta y narrador. Ejerce como profesor de Lengua y Literatura en Granada, ciudad en la que reside. Colaborador en diversas revistas literarias.

Obras

- *Una historia y un final*. Jaén: Ateneo, 1992. 90 p., 1 h., 19 x 11 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.681/15, D-3.681/16, D-5.704/7; B. Provincial: BG-5.039, BG-6.571. MADRID, B. Nacional: VC/19528/1. ÚBEDA, A. Valladares.

VALLADARES REGUERO, Aurelio, "Un fragmento de la vida, con historia y sin final" (reseña), *Senda de los Huertos*, nº 25, 1992, pp. 99-101.

- *Versos encontrados. Nuevos versos*. Granada: Centro Editorial Público, 1993. 81 p., 20,5 x 14 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.465/7. MADRID, B. Nacional: 7/167160. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Antes de... Después de...* [poesía]. Granada: Método Ediciones, 1996. 42 p., 3 h., 20,5 x 14,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.465/8. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Monaguillos*. Granada: Ediciones Adhara, 1998. 159 p., 1 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.822/4. ÚBEDA, A. Valladares.

Entrevista al autor sobre esta obra, por I[ldefonso] A[lcalá] M[oreno], en *Saudar*, nº 46, octubre 1998, p. 39.

- *Nunca podrá morir*. Granada: Ediciones Adhara, 2000. 228 p., 24 x 17 cm.

Crónica de un viaje familiar del autor por Cuba.

JAÉN, B. del IEG: D-6.561, D-6.562. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Años de blanca amistad* [novela]. Colección EOS, nº 46. Armilla (Granada): Ediciones Osuna, 2000. 165 p., 19 x 12 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

JAÉN, B. del IEG: D-6.967. MADRID, B. Nacional: 12/70179. ÚBEDA, A. Valladares.
Breve reseña de José Sánchez en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 25-04-2001, p. 34.

- *Saulo de Jerusalén*. Granada: Ediciones Dauro, 2003. 102 p., 21 x 14 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.662. MADRID, B. Nacional: 12/197532. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Sueños nada más*. Granada: Ediciones Dauro, 2006. 43 p., 18,5 x 12,5 cm. (poesía).
JAÉN, B. del IEG: D-8.869/8, D-8.869/9. MADRID, B. Nacional: 12/404685. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Reyes, nobles y damas*. Salobreña (Granada): Alhulia, 2007. 125 p., 21 x 13 cm.
Novela histórica.
JAÉN, B. del IEG: D-9.203, D-9.204. MADRID, B. Nacional: 12/486038. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Diecisiete velas*. Granada: El autor, 2011. 91 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/780777.

Bibliografía

- [Entrevista], *Saudar. Revista cultural de la ciudad de Jódar*, nº 83, enero 2008, pp. 33-34.

SERRANO ESTRELLA, Felipe

Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Granada (2008). Profesor del Departamento de Patrimonio Histórico de la Universidad de Jaén. Colaborador de las revistas *Elucidario* y *Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada*. Con el trabajo *Conventos, arquitectura y ciudad en el Jaén de la Edad Moderna* consiguió el Premio “Cronista Alfredo Cazabán” de 2009, convocado por el Instituto de Estudios Giennenses.

Obras

- *Órdenes mendicantes y ciudad. El patrimonio conventual de Jaén en la Edad Moderna*. Granada: Universidad, 2008. 1 CD-Rom (1092 p.), 12 cm.
Tesis doctoral dirigida por Ignacio Henares Cuéllar y María Elena Díez Jorge y defendida en mayo de 2008.
MADRID, B. Nacional: AHMCD/8278.
 - *Puer natus est nobis. Nacimiento e infancia de Cristo en el arte. Catedral, Jaén, 16 diciembre-16 de febrero MMX* [Exposición]. Jaén: Fundación Caja Rural Jaén, 2010. 81 p., 22 x 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-9246. MADRID, B. Nacional: 12/745419.
- (Edit. y coord.) *Docta Minerva. Homenaje a la profesora Luz de Ulierte Vázquez*. Jaén: Universidad, 2011. 588 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.127.

SERRANO DE HARO, Antonio

Gaudalajara, 1929. Escritor y diplomático. Ligado a la provincia jiennense, donde realizó los estudios de enseñanza primaria y secundaria. Aquí hizo sus primeras incursiones literarias en la revista de Acción Católica *Lux Mundi*. Entre sus trabajos debemos destacar, por lo que

Aurelio Valladares Reguero

respecta a la provincia de Jaén, el dedicado al poeta Jorge Manrique* (Madrid: Gredos, 1966 y ss.), así como dos artículos sobre la presencia en Andújar del poeta del siglo XVII Fermín de Sarasa y Arce*, el segundo de ellos publicado en el *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 653].

SERRANO HERMOSO, José Andrés

Abogado. Letrado de los servicios jurídicos de Ausbanc en Jaén.

Obras

- (En colab. con MORALES SÁNCHEZ, Francisco y MARTÍNEZ OTIÑAR, Luis) *Modalidades contractuales y seguridad social*. 2ª edición rev. y act. Jaén: Asociación Logoss, 2001. 344 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-4-599. JAÉN, B. Provincial: BG-5512. MADRID, B: Nacional: 9/222138.

— — 3ª edición. Jaén: Asociación Logoss, 2001. 344 p., 24 cm.

BARCELONA, Univ. Autónoma-C. Sociales-Planta 0: 331(46) Mor.

- (En colab. con MARTÍNEZ OTIÑAR, Luis y MORALES SÁNCHEZ, Francisco) *Órganos constitucionales y derecho administrativo*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2002. 347 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía. 1-E-36. JAÉN, B. Provincial: BG-879. MADRID, B: Nacional: 12/160699.

SERRANO MARTÍNEZ, Francisco José

- (Coord. en colab. con ARAQUE MONTIEL, Diego) *Psiquiatría. Salud mental*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2001. 679 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AX-126. JAÉN, B. Provincial: BG-1974. MADRID, B. Nacional: 12/145486.

— — 6ª edición. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2005. 691 p., 24 cm.

TELDE (Las Palmas), B. P. Municipal de Arnao: BPA 616 PSI psi.

- (Coord.) *Atención al paciente con accidente cerebrovascular*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2008. 279 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-941. JAÉN, B. Provincial: BG-7432. MADRID, B. Nacional: 12/552106.

- (Coord. en colab. con ARAQUE MONTIEL, Diego) *Entrevista enfermera y trastornos psiquiátricos*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2008. 685 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CA-687. JAÉN, B. Provincial: BG-7014. MADRID, B. Nacional: 12/593811.

- (Coord. en colab. con ARAQUE MONTIEL, Diego) *Urgencias psiquiátricas y psicopatología*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2008. 557 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CA-694. JAÉN, B. Provincial: BG-7016. MADRID, B. Nacional: 12/593810.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Coord.) *Intervenciones de enfermería al paciente con ACV*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2011. 377 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CT-849. MADRID, B. Nacional: 12/802699.

SERRANO MEDINA, Antonio

Mengíbar, 01-03-1938. Coronel de la Guardia Civil y escritor. Ingresó en la Academia General Militar de Zaragoza en 1958. Fue ascendiendo desde alférez (1961), pasando por teniente (1963), capitán (1971, comandante (1979, teniente coronel (1988) y coronel (1991). Ha estado destinado en Zamora, Ciudad Real, Málaga, Jaén y Madrid. Por acuerdo del Pleno del Ayuntamiento de 29-09-1995 una calle de Mengíbar lleva su nombre.

- *Apuntes para la historia de la Guardia Civil de Jaén (1844-2011)*. Jaén: Litteralia, 2011. 252 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.273. MADRID, B. Nacional: 12/781119.

SERRANO PEÑA, José Luis

Miembro del Grupo de Investigación del Patrimonio Arqueológico de Jaén. Autor de diversos trabajos sobre yacimientos arqueológicos jiennenses. Colaborador del anuario *Alcaudete. Feria y fiestas* y de la revista *Arqueología y Territorio Medieval*, así como de obras colectivas.

Obras

- *Aurgi (Jaén). El municipio romano*. Jaén: Universidad, 2004. 167 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.985; B. Provincial: BG-3130; B. Universitaria: 904 SER aur. MADRID, B. Nacional: 9/262538.

- (En colab. con PORTERO FERNÁNDEZ, Vanesa y CANO CARRILLO, Juan) *Historia de un arroyo. De Marroquíes Bajos a El Corte Inglés*.

Noticia de la presentación en *Diario Jaén*, 23-02-2012, p. 53.

SERRANO PÉREZ, Francisca

- (En colab. con ÁLVAREZ GARCÍA, F. Javier) *Evolución de los movimientos naturales de población en Alcalá la Real*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1985. 64 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-228, D-595; B. Provincial: BG-5248. MADRID, B. Nacional: VC/16460/7.

SERRANO RODRÍGUEZ, Eleesbaán

Licenciado en Derecho y profesor nacido en Las Herencias (Toledo). Residió en Úbeda por los años veinte del siglo XX. Fue catedrático numerario de la Sección de Sociales de la Universidad Popular Ubetense y colaborador en revistas y periódicos jiennenses de la época: *Don Lope de Sosa* (1930), *La Provincia* (1935)... En 1934 era vicepresidente de Acción Obrerista. Colaboró con el P. Juan Francisco Correas en las actividades del Sindicato Agrícola Católico en la provincia de Jaén.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *La letra y el espíritu del testamento de un gran prelado español Excmo. Señor Don Alonso de la Cueva. Por... licenciado en Derecho.* Úbeda: Imp. de La Loma, 1921. 34 p., 21,5 x 14 cm.

ÚBEDA, Natalio Rivas, A. Palacios.

Breve reseña de la obra en *Don Lope de Sosa*, nº 102, 1921, pp. 185-186.

- *Levántate y anda (Novela original).* Úbeda: Imp. de La Loma, 1921. 182 p., 1 h., 19 x 12,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.177. ÚBEDA, J. A. Almagro Alises; Natalio Rivas.

Relato protagonizado por un diputado en el Congreso, al que ridiculiza, en el que no es difícil ver retratada la figura del político cordobés Niceto Alcalá-Zamora y Torres, de ascendencia materna en Alcaudete y varias veces diputado por el distrito de La Carolina (llegó a ser presidente de la II República), hasta en el propio nombre con el que aparece en la novela: "Nazario Almansa Zarauz".

Breve reseña en *La Provincia*, 4-1-1922, p. 1.

- *El monarquismo de la Revolución Francesa. Conferencia leída en la Universidad Popular Ubetense en la noche del 21 de Diciembre de 1922 por... Catedrático numerario de la Sección de Ciencias Sociales de la misma.* Madrid: Imp. de Antonio Marzo, 1922. 14 p., 1 h., 23 x 16,5 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/791/19. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con CORREAS FERNÁNDEZ, Juan F.) *La Dictadura y el crédito agrícola.* Madrid: Ediciones de la Junta de Propaganda Patriótica y Ciudadana, 1929. 39 p., 19 cm.

BARCELONA, B. Universitaria: CF 22.7 Cor.

Prólogo

- *En Recuerdo del homenaje tributado a la memoria del M. R. R. Fray Antonio de Ntra. Sra. de Guadalupe por la muy noble y leal ciudad de Úbeda, su pueblo natal el día 3 de Febrero de 1927.* Úbeda: Tip. Nacional, 1927.

ÚBEDA, B. Municipal; E. Blanco; Natalio Rivas.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 370.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9556-9561.

- ARAQUE JIMÉNEZ, Eduardo, "El Sindicato Agrícola Católico de Santiago de la Espada. Primera aproximación", *Elucidario*, nº 7, 2009, pp. 119-138.

SERRANO RUIZ, María Dolores

Ver MONTIJANO, Dolores.

SERRANO VALVERDE, Mercedes

Poetisa y filóloga que vivió algún tiempo en Frailes.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- Incluida en *Seminario de Poesía. Colegio Universitario "Santo Reino" Jaén. Antología (Octubre 77 - Marzo 78)*, Jaén: Colegio Universitario "Santo Reino", 1978, h. 51-55 (cinco poemas).

JAÉN, B. Universitaria: 860 SEM sem. MADRID, B. Nacional: VC/12608/9.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. III, p. 1059.

SERREZUELA, La

Publicación del Ayuntamiento de Albanchez de Mágina. El nº 0 corresponde a febrero de 2000.

JAÉN, B. del IEG: R-563. MADRID, B. Nacional: Z/4513, AHS/122236.

SERVICIO DE MUTUALIDADES LABORALES. DELEGACIÓN PROVINCIAL DE JAÉN

- *Memoria 1964*. Jaén: Servicio de Mutualidades Laborales, 1965. 72 p., 31 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1229.

- *Memoria 1966*. Jaén: Servicio de Mutualidades Laborales, 1967. 56 p., 28 x 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1230. MADRID, B. Nacional: 5/28388.

- *Memoria 1967*. Jaén: Servicio de Mutualidades Laborales, 1968. 40 p., 28 x 20,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/28388.

- *Memoria 1968*. Jaén: Servicio de Mutualidades Laborales, 1969. 87 p., 2 h. pleg., 30 x 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1226. MADRID, B. Nacional: 5/28388.

- *Memoria 1969*. Jaén: Mutualidades Laborales, 1970. 88 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-636; B. Provincial: BG-1231.

- *Memoria 1970*. Jaén: Mutualidades Laborales, 1972. 91 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.290/3. MADRID, B. Nacional: 5/28388.

- *Memoria 1971*. Jaén: Mutualidades Laborales, 1972. 107 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.290/4.

- *Memoria 1972*. Jaén: Mutualidades Laborales, 1973. 113 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.289/10; B. Provincial: BG-619. MADRID, B. Nacional: 5/28388.

- *Memoria 1973*. Jaén: Mutualidades Laborales, 1974. 93 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.289/11. MADRID, B. Nacional: 5/28388.

- *Memoria 1974*. Jaén: Servicio de Mutualidades Laborales, 1975. 111 p., 31 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1222. MADRID, B. Nacional: 5/28388.

Aurelio Valladares Reguero

- *Memoria 1975*. Jaén: Mutualismo Laboral (Gráficas Nova), 1976. 75 p., 30 x 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 5/28388.
- *Memoria 1976*. Jaén: Mutualismo Laboral (Gráficas Nova), 1977. 67 p., 30 x 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 5/28388.

SERVICIOS TURÍSTICOS DE JAÉN

- *Y en los cerros... Úbeda. Jaén*. Baeza: Grupo M & T, 1994. 12 h., 21 x 12 cm.
Texto: Lourdes Bonilla E. de Carvajal. Introducción histórica. [Descripción de 37 monumentos]: fotografía y breve texto. Semana Santa. Artesanía/Cerámica. Feria y fiestas. Gastronomía.
JAÉN, B. del IEG: D-5281/8, D-5281/9. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

SÉRVULO, Felipe

Ver GONZÁLEZ VILLAR, Felipe Sérvulo.

69 Y MÁS

- Publicación de la Residencia para la 3ª Edad de Úbeda. El nº 0 corresponde a diciembre de 1997 y consta de 8 p. de 30 x 21 cm. Hemos visto hasta el nº 3 (marzo-abril 1998).
JAÉN, B. del IEG: R-1052. ÚBEDA, A. Palacios (nº 0-3).

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3736.

70 VECES PUTA. Periódico literario medio panfletero y un poco cutre

- Publicación mensual nacida en Jaén, cuyo nº 0 apareció en octubre de 1996. Estuvo dirigida por el escritor Jesús Tíscar Jandra* y llegó hasta el nº 46.
JAÉN, B. del IEG: R-1330-1. MADRID, B. Nacional: HNA/521, AHS/125258.

Bibliografía

- AGUILAR ROJAS, Mar, “70 Veces Puta: una publicación giennense efímera y minoritaria”, *Elucidario*, nº 5, 2008, pp. 281-283.

SEVILLA MENDIETA, Consuelo

- Poetisa residente en Cazorla, de la que sólo conocemos la escueta referencia que recoge Tecla Lumbreras Krauel en su *Guía de artistas y escritoras contemporáneas andaluzas* (Sevilla / Málaga: Instituto Andaluz de la Mujer, 1997 [por errata en la portada figura 1977], p. 216).

SEVILLA RUIZ, Carlos

- Poeta actual de Marmolejo. Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Marmolejo, por el PSOE, en la legislatura 2007-2011.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con LARA PERALES, Antonio) *De la voz al grito. Más dos leves notas en un buen tono*. Jaén: Los autores, 1997. 32 p., 24 cm.

Antología poética de los dos autores.

GRANADA, B. Andalucía: DC-2-31/10. JAÉN, B. del IEG: D-5.817/4, D-5.817/5; B. Provincial: BG-6663.

Noticia de la presentación del libro en Marmolejo, en *Jaén*, 01-11-1997, p. 23.

- (Edición y recopilación) TORRALBO BAREA, Miguel Ángel, *Testimonio poético*. Marmolejo: Imp. Enrique Reca, 2003. 47 p., 24 x 16 cm.

Recoge once composiciones del autor, fallecido en accidente de tráfico (26-12-2001).

GRANADA, B. Andalucía: 1-BA-146/23. JAÉN, B. Provincial: BG-4586. MADRID, B. Nacional: 12/212284.

SEVILLA SANZ, José Ángel

Profesor en el CEIP “Antonio Machado” de Baeza. Participante en cursos sobre formación del profesorado.

- *Baeza: ausencia y presencia de Antonio Machado*. Obra de teatro representada en Baeza (2000).

Anuncio de la representación en los próximos días dentro de los actos organizados por el Ayuntamiento de Baeza (*El Mundo*, edic. Andalucía, 16-02-2000, p. 13).

SHALOM. Revista informativa y literaria

Publicación fundada en Cambil en 1992 por el que entonces era su párroco, Sebastián Berdonces Lara*. Duró hasta 1996.

JAÉN, B. del IEG: R-557. MADRID, B. Nacional: Z/39665, AHS/122369.

SHELLABARGER, Samuel

Escritor estadounidense (Washington, 18-05-1888 – Princeton, 21-03-1954). Estudió en USA y Alemania, y se especializó en historia del Renacimiento y Edad Moderna europea. Su primera obra fue la biografía *El caballero Boyardo*. Continuó con *The Black Gale* (1929) y una biografía de lord Chesterfield (1935), hasta que llegó su gran éxito: *Captain from Castile*, cuya acción se desarrolla en España, Cuba y Méjico durante el siglo XVI. Consiguió con ella un gran éxito, ya que llegó a vender más de cuatro millones de ejemplares.

- *Capitán de Castilla. Novela histórica*. Prólogo de José Manuel Gómez Tabanera. Traducción de Juan Rodríguez Ch. Madrid: Ediciones Siglo XX, 1949. 563 p., 20 x 15,5 cm.

La obra consta de 1ª parte, 2ª parte, Intermedio, 3ª parte, 4ª parte y Conclusión. La acción comienza en Jaén, el 28 de junio de 1518. El protagonista, Pedro de Vargas, de 19 años, de familia acomodada, aparece confesándose en la catedral de Jaén. Se gana el odio de un enemigo, que lo acusa ante el Santo Oficio. Ayudado por su amigo Juan García, veterano de los viajes de Colón y Cortés, parte hacia Cuba. Al final vuelve a España (Jaén) y se casa con la mujer a la que amaba. La obra termina con la despedida de los protagonistas, que regresan a las Indias. Hay referencias a Jaén en los capítulos primeros de la 1ª parte: catedral, puerta Barrera, Sierra Morena...; si bien resultan un tanto vagas. Al tratarse de una novela histórica, aparecen personajes reales: Carlos V, Cortés, Cristóbal de Olid, Alvarado, Pánfilo de Narváez, el gobernador Velázquez... Recuérdese que Cristóbal de Olid era jiennense (se duda si baezano o linarense) y que Alvarado estuvo casado, sucesivamente, con dos hermanas ubetenses.

MADRID, B. Nacional: 4/33704.

Aurelio Valladares Reguero

— — Madrid: Editorial Tesoro, Colección “La Jirafa”, 1952. 577 p., 1 h., 16,5 x 11 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/23376.

— — Madrid: Colección Popular Literaria, Nº 29, 1 marzo 1956. 152 p., 20,5 x 16 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/3468/10.

Contiene solamente la 1ª y 2ª parte de la novela. En la contraportada se anuncia *La dama de Nueva España*, 2ª parte de *Capitán de Castilla*.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 306-307.

SICILIA Y LÓPEZ, Agustín de

Sólo conocemos de este autor los datos que se consignan en la portada del curioso libro que se describe a continuación: en 1908 era profesor y director propietario del Colegio de Primera Enseñanza “San Cayetano” de Mancha Real.

Obra

- *Ortografía rítmica. Método novísimo, útil y ameno, al alcance de todas las voluntades e inteligencias. Reglas ortológico-prosódicas y ortográficas, conforme con lo preceptuado por la Real Academia de la Lengua Española, y ordenadas en verso (romance) para facilitar su uso a todos y especialmente a los alumnos de 1ª enseñanza de ambos sexos y en sus tres grados, a los de ingreso en los Institutos Generales y Técnicos, y en las carreras especiales, mediante la lectura, lecciones de memoria, el recitado, el canto, la copia y dictado. Por D. ... Profesor Normal y Director Propietario del Colegio de 1ª Enseñanza de San Cayetano, Mancha Real (Jaén). Jaén: Imp. de “La Regeneración”, 1908. 189 p., 20 x 14 cm. En la p. 3 se inserta una foto del autor*

JAÉN, B. del IEG: D-3.410. MADRID, B. Nacional: 1/49128.

— — 2ª edición (facsimil de la de 1908). Jaén: Imprenta y Papelería Morales, 1981, 189 p., 19,5 x 14 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-40, D-55; B. Provincial: BG-2895. MADRID, B. Nacional: 4/175278.

Bibliografía

- JIMÉNEZ COBO, Martín, *Mancha Real. Historia y tradición*, Mancha Real: Gráficas Castro Montiel, 1983, p. 102.

SICILIA DE MIGUEL, María Pilar

Madrid, 1940. Funcionario de la Junta de Andalucía. Desde 1961 ha ejercido como profesora de baile regional. En 1969 se hizo cargo de la dirección del Grupo de Danzas de la Sección Femenina y en 1976 del Grupo de la Asociación Provincial de coros y Danzas “Lola Torres” de Jaén. Investigadora del folclore provincial. Ha colaborado en la revista *El Toro de Caña*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- (En colab. con NAVASAL HUERTAS, Juan Carlos) *Melenchones y otras canciones de corro de la provincia de Jaén*. Prólogo de Vicente Oya Rodríguez. Ciudad Real: Muebles Alonso, 2005. 212 p., 1 h., 30 x 24 cm.

Recopilación de más de un centenar de piezas musicales (letra y partitura musical) de varias poblaciones de la provincia: Albánchez de Mágina, Alcaudete, Arjona, Cabra del Santo Cristo, Castillo de Locubín, Cazorla, Frailes, Fuerte del Rey, Jaén, Jamilena,, La Iruela, Martos, Valdepeñas de Jaén y Los Villares.

JAÉN, B. del IEG: D-8.321; B. P. "Condestable Iranzo": FL-398-SIC-mel . MADRID, B. Nacional: MP/4503/6.

- *Danzas y canciones populares de Sierra Mágina*. Jaén: Diputación, Cultura y Deportes, 2010. 1 vídeo (DVD), 12 cm. (+ 1 folleto de 44p., 20 cm).

JAÉN, B. del IEG: DVD-129, DVD-130.

SIEMBRA

Boletín de la parroquia de Bedmar, cuyo nº 1 apareció en febrero de 1979.

MADRID, B. Nacional: Z/16842, AHS/27239.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 247.

SIEMPRE A MANO. Andújar y comarca. Guía semanal gratuita de T.V., información y servicios

Apareció en 1991.

JAÉN, B. del IEG: R-986.

SIEMPRE A MANO. Ciudad de Jaén. Guía semanal gratuita de T.V, información y servicios

El nº 1 salió en la semana del 23-29 de diciembre de 1992.

JAÉN, B. del IEG: R-607. MADRID, B. Nacional: AHS/46996.

SIEMPRE A MANO (Linares)

Revista semanal de carácter publicitario y gratuita, similar a las homónimas de Jaén y Úbeda. Apareció en 1993 y sigue en la actualidad.

JAÉN, B. del IEG: R-987.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, "Publicaciones periódicas linarenses durante la segunda mitad del siglo XX (1940-2008)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 203, 2011, pp. 347-410 [pp. 381-382].

Aurelio Valladares Reguero

SIEMPRE A MANO. Provincial

Recoge anuncios de la provincia de Jaén. Comenzó en 2006.

JAÉN, B. del IEG: R-1296 (año 3, nº 112, 1ª quincena enero 2008).

SIEMPRE A MANO. La revista de los pueblos de la Loma. Guía Semanal Gratuita de TV, información y servicios (Úbeda)

El N° 1 corresponde a la semana del 9 al 15 de octubre de 1989 y consta de 15 páginas de 25 x 17 cm. Se imprime en Gráficas Minerva y su primera sede estaba en la calle Trinidad, 1, 1º, A. Desde enero de 1991 ha cambiado su subtítulo por “La Revista de los pueblos de la Loma y de la Sierra de Segura” y ha aumentado hasta las 20 páginas. El primer subtítulo indica su área de difusión y el segundo las características de su contenido. Su director es Miguel Risueño de la Mota. La parte fundamental de esta publicación corresponde a anuncios, aunque a veces incluye artículos sobre temas culturales. Merecen destacarse las fotografías antiguas con que ilustra las portadas de cada número. Continúa en la actualidad.

JAÉN, B. del IEG: R-988. MADRID, B. Nacional: Z/33000. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- RUIZ ARA, Mª Carmen, *Miscelánea ubetense*, 2002, p. 149.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, *Úbeda en el tiempo*, 2003, p. 70.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3737.

SIERRA, Juan Carlos

Úbeda, 1972. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Granada. En 1996 comenzó su actividad docente como profesor de Lengua y Literatura, que ha ejercido en institutos de Melilla, Cádiz y, actualmente, en el IES “Pésula” de Salteras (Sevilla), del que es director. Colaborador de los periódicos *La Voz de Cádiz* y *El País*, y de las revistas poéticas *Caleta* (Cádiz) y *Paraíso* (Jaén).

Obras

- *Los lunes, poesía. Antología de poesía española contemporánea para jóvenes*. Prólogo de Luis García Montero. Madrid. Hiperión, 2004. 129 p., 20 x 14 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4361. MADRID, B. Nacional: 12/223210. ÚBEDA, A. Palacios.

Noticia de la presentación del libro en Úbeda (15-05-2004): *Jaén*, 18-05-2004, p. 22; *Úbeda Información*, 22/28-05-2004, p. 28.

RONDÓN, José María, “Versos para el corazón adolescente”, *El Mundo* (edic. Andalucía), 16-02-2004, p. 53.

— — 2ª edición. Madrid: Hiperión, 2007. 129 p., 20 cm.

JAÉN, B. P. “Condestable Iranzo”: J-P-lun.

— — 3ª edición. Madrid: Hiperión, 2010. 129 p., 20 cm.

ÉCIJA (SEVILLA), B. Pública: J-P SIE lun.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El Madrid de Larra*. Madrid: Ediciones Sílex, 2006. 181 p., 22 x 14 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/278556. ÚBEDA, B. Municipal: 860 SIE mad.
Reseña de Inmaculada Pinilla en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 24-05-2006, p. 31.

Presencia en antologías

- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada)*. *Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Líberman, 2007, pp. 251-256.
MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9562-9565.

SIERRA AHILLOS

Publicación de la Asociación Cultural Amigos de Alcaudete. El nº 1 corresponde a junio de 2002.

JAÉN, B. del IEG: R-1.187. MADRID, B. Nacional: D/971 (nº 3, marzo 2003).

SIERRA ALBERT, Javier y CALLEJO CABO, Jesús

Javier Sierra (Teruel, 11-08-1971) y Jesús Callejo (Valderas, León, 1959) son periodistas y escritores especializados en la investigación sobre temas de Ufología y Parapsicología, que han dado a conocer en varios libros y revistas. La obra aquí reseñada es la primera en que han trabajado conjuntamente.

- *La España extraña. Un viaje por los misterios que permanecen vivos en nuestra geografía. Misterios celestes y religiosos*. Prólogo de Juan G. Atienza. Madrid: Edaf, 1997. 334 p., 20,5 x 13 cm.

Son varias las referencias a fenómenos religiosos y paranormales ocurridos en la provincia de Jaén: aparición de la Virgen de la Capilla en Jaén (pp. 29-30 y 58), aparición de la Virgen a las hermanas Moreno en Ibros (p. 46), traslado milagroso de la Virgen de Tíscar (p. 72), alusión a las "caras" de Bélmez (p. 75), aparición de la Virgen a un príncipe moro en las cercanías del castillo de Rus (p. 136), la catedral de Jaén como lugar en el que se conservan varios objetos relacionados con la Pasión de Cristo (pp. 161, 162 y 293), el Santo Rostro custodiado en la catedral de Jaén (pp. 169, 177, 180-181 y 221), muerte en Jaén de un caballero protagonista de un milagro de la Cruz (pp. 211-212) y apariciones en el Cerro de la Atalaya de Úbeda (pp. 249-250).

Hay también diversas citas del escritor jiennense Juan Eslava Galán (pp. 150-151, 166, 183 y 221), del que mencionan dos obras en la "Bibliografía" (p. 302).

MADRID, B. Nacional: 10/86140.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, p. 156.

SIERRA Y CAMPIÑA

Semanario, órgano de la Unión Patriótica, aparecido en Villacarrillo en febrero de 1926. No llegó a los dos años de vida.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 173.

SIERRA DE CAZORLA

Ver PARQUE NATURAL SIERRAS DE CAZORLA. SEGURA Y LAS VILLAS.

SIERRA DE CAZORLA INFORMACIÓN. Periódico independiente de la mañana

Publicación aparecida el 26 de octubre de 2002. Luego ha pasado a titularse *Mensual independiente*. Sigue en la actualidad.

JAÉN, B. del IEG: R-1035. MADRID, B. Nacional: HNA/15.

SIERRA GÓMEZ, Luis Antonio

Úbeda, 08-10-1972. Licenciado en Filología Inglesa por la Universidad de Granada. Profesor de español en Irlanda y en Texas (USA). Colaborador en el libro colectivo *Historia breve de las Islas Británicas*, coordinado por el profesor de la Universidad de Jaén Jesús López-Peláez Caselles*.

Obras

- *Irlanda del Norte. Historia del conflicto*. Madrid: Sílex, 1999. 263 p., 24 x 15 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/208594. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Irlanda. Una nación en busca de su identidad*. Madrid: Sílex, 2009. 367 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-193. MADRID, B. Nacional: 12/661966.

Noticia de presentación en Úbeda (11-12-2009) en *Ibiut*, nº 166, 2010, p. 21.

SIERRA MÁGINA

Ver también ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL DE SIERRA MÁGINA y PARQUE NATURAL SIERRA MÁGINA.

- *IV Jornadas de Estudios "Comarca de Sierra Mágina". Mancha Real y abril de 1986*. Mancha Real: Ayuntamiento, 1987. 278 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.408; B. Provincial: BG-4123. MADRID, B. Nacional: GM/6437.

- *Comunicaciones presentadas a las V Jornadas de Estudios de Sierra Mágina. Bedmar, 22-marzo-1987*. Coordinación, José Manuel Troyano Viedma; patrocina, Ayuntamiento de Bedmar y Garcéz. Bedmar: Ayuntamiento, 1987. XIX + 506 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.499, D-4.500. MADRID, B. Nacional: BA/25893.

- *Aceite virgen de oliva Oro Mágina. El dulce amargor del oliva virgen*. Jaén: s. n., 1989. 28 p., 21 cm.

Texto en español, inglés, francés y alemán.

JAÉN, B. del IEG: D-2.729/6.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *550 Aniversario de la toma de Huelma (1438-1988). VI Jornadas de Estudios de Sierra Mágina*. Organiza, Cronistas e Investigadores de Sierra Mágina. Huelma: Ayuntamiento / Cronistas e Investigadores de Sierra Mágina, 1990. 554 p., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.176, D-4.177.

- *Sierra Mágina*. Jaén: Diputación Provincial, 1991. 38 p., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.850/23. MADRID, B. Nacional: VC/20729/3.

- VV. AA., *Sierra Magina (Una experiencia de investigación del medio). Seminario permanente "Itinerarios Ecológicos de Sierra Mágina"*. Jaén: Centro de Profesores, 1991. 216 p., 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3.433. MADRID, B. Nacional: 9/76642.

- *XX Certamen Comarcal de Villancicos. Sierra Mágina. Jimena y diciembre de 1992*. Organiza el C. P. "Ntra. Sra. de los Remedios". [Jimena: s. n., 1992]. 20 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.987/3.

- VV. AA., *Criterios para la fertilización del olivar en la Comarca de Sierra Mágina*. Jaén: Caja Rural, 1999. 48 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.633/18.

- *Nueva estrategia rural de Sierra Mágina*. Cambil: Grupo de Desarrollo Rural de Sierra Mágina, 2008. 401 p., 20 x 20 cm. (+ 1 CD-Rom).

JAÉN, B. del IEG: D-9.488. MADRID, B. Nacional: 12/619538.

- *Sierra Mágina* [Coordinación, Juan Montes Valverde; textos y poética del ave, OrniTour y Juan José Trujillo Reyes]. Cazorla: Fundación Gypaetus, 2008. 35 p., 2 h. pleg., 16 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/543562.

- *Plan Estratégico para la Comercialización de Productos Endógenos del Consorcio UTEDLT Puerta de Mágina*. Realizado por Isomer, Investigación Social y de Mercado. Campillo de Arenas: Consorcio UTEDLT Puerta de Mágina, 2009. 119, 7 p., 30 cm. (+ 1 CD-Rom).

MADRID, B. Nacional: 12/643350.

- VV. AA., *Sierra Mágina. La competencia sobre el mundo físico. Un tratamiento a través de los cuadernos de campo*. Atarfe (Granada): Biblosur, 2009. 81 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: DLT/32634.

SIERRA MÁGINA

Boletín parroquial de Bélmez de la Moraleda, cuyo nº 0 apareció en 1979.

MADRID, B. Nacional: AHS/49875.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 247.

Aurelio Valladares Reguero

SIERRA MÁGINA NEWS

Publicación del Consejo Regulador de la Denominación de Origen de Sierra Mágina de Bedmar. Su nº 1 apareció en julio de 2008.

SIERRA MORENA

- VV. AA., *Criterios para la fertilización del olivar : el caso práctico de la zona este de la Comarca de Sierra Morena (Jaén)*. Jaén: Caja Rural, 1997. 55 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.005/4.

SIERRA RUIZ DE LA FUENTE, Cayetano

Farmacéutico granadino. Participante en proyectos de investigación del Área de Edafología y Química Agrícola de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Granada.

- (En colaboración) *Suelos de olivar de la comarca Cazorla-Quesada* [en cubierta: *Suelos de la comarca olivarera de Cazorla-Quesada*]. Granada: Universidad, Departamento de Edafología y Química Agrícola / Jaén: Diputación, 1989. 177 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.128.

- (En colaboración) *Suelos de olivar de la comarca Sierra Sur de Jaén, sector oriental* [en cubierta: *Suelos de olivar de la comarca de la Sierra Sur, zona de Alcalá la Real*]. Granada : Universidad, Departamento de Edafología y Química Agrícola / Jaén : Diputación, 1989. 124 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.130.

SIERRA DE SEGURA

Ver ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO RURAL DE LA SIERRA DE SEGURA y PARQUE NATURAL SIERRAS DE CAZORLA, SEGURA Y LAS VILLAS.

- *También hablamos. Un programa de radio para mayores en la Sierra de Segura*. Jaén: Patronato Provincial de Bienestar Social, 1996. 80 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-263/1. JAÉN, B. del IEG: D-5.454/4, D-5.454/5; B. Provincial: BG-2248. MADRID, B. Nacional: 10/43317.

- *Los mil sabores del cordero segureño*. Úbeda: El Olivo, 2007. 63 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BU-508/9. JAÉN, B. Provincial: BG-3934. MADRID, B. Nacional: 12/489491.

SIERRA DE SEGURA. Leader II

Revista del Centro de Desarrollo Rural Sierra de Segura, de Orcera. El nº 1 salió en febrero de 1996. De periodicidad irregular.

GRANADA, B. Andalucía: 22-1-1. JAÉN, B. del IEG: R-251; B. Provincial: BG-REV 248. MADRID, B. Nacional: HNA/1828, AHS/122382.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SIERVAS DE MARÍA (Úbeda)

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, *Las Siervas de María. Flores del Jardín del Amor*. Úbeda (Maracena, Granada: Tall. Gráf. Arte), 1987.

Edición española y traducciones portuguesa e italiana (ver en MOLINA NAVARRETE, Ramón).

- *Siervas de María. Cien años en Úbeda de amor a Cristo y entrega a los enfermos. 1900-2000*. Maracena (Granada): T. G. Arte, Juberías & Cía, 2000. 40 p., 21,5 x 15,5 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-3-991/2. JAÉN, B. del IEG: D-9.668/6. ÚBEDA, A. Palacios.

SIERVO DE DIOS MANUEL LOZANO GARRIDO, El. Boletín de aproximación a su vida espiritual

Publicación de Linares en torno a la figura de Manuel Lozano Garrido*, promovida por el que fuera cronista de la ciudad Juan Sánchez Caballero*. El nº 0 apareció en noviembre de 1994. Sigue en la actualidad

JAÉN, B. del IEG: R-671. MADRID, B. Nacional: D/17511, AHS/122389.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, “Publicaciones periódicas linarenses durante la segunda mitad del siglo XX (1940-2008)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 203, 2011, pp. 347-410 [pp. 374-375].

SIETE ESQUINAS. Revista del Centro de Estudios Linarenses

El nº 1 (julio-diciembre 2010) es un monográfico que recoge la edición facsímil del *Informe* del Ingeniero Jefe de las Minas de Linares Enrique Naranjo de la Garza (Madrid, 1893). El nº 2 corresponde al semestre enero-junio de 2011. Dirigida por el profesor Brígido Bazán Aguado. Va alternando los números monográficos con los misceláneos.

LINARES, C.E.L. MADRID, B. Nacional: AHS/137571. ÚBEDA, A. Valladares.

SIGLO XXI. Revista Cultural

Publicación de las Juventudes Socialistas de Bedmar. El nº 1 apareció en diciembre de 2001.

JAÉN, B. del IEG: R-948 2001.

SIGLOS, Los

Revista satírica aparecida en Linares el 1 de enero de 1901.

Bibliografía

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

Aurelio Valladares Reguero

SÍLABA. Revista Literaria y de Divulgación Cultural

Publicación ubetense promovida y dirigida por Vicente Alises Campos*, de la que sólo llegó a salir el nº 0 (marzo de 1986). Dicho número consta de 32 páginas de 27 x 19,5 cm. y se imprimió en Gráficas Minerva.

JAÉN, B. del IEG: R-1265. MADRID, B. Nacional: AHS/27075. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3738.

SILES

- *Recuerdos del ayer y Siles*. Úbeda: Editora y distribuidora El Olivo, 1999. 119 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AP-901/5. JAÉN, B. del IEG: D-7.007; B. Provincial: BG-1527. MADRID, B. Nacional: 12/1975.

- *Guía senderista de Siles. Sierra de Segura. Parque Natural Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas*. Documentación, Geoiberia y Raúl García; fotografías, Miguel A. Martín y otros. Siles: Ayuntamiento, 2009. 39 p., 13 x 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CG-345/1. JAÉN, B. Provincial: BG-8547. MADRID, B. Nacional: 12/626408.

SILES ALCALDE, Juan Manuel

Los Villares, 1930. Médico y poeta. Cursó la carrera de Medicina en la Universidad de Granada. Ejerce la profesión de médico otorrino en Jaén. Autor de artículos literarios y poemas en periódicos y revistas provinciales, como *Paisaje* (1948) y *Advinge* (1953). En el diario *Jaén* publicó una colección de ensayos: “Viaje por Castilla”, “La Virgencica del pueblo”, “El antiguo Giyén”, “Estudio sobre Bécquer”...

Presencia en antologías

- JUDERÍAS, Alfredo: *Primera Antología Española de Médicos Poetas (Siglos XV al XX)*, Madrid: Cultura Clásica y Moderna, 1957, pp. 927-930 (nota bio-bibliográfica y tres poemas).

MADRID, B. Nacional: 1/206772.

SILES BARRANCO, Juan Antonio

Periodista. Redactor del *Diario Jaén*. Presidente de la Asociación Jiennense de los Periodistas Deportivos.

- *10 años de la historia de la denominación de origen Sierra Mágina*. Coordinador, Manuel Jesús Sutil García. Bedmar: Consejo Regulador Denominación de Origen Sierra Mágina, 2007. 176 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BV-890. JAÉN, B. Provincial: BG-7401. MADRID, B. Nacional: 12/543743.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SILES LLERA, Fernando

Presidente de la Diputación Provincial de Jaén desde el 11 de marzo de 1924 al 18 de junio de 1926. A esta etapa corresponde la obra que se reseña a continuación.

- *Propuestas sobre el ferrocarril de la Loma*. Jaén: Escuela Tip. del H. de Hombres, a cargo de Veremundo Morales, 1925. 22 p., 1 h., 21,5 x 15,5 cm.

Trata sobre el proyecto de la línea de ferrocarril Baeza-Requena por La Roda. Defiende que debe partir, no de Baeza, sino de Jaén.

JAÉN, B. del IEG: D-5.306/9.

SILES MURCIA, José

Escritor de Alcalá la Real.

Obra

- (En colab. con UTRILLA SERRANO, Diego), *Mira con quién hablas. Un juguete cómico en un acto. Original. Estrenado en el Teatro Martínez Montañés, de Alcalá la Real, por la Compañía Guillermina Soto, el 23 de febrero de 1933*. Alcalá la Real: Imprenta Miguel Daroca, 1933. 16 h., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.141/21 (ejemplar fotocopiado).

SILES SAMANIEGO, Luis Eduardo

Jaén, 1958. Periodista y crítico de libros. Licenciado en Ciencias de la Información. En Madrid ejerció como crítico de libros en *Nueva Estafeta*, *Ozono* y *La Calle*. Ha ganado dos veces el premio a la Promoción Turística de Huelva (1996 y 1998). En 2005 fue nombrado director del periódico *Odiel Información* de Huelva. En esta ciudad ha sido también corresponsal de *El País* y jefe de informativos de Radio Huelva.

- (En colab. con ARNÁIZ, Fernando) *Artículos (dos voces en La Voz)*. Huelva: La Voz de Huelva, 1999. 91 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AI-101. MADRID, B. Nacional: 12/36626.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6764.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2006.

SILLERO FERNÁNDEZ DE CAÑETE, José María

Granada, 14-12-1928. Vive en Jaén desde 1957. Médico e investigador. Cursó la carrera de Medicina en la Universidad de su ciudad natal. Ha sido Jefe del Servicio de Medicina Interna en el Centro Hospitalario "Princesa de España" y director médico de dicho centro. En 1964 fue elegido consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses, del que será director desde su remodelación en 1992 hasta 2007. Cuenta con la Medalla de Oro de la Asociación de AA. de la Facultad de Medicina de Granada, es Colegiado de Honor del Colegio de Médicos de Jaén y miembro de la Asociación Española de Médicos Escritores. Colaborador de la revista granadina

Aurelio Valladares Reguero

Actualidad médica y de las giennenses Seminario Médico, Boletín del Instituto de Estudios Giennenses, Alsur y Elucidario.

Obras

- (En colaboración) *Symposium sobre enfermedad de Hodgkin*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1968. 96 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-993.

- *Eutanasia: estado actual del problema* (Conferencia inaugural del Curso 1993-1994). Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1993. 39 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.210/17, D-4.210/18.

- *Discurso de ingreso de... al Instituto de Estudios Giennenses* [“Estado vegetativo persistente”]. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1994. 27 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.473/14, D-4.473/15.

- *Estado vegetativo persistente*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1994. 105 p., 24 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.491, D-4.492; B. Provincial: BG-5952. MADRID, B. Nacional: 7/167678. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Medicina y vida (reflexiones de un médico giennense)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1998-2003. 4 v., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.102 (v. 1), D-6.591 (v. 2), D-7.415 (v. 3), D-7.755 (v. 4); B. Provincial: BG-1676-1679 (v. 1-4). MADRID, B. Nacional: 5/55494 (v. 1-4).

CHICHARRO, Dámaso, “Síndrome literario y medicina vital” (reseña), *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 168, 1998, pp. 379-384.

- *Reflexiones sobre la vejez y el envejecimiento. Discurso de ingreso en la Sociedad Española de Médicos Escritores y Artistas*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2000. 60 p., 24 cm.

Incluye la “Contestación” de Francisco Luis Redondo Álvaro, pp. 51-60.

JAÉN, B. del IEG: D-6.731/3, D-6.731/4; B. Provincial: BG-1868. MADRID, B. Nacional: 12/57720.

- *Atalaya médica*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2005. 618 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.408, D-8.409; B. Provincial: 1675. MADRID, B. Nacional: 12/545995.

— *Atalaya médica (II)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2007. 596 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.951, D-8.952; B. Provincial: BG-7377. MADRID, B. Nacional: 12/545996.

— — *(III)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2008. 520 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.330, D-9.330; B. Provincial: BG-7060. MADRID, B. Nacional: 12/545997.

— — *(IV)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2011. 636 p., 2 h., 24 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.105D-10.105, D-10.106. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Reflexiones en el atardecer*. Torredonjimeno: El Olivo de Papel de Andalucía, 2010. 280 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7835. MADRID, B. Nacional: 12/682199.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Contestación a discurso

- En ROSELL ANTÓN, José Antonio, *Discurso de ingreso de don... en el Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, 4 de octubre de 2004* [“Entrevista apócrifa a un sordo genial: Goya”]. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2004.

JAÉN, B. del IEG: D-8667/4, D-8667/5; B. Provincial: BG-5134. MADRID, B. Nacional: 12/302125.

Introducciones / prólogos

- “Introducción”, en *Mesa redonda sobre insuficiencia renal*, Jaén: s. n., 1978.

JAÉN, B. del IEG: D-994; B. Provincial: BG-1954.

- “Introducción”, en *VIII Premio de Pintura Emilio Ollero*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1994.

JAÉN, B. del IEG: D-4.524/1, D-4.524/2.

- “Introducción”, en *IX Premio de Pintura Emilio Ollero*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1995.

JAÉN, B. del IEG: D-5.351/6, D-5.351/7.

- “Introducción”, en *X Premio de Pintura Emilio Ollero*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1996.

JAÉN, B. del IEG: D-5.685/4, D-5.685/5.

- “Prólogo”, en CONTRERAS GILA, Salvador, *Seminario médico. Índices 1953-1998*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2000.

JAÉN, B. del IEG: D-6.875.

- “Presentación”, en *Resúmenes de proyectos de investigación* [años 1995, 1996 y 1997], Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2002.

JAÉN, B. del IEG: D-7.388, D-7.389. MADRID, B. Nacional: 9/236676.

Homenaje

- Se le dedicó el nº 198 del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, julio-diciembre 2008. Tratan específicamente sobre él el “Prólogo”, de Juan Jiménez Fernández (pp. 11-12); “Rasgos biográficos”, de Juan Higuera Maldonado (pp. 15-19); “Bibliografía de José M^a Sillero Fernández de Cañete en el Instituto de Estudios Giennenses (1958-2008)”, de M^a Isabel Pedrosa (pp. 21-37), y “Presencias y evocaciones de un gran médico, José María Sillero Fernández de Cañete”, de José Antonio Rosell Antón (pp. 39-59).

Bibliografía

- “Don José María Sillero, nuevo director del Instituto de Estudios Giennenses”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 7-8 y 345.

- CENTENO, Carlos, “José María Sillero” [entrevista], *Alsur*, nº 7, enero-febrero 1993, pp. 16-21.

- “Actividades Consejeros/as de número del I.E.G. José María Sillero Fernández de Cañete”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 199, 2009, pp. 349-350.

Aurelio Valladares Reguero

SILVA Y MORA, Álvaro

Autor de numerosas obras sobre bellezas naturales de diferentes lugares de España.

- (Dirección artística) *Cazorla y Segura*. Prólogo de Félix Rodríguez de la Fuente. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses / Madrid : Confederación Española de Cajas de Ahorros, 1976. 253 p., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.067.

- (En colab. con JEREZ JUSTICIA, Diego) *Jaén en 100 fotos*. Granada: Caja General de Ahorros y Monte de Piedad, 1986. 201 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.602, D-1.702, T-113. MADRID. B. Nacional: 3/132967.

SÍMBOLO. Órgano de la Comunión Tradicionalista del Santo Reino de Jaén. Dios, Patria, Rey

Revista bimestral aparecida en Jaén en 1948. Se mantuvo con periodicidad irregular, al menos, hasta diciembre de 1952. En la B. del Instituto de Estudios Giennenses se conservan tres números fotocopiados (nº 7, noviembre-diciembre de 1949, 2 p.; nº 11, agosto de 1951, 4 p., y nº 13, diciembre de 1952, 4 p.).

JAÉN, B. del IEG: R-2-2.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 225.

SIMÓN PELEGRÍ, Alfonso

Estepona (Málaga), 1926. Poeta. Entre los numerosos galardones literarios conseguidos se encuentra el reseñado a continuación.

- “Alto panal oscuro”, (premio 1977), en *Premios Corpus Christi de Poesía 1976-1991*, Villacarrillo: Adoración Nocturna Española, Sección de Villacarrillo (Burgos: Imp. Monte Carmelo), 1991, pp. 17-18.

MADRID, B. Nacional: 9/100501.

SIMPOSIO CIENTÍFICO-TÉCNICO (EXPOLIVA)

Ver en EXPOLIVA.

SINAI. Grupos de oración por la prensa católica

Revista bimestral, de carácter religioso, publicada en Linares desde 1959 a 1971. Tuvo como director a Manuel Lozano Garrido “Lolo”* y cesó con la muerte de éste, después de haber sacado 122 números.

JAÉN, B. del IEG: R-144. MADRID, B. Nacional: D/10407, AHS/27170.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- CHECA GODOY, HPJ, 1986, pp. 230-231.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, pp. 275 y 276.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

SINAPISMO, El. Revista de Toros, de Teatro y de Sport

Publicación decenal (salía los días 10, 20 y 30 de cada mes) aparecida en Linares en los años 1907 y 1908. Estuvo dirigida por Ricardo González.

JAÉN, B. del IEG: R-279.

Bibliografía

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

SINDICATO AGRÍCOLA (Úbeda)

- *Reglamento explicado del Sindicato Agrícola. Úbeda (Jaén). (Reglamento modelo de Sindicato Agrícola y explicación detallada del alcance de sus principales artículos por Juan Francisco Correas -Presbítero-)*. Madrid: Imp. Gráficas Excelsior, 1918. 73 p., 22,5 x 16,5 cm.

(Introducción). Cooperativas de compras y ventas. Almacén sindical. Caja de Ahorros y préstamos. Socorros mutuos. Caja de pensiones de vejez e invalidez para la ancianidad. Seguro de ganado.

ÚBEDA, J. A. Almagro Alises.

- *Ordenanzas de la Comunidad de Labradores. 1ª Sección del Sindicato Agrícola de Úbeda*. Úbeda: Imp. de Adam, 1919. 91 p., 21 x 16 cm.

ÚBEDA, Natalio Rivas.

SINDICATO AGRÍCOLA COMUNIDAD DE REGANTES DEL CANAL DE LA LOMA DE ÚBEDA

- *Estatutos del Sindicato Agrícola Comunidad de Regantes del Canal de la Loma de Úbeda. Aprobados en Junta General de 6 de Septiembre de 1927, y por Real Orden del Ministerio de Fomento de 29 de Diciembre de 1927*. Úbeda: Tipografía Nacional, 1928. 25 p., 21,5 x 16 cm.

Disposiciones legales (pp. 3-9). Estatutos: 52 artículos distribuidos en VI capítulos (pp. 11-25), fechados en Úbeda, 06-09-1927, firmados por el Presidente Leopoldo de Saro y Marín y el Secretario Antonio Cuadra.

ÚBEDA, J. A. Almagro Alises.

- *Memoria que presenta la Directiva a la Junta General que ha de celebrarse en Úbeda en Abril de 1928*. Úbeda: Tipografía Nacional, 1928. 8 p., 21,5 x 15,5 cm.

Figura en una carpeta del Archivo Municipal de Úbeda que tiene como rótulo "Pantano del Tranco y Canal de la Loma. Año 1928". Se encuentra un plano en color de Luis Gonzaga Speyser* (s. XIX), fechado el 28-01-1852.

Aurelio Valladares Reguero

SINDICATO DE LA UNIÓN DE LA “PANADERÍA UBETENSE”

- *Estatutos del Sindicato de la Unión de la “Panadería Ubetense”*. Úbeda: Imp. de La Loma, [1919]. 32 p., 16 x 12 cm.

Constan de 57 artículos, distribuidos en VIII capítulos. Presidente, Luis Cuadra. Secretario de la Asociación, Juan Madrid. Fecha: Úbeda, 26 de octubre de 1919. Diligencia de presentación al Gobernador de Jaén, 24 de noviembre de 1919. Cargos directivos de la Asociación.

ÚBEDA, Archivo Municipal.

SIRVENT CANTÓN, María

Andújar, 1980. Escritora. Ha vivido en Don Benito (Badajoz), Ciudad Rodrigo (Salamanca) e Irlanda. Inició estudios de Ingeniería Industrial en la Universidad de Valladolid, que luego abandonó. Actualmente reside en Barcelona, donde trabaja en el sector del marketing y las comunicaciones. Debutó en el mundo literario con la novela reseñada a continuación.

- *Si supieras que nunca he estado en Londres, volverías de Tokio*. Barcelona: El Aleph, 2010. 181 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.099.

Crónica de Diana Sánchez en *Diario Jaén*, 12-05-2010, p. 52.

SITWELL, Sacheverell

Escritor e historiador de arte británico (Scarborough, Yorkshire, 15-11-1897 – 01-10-1988).

- *Spain*. London/New York/Toronto/Sydney: B. T. Batsford Ltd., 1950. 148 p., 32 h. de lám., 22 x 14 cm.

- Cap. I. “Andalucía” [pp. 1-41]: hablando del camino desde Madrid hacia Córdoba y Sevilla, hace una breve mención del paso por Sierra Morena y el “Albergue de Bailén” (p. 7); al tratar de Granada, hay una simple alusión a Baeza (p. 33) y se incluye una ilustración (nº 34, entre pp. 34 y 35) de la fachada del palacio de Jabalquinto de Baeza, aunque el pie de foto dice: “Úbeda: a fifteenth century place”; dedica algunas líneas a la visita a Baeza y Úbeda, con breve mención a Linares-Manolete y romería de la Virgen de la Cabeza (pp. 39-40).

- Ilustración nº 100 (entre pp. 118 y 119): vista parcial de Jaén con su catedral.

- En el apartado final, hablando de “Toreros”, se refiere a Manolete y apunta en nota a pie de página que murió en Linares (p. 125).

MADRID, B. Nacional: 3/114862. GRANADA, J. Ruiz Mas.

Bibliografía

- RUIZ MAS, José, “Úbeda y Baeza en los libros de viajes escritos por británicos y norteamericanos durante el siglo XX”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 157, 1995, pp. 249-286 [pp. 262-264].

Hace notar que el autor en muchos casos no visitó los lugares, sino que se basó en las guías turísticas del momento, extremo que parece claro, al menos, en el caso de Baeza, por lo que él mismo confiesa. Ello explica los errores e imprecisiones que se aprecian en el texto. Traduce dos fragmentos: uno sobre Baeza y Úbeda, y otro sobre la romería de la Virgen de la Cabeza.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 307-308.

- RUIZ MAS, José, “*Spain* de Sir Sacheverell Sitwell y *Fabulous Spain* de James Reynolds, relatos viajeros que promocionan el patrimonio español: una reflexión didáctica”, *Actas I*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Congreso Nacional para la Educación en el Patrimonio. Ciudades Patrimonio de la Humanidad. Úbeda y Baeza, Málaga: Consejería de Educación y Ciencia-Centro de Profesorado de Úbeda, 2003, pp. 401-409.

- LÓPEZ-BURGOS DEL BARRIO, María Antonia, *Plateado Jaén. Relatos de viajeros de habla inglesa, Siglos XIX y XX*, Sevilla: Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, 2008, pp. 289-292 (incluye sendos fragmentos sobre Úbeda-Baeza y la Virgen de la Cabeza).

SIUROT

Poeta de comienzos del siglo XX, autor de una composición (de 32 versos), dedicada al alfarero Vallejo, de Marmolejo (cfr. *Paisaje*, nº 54, noviembre de 1948, p. 1496), personaje que inspiró a otros escritores de la época, como los Hermanos Álvarez Quintero* y F. Rodríguez Marín*.

Pudiera tratarse del pedagogo y escritor Manuel Siurot Rodríguez (La Palma del Condado, Huelva, 01-12-1872 – Sevilla, 27-02-1940), colaborador en revistas y autor de varios libros.

SLATER, Ernest (“Paul Gwynne”)

Ingeniero y escritor inglés que firmaba con el seudónimo de “Paul Gwynne”. Aparte de la obra aquí reseñada, escribió también *The Bandolero*, lo que demuestra su interés por los temas españoles.

- *The Guadalquivir. Its Personality, its People and its Associations*. London: Constable & Company, 1912. XIV + 356 p., 21 x 14,5 cm.

- Cap. V (pp. 69-79): habla de Burunchel, Bujaraiza, Mogón, Santo Tomé y El Molar (pp. 73-79).

- Cap. VI (pp. 80-103): Villacarrillo, Cazorla, Úbeda, Baeza, Linares, Mancha Real, Jimena y Jaén.

- Cap. VII (pp. 104-111): San Bartolomé, Villargordo, Mengíbar, Bailén, Linares, La Carolina, Navas de Tolosa y Andújar.

- Cap. VIII (pp. 112-130): Andújar y Marmolejo.

MADRID, B. Nacional: 1/81464.

Bibliografía

- RUIZ MAS, José, “Úbeda y Baeza en los libros de viajes escritos por británicos y norteamericanos durante el siglo XX”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 157, 1995, pp. 249-286 [pp. 256-257].

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 308 y 766-771 (reproduce, traducidos, algunos fragmentos).

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel y ALMANSA TALLANTE, Rufino, DBBSRJ, V (II), 2009, nº 5019-5021.

SOBH, Mahmud

Safad, Galilea (Palestina), febrero de 1936. Poeta afincado en España desde mediados de los años sesenta del siglo XX. Catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad Complutense de Madrid. Es autor de la antología *Poetisas árabe-andaluzas* (Granada:

Aurelio Valladares Reguero

Diputación Provincial, 1985; 2ª edic., 1994). Ha colaborado en la edición de varias obras de literatura árabe con el galduriense Pedro Martínez Montávez*.

- “Olivares en Jaén” [‘Aquí no hay tanques...’]. Reproducido en la revista ubetense *Gavellar*, nº 47-49, 1977, p. 7.

Precede una nota sobre el autor, del que se afirma que lleva viviendo en España desde hace trece años. El redactor que firma como A. M. (Antonio Millán?*) lo conoció en un acto de homenaje a Cecilio Barberán* en la Casa de Granada de Madrid el 23 de noviembre anterior. Y afirma: “Especialmente dedicada a *Gavellar*, Mahmud Sobh nos obsequia con esta poesía”.

SOBRINO CERDEIRIÑA, Alejandro

Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad de Santiago de Compostela (1982) y doctor en Filosofía por la misma (1989). Desde 1993 es profesor titular del Departamento de Lógica y Filosofía Moral en la Universidad de Santiago de Compostela.

- (Edic. en colab. con JESÚS DÍAZ, María José del) *Sesión especial “La enseñanza de la lógica difusa: motivaciones y acciones”*. *Actas del XII Congreso Español sobre Tecnología y lógica Fuzzy*. Jaén, 16 de septiembre de 2004. ESTYLF 2004 organizado por Dpto. de Informática, Universidad de Jaén, Dpto. de Ingeniería Electrónica, de Telecomunicación y Automática, Universidad de Jaén, European Society for Fuzzy Logic and Technology (EUSFLAT). Jaén: Universidad, 2004. III + 81 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-85. MADRID, B. Nacional: 12/314516.

SOCIEDAD AMIGOS DE LOS MUSEOS (Jaén)

- *Amigos de los Museos. Reglamento de la Sociedad*. Jaén: Imprenta y Papelería Cruz, 1968. 16 p., 15,5 x 10,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.998/12.

SOCIEDAD ANDALUZA DE CARDIOANGIOLOGÍA

- *IX Reunión. Sociedad Andaluza de Cardioangiología. Jaén 30-31 de Octubre de 1970. Instituto de Estudios Giennenses*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses (Gráficas Nova), 1972. 154 p., 23,5 x 17cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.971.

SOCIEDAD ANDALUZA DE GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA

- *Asistencia prenatal, planificación familiar. II Reunión de la Sociedad Andaluza de Ginecología y Obstetricia (S.A.G.O.)*, Linares, 30-31 de marzo y 1 de abril 1989. Madrid: Shering, 1990. 82 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/20820/1.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Ponencias y comunicaciones obstétricas y ginecológicas. IX Congreso de la S.A.G.O. Úbeda, 17, 18 y 19 de octubre 1996.* Úbeda: Gráficas Minerva, 1996. 234 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Z-530. MADRID, B. Nacional: 10/31071.

- *XIII Congreso de la Sociedad Andaluza de Ginecología y Obstetricia. Libro de ponencias y pósters-comunicaciones.* Jaén: Servicio de Ginecología y Obstetricia, Hospital "Ciudad de Jaén", 2000. 118 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.731/7.

SOCIEDAD ANDALUZA DE HEMATOLOGÍA Y HEMOTERAPIA

- *XII Jornadas Asociación Andaluza de Hematología y Hemoterapia. Programa, Jaén 15-16 de mayo 1992.* [Organiza el Servicio de Hematología del Hospital "Ciudad de Jaén"]. Jaén: Asociación Andaluza de Hematología y Hemoterapia, 1992. 13 h., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.822/4.

SOCIEDAD ANDALUZA DE MEDICINA INTERNA

- *Libro de comunicaciones y pósters. XXII Congreso de la Sociedad Andaluza de Medicina Interna, 18-20 mayo 2006, Universidad Internacional de Andalucía, sede Antonio Machado, Palacio de Jabalquinto, Baeza, Jaén. Organizado por el Servicio de Medicina Interna Hospital San Agustín, Linares, Jaén.* Córdoba: SADEMI, [2006]. 116 p., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/402559.

SOCIEDAD ANDALUZA DE MICROBIOLOGÍA Y PARASITOLOGÍA CLÍNICA

- *VI Reunión SAMPAC (Jaén, 1993).* [Organizada por Unidad de Microbiología, Hospital General de Especialidades "Ciudad de Jaén"]. Jaén: Sociedad Andaluza de Microbiología y Parasitología Clínica, 1993. 168 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.179, D-4.180. MADRID, B. Nacional: 7/184978.

SOCIEDAD ANDALUZA DE TRAUMATOLOGÍA Y ORTOPEDIA

- *XXVIII Congreso Anual. Programa Definitivo. Úbeda, 11 y 12 de Junio 1999.* S. l.: s. n., [1999]. 112 p., 21 x 15 cm.

ÚBEDA, A. Palacios.

SOCIEDAD BENÉFICA DE HORTELANO (Úbeda)

- *Reglamento por el cual ha de regirse esta sociedad titulada Sociedad Benéfica de Hortelanos de Úbeda.* Úbeda: Talleres Tipográficos "La Provincia", [1911]. 20 p., 15,5 x 11 cm.

Cap. I: 21 artículos; cap. II: 14 artículos; cap. III: 9 artículos; cap. IV: artículos 10-18 (pp. 3-15); fechado el 08-08-1911. Adición a los artículos 3º y 5º, fechada el 26-08-1911 (pp. 15-16). Segunda edición: cap. I: 16 artículos (pp. 16-20).

ÚBEDA, J. A. Almagro Alises.

Aurelio Valladares Reguero

SOCIEDAD BENÉFICA “LA HUMANITARIA SIGLO XX” (Úbeda)

- *Reglamento de la Sociedad Benéfica “La Humanitaria Siglo XX”*. Úbeda: Imp. La Loma, 1935. 39 p., 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.884/15.

SOCIEDAD BENÉFICA “LA PROTECTORA” DEL GREMIO DE LABRADORES (Úbeda)

- *Reglamento*. Úbeda: Imprenta de La Loma, s. a. 29 p., 15 x 10,5 cm.

ÚBEDA, A. Ruiz Guerrero; A. Palacios.

SOCIEDAD CÍVICO-MILITAR DE CONSUMO DE JAÉN

- *Estatutos-Reglamento de la Sociedad Cívico-Militar de Consumo de Jaén*. S. l.: s. n., 1914. 24 p., 16 cm.

ÚBEDA, Natalio Rivas.

SOCIEDAD COOPERATIVA AGRARIA ANDALUZA “NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN” (Torredonjimeno)

- *Sdad. Coop. Agraria Andaluza “Ntra. Sra. del Carmen”*. Ejercicio económico 1995. S. l.: s. n., [1996?]. 30 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.709/5, D-5.709/6.

SOCIEDAD COOPERATIVA AGRARIA “SAN EULOGIO” (Carboneros)

- *Estatutos de la Sociedad Cooperativa Agraria “San Eulogio”*. Jaén: Artes Gráficas Civera, 1988. 59 p., 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-624.

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA DEL CAMPO “NUESTRA SEÑORA DE LA ENCARNACIÓN” (Peal de Becerro)

Ver también COOPERATIVA AGRÍCOLA “NUESTRA SEÑORA DE LA ENCARNACIÓN”.

- *Estatutos de la Sociedad Cooperativa Andaluza del Campo*. Jaén: Unión Tipográfica, 1987. 59 p., 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-623.

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA DEL CAMPO “SAN ISIDRO” (Higuera de Arjona [hoy Lahiguera])

- *Estatutos de la Sociedad Cooperativa Andaluza del Campo “San Isidro”*. Jaén: Sociedad Cooperativa Andaluza del Campo “San Isidro”, 1987. 17 h., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-129.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA “LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN” (La Cerradura)

- *Estatutos*. S. l.: Sociedad Cooperativa Andaluza “La Purísima Concepción”, [2001]. 46 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.673/6.

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA “SAN ISIDRO LABRADOR” (Navas de San Juan)

- *Estatutos de la Sociedad Cooperativa Andaluza “San Isidro Labrador”*. Linares: Gráficas Velarde, 1986. 52 p., 13 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-622.

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA “SAN ISIDRO” (Torredelcampo)

- *Estatutos de la Sociedad Cooperativa Andaluza San Isidro*. Torredelcampo: Caja Rural de Jaén, [1993?]. 29 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.336/16, D-2.336/17.

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA “SANTA EULALIA” (Úbeda)

- *Estatutos de la Sociedad Cooperativa Andaluza “Santa Eulalia”*. Úbeda. Úbeda: Bellón, [1987]. 59 p., 15 x 10,5 cm.

Consta de 95 artículos, distribuidos en VII capítulos. En una diligencia final figuran los datos de aprobación (Jaén, 28 de abril de 1987).

ÚBEDA, A. Palacios.

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA DE ÚBEDA

- *Estatutos Sociales de la “S. Coop. Andaluza de Úbeda” de Úbeda (Jaén)*. Úbeda: Pentaprint, [2000], 71 pp., 15 x 10,5 cm.

Consta de 74 artículos. Al final: “Jaén, 15 de Septiembre de 2000”.

ÚBEDA, A. Palacios.

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA UNIÓN DE ÚBEDA

- *Estatutos sociales de la S. Coop. Andaluza Unión de Úbeda*. Úbeda: Pentaprint, 2000. 71 p., 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.238/13.

SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA “VIRGEN DE LA CAPILLA (Jaén)

- *Estatutos de la Sociedad Cooperativa Andaluza “Virgen de la Capilla”*. Jaén: Cooperativa Andaluza “Virgen de la Capilla”, 1986. 32 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-484/8.

Aurelio Valladares Reguero

SOCIEDAD COOPERATIVA DE CRÉDITO LIMITADA “SAN JOSÉ” (Torredonjimeno)

- *Estatutos de la Sociedad Cooperativa de Crédito Limitada San José de Torredonjimeno (Jaén)*. Torredonjimeno: La Paz, 1981. 64 p., 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8/7; B. Provincial: BG-625.

SOCIEDAD COOPERATIVA “JESÚS DE NAZARET” (Jamilena)

- *Estatutos de la Sociedad Cooperativa “Jesús de Nazaret” de Jamilena (Jaén)*. Adaptados al nuevo reglamento de cooperación de 13 de agosto de 1971, para aplicación de la ley de 2 de enero de 1942. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 1976. 36 p., 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-423. MADRID, B. Nacional: VC/11550/12.

SOCIEDAD COOPERATIVA “NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO” (Jamilena)

- *Estatutos de la Sociedad Cooperativa Nuestra Señora del Rosario*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 1977. 40 p., 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-126, BG-FOL-127, BG-FOL-128.

SOCIEDAD ECONÓMICA DE AMIGOS DEL PAÍS (Jaén)

Ver también en s. XVIII y XIX.

- *Clases de la Real Sociedad Económica de Amigos del País. Jaén. Reglamento de régimen interior*. Jaén: Tip. de “La Regeneración”, [1942?]. 10 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.874/19, D-3.874/20.

- *Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén. Edición facsímil de los estatutos del año 1790. Estatutos actuales e historia*. Jaén: Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén / Caja Rural de Jaén, 2002. 181 p., 24 x 16 cm.

Edición facsímil de los Estatutos de 1790, pp. 1-107. Estatutos actuales, pp. 121-149. Breve historia de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén, por María José Sánchez Lozano, pp. 151-177. Actual Junta de Oficiales, pp. 179-181.

ÚBEDA, A. Valladares.

SOCIEDAD EUROPEA DE DIÁLISIS Y TRASPLANTE

- *La calidad como meta. IX Seminario Español de la Sociedad Europea de Diálisis y Trasplante (Úbeda, 1999)*. [Organiza el Servicio de Nefrología Hospital General de Especialidades “Ciudad de Jaén”]. Jaén: Servicio de Nefrología del Hospital General de Especialidades “Ciudad de Jaén”, 1999. 215 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.375.

SOCIEDAD DE LABRADORES (Begíjar)

- *Reglamento de la Sociedad de Labradores de Begíjar*. Baeza: Imp. Alhambra, s. a. 8 p., 16 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/2534/52.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SOCIEDAD DE LABRADORES (Villanueva de la Reina)

- *Reglamento de la Sociedad de Labradores de Villanueva de la Reina*. Andújar: s. n., [1932?]. 18 p., 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-79.

SOCIEDAD MINERA “LOS DOS FILONES”

- *Reglamento de la Sociedad Minera Los Dos Filones. Año 1903*. Linares: Imp. Suc. de T. Pujalte y Hermano, [1903].

R. Soler Belda, *Bibliografía de Linares* (página web).

SOCIEDAD PROVINCIAL DE CAZA Y PESCA (Jaén)

- *Estatutos y Reglamentos de la Sociedad Provincial de Caza y Pesca de Jaén*. Jaén: Imp. “La Regeneración”, 1939. 27 p., 15 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/2624/22.

SOCIEDAD UBETENSE DE AMIGOS DEL ARTE

- *Estatutos de la Sociedad Ubetense de Amigos del Arte*. Úbeda: Imp. de La Loma, [1922]. 2 h., 16 x 12,5 cm.

Constan de 12 artículos. Al final figuran los nombres de los componentes de la Junta Directiva y la fecha de constitución definitiva: 6 de mayo de 1922.

ÚBEDA, L. Monforte; A. Palacios.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 496-498.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 38.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 1987-1992.

SODALISTAS

Revista del Seminario Provincial de Jaén publicada, a multicopia, en la década de los años 50 del siglo XX, de la que su principal valedor fue Miguel Avilés Fernández*.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 225.

SOL RODRÍGUEZ, Lorenzo del

Villanueva del Arzobispo, 26-02-1925 – 06-03-1994. Practicante, diplomado en Podología, cronista y colaborador periodístico. Fue nombrado Cronista Oficial de su población natal el 28 de agosto de 1961. Trabajó para “Radio Juventud” de Villanueva y colaboró con el diario *Jaén* y la agencia *Cifra-Alfil*. Luego se trasladó a Palma de Mallorca, donde desarrolló una fructífera labor profesional como locutor de *La Voz de Baleares* y corresponsal de deportes de

Aurelio Valladares Reguero

R.N.E., actividad por la que fue objeto de varias distinciones. Al jubilarse, regresó a Villanueva y se implicó en diversos movimientos culturales, en su condición de “cronista”.

Bibliografía

- YESTE SEGARRA, José Antonio, “Homenaje a Lorenzo del Sol Rodríguez”, en *Actas de las Jornadas Histórico-Artísticas de las Cuatro Villas. VIII Jornadas: Iznatoraf 1995. X Jornadas: Villacarrillo 2001. XI Jornadas: Villanueva del Arzobispo 2003*, Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 2011, pp. 427-429.

SOLA MARTÍNEZ, Ricardo

Úbeda, 1948. Catedrático de Ciencias Naturales en el IES “Santa Catalina” de Jaén, ciudad en la que reside. Colaborador de la revista *Bike a fondo* (Bilbao).

Obras

- (Coordinador) *Itinerario geológico y botánico por las Sierras del Sur de Jaén. Seminario Permanente Alto Guadalquivir*. Granada: Universidad, 1987. 126 p., 24 x 17,5 cm.

CÓRDOBA, B. Universitaria. GRANADA, B. Universitaria. JAÉN, B. del IEG: D-2.263, D-2.785. MADRID, B. Nacional: GM/6140. MURCIA, B. Universitaria. SEVILLA, B. Universitaria.

- (Coordinador) *Itinerario geológico y botánico Jaén-Alto de los Noguerones. Seminario Permanente “Alto Guadalquivir”*. Jaén: Consejería de Educación y Ciencia-Centro de Profesores, 1989. 166 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1744. MADRID, B. Nacional: 9/91102.

- (En colab. con CRUZ LIÉBANA, Ricardo y FERNÁNDEZ LÓPEZ, Carlos) *En mountain bike por los alrededores de Jaén*. Jaén: Ayuntamiento - Delegación de Deportes, 1993. 162 p., 19 x 12,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.063; B. Provincial: BG-2835. MADRID, B. Nacional: 9/120708.

- (En colab. con CRUZ LIÉBANA, Ricardo y FERNÁNDEZ LÓPEZ, Carlos) *40 excursiones en BTT por los alrededores de Jaén*. Jaén: Patronato Municipal de Deportes, 2000. 253 p., mapas, 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.839; B. Provincial: BG-2848. MADRID, B. Nacional: 12/41145.

- (En colab. con CRUZ LIÉBANA, Ricardo) “La ruta del aceite: una vía verde de sierras y llanuras”, *Bike a fondo*, Bilbao: Motorpress Ibérica, nº 118, febrero 2002, pp. 52-56.

JAÉN, B. del IEG: 14-A-4; B. Universitaria.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9568-9573.

SOLANA RUIZ, José Luis

Doctor en Filosofía por la Universidad de Granada. Profesor de Antropología Social en la Universidad de Jaén.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Antropología, política y ética en la obra de Edgar Morin. Fundamentos para una teoría de la complejidad humana*. Granada: Universidad, 1996. 621 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Pedro Gómez García.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLB/B T-FI 38. JAÉN, B. Universitaria: 1 SOL ant TESIS.

- *Antropología y complejidad humana. La antropología compleja de Edgar Morin*. Albolote (Granada): Comares, 2001. XIV + 546 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.912; B. Provincial: DP-12731. MADRID, B. Nacional: 9/213071.

- *Prostitución, tráfico e inmigración de mujeres*. Albolote (Granada): Comares, 2003. 237 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-147. MADRID, B. Nacional: 9/105207.

- (Coord.) *Con Edgar Morin, por un pensamiento complejo. Implicaciones interdisciplinares*. Tres Cantos (Madrid): Akal, 2005. 239 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BJ-450. MADRID, B. Nacional: 9/271399.

- (Edic. en colab. con ACIÉN, Estefanía) *Los retos de la prostitución. Estigmatización, derechos y respeto*. Albolote (Granada): Comares, 2008. VIII + 218 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BY-545. MADRID, B. Nacional: 12/581309.

- (En colab. con LORENZO, Silvia) *La población gitana de Linares. Situación actual y evolución durante las dos últimas décadas (1989-2009). Un estudio socio-estadístico en el contexto de la población gitana de Andalucía*. Granada: Comares, 2010. XIII + 235 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CK-638. LINARES, B. Municipal: FL 316/001 BEIG. MADRID, B. Nacional: 12/724907.

SOLARI SWAYNE, Manuel

Periodista y escritor peruano (Lima, 1914 – 1990). Fue cronista de su ciudad natal y crítico taurino. Algunas instituciones culturales limeñas llevan su nombre.

- *Andando la España inmutable*. Lima: Litografía Latina, 1979. 204 p., 2 h., 24 x 17,5 cm.

Recoge sus impresiones sobre España en un centenar de apartados, de los que afectan a Jaén los siguientes:

- “Pintores sin gloria pero con gracia”: habla de tres pintores “de brocha gorda”, que van a pintar la casa de Madrid donde vive, uno de los cuales, de nombre Juan, es de Jaén (pp. 28-29).

- “Montañés” (pp. 113-114).

- “Olivos y piedras bermejas”[Úbeda] (pp. 160-162).

MADRID, B. Nacional: HA/64855.

La parte relativa a Úbeda aparece recogida en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 611-613).

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 308-309 y 771-775 (reproduce los textos citados).

Aurelio Valladares Reguero

SOLEDAD (Andújar)

Anuario de la Cofradía de Nazarenos de Ntra. Sra. de la Victoria en su Soledad de Andújar. En la B. Nacional de Madrid se conserva el nº 2 de la 2ª época, correspondiente a la Semana Santa de 2001.

MADRID, B. Nacional: HNB/11234.

SOLEDAD (Martos)

Boletín informativo de la Cofradía de María Santísima de la Soledad de Martos. El nº 1 apareció en marzo de 1994.

MADRID, B. Nacional: Z/21121.

SOLEDAD (Villanueva del Arzobispo)

Revista anual de la Cofradía Nuestra Señora de los Dolores de Villanueva del Arzobispo. El nº 1 apareció en 2004.

MADRID. B. Nacional: pendiente de signatura (10-05-2012).

SOLER BELDA, Ramón

Linares, 13-07-1961. Gestor empresarial e investigador sobre temas linarenses. Licenciado y doctor (2011) en Derecho. Miembro del Consejo Académico del Centro de Estudios Linarenses desde su creación (29-06-2009). Colaborador de la revista marteña *Faro 2000* y de la linarense *Siete Esquinas*.

Obras

- *Breve historia de Linares*. Prólogo de Juan Carlos Trujillo García. Torredonjimeno: Centro de Estudios Históricos de Andalucía / Linares: Librería Entre-Libros, 2000. 140 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.891. LINARES, B. Municipal: FL 946/081 GRIS.

- (En colab. con GUZMÁN MARTÍNEZ, Juan M.) *Historia de la postal en Linares (1902-1959)*. Linares: Librería Entre Libros, 2001. 316 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.018; B. Provincial: BG-2367. MADRID, B. Nacional: 9/223448.

- (En colab. con CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl) *Aproximación a la prensa, imprenta y política en Linares (1868-1975). Homenaje a Pedro Caro de Accino*. Linares: Entre Libros, 2003. 310 p., 22 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.780; B. Provincial: BG-215. MADRID, B. Nacional: B 44 ESP LIN.

- *Linares y la prensa*. Linares, 2004. Texto mecanografiado. 32 h., 30 cm.

Conferencia impartida en la VII edición de Encuentros con Linares.

JAÉN, B. del IEG: D-7.897/17.

- *Fotografía y fotógrafos en Linares (Siglo XIX)*. Prólogo de Isidoro Lara Martín-Portugués. Linares: Entre Libros, 2005. 202 p., 35 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.337; B. Provincial: BG-2794. MADRID, B. Nacional: BAI/625.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl) *100 años. Historia de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Linares*. Linares: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 2011. 247 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.418.

- *Bibliografía de Linares (de Linares, en Linares, por linarenses...)*.

Página web: www.historiadelinare.com.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 403.

SOLER GÁMEZ, Joaquín

Linares, 1906. Periodista. Fue director del *Diario Regional* (1926-1931), redactor-jefe de *El Día* (1931-1932) y director de *La Unión* (1933-1935). También colaboró en *La Razón* (1934-1935).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 317.

SOLERA

Publicación del Centro de Día de Mayores de Bailén. Comenzó su andadura en 2003.

GRANADA, B. Andalucía: 23B-1-12. JAÉN, B. Provincial: BG-REV 130.

SOLIDARIDAD VIVA

Boletín informativo semestral de la Hermandad Provincial de Donantes de Sangre de Jaén. Comenzó en 1981. El nº 12 corresponde a diciembre de 1986.

JAÉN, B. del IEG: R-494. MADRID, B. Nacional: Z/28530, AHS/27347.

SOLÍS CAMBA, Mariano

- (En colab. con ARTILLO GONZÁLEZ, Julio, GARRIDO GONZÁLEZ, Luis, MOLINA VEGA, Agustín, MORENO RIVILLA, Antonio, RAMÍREZ PLAZA, José Manuel y SÁNCHEZ CABALLERO, Juan) *La minería de Linares (1860-1923)*. Jaén: Diputación Provincial / Ayuntamiento de Linares, 1987. 272 p., 2 h., 24,5 x 16,7 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/156402, AHM/195562. ÚBEDA, UNED.

SOLÍS PEDRAJAS, José

Inspector veterinario. Ejerció en Marmolejo. Perteneció a la Cámara Sindical Agraria de Jaén. Fue Jefe de la Hermandad Provincial de Labradores y Ganaderos de la provincia de Jaén.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Memoria del concurso comarcal de ganados e industrias derivadas de la ganadería, celebrado en Marmolejo en 1934*. Marmolejo (Cuenca: Tall. Tipográficos Sucesor de Ruiz de Lara), 1934. 20 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/1560/40.

- *Estado actual de la ganadería bovina en la provincia, en su doble aptitud lechera y de carne y trabajo, y medios a poner en práctica para su mejora*. Jaén: s. n., 1940. 18 p., 20 cm.

Memoria premiada en el concurso organizado por la Sección de Ganadería de la Cámara Oficial Agrícola de la provincia.

JAÉN, B. del IEG: D-8.675/6.

Bibliografía

- “Otras interesantes manifestaciones del señor Solís Pedrajas”, *Jaén. Diario de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S.*, 01-01-1953, p. 6.

SOLÍS DEL RÍO, María de los Ángeles

Jaén, 03-02-1977. Licenciada en Derecho. Poetisa. Colaboradora de la revista *Claustro poético*.

Obra

- *Raíces*. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2004. 40 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4576. MADRID, B. Nacional: 12/264164.

Presencia en antologías

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 112-113 (un poema) y p. 164 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

SOLUCIÓN, La

Periódico surgido en Jaén en 1910, como continuación de *El Correo de Jaén*. Era portavoz del liberalismo democrático y estaba dirigido por un Consejo de Redacción con Virgilio Anguita Sánchez* a la cabeza y Francisco Arias Abad* como redactor-jefe. Cesó en diciembre de 1917, al igual que *El Eco de la Provincia**, para fusionarse ambos en *El Porvenir** (cfr. *Don Lope de Sosa*, 31 de diciembre de 1917, p. 383).

JAÉN, B. del IEG: R-755, PRE-13.

Bibliografía

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 161].

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SOMOS EL FUTURO

Publicación del Colegio de los Hermanos Maristas de Jaén aparecida en 1982. Estuvo dirigida, en sus primeros números, por Juan José Barragán.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 239.

SOPA DE AJO

Publicación mensual de ocio y cultura, cuyo nº 1 apareció en Jaén en octubre de 2002. JAÉN, B. del IEG: R-1.349. MADRID, B. Nacional: ZA/7954.

SOPEÑA MONSÁLVEZ, Andrés

Natural de Madrid. Profesor universitario y escritor. Cursó la carrera de Derecho en la Universidad de Granada, de la que actualmente es profesor. Reside en Granada. Su infancia y parte de la juventud transcurrieron en Linares, etapa cuyas vivencias rememora en su exitoso libro *El florido pensil* (1994), obra de la que se ha hecho también una adaptación teatral. La influencia de la etapa linarense fue reconocida por el propio autor en una entrevista a Lorenzo Martínez Aguilar publicada en el suplemento dominical del diario *Jaén* (03-08-1997).

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, pp. 311-312 y 400.

SOR MÓNICA DE JESÚS. Monja Agustina Recoleta

Publicación religiosa, en díptico de 21,5 x 15,5 cm., en honor de esta religiosa (cfr. MÓNICA DE JESÚS, Sor) del convento de Religiosas Agustinas Recoletas de Baeza, donde murió el 14 de junio de 1964. El nº 1 apareció en 1976. Primero se imprimía en Imp. Alhambra-Benavides de Baeza y después en Gráf. Sandoval, de Plasencia.

JAÉN, B. del IEG: R-469. MADRID, B. Nacional: Z/13724 (nº 1, 7 y 8), Z/19467 (nº 2).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 247.

SOREL, Andrés (Andrés Martínez Sánchez)

Segovia, 20-03-1937. De ascendencia jiennense (su madre era natural de Guarromán). Residió en Linares. Narrador y ensayista. Hermano de los también escritores Antonio (firma como Antonio Martínez Menchén*) y Jesús Felipe Martínez Sánchez*. Con catorce años llegó a Linares, donde realizó estudios de Magisterio. Ejerció durante algún tiempo como maestro en una pedanía del municipio de Quesada, experiencia que luego recreó en *Crónica de un regreso*, novela finalista en el Premio Biblioteca Breve de 1963, pero cuya publicación fue prohibida al año siguiente. Aparte de esta obra, los recuerdos de la provincia de Jaén le sirvieron para la novela *Free on board Carolina*. Más tarde estudió Filosofía y Letras. Desde muy joven mantuvo una

Aurelio Valladares Reguero

posición comprometida, con actuaciones políticas en el círculo del Partido Comunista. Informó (bajo otro nombre) sobre el frustrado homenaje a A. Machado en Baeza y trabajó para Radio Pirenaica. Estuvo exiliado por motivos políticos en París, desde 1971 a 1974, donde dirigió el semanario *Información Española*. Luego se estableció en Madrid, ciudad que sigue siendo su residencia. Fue fundador y presidente del diario *Liberación*. Actualmente es director y colaborador de *República de las Letras*, revista de la Asociación Colegial de Escritores, de la que es secretario. Ha colaborado en varias revistas (*Cuadernos Hispanoamericanos*, *Península*, *Educación y biblioteca...*) y en periódicos, como *El País*, donde cesó a raíz de un artículo antibelicista, y posteriormente en *La Razón*. Ha pronunciado conferencias en distintos lugares de España y el extranjero. Sus obras han sido traducidas al eslovaco, inglés, rumano, sueco, alemán y portugués. Como escritor ha utilizado el seudónimo “Andrés Sorel” (apellido tomado del protagonista de la novela *Rojo y negro* de Stendhal), salvo en algunas colaboraciones en la clandestinidad. Ha publicado varias novelas y libros de ensayo, además de prólogos, artículos y narraciones cortas en obras colectivas y revistas. Otra faceta es la edición y traducción de obras de otros autores, como José Martí, Antonio Machado, León Felipe, Gerardo de Nerval o M. Gorki.

Obras

- *Introducción a Cuba*. Madrid: Zyx, 1968. 84 p., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: HA/39939, HA/39940, HA/45683, VC/9037/11.
- — 3ª edición. Algorta (Vizcaya): Zero, 1970. 84 p., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: HA/42729 .
- — 4ª edición. Bilbao: Zero, 1974. 101 p., 1 h., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: HA/51150.
- *Vida y obra de Ernesto Guevara*. París: Colección Ebro, 1968. 109 p., 18 x 12 cm.
Obra ofertada en el catálogo de “Libros Siglo XX” de mayo de 2006.
- *Vida y obra de Che Guevara*. Madrid: Libros Dogal, 1978. 123 p., 2 h., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: HA/58660.
- *Búsqueda, reconstrucción e historia de la guerrilla española del siglo XX, a través de sus documentos, relatos y protagonistas*. París: Librairie du Globe, 1970. 247 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-7-780. MADRID, B. Nacional: 3/97859, 3/111340, 3/111341, 4/136030.
- *Ho Chi Minh*. Madrid: Círculo de Amigos de la Historia, 1972. 248 p., 4 h., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/143088, 1/143089.
- *Crónicas de amor y muerte en diez ciudades del mundo*. Bilbao / Madrid: Zero-ZYX, 1973. 141 p., 1 h., 16,5 x 11,5 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/95213. ÚBEDA, A. Valladares.
- *4º mundo: emigración española en Europa*. Madrid: Zero Zyx, 1974. 214 p., 1 h. de lám., 20 cm.
MÁLAGA, B. P. “Cánovas del Castillo”: DEP GEN 6569. MADRID, B. Nacional: 4/116599.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Cuba*. Madrid: CVS Ediciones, 1974. 190 p., 24 p. de lám., 22 cm.
CÁDIZ, B. Provincial: DEP 2449. MADRID, B. Nacional: HA/71220.

- *Free on board Carolina*. Madrid: Ediciones del Centro, 1974. 232 p., 2 h., 21 x 14 cm.
B. del IEG: D-4.749. MADRID, B. Nacional: 7/97794. ÚBEDA, A. Valladares.
Algunos fragmentos se recogen en A. Valladares Reguero, *Guía literaria de la provincia de Jaén*, Jaén: IEG, 1989, pp. 285-286.
Reseña de Luis Suñén en *La Estafeta Literaria*, nº 552, 15-11-1974, p. 1906.

- *Castilla como agonía*. Madrid: Ediciones del Centro, 1975. 232 p., 1 h., 21 cm.
MÁLAGA, B. Provincial: Depósito, 942. MADRID, B. Nacional: 4/124612.

- *Guía popular de Antonio Machado*. Bilbao: Zero Zyx, 1975. 62 p., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/10873/5.

- — 2ª edición. Madrid-Bilbao: Zero, 1976. 62 p., 1 h., 16,5 x 11,5 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AM-899/28. MADRID, B. Nacional: VC/11452/6. ÚBEDA, A. Valladares.

- *(Letra) Cantata de Andalucía*. Música de Luis Marín. Madrid: Movieplay, 1976. 1 casete estéreo.
Contenido: “Debla”, “Seguirillas”, “Tierra mora”, “En la plaza de mi pueblo”, “Liviana”, “Serrana”, “Trillera”, “Malagueña”, “Petenera”, “Soleares”, “Tientos” y “Bamberas”.
MADRID, B. Nacional: CS/76/3906.

- *Miguel Hernández, escritor y poeta de la revolución*. Bilbao: Zero, 1976. 142 p., 1 h., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/11619/5.

- — 2ª edición. Madrid: Zero, 1977. 141 p., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: M/19102.

- *Yo, García Lorca*. Bilbao: Zero, 1977. 229 p., 1 h., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/160094.

- — 2ª edición. Tafalla (Navarra): Txalaparta, 1997. 258 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AM-427. MADRID, B. Nacional: 10/57966.

- *Discurso de la política y el sexo*. Bilbao: Zero, 1978. 290 p., 1 h., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/108280.

- *Vida y obra de Che Guevara*. Madrid: Libros Dogal, 1978. 123 p., 2 h., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: HA/58660.

- *El perro castellano*. Madrid: Legasa, 1979. 177 p., 2 h., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.560. MADRID, B. Nacional: 7/112475.

- *Miseria de nuestra cultura*. Madrid: Queimada, 1980. 123 p., 1 h., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/114784 .

Aurelio Valladares Reguero

- *Crónica de un regreso*. Madrid: Ediciones Libertarias, 1981. 172 p., 21 x 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-625. ÚBEDA, A. Valladares.
Prohibida en 1964, después de haber quedado finalista del Premio Biblioteca Breve de 1963. Ambientada en la zona de Quesada, donde el autor ejerció como maestro.

- *Concierto en Sevilla*. Madrid: Cátedra, 1982. 172 p., 20,5 x 14 cm.
Novela sobre el regreso de un hombre a su ciudad natal y el encuentro con una mujer durante un concierto en la catedral de Sevilla.
MADRID, B. Nacional: 7/125014.

- — *Sevilla*: RD Editores, 2003. 171 p., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-23. MADRID, B. Nacional: 12/177033.

- — Traducción eslovaca de Vladimír Oleríny. Ilustroval Robert Jancovic. Bratislava: Petrus, 2005. 285 p., 16 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/630026.

- — Traducción rumana de Dragos Cojocar. Bucuresti: Fundatia Culturala Libra, 2007. 205 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/609888.

- *Castilla como agonía, Castilla como esperanza*. Valladolid: Ámbito Editorial, 1985. 140 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/224544.

- *Liberación. Desolación de la utopía*. Madrid: Ediciones Libertarias, 1985. 191 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/87847.

- . (Coord.) *Diccionario de autores. Quién es quién en las letras españolas*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez / Edic. Pirámide, 1988. 282 p., 26 cm.
MADRID, B. Nacional: 860-DIC-dic. ÚBEDA, B. Municipal: 860-DIC-dic.

- *Dolores Ibárruri, Pasionaria*. 2ª edición. Madrid: Exadra, 1989. 178 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: 929 SOR dol. MADRID, B. Nacional: 9/51629.

- — 3ª edición. Madrid: Ediciones Libertarias / Prodhufi, 1992. 205 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/139438.

- *Babilonia, la puerta del cielo*. Madrid: Exadra, 1990. 276 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9-43.233.

- *El libertador en su agonía*. Madrid: Libertarias / Prodhufi, 1992. 182 p., 20 cm.
Novela sobre la figura del cubano José Martí.
JAÉN, B. del IEG: D-5.160. MADRID, B. Nacional: 7/140533.

- *Cuba, la revolución crucificada*. Madrid: Libertarias / Prodhufi, 1993. 214 p., 20 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-V-267. MADRID, B. Nacional: 7/177348.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El libro de los españoles no imaginarios*. Madrid: Libertarias / Prodhufo, 1994. 430 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 6-B-257. JAÉN, B. del IEG: D-4.389. MADRID, B. Nacional: 7/41636.

- *Jesús, llamado el Cristo: vida, pasión y muerte de Jesús de Nazaret, llamado el Cristo, narrada por Lucas, el griego*. Madrid: Compañía Literaria, 1997. 219 p., 21 cm.
SEVILLA, B. Provincial: PR N SOR jes.

- *Regreso a las armas*. Tafalla (Navarra): Txalaparta, 1998. 227 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/106214.

- *Las voces del Estrecho*. Barcelona: Muchnik editores, 2000. 217 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: MUL-A-127. MADRID, B. Nacional: 12/37057.

- *La guerrilla antifranquista. La historia del Maquis contada por sus protagonistas*. Tafalla (Navarra): Txalaparta, 2002. 269 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 6-A-194. MADRID, B. Nacional: 7/43750.

- *La noche en que fui traicionada*. Barcelona: Planeta, 2002. 304 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/129567. ÚBEDA, A. Valladares.
RESEÑAS de Joaquín Arnáiz, *La Razón*, 10-05-02, p. 26, y de José Luis Morante, "Los ecos de la guerra", *República de las Letras*, 78, 2002, pp. 127-128.

- *Apócrifo de Luis Cernuda*. Sevilla: RD Editores, 2004. 256 p., 23,5 x 15 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BD-291. MADRID, B. Nacional: 12/252622.

- (Texto) *Odyssey and revival. Un círculo de nueve obras, 1977-1992 (de 8 de junio al 2 de julio de 2004)*. Simon Edmondson. Bilbao: Juan Manuel Lumbreras, Galería de Arte, 2004. 38 p., 29 cm.
Texto en español e inglés.
MADRID, B. Nacional: 12/313470.

- *Jesús, el hombre sin evangelios*. Madrid: Edaf, 2005. 285 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/303628.

- *Mañana, Cuba*. Sevilla: RD Editores, 2005. 363 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/268962.

- *XXIV Feria del Libro de Motril (16-24 de abril de 2005). Pregón*. Motril (Granada): Ayuntamiento, Bibliotecas Municipales, 2005. 9 p., 20 cm.
GRANADA, B. Chana: 860 SOR vei, FGR 860 SOR.

- *El falangista vencido y desarmado*. Sevilla: RD, 2006. 302 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/385261.
Reseña en *República de las Letras*, nº 95, marzo 2006, pp. 87-88.

- — Traducción rumana de Dragos Cojocar, *Falangistul învins și dezarmat*. Bucuresti: Fundatia Culturala Libra, 2010. 272 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/766394.

Aurelio Valladares Reguero

- *Siglo XX. Tiempo de canallas*. Tafalla (Navarra): Txalaparta, 2006. 251 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/278588.
Reseña en *República de las Letras*, nº 95, marzo 2006, pp. 89-90.
- *La caverna del comunismo*. Sevilla: RD Editores, 2007. 358 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: N SOR cav. MADRID, B. Nacional: 12/491381.
Reseña de Ricardo Senabre, en *El Cultural* (suplemento del diario *El Mundo*), 21-02-2008, p. 18.
- *José Saramago. Una mirada triste y lúcida*. Madrid: Algaba, 2007. 258 p., 16 p. de lám., 25 cm.
GRANADA, B. Provincial: 929-SAR-sor. MADRID, B. Nacional: 9/280263.
- *Iluminaciones, Antonio Gamoneda*. Sevilla: RD, 2008. 281 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CA-292. MADRID, B. Nacional: 12/587337.
- *Las guerras de Artemisa*. Córdoba: El Olivo Azul, 2010. 285 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CK-841. JAÉN, B. Provincial: BG-8542. MADRID, B. Nacional: 12/723907.
MARTÍNEZ, Jesús Felipe, "La independencia de Cuba en la narrativa española. *Las guerras de Artemisa*", *República de las Letras*, nº 119, noviembre 2010, pp. 83-126.
- *Miguel Hernández, memoria humana*. Madrid: Vitruvio, 2010. 211 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/677923.

Narrativa corta

- "El triunfador" (narración), en *Lecturas de Verano*, Suplemento (de 30 x 19,5 cm.) de la revista *Alsur*, nº 7, julio-agosto 1988, pp. XXVIII-XXX.
JAÉN, B. del IEG: R-99-1. MADRID, B. Nacional: Z/23635.
- "Última lágrima en rancho Boyeros", en GUERRA GARRIDO, Raúl, *América: antología de relatos*, Madrid: Huerga y Fierro, 1995, pp. 105-114.
[B. Públicas: Ávila, Burgos, Jaén, Salamanca, Segovia, Vitoria].
- "Rojo y blanco", en *El siglo blanco. Once historias madridistas*, Barcelona: Planeta, 2002, pp. 195-209.
La obra, con "Prólogo" de Jorge Valdano (209 p., 2 h., 24 x 16 cm.) es una recopilación de once relatos sobre el Real Madrid, ordenados alfabéticamente por el autor. El último es el de Andrés Sorel.
Evoca recuerdos: una madrina en Segovia, fusilada en 1944, que era aficionada al R. Madrid, algunas anécdotas de victorias famosas del equipo y el contraste con la visión de sus compañeros de andanzas en la lucha política... En el título está presente, una vez más, la huella de Stendhal y su *Rojo y negro*, título que aquí varía, al ser para él los dos colores del siglo: el de la derrota (rojo) y el de la victoria (blanco).
MADRID, B. Nacional: 12/138689.
- "El crimen de Santa Bárbara", *Madrid, ciudad literaria (Relatos con Madrid al fondo)*, Extra Nº 8 de la revista *República de las Letras*, 2003, pp. 151-164.
ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Ediciones y antologías

- MARTÍ, José Martí, *Sobre España*. Introducción, selección y notas. Madrid: Ciencia Nueva, 1967. 178 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: HA/38800, HA/38801.

- MARTÍ, José, *En los Estados Unidos*. Edición, prólogo y notas. Madrid: Alianza Editorial, 1968. 330 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: HA/39102, HA/39102 .

- MACHADO, Antonio, *Antología poética*. Bilbao: Zero, 1975. 100 p., 1 h., 16 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/11108/9 .

- MARTÍ, José, *Antología*. Madrid: Editora Nacional, 1975. 422 p., 2 h., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: HA/51702.

- *Cuentos de Cuba socialista*. Selección y comentarios. Bilbao: Zero, 1976. 190 p., 1 h., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: HA/54535.

- EAGLETON, Terry, *Literatura y crítica marxista*. Introducción y notas. Madrid: Zero-Zyx, 1978. 102 p., 1 h., 18 cm.
JAÉN, B. Provincial: 82 EAG lit. MADRID, B. Nacional: VC/12512/1.

- MARTÍ, José, *Contra España*. Selección, estudio y edición. Tafalla (Navarra): Txalaparta, 1999. 192 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/992.

- CABALLERO BONALD, José Manuel (y otros), *Tierra de enigmas. Once relatos de Andalucía*. Edición. Barcelona: Muchnik Editores, 2001. 127 p., 22,5 x 15 cm.
Entre estos autores andaluces incluye a Juan Eslava Galán* y Antonio Martínez-Menchén*.
JAÉN, B. del IEG: ESL-154; B. Provincial: DP-9074. MADRID, B. Nacional: 12/86352.

- COLINAS, Antonio (y otros), *Tierra de silencio: doce relatos de Castilla y León*. Edición. Barcelona: Muchnik, 2001. 152 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/86354.

- GUEVARA, Ernesto, *Poemas del amor y de la revolución de Ernesto "Che" Guevara*. Edición. Málaga: Instituto Municipal del Libro, 2007. 36 p., 25 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-151/30. MADRID, B. Nacional: 12/523001.

Prólogos / epílogos

- En SANZ, Ignacio, *Castilla, flagelada y muda: poesía*, Madrid: Ediciones de la Torre, 1978.
GRANADA, B. Andalucía: 6-B-534. MADRID, B. Nacional: VC/12465/12.

- En BEJARANO, Francisco (y otros), *Qadish: muestra de la joven poesía gaditana*, Puerto de Santa María (Cádiz): Ayuntamiento-Fundación Municipal de Cultura, 1980.
CÁDIZ, B. Provincial: FL P QAD.

Aurelio Valladares Reguero

- En GORKI, Máximo, *La madre*. Traducción de Alexis Markokv. Madrid: Edaf, 1981.
MADRID, B. Nacional: 7/122218.
Hay ediciones posteriores: 1982, 1985, 1986, 1997, 1999.

- “Presentación”, en NERVAL, Gérard de, *La mano encantada*. Traducción de Andrés Morales. Madrid: Legasa, 1981.
MADRID, B. Nacional: 7/119218.

- “Apéndice: la literatura infantil en la Cuba revolucionaria”, en NERSYS, Felipe, *Román Elé*, Madrid: Ediciones de la Torre, 1983.
JAÉN, B. Provincial: I FEL rom.

- — 2ª edición. Madrid: Ediciones de la Torre, 1988.
JAÉN, B. Provincial: I FEL rom. MADRID, B. Nacional: 9/76812.

- En *Barrikada de papel. Un año de contribución al debate público en El Correo de Andalucía*, Sevilla: Barrikada de Papel, 1990.
GRANADA, B. Andalucía: 1-P-488. MADRID, B. Nacional: 9/171940.

- En FINISTERRE, Alejandro, *Cantos rodados: antología poética*, Madrid: Libertarias / Prodhufi, 1992.
JAÉN, B. Provincial: DP-10006. MADRID, B. Nacional: 7/138796.

- “Presentación”, en *DICCIONARIO DE ESCRITORES. Quién es quién hoy en las letras españolas*, Madrid: CEDRO, 1996, pp. 5-6.
MADRID, B. Nacional: B 95 ESP.

- “Epílogo”, en SCHWOB, Marcel, *Mundos terribles. Relatos y crónicas inéditos*, traducción de Eric Jalain, prólogo de Rafael de Cózar, Sevilla: El Olivo Azul, 2007.
JAÉN, B. Provincial: N SCH mun.

Bibliografía

- BERNÁLDEZ, José María, “La expresión libertaria de Andrés Sorel”, *Cuadernos Hispanoamericanos*, nº 347, mayo-1979, pp. 465-468.
- *QUIÉN es quién en las letras españolas*, 3ª edición, Madrid: Instituto Nacional del Libro Español, 1979, p. 430.
- CÓZAR, Rafael de, “Algunas precisiones sobre la novela en Andrés Sorel”, *Cuadernos Hispanoamericanos*, nº 363, septiembre-1980, pp. 643-649.
- SÁNCHEZ TRIGUEROS, Antonio (Direc.), *Andrés Sorel* (Pliegos literarios, 10), Granada: Curso de Estudios Hispánicos, Universidad, 1980.
- SOREL, Andrés (Coord.) *Diccionario de autores. Quién es quién en las letras españolas*, Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez / Edic. Pirámide, 1988, pp. 244-245.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, pp. 285-286.
- GULLÓN, Ricardo (Dir.), DLEH, 1993, T. II, p. 1560.
- *DICCIONARIO DE ESCRITORES. Quién es quién hoy en las letras españolas*, Madrid: CEDRO, 1996, p. 331.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- BREGANTE, Jesús, DELE, 2003, pp. 937-938.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 393.

SORIA ARIAS, Juan Antonio

Úbeda, 15-03-1958. Colaborador en revistas ubetenses (*Gavellar, Ibiut, Úbeda, Imagen y palabra...*) y cofundador del anuario *El Pregonero del Carnaval*, cuyo nº 0 apareció el 18 de febrero de 1995. Ha publicado numerosos artículos sobre temas relacionados con la ciudad de Úbeda, especialmente su Semana Santa. Miembro del grupo “Caballeros Veinticuatro”* de Úbeda.

Obras

- (En colab. con JIMENA ZAMBRANA, Luis María) *Recuerdos. Carnaval. Úbeda. Úbeda: Pedro Bellón Sola, 1994. 117 p., 29,5 x 21 cm.*

A través de la prensa local y el testimonio de personas mayores se reconstruyen aspectos del Carnaval ubetense de la primera parte de este siglo. Posteriormente se detienen en el Carnaval de los últimos diez años.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-116/8. JAÉN, B. del IEG: D-4.276. ÚBEDA, A. Palacios, A. Valladares. Extractos de esta obra en la revista *Gavellar*, nº 209-210, 1994, pp. 19-20.

Como continuación de esta publicación surgió el anuario *Pregonero del Carnaval**.

- *Linajes populares. Apodos y motes ubetenses. Úbeda: Gráficas Úbeda, 2001. 399 p., 1 h., 24 x 17 cm.*

“Recuerdo de un amigo”, de Antonio Muñoz Molina (p. 9). “Prólogo”, de Joaquín Montes Bardo (pp. 11-12).

JAÉN, B. del IEG: D-6.917, D-6.918. ÚBEDA, A. Valladares.

Noticia de su próxima publicación, *Gavellar*, nº 273-274, 2000, p. 23.

SÁNCHEZ RESA, Fernando, “Presentación del libro *Linajes populares*”, *Gavellar*, nº 283-284, 2001, pp. 7-8.

- *Pregón de Semana Santa. Casa de Úbeda en Madrid (Madrid, 28 de marzo de 2004). Úbeda, Gráficas Minerva, 2004. 47 p., 24 x 17 cm.*

“Presentación del pregonero”, de Luis María Jimena Zambrana (pp. 3-5).

JAÉN, B. del IEG: D-10.151/3. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- *Más sobre los apodos y motes ubetenses. Úbeda: Gráficas Úbeda, 2006. 415 p., 24 cm.*

JAÉN, B. del IEG: D-9.108. ÚBEDA, B. Municipal: L 392 SOR más.

- *Testigos de la historia. Retratistas y fotógrafos de Úbeda. Úbeda: Gráficas Úbeda, 2010. 407 p., 26,5 x 21 cm.*

JAÉN, B. del IEG: D-10.247; B. Provincial: BG-8846. MADRID, B. Nacional: 12/750645.

SÁNCHEZ RESA, Fernando, “Nuevo libro de Jasa”, *Ibiut*, nº 171, 2010, p. 23.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 306.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9574-9576.
- SÁNCHEZ RESA, Fernando, “Pregón del Costalero 2010”, *Ibiut*, nº 167, 2010, pp. 12-13.

Aurelio Valladares Reguero

SORIA GÓMEZ, Miguel Ángel

- *La cámara sepulcral ibérica de Toya*. Don Benito (Badajoz): Editorial Edita, 2010. 1 CD-Rom (20 p.), 12 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/707953 (CD-Rom).

- *Estructura y evolución del Adelantamiento de Cazorla*. Don Benito (Badajoz): Editorial Edita, 2010. 1 CD-Rom (49 p.), 12 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/696183 (CD-Rom).

SORIA LERMA, Miguel

Guarromán, 08-09-1952. Licenciado en Historia (Prehistoria) por la Universidad de Granada y doctor por la Universidad Complutense de Madrid (1989). Ejerce como profesor de Geografía e Historia en el IES "Albariza" de Mengíbar. Reside en Bailén. Ha sido también profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED en la provincia de Jaén. Especialista en el arte rupestre de la provincia de Jaén (incluido en una zona declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1998), tema sobre el que ha publicado numerosos trabajos, muchos de ellos en colaboración con Manuel Gabriel López Payer*, en publicaciones colectivas y en las revistas *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Espacio, tiempo y forma*, *Sumuntán*, *Entorno*, *Quesada. Feria y fiestas*, *Ars Praehistorica*, *Revista de arqueología del siglo XXI*, *PH. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, *Bolskan*, *Cuaderns de prehistòria i arqueologia de Castelló*, *Cuadernos de arte rupestre y Andalucía en la Historia*.

Obras

- *La pintura rupestre en el subbético giennense*. Granada: Universidad, Departamento de Prehistoria, 1980. 1 vol. (pag. var.), 32 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Javier Carrasco Rus.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/327 7 14.

- (Direc. en colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel) *Las pinturas rupestres paleolíticas de la cueva de "El Morrón" (Jimena, Jaén)*. La Carolina: Grupo de Estudios Prehistóricos, 1982. 28 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.083/20. MADRID, B. Nacional: VC/4444/17.

- (En colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel y PEÑA JIMÉNEZ, Juan) *La minería hispano-romana en el término municipal de Baños de la Encina (Jaén)*. La Carolina: Grupo de Estudios Prehistóricos, 1983. 40 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.083/21 y 22; B. Provincial: BG-FOL-417. MADRID, B. Nacional: VC/15667/20.

- (En colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel G., VALLEJO LASO, Manuel y PEÑA JIMÉNEZ, Juan) *Arte rupestre y hallazgos arqueológicos en Quesada (Jaén)*. La Carolina: Asociación Cultural "Grupo de Estudios Prehistóricos", 1987. 73 p., 1 h. de lám. pleg., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.755, D-1.797; B. Provincial: BG-3103. MADRID, B. Nacional: VC/17354/8.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel) *El arte rupestre en Sierra Morena oriental*. La Carolina: los autores, 1988. XII + 79 + 508 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.146; B. Provincial: BG-2393. MADRID, B. Nacional: BA/26907.

- (En colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel y CHICOTE UTIEL, Miguel) *Las pinturas rupestres del “Cerro del Frontón”, “Los Cañones” y “Cerro de la Llana”(Jaén)*. Jaén: los autores, 1988. 71 p., 2 h. de lám., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.598, D-3.223; B. Provincial: BG-2728.

- (En colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel) *El arte rupestre en el Sureste de la Península Ibérica*. La Carolina: Copi-Sur, 1989. VIII + 427 p., 6 h. de lám., 31 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-G-45. MADRID, B. Nacional: 3/196409.

- *La pintura rupestre en el Sureste de la Península Ibérica*. Madrid: Universidad Complutense, 1989.

Tesis doctoral dirigida por Martín Almagro Gorbea y defendida en la Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Prehistoria, el 9 de febrero 1989.

MADRID, Universidad Complutense: T 15102.

- (En colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel) *Los abrigos con arte rupestre levantino de la Sierra de Segura. Patrimonio de la Humanidad*. Sevilla: Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales / Jaén: Diputación Provincial, 1999. 81 p., 6 h. pleg., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.536, D-6.537; B. Provincial: BG-2406. MADRID, B. Nacional: 9/198335.

- (En colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel) *La Cueva del Clarillo (Quesada, Jaén). El enigma de unas manos impresas en la prehistoria. Patrimonio de la Humanidad*. Jaén: Diputación Provincial, 1999. 90 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.144/14, D-6.144/15; B. Provincial: BG-3106. MADRID, B. Nacional: 10/130985.

- (Núcleos de Jaén: en colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel) *Pintura rupestre levantina en Andalucía. Catálogo*. Núcleos de Almería, Julián Martínez García. Fotografías, Miguel Ángel Blanco de la Rubia. Sevilla: Consejería de Cultura, 2005. 268 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/585584.

- (En colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel y ZORRILLA LUMBRERAS, Domingo) *El arte rupestre en las sierras giennenses. Patrimonio de la Humanidad. Sierra Morena oriental*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2009. 852 p., 31 cm. Texto en español e inglés.

JAÉN, B. del IEG: D-9.599, D-9.600; B. Provincial: BG-7492. MADRID, B. Nacional: 12/623305.

SORIANO BOLÍVAR, Inmaculada (“Irma Soriano”)

Andújar, 30-09-1963. Locutora de radio y presentadora de Televisión. Comenzó su carrera profesional en la Cadena Ser. También trabajó en Radio Jaén y Radio Madrid. Se hizo muy popular a raíz de su paso por Televisión Española. También ha trabajado para Antena 3 TV y Canal Sur. Entre los premios conseguidos cabe citar la Antena de Oro de 1992 como mejor

Aurelio Valladares Reguero

presentadora, la Antena de Oro de 2004 como mejor presentadora de televisiones autonómicas y el Premio Al-Andalus de 2011 como mejor comunicadora.

Obra

- *La infinita gente. Pregón de Romería a la Virgen de la Cabeza, 1999*. Andújar: Caja de Ahorros de Granada, 2000. 24 p., 24 cm.

ANDÚJAR, B. Municipal: A-248 SOR inf. GRANADA, B. Andalucía: 1-AI-318/7.

Prólogos

- “Prólogo”, en QUINTERO, Francisco, *El libro de mis sueños*. Barcelona: Apóstrofe, 2000.

MADRID, B. Nacional: 12/24745.

- “Presentación”, en ESTEBAN PEDRAJAS, Paqui, *Devoción y evolución. Pregón de Romería a la Virgen de la Cabeza. Andújar, abril de 2000*. Andújar: Caja de Ahorros de Granada, 2001.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AJ-621/15. JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-366.

Bibliografía

- A. Cárdenas: *Jaén 1900-1997*, Ideal, p. 123.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2009.

SORIANO GONZÁLEZ, Juan Manuel

Santisteban del Puerto, 29-03-1916. Pintor y poeta.

- *Poemas*. Santisteban del Puerto: Ayuntamiento / Jaén: Diputación Provincial, 1998. 41 p., 21,5 x 15 cm. “Presentación” de Francisco Olivares Barragán, pp. 7-9.

JAÉN, B. del IEG: D-5.823/9. MADRID, B. Nacional: 10/85928, AHM/415152. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- *Jaén*, 09-09-1997, p. 13 (homenaje en su pueblo).

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. VI, p. 2338.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 650].

SORIANO IZQUIERDO, Juan

Bailén, 1964. Sacerdote (luego secularizado) e investigador. Diplomado en Ciencias Eclesiásticas. Cronista oficial de Bailén, cargo del que dimitió a comienzos de junio de 2009. Organizador del Congreso con motivo del II Centenario de la Batalla de Bailén (2008).

Obras

- *Nuestra Señora de Zocueca. Patrona de la M. N. y L. Ciudad de Bailén. Historia de su devoción y culto*. Bailén: El autor, 1996. 179 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.850, D-5.851; B. Provincial: BG-355. MADRID, B. Nacional: 10/65620.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — 2ª edición, rev. y act. Bailén: El autor, 2008 [i. e. 2009]. 40 p., 19 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CD-423/10. JAÉN, B. Provincial: BG-8515. MADRID, B. Nacional: 12/626933.
- *Soledades (poemas)*. Armilla (Granada): Osuna, 1997. 89 p., 19 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AF-106. MADRID, B. Nacional: 10/47269.
- *Batalla de Bailén. 19 de julio de 1808*. Bailén: El autor, 2006. 107 p., 23 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-1104. MADRID, B. Nacional: 9/278043.
- *Documentos para el bicentenario. Baylén 1808-2008*. Bailén: El autor, 2007. 3 carpetas (21 cuadernillos), 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.795-9.797; B. Provincial: BG-7185-7187. MADRID, B. Nacional: 12/516933-516935.
- *Bailén. El episodio histórico*. Bailén: El autor, 2008. 33 p., 18 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-296/4. MADRID, B. Nacional: 12/551448.
- *Programas de las fiestas conmemorativas de la Batalla de Bailén. Índices 1917-2008*. Bailén: El autor, 2009. 167 p., 29 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CB-847. JAÉN, B. Provincial: BG-7043.

Ediciones

- CARRERO, Antonio José, *Baylén. Descripción de la batalla y auxilios que en ella dieron los vecinos*. Bailén: El autor, 2008. 31 p., 19 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-D-822/1. MADRID, B. Nacional: 12/548392.
- MUÑOZ, Tomás, *Relación sucinta de los hechos heroicos mas notables ocurridos en esta ciudad de Jaén. Sacrificios que hicieron sus leales vecinos, y persecuciones que sufrieron...* Bailén: Juan Soriano Izquierdo, 2008. 28 p., 18,5 x 13 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-D-822/2. MADRID, B. Nacional: 12/548391.
- RODRÍGUEZ SOLÍS, Enrique, *La batalla de Bailén. Narración histórica*. Bailén: El autor, 2008. 34 p., 9 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-296/6. MADRID, B. Nacional: 12/566013.
- RUS PUERTA, Francisco, *Origen y antigüedad de la imagen y hermita de nuestra Señora Santa Maria de Zocueca, que en tiempo de romanos y godos se llamó de Oreto*, estudio, transcripción y notas por... Bailén: Juan Soriano Izquierdo, 2011. 49 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/802356.

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, "Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia", *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 302].

Aurelio Valladares Reguero

SORIANO MUÑOZ, Javier

Almería, 1962. Doctor en Historia por la Universidad de Jaén. Profesor de Geografía e Historia en el IES “Cañada de las Fuentes” de Quesada y posteriormente en Arroyo de la Miel-Benalmádena (Málaga). Colaborador del anuario *Quesada. Feria y fiestas* (1996-2000).

Obras

- *Quesada durante el reinado de Carlos II. Vida cotidiana y organización municipal de una villa del alto Guadalquivir a finales del siglo XVII*. Jaén: Universidad, 1999. 4 vol., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Luis Coronas Tejada y defendida en el Departamento de Territorio y Patrimonio Histórico

JAÉN, B. Universitaria: 946 SOR que TESIS.

- *Quesada durante el reinado de Carlos II*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2003. 464 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.649, D-7.650; B. Provincial: BG-3752. MADRID, B. Nacional: 9/247512.

SORIANO RODRÍGUEZ, María Dolores

Escritora actual. Reside en Bailén.

Obras

- *Iezmá. Una odisea mental*. Prólogo de Francisco Luque Soriano. Bailén: La autora, 2001. 146 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.341; B. Provincial: BG-281. MADRID, B. Nacional: 12/148722.

- *María ¿Quiénes son las caras de Bélmez?* Prólogo de Antonio Martínez Martínez. Bailén: La autora, 2001. 73 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.242/1; B. Provincial: BG-280. MADRID, B. Nacional: 12/121858.

SOTO ARTUÑEDO, Wenceslao

Linares, 1955. Religioso jesuita e historiador. Ingresó en la Compañía de Jesús en 1973. Licenciado en Ciencias Eclesiásticas y doctor en Psicología y en Historia. Autor de varios libros sobre la historia de la Compañía en Andalucía. Colaborador de las revistas *Isla de Arriarán*, *Hispania sacra*, *Jábega*, *Boletín de arte*, *Archivo teológico granadino*, *Revista de historia moderna*, *La aventura de la historia*, *Andalucía en la historia*, *Perficit*, *Aula de encuentro y Proyección: Teología y mundo actual*.

Obras

- (Colaboración) en MONDÉJAR CUMPIÁN, Francisco, *Obispos de la Iglesia de Málaga*. Obra póstuma, ordenada, completada y anotada por Vidal González Sánchez. Córdoba: Publicaciones Obra Social y Cultural CajaSur, 1998. 477 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AG-528. MADRID, B. Nacional: 10/88607.

- (Biografía del autor) en *Historia general y política de los santos, antigüedades y grandezas de la ciudad de Málaga*, compuesta por el Padre Pedro Morejón de la Compañía de Jesús.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Transcripción de Rafael Bejarano Pérez. Málaga: Ayuntamiento / Real Academia de Bellas Artes de San Telmo, 1999. 362 p., 23 cm.

MÁLAGA, B. "Cánovas del Castillo": Temas Andaluces, DUP 952.

- *La Compañía de Jesús y la Málaga moderna. El Colegio de San Sebastián (1572-1767)*. Tesis doctoral. Málaga: Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Historia Moderna y Contemporánea, 2000. 2 vol., 31 cm.

GRANADA, B. Facultad de Teología: F-3 \ 266.

- *La fundación del colegio de San Sebastián, primera institución de los jesuitas en Málaga*. Málaga: Universidad / Real Academia de Bellas Artes de San Telmo, 2003. 558 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BA-726. MADRID, B. Nacional: 9/250652.

- *La actividad de los jesuitas en la Málaga Moderna (1572-1767)*. Córdoba : Publicaciones Obra Social y Cultural CajaSur, 2004. 564 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BD-179. MADRID, B. Nacional: 9/257592.

- *Los jesuitas de Málaga y su expulsión en tiempos de Carlos III*. Málaga: Centro de Ediciones de la Diputación, 2004. 325 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: DP-256. MADRID, B. Nacional: 9/274928.

- *El colegio jesuita de San Estanislao en Málaga (1882-2007)*. El Palo, Málaga: Fundación Loyola Colegio San Estanislao, 2007. 490 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-48. MADRID, B. Nacional: 12/527826

- (Edic.) *Los jesuitas en Andalucía. Estudios conmemorativos del 450 aniversario de la fundación de la provincia*. Granada: Universidad - Fac. de Teología, 2007. 634 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BU-321. MADRID, B. Nacional: 9/80319.

- *Educación popular en Málaga. El Patronato y Escuela San José (1906-2006)*. Málaga: Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga (CEDMA), 2009. 403 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CD-667. MADRID, B. Nacional: 12/629077.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, pp. 6800-6801.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2012.

SOTO CLIMENT, Juan

Villacarrillo, 1925. Perito agrícola, escritor e investigador. Colaborador de la revista local *AHISVI*.

Obras

- *Memorias de un jinete. Cartas a Carlos*. Prólogo de Francisco Javier García Romero. Andújar: Editorial Alcance, 1998. 303 p., 23 cm.

Aurelio Valladares Reguero

Consta de 48 cartas (dictadas, porque ha perdido la vista) sobre equitación dirigidas a su hijo Carlos Soto Gonzalo, jinete formado en la Escuela Andaluza del Arte Ecuestre de Jerez.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AJ-267. JAÉN, B. Provincial: BG-5310. MADRID, B. Nacional: 10/75906.

- *La Arquilla del Ministro*. Grupo M&T Publicaciones. Biografía de Antonio Benavides y Fernández de Navarrete* (s. XIX) y relación con su apoderado, Juan Soto Montesinos, abuelo del autor.

Noticia en el periódico *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 03-12-2003, p. 31. Lo hemos visto citado en la página web de Gabriel Sagra y en otra sobre Villacarrillo del propio autor de la obra. Sin embargo no hemos conseguido localizar ningún ejemplar en bibliotecas.

- *Vuelta a "El Ruedo"*. Baeza: Grupo m&t, 2009. 252 p., 23 cm.

Recoge historias sobre toreros de los siglos XIX y XX.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CC-238. JAÉN, B. Provincial: BG-6891. MADRID, B. Nacional: 12/612250.

SOTO GONZÁLEZ, Esperanza

- "Paisaje y Sacramento" (premio 1976), en *Premios Corpus Christi de Poesía 1976-1991*, Villacarrillo: Adoración Nocturna Española, Sección de Villacarrillo (Burgos: Imp. Monte Carmelo), 1991, pp. 10-16.

MADRID, B. Nacional: 9/100501.

SOTO IBORRA, Vicente

Valencia, 22-02-1919 – Madrid, 12-09-2011. Novelista. Residió durante varios años en Londres. Fue galardonado a lo largo de su carrera con varios y prestigiosos premios literarios, entre ellos el Nadal (1966).

- *Tres pesetas de historia*. Barcelona: Argos Vergara, 1983. 264 p., 20 cm.

Novela basada en un suceso ocurrido al autor. Durante un viaje a Madrid, su esposa adquirió en el Rastro un cuadro de la Virgen del Carmen y, al llegar a casa, descubrieron que llevaba detrás un pequeño envoltorio con una insignia de la UGT, tres pesetas, expedidas durante la Guerra Civil por el municipio jiennense de Castellar, otras monedas de la República, una carta y la dirección de una mujer en la población valenciana de Cheste. Hechas las oportunas averiguaciones, pudo comprobar que todo estaba relacionado con unos hechos ocurridos en la zona de Castellar-Villacarrillo después de terminada la contienda y un hombre fusilado, a cuya viuda iba dirigida la carta con el dinero.

BAEZA, B. Municipal: N SOT tre. GRANADA, B. Andalucía: 6-B-555. JAÉN, B. del IEG: D-421.

— — *Tri pesety proshlogo. Roman*. Traducción de Nina Pavlovna Snetkova. Moskva: Raduga, 1986. 301 p., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: CIR/11451, CIR/12939.

Bibliografía

- *TU TIERRA. Tu gente*, 1993, T. I, p. 220.

- "Vicente Soto, historia de tres pesetas. El veterano premio Nadal explica el curioso origen de su última novela", *La opinión de todos. Boletín municipal*, Castellar, nº 11, mayo-98, p. 11.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SOTO JÓDAR, Marcos

- (En colab. con INFANTES DELGADO, Alfonso) *Cuaderno de campo*. Jaén: Centro de Profesores, 1990. 32 p., 27 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-I-318/6. MADRID, B. Nacional: VC/20883/3.

SOTO ORTIZ, Antonio

Profesor de Historia en Institutos de Enseñanza Secundaria de Barcelona. Reside en Hospitalet de Llobregat (Barcelona). Ha realizado varios trabajos de investigación sobre Begíjar.

- *Antropología de la heteronomía. Crónicas socioalimentarias sobre la calidad de vida y las dependencias en la vejez. Begíjar, etnografía 2003-2005*. Madrid: Cultiva, 2011. 178 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/817729.

SOTO PALOMO, Concepción

Profesora de Filología Inglesa en la Universidad de Jaén.

Obras

- (Edic. en colab. con MEDINA CASADO, Carmelo) *II Jornadas de Estudios Ingleses. 13 al 16 de noviembre de 1996*. Jaén: Universidad, 1997. 244 p., 24 cm. Textos en español y en inglés.

JAÉN, B. del IEG: D-5.865; B. Provincial: BG-6295. MADRID, B. Nacional: 10/75824.

- (Edic. en colab. con LÓPEZ-PELÁEZ CASELLAS, Jesús) *Literatura y estudios culturales. III Jornadas de Estudios Ingleses, 18 al 21 de noviembre de 1998*. Jaén: Universidad, 2000. 231 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.028; B. Provincial: BG-6294.

- *El teatro español y extranjero en Granada: 1939-1975*. Granada: Universidad, 2003.

Tesis doctoral dirigida por Antonio Sánchez Trigueros y defendida en el Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura el 17 de junio de 2003.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/272 9 19.

- (Edic. en colab. con ALCARAZ SINTES, Alejandro y ZUNINO GARRIDO, María Cinta) *Proceedings of the 29th AEDEAN International Conference*. Jaén: Universidad, 2006. 1 disco (CD-Rom), 12 cm. (+ 1 díptico). Textos en inglés y en español .

GRANADA, B. Andalucía: CDR-D-580. MADRID, B. Nacional: AHMCD/4896.

SOTOMAYOR MURO, Manuel

Algeciras (Cádiz), 10-12-1922. Doctor en Historia de la Iglesia y Filosofía y Letras, y licenciado en Teología. Catedrático emérito de Historia de la Iglesia Antigua en la Facultad de Teología de Granada. Además de la obra reseñada a continuación, ha publicado otros estudios sobre temas relativos a la provincia de Jaén en las revistas *Noticario Arqueológico Hispánico*, *Pyrenae. Crónica arqueológica y Quesada. Feria y fiestas*, así como en actas de congresos y obras colectivas.

Aurelio Valladares Reguero

- *Marcas y estilos en la sigillata decorada de Andújar (Jaén)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1977. 83 p., 2 h., 59 h. de lám., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-294, D-1.374; B. Provincial: BG-2594, BG-2595. MADRID, B. Nacional: BA/18493.

STARKIE, Walter Fitzwilliam

Dublín (Irlanda), 09-08-1894 – Madrid, 2-11-1976. Profesor, escritor, poeta y músico. Experto en temas folklóricos e incansable viajero. Residió varios años en España y dirigió el Instituto Británico de Madrid en el periodo 1941-1952. Miembro correspondiente de la Real Academia Española. Fue un gran estudioso de la lengua y costumbres de los gitanos. Colaborador en algunas revistas literarias españolas, como *Ínsula*, y profesor de literatura inglesa en la universidad madrileña.

- *Spanish Raggle-Taggle. Adventures with a Fiddle in North Spain*. London: John Murray, 1934. XV + 488 p., 1 map., 22 x 14,5 cm.

“Chapter VIII: Train-Vagabond.- Third Class” (pp. 196-205): contiene un breve texto sobre Baeza (p. 201) y dos escuetas alusiones a la estación de Baeza (pp. 200 y 204).

MADRID, B. Nacional: 4/5186. ÚBEDA, J. Ruiz Mas.

J. Ruiz Mas (1995, pp. 254-255) reproduce, traducidos, dos de los tres fragmentos citados.

- *Don Gitano: aventuras de un irlandés con su violín en Marruecos, Andalucía y La Mancha*. Reproducción facsímil de la primera edición (Barcelona: Ediciones Pal-las Rex, 1944). Traducción de Antonio Espina. Granada: Diputación Provincial, 1985. 429 p., 18 cm. Precede un “Prólogo” de Antonio Muñoz Molina* en nueve páginas sin numerar.

“Epílogo. Páginas finales de un diario. Sierra Morena”: nos habla de su paso a pie por Despeñaperros, experiencia que va mezclando con recuerdos del *Quijote* (pp. 410-411).

JAÉN, B. del IEG: D-2457. MADRID, B. Nacional: 3/83007. ÚBEDA, J. Ruiz Mas.

Bibliografía

- RUIZ MAS, José, “Úbeda y Baeza en los libros de viajes escritos por británicos y norteamericanos durante el siglo XX”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 157, 1995, pp. 249-286 [pp. 254-256].

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 309-310 y 775-776 (reproduce, traducidos, algunos fragmentos).

STELLA. Anuario de la Real e Ilustre Cofradía de Ntra. Sra. de la Estrella

Publicación anual ligada a la patrona de Navas de San Juan, creada en 1956 por Jerónimo Manrique Rubio, que fue su director hasta 1978. Este año tomó el relevo Pedro Merino Megías, al que han seguido Pedro López Roncero, Florencio Ruiz García, Pedro Torres Cano... Continúa en la actualidad. En ella han colaborado escritores conocidos tanto a nivel local (Temístocles Rubio Carrasco...), como provincial (Ángel Cruz Rueda, Luis González López, Juan Pasquau, Juan Vico Hidalgo, Alfonso López Muela, Juan Pérez Creus...) y nacional (José María Pemán, Fr. Justo Pérez de Urbel, José María de Llanos, S. I...).

GRANADA, B. Andalucía: 122-2. JAÉN, B. del IEG: R-413. MADRID, B. Nacional: Z/12778 (1961-), Z/18686 (1973-), AHS/122781.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Reproducción facsímil

- En *Edición facsímil 2005. Programas, años 1951-1955. Stella, años 1956-1965. Tomo I*. Navas de San Juan (Jaén: Catena, 2005). 537 p., 24 x 17 cm.
Revista anual *Stella* de 1956-1965 (pp. 95-537).
MADRID, B. Nacional: 5/64977.

Bibliografía

- RUIZ GARCÍA, Florencio, “Contribución del anuario *Stella* a la devoción mariana”, *Actas de la III Asamblea de Estudios Marianos (Andújar, 10-12 de octubre 1986)*, Córdoba: El Almendro, 1987, pp. 45-48.
- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 209].

SUARDÍAZ ESPEJO, Dolores (Lola)

Madrid, 10-04-1950. Escritora ligada a Segura de la Sierra, donde ha vivido varios años.

Obras

- *Canciones encantadoras*. Prólogo de Gonzalo Torrente Ballester. Jaén: Diputación Provincial, 1985. 294 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-234, D-808. MADRID, B. Nacional: 3/79025.

- (En colab. con ALQUIFE, Manuel) *Guía del Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas*. Madrid: Rodilla, 1990. 169 p., 8 p. de lám., 20 cm. Tít. de la cub.: *Cazorla, Segura y Las Villas*.

JAÉN, B. del IEG: D-3.176. MADRID, B. Nacional: GM/8278.

- — Madrid: Noticias, 1997. 207 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: GM/9932.

- *La vida tradicional en la Sierra de Segura*. Madrid: J. Noticias, 1995. 244 p., 24 cm.

BEAS DE SEGURA, B. Municipal: S 39 SUA vid. JAÉN, B. del IEG: D-5.355.

- Obra estudiada por Ignacio Ahumada en su trabajo “El español de Jaén. Revisión bibliográfica (1848-2000)”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, v. II, pp. 403-427 [pp. 414-415].

- *En la cocina de la Sierra de Segura (Lumbre, puchero y compañía)*. Jaén: Diputación Provincial, 1997. 182 p., 24 cm.

Recetas de cocina recopiladas durante los diez años de su estancia en Segura de la Sierra.

JAÉN, B. del IEG: D-5.804, D-5.805; B. Provincial: BG-2231. MADRID, B. Nacional: 10/60479.

- Noticias y reseñas del libro: *Jaén*, 25-09-1997, p. 11; 07-10-1997, p. 26; *Senda de los Huertos*, 45-46, 1997, p. 162; *El Toro de Caña*, 2, 1996, pp. 645-647; *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 01-09-1999, p. 30.

- — Jaén: Diputación Provincial, 1999. 223 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/10494.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. VI, p. 2379.

Aurelio Valladares Reguero

SUÁREZ GALLEGO, José María

Granada, mayo de 1953. Profesor mercantil, empleado de banca e investigador. Ligado a Guarromán, pueblo del que es cronista oficial desde 1986. Investigador especializado en temas históricos de las Nuevas Poblaciones y gastronómicos. Presidente de la Orden de Caballeros de la Cuchara de Palo (creada en Guarromán en 1983), que ha concedido esta distinción a personajes muy conocidos en el ámbito nacional. Dirige el Seminario de Historia y Costumbres Populares “Margarita Folmerín”, fundado en 1985 y que concede los premios “Olavidia”. Consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses. Asiduo colaborador del *Diario Jaén* y *La Voz de Linares*, así como de varias emisoras radiofónicas. También ha escrito para las revistas *Entorno* y *Gastra*.

Obras

- *I centenario de la traída de aguas a Guarromán 1887-1987*. Guarromán: Ayuntamiento, 1987. 8 p., 24 cm. En cub.: *Fiestas del Olivar 1987*.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-442.

- *Colonos, vecinos y forasteros de la Real Población del Sitio de Guarromán (1767-1781)*. Guarromán: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento, 1988. 82 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.008/12; B. Provincial: BG-721. MADRID, B. Nacional: VC/18733/9.

- *Cocina jienense*. Fotografías de Lucas Contreras Linares. Jaén: Diario Jaén, 1996. 78 h., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.843, D-6.283. MADRID, B. Nacional: 10/60912.

- *Las “Coplas del Calvario” de Pablo de Olavide y los pregones del Viernes Santo*. Guarromán: Centro de Estudios sobre Nuevas Poblaciones “Miguel Avilés” / Seminario de Historia y Costumbres Populares “Margarita Folmerín”, 1997. 60 p., 21 cm. Reproduce el texto de las *Coplas del Calvario* de Pablo de Olavide* (pp. 19-25).

MADRID, B. Nacional: 10/34874.

- *Sobre la antigua venta y el nombre de Guarromán*. Guarromán: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1998. 16 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.886/4.

- *El aceite de oliva virgen extra, ese desconocido*. Guarromán: Seminario de Historia y Costumbres Populares “Margarita Folmerín”, 1999. 172 p., 16 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.648, D-6.649; B. Provincial: BG-2342. MADRID, B. Nacional: 12/3552.

- *Guarromán de los apuntes del historiador linarense Federico Ramírez (homenaje a Juan Sánchez Caballero, Cronista oficial de Linares)*. Guarromán: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1999. 16 p., 24 cm.

Contenido: El trenillo de La Carolina ; Fundación de La Carolina y de las Nuevas Poblaciones (apuntes de Federico Ramírez); Olavide; Documento de fecha 21 de junio de 1815 sobre la Batalla de Bailén firmado por los siguientes testigos...; El territorio municipal de Linares en 1768: la formación del término de Guarromán / Juan Sánchez Caballero. Maestro Juan / José María Suárez Gallego.

JAÉN, B. del IEG: D-7.886/1.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La cocina popular en tiempos de la colonización de Sierra Morena (segunda mitad del Siglo XVIII)*. Guarromán: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2000. 16 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.886/3.

- *Mira, paisano...* Prólogo de Guillermo Sena Medina. La Carolina: Centro de Estudios sobre Nuevas Poblaciones "Miguel Avilés", 2000. 227 p., 21 cm.

Recopilación de 75 artículos aparecidos en el diario *Jaén* desde 1993 a 2000.

JAÉN, B. del IEG: D-7.082; B. Provincial: BG-6572. MADRID, B. Nacional: 12/71389.

Noticia de la presentación en la R. Sociedad Económica de Jaén el 06-02-2001, en *Jaén*, 06-02-2001, p. 13; *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 21-02-2001, p. 32.

- *La organización político-administrativa de Guarromán durante la vigencia del Fuero (1767-1835)*. Los alcaldes pedáneos. Guarromán: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2001. 16 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.886/2.

- *Cuenta general de la contrata para la introducción de seis mil colonos alemanes y flamencos en Sierra Morena presentada por el asentista Bávaro Johann Kaspar von Thürriegel (13 de noviembre de 1769)*. Guarromán: Ayuntamiento, 2002. 24 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.636/12.

- *Pablo de Olavide, las tabernas, el vino y colonos de las nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía*. Guarromán: Ayuntamiento, 2003. 16 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.636/11.

- *Gastronomía de Jaén*. Fotografías de Nano Cañas. Jaén: Diputación Provincial, 2007. 58 p., 15 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.875/14, D-8.875/15, D-10.141/13; B. Provincial: BG-2232. MADRID, B. Nacional: 12/442116.

— — Traducción alemana. Jaén: Tinta Blanca, 2007. 60 p., 15 x 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3359. MADRID, B. Nacional: 12/456866.

— — Traducción francesa. Jaén: Tinta Blanca, 2007. 60 p., 15 x 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3358. MADRID, B. Nacional: 12/456867.

— — Traducción inglesa. Jaén: Tinta Blanca, 2007. 60 p., 15 x 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3357. MADRID, B. Nacional: 12/456868.

- *Repercusiones urbanísticas del auge minero en Guarromán. La Fuente Taza como símbolo de identidad y esplendor (1861-1887)*. Guarromán: Ayuntamiento, 2007.

JAÉN, B. del IEG: sin signatura.

- *El aventurero bávaro Johan Kaspar von Thürriegel y la colonización de Sierra Morena*. Discurso de ingreso como consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses, pronunciado en La Carolina el 24 de mayo de 2012. Contestación de Adela Tarifa Fernández.

Aurelio Valladares Reguero

Ediciones

- *Real Cédula de su Magestad, y señores de su Consejo, que contiene la Instrucción, y fuero de población, que se debe observar en las que se formen de nuevo en Sierramorena con naturales y extranjeros Católicos*. Edición facsímil de la de Madrid (Antonio Sanz, 1767). Notas de... Ed. especial para el II Congreso Histórico de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena y Andalucía. Guarromán: Ayuntamiento / Seminario de Estudios Guarromanenses, 1986. 3 h., 11 p., 6 h., 22 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-338/34, D-2.197/19; B. Provincial: BG-FOL-249. MADRID, B. Nacional: VC/16979/9. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Edición comentada) *Fuero de las nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía y legislación complementaria*. Reproducción facsímil de la edición de Madrid (Antonio Sanz, 1767). Guarromán: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento, 1992. 103 p., 22 cm

JAÉN, B. del IEG: D-3.716; B. Provincial: BG-863. MADRID, B. Nacional: R/101275/3.

- (Comentarios y notas) *Fuero de las nuevas poblaciones de Sierra Morena y Andalucía y otros documentos complementarios*. Guarromán: Centro de Estudios sobre Nuevas Poblaciones “Miguel Avilés” / Seminario de Historia y Costumbres Populares “Margarita Folmerín”, 1997. 157 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.846; B. Provincial: BG-856, BG-5561. MADRID, B. Nacional: 10/89101.

Colaboración

- “Jaén, tierra de aceite”, en *Las rutas de la gastronomía en Andalucía*, Sevilla: Fundación José Manuel Lara, 2003, pp. 19-35.

JAÉN, B. del IEG: D-8.268.

Contestación a discurso

- En LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel, *Discurso de Ingreso de don... en el Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, mayo de 2011* [“La Batalla de las Navas de Tolosa”], Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2011, pp. 51-57.

ÚBEDA, A. Valladares.

Prólogo

- En LÓPEZ GALLEGU, Félix, *Marquesas de Linares. Historia y leyenda*, Linares: A Demanda, 2002.

JAÉN, B. del IEG: D-7.393; B. Provincial: BG-3553. MADRID, B. Nacional: 9/226544.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, III, p. 1158.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2013.

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 321-322].

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

SUBALTERNO, El

Periódico quincenal de Linares, cuyo nº 1 corresponde al 25 de abril de 1918. Se autodefinía como “defensor de todos los funcionarios del Estado, Diputaciones, Ayuntamientos...”. Estuvo dirigido por Francisco Ontalva.

JAÉN, B. del IEG: R-746. MADRID, Hemeroteca Municipal (1918).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 147.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

SUDARIO, El

Revista anual de la Asociación Cultural Cofrade “Amigos de la Semana Santa” de Úbeda. El nº 1 salió en el año 2000, con 34 p. de 21,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: R-1069. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3739.

SUMUNTÁN. Revista de Estudios sobre Sierra Mágina

Órgano del Colectivo de Investigación de Sierra Mágina (CISMA). Sacó su número 1 en 1991. Aunque es de periodicidad anual, en algunos años ha sacado dos números. Prosigue en la actualidad. Publica artículos de investigación sobre los distintos aspectos relacionados con la comarca de Sierra Mágina. También sirve para recoger los textos de ponencias y comunicaciones presentadas en las sucesivas jornadas que organiza el grupo “CISMA”.

JAÉN, B. del IEG: R-185. MADRID, B. Nacional: D/4336. ÚBEDA, A. Valladares.

SUPLEMENTO CULTURAL

Publicación anual del Patronato Municipal de cultura de Villargordo. Comenzó en 1991.

JAÉN, B. del IEG: R-1086. MADRID, B. Nacional: HNA/7255.

SUR. Diario del Ejército de Andalucía

Publicación nacida en Jaén el 1 de julio de 1938. Duró hasta marzo de 1939. Se repartía gratuitamente entre los soldados y, aparte de los acontecimientos bélicos, daba información sobre otros muchos temas relacionados con la provincia.

JAÉN, B. del IEG: R-13.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 211.
- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 197-198].

Aurelio Valladares Reguero

SUR JAÉN

Publicación mensual de la Agrupación Sur de Jaén del PSOE. El nº 0 apareció en 1991. JAÉN, B. del IEG: R-202. MADRID, B. Nacional: Z/37847.

SURCO

Subtitulado *Boletín Mensual de Información de los Jóvenes de Acción Católica de Úbeda*. Se imprimía en la imprenta ubetense Tip. Nacional, con un formato de 32 x 22 cm. Aunque algunos dan como fecha de aparición el año 1950, había conocido una etapa anterior. Hemos visto los siguientes números: nº 6 (abril 1942) y 11; Segunda época: nº 1 (enero 1950) – 6 (agosto 1950); Extra “Bodas de Plata” (26-03-1960).

JAÉN, B. del IEG: R-142. ÚBEDA, L. Monforte (los nº descritos); A. Palacios (fotocopia de los nº descritos); A. Valladares (fotocopia de los nº descritos).

Noticia de su reaparición “tras un prolongado eclipse” en la revista *Úbeda*, nº 1, 1950, p. 13.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, p. 454.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 231.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3740.

SURCOS

Publicación aparecida en Andújar en 1934 sobre la que hay noticias contradictorias. Algunos la consideran como una revista poética, animada por el ubetense José Gallego Díaz*, en tanto que otros la identifican con un periódico republicano dirigido por Francisco Jiménez Ruiz.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 200.

SUTIL RAMÍREZ, María

Jaén, 1953. Poetisa de formación autodidacta.

- (En colab. con RUIZ ZAPATA, Antonio) *Poesía andaluza*. Jaén: Gráficas Santo Reino, 1978. 26 h., 21,5 x 15,5 cm. Prólogo de Vicente Oya Rodríguez (h. 2r).

Su poemario, formado por 13 composiciones, ocupa la segunda parte del libro (h. 16-26).

JAÉN, B. del IEG: D-4.804; B. Provincial: BG-4531. MADRID, B. Nacional: VC/12657/7.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 674].

SZMOLKA CLARES, José Salvador

Ceuta, 1940 – Granada, 11-03-2003. Licenciado (1964) y doctor (1975) en Historia por la Universidad de Granada. Profesor de Historia en el Colegio Universitario de Jaén y durante

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

algún curso profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED de Úbeda. Pasó luego la Universidad de Granada. Estuvo muy ligado a la Semana Santa, tanto de Ceuta (de la que fue pregonero en 1997) como de Granada. Durante su etapa jiennense publicó varios trabajos de temática provincial.

Colaboraciones

- “La época del reformismo”, en *Historia de Jaén*, Jaén: Diputación Provincial / Colegio Universitario, 1982, pp. 341-393.

JAÉN, B. del IEG: D-126, D-821; B. Provincial: BG-3986. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

- “Baeza contemporánea”, en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coord.), *Historia de Baeza. Historia, Literatura, Arte*, Granada: Universidad / Baeza: Ayuntamiento, 1985, pp. 297-317.

JAÉN, B. del IEG: D-1.009, D-1.037, D-1.086. MADRID, B. Nacional: 3/128042. ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.

- “Los tiempos modernos”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *Jaén, T. II: Historia de Jaén*, Granada, Editorial Andalucía, 1989, pp. 521-587.

JAÉN, B. del IEG: D-3.331; B. Provincial: BG-3257. MADRID, B. Nacional: AHI/15571 (T. 2). ÚBEDA, B. Municipal; IES “San Juan de la Cruz”; A. Valladares.

Homenaje

- CORTÉS PEÑA, Antonio Luis, LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ, Miguel Luis y SÁNCHEZ-MONTES, Francisco (eds.), *Estudios en homenaje a al profesor José Szmolka Clares*. Granada: Universidad, 2005. VII + 934 p., 24 x 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BL-241. JAÉN, B. del IEG: D-9.110. ÚBEDA, B. Municipal: L 082 EST est. Reseña de Enrique Soria Mesa en *Chronica nova. Revista de historia moderna de la Universidad de Granada*, nº 32, 2006, pp. 293-295.

Bibliografía

- CORTÉS PEÑA, Antonio Luis y LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ, Miguel Luis, “José Salvador Szmolka Clarés (1940-2003)” (In memoriam), *Chronica nova. Revista de historia moderna de la Universidad de Granada*, nº 30, 2003-2004, pp. 19-26.

Aurelio Valladares Reguero

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

T

TABERNERO NAVARRETE, Pablo

La Carolina, 1950/1951. Después de vivir algunos años en la aldea cercana de La Isabela, regresó a La Carolina. Trabajador industrial y poeta.

Presencia en antología

- LÓPEZ RODRÍGUEZ, Manuel (Ed.), *Crepúsculo soñado*, Guadalajara: Centro de Estudios Poéticos, 2001, p. 245 (incluye el poema “Camino de silencio”).

MADRID, B. Nacional: 12/82079.

TABLÓN DE ANUNCIOS

Boletín informativo mensual de la Federación de Servicios Públicos de U.G.T. El nº 1 apareció en septiembre de 1987.

JAÉN, B. del IEG: R-94. MADRID, B. Nacional: D/14510, AHS/27935.

TABOR, El. Revista informativa y literaria

Publicación de la Parroquia de El Salvador de Bailén. Sacó su nº 1 en enero de 2002.

MADRID, B. Nacional: ZA/7552.

TAJUELO SÁNCHEZ, Elena

Licenciada en Filosofía y Letras por la Universidad de Granada. Presidenta de la asociación “Jaén Acoge”, integrada en la Federación de Asociaciones Pro-Inmigrantes Andalucía Acoge.

Obras

- *Selección de noticias geográfico-descriptivas sobre Andalucía islámica en el “Nafh al-tib” de Al-Maqqari*. Memoria de licenciatura dirigida por Jacinto Bosch Vilá. Granada: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, 1983. 1 vol. (pag. var.), 31 cm. Texto en español y árabe.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/328 2 6.

- *Colegio Universitario de Jaén. Separata de Cuadernos bibliográficos de Miscelánea de estudios árabes y hebraicos*, Granada, nº 1, 1988, p. 21-30.

GRANADA, CSIC-GR-EEA: Caja 62,4.

- (En colab. con CASTILLO TORRES, María Dolores y GUARDIOLA GONZÁLEZ, María Dolores) *Fondos sobre literatura árabe moderna existentes en la Facultad de Filosofía y Letras*. “Cuadernos bibliográficos de Miscelánea de estudios árabes y hebraicos”, nº 1. Granada: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, 1988. 30 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: BM 892.7 CAS FOLL.

Aurelio Valladares Reguero

TALAVERA SORIANO, Alejandro

Úbeda, 1914. Sindicalista y político. Creó el Sindicato de Impresores de la UGT en su ciudad natal. Intervino activamente en la Guerra Civil y luego sufrió las consecuencias de la derrota: persecución y cárcel. Poeta de formación autodidacta residente en Sevilla. Varios de sus poemas han aparecido en periódicos (*ABC* de Sevilla, *Diario 16...*), programas de feria...

- [Cuaderno mecanografiado de poesías]. Contiene 12 poemas (algunos llevan fecha de publicación) y una carta.

ÚBEDA, J. Barranco (copia); A. Palacios (copia).

TALLER DE HISTORIA. Revista de Ciencias Sociales

Publicación de la Asociación Cultural Taller de Historia, de Linares. El nº 1 apareció en diciembre de 1986. Duró hasta 1988.

JAÉN, B. del IEG: R-289. MADRID, B. Nacional: Z/25859, AHS/27956.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, "Publicaciones periódicas linarenses durante la segunda mitad del siglo XX (1940-2008)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 203, 2011, pp. 347-410 [pp. 359 y 370-371].

TALLER DE PRENSA. Revista del Centro de Educación de Adultos (Úbeda)

Sacó a ciclostil el nº 0 en diciembre de 1986, con 48 p. + portada, de 25 x 18 cm. Llegó hasta el nº 5 (junio de 1987). En noviembre de 1987 comenzó otra numeración. El nº 4 (marzo-abril 1988) consta de 36 p.

JAÉN, B. del IEG: R-1044. MADRID, B. Nacional: Z/25580, AHS/51965. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3741.

TAMAYO IBÁÑEZ, Juan Francisco

Cazorla, diciembre de 1952. Poeta de formación autodidacta. Ha conseguido algunos premios literarios locales. Colaborador del *Anuario del Adelantamiento de Cazorla*. Presidente de la Coral Santísimo Cristo del Consuelo de Cazorla.

Obra

- *La oración hecha poema*. Úbeda: Imprenta Picasso, 1996. 65 p., 2 h., 19 x 12 cm.

"Prólogo" de Ramón Molina Navarrete (pp. 3-5). Recoge 47 poemas.

JAÉN, B. del IEG: D-5.704/8, D-5.704/9, D-5.704/10. ÚBEDA, A. Palacios.

Presencia en antologías

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 115 (un poema) y pp. 165-166 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

TAMAYO RUBIO, Juan

De origen granadino y ascendientes familiares ubetenses. Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Central de Madrid. Catedrático de Literatura del Instituto de Jaén desde 1923 hasta 1930, año en que se trasladó al Instituto “Cervantes” de Madrid. Autor de diversos estudios, manuales de literatura y ediciones de obras literarias. Reseñamos sólo lo concerniente a su etapa jiennense.

Obras

- *Elementos de historia general de la literatura*. Granada: Editorial Urania, 1922. 407 p., 2 h., 21 cm. MADRID, B. Nacional: 2/72790.

- “A Don Lope de Sosa..., con motivo de la segunda cena jocosa... Soneto” (en la celebración de la “Cena Jocosa” en honor de Alfredo Cazabán Laguna), *Don Lope de Sosa*, nº 192, diciembre 1928, p. 381.

- *Ideas pedagógicas de Santa Teresa. Notas para su estudio*. Jaén: Imprenta Diego Cobo, 1930. 30 p., 21 cm.

Conferencia dictada en un cursillo para maestros en Jaén (1930).

SAN SEBASTIÁN, Red de Bibliotecas Municipales. SEVILLA, B. General Universitaria: A 377/2/15.

Reseña de Ángel Cruz Rueda en la revista *Don Lope de Sosa* (nº 212, agosto 1930, pp. 232-233).

Con el mismo título publicó un artículo en *Revista Nacional de Educación*, nº 17, 1942, pp. 47-63.

Bibliografía

- MORENO UCLÉS, Juan, “Apuntes bio-bibliográficos del profesorado del I. B. “Virgen del Carmen”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 165, 1997, pp. 323-370 [p. 353].

TAMBOR, El

Periódico satírico aparecido en Jaén en agosto de 1907.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 115.

TANTEOS. Revista de Antiguos Alumnos de Magisterio de la SAFA de Úbeda

Nº 1, Época III, diciembre 2002, 50 p., 30 x 21,5 cm.

ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3743.

TANTEOS. Revista de Juventud (Úbeda)

El primer número apareció a comienzos de 1964, con 16 páginas (+ cubiertas). Como Regidor figura Juan Márquez y en el Equipo de Redactores, Antonio Cuadros, Jacinto Pérez, M. González Martos, Jesús Haro y Francisco Gomera; Dibujos, Miguel Cano. Salieron cuatro números más a lo largo de 1964. Uno de los asiduos colaboradores fue José María Berzosa Sánchez*, que en ocasiones firma bajo seudónimo. Posiblemente sea la publicación de la que Contreras Gila manifiesta no poder

Aurelio Valladares Reguero

precisar el lugar de aparición y de la que afirma que sacó su primer número en febrero de 1964 y el 6 en abril de 1965.

MADRID, B. Nacional: Z/12844, AHS/30257. ÚBEDA, B. Municipal (nº 1); A. Palacios (nº 1-3: fotocopiados). Con anterioridad ya salía esta revista en ejemplares a ciclostil. El nº 1 corresponde a noviembre de 1960. ÚBEDA, A. Palacios (el nº 1 y varios más fotocopiados).

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 253].
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3742.

TARDE, La (La Carolina)

Trisemanario, de vida efímera, publicado en La Carolina en 1917.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 137.

TARDE, La (Linares)

Diario independiente aparecido el 11 de enero de 1931. Fue su director Juan José Nebrera. Checa Godoy confiesa haber manejado el nº 169, correspondiente al 6 de agosto de 1931. Debió de durar poco tiempo y no parece que llegara hasta 1932.

JAÉN, B. del IEG: R-855 (nº 2, 12-01-1931).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 179 y 191-192.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

TARIFA CALZADO, Manuel

Linares, 1954. Compositor musical y escritor.

- *Te voy a contar un cuento*. [1ª edic.] Marzo 1983. Linares: Tipografía Predilecta, 1983. 57 p., 16,5 x 11,5 cm.

Consta de tres capítulos.

JAÉN, B. Provincial: BG-6574. MADRID, B. Nacional: VC/14969/3.

— — [2ª edic.] Septiembre 1983. Linares: Tipografía Predilecta. 1983. 82 p., 21 x 12,5 cm.

Edición ampliada de la anterior. Como principales novedades, aparte de variantes en los apartados comunes, incluye un “Prólogo” de Víctor P. Santoro Quirós (pp. 15-16), los capítulos cuarto y quinto y un epílogo.

GRANADA, B. Andalucía: 1-E-695. MADRID, B. Nacional: VC/15551/5.

TARIFA FERNÁNDEZ, Adela

Cádiar (Granada), 12-12-1949. Licenciada y doctora (1991) en Filosofía y Letras (Historia) por la Universidad de Granada. Profesora de Geografía e Historia en Enseñanza Secundaria. Desde 1980 reside en Úbeda, en cuyo IES “San Juan de la Cruz” ha desarrollado su actividad docente hasta la

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

jubilación (31-08-2010). Activa participante en el grupo Hespérides y en los coloquios y congresos organizados por esta institución. Miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia (desde 1996) y consejera de número del Instituto de Estudios Giennenses, del que es vicedirectora en la actualidad. Esposa del médico Juan José Martínez Ortiz*, con el que ha publicado varios trabajos de investigación. Académica correspondiente en Úbeda de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo (Málaga), cuyo discurso de ingreso pronunció en marzo de 2006. Colaboradora en obras colectivas y en las revistas *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Revista de Hespérides*, *Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de la provincia de Jaén*, *Revista Cultural H.E.C.A.*, *El libro andaluz*, *Revista Cultural de la Villa de Quesada*, *Quesada. Feria y fiestas*, *A la Patrona de Alcalá la Real*, *Revista de Feria y Fiestas. Dos Hermanas*, *Estudios Josefinos*, *IBER (Didáctica de las Ciencias Sociales)*, *Boletín del Instituto de Estudios "Pedro Suárez"*, *El Toro de Caña*, *Elucidario y Andalucía en la Historia*. En 2003 recibió el Premio Meridiana del Instituto Andaluz de la Mujer (en la sección educación y cultura) y en 2008 fue investida comendadora de la Orden de la Cuchara de Palo (Guarromán). En el acto institucional del Ayuntamiento de Úbeda con motivo del "Día de la Constitución" (06-12-2010) fue objeto de un reconocimiento oficial, junto a otros tres profesores (Juan Ramón Martínez Elvira*, Joaquín Montes Bardo* y Aurelio Valladares Reguero*) y el colectivo cultural "Flamenco Activo"*. También en 2010 fue nombrada cronista oficial de Carboneros y recibió el Premio Cronista Cazabán del Instituto de Estudios Giennenses.

Obras

- (En colab. con PAREJO DELGADO, María Josefa) *Estudios sobre Úbeda*. Sevilla: Copistería Rápida Ya, 1990. 117 p., 28 x 20 cm. "Prólogo" de Ramón Beltrán Almazán (pp. 5-7).

Son dos estudios: "Crisis de subsistencias y conflictividad social en Úbeda (XV-XVIII)" (pp. 9-77) y "Población y fiscalidad: padrones ubetenses de 1574 y 1760" (pp. 78-115). El primer estudio fue presentado por las dos autoras en el "Curso de Verano", Fernán Núñez (Córdoba), 27 de julio/10 de agosto, 1990. El segundo fue presentado por la profesora Tarifa en el "IX Congreso de Profesores-Investigadores: Hespérides" (El Ejido -Almería-, 12-15 de septiembre de 1990) y luego fue publicado en *Actas del IX Congreso de Profesores-Investigadores "Hespérides"* (El Ejido -Almería-, 12-15 de septiembre de 1990), Málaga, 1991, pp. 203-225.

JAÉN, B. del IEG: D-3.588. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Los niños expósitos de Úbeda (1665-1788)*. Granada: Universidad, 1991. 4 vol., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Juan Luis Castellano Castellano y defendida en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada (Departamento de Historia Moderna y de América) el 21 de noviembre de 1991.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/322 1 7.

— — Granada: Universidad, 1992. 20 microfichas (1373 fotogramas), 11 x 15 cm.

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/Microf. 798. MADRID, B. Nacional: AHX/14794, X/4340. ÚBEDA, Archivo Municipal.

- *Pobreza y asistencia social en la España Moderna: La Cofradía de San José y Niños Expósitos de Úbeda (Siglos XVII y XVIII)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1994. 312 p., 4 h., 24 x 17 cm.

Prólogo, de Antonio Domínguez Ortiz (pp. 9-12). Introducción (pp. 13-16). I.- Fuentes y metodología (pp. 17-19). II.- Pobreza y asistencia social en la España del antiguo régimen (pp. 21-73). III.- Las cuentas de la Cofradía de San José y Niños Expósitos de Úbeda (pp. 75-273). Conclusiones (pp. 275-282). Apéndice documental estadístico: Apéndice I "Distribución urbana de las amas externas en la Casa-Cuna de Úbeda. Evolución demográfica y cambios en el perímetro urbano (Siglos XVII-XVIII)" (pp. 283-288). Apéndice II: "Cuadros y resúmenes estadísticos" (pp. 289-312).

JAÉN, B. del IEG: D-4.419, D-4.420; B. Provincial: BG-1217. MADRID, B. Nacional: 9/120136.

Reseña de Antonio Linage Conde en *Revue d'histoire ecclésiastique*, nº 1, 1996, pp. 199-202.

- *Marginación, pobreza y mentalidad social en el Antiguo Régimen: Los niños expósitos de Úbeda (1665-1778)*. Granada: Universidad / Úbeda: Ayuntamiento, 1994. 387 p., 20 x 14 cm.

Aurelio Valladares Reguero

Prólogo de León Carlos Álvarez Santaló (pp. 17-27). Introducción (29-34). I.- Fuentes y metodología (35-49). II.- La asistencia a los niños expósitos en Úbeda. Origen y organización interna de la Cofradía de San José (51-74). III.- La Casa-Cuna para los niños expósitos en Úbeda (75-97). IV.- Los expósitos de la Casa-Cuna de Úbeda. Cuantificación y cualificación. 1665-1788 (99-275). V.- Exposición, pobreza e ilegitimidad. La cuna y las mentalidades de la época (277-334). Apéndice documental y estadístico (335-387).

JAÉN, B. del IEG: D-5.293. MADRID, B. Nacional: 9/126410. ÚBEDA, A. Valladares.

LINAGE CONDE, Antonio, [Reseña de los dos libros anteriores], *Revue d'histoire ecclésiastique*, nº 1, 1996, pp. 199-202.

JAÉN, B. del IEG: D-5.444/16 (separata).

- (En colab. con PALAZÓN PALAZÓN, Pilar y OLIVARES MORENO, Ana) *El Estatuto de Autonomía Andaluz. Unidad didáctica*. Jaén: Delegación Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia, 1996. 79 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.697/12; B. Provincial: BG-5402. MADRID, B. Nacional: 10/129559.

- (En colab. con PALAZÓN PALAZÓN, Pilar y OLIVARES MORENO, Ana) *El ordenamiento constitucional español. Unidad didáctica*. Jaén: Delegación Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia, 1996. 111 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: I-AN-306/28. JAÉN, B. del IEG: D-5.697/11; B. Provincial: BG-5593.

- (Guión) *Constitucionalismo y constitución*. Coordinador, Marcelino Pérez Valenzuela; Grabación, montaje y edición, Juan de Dios Martín Peñas. Úbeda: Centro de Profesorado, 1997. 1 videocasete (VHS) (30 min.) + 1 libro (61 p., 25 cm.).

JAÉN, B. del IEG: VID-205. ÚBEDA, Centro de Profesores.

- (En colab. con PALAZÓN PALAZÓN, Pilar y OLIVARES MORENO, Ana) *Los Derechos Humanos: "Nuestros Derechos"*. Jaén: Centro de Profesores, 1997. 117 p., 22 x 15 cm.

ÚBEDA, Centro de Profesores.

- (En colab. con GARCÍA RUIZ, Trino y CASADO TORO, José Luis) *Historia de Andalucía* (Texto para 2º de bachillerato). Sevilla: Ediciones Grazaema-Santillana, 1998. 128 p., 27 x 19,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/70933. ÚBEDA, IES San Juan de la Cruz.

- *Breve historia de Úbeda*. Málaga: Ediciones Sarriá, 1999. 124 p., 1 h., 20 x 13 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.947; B. Provincial: BG-3753. MADRID, B. Nacional: 12/1810. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".

- (Colaboración) en *Cádiar, testimonio y semblanza*. Cádiar (Granada): Ayuntamiento, 1999. 239 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/147808.

- (En colab. con MARTÍNEZ ORTIZ, Juan José) *Medicina social, demografía y enfermedad en la minería giennense contemporánea. El Centenillo, 1925-1964*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1999. 360 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.236, D-6.237; B. Provincial: BG-2012. MADRID, B. Nacional: 10/117489.

- (Coordinación) *Antonio Linage Conde. Bibliografía*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2000. 140 p., 2 h., 23 x 17 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — 2ª edición. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2001. 139 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: B 60 LINAGE CONDE

— — 3ª edición. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2001. 139 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.439.

- *Poder y marginación en España: la mujer entre el Antiguo y el Nuevo Régimen. Conferencia inaugural del curso académico 2000-2001* (Jaén, 7 noviembre 2000). Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2000. 50 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: FOL-JAE-5355; B. Provincial: BG-550. MADRID, B. Nacional: 9/208174. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con MACHADO GRIMA, Juan, PAREJO DELGADO, María Josefa y TORIBIO GARCÍA, Manuel, y coordinación de la obra) *Historia. 2 Bachillerato* (Texto oficial para 2º curso de Bachillerato). Sevilla: Grazalema-Santillana, 2003. 303 p., 27 x 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/211303. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".

- *Discurso de Ingreso de doña... en el Instituto de Estudios Giennenses. Úbeda, 18 de abril de 2007* ["Reformismo y tradición en el Siglo de las Luces. Úbeda durante el reinado de Felipe V"]. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2007. 68 p., 24 x 16,5 cm. "Contestación" de Francisco Juan Martínez Rojas, pp. 57-68.

JAÉN, B. del IEG: D-9.265/3, D-9.265/4; B. Provincial: BG-FOL-710. MADRID, B. Nacional: 12/476771. ÚBEDA, A. Valladares.

- *El humanista ubetense Juan Pasquau Guerrero y su época*. Colaboradores, Francisco Javier Salido Gómez y María Antonia Bonachera Vilar; documentación, Rosa Liaño Flores. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2011. 636 p., 24 cm.

"Premio Cronista Alfredo Cazabán, 2010".

JAÉN, B. del IEG: D-10.309, D-10.310.

Edición

- *Úbeda 1752. Según las Respuestas Generales del Catastro de Ensenada*. Madrid: Centro de Gestión Catastral y Cooperación Tributaria, 1994. Colec. "Alcabala del Viento", nº 57. 172 p., 2 h., 23 x 15 cm.

Introducción (pp. 7-51). Úbeda. Respuestas Generales (pp. 53-128); Glosario de términos (pp. 129-172).

JAÉN, B. del IEG: D-4.546; B. Provincial: BG-730. MADRID, B. Nacional: 7/189887. ÚBEDA, A. Valladares.

Contestación a discurso

- En SUÁREZ GALLEGU, José María, *El aventurero bávaro Johan Kaspar von Thürriegel y la colonización de Sierra Morena* (Discurso de ingreso como consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses, pronunciado en La Carolina el 24 de mayo de 2012).

Prólogos

- "Presentación", en LINAGE CONDE, Antonio, *El canto gregoriano, de uno a otro fin de siglo*, Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera", 1996, pp. 5-8.

JAÉN, B. del IEG: D-5.685/15, D-5.685/16. MADRID, B. Nacional: M.Foll/223/7. ÚBEDA, A. Valladares.

- "Estudio preliminar", en RUIZ PRIETO, Miguel, *Historia de Úbeda* (edición facsímil de la de 1906), Granada: Universidad / Úbeda: Ayuntamiento, 1999, pp. IX-CX.

Aurelio Valladares Reguero

JAÉN, B. del IEG: D-6.328; B. Provincial: BG-4066. MADRID, B. Nacional: 10/127174. ÚBEDA, B. Municipal; IES “San Juan de la Cruz”; A. Valladares.

- “Introducción” (biografía del autor, fechada en Úbeda, 21 de julio de 1999), en DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio, *Alteraciones andaluzas*, Sevilla: Junta de Andalucía-Consejería de Educación y Ciencia, 1999/2000, pp. 15-74.

BAEZA, EOE. MADRID, B. Nacional: 9/198796.

- “Estudio introductorio”, en DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio, *Andalucía ayer y hoy*, Málaga: Editorial Sarriá, 2002, pp. 5-18.

JAÉN, B. del IEG: D-7.643, D-7.644.

— — 2ª edición. Málaga: Editorial Sarriá, 2003.

JAÉN, B. Provincial: BG-565.

- “Estudio introductorio: I. Biografía, II. Bibliografía”, en RODRÍGUEZ-MOÑINO SORIANO, Rafael, *La ciudad de Málaga en el periodo de la transición entre los siglos XVIII y XIX. Sentir religioso y urbanismo histórico*, Málaga: Editorial Algazara, 2004, pp. 15-95.

MADRID, B. Nacional: 9/266522.

- “España, 1950-60. Contexto histórico”, en EXPÓSITO MORILLAS, Marcos, *La Hermandad Eucarística de la Santa Cena de Úbeda: Historia de su fundación y consolidación (1954-1970)*, Úbeda: Hermandad Eucarística de la Santa Cena, 2004, pp. 17-39. .

MADRID, B. Nacional: DL/1355648. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- CORTÉS, J. A., “Conferencia de Adela Tarifa”, *Gavellar*, nº 203-204, 1993, p. 6.

Pronunciada en la Casa de Úbeda en Madrid el 13 de mayo de 1993 bajo el título de “Hospitalidad, pobreza y caridad en el antiguo régimen: Casa-Cuna de Úbeda, entre 1665 y 1788”.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9579-9657.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2017-2018.

TAUSTE ORTEGA, Antonio

Escritor baezano, autor de varios poemas publicados en el diario ubetense *La Provincia* (1934-1936). Años más tarde encontramos de él poemas y colaboraciones en prosa en la revista *Vbeda*. Por entonces debía de vivir en Granada, ya que un artículo suyo recogido en el nº 17 de esta revista (1951, pp. 8-9) figura fechado en dicha ciudad.

TEATRO (Actividad teatral)

- MARQUERÍE, Alfredo, [Anécdota con un empresario de teatro de Jaén], en su libro *El teatro que yo he visto*, Barcelona: Bruguera, 1969, p. 171.

- RUIZ, Vicente J., “El teatro en Jaén. El carro de los locos”, *Alsur*, nº 4, junio-agosto, 1992, pp. 47-53 (sobre grupos teatrales de los últimos años).

- GARCÍA-ABAD GARCÍA, Mª Teresa: “Proyecto: Diez años de teatro en Jaén (1926-1936): cartelera y análisis”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 179, 2001, pp. 443-455.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- VÍLCHEZ DE FRUTOS, M^a Francisca y GARCÍA-ABAD GARCÍA, M^a Teresa: “Diez años de teatro de Jaén” (1926-1936), en *Resúmenes de proyectos de investigación*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2002, pp. 269-282.
- SENOVILLA GARCÍA, Carmen, “Diez años de teatro en Jaén. Cartelera. Temporadas 1926-1930”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 184, 2003, pp. 143-159.

Martos

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, “Teatralerías marteñas: Una anécdota de don Antonio Vico (1840-1902)”, en su recopilación *Semblantes en la niebla*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1994, pp. 277-281.

Comenta la anécdota sucedida al famoso actor durante una representación, en el Teatro del Castillo de Martos, del drama *Guzmán el Bueno*, de Antonio Gil y Zárate, de la que ha quedado memoria a través de un romance de Eduardo Montesinos (reproduce el texto).

Úbeda

- “Teatro” (actuación de una compañía de zarzuela cómica), *El Eco de La Loma*, nº 21, 30-12-1904, pp. 2-3; nº 22, 06-01-1905, pp. 2-3.
- “Teatro” (crónica de las últimas funciones), *El Eco de La Loma*, nº 23, 14-01-1905, p. 3; nº 24, 20-01-1905, p. 3.
- J. D. V. [VICO, Juan de Dios?], “Desde mi butaca” (sobre la temporada teatral de Navidad en el coliseo ubetense), *El Eco de La Loma*, nº 73, 30-12-1905, p. 3.
- “De teatro” (crónica de los espectáculos celebrados en el teatro de verano “Cine Ideal”), *El Independiente*, nº 135, [finales de agosto de 1917], p. 3.
- FERNÁNDEZ PASTOR, José Antonio, “El T.E.U.N. en Úbeda”, *Vbeda*, nº 58, 1954, pp. 13-14.
Con ocasión de la actuación en la feria de San Miguel del Teatro Español Universitario Nacional (representó el auto sacramental *La vida es sueño* en la Plaza de Santa María), entrevista a su director, el comprovinciano Jacinto Higuera (hijo).
- “La Compañía ‘Lope de Vega’ actuará en Úbeda durante las Fiestas de San Miguel”, *Vbeda*, nº 80, 1956, pp. 3-5.
- CUADRA, Bonifacio de la, “Teatro en Úbeda”, *Vbeda*, nº 142, 1967, p. 15.
- TORRE RUIZ, Juan de la, “Lo que alcanzó los cerros (El teatro en Úbeda)”, *Ibiut*, nº 3, 1982, pp. 25-26.

TEATRO “CERVANTES” (Jaén)

Espacio escénico emblemático de la ciudad de Jaén durante gran parte del siglo XX. Fue inaugurado oficialmente el 26 de septiembre de 1907 y por él pasaron muchas de las grandes figuras de la escena española. Cerró su actividad en 1967 y en 1972 el Ayuntamiento aceptó la propuesta de demolición, por parte de sus propietarios, que se llevó a efecto en 1975.

- RUS MORALES, Benito, *El Cervantes (Crónica sentimental de sesenta años de teatro en Jaén)*, Córdoba: Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1992. 196 p., 23,5 x 16 cm. Descripción en RUS MORALES, Benito*.
- RUS MORALES, Benito, “El Cervantes, un tiempo que se fue”, *Alsar*, nº 3, 1992, pp. 30-34.
- UREÑA PORTERO, Gabriel, “El Teatro Cervantes y la memoria de la arquitectura emblemática vencida”, *Alsar*, nº 3, 1992, pp. 35-37.

Aurelio Valladares Reguero

- RUS MORALES, Benito, “El teatro Cervantes de Jaén: Fundación y construcción”, *Actas II Congreso de Historia de Jaén (1900-1950)*, Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1993, T. II, pp. 144-154.
- JAÉN, Pedro de (seud. de Pedro Casañas Llagostera), “Apunte sobre la demolición del Teatro Cervantes de Jaén” (en la sección “Papeles viejos”), *Senda de los Huertos*, nº 45-46, enero-junio 1997, pp. 145-147.

TEATRO ESCALINATA

Grupo de teatro con sede en Jaén. Participó en el Festival de Teatro de Cazorla de 2002, con el estreno, el día 15 de noviembre, de *El hijo del aire*, adaptación de la novela homónima de Fanny Rubio* (anuncio en el diario *El Mundo*, edic. Andalucía, 03-11-2002, p. A-18).

TEATRO IDEAL (ÚBEDA)

Se inauguró el 8 de diciembre de 1925. En un principio se llamó “Teatro Rey Alfonso”. Ha pasado por diversas vicisitudes, si bien ha permanecido hasta la actualidad, ahora bajo titularidad municipal. Especialmente fructífera fue la etapa del empresario Antero Guardia Martínez*, en la que hicieron representaciones las compañías teatrales españolas más renombradas del momento, particularmente durante los días de la Feria de San Miguel. En 1989 fue vendido y un año después pasaría a ser explotado como discoteca. No obstante, el Ayuntamiento de la ciudad pudo adquirirlo (de forma provisional en 1991 y definitivamente en 1995) y, con algunos arreglos, recuperarlo como espacio escénico.

- *Teatro Ideal Cinema Úbeda. Temporada de Teatro Feria de San Miguel 1992. Del 28 de Septiembre al 4 de Octubre*. Úbeda: Pedro Bellón Sola, 1992. 8 h., 22 x 16 cm.

La representación de la obra programada para el día 28 de septiembre fue suspendida a última hora.
ÚBEDA, A. Valladares.

- *Teatro Ideal Cinema. Úbeda. Temporada de Teatro Feria de San Miguel 1993*. S. l.: s. n., [1993]. 8 h., 21,5 x 15,5 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

- *Teatro Ideal Cinema. Úbeda. Temporada de Teatro Feria de San Miguel 1994. Del 19 de Septiembre al 4 de Octubre*. S. l.: s. n., [1994]. 14 h., 21,5 x 15,5 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

- *Teatro Ideal. 3ª Muestra Teatro de Otoño de Úbeda. Teatro Ideal Cinema, del 26 de Septiembre al 5 de Octubre de 1997*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1997. 22 p., 23,5 x 11,5 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

- *IV Muestra de Teatro de Otoño. Úbeda 1998. Teatro Ideal Cinema, del 25 de Septiembre al 4 de Octubre*. Úbeda: Imprenta Picasso, 1998. 6 h., 14 x 14 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

- *V Muestra de Teatro de Otoño. Úbeda, 24 de Septiembre al 4 de Octubre 1999. Programa*. S. l.: s. n., [1999]. 29 p., 16 x 22 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- VII Muestra Teatro de Otoño. *Úbeda 2001*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2001. 20 p., 21,5 x 15 cm.
Programa de teatro de la Feria (del 26 de septiembre al 4 de octubre de 2001).
ÚBEDA, A. Valladares.
- VIII Muestra Teatro. *Teatro Ideal Cinema del 25 de septiembre al 6 de octubre 2002*. S. l.: s. n., [2002]. 24 p., 21 x 15,5 cm.
ÚBEDA, A. Valladares.
- X Muestra Teatro de Otoño del 29 de septiembre al 4 de octubre Feria de San Miguel 2004. Úbeda: Gráficas Minerva, [2004]. 16 p, 20,5 x 10,5 cm.
ÚBEDA, A. Valladares.
- XI Muestra Teatro de Otoño. *Teatro Ideal Cinema. Del 28 de septiembre al 4 de octubre. San Miguel 2005*. Úbeda: Gráficas Minerva, [2005]. 16 p., 21 x 15 cm.
ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Teatro Ideal Cinema, el triste adiós a un teatro-cine histórico”, *Ibiut*, nº 43, 1989, pp. 14-15.
- MAESO, Marcos, “Réquiem por un teatro”, *Ibiut*, nº 46, 1990, pp. 8-9.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 419-421.

TEATRO JÚPITER

Grupo de teatro formado en Jaén en 2004 bajo la dirección de Julio A. Cañas. Programa talleres didácticos, tratando de buscar un público nuevo y formando a nuevos actores a través de su Escuela de Teatro, realización de espectáculos y montajes. Ha actuado en diversos escenarios españoles.

- *En la rueda de Lope*. Obra sobre textos de Lope de Rueda, representada en el Teatro Darymelia de Jaén.

Noticia en el *Diario Jaén*, 21-03-2010, p. 103.

Representación de dicha obra en la inauguración del “Corral de Comedias”, nuevo espacio del Palacio Municipal de Cultura de Jaén, el 17 de julio de 2010. Seguirá su actividad, con la representación de otras obras, hasta el 28 de agosto. (*Ideal.es*).

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 6, p. 1580.

TEATRO LA PACA

Grupo teatral jiennense creado en 1992 y dirigido por Tomás Afán Muñoz* y M^a Carmen Gámez*. Sus componentes han sido galardonados con varios premios, como “Serantes” de Santurtzi (Vizcaya), “Martín Recuerda” de Granada, “Bailén de Teatro”, FATEX de Extremadura, Premio Santa Cruz de la Palma, Premio ASSITEJ de Teatro para la Infancia y la Juventud o Premio Diario Ideal.

Bibliografía

- ORDÓÑEZ, Antonio, [Entrevista a M^a Carmen Gámez, codirectora de Teatro La Paca], *Ideal-Jaén*, 17-11-2008, p. 59.

Aurelio Valladares Reguero

TEATRO NUEVO / PRINCIPAL / DARYMELIA (JAÉN)

- JAÉN, Pedro (seud. de Pedro Casañas Llagostera), "Papeles viejos", *Senda de los Huertos*, nº 23, 1991, pp. 103-110 [pp. 108-110] (Dibujos y planos de 1902 y 1906).

TEATRO PRINCIPAL (ÚBEDA)

Ver en s. XIX.

TEBA CAMACHO, Antonio

Natural de Martos. Licenciado en Historia. Cronista oficial de Martos desde 2010. Asiduo colaborador de la revista marteña *Aldaba*.

Obras

- *La ciudad hispánica en el siglo XVI. La ciudad española en los siglos XVI y XVII. La ciudad de Jaén en esa época*. Madrid: UNED, s. a. 86 p., 31 cm.

Trabajo de Curso de Doctorado presentado al Departamento de Historia del Arte de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED.

Catálogo de Red de Bibliotecas Públicas Andaluzas.

- *El jardín islámico. El Patio de los Leones como culminación de los patios crucero. Precedentes. Realizaciones más importantes. Influencias posteriores*. Madrid: UNED, s. a. 73 p., 31 cm.

Trabajo de Curso de Doctorado presentado al Departamento de Historia del Arte de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED.

Catálogo de Red de Bibliotecas Públicas Andaluzas.

- *Apuntes sobre el urbanismo y otras cuestiones del Martos de finales del siglo XIX y comienzos del XX*. Trabajo ganador del VIII Premio de Investigación Manuel Caballero Venzalá.

Noticia de la concesión del premio en *Diario Jaén*, 21-02-2012, p. 20.

TÉCNICA Y CULTURA

Revista del Instituto de Formación Profesional de Úbeda, aparecida en 1978 y dirigida por José Manuel Troyano Viedma*. S. Contreras describe el contenido del nº 2, correspondiente al 15 de marzo de 1978.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa giennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 234-235].

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3744-3745.

TEJADA DE LUNA, Manuel

Nacido en Linares. Actor de teatro, cine y televisión, con muchos e importantes éxitos en cada uno de los géneros artísticos. Se inició en el teatro en un grupo universitario cuando estudiaba Arquitectura. Ha intervenido en el estreno de medio centenar de obras teatrales, de autores como Ionesco, Lope de Vega, Pérez Galdós, Anouilh, Buero Vallejo, Ibsen, Jaime Salom, Ana Diosdado, Santiago Moncada... Debutó en cine, en 1960, con la película *¡Viva la soldadera!* Se hizo muy popular con series de televisión como *Segunda enseñanza*, *Anillos de oro*, *Verano azul* y *Cañas y*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

barro. Cuenta en su haber con importantes galardones, como el Premio “TP de Oro” (1978) por su interpretación en la versión televisiva de *Cañas y barro*, TeleMadrid de Teatro (2007) y *Mayte de Teatro* (2008).

Bibliografía

- GÓMEZ GARCÍA, Manuel, *Diccionario del teatro*, Tres Cantos (Madrid), Akal, 1997, pp. 824-825.
- HUERTA CALVO, Javier, PERAL VEGA, Emilio y URZÁIZ TORTAJADA, Héctor, *Teatro español (De la A a la Z)*, Pozuelo de Alarcón (Madrid), Espasa Calpe, 2005, p. 685.

TEJADA MOLINA, Gabriel

Profesor jiennense. Licenciado y doctor en Filología Inglesa por la Universidad de Granada. Profesor titular de Filología Inglesa en la Universidad de Jaén. Ha publicado trabajos en la revista *Grove. Working papers on English studies* y en obras colectivas.

Obras

- *Los enfoques comunicativo y natural aplicados a la práctica didáctica en el aprendizaje de la L.2*. Granada: Universidad, 1986. 96 h., 30 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por José Luis Vázquez Marruecos y defendida en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/324 3 15.

- *Me and you. Guía didáctica. Inglés para alumnos de Primaria (8-10)*. Granada: Universidad, Instituto de Ciencias de la Educación, 1991. 134 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/739477.

- *Imput, interacción y adquisición del inglés como lengua extranjera en el aula: Fase de acceso*. Granada: Universidad, 1992. 7 microfichas (459 fotografías), 11 x 15 cm.

Tesis doctoral dirigida por José Luis Vázquez Marruecos y defendida en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

GRANADA, B. Andalucía: MIC-A-132. MADRID, B. Nacional: AHX/15277.

- *Me and you. Diseño curricular de inglés para principiantes (8-9)*. Jaén: Universidad, 1994. 143 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6300. MADRID, B. Nacional: 7/30889.

- (En colab. con ALMAZÁN MORENO, Lorenzo y ORTIZ COLÓN, Ana) *Formación inicial del profesorado en medios de comunicación social*. Jaén: Jabalcuz, 2003. 333 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1276. MADRID, B. Nacional: 12/225112.

- (Edic. en colab. con BUENO GONZÁLEZ, Antonio y LUQUE AGULLÓ, Gloria) *Las lenguas en un mundo global = Languages in a global world*. Jaén: Universidad, 2003. 391 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.677; B. Provincial: BG-2930. MADRID, B. Nacional: 9/248724.

- *Enfoque ecléctico y pautas del diseño curricular para la enseñanza del idioma oral “Me first”*. Jaén: Universidad, 2007. 156 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.283, D-9.284; B. Provincial: BG-6754. MADRID, B. Nacional: 12/546856.

Aurelio Valladares Reguero

TEJAR, El Periódico escolar

Publicación del Colegio Público “Carlos III” de La Carolina. El nº 7 corresponde a marzo de 1986.

JAÉN, B. del IEG: R-1.199.

TEJIDOS GANGAS

Revista mensual de carácter publicitario aparecida en Jaén en septiembre de 1964 por iniciativa del industrial Juan Antonio Fernández Galán*, con la colaboración del dibujante José Villar Casanova “Vica”*. Llegó hasta el nº 38 (noviembre de 1971). Colaboraron en ella, entre otros, los escritores Castro Zafra*, Olivares Barragán*, Carmen Bermúdez*, Rafael Lizcano*, Sánchez del Moral* y Torres Laguna*.

JAÉN, B. del IEG: R-115. MADRID, B. Nacional: Z/7897, AHS/28068.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 227.
- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 218-219].
- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, DBBSRJ, IV, 1996, nº 423-424.

TELECLUB UBETENSE S. L. PRODUCTORA T.V.

- *Rutas de Úbeda*. Úbeda: s. n., s.a. [199?]. Vídeo VHS. 75 min. de duración.

Comprende 6 rutas: 1.- La incertidumbre del pasado. 2.- Nostalgia árabe. 3.- Iglesias y conventos. 4.- Esplendor palaciego. 5.- La huella de Vandelvira. 6.- La riqueza de un pueblo.

JAÉN, B. del IEG: VID-110. ÚBEDA, A. Valladares.

TÉLLEZ ANGUITA, Francisco José

Natural de Torredonjimeno. Licenciado en Historia. Colaborador de las revistas *Faro 2000* y *Órdago*. Ha participado en obras colectivas.

Obras

- *La colonización y repartimiento de la Sierra de Jaén en el siglo XVI. Campillo de Arenas*. Granada: Universidad, Departamento de Historia Moderna, 1986. 413 h., 29 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Manuel Barrios Aguilera.

GRANADA, Universidad, B. Letras: FLA/323 1 1.

- *Guía breve de la Semana Santa en Torredonjimeno*. Torredonjimeno: 30 Días Torredonjimeno, 2009. 48 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CC-500/26. JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-1049.

TENDIDO 1

Revista del Club Taurino “Tendido 1” de Jaén. Su número 0 apareció en junio de 1990. Al finalizar el siglo XX iba por el nº 41. Está dirigida por Felipe F. Ordóñez.

JAÉN, B. del IEG: R-323; B. Provincial: BG-REV 261. MADRID, B. Nacional: D/10063, AHS/5869.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, "La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 173].

TENEDOR VEGA, Tomás

Maestro jiennense nacido el 02-01-1913. En los años 60 del s. XX era director escolar en Santiago de la Espada. Por entonces fue también concejal del Ayuntamiento de esta población.

- "Santiago de la Espada", en *Diccionario Geográfico de España*, T. 15, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1961, pp. 460-462.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

TEODORO DEL CARMEN, Fray (O. A. R.)

- *Camino de santidad. Compendio de la vida y virtudes de la Sierva de Dios Sor Mónica Toda de Jesús, Agustina Recoleta del convento de Santa María Magdalena de Baeza (Jaén)*. Madrid: Augustinus, 1975. 106 p., 1 h., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.076; B. Provincial: BG-5267. MADRID, B. Nacional: VC/11643/3.

Ver MÓNICA DE JESÚS, Sor.

TERRADOS CEPEDA, Francisco Javier

Jaén, 18-02-1963. Hijo de Hermenegildo y hermano de Julio y Nicolás. Doctor arquitecto. Cursó la carrera en la Escuela Técnica Superior de Sevilla, en la que ejerce como profesor de Proyectos Arquitectónicos. Reside en Sevilla.

Obras

-(Edic. y coord. en colab. con TEJEDOR CABRERA, Antonio) *Camas. Arquitectura y tiempo. Centro cívico, centro comercial. Proyectos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla*. Sevilla: Escuela Técnica Superior de Arquitectura, 2003. 123 p., 15 x 15 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/218047. SEVILLA, Universidad-B. Arquitectura: Q 72.012 26, Q Foll. 412.

-(En colab. con TEJEDOR CABRERA, Antonio) *El Pabellón de las Salinas. Proyectos de alumnos para la construcción de un centro de recepción efímero en el Parque de las Salinas (25 febrero/9 marzo/99, Sala Conde del Pinar, Chiclana de la Frontera)*. Sevilla: Escuela Técnica Superior de Arquitectura, 2003. 44 cm., 15 x 15 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/195052.

-(Coordinación) *Concurso de arquitectura para jóvenes arquitectos en Andalucía*. Sevilla: Junta de Andalucía, Consejería de Obras Públicas y Transportes, 2004. 1 vol. (pag. var.), 21 x 21 cm. (+ 1 CD-Rom).

GRANADA, Universidad-B. Arquitectura: ETSA/72.036 CON. SEVILLA, Universidad-B. Arquitectura: Q 72.036 Andalucía 97.

-(Coordinación) *J5 2000: 2000 Palma del Río, Mancha Real, Málaga, Loja, Alcalá la Real: 5 actuaciones de vivienda protegida. J5 2002: 2002: Huelva, Umbrete, Granada, Berja, Huercal-Overa:*

Aurelio Valladares Reguero

5 actuaciones de vivienda protegida. Sevilla: Consejería de Obras Públicas y Transportes, 2004. 100, 100 p., 21 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/571048.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, p. 6876.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2031.
- *Javier Terrados. Obra reciente*, Sevilla: Signos Visibles, 2011.

TERRADOS CEPEDA, Julio

Jaén, 14-10-1964. Hijo de Hermenegildo y hermano de Francisco Javier y Nicolás. Doctor ingeniero aeronáutico y máster en Organización y Gestión Empresarial. Profesor titular de la Universidad de Jaén (Departamento de Ingeniería Gráfica, Diseño y Proyectos). En 2009 fue nombrado Vicerrector de Planificación y Calidad de la Universidad Internacional de Andalucía. Reside en Jaén.

Obras

- (En colab. con DÍAZ DELGADO, Mariano y SANZ RUIZ, M^a Isabel) *Geometría descriptiva. Ejercicios resueltos y comentados de los sistemas diédrico, axonométrico y acotado*. Linares: Escuela Universitaria Politécnica, 1996. 242 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Z-158. JAÉN, B. Provincial: BG-1728. MADRID, B. Nacional: 10/33100.

- (En colab. con DÍAZ DELGADO, Mariano y SANZ RUIZ, M^a Isabel) *Problemas de geometría descriptiva resueltos y comentados (sistema diédrico)*. Linares: Escuela Universitaria Politécnica, L. 1996. 196 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Y-40/23. JAÉN, B. Provincial: BG-5689. MADRID, B. Nacional: 10/1572.

- (En colab. con ALMONACID PUCHE, Gabino) *Las energías renovables en la provincia de Jaén. Recursos y estrategias para un desarrollo sostenible*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2007. 289 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.173; B. Provincial: BG-4983. MADRID, B. Nacional: 12/536950.

TERRADOS CEPEDA, Nicolás

Espeluy, 12-03-1958. Hijo de Hermenegildo y hermano de Francisco Javier y Julio. Médico especialista en Medicina de la Educación Física y del Deporte. Licenciado y doctor (1991) en Medicina y Cirugía por la Universidad de Oviedo. Máster en Alto Rendimiento Deportivo por la Universidad Autónoma de Madrid y el Comité Olímpico Español. Profesor asociado del Departamento de Biología Funcional (Área de Educación Física y Deportiva) de la Universidad de Oviedo. Reside en Oviedo. En el verano de 2011 se incorporó como fisiólogo al equipo de fútbol del Sevilla, reclamado por el entrenador, el asturiano Marcelino García Toral (“Marcelino”). Colaborador de las revistas *Archivos de Medicina del Deporte* y *Revista Jurídica de Deporte y Entretenimiento*.

Obras

- (Edic. en colab. con PLATA, Fermín y VERA, Pedro) *El maratón. Aspectos técnicos y científicos*. Madrid: Alianza Editorial, 1994. 450 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/187961.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con FERNÁNDEZ-GARCÍA, Benjamín) *La fatiga del deportista*. Madrid: Gymnos, 2004. 191 p., 24 cm.

CÓRDOBA, B. Provincial: 796 FER fat. MADRID, B. Nacional: 12/279817.

- (En colab. con MORA RODRÍGUEZ, Ricardo y PADILLA MAGUNACELAYA, Sabino) *La recuperación de la fatiga del deportista*. Madrid: Gymnos, 2004. 210 p., 24 cm.

CÓRDOBA, B. Provincial: 796 TER rec. MADRID, B. Nacional: 12/279187.

- *Actualizaciones en el entrenamiento de la resistencia*. Avilés (Asturias): Signum Comunicación y Diseño, 2005. 96 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/348919.

- (Edic. en colab. con PATTERSON, Ángeles M.) *Nutrición para el deportista adolescente*. Avilés (Asturias): Signum Comunicación y Diseño, 2005. 89 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/347612.

- (En colab. con CALLEJA GONZÁLEZ, Julio) *Fisiología, entrenamiento y medicina del baloncesto*. Badalona (Barcelona): Paidotribo, 2008. XI + 509 p., 28 cm.

MÁLAGA, B. P. "José Moreno Villa": 796 TER fis.

Bibliografía

- "Nicolás Terrados Cepeda. Antiguo alumno de la 17ª Promoción, experto en medicina deportiva" (entrevista), *Ademar. Revista de la Asociación de Antiguos Alumnos Maristas de Jaén*, nº 45, diciembre 2000, pp. 13-16.

TERRADOS DEL CERRO, Hermenegildo

Torquemada (Palencia), 18-11-1924 – Jaén, 20-12-1996. Empresario. Tras vivir algunos años en Bilbao, llegó a la provincia de Jaén en 1949 como gerente de la empresa Productos Químicos Martín Fernández Villarán. Vivió algunos años en Espeluy, de donde se trasladó a la ciudad de Jaén, en la que residió el resto de su vida. Durante una década fue presidente de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de la provincia de Jaén. Fue el principal promotor, en 1983, de Expoliva (de la que sería presidente) y del simposium nacional sobre el aceite de oliva. En 1991 cofundó el Foro Jaén de Opinión y Debate, del que fue su primer presidente y que concede anualmente un premio que lleva su nombre. También estuvo muy ligado a movimientos religiosos de la ciudad (Cáritas, Adoración Nocturna...). Entre los galardones recibidos se encuentra el premio "Jiennense del año 1995" (en el apartado de Sociedad). Da nombre a una plaza de Jaén, por acuerdo municipal de 2001.

- "Prólogo" en *Debates sobre la situación de la provincia. II, 1993*, presentación de José Antonio Miranda Aranda, Jaén: Foro Jaén de Opinión y Debate, 1993.

JAÉN, B. del IEG: D-5.878.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2031.

TERUEL MORAGUES, Ricardo

Jaén, 1944. Psiquiatra y poeta. Reside en Durango (Vizcaya).

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Abismo de sed y anancasis. Poemas*. Barcelona: Rondas, 1977. 83 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-75, D-2.898. MADRID, B. Nacional: VC/12195/15.
- *Iniciación*. Jaén: Cuadernos Aixa, 1978. 57 p., 1 h., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-104, D-592; B. Provincial: BG-6711. MADRID, B. Nacional: VC/12609/1.
- *O elegid olvido*. Jaén: Artes Gráf. Sociedad Provincial, 1984. 61 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-88, D-89; B. Provincial: BG-6710. MADRID, B. Nacional: 9/85330.

Presencia en antologías

- *Poetas jiennenses contemporáneos*, Jaén: Diputación Provincial, [1983], h. 11.
JAÉN, B. del IEG: D-905.

Bibliografía

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, “Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía giennense de postguerra (1939-1987)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [p. 103].
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 370.

TIEMPO, El (Linares)

Semanario aparecido en Linares a principios de 1918, bajo la dirección de Francisco García de las Bayonas. Duró, al menos, hasta el 2 de junio de dicho año, fecha en que sacó su número 22. Se autodefinía como “periódico político independiente, defensor de los intereses de Linares”.

JAÉN, B. del IEG: R-850 (nº 22, 2 junio 1918).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 147.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

TIEMPO, El (Úbeda)

Checa Godoy afirma que este periódico nació a mediados de 1923 y que llegó hasta 1925. Sin embargo, por los números que hemos visto, la fecha de aparición tiene que adelantarse en dos años (1921). Constaba de dos hojas. Estuvo dirigido por Juan Andrés Casas Tamayo*.

JAÉN, B. del IEG: PRE-81 (1921), PRE-88 (1921-1923), R-860 (1922-1923). ÚBEDA, A. Ruiz Guerrero (varios números, desde el 14 [Año I, 02-11-1921] al 79 [Año III, 25-08-1923]); A. Palacios (fotocopia de los nº 33 [año II, 09-05-1922] y nº 71 [año III, 16-06-1923]).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 156 y 172.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3746.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

TIERNO LÓPEZ, Epifanio

Nacido un 22 de septiembre. Periodista relacionado con Linares. Ha desarrollado su actividad profesional en Madrid. Fue redactor-jefe del diario *Pueblo* y editor de la revista mensual *Gaceta de la Prensa Española*. El 10 de junio de 1996 falleció en Madrid su esposa María Parra Palomino, que fue enterrada al día siguiente en el panteón familiar de Linares.

- *Linares, 28/29 de agosto 1947. La última tarde-noche-madrugada de Manolete. Testimonios periodísticos, crónicas y comentarios. Recopilados, ordenados, revisados y glosados por...*, Linares: Ayuntamiento / Comisión Actos Conmemorativos del 50 Aniversario de la muerte de Manolete, 1997. 493 p. 22 cm.

LINARES, B. Municipal: FL 791/013 ROSA. MADRID, B. Nacional: 10/58822.

TIERRA ANDALUZA. Órgano de la Federación Católico-Agraria

Periódico católico-obrerista fundado en Jaén en 1919 por el canónigo Juan Francisco Correas Fernández*, conocido por su actividad en los sindicatos agrarios. Salía los días 8 y 23 de cada mes. Duró cinco años.

JAÉN, B. del IEG: R-74.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 143.

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, "La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 163].

TIERRA DE JAÉN, La

Revista bimestral de la Unión de Pequeños Agricultores de Jaén. El nº 1 apareció en septiembre de 1998.

JAÉN, B. del IEG: R-992. MADRID, B. Nacional: HNB/130, AHS/128828.

TIERRAS DE JAÉN

Publicación de Onda Cero Radio, que cuenta con emisoras en Jaén, Linares y Alcalá la Real. Comenzó su andadura en 2005 y sigue en la actualidad. Su director es José Manuel Fernández Arillo. Ofrece información de todas las comarcas de la provincia de Jaén.

JAÉN, B. del IEG: R-1281.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, "Publicaciones periódicas linarenses durante la segunda mitad del siglo XX (1940-2008)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 203, 2011, pp. 347-410 [pp. 383-384].

TIRADO Y DE PALACIO, María del Pilar

Jaén, 06-06-1871 – Madrid, 11-08-1950. Poetisa. Esposa de Emilio Mariscal Mendoza*, fundador y propietario de *El Pueblo Católico* y del que quedó viuda en 1896. Firmaba con el seudónimo de "Riquelme". Publicó poemas religiosos en el periódico jiennense *El Pueblo Católico*.

Aurelio Valladares Reguero

Debió de vivir algún tiempo en Málaga, ciudad en la que fecha, el 19-08-1913, el soneto “La pastira”, publicado en *Don Lope de Sosa* (1913, p. 262), bajo el seudónimo de “Riquelme”.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 640].
- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “La espada y la cruz, una aproximación a la poesía de María del Pilar Tirado y de Palacio”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 185 (Extra Cincuentenario), 2003, pp. 373-420 (reproduce el texto de varios poemas).
- CABRERA MARTOS, José, “María del Pilar Tirado y de Palacio (1871-1950). La poeta del Franquismo y la costumbre alcanforada”, en *La mujer en la Historia de Jaén. Exposición documental. Jaén junio-octubre 2008*, Jaén: Consejería de Cultura / Archivo Histórico Provincial, 2008 [D. L. 2009], pp. 344-347.

TIRO NACIONAL DE ESPAÑA (Representación de Jaén)

- *Reglamento y programa del XXVI Congreso de Tiro que ha de celebrarse durante los días 8 y siguientes de octubre de 1933. Tiro Nacional de España, Representación de Jaén*. Jaén: Tip. La Regeneración, 1933. 22 p., 16 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.668/24.

TÍSCAR JANDRA, Jesús

Jaén, 02-03-1970. Escritor polifacético de formación autodidacta. Destaca como autor de relatos cortos, género que empezó a cultivar con diecisiete años en el *Diario Jaén*, en el que tiene encomendada una columna de opinión desde el año 2000. También colabora con Onda Cero Jaén y el diario *El Mundo* (edic. Andalucía). Cuenta con numerosos galardones literarios y el premio “Ricardo García Requena” de Periodismo de Jaén (2004). Fue pregonero de la Feria de San Lucas de Jaén de 2008.

Obras

- “Los dedos del Diablo” (relato), *Alsur. Crónica mensual de la actualidad de Jaén*, nº 15, abril 1989, pp. 41-42.
- “Aquí adentro” (narración), en *Relatos para una noche de verano*, julio-agosto 1989, 62 p., 1 h., 20 x 12 cm. (folleto que acompaña a la revista *Alsur*, nº 18, julio-agosto 1989), pp. 35-41.
JAÉN, B. del IEG: R-99-1. MADRID, B. Nacional: Z/23635.
- *Vía crucis (Relato de una noche perdida)*. Jaén: Diputación Provincial, 1993. 78 p., 21 x 14,5 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-N-8/6. JAÉN, B. del IEG: D-4.144, D-4.145. MADRID, B. Nacional: 7/158005.
BUENDÍA, José Luis, “El *Vía Crucis* de Jesús Tíscar Jandra”, *Alsur*, nº 9, mayo-abril, 1993, pp. 58-61.
Reseña en *Alsur*, nº 12, 1994, pp. 96-97.
- “Historia y adjetivos de una musa rehabilitada” (relato), *Alsur*, nº 17, 1994, pp. 82-87.
- *Colección de impresentables*. Jaén: Diputación Provincial, 1995. 77 p., 21 cm.
Recopilación de relatos.
JAÉN, B. del IEG: D-4.570/9, D-4.570/10; B. Provincial: BG-6392. MADRID, B. Nacional: 7/50539/9.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- “El último romántico” (relato), *Alsur*, nº 23, 1995, pp. 76-81.

- “Las pajas”. En 1º lugar (junto a “Una noche con Clara”, de Mariano Velasco Pérez), en 7º *Concurso Relato Breve Erótico*. Pamplona: Sex Haizegoa, 2004. 92 p., 17 cm.
Primer premio del VII Concurso de Relato Breve Erótico “Sex Haizegoa” de Pamplona.
MADRID, B. Nacional: 12/240608. PAMPLONA, B. de Navarra: D. L. 70-1/843.
Noticia de la concesión del premio en el periódico *Jaén*, 29-05-2002, p. 35.

- (En colaboración) *Serie de literatura “Miguel Artigas”*. Calamocha (Teruel): Centro de Estudios del Jiloca / Monreal del Campo (Teruel): Ayuntamiento, 2004. 106 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/488737. ZARAGOZA, B. Gobierno de Aragón: ALT/A 821.1 SER.

- *Teoría de la bohemia, hipótesis del amor (novela corta)*. Jaén: El autor, 2004. 58 p., 21 cm.
Edición del autor para la Biblioteca Pública Municipal de Martos.
MARTOS, B. Municipal: N TIS teo.

- *La poetisa*. Sevilla: Algaida Editores, 2006. 341 p., 24 x 16 cm.
Obra ganadora de la XXV edición del premio de novela “Felipe Trigo”, organizado por el Ayuntamiento de Villanueva de la Serena (Badajoz).
La protagonista, Josefa Villabuena, una mujer de letras aficionada a la desmesura y la procacidad, vive en una ciudad aburguesada y aburrida, Jóliva, que no es otra que Jaén. A lo largo de la obra se hace una crítica mordaz de los ambientes poéticos de la capital jiennense, cuyas personas e instituciones culturales son fácilmente identificables por la proximidad fonética de los nombres.
JAÉN, B. del IEG: D-8.946; B. Provincial: BG-5052. MADRID, B. Nacional: 12/414865. ÚBEDA, A. Valladares.
Reseñas en *El Mundo*, edic. Andalucía, 24-01-2007, p. 56; *Jaén*, 16-02-2007, p. 57.

- *12 cuentos con premio*. Jaén: Diputación Provincial, 2006. 187 p., 21 cm.
Recopilación de cuentos premiados entre 1996 y 2006. Contiene: “Los satélites de Marte”, “Tripa”, “El señor me perdone”, “Breve noticia de un folletinista provinciano de éxito”, “Las pajas”, “El tiempo de las allozas”, “Charlatán”, “La hija lela de Stanilauski”, “Obscenus”, “El convento de las Niñas Muertas”, “Nueve fotos” y “Laloca”.
JAÉN, B. del IEG: D-9.005, D-9.006; B. Provincial: BG-5046. MADRID, B. Nacional: 12/450495.
Noticia de la presentación del libro en *Diario Jaén*, 21-06-2007, p. 65.

- “Armenteros compra un cojín”, en *Premios del Certamen “Jara Carrillo” 2006-2007*, Alcantarilla (Murcia): Concejalía de Cultura, 2007, pp. 279-288.
JAÉN, B. del IEG: 860 PRE pre.

- “Obscenus”, en *Premios Gabriel Aresti, 2004-2005. Castellano. Cuentos Villa de Bilbao*, Bilbao: Ayuntamiento, Área de Cultura y Euskera, 2007, pp. 77-90.
JAÉN, B. del IEG: 860 PRE pre.

- “El Ríos no tiene bigote”, en *José Fernández Ríos* [textos de Jesús Tíscar Jandra, Juan Manuel Molina Damiani y Santiago Ydáñez], Jaén: Universidad Popular Municipal, 2010, pp. 7-8.
JAÉN, B. Provincial: BG-7739. MADRID, B. Nacional: 12/706164.

- “Escarbadientes”, en *Vida de tabernas. II Certamen Nacional de Relatos Breves, 2009*. Carmona (Sevilla): El Club de los Norios Tabernarios, 2010. 25 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/787176.
Noticia de la concesión del premio en *Diario Jaén*, 12-11-2009, p. 56.

Aurelio Valladares Reguero

- *¿Sí o qué?* Comedia estrenada en el teatro “Mira de Amescua” de Guadix el 16 de agosto de 2011.

Prólogos

- En TOLEDANO VILLAR, Ana Belén, *Loca de hartar*, Granada: Alea Blanca, 2008.
GRANADA, B. Andalucía. 1-BZ-902/6. MADRID, B. Nacional: 12/566174.
- En LIÉBANA, Carolina, *Si no anochece*, Torredonjimeno: Gráf. La Paz, 2010.
MADRID, B. Nacional: 12/677991.

Presencia en obras colectivas

- “Horario de visitas”, en *Retazos de Jaén* (Colección “Viajes”), Jaén: Ediciones RaRo, 2008, pp. 15-20.
JAÉN, B. del IEG: D-9.281.

Otras obras premiadas

- “El tiempo de las allozas”. Primer premio de Cuentos “Ciudad de Vila Joiosa” XXXIII edición.
Noticia en el periódico *Jaén*, 14-12-2004, p. 50.
- “La boda mía”. Premio de narrativa en el III Certamen Literario “Del Vino y la Viña” de Olite (Navarra), 2006.
Noticia en el periódico *Jaén*, 01-12-2006, p. 64.
- “Cohetes de fiesta”. Primer premio del IX Certamen de Relatos Cortos de Los Monegros. Grañén (Huesca), 2007.
Noticia en el *Diario Jaén*, 19-12-2007, p. 59.
- “El relato de los hechos”. Obra ganadora del XV Concurso de Narraciones Cortas “Villa de Torre Pacheco” (Murcia), 2008.
Noticia en *Diario Jaén*, 10-04-2008.

Bibliografía

- GARCÍA, Juan Carlos, “Galería de escritores. Jesús Tíscar Jandra”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 17-05-2000, p. 31.
- SERRANO ALBA, José Manuel (Compilador), *Gente de Jaén. 505 entrevistas para descubrir cómo somos*, Jaén, Diario Jaén, 2006, pp. 205-206 (entrevista de 2002).
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2033.

TIRSOS Y CARETAS

Grupo teatral de Úbeda creado en el verano de 1981, cuyo primer director fue Juan de la Torre Ruiz*. Debutó con la representación de *Don Juan Tenorio*, de Zorrilla, el día de San Miguel de ese año en el Teatro Ideal Cinema. Desde entonces no ha cesado su actividad, con un amplísimo repertorio de obras del mejor teatro español (Calderón de la Barca, Zorrilla, Arniches, Benavente, Muñoz Seca, A. Casona, M. Mihura, A. Paso, Buero Vallejo...). Entre sus miembros más destacados podemos citar a Juan de la Torre Ruiz, Antonio Espadas Salido, Luis Piñar Moreno, Pedro Latorre Martín, José Dueñas Molina, Carmen Martínez Elvira, Josefina Latorre Delgado, Antonio del Castillo Vico, Juan Ramón Martínez Elvira, Ely Hortelano Moreno, Isabel Valenzuela Pérez, José Fuentes Miranda, Antonio García Lorente, Juan de Dios del Castillo Martínez, Luis Carlos Latorre Palacios... Durante

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

los últimos años no han faltado a la cita de las sucesivas “Muestras de Teatro de Otoño” de las fiestas de San Miguel. Fue galardonado con el III Premio Nacional de Teatro “Antero Guardia” por el Ayuntamiento de Úbeda (08-07-2010).

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 571-572.
- “Carta de D. Antonio Buero Vallejo a Tirsos y Caretas”, *Ibiut*, nº 14, 1984, p. 25.
- TORRE RUIZ, Juan de la, “Tirsos y Caretas”, *Ibiut*, nº 40, 1989, p. 7.
- “Tirsos y Caretas: once años de teatro”, *Ibiut*, nº 63, 1992, pp. 8-9.
- MOLINA HURTADO, María Jesús, “Tirsos y Caretas` y su continua labor encomiable”, *Ibiut*, nº 110, 2000, p. 19.
- RUIZ ARA, M^a Carmen, *Miscelánea ubetense*, Úbeda: El Olivo, 2002, p. 137.
- SÁNCHEZ RESA, Fernando, “Vigésimo cuarto Aniversario de la Constitución (Medallas de plata para “Maranatha” y “Tirsos y Caretas”)”, *Ibiut*, nº 124, 2003, pp. 4-5.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 1562-1567.

TITOS ARJONILLA, Arcángel

- *Ayuda a domicilio*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2003. 638 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-6-861. JAÉN, B. Provincial: BG-1218. MADRID, B. Nacional: 12/205845.

TODO BAEZA

Publicación anual editado por Grupo Torres. Comenzó en 2011.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CT-741/19.

TODO Jaén y su provincia.

Barcelona: Escudo de Oro, 1979. 88 p., 4 h., 24 x 20,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-710; B. Provincial: BG-3435. MADRID, B. Nacional: VC/13796/3.

- — Traducción alemana. Barcelona: Escudo de Oro, 1979. 88 p., 24 x 20,5 cm.
ÚBEDA, B. Municipal: L 379 GAN gan.

- — Traducción francesa. Barcelona: Escudo de Oro, 1979. 88 p., 4 h., 24 x 20,5cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.734. MADRID, B. Nacional: VC/13788/4. ÚBEDA, B. Municipal: L 379 TOU tou.

- — Traducción inglesa. Barcelona: Escudo de Oro, 1979. 88 p., 24 x 20,5 cm.
ÚBEDA, B. Municipal: L 379 ALL all.

TOGA, La

Revista de la Asociación de Estudiantes de Derecho de Jaén (ADEJEJA). El nº 0 salió en abril de 2003.

JAÉN, B. del IEG: R-977. MADRID, B. Nacional: ZA/7456.

Aurelio Valladares Reguero

TOLEDANO VILLAR, Ana Belén

Jaén, 21-11-1979. Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Jaén. Poetisa y actriz de teatro. Desde 1998 colabora en diversas revistas de ámbito jiennense (*La hamaca de lona, Claustro poético...*). Miembro de los grupos de teatro “In Vitro”* y “La Refinería”*. Diploma de Estudios Avanzados en Literatura Hispánica, con el trabajo “La voz en la canción, aproximaciones a una poética de Joaquín Sabina” (Universidad de Granada). Ganadora del Premio de poesía “Federico García Lorca” de la Universidad de Granada (2007).

Obras

- *Cómo decir yo*. Granada: Universidad, 2008. 70 p., 19 cm.
Premio de poesía “Federico García Lorca” (2007).
GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-856/2. MADRID, B. Nacional: 12/538872.
- *Loca de hartar*. Prólogo de Jesús Tíscar. Granada: Alea Blanca, 2008. 56 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía. 1-BZ-902/6. MADRID, B. Nacional: 12/566174.
- *Para fugarnos de la tierra*. Valencina de la Concepción (Sevilla): Renacimiento, 2010. 66 p., 24 cm.
JAÉN, B. P. “Condestable Iranzo”: P-TOL-par . MADRID, B. Nacional: 12/741807.

Presencia en antologías

- *De punta a cabo*. Jaén. *Antología poética*, Almería: Grafikás Ediblan, 2004, p. 25 (un poema).
MADRID, B. Nacional: 12/248518.
- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada)*. *Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Líberman, 2007, pp. 257-262.
MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.
- *5 raras*, Jaén: Ediciones RaRo, 2007, pp. 23-34.
JAÉN, B. Provincial: BG-3368. MADRID, B. Nacional: 12/480187.
- RODRÍGUEZ, Raquel, *Poetas de Jaén. Antología de poesía*, Jaén: Universidad, 2008, pp. 163-168.
JAÉN, B. del IEG: D-9.455, D-9.456; B. Provincial: BG-6787. MADRID, B. Nacional: 12/562830. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- SERRANO ALBA, José Manuel (Compilador), *Gente de Jaén. 505 entrevistas para descubrir cómo somos*, Jaén: Diario Jaén, 2006, p. 322 (entrevista de 2005).

TOMA NOTA

Publicación del Ayuntamiento de Castillo de Locubín. En la B. Nacional de Madrid se conserva el nº 2, correspondiente al mes de diciembre de 2006.
MADRID, B. Nacional: HNB/16746.

TOMLINSON, Henry Major

Periodista y novelista británico (Londres, 21-06-1873 – 05-02-1958). Fue corresponsal durante la 1ª Guerra Mundial.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *South to Cadiz*. London-Toronto: William Heinemann Ltd., 1934. VIII + 255 p., 20 x 14 cm.
Cap. XV “La Mancha” [pp. 98-106]: referencias a Úbeda (pp. 105-106); Cap. XVI “Devotions at Ubeda” (pp. 107-113). Procedente de La Mancha, llega a Úbeda. Se instala en el Parador. Visita la Capilla del Salvador y coincide con la celebración de una misa, lo que le da motivos para una larga digresión sobre la religión.
MADRID, B. Nacional: 3/114553.

Bibliografía

- RUIZ MAS, José, “Úbeda y Baeza en los libros de viajes escritos por británicos y norteamericanos durante el siglo XX”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 157, 1995, pp. 249-286 [pp. 257-258].
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 310-312.

TONO

Ver LARA GAVILÁN, Antonio.

TORAL OLMEDO, Felipe

Úbeda, 20-07-1951. Licenciado en Derecho y policía nacional. Poeta. Ha participado en varios certámenes literarios. Ha publicado algunos poemas en revistas locales (*Ibiut*, nº 18, 1985, p. 22).

- Participante en el *I Certamen de Poesía Guadalquivir*, Úbeda: Rincón Poético “Juan de Yepes”, 1985, pp. 18-19 y 20-21 (nota autobiográfica y dos poemas).

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 370.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9740-9741.

TORAL PEÑARANDA, Enrique

San Lorenzo del Escorial (Madrid), 27-07-1919. A veces firma como “Enrique Toral y Fernández de Peñaranda”. Jurista e investigador con diversas distinciones. Aunque reside en Madrid, está muy ligado a la provincia de Jaén por antecedentes familiares en Andújar (hijo del abogado y escritor iliturgitano José Toral y Sagristá*). Ha dedicado numerosos e importantes estudios a la provincia de Jaén en general y a alguna poblaciones en particular (Úbeda, Jaén, Andújar, Alcalá la Real...). Es consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses. Una buena parte de los fondos de su biblioteca particular, formada por más de nueve mil ejemplares, fue adquirida en 1995 por la Diputación Provincial de Jaén, por una simbólica cantidad, para la Biblioteca del Instituto de Estudios Giennenses. La ciudad de Úbeda le rindió un homenaje el 29 de mayo de 2008. Asiduo colaborador del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*. También ha publicado trabajos en las revistas de la provincia (*Úbeda, Senda de los Huertos, A la Patrona de Alcalá la Real, Ibiut, El Toro de Caña, Elucidario...*) y nacionales (*Cuadernos de Ayala, Anales de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, Boletín de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras...*), y es autor de una colaboración en la *Historia de Andújar* (2009, vol. I). A comienzos del s. XXI se creó en Alcalá la Real la “Asociación Cultural Enrique Toral y Pilar Soler” (con su nombre y el de su esposa).

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Historia de un viejo papel (Charla pronunciada en el Círculo "Gil Blas" de Madrid, en el mes de febrero de 1950)*. Úbeda: Gráficas Bellón, 1950, 63 p., 17,5 x 12 cm.

Edición no venal de 33 ejemplares.

GRANADA, B. Andalucía: 2-K-266. ÚBEDA, J. de D. Peñas Martínez.

— — Segunda edición corregida y añadida. Valencia: Castalia, 1954. Edición no venal de 50 ejemplares, con una "carta-prólogo" de Ángel Cruz Rueda.

(*Enrique Toral Peñaranda. Biobibliografía*, 2001, p. 68).

— — *Historia de un viejo papel. Glosas al texto becqueriano de la rima "¡Dios mío, qué solos se quedan los muertos!"*. 3ª edición. Madrid: Gráf. Uguina, 1973. 96 p., 2 h., 16 cm. Edición no venal de cien ejemplares.

MADRID, B. Nacional: 4/109947.

- *Relación verídica de lo sucedido en un café de la Villa y Corte de Madrid, en que varios literatos estuvieron a pique de perder la vida con otros sangrientos sucesos. Escribiola un sacristán cuyo nombre no consta en el manuscrito y la publica para conocimiento de las generaciones futuras Don...* Edición de 15 ejemplares: 7 nominativos y 8 numerados. Úbeda: Gráficas Bellón, 1951. 41 p., 1 h., 13 x 9 cm.

Tertulia literaria con inclusión de poemas. La reunión tenía lugar los miércoles por la tarde en el Café Comercial de la Glorieta de Bilbao de Madrid.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CL-374/1. ÚBEDA, J. A. Almagro Alises; A. Palacios.

"De otros tiempos (Historia de una pequeña broma literaria)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 154, 1994, pp. 275-285 (reproducción del texto de la edición de 1951, precedida de un comentario).

- *El Capitán Francisco de Molina*. Úbeda: Bellón, 1951. 104 p., 3 h. plegadas con árboles genealógicos, 2 lám., 21 x 16 cm. Edición no venal de 50 ejemplares.

JAÉN, B. del IEG: D-6.726/8. ÚBEDA, J. A. Almagro Alises.

Sobre este tema ver el artículo del mismo autor "Memorial de los servicios de Francisco de Molina, Capitán General de la Provincia de Guipúzcoa. Precedido de un estudio biográfico-histórico", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 37, 1963, pp. 9-160 (ocupa todo el número).

1ª parte: "El Capitán Francisco de Molina" (pp. 13-79). 2ª parte: "El Memorial" (pp. 81-160).

- *Historia del linaje de Ortega. T. I: Martín Alfonso de Ortega. Comendador de Santiago y contino real (1435-1489)*. Úbeda, 1952. 64 p., 21 x 16 cm. Edición no venal de 40 ejemplares.

JAÉN, B. del IEG: D-5.060/1. ÚBEDA, B. Municipal.

— — Tomo II: *Los Ortega y sus enlaces*. Úbeda, 1953. 69 p., 21 x 16 cm. Edición no venal de 40 ejemplares.

JAÉN, B. del IEG: D-5.060/2.

— — Tomo III: *El Palacio de Úbeda y el señorío de Alicún. Apéndices*. Úbeda, 1953. 62 p., 21 x 16 cm. Edición no venal de 40 ejemplares.

JAÉN, B. del IEG: D-5.060/3. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Artículos ubetenses*. Úbeda: Gráficas Bellón, 1955, 86 p.

Artículos: El primer obispo de Yucatán. La Capilla de los Merlines en San Pablo. Tres estudios sobre los Chirinos. El escritor y la crítica. De cómo el pueblo soberano restableció en Úbeda el paternal gobierno absoluto de Fernando el Deseado. Un libro curioso: *Tradiciones ubetenses. Leyendas humorísticas*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

El 1º fue publicado en el diario *Jaén* (29-09-1949); el 2º y el 4º en la revista *Vbeda* (nº 1, 1950, pp. 8-9; nº 44, 1953, p. 7, respectivamente). Contiene, además, una semblanza del autor por Juan de Dios Peñas Bellón y la bibliografía por el Bachiller Monroy. El libro al que hace referencia el último artículo está descrito en el nº 1433.

(*Enrique Toral Peñaranda. Biobibliografía*, 2001, pp. 68-69).

- *Historia del Privilegio de Antona García de Monroy*. Úbeda: Gráficas Bellón, 1956. 100 p., 2 h., 21,5 x 16 cm. Edición no venal de 40 ejemplares.

El trabajo está dividido en tres apartados: el I lleva el título general del estudio; el II "Antona García y su descendencia giennense", y el III "Antona García en la literatura".

Publicación basada en su tesis doctoral, presentada en la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid.

JAÉN, B. del IEG: D-6.731/5. ÚBEDA, J. A. Almagro Alises.

- *Memorial de la casa solar de Messía*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1958. 196 p., 10 h. de lám., 24,5 x 17,5 cm.

Este trabajo apareció en el *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, IV (1957), nº 13, pp. 9-119, y nº 14, pp. 9-75.

JAÉN, B. del IEG: D-387, D-1.373; B. Provincial: BG-3644. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz"; A. Valladares.

- *Ángel Cruz Rueda*. Úbeda: Bellón, 1961. 21 p., 1 h., 17,5 x 12,5 cm.

ÚBEDA, L. Monforte.

Ver también el artículo "Ángel Cruz Rueda", *Vbeda*, nº 113, mayo-junio 1961, pp. 3-5.

- *Úbeda (1442-1510)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1975. XXXVI + 484 p., 2 h., lám. y map., 24 x 17 cm.

Introducción: De la ciudad y sus gentes (pp. VII-XXXVI). Estudio del periodo indicado en el título, distribuyendo la materia en 248 capítulos. Copia y comenta un gran número de documentos (pp. 1-431). Árboles genealógicos: I-LVI (entre las pp. 432-433). Índices: bibliográfico (pp. 433-439), de capítulos (pp. 441-452) y onomástico (pp. 453-484).

JAÉN, B. del IEG: D-337, D-1.452; B. Provincial: BG-4092. MADRID, B. Nacional: 4/124073. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".

- (En colab. con BONILLA Y MIR, José Antonio de) *El tratado de paz de 1481 entre Castilla y Granada*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1982. 63 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-286; B. Provincial: BG-6478. MADRID, B. Nacional: VC/15000/13.

- *Jaén y el Condestable Miguel Lucas Iranzo* [en portadilla: *Estudios sobre Jaén y el Condestable don Miguel Lucas*] (Premio Cronista Cazabán 1984). Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1987 [D.L. 1986]. 203 p., 3 h., 28 x 22 cm.

Estudio sobre el Jaén de la segunda mitad del siglo XV, tomando como punto de partida los *Hechos del condestable don Miguel Lucas de Iranzo* y recogiendo aquellos aspectos ausentes o con escasa presencia en la referida crónica.

JAÉN, B. del IEG: D-1.781, D-1.935; B. Provincial: BG-5140. MADRID, B. Nacional: 3/127275. ÚBEDA, A. Valladares.

- *De la vida del padre (José Toral y Sagristá)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1990. 91 p., 1 h., 22 x 15,5 cm.

La obra versa sobre la figura de su padre (Andújar, 1874 - Madrid, 1935): recuerdos de su vida, relación de su obra literaria y selección de cartas remitidas por personajes importantes de la época.

JAÉN, B. del IEG: D-4.738, D-4.739, D-5.282/7; B. Provincial: BG-6551. MADRID, B. Nacional: VC/22163/11. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- *Pedro de Escavias (Notas para un estudio de su obra y vida en Andújar)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1993. 128 p., 2 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.410, D-4.411; B. Provincial: BG-5120. MADRID: B. Nacional: 9/129130. ÚBEDA, A. Valladares.

- *De la pequeña historia de Jaén*. Jaén: Diputación Provincial, 1996. 325 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.626, D-5.627; B. Provincial: BG-4089. MADRID: B. Nacional: 10/27308.

- *Los Berrios y sus enlaces*. Jaén: Diputación Provincial, 2000. 362 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.055, D-7.056; B. Provincial: BG-3478. MADRID, B. Nacional: 12/67707.

- *Los Palomino de Jaén. Estudio de un linaje*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2001. 164 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.159, D-7.160; B. Provincial: BG-3480. MADRID, B. Nacional: 9/225765.

- *Antona García de Monroy y su descendencia giennense (1520-1850)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2003. 375 p., 21 x 21 cm.

Mujer ejecutada en la horca el 9 de agosto de 1476, en servicio de sus Reyes y en defensa de sus ideales. Varias de las familias estudiadas son de Úbeda.

JAÉN, B. del IEG: D-7.809, D-7.810; B. Provincial: BG-3477. MADRID, B. Nacional: 12/201603. ÚBEDA, A. Palacios.

Breve reseña en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 04-02-2004, p. 31.

- *Antecedentes y primera historia del Instituto de Estudios Giennenses*. Edición preparada por Francisco Toro Ceballos. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2004. 51 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.669/14, D-8.669/15; B. Provincial: BG-FOL-21. MADRID, B. Nacional: 12/279126. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Fray Francisco de Toral, apóstol de las Indias*. 2ª edición corregida y aumentada, preparada por Francisco Toro Ceballos. Prólogo de Antonio Linage Conde. Alcalá la Real: Asociación Cultural "Enrique Toral y Pilar Soler", 2004. 103 p., 4 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.593; B. Provincial: BG-5316. MADRID, B. Nacional: 12/260709. ÚBEDA, A. Palacios.

La 1ª edición corresponde a su "Discurso de ingreso" en el Instituto de Estudios Giennenses "Fray Francisco de Toral, apóstol de las Indias", publicada en el *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 74-75, 1972-1973, pp. 9-120.

- *El capitán García de Jaén (1434?-1498). Notas sobre su descendencia y pleitos nobiliarios*. Edición preparada por Francisco Toro Ceballos. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2005. 225 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.412, D-8.413; B. Provincial: BG-5126. MADRID, B. Nacional: 9/268501.

- *Ventura Ruiz Aguilera y Carlos Peñaranda. Estudios sobre la vida y obra lírica del poeta salmantino y su correspondencia con el poeta sevillano*. Edición preparada por Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Asociación Cultural "Enrique Toral y Pilar Soler", 2005. 166 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.578, D-8.579; B. Provincial: BG-5291. MADRID, B. Nacional: 9/272706.

- *Del linaje de Soler y sus enlaces*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Asociación Cultural "Enrique Toral y Pilar Soler", 2006. 61 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.874/3, D-8.874/4; B. Provincial: BG-4128. MADRID, B. Nacional: 12/422065.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Historias de la historia fabulosa de los Torres de Navarra de Jaén*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2006. 108 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.746; B. Provincial: BG-3479. MADRID, B. Nacional: 12/391678.

- *Toral, apuntes para la historia de un linaje jiennense*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2007. 70 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.878/2, D-8.878/3; B. Provincial: BG-30. MADRID, B. Nacional: 12/464337.

- *Los Peñaranda y sus enlaces*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá La Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2008. 238 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.357, D-9.358; B. Provincial: BG-7051. MADRID, B. Nacional: 12/581337.

- *Andújar. Dos conferencias*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá La Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2009. 30 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.150/1; B. Provincial: BG-8525. MADRID, B. Nacional: 12/730413.

- *Andújar en el siglo quince*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler” / Andújar: Ayuntamiento, 2009. 268 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.709, D-9.710; B. Provincial: BG-6850. MADRID, B. Nacional: 12/612723.

- *Úbeda. Un viaje y una conferencia*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá La Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2009. 60 y 35 p., 24 cm.

Contenido: “Úbeda en los años cuarenta”: conferencia pronunciada en el Hospital de Santiago el 29 de mayo de 2007; “Viaje sentimental a Úbeda”, 1946.

JAÉN, B. Provincial: BG-7298. MADRID, B. Nacional: 12/670613.

- *Baeza-Haro. Apuntes para la historia de este linaje en la ciudades de Baeza, Úbeda y Granada, y de una línea de Valladolid*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá La Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2010. 106 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.904, D-9.905; B. Provincial: BG-7710. MADRID, B. Nacional: 12/686019.

- *El libro de Pilar*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Prólogo de Ramón Molina Navarrete. Epílogo de Antonio Linage Conde. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2010. 187 p., 24 cm.

Sobre su esposa Pilar Soler.

JAÉN, B. del IEG: D-10.038; B. Provincial: BG-8919. MADRID, B. Nacional: 12/749336.

[MOLINA NAVARRETE], Ramón, “La obra cumbre de D. Enrique Toral”, *Ibiut*, nº 170, 2010, p. 11.

- *María Teresa Toral. La voluntad de investigar y crear, 1911-1994*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2010. 517 p., 24 cm.

Libro sobre su hermana María Teresa, doctora en Ciencias Químicas y licenciada en Farmacia. Estuvo exiliada en México, donde desempeñó una cátedra de Química en la Universidad Autónoma de México. Al final de su vida regresó a España.

JAÉN, B. del IEG: D-10.032; B. Provincial: BG-8917. MADRID, B. Nacional: 12/750332.

- *José Toral y Sagristá (Andújar, 1874-Madrid, 1935). Notas sobre su vida y obra literaria*. Edición preparada por M. Carmen Toro Muñiz e Isabel M. Toro Muñiz. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2011. 148 p., 24 cm.

El autor realiza un estudio sobre la figura de su padre.

Aurelio Valladares Reguero

Breve noticia (menciona los libros dedicados a su hermana y a su esposa) en *Diario Jaén*, 14-12-2011, p. 27.
JAÉN, B. del IEG: D-10.230. MADRID, B. Nacional: DL/2054063.

- “Nuevos datos sobre don Alonso Suárez”, en *Don Alonso Suárez de la Fuente el Sauz. Obispo de Jaén*, edición de M. Carmen e Isabel Toro Muñiz, Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2011, pp. 5-24.

Junto a otro trabajo de Diego Jerez Justicia* (pp. 25-40). Ilustraciones en color, pp. 41-70.

JAÉN, B. del IEG: D-10.152/4, D-10.152/5.

Ediciones

- *Rosa purpúrea, jazmín oloroso y ramillete poético-erudito, donde se cuenta con gran puntualidad la Vida del Aguanoso en la célebre Villa de Marmolejo. Librito pensado y compuesto por dos ingenios, quienes humildes y reverentes lo dedican al Muy Ilustre Señor Don Francisco S. ... que Dios guarde* [de Santiago de Liniers y Gallo-Alcántara, Francisco Silvela y Mariano Pardo de Figueroa “Dr. Thebussen”]. Jaén: Diputación Provincial, 1991. 34 p., 2 h., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.080/30. MADRID, B. Nacional: VC/20268/9.

El editor trabaja sobre dos ediciones (1893 y 1904) e identifica a los tres autores.

— — Marmolejo: Ayuntamiento, 1997. 33 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.817/6, D-5.817/7.

- ARGOTE DE MOLINA, Gonzalo y MONTESINOS, Ambrosio de, *Comentario de la conquista de la ciudad de Baeza y nobleza de los conquistadores della*. Jaén: Diputación Provincial, 1995. 198 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.473, D-5.474; B. Provincial: BG-3774. MADRID, B. Nacional: 9/160589. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Antología (Poesía y prosa) de Gracián Quijano*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1996. 247 p., 2 h., 21 x 14,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.638, D-5.639; B. Provincial: BG-3067. MADRID, B. Nacional: 10/17433. ÚBEDA, A. Valladares.

- ARQUELLADA, Juan de, *Sumario de prohezas y casos de guerra acontecidos en Iaen y reynos de España, y de Ytalia, y de Flandes, y grandeza de ellos desde el año 1353 hasta el año 1590 & compuesto por... natural de Iaen*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1999. 454 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.131, D-6.132; B. Provincial: BG-3775. MADRID, B. Nacional: 9/196824. ÚBEDA, A. Valladares.

Prólogos / introducciones

- “Prólogo”, en TORRES NAVARRETE, Ginés de la Jara, *Historia de Vbeda en sus documentos*. T. II: *Linajes y hombres ilustres*, Úbeda: Gráficas Minerva, s.a. [1998] (Depósito Legal: Sevilla, 1990), pp. 9-10.

JAÉN, B. del IEG: D-5.267/2. ÚBEDA, ÚBEDA, B. Municipal: L 946 TOR his; A. Valladares.

- “Introducción”, en GUARDIA CASTELLANO, Antonio, *Leyenda y notas para la historia de Alcalá la Real*, 2ª edición facsímil de la de 1913 por Francisco Toro Ceballos, Alcalá la Real: Alcalá Grupo Editorial, 2006. 30 + 462 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.810; B. Provincial: BG-4103. MADRID, B. Nacional: 12/431097.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Homenaje

- TORO CEBALLOS, Francisco y RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coord.) *Historia, tradiciones y leyendas en la frontera. Homenaje a Don Enrique Toral y Peñaranda. IV Estudios de Frontera, congreso celebrado en Alcalá la Real en noviembre de 2001*. Jaén: Diputación Provincial de Jaén, Área de Cultura, 2002. 629 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.289, D-7.290; B. Provincial: BG-3685. MADRID, B. Nacional: 9/243857.

Bibliografía

- “NUESTROS colaboradores. Don Enrique Toral”, *Vbeda*, nº 26, 1952, p. 4.
- [Número homenaje a Enrique Toral Peñaranda], *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 162, 1996 (3 tomos).
- GUEDEJA-MARRÓN, Justo, “Apunte sobre un querido viejo amigo admirado escritor: Enrique Toral”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 162, T. I, 1996, pp. 165-169.
- CONTRERAS GILA, Salvador, “Notas para una biobibliografía de Enrique Toral Peñaranda”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 162, 1996, T. I, pp. 537-546.
- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Entrevista: Enrique Toral Peñaranda”, *Senda de los Huertos*, nº 47-48, 1997, pp. 13-31.
- SÁNCHEZ BLANCO, Jerónimo, PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano y RODRÍGUEZ MOLINA, José, *Enrique Toral Peñaranda. Biobibliografía*, Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos “Carmen Juan Lovera”, 2001.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 307.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9667-9739.
- [MOLINA NAVARRETE], Ramón, “El homenaje a don Enrique Toral Peñaranda”, *Ibiut*, nº 157, 2008, p. 7 (sobre el homenaje que se le ofreció en Úbeda el 29-05-2008).
- TORAL PEÑARANDA, Enrique, “Cartas cruzadas entre don Manuel Caballero Venzalá y don Enrique Toral Peñaranda”, *Elucidario*, nº 5, 2008, pp. 55-73.
- MOLINA NAVARRETE, Ramón “Entrevista a don Enrique Toral Peñaranda. Investigador y caballero”, *Ibiut*, Úbeda, nº 162, 2009, pp. 14-16.

TORAL VALERO, Felipe

Úbeda, 13-11-1944. Empresario y agente de seguros. Hombre muy ligado a la Semana Santa ubetense, de cuya Unión de Cofradías ha sido presidente y sobre la que ha publicado diversos estudios. Pregonero de la Semana Santa de Úbeda en la Casa de Úbeda en Madrid (*Gavellar*, nº 231-232, 1996, pp. 2-4) y encargado de dar la “bienvenida a la Virgen de Guadalupe” en Úbeda el 1 de mayo de 2001 (*Gavellar*, nº 281-282, 2001, p. 17). Colaborador de la revista malagueña *Péndulo*.

Obra

- *Vida y obra de Palma Burgos*. Úbeda: Mercadotecnia Grupo El Olivo, 2004. 421 p., 24 x 17 cm.
Biografía del pintor y escultor Francisco Palma Burgos (Málaga, 12-02-1918 – Úbeda, 31-12-1985), autor de numerosos trabajos para la ciudad de Úbeda y otros lugares de la provincia, especialmente imágenes de la Semana Santa. En su taller ubetense se formaron muchos artistas.
JAÉN, B. del IEG: D-8.263; B. Provincial: BG-5275. MADRID, B. Nacional: 9/262154.
MOLINA HURTADO, María Jesús, “De Palma Burgos a Marcelo Góngora”, *Ibiut*, nº 136, 2005, p. 8 (en la primera parte comenta el acto de presentación del libro de F. Toral Valero).
- MONTERO LA RUBIA, José Ángel, “Vida y obra de F. Palma Burgos de Felipe Toral Valero”, *Ibiut*, nº 141, 2005, p. 12.
- TORAL VALERO, Felipe, “La resaca de un libro”, *Úbeda, imagen y palabra*, nº 7, 2005, pp. 59-64 (puntualizaciones sobre comentarios hechos a su libro).

Aurelio Valladares Reguero

- *Anekdótico y curiosidades de la Semana Santa de Úbeda*. Prólogo de Ramón Quesada Consuegra. Jaén: Diario Jaén, 2006. 265 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.365; B. Provincial: BG-1616. MADRID, B: Nacional: 12/410520.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 308-310.
- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Entrevista. Felipe Toral Valero. Conciencia de madurez”, *Ibiut*, nº 131. 2004, pp. 14-15.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9742-9745.

TORBADO CARRO, Jesús

León, 04-01-1943. Periodista, narrador y guionista de Televisión. Viajero infatigable, ha plasmado sus vivencias en numerosos artículos y varios libros. Son muchas las publicaciones periódicas que han contado con su firma (*Gaceta ilustrada, Tiempo nuevo, La Estafeta Literaria, ABC, El Alcázar, El País...*), sin olvidar su destacada actividad en diferentes programas de Televisión Española. Ha conseguido importantes premios de novela, entre los que destacan el Alfaguara 1965, con *Las corrupciones* (1966); el Planeta, con *En el día de hoy* (1976), o el Ateneo de Sevilla, con *El Peregrino* (1993). A ellos deben unirse, en la modalidad de narración corta, el Hucha de Oro (1988) y el Antonio Machado (1989). Y en su faceta periodística cuenta también con el prestigioso Premio Mariano de Cavia (1981) y el II Premio Asturias de Periodismo (1993). Director de la obra colectiva *Paisajes de España* (Madrid: Tribuna de Actualidad, 1994), que incluye la colaboración “Sierra de Andújar”, de Antonio Hernández*.

- “Bajo los cerros de Úbeda”, *Jaén* (suplemento *Dominical*), 07-06-1992, p. 39/XV.

Este trabajo, publicado en la revista *Tribuna* fue galardonado con el “VIII Premio de Periodismo Ciudad de Úbeda”, compartido con Joaquín Montes Bardo*.

Su texto aparece reproducido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 541-543).

TORIBIO FERNÁNDEZ, Juan Carlos

Andújar, 14-08-1954. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Granada. Investigador y poeta. Profesor de Lengua y Literatura en el IES “Las Lagunas” de Mijas (Málaga).

Obras

- (En colab. con CÓRCOLES DE LA VEGA, Juan Vicente) *Andújar y la romería de la Virgen de la Cabeza*. León: Everest, 1982. 157 p., 1 h., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-176, D-177, D-1.095, D-1.114; B. Provincial: BG-3529. MADRID, B. Nacional: 4/188442.

— — Andújar: Los autores, 2001. 108 p., 21 cm.

ANDÚJAR, B. Alcalá Venceslada: L A-394 COR and.

- *La nada navegable*. Málaga: El autor, 2006. 58 p., 20 cm.

MIJAS (Málaga), B. Pública: A-82-1 TOR nad.

Prólogo

- En MORA RUANO, Juan Antonio, *Poemas rotos*, Andújar: Casa de Cultura / Ateneo, 1987, pp. 5-6.

JAÉN, B. Provincial: BG-6643. MADRID, B. Nacional: VC/17770/7. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

TORIBIO GARCÍA, Manuel

Andújar, 1958. Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Granada (1980). Fue Concejal de Educación y Cultura del Ayuntamiento de Andújar por el PSOE (1983). Desde 1984 ha venido ejerciendo como profesor en varios IES de Andalucía: Jaén, El Puerto de Santa María y Sanlúcar de Barrameda. Desde 2000 está destinado en el IES "Santa Catalina de Siena" de Córdoba, del que es director desde 2004. Ha publicado trabajos en varias obras colectivas y en las revistas *Cuadernos de historia*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Revista de historia de El Puerto*, *Gades*, *Andalucía en la historia* y *Elucidario*. Colaborador del Vol. II de la *Historia de Andújar* (Andújar: Ayuntamiento, 2009).

Obras

- *El conjunto monumental de Andújar. Problemas de conservación*. Granada: Universidad, 1980. 172 h., 3 h. de plan., 29 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Ignacio Henares Cuéllar y presentada en el Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/327 6 9. JAÉN, B. del IEG: D-1.626, D-1.627.

- *Andújar, 1850-1900. La difícil modernización de la ciudad*. 1984. Texto mecanografiado. 90 h., 28 cm.

Trabajo de investigación histórica realizado con una aportación del Fondo de Ayuda a la Investigación la Cultura y el Deporte. Convocatoria de 1984.

JAÉN, B. del IEG: D-1.938.

- *Hermanidad de la Santa Caridad y Pobres Desamparados de Sanlúcar de Barrameda*. Sanlúcar de Barrameda (Cádiz): H.S.C.P.D., Iglesia de los Desamparados, 1989. 130 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-J-540. PUERTO DE SANTA MARÍA (Cádiz), B. Pública: F.L. 255 HER.

- *Andújar en la guerra civil española (1936-1939)*. Andújar: Alfredo Ybarra, 1993. 39 p., 17 cm.

ANDÚJAR, B. "Alcalá Venceslada": L A-946 TOR and. JAÉN, B. del IEG: D-4.209/26.

- *Cántico a la Virgen de la Cabeza desde Sanlúcar de Barrameda. Pregón de Romería a la Virgen de la Cabeza, 1992*. Presentación de Antonio Garrido Gámez. Andújar: Ayuntamiento, 1993. 29 p., 28 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-U-607. JAÉN, B. Provincial: BG-9473. MADRID, B. Nacional: 7/155189.

- *Andújar en la guerra civil española (1936-1939)*. 2ª edición rev. y corr. Andújar: Alcance, 1994. 32 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-V-411/6. JAÉN, B. del IEG: D-4.442/11. MADRID, B. Nacional: 7/55874/5.

- (Edic. en colab. con PALLARÉS MORENO, José) *Sanlúcar de Barrameda en la corriente de la ilustración. Actas del encuentro-homenaje a Juan Pedro Velázquez-Gaztelu, Marqués de Campoameno*. Jerez de la Frontera (Cádiz): CEP, 1994. 108 p., 29 cm.

SANLÚCAR DE BARRAMEDA (Cádiz), B. Municipal "Rafael Pablos": 946.0 ENC san.

- *Fuentes e historiografía sobre Andújar en el siglo XIX*. Prólogo de Francisco Márquez Hidalgo. Andújar: Ayuntamiento, Área de Cultura, / Alcance, 1995. 40 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-109/10. JAÉN, B. del IEG: D-5.342/7, D-5.342/17. MADRID, B. Nacional: 7/37923/1.

Aurelio Valladares Reguero

- *Monasterios de clausura de Sanlúcar de Barrameda*. Presentación de fray Abelardo Lobato. Sanlúcar de Barrameda (Cádiz): A.S.E.H.A., 1995. 1 vol., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-U-858. MADRID, B. Nacional: 5/54677.

- (Coordinador) *XXV aniversario del Instituto de Bachillerato "Francisco Pacheco". Sanlúcar de Barrameda, 1970-1995*. Sanlúcar de Barrameda (Cádiz): I.B. "Francisco Pacheco", 1996. 91 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/20841.

- *Andújar, 1936*. Andújar: Alcance Editorial, 1998. 24 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AH-661/1. JAÉN, B. del IEG: D-10.148/11.

Noticia en *Jaén*, 18-11-1998, p. 20.

- (Coordinador) *XX aniversario de la Constitución española, 1978-1998*. Sanlúcar de Barrameda (Cádiz): I.E.S. "Francisco Pacheco", 1999. 96 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AO-357/23. MADRID, B. Nacional: 10/126835.

- *Palacio Municipal. Andújar*. Jaén: Caja Rural, 2000. 59 p., 20 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.723/10, D-6.723/11.

- *Pregón a Nuestra Señora de la Caridad Coronada. Patrona de Sanlúcar de Barrameda, 2 de agosto de 2003*. Sanlúcar de Barrameda (Cádiz): Hdad. de Ntra. Sra. de la Caridad Coronada, 2003. 24 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-661/6.

- *El Grupo Escolar Santa Catalina de Siena de Córdoba (1956-1966)*. Córdoba: I.E.S. "Santa Catalina de Siena", 2011. 12 p., 21 cm.

CÓRDOBA, B. Provincial: CO-373 TOR gru.

Prólogos

- En MARINA GIL, José Ángel, *Aproximación a la demografía y guerra civil en Andújar*, Andújar: Ayuntamiento, 1993.

JAÉN, B. del IEG: D-4.526/7; B. Provincial: BG-507. MADRID, B. Nacional: VC/1554/9.

- "Presentación", en COLODRERO ÁVALOS, Joaquín, *Ráfagas de romería. Pregón de la Romería de la Santísima Virgen de la Cabeza*. Andújar, 18 de abril de 1993, Andújar: Ayuntamiento, [1994?].

JAÉN, B. del IEG: D-4.341/3.

- En GÓMEZ MARTÍNEZ, Enrique, *La represión franquista en Arjona*, Andújar: Editorial Alcance, 1997.

JAÉN, B. del IEG: D-5.720. MADRID, B. Nacional: 10/33229.

TORNEO INTERNACIONAL DE AJEDREZ CIUDAD DE LINARES

Comenzó su andadura en 1978 por iniciativa del empresario linarense Luis Rentero. En las sucesivas ediciones ha reunido a las grandes figuras mundiales, como Anatoly Karpov, Andrei Sokolov, Garry Kasparov, V. Anand, etc. En 2003 el director de cine madrileño Beltrán Rubio llevó a la gran pantalla la historia de este torneo.

* Ver ILLESCAS, Miguel.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Linares 81* [Torneo Internacional “Ciudad de Linares”]. San Sebastián: Jaque, 1981. 180 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.163, D-1.164; B. Provincial: BG-2836. MADRID, B. Nacional: 9/84588.
- *V Torneo Internacional de Ajedrez “Ciudad de Linares”*. 7-23 marzo 1985. Linares: Ayuntamiento, 1985. 24 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-611.
- *V Torneo Internacional Ciudad de Linares ‘85. Ronda nº 1. 8 de marzo*. Linares: Gráficas Velarde, 1985. 4 h., 22 x 16 cm.
— — Ronda nº 2. 9 de marzo. 4 h.
— — Ronda nº 3. 11 de marzo. 4 h.
— — Ronda nº 4. 12 de marzo. 4 h.
— — Ronda nº 5. 13 de marzo. 4 h.
— — Ronda nº 6. 15 de marzo. 4 h.
— — Ronda nº 7. 16 de marzo. 4 h.
— — Ronda nº 8. 18 de marzo. 4 h.
— — Ronda nº 9. 19 de marzo. 4 h.
— — Ronda nº 10. 20 de marzo. 4 h.
— — Ronda nº 11. 22 de marzo. 6 h.
MADRID, B. Nacional: AHS/9924.
- *VI Torneo Internacional de Ajedrez “Ciudad de Linares”*. Munchen: Chess press, 1988. 64 p., 28 cm. Número especial de Chess gensuna sumus, 1988
Notas de prensa y noticias sobre el torneo.
JAÉN, B. del IEG: D-8.657/12.
- CAPINTER, Javier, *Álbum de Videopartidas. Linares 94 (XII Torneo Internacional de Ajedrez “Ciudad de Linares”)*. 91 p., 29 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 794/002 ROSA.

TORNERO GÓMEZ, Jesús

- *Lugar nuevo* [Parque Natural Sierra de Andújar]. Madrid: O. A. Parques Nacionales, 2005. 303 p., 1 mapa, 25 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/321004.
- *El monte de Selladores-Contadero* [Parque Natural Sierra de Andújar]. Madrid: O. A. Parques Nacionales, 2008. 342 p., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/545678.

TORNERO GRUESO, José (O. P.)

Villanueva del Arzobispo, 15-11-1906 – Caracas (Venezuela), 1963. Religioso dominico y escritor. Ingresó en la Orden de Predicadores en el convento de Almagro y recibió las órdenes sagradas el 26 de enero de 1930. En 1932 fue destinado a la capital venezolana, donde permaneció hasta el final de sus días. Sólo en tres cortas vacaciones pudo regresar a su tierra natal.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *El bienaventurado fr. Martín de Porres*. Caracas: Editorial Venezuela, 1938. 155 p., 21 ilustr., 16 cm.
WASHINGTON, B. del Congreso: BX4705.M4124 T6.

- *Diálogos catequísticos*. Caracas, 1946. Contiene una serie de diálogos evangelizadores. Conoció una segunda edición.

M. López Fernández, 1998, p. 75.

- *Barlovento. Cruz y gloria del Padre Zapico*. Prólogo del P. Álvaro Huerga. Caracas: Imp. Urania, 1952. 158 p., 1 h., 17 lám., 22 cm.

SALAMANCA, Univ. Pontificia Vargas Zúñiga: DEP 36 A 6 5. VILLANUEVA DEL ARZOBISPO, B. Municipal: B TOR bar.

- *Aventura en Barlovento*. Barcelona, Ediciones G. P. (Enciclopedia Pulga), 1958. 64 p., 10,5 x 7,5 cm.

Relato de la actuación del P. Zapico, misionero en Caracas. Los hechos transcurren desde su embarque en 1913 hasta su muerte (25-03-1945).

MADRID, B. Nacional: VC/3556/35, VC/3556/36.

- *Más allá de las estrellas*. Caracas, 1962. Poemario formado por 107 composiciones, especialmente religiosas.

M. López Fernández, 1998, p. 75.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VII, p. 2819.

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, "Escritores villanovenses del siglo XVI al XX. Revistas Publicaciones del siglo XIX y XX. Villanueva en diversos libros y autores", *IX Jornadas Histórico-Artísticas de las Cuatro Villas (Villanueva del Arzobispo 6, 7 y 8 de diciembre de 1996)*, Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 1998, pp. 69-98 [pp. 74-75].

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, "Escritores villanovenses del siglo XVI al XXI. Villanueva en diversos libros y autores", *La Moraleja*, Villanueva del Arzobispo, nº 35, marzo 2002, pp. 23-29 [p. 24].

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2035-2036.

TORO, El

Revista decenal taurina publicada en Jaén en 1917.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 115.

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, "La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 173].

TORO DE CAÑA, El. Revista de cultura tradicional de la provincia de Jaén

Publicación anual del Área de Cultura de la Diputación Provincial. El nº 1 corresponde a 1996. Está dirigida por Manuel Urbano Pérez Ortega*. Sigue en la actualidad.

JAÉN, B. del IEG: R-706. MADRID, B. Nacional: HNA/1514, AHS/123620.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

TORO CEBALLOS, Francisco

Técnico del Área de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá la Real. Investigador y editor. Su nombre aparece en la casi totalidad de las publicaciones relativas a Alcalá la Real que se están haciendo en los últimos años. Colaborador de las revistas *A la Patrona de Alcalá la Real*, *Almenara* y *Elucidario*.

Obras

- (En colab. con JUAN LOVERA, Carmen) *Origen andaluz de Juan Ruiz, Arcipreste de Hita*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1995. 38 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.524/4, D-4.524/5. MADRID, B. Nacional: 9/165163.

- *Colección diplomática del Archivo Municipal de Alcalá la Real. Reyes Católicos (1474-1518)*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Área de Cultura, 1999. 350 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.108; B. Provincial: BG-4088. MADRID, B. Nacional: 9/196760.

- *Colección diplomática del Archivo Municipal de Alcalá la Real. Carlos I*. Alcalá la Real: Asociación Cultural "Enrique Toral y Pilar Soler", 2005. 190 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.581, D-8.582; B. Provincial: BG-4133. MADRID, B. Nacional: 9/273488.

- (Selec. en colab. con MARTÍNEZ SERRANO, Manuel) *Alcalá la Real. Álbum de tarjetas postales, 1902-2002*. Diseño de Federico Barquero Mesa. Prólogo de Domingo Murcia Rosales. Alcalá Real: Asociación Cultural Enrique Toral y Pilar Soler, 2006. 211 p., 22 x 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.755; B. Provincial: BG-3137. MADRID, B. Nacional: BA/42244.

- (Recopil. en colab. con MARTÍNEZ SERRANO, Manuel) *Reencuentros. Memoria fotográfica de las Escuelas Sagrada Familia de Alcalá la Real*. Alcalá la Real: Asociación de Antiguos Alumnos de la Safa "Padre Sebastián Talavera" / Asociación Cultural "Enrique Toral y Pilar Soler", 2006. 102 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.879/9. MADRID, B. Nacional: 12/391255.

Edición y coordinación de publicaciones

- (Edición) *Colección diplomática medieval de Alcalá la Real*. Compilación y comentario de Carmen Juan Lovera. Alcalá la Real: Esclavitud del Señor de la Humildad y María Santísima de los Dolores, 1988. 2 vol., 24 cm. V. 1: *Transcripción de los documentos*. V. 2: *Alcalá en la Baja Edad Media*.

JAÉN, B. del IEG: D-2.720-2.721; B. Provincial: BG-4043-4044. MADRID, B. Nacional: 3/185498-185499.

- (Edic.) *X Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1988*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1989. 108 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.650.

- (Edic.) *XI Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita 1989*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1990. 175 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.651; B. Provincial: BG-4226. MADRID, B. Nacional: 9/55399.

- (Edic.) *XII Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1990*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1991. 108 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.646; B. Provincial: BG-4595. MADRID, B. Nacional: 9/62708.

Aurelio Valladares Reguero

- (Edic.) *XIII Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1992. 117 p., 21 cm.

ALCALÁ LA REAL, B. Municipal: FL P CER 13. JAÉN, B. del IEG: D-3.700.

- (Edic.) *XIV Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1992*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1993. 103 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/108978 .

- (Introducción y transcripción) *El discurso genealógico de Sancho de Aranda*. [Junto a PORRAS ARBOLEDAS, Pedro Andrés, *La nobleza de Alcalá la Real. Los Aranda, Señores de Jarafe (siglos XV-XVI)*]. En 1º lugar. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera" / Archivo Municipal, 1993. 185 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.160; B. Provincial: BG-5100. MADRID, B. Nacional: 9/125644.

- (Edic.) *XV Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1993*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1994. 147 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.321, D-4.322. MADRID, B. Nacional: 7/187476.

- (Edic.) *XVI Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1994*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1995. 146 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.221; B. Provincial: BG-4593. MADRID, B. Nacional: 7/45508.

- (Edic.) *XVII Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1995*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1996. 179 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.487, D-5.620, D-5.663; B. Provincial: BG-4594. MADRID, B. Nacional: 10/13388.

- (Edic. en colab. con MURCIA ROSALES, Domingo) de GARRIDO ESPINOSA DE LOS MONTEROS, Diego (s. XVII), *Historia de la Abadía de Alcalá la Real*, Jaén: Diputación Provincial, 1996, 364 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-460. MADRID, B. Nacional: 10/26799.

- (Coord. en colab. con RODRÍGUEZ MOLINA, José) *Estudios de frontera. Alcalá la Real y el Arcipreste de Hita. Congreso internacional celebrado en Alcalá la Real, del 22 al 25 de noviembre de 1995*. Jaén: Diputación Provincial de Jaén, Área de Cultura, 1996 [Depósito Legal: 1997]. 682 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.666, D-5.667; B. Provincial: BG-4006. MADRID, B. Nacional: 10/53751.

- (Edic.) GUARDIA CASTELLANO, Antonio, *Notas para la historia de Alcalá la Real*. Facsímil de la edición de 1913. Estudio preliminar por Domingo Murcia Rosales. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera", 1996. 114 + 462 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.659; B. Provincial: BG-3229. MADRID, B. Nacional: 10/19762.

- (Coord.) *Abadía. Primeras Jornadas de Historia en la Abadía de Alcalá la Real. Jornadas celebradas en Alcalá la Real del 15 al 23 de noviembre de 1996*. Jaén: Diputación Provincial, 1997. 367 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.254. MADRID, B. Nacional: 10/60975.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Edic.) *XVIII Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1996*. Alcalá la Real: Delegación de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, 1997. 127 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.740; B. Provincial: BG-6597. MADRID, B. Nacional: 10/44344.

- (Edic.) *Claudio Sánchez-Albornoz y Menduiña. Bibliografía*. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera", 1997. 74 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.817/1; B. Provincial: BG-5160. MADRID, B. Nacional: B 60 SANCHEZ ALBORNOZ.

- (Coord. en colab. con RODRÍGUEZ MOLINA, José) *Actividad y vida en la frontera. En memoria de don Claudio Sánchez-Albornoz. II Estudios de Frontera, congreso celebrado en Alcalá la Real, del 19 al 22 de noviembre de 1997*. Jaén: Diputación Provincial de Jaén, Área de Cultura, 1998. 823 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.961, D-5.962; B. Provincial: BG-6490. MADRID, B. Nacional: 10/73234.

- (Coord.) *Abadía. II Jornadas de Historia en la Abadía de Alcalá la Real. Homenaje a Don Antonio Linage Conde. Jornadas celebradas en Alcalá la Real, del 12 al 14 de noviembre de 1998*. Jaén: Diputación Provincial, 1999. 695 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.304, D-6.305; B. Provincial: BG-3756. MADRID, B. Nacional: 10/135918.

- (Coord. en colab. con RODRÍGUEZ MOLINA, José) *Convivencia, defensa y comunicación en la frontera. En memoria de Don Juan de Mata Carriazo y Arroquia. III Estudios de Frontera, congreso celebrado en Alcalá la Real, del 18 al 20 de noviembre de 1999*. Jaén: Diputación Provincial de Jaén, Área de Cultura, 2000. 861 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.795; B. Provincial: BG-6476. MADRID, B. Nacional: 9/210209.

- (Edic.) LINAGE CONDE, Antonio, *Las músicas del mundo. Introducción a ETNOSUR*. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera", 2000. 253 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.808; B. Provincial: BG-6242. MADRID, B. Nacional: M/15994.

- (Coord. en colab. con LINAGE CONDE, Antonio) *Abadía. III Jornadas de Historia en la Abadía de Alcalá la Real*. Jaén: Diputación Provincial, 2001. 495 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.344, D-7.345; B. Provincial: BG-456. MADRID, B. Nacional: 9/228906.

- (Edic.) *Alcalá la Real. Constituciones sinodales de la Real Abadía. Sínodo de don Juan de Ávila (1542), Sínodo de don Pedro de Moya (1623)*. Introducción de Domingo Murcia Rosales. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera", 2002. 335 p., 23,5 x 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-420. MADRID, B. Nacional: 9/250692, AHMO/53835.

- (Edic.) *Antonio García y García, O.F.M. Biobibliografía*. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera", 2002. 75 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.442; B. Provincial: BG-141. MADRID, B. Nacional: B 60 GARCÍA Y GARCÍA.

- (Edic.) LINAGE CONDE, Antonio, *Entre nubes de incienso*. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera", 2002. 140 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.443. MADRID, B. Nacional: 12/148242.

- (Coord. en colab. con RODRÍGUEZ MOLINA, José) *Historia, tradiciones y leyendas en la frontera. Homenaje a Don Enrique Toral y Peñaranda. IV Estudios de Frontera, congreso celebrado en Alcalá*

Aurelio Valladares Reguero

la Real en noviembre de 2001. Jaén: Diputación Provincial de Jaén, Área de Cultura, 2002. 629 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.289, D-7.290; B. Provincial: BG-3685. MADRID, B. Nacional: 9/243857.

- (Edic.) LINAGE CONDE, Antonio, *Las músicas de Asia. Con unas páginas introductorias sobre la China de Fernando Mateos*. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera", 2002. 202 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.440; B. Provincial: BG-2812. MADRID, B. Nacional: M.REF.785.16MUNLIN

- (Coord. en colab. con LINAGE CONDE, Antonio) *Abadía. Homenaje a Don Antonio García y García. IV Jornadas de Historia en la Abadía de Alcalá la Real. Jornadas celebradas en Alcalá la Real, 15 y 16 de noviembre de 2002*. Jaén: Diputación Provincial, 2003. 506 p., 1 map., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.631; B. Provincial: BG-422. MADRID, B. Nacional: 9/251793. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *Antecedentes y primera historia del Instituto de Estudios Giennenses*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2004. 51 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.669/14, D-8.669/15; B. Provincial: BG-FOL-21. MADRID, B. Nacional: 12/279126. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *Fray Francisco de Toral, apóstol de las Indias*. 2ª edición corregida y aumentada. Prólogo de Antonio Linage Conde. Alcalá la Real: Asociación Cultural "Enrique Toral y Pilar Soler", 2004. 103 p., 4 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.593; B. Provincial: BG-5316. MADRID, B. Nacional: 12/260709. ÚBEDA, A. Palacios.

- (Coord. en colab. con RODRÍGUEZ MOLINA, José) *Funciones de la red castral fronteriza. Homenaje a Don Juan Torres Fontes. V Estudios de Frontera, congreso celebrado en Alcalá la Real en noviembre de 2003*. Jaén: Diputación Provincial, 2004. 824 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.623, D-8.624; B. Provincial: BG-3688. MADRID, B. Nacional: 9/259231.

- (Edic. en colaboración con MORROS, Bienvenido) *Juan Ruiz, arcipreste de Hita, y el "Libro de buen amor". Congreso Internacional del Centro para la Edición de los Clásicos Españoles... Alcalá la Real del 9 al 11 de mayo del año MMII*. Alcalá la Real: Ayuntamiento / Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, 2004. 462 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.238; B. Provincial: BG-2917. MADRID, B. Nacional: 12/282723.

- (Coord. en colab. con LINAGE CONDE, Antonio) *Abadía. Homenaje a Don José Rodríguez Molina. V Jornadas de Historia en la Abadía de Alcalá la Real. Jornadas celebradas en Alcalá la Real, 19 y 20 de noviembre de 2004*. Jaén: Diputación Provincial, 2005. 786 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.560, D-8.561; B. Provincial: BG-4085. MADRID, B. Nacional: 9/270144.

- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *El capitán García de Jaén (1434?-1498). Notas sobre su descendencia y pleitos nobiliarios*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2005. 225 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.412, D-8.413; B. Provincial: BG-5126. MADRID, B. Nacional: 9/268501.

- (Edic.) *Manuel González Jiménez. Bibliografía*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2005. 77 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.680/6, D-8.680/7; B. Provincial: BG-5131. MADRID, B. Nacional: 12/347895.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *Ventura Ruiz Aguilera y Carlos Peñaranda. Estudios sobre la vida y obra lírica del poeta salmantino y su correspondencia con el poeta sevillano*. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2005. 166 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.578, D-8.579; B. Provincial: BG-5291. MADRID, B. Nacional: 9/272706.

- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *Del linaje de Soler y sus enlaces*. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2006. 61 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.874/3, D-8.874/4; B. Provincial: BG-4128. MADRID, B. Nacional: 12/422065.

- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *Historias de la historia fabulosa de los Torres de Navarra de Jaén*. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2006. 108 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.746; B. Provincial: BG-3479. MADRID, B. Nacional: 12/391678.

- (Edic.) GUARDIA CASTELLANO, Antonio, *Leyenda y notas para la historia de Alcalá la Real*, 2ª edición facsímil de la de 1913, introducción de Enrique Toral Peñaranda y Domingo Murcia Rosales, Alcalá la Real: Alcalá Grupo Editorial, 2006. 30 + 462 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.810; B. Provincial: BG-4103. MADRID, B. Nacional: 12/431097.

- (Edic.) RUIZ, Juan, Arcipreste de Hita, *Libro de buen amor. Edición facsímil del manuscrito de Alcalá la Real. Al cuidado de... Edición especial con motivo del II Congreso Internacional sobre el Arcipreste de Hita, en homenaje a Alan Deyermond. Se celebró en Alcalá la Real del 10 al 12 de mayo de 2007*. Alcalá la Real: Ayuntamiento / Instituto de Estudios Giennenses, 2007. XXI + 432 p., 23,5 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.102, D-9.103; B. Provincial: BG-13. MADRID, B. Nacional: 12/472950.

- (Coord. en colab. con RODRÍGUEZ MOLINA, José) *Población y poblamiento. Homenaje a Manuel González Jiménez. VI Estudios de Frontera, congreso celebrado en Alcalá la Real en noviembre de 2005*. Jaén: Diputación Provincial, Área de Cultura y Deportes, 2007. 792 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.096; B. Provincial: BG-7438. MADRID, B. Nacional: 12/811587.

- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *Toral, apuntes para la historia de un linaje jiennense*. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2007. 70 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.878/2, D-8.878/3; B. Provincial: BG-30. MADRID, B. Nacional: 12/464337.

- (Ed. en colab. con HAYWOOD, Louise) *Juan Ruiz, arcipreste de Hita, y el “Libro de buen amor”. Congreso homenaje a Alan Deyermond al cuidado de Louise Haywood y Francisco Toro con la ayuda de Francisco Bautista y Geraldine Coates. Congreso Internacional del Ayuntamiento de Alcalá la Real, el Centro para la Edición de los Clásicos Españoles y el Instituto de Estudios Giennenses. Se celebró en Alcalá la Real del 10 al 12 de mayo de 2007*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2008. 419 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.711; B. Provincial: BG-7000. MADRID, B. Nacional: MSS.IMP/1654.

- (Edic.) *María Jesús Viguera Molins. Biobibliografía*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Área de Cultura, 2008. 102 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.410; B. Provincial: BG-8287. MADRID, B. Nacional: 12/599197.

Aurelio Valladares Reguero

- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *Los Peñaranda y sus enlaces*. Alcalá La Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2008. 238 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.357, D-9.358; B. Provincial: BG-7051. MADRID, B. Nacional: 12/581337.
- (Edic.) BORRERO, Filomeno, *Recuerdos de viaje en América, Europa, Asia y África, 1865-1867*. Alcalá la Real: Alcalá Grupo Editorial, 2008. 414 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6742. MADRID, B. Nacional: 12/540421.
- (Edición) *Alcalá la Real. Estudios. Actas I Congreso. Homenaje a Domingo Murcia Rosales*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2009. 620 p., 23,5 x 17 cm.
“Breve exordio”, de Rafael Hinojosa Serrano (pp. 17-18). “Agradecimiento”, de Domingo Murcia Rosales (pp. 19-20). Recoge 64 trabajos.
JAÉN, B. del IEG: D-9.836; B. Provincial: BG-7733. MADRID, B. Nacional: 12/679116.
- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *Andújar. Dos conferencias*. Alcalá La Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2009. 30 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.150/1; B. Provincial: BG-8525. MADRID, B. Nacional: 12/730413.
- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *Andújar en el siglo quince*. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler” / Andújar: Ayuntamiento, 2009. 268 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.709, D-9.710; B. Provincial: BG-6850. MADRID, B. Nacional: 12/612723.
- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *Úbeda. Un viaje y una conferencia*. Alcalá La Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2009. 60 y 35 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-7298. MADRID, B. Nacional: 12/670613.
- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *Baeza-Haro. Apuntes para la historia de este linaje en la ciudades de Baeza, Úbeda y Granada, y de una línea de Valladolid*. Alcalá La Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2010. 106 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.904, D-9.905; B. Provincial: BG-7710. MADRID, B. Nacional: 12/686019.
- (Edic.) *Cristina Segura Graiño. Biobibliografía*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2010. 75 p., 23 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-8923. MADRID, B. Nacional: 12/750177.
- (Coord. en colab. con RODRÍGUEZ MOLINA, José) *Islam y cristiandad, siglos XII-XVI. Homenaje a María Jesús Viguera Molins. VII Estudios de Frontera, congreso celebrado en Alcalá la Real en noviembre de 2008*. Jaén: Diputación de Jaén, Cultura y Deportes, 2010. 946 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.809, D-9.810; B. Provincial: BG-7718. MADRID, B. Nacional: 12/665777.
- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *El libro de Pilar*. Prólogo de Ramón Molina Navarrete. Epílogo de Antonio Linage Conde. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2010. 187 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.038; B. Provincial: BG-8919. MADRID, B. Nacional: 12/749336.
- (Edic.) TORAL PEÑARANDA, Enrique, *María Teresa Toral. La voluntad de investigar y crear, 1911-1994*. Alcalá la Real: Asociación Cultural “Enrique Toral y Pilar Soler”, 2010. 517 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.032; B. Provincial: BG-8917. MADRID, B. Nacional: 12/750332.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Coord. en colab. con RODRÍGUEZ MOLINA, José) *Mujeres y fronteras. VIII Estudios de Frontera. Homenaje a Cristina Segura Graiño*. Jaén: Diputación Provincial, 2010. 516 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.102, D-10.103. MADRID, B. Nacional: DL/2053578.

- (Edic. en colab. con GODINAS, Laurette) *Juan Ruiz, Arcipreste de Hita, y el "Libro de buen amor". Congreso homenaje a Jacques Joset* [Tercer congreso celebrado en Alcalá la Real del 27 al 29 de mayo de 2011]. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2011. 459 p., 24 x 17 cm.
Recoge 33 trabajos.
JAÉN, B. del IEG: D-10.304.
Crónica de Claudia Sánchez, *Diario Jaén*, 01-06-2011, p. 28.

Pregón

- Pregón de Semana Santa, en *Alcalá la Real: el pregonar de un pueblo. Pregones de Semana Santa 1982-1994*, Alcalá la Real: Agrupación de Cofradías, 1995, "Viernes de Dolores 1992", pp. 277-304 [pp. 283-304].
MADRID, B. Nacional: 7/39511.

TOROS (Úbeda)

- *Reglamento Oficial (Extracto) para las corridas de toros, novillos y becerros 1953. Con un apéndice sobre encornadura, pelo y actitud del toro durante la lidia y reducción de kilos a arrobas*. S. l.: s. n., s.a.. 64 p., 11 x 7,5 cm.
Publicación patrocinada por casas comerciales de Úbeda.
ÚBEDA, A. Palacios.
De esta obra se hicieron ediciones para otros lugares de España. En la Biblioteca Nacional de España (VC/14970/2) se conserva un ejemplar de la patrocinada por la Peña Taurina "El 7" de Madrid.

TORRALBO BAREA, Miguel Ángel

Profesor y escritor de Marmolejo nacido en 1966 y fallecido el 26 de diciembre de 2001. Realizó estudios eclesiásticos en el Seminario de Jaén y posteriormente cursó la carrera de Filología. Estuvo algún tiempo en el Reino Unido como lector de español. De regreso a España, tras superar las oposiciones, ejerció en el Instituto "Virgen del Carmen" de Jaén. Dieciocho días después de contraer matrimonio murió en accidente de tráfico, cuando regresaba del viaje de bodas.

- *Testimonio poético*. Edición y recopilación de Carlos Sevilla Ruiz. Marmolejo: Imp. Enrique Reca, 2003. 47 p., 24 x 16 cm.
El editor recoge once composiciones del autor (en poesía y prosa poética), anteriormente publicadas en los cuatro números que vieron la luz de la revista cultural-literaria de Marmolejo *De puño y letra*.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BA-146/23. JAÉN, B. Provincial: BG-4.586. MADRID, B. Nacional: 12/212284.

TORRE, Diego de la

Jaén, 18-11-1974. Con ascendencia familiar en Albanchez de Mágina. Licenciado en Filología Hispánica y Filología Portuguesa por la Universidad de Granada.

Aurelio Valladares Reguero

Presencia en antologías

- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada). Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Líberman, 2007, pp. 263-268.

MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

TORRE CARRAZÓN, Carmen de la

Linares, 1945. Maestra nacional y poetisa.

Presencia en antología

- LÓPEZ RODRÍGUEZ, Manuel (Ed.), *Crepúsculo soñado*, Guadalajara: Centro de Estudios Poéticos, 2001, p. 63 (incluye el poema “Tus manos”, que confiesa haber escrito en Cantillana, Sevilla, en 1985).

MADRID, B. Nacional: 12/82079.

TORRE COLMENERO, José María de la

Jaén, 23-11-1948. Empleado de banca y político del PSOE. Alcalde de Jaén (1986-1989 y 1991-1995) y senador (1989-1996). Una calle de Jaén lleva su nombre.

Obras

- *Jaén, 25 años de democracia* [idea y concepción general de...]. Jaén: Diputación Provincial, 2003. 228 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.952, D-7.953. MADRID, B. Nacional: 12/237520.

- “La ciudad de Jaén en 1973: visión de un sobresocializado anticipatorio de la esfera inferior” y “De Jacques Prévert a Carlos Marx”, en LÓPEZ CARVAJAL, Cristóbal (Ed.), *Los días olvidados. Testimonios sobre la transición en Jaén (1973-1977)*, Alzira (Valencia): Editorial Germania, 2002, pp. 17-34 y 279-294..

BAEZA, B. Municipal: JAE 94 DIA. JAÉN, B. del IEG: D-7.506. MADRID, B. Nacional: 9/241057.

- “Revelación”, en *Historias republicanas*, Jaén: Líberman grupo editorial, 2006, pp. 37-54.

JAÉN, B. del IEG: D-8.709, D-8.710. MADRID, B. Nacional: 12/390323.

Bibliografía

- MILLÁN, Fernando, [entrevista], en *Alsur*, nº 18, julio-agosto 1989, pp. 11-14.

- MORENO, José A., [entrevista], en *Alsur*, 2ª época, nº 5, septiembre-octubre 1992, pp. 31-32.

- QUESADA, Víctor, [entrevista], en *Alsur*, nº 20, mayo-junio 1995, pp. 38-44.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, p. 6901.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2036-2037.

TORRE DÍAZ, Julián de la

Madrid, 24-11-1907 – Villacarrillo, 09-01-1991. Periodista y escritor nacido ocasionalmente en la capital de España, donde residían por motivos profesionales sus padres, naturales de Villacarrillo. Desde 1942 trabajó en el Ayuntamiento de Santisteban del Puerto y más tarde, hasta su jubilación en 1976, en el de Villacarrillo, población en la que permaneció hasta su muerte. Colaborador en los diarios *ABC*, *Arriba* y *Jaén*. Accésit en la “II Fiestas del Aceite” (Villanueva del Arzobispo, 12-

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

06-1962). Pregonero de las fiestas de Villanueva del Arzobispo (1976) y Fuerte del Rey (1984). Autor de algunas novelas inéditas (*Las alas de cera*, *Los pueblos viven de amores (Palomarcico)*, *Don Venancio...*) y de varias poemas dedicados a calles de Villacarrillo.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VII, p. 2742.
- CEACERO SÁNCHEZ, Manuel, "Poeta del pueblo", *AHISVI (Asociación Amigos de la Historia de Villacarrillo)*, nº 0, 2001, pp. 9-10 (incluye un poema: p. 10).
- CORONADO MOLERO, Francisco (Archivo), "Reseña biográfica del poeta villacarrillense Julián de la Torre Díaz", trabajo mecanografiado, 8 fol. (incluye el texto de 5 poemas).
ÚBEDA, A. Valladares.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2037 (por errata, figura como segundo apellido "Ruiz").

TORRE DE LA FUENTE, Amelia de la

Illana (Guadalajara), 12-06-1905 – Madrid, 12-07-1987. Famosa actriz de teatro, cine y televisión, de ascendencia familiar jiennense. Inició su carrera en 1925 en la compañía de Margarita Xirgu, con la que viajó a América en 1936 y allí permaneció catorce años. Debutó en el cine en 1938. Durante más de una década, a partir de finales de los años 60, fue habitual su presencia en los programas dramáticos de Televisión Española, especialmente "Estudio 1". Estuvo casada con el también actor Enrique Diosdado, del que enviudó en 1983.

- "Andalucía". Poema escrito en 1954 en el que evoca las ciudades de Jaén y Linares, de donde eran sus padres.

Noticia en el diario *Jaén*, 07-02-1991, p. 25.

Bibliografía

- *Quién es quién en el Teatro y en el Cine Español e Hispanoamericano*, Barcelona: Centro de Investigaciones Literarias Españolas e Hispanoamericanas, S. A., 1991, T. II, p. 864.

TORRE GARCÍA, José María de la

Mengíbar, 1948. Licenciado (1976) y doctor (1989) en Filología Hispánica por la Universidad de Granada. Profesor de Lengua y Literatura Española en el IES "Séneca" de Córdoba. Colaborador de la revista *Delibros*.

Obras

- *Textos dialectales de Mengíbar. Estudio lingüístico*. Granada: Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1976. 188 h., 28 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Gregorio Salvador Caja.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/326 6 1. JAÉN, B. Provincial: BG-2896.

- *Hacia una revisión crítica y hermenéutica de la vida y obra poética de Ricardo Molina*. Granada: Universidad, 1989. 13 microfichas (843 fotogramas), 11 x 15 cm.

Tesis doctoral dirigida por Antonio Sánchez Trigueros y defendida en la Universidad de Granada (Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura) el 10 de julio de 1989.

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/Microf. 387. MADRID, B. Nacional: AHX/12610.

Aurelio Valladares Reguero

- *Ricardo Molina, biografía de un poeta*. Córdoba: Obra Social y Cultural Cajasur, 1995. 276 p., 19 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-U-553. MADRID, B. Nacional: 7/30357.

- *Juan de Aguilar, un humanista ruteño del XVII*. Rute (Córdoba): Imprenta García de Rute, 1997. 155 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AE-880. MADRID, B. Nacional: 10/53446.

- *La obra poética de Ricardo Molina*. Córdoba: Imprenta Provincial, 1997. 447 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AM-949. MADRID, B. Nacional: 10/81705.

- (En colab. con MEDINA GARCÍA, Virginia) *El teatro en el aula*. Granada: Comares, 1998. 182 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AH-327. MADRID, B. Nacional: 10/103582.

- *Poética de la enseñanza (lección inaugural), curso 2003-2004*. Córdoba: I.E.S. "Séneca", 2004. 21 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BB-783/14. MADRID, B. Nacional: 12/238326.

- *Salmo del ángel cautivo (Ricardo Molina y la crítica)*. Rute (Córdoba): Imprenta García de Rute, 2010. 253 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CK-243. MADRID, B. Nacional: 12/714718.

Ediciones

- MOLINA, Ricardo, *Diario (1937-1946)*. Edición, introducción y notas de... Córdoba: Cultura y progreso, 1990. 96 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-I-167. MADRID, B. Nacional: 9/54374.

- MOLINA, Ricardo, *Obra poética*. Estudio preliminar de Diego Martínez Torrón. Madrid: Visor Libros, 2007. 2 vol. (447 y 673 p.), 20 cm. (+ 1 CD-DA).

GRANADA, B. Andalucía: 1-CD-728-729. MADRID, B. Nacional: 12/561049-561050.

- AGUILAR, Juan, *Traslación de la Virgen de Monteagudo (y otros poemas)*. Introducción, edición y notas de... Traducción (del latín) de Mariano Roldán y de... Rute (Córdoba): Ánfora Nova, 2009. 107 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-350/14, 1-CJ-284. JAÉN, B. Provincial: DP-6451. MADRID, B. Nacional: 12/652679.

TORRE GONZÁLEZ, Salvador Vicente de la

Jaén, 22-08-1897 – 26-10-1974. Veterinario y poeta. En 1945 fue nombrado Presidente del Consejo Nacional de Veterinaria. También presidió el Colegio Oficial de Veterinarios de la provincia de Jaén. Publicó varios poemas en la revista jiennense *Paisaje* (nº 19, 1945, p. 529; nº 31, 1946, p. 842; nº 34, 1947, p. 937; nº 85, 1953, p. 586; nº 86, 1953, p. 664; nº 113, 1960, p. 2174) y en el *Anuario del Adelantamiento de Cazorla* (nº 7, 1958). También colaboró en *Advinge*. Una calle de Jaén lleva su nombre.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Concurso de trabajos sobre "Ganado Lanar de la provincia". Organizado por la Sección de Ganadería de la Cámara Oficial Agrícola. Jaén.* Andújar: La Puritana, 1942. 38 p., 1 h., 22,5 x 16,5 cm. Prólogo de José Solís, pp. 5-6. Al final: "Jaén y marzo de 1942".

JAÉN, B. del IEG: D-6.726/9.

- *Abolengo ganadero español.* Folleto con el discurso pronunciado en la sesión de clausura del primer Congreso de la Sociedad Veterinaria de Zootecnia (Madrid, 1947).

Breve reseña de Luis González López en la revista *Paisaje*, nº 45, febrero 1948, pp. 1255-1256.

- *Antología poética.* Jaén: Colegio Oficial de Veterinarios, 1983. 212 p., 22 cm.

Recopilación (póstuma) realizada por familiares y amigos del autor.

JAÉN, B. del IEG: D-227, D-2.062; B. Provincial: BG-4585. MADRID, B. Nacional: 7/127715.

Bibliografía

- "El nuevo Presidente del Consejo Superior de Veterinaria. Llor y convite", *Paisaje*, nº 20, enero 1946, pp. 549 y 552-553 (incluye un soneto de Antonio Alcalá Venceslada y un "Vitor" de Ángel Cruz Rueda).

- VÁZQUEZ, A., "Salvador Vicente de la Torre", *Paisaje*, nº 38, julio 1947, pp. 1051-1052.

- G[ONZÁLEZ] L[ÓPEZ], L[uis], "Encomienda y Placa de la Orden Civil de Sanidad al Ilmo. Sr. Don Salvador V. de la Torre González", *Paisaje*, nº 79, noviembre 1951-enero 1952, pp. 292-293.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 370.

TORRE LENDÍNEZ, Tomás de la

Jaén, 01-12-1947. Sacerdote y escritor. Ordenado en Jaén el 29 de abril de 1973. Actualmente está adscrito a la parroquia de San Pedro Poveda de Jaén. Asiduo colaborador en los medios informativos provinciales y páginas digitales. Ha publicado trabajos en las revistas *Alto Guadalquivir*, *Ibiut*, *Senda de los Huertos*, *Collegium* y *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*.

Obras

- *El obispo Blanco Nájera: jurista, pedagogo y fundador.* Madrid: Religiosas Misioneras del Divino Maestro, 1982. 79 p., 19 cm.

Sobre Francisco Blanco Nájera* (1889-1952), canónigo de la catedral de Jaén antes de ocupar la sede episcopal de Orense.

JAÉN, B. del IEG: D-4.573/1.

- *Libro del cofrade.* Jaén: Real Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración, 1984. 26 p., 1 h. de lám., 15 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-64.

- *Libro del cofrade.* Jaén: Real Cofradía de N. S. de la Capilla, 1984. 28 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.668/4.

TORRE OLID, Antonio de la

Martos, 1969. Doctor en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid (1995) y licenciado en Derecho. Miembro de la ejecutiva municipal del PSOE de Martos. Jefe de prensa de la Delegación del gobierno Andaluz en Jaén. Forma parte del Consejo Asesor de RTVE

Aurelio Valladares Reguero

en Andalucía desde 2006. Colaborador de las revistas *Alsur*, *Aldaba*, *Revista de fomento social*, *Comunicar* y de otros medios informativos.

Obras

- *¿Racismo en Martos? Los gitanos y Martos: ¿inoperancias, racismo, coyuntura?* Martos: Asociación Cultural A.P. M., 1987. 115 p., 22 cm.

En el segundo apellido del autor figura, por errata, "Oliel".

GRANADA, B. Andalucía: 1-E-758. JAÉN, B. Provincial: BG-702. MADRID, B. Nacional: VC/18444/3.

- *Aspectos jurídico-formales de la TV Europea*. Madrid: Universidad Complutense, Facultad de Ciencias de la Información, 1995.

Tesis doctoral dirigida por Teodoro González Ballesteros y defendida el 23 de mayo de 1995.

MADRID, Univ. Complutense-S. Tesis Doct.-Inéditas: T 20175.

— — Madrid: Universidad Complutense, 2001. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/10754; Univ. Complutense-CC Información: A378.4TES.

- (En colab. con DÍAZ HERNÁNDEZ, Victoria A.) *Los géneros periodísticos*. Ilustraciones de Juan Francisco Pérez Ruiz. Huelva / Jaén: Colectivo Andaluz para la Educación en Medios de Comunicación, 1998. 19 p., 21 cm.

MARTOS, B. Municipal: L 070 TOR gen.

- *La comunicación a debate en el Parlamento Andaluz. Modelos de los partidos políticos en cinco legislaturas*. Jaén: Fundación Unicaja, 2000. 241 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AR-948. JAÉN, B. del IEG: D-6.798; B. Provincial: BG-6020. MADRID, B. Nacional: 12/3441.1

TORRE ORTEGA, Juan de Dios de la

Jaén, 1925 – 31-01-1979. Poeta. Miembro activo de los grupos culturales de Jaén en las primeras décadas de la segunda mitad del s. XX. Colaborador de la revista *Advinge* y del grupo poético "El Olivo".

Prólogo

- "Presentación", en SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Antología breve*, Jaén: Pliegos Literarios "El Olivo", nº 1, 1969 (pliego plegado).

Bibliografía

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, "Literatura jiennense del Siglo XX", en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN, T. IV: Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [p. 1327].

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, "Rincón cultural. Homenajes. Juan de Dios de la Torre Ortega", *Senda de los Huertos*, nº 14, abril-junio 1989, pp. 87-92.

TORRE PEINADO, María Victoria

Diplomada en Enfermería. Miembro del Colegio Oficial de Diplomados en Enfermería de Jaén. Consiguió el primer premio en el I Certamen Andaluz de Narrativa del Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Jaén y un Accésit en el III Certamen.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con LENDÍNEZ COBO, José Francisco) *Los viajeros de Saludmón*. Ilustraciones de Inmaculada Bonilla Herrerías y Jorge Millá de la Torre. Jaén: Colegio Oficial de Enfermería de Jaén, 2003. 16 p., 21 x 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-836. MADRID, B. Nacional: 12/205692.

TORRE RUIZ, Juan de la

Úbeda, 02-01-1897 – 01-02-1993. Actor teatral en varias compañías de Madrid. Poeta. Colaborador en periódicos y revistas (*Vbeda, Vibraciones, Ibiut...*). Director fundador de la Teatral Ubetense “Tirsos y Caretas” y del Rincón Poético “Juan de Yepes”. Fue cronista oficial de Úbeda desde 1984 hasta su fallecimiento. El Ayuntamiento de Úbeda, en sesión plenaria de 24-11-1994, acordó dar el nombre de “Cronista Juan de la Torre” a una calle de la ciudad.

Obras

- *Úbeda en sonetos*. Cuadernos literarios Ibiut, nº 1. Úbeda: Imprenta El Sagrado Corazón, 1982. 20 p., 18 x 12 cm.

Presentación de Ramón Molina Navarrete (p. 3). Contiene 16 sonetos dedicados a monumentos de la ciudad, muchos de los cuales habían aparecido en los primeros tiempos de la revista *Gavellar* bajo el título genérico de “Postales de Úbeda”.

JAÉN, B. del IEG: D-7.517/6. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Tres de estos sonetos están recogidos en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 543-545).

LÓPEZ MUELA, Alfonso, “Camino” (poema sobre este poemario de J. de la Torre Ruiz), *Gavellar*, nº 113, abril 1983, p. 12.

GONZÁLEZ MANZANO, Salvador, [Reseña], *Gavellar*, nº 120, 1983, p. 8.

- [Carpeta de poemas manuscritos inéditos]. Se conservan en el Archivo Municipal de Úbeda. Forman parte de los fondos de su biblioteca particular, que donó, a su muerte, al Ayuntamiento.

- “De mis memorias. Contribución a un centenario. Encuentros (I)”, *Ibiut*, nº 45, 1989, p. 11; (II), nº 46, 1990, p. 11.

Aunque se habla de “centenario”, se refiere al cincuentenario de la muerte de Antonio Machado. Rememora algunos hechos de la vida del poeta, al que conoció personalmente siendo alumno suyo en el Instituto de Baeza.

Presencia en antologías

- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Primera antología*, Granada: Edic. Anel, 1983, pp. 238-251 (seis poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-252, D-621, D-658. MADRID, B. Nacional: 4/212689. ÚBEDA, A. Valladares.

- BENGOCHEA, Ismael (OCD), *Antología poética sobre San Juan de la Cruz*, Sevilla: Edit. Miriam (Cádiz: Ingrasa), 1989, pp. 297-301.

JAÉN, B. del IEG: D-3.442 (2ª edición). MADRID, B. Nacional: 7/169305, 9/54223. ÚBEDA, R. Molina Navarrete.

Bibliografía

- ESPADAS SALIDO, Antonio, “La fugaz entrevistó de las seis preguntas. Poeta viajero y enamorado de su pueblo: don Juan de la Torre”, *Gavellar*, nº 38, 1977, p. 4.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 302-303.

- TORRES NAVARRETE, Ginés, “Los cronistas oficiales de Úbeda”, *Ibiut*, nº 12, 1984, pp. 6-7.

Aurelio Valladares Reguero

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Entrevista. D. Juan de la Torre Ruiz, una vida que desborda y sorprende”, *Ibiut*, nº 24, 1986, pp. 14-15.
- EDITORIAL, “Carta a D. Juan de la Torre, Cronista Oficial de Úbeda”, *Ibiut*, nº 34, 1988, p. 1.
- “Un hombre para el recuerdo y el ejemplo: Juan de la Torre Ruiz (fallecido el 1 de febrero de 1993)”, *Gavellar*, nº 200, 1993, p. 4.
- “Ha muerto D. Juan de la Torre Ruiz”, *Ibiut*, nº 64, 1993, p. 1.
- POZAS MURCIA, Juan R., “Don Juan de la Torre Ruiz. El poeta de los mil sonetos”, *Ibiut*, nº 65, 1993, p. 20.
- GONZÁLEZ NAVARRETE, Pedro, “Poeta y escritor. Don Juan de la Torre ha muerto”, *Ibiut*, nº 66, 1993, pp. 18-19.
- VALENZUELA PÉREZ, Isabel, “La morada eterna de los restos de D. Juan de la Torre Ruiz ya, por fin, tiene nombre”, *Ibiut*, nº 68, 1993, p. 13.
- BERLANGA MARTÍNEZ, Nicolás, “Don Juan de la Torre”, *Ibiut*, nº 69, 1993, p. 20.
- CASTILLO VICO, Antonio del, “Don Juan de la Torre. Un año de ausencia”, *Ibiut*, nº 70, 1994, pp. 20-21.
- “Don Juan de la Torre Ruiz cumple cien años (Autobiografía)”, *Ibiut*, nº 88, 1997, pp. 6-7, y nº 89, pp. 6-7.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 310.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9748-9767.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2037.
- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 359].

TORRE VACAS, María Lourdes de la

- *Fundamentos neurales del aprendizaje aversivo gustativo (AAG). Estudio de las contribuciones relativas de los diferentes componentes parabraquiales a la formación y retención de diferentes modalidades de AAG*. Jaén: Universidad, 2007. 1 CD-Rom, 12 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-A-729. MADRID, B. Nacional: AHMCD/16036.

TORRE VEGARA, Roque de la

Úbeda, 28-07-1918 – 04-02-1998. Facultativo de Minas. Fue jefe del Servicio Nacional del Trigo en Úbeda hasta su jubilación en 1984. Colaborador del periódico *Jaén* y de la revista local *Ibiut*.

Bibliografía

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Entrevista. D. Roque de la Torre Vegara. Un ubetense por los cuatro costados”, *Ibiut*, nº 29, 1987, pp. 14-15.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 311.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9771-9773.

TORRE VERDE, La. Revista municipal de medio ambiente

Publicación del Consejo Municipal de Medio Ambiente de Torreperogil. El nº 1 apareció en octubre de 2000.

MADRID, B. Nacional: AHS/123635, ZA/6045.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

TORRE VILLAR, Martín de la

Torreperogil, 06-05-1878 – Madrid, 08-09-1944. Sacerdote y archivero-bibliotecario. Licenciado (1902) y doctor (1928) en Filosofía y Letras por la Universidad Central de Madrid. En 1910 ingresó por oposición en el cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos. Tras varios destinos recaló en la B. Nacional, en la que llegó a ser Jefe de Sección.

Obras

- *D. Juan Ferreras y García, cura de San Andrés y bibliotecario de S. M. (1652-1735). Discurso leído en la solemne apertura del curso académico de 1923-1924.* Madrid: Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús, 1923. 75 p., 2 h., 1 h. de lám., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: MSS.FOLL/1341.

- *El cardenal Zapara, protector de España cerca de la Santa Sede y virrey de Nápoles.* Madrid: Universidad Central, 1928. 392 h., 31 cm. Tesis doctoral.

MADRID, Univ. Complutense-Bibl. de Tesis Inéditas: T-7.616.

- *Casanova y su obra de archivística.* Madrid: Imprenta de Archivos, 1929. 13 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: MSS.FOLL/45, MSS.FOLL/111, VC/1049/13.

- (En colab. con LONGÁS, Pedro) *Biblioteca Nacional. Catálogo de códices latinos.* Madrid: Patronato de la Biblioteca Nacional (Tip. de Blass), 1935. XVI + 413 p., 3 h., XI lám., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AR-284. JAÉN, B. del IEG: 017-BIB-cat. MADRID, B. Nacional: B 72 MSS. LAT, INV 091:017.1 (460), 6/7465, 6/77466, AHI/836, AHI/19549, AHI/21516, AHI/21735, AHI/21997.

Prólogo

- En MAQUA, Alberto de, *Bibliotecas juveniles (su organización y funcionamiento seguido de un apéndice sobre bibliotecas infantiles)*, Madrid: Juventud de Acción Católica, 1942.

VIGO (Pontevedra), Seminario Mayor "San José": B-534/001.

Bibliografía

- LÁINEZ ALCALÁ, Rafael, "Claros varones del Santo Reino. Don Martín de la Torre Villar", *Paisaje*, nº 4, 1944, pp. 97-99.

TORRECILLAS GONZÁLEZ, Juan Félix

- *La necrópolis de época tartésica del "Cerrillo Blanco" (Porcuna-Jaén).* Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1985. 153 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.185, D-1.457; B. Provincial: BG-3115. MADRID, B. Nacional: 4/234689.

Noticia en el diario *Ideal* (edic. Jaén), 09-04-1986, p. 8,

TORREDONJIMENO

- *Torredonjimeno en el V Centenario de su patrona la Santísima Virgen de Consolación.* Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 1958. 88 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.544/31.

- VV. AA., *Cancionero popular toxiriano (proyecto de innovación pedagógica).* Torredonjimeno: Escuela Municipal de Adultos "Miguel Hernández", 1989. 102 p., 32 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-F-784. JAÉN, B. del IEG: D-3.987/10. MADRID, B. Nacional: VC/19654/9.

Aurelio Valladares Reguero

- VV. AA., *A la luz del candil. Recuerdos tosirianos*. Torredonjimeno: Centro Municipal de Adultos "Miguel Hernández", 1991. 126 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-J-744. JAÉN, B. del IEG: D-3.589; B. Provincial: BG-1481. MADRID, B. Nacional: 9/100646.

- *Torredonjimeno. Tesoro, monarquía y liturgia. Exposición, Museu d' Arqueologia de Catalunya, Barcelona, Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba, Museo Arqueológico Nacional, Madrid, Museo de Jaén, noviembre 2003-febrero 2005*. Barcelona: Museu d' Arqueologia de Catalunya, 2003. 165 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/251682.

- *Palabras para una estación*. Torredonjimeno: Izquierda Unida, 2004. 101 p., 24 x 17 cm.

Recoge textos de 15 autores, dedicados a la estación de la desaparecida línea de ferrocarril.

MADRID, B. Nacional: 12/253147.

- *XIV Certamen Nacional de Fotografía "Ciudad de Torredonjimeno" 2005*. Torredonjimeno: Casa Municipal de la Cultura, 2005. 16 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BN-335/9. JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-565. MADRID, B. Nacional: 12/393921.

- *Emigración tosiriana. Una mirada al espejo*. Torredonjimeno: Izquierda Unida Los Verdes - Convocatoria por Andalucía, 2006. 118 p., 21 x 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/497995.

TORREDONJIMENO (Patronazgo de San Cosme y San Damián)

- *IV Centenario del patronazgo de San Cosme y San Damián sobre la ciudad de Torredonjimeno (1580-1980)*. Jaén: Gráficas Santo Reino, 1980. 25 h., 28 x 21,2 cm.

Textos de Francisco Cavallé, Francisco José Téllez Anguita, León Suárez, Ángel Sierra Tirao, J. M^a Gallo, J. Montijano Chica y Alonso Molina.

M. Caballero Venzalá, DBBSRJ, II, 1986, n^o 1558 (cita un ejemplar de su propiedad).

TORREDONJIMENO HOY. Boletín informativo

Publicación de la Concejalía de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Torredonjimeno. El n^o 1 apareció en febrero de 1989.

JAÉN, B. del IEG: R-317. MADRID, B. Nacional: Z/17121, AHS/28366.

TORREGIMENO GARCÍA, José Alberto

Investigador de Alcaudete. Colaborador del anuario *Alcaudete feria y fiestas*.

- *Alcaudete en la primera guerra carlista*. Alcaudete: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2007. 209 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3361. MADRID, B. Nacional: 12/441652.

Noticia en el periódico *Jaén*, 26-01-2007, p. 61.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

TORREMOCHA

Revista del Centro de Adultos “Federico García Lorca” de Peal de Becerro aparecida en 1989, de la que fue director J. Antonio Quesada Montilla*. Cesó hacia 1995.

JAÉN, B. del IEG: R-287. MADRID, B. Nacional: AHS/28339, ZA/1123.

TORRENTE RODRÍGUEZ, Alonso

Natural de Calasparra (Murcia). Fotógrafo y amante de la naturaleza, afición que ha plasmado en varios libros. Vivió cinco años en Santiago de la Espada y tres en Beas de Segura, lo que explica la presencia de estas tierras jiennenses en algunas de sus obras.

- *Santiago de la Espada y Pontones. La natural diferencia*. Albolote (Granada): Copartgraf, 1998. 209 p., 24 x 28 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AH-92. JAÉN, B. del IEG: D-5.594. MADRID, B. Nacional: GM/11033.

- *La sierra soberana*. Albolote (Granada): Copargraf, 2010. 222 p., 25 x 28 cm.

Parque Natural Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CK-647. MADRID, B. Nacional: 12/721132.

TORREÓN, EI

Boletín escolar del Colegio Nacional “Virgen de Cuadros” de Bedmar, aparecido a finales de 1978.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 236].

TORREÓN DE CUADROS. Revista en honor de la Santísima Virgen de Cuadros

Publicación del Ayuntamiento de Bedmar-Garcíez y de la Hermandad de la Santísima Virgen de Cuadros. El nº 1 lleva fecha del 26 de octubre de 1993.

JAÉN, B. del IEG: R-507. MADRID, B. Nacional: Z/42018, AHS/123643.

TORREPEROGIL INFORMATIVO. Revista de información y opinión municipal

Publicación semestral de la Comisión de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Torreperogil. El nº 1 salió en abril de 1997.

JAÉN, B. del IEG: R-508. MADRID, B. Nacional: HNB/6804, AHS/123644.

TORREQUEBRADILLA

- *Memoria relativa a la explotación de las minas de hematites roja (óxido de hierro) sitas en término de Torrequebradilla (Jaén) y utilización de los minerales para fabricar pinturas a base del óxido que contienen*. Madrid: Sindicato de Promoción de Negocios Industriales y Financieros, 1916. 77 p., 6 h. de lám., 2 h. de lám. pleg., 28 cm.

ÁVILA, B. Pública: PA 2/1558.

Aurelio Valladares Reguero

TORRES, Mario

Periodista, guionista de cine y novelista.

- *El ángel vengador*. Jaén: Piel de Toro (Andújar: Gráficas Ortiz), 1993. 202 p., 21 x 18 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-N-128. JAÉN, B. del IEG: D-4.034; B. Provincial: DP-9094. MADRID, B. Nacional: 7/153732.

TORRES AGUILAR, José María

Diplomado en Enfermería. Consiguió un “accésit” en el VI Certamen Andaluz de Narrativa del Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Jaén.

TORRES AGUILAR, Inmaculada

Licenciada en Filología Inglesa. De Jaén.

- *Didactic applications and reflections on main constructs of English philology to compulsory Secondary Education teachers*. Jaén: Joxman, 2010. 101 p., 26 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CI-515/32. JAÉN, B. Provincial: BG-7817. MADRID, B. Nacional: 12/714897.

TORRES CABEZUDO, Jesús de

Jaén, 1933. Perito industrial y poeta. Publicó catorce poemas en la revista *Advinge* (1952-1955) y uno en *Paisaje* (1954). Actualmente sigue ofreciendo sus composiciones a través de páginas web.

TORRES FERNÁNDEZ, José

Maestro de Educación Primaria e investigador jiennense. Colaborador del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*.

Obras

- *El dragón de Jaén. Las claves ocultas de la enigmática capital del Santo Reino*. Jaén: Blanca, 2009. 295 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.774; B. Provincial: BG-6913. MADRID, B. Nacional: 12/600475.

TORRES GIL, Soledad

- (En colab. con ORTIZ COLÓN, Ana) *¿Somos iguales o somos diferentes?* Linares: Centro de Estudios “Bit a Bit”, 2005. 1 disco (CD-Rom), 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-C-521. MADRID, B. Nacional: AHMCD/3648.

TORRES GODOY, Cristóbal

Investigador de Canena. Concejal por el PP y primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Canena en la legislatura 2007-2011.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Las telecomunicaciones. Una apasionante aventura clave del desarrollo mundial*. Úbeda: Imp. Picasso, 2010. 216 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-9162. MADRID, B. Nacional: 12/746055.

TORRES GODOY, Miguel

Canena, 20-12-1946. Maestro de Enseñanza Primaria, actualmente jubilado. Cronista de Canena. Colaborador de la revista jiennense *Alcazaba*.

- *El tranvía de La Loma y la estación de Canena en su centenario*. S. l., s.n., [2004]. 29 p., 1 h., 21,5 x 14,5 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

TORRES GÓMEZ, Carmen

Natural de Martos. Escritora autodidacta. Autora de un poema publicado en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 13-12-2000, p. 34.

Obras

- *Abuela, cuéntame un cuento*. Ilustraciones de Olivia Pérez Torres. Sevilla: Junta de Andalucía-Consejería de Cultura, 2003. 159 p., 24 x 17 cm.

Recoge 33 cuentos.

JAÉN, B. Provincial: BG-5048. MADRID, B. Nacional: 12/233408. ÚBEDA, B. Municipal: L I TOR abu.

- *El cuentacuentos de la radio*. Ilustraciones de Olivia Pérez Torres. Jaén: Editorial Rey Alí, 2009. 232 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.831; B. Provincial: BG-6834. MADRID, B. Nacional: 12/604403.

TORRES GONZÁLEZ, José Antonio

La Felguera (Asturias), 1954. Doctor en Pedagogía por la UNED (1989). Profesor titular (desde 1997) y catedrático (desde 2002) de Didáctica y Organización Escolar en la Universidad de Jaén. Miembro del European Board Special Education en la Comunidad Europea. Dirige la revista internacional *Educación inclusiva*. Ha sido vicerrector de Infraestructuras. Se presentó como candidato en las elecciones a Rector de abril de 2011, pero no salió elegido. Colaborador de las publicaciones periódicas *Revista de Ciencias de la Educación*, *Revista de educación de la Universidad de Granada*, *Enseñanza & Teaching*, *Comunicar*, *Bordón*, *Revista de educación especial*, *Aula de encuentro*, *Aula abierta*, *Acción pedagógica*, *Innovación educativa*, *Comunicación y pedagogía*, *Revista de logopedia*, *foniatría y audiología*, *Espiral*, *Contextos educativos* y *Perspectiva educacional*.

Obras

- *La dimensión orientadora en la formación del profesorado de Educación Primaria*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1993. 594 h., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Santiago Castillo Arredondo.

MADRID, UNED.

— — Jaén: Universidad, 1995. 2 microfichas (594 fotogramas), 11 x 15 cm (+ 1 folleto de 10 p.).

JAÉN, B. del IEG: M-511; B. Universitaria: 371 TOR dim. MADRID, B. Nacional: AHX/12485.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord. en colab. con PÉREZ FERRA, Miguel) *Desarrollo curricular, organizativo y profesional*. Jaén: Desarrollo e Investigación de la Educación en Andalucía / Universidad, 1996. 292 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5673. MADRID, B. Nacional: 10/37121.

- (Coord. en colab. con SÁNCHEZ PALOMINO, Antonio) *Educación especial. Una perspectiva curricular, organizativa y profesional*. Madrid: Pirámide, 1996. 2 vol., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/20267-20268.

- *La formación del profesor-tutor como orientador. Análisis de las necesidades de formación del profesorado en el marco de la atención a la diversidad para desempeñar tareas de orientación en el aula*. Jaén: Universidad, 1996. 387 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.784; B. Provincial: BG-5643. MADRID, B. Nacional: 10/33138.

- (Coordinador) *La innovación de la educación especial. Actas de las XIV Jornadas Nacionales de Universidad y Educación Especial*. Jaén: Universidad, Departamento de Pedagogía, 1997. 780 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Z-26. JAÉN, B. Provincial: BG-5639.

- (En colab. con CASTILLO ARREDONDO, Santiago) *Acción tutorial en los centros educativos. Formación y práctica*. Madrid: UNED, 1998. 250 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/114903.

- (Edic. en colab. con PÉREZ, Miguel) *Cities youth policy vocational education and training the professionals. Contributions to the 1999 European Board for Urban Education and Youth Policy, research meeting*. Jaén: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Pedagogía, 1999. 113 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5641. MADRID, B. Nacional: 12/99938.

- *Educación y diversidad. Bases didácticas y organizativas*. Archidona (Málaga): Aljibe, 1999. 284 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AO-747. MADRID, B. Nacional: 10/138885.

— — Traducción portuguesa de Ernani Rosa. Revisión técnica de Sandra Mara Corazza. Porto Alegre: ARMED, 2002. 280 p., 24 cm.

CÁCERES, B. Universitaria: S376TORedu. MADRID, Univ. Complutense-Filología: DP376TOR.

- (Coord. en colab. con SÁNCHEZ PALOMINO, Antonio) *Educación especial*. Madrid: Pirámide, 1999. 2 vol., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/262896-262897.

- (Coord. en colab. con PÉREZ FERRA, Miguel) *La calidad en los procesos educativos*. Barcelona: Oikos-Tau, 2000. 373 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/69038.

- (En colab. con SÁNCHEZ PALOMINO, Antonio) *Educación especial. Centros educativos y profesores ante la adversidad*. Madrid: Pirámide, 2002. 282 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/126876.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con PEÑAFIEL MARTÍNEZ, Fernando) *Indicadores de calidad en la educación especial*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2002. 363 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-D-128. MADRID, B. Nacional: 9/236012.

- (Edic. en colab. con ROBLES BELLO, M^a Auxiliadora y ALMAZÁN MORENO, Lorenzo) *Síndrome de Down y educación. Una mirada hacia el futuro. II Jornadas Educativas de Síndrome de Down, Jaén 2001*. Jaén: Asociación Síndrome de Down "Ciudad de Jaén", 2002. 329 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1372. MADRID, B. Nacional: 12/130926.

- (En colab. con CASTILLO ARREDONDO, Santiago y POLANCO GONZÁLEZ, Luis) *Acción tutorial en los centros educativos. Formación y práctica*. Madrid: UNED, 2003. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/175976-175977.

- *La evaluación en contextos de diversidad. Una visión pedagógica*. Madrid: Pearson Educación, 2004. XI + 158 p., 24 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 37.01 TOR eva. MADRID, B. Nacional: 12/277273.

- *Programas de adaptación curricular para una educación inclusiva. Casos prácticos*. Jaén: Joxman Editores Multimedia, 2009. 181 p., 30 cm.

MADRID, Univ. Autónoma-Psicología: PS/3530/TOR pro.

- (En colab. con HERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Antonio y COLMENERO RUIZ, María Jesús) *Bases psicopedagógicas para una educación inclusiva de calidad*. Granada: Adeo, Educación y Tiempo Libre, 2011. 360 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/771149.

- (En colab. con HERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Antonio y CAMPOY ARANDA, Tomás J.) *Manual para la elaboración de tesis de maestría y doctorado. Universidad de Jaén (España) - Universidad Autónoma de Asunción (Paraguay)*. Granada: Adeo, Educación y Tiempo Libre, 2011. 129 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CO-428/2. MADRID, B. Nacional: 12/767367.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2056-2057.

TORRES GUERRERO, Juan

Doctor en Educación Física por la Universidad de Granada. Profesor de Educación Física en Bachillerato y Enseñanza Secundaria (1971-1992). Desde 1992 está ligado a la Universidad de Granada, en cuya Facultad de Ciencias de la Educación es actualmente profesor titular. De sus obras reseñamos las relacionadas con Jaén.

- *Bases para mejorar nuestro deporte femenino. 1, Voleibol*. Jaén: Dirección Técnica Federación Provincial de Voleibol, 1986. 60 h., 31 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6278. MADRID, B. Nacional: VC/17307/14.

- *El desarrollo de la fuerza dinámica en los jóvenes*. Jaén: El autor, 1987. 30 h., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/18537/12.

Aurelio Valladares Reguero

- *Preparación de la condición física*. Jaén: Consejería de Educación y Ciencia, Delegación Provincial, 1987. 1 vol. (pag. var.), 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-5-924/2. JAÉN, B. Provincial: BG-6279.

- (En colab. con MORENTE RODRÍGUEZ, Carlos J.) *Manual del preparador de minivoley*. Jaén: Federación Andaluza de Voleibol, Dirección Técnica, 1991 [i.e.1992]. 242 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/15815.

TORRES HERNÁNDEZ, Pedro

Psiquiatra. Trabaja en el Complejo Hospitalario de Jaén.

Obras

- (Coord.) *Urgencias en psiquiatría*. Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2004. 321 p., 24 cm.

GRANADA, Universidad-B. CC. Salud: ECS/616-08 URG; B. Psicología: FSI/3200 URG urg. MANCHA REAL, B. Municipal: 616-89 TOR URG.

— — *Moraleja de Enmedio* (Madrid): CEP, 2006. X + 307 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/423035.

- (Coord.) *Trastornos de la conducta alimentaria*. 3ª edición rev. y act. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2007. 313 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BV-61. JAÉN, B. Provincial: BG-1867. MADRID, B. Nacional: 12/479355.

- *Trastornos del comportamiento*. Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2010. 246 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CJ-553. JAÉN, B. Provincial: BG-7941. MADRID, B. Nacional: 12/708214.

- *Urgencias en el paciente psiquiátrico*. Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2010. 246 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CJ-554. JAÉN, B. Provincial: BG-8033. MADRID, B. Nacional: 12/708211.

TORRES INFANTES, Enrique (“Kike Torres Infantes”)

Linares, 1961. Pedagogo, poeta y autor dramático. Reside en Madrid. Aparte de las obras reseñadas a continuación, es autor de las piezas teatrales *Násbil* y *Habitación 21* (ésta representada en la Sala Ítaca de Madrid).

Obras

- *Hasta que la muerte nos separe, ¿quién sabe?* Pieza dramática estrenada en el Teatro Olympia de Linares a finales de 1996.

L. Martínez Aguilar, LLSXV-XX, 2008, p. 311.

- *Cincuenta días un verano*. Madrid: Ediciones Vitruvio, 1999. 62 p., 21 cm.

Poemario que recoge una treintena de composiciones.

JAÉN, B. P. “Condestable Iranzo”: P-TOR-cin. MADRID, B. Nacional: 10/132557.

Breve reseña en *La Voz de Jaén*, 09-07-1999, p. 66.

- *Del sur*. Lucena (Córdoba): Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 2009. 78 p., 16 cm.

Obra ganadora del premio de teatro corto del certamen Luis Barahona de Soto de Lucena (2008).

GRANADA, B. Andalucía: 1-BY-459/5. MADRID, B. Nacional: 12/614970.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

TORRES JIMÉNEZ, Juan Carlos

Linares, 1971. Historiador. Reside en La Carolina. Miembro del “Centro de Estudios Históricos sobre las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena”. Desde el 2002 es cronista oficial de Vilches. Ha participado en diversas jornadas y congresos relacionados con temas de historia andaluza.

Obras

- *El bandolerismo en el Reino de Jaén*. Prólogo de José Antonio Rodríguez Martín. Lucena (Córdoba): Fundación para el Desarrollo de los Pueblos de la Ruta del Tempranillo, 2006. VI + 465 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BV-494. JAÉN, B. del IEG: D-9.811. MADRID, B. Nacional: 12/504653.

- *El texto latino del arzobispo Don Rodrigo Jiménez de Rada y otras fuentes primigenias sobre la Batalla de las Navas de Tolosa*. La Carolina: Comisión Organizadora del VIII Centenario, 2011. 207 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2015662.

TORRES JOVEN

Publicación de la Asociación Juvenil “Alhucema” de Torres. El nº 1 lleva fecha de septiembre de 1992.

JAÉN, B. del IEG: R-509 (1992-1996). MADRID, B. Nacional: ZA/19847.

TORRES LAGUNA, Carlos de

Arjona, 1904 – Andújar, 1971. Médico e historiador. Socio fundador de la Sociedad Española de Historia de la Medicina y académico correspondiente de la Academia de la Historia. Consejero del Instituto de Estudios Giennenses. Fue cofundador y primer director del Ateneo de Andújar. Colaborador de las revistas *Paisaje* y *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*.

Obras

- *Historia de la ciudad de Andújar y de su patrona la Virgen de la Cabeza de Sierra Morena. Libro primero: Ilturgi*. Prólogo de Antonio Alcalá Venceslada. Andújar: Talleres Gráficos “La Puritana”, 1954. 221 p., 6 h., 21 x 14 cm.

CUENCA, B. Pública: M-71 (I). JAÉN, B. del IEG: D-4.887, T-138; B. Provincial: BG-2034. MADRID, B. Nacional: 12/347099.

Reseña en la revista *Paisaje*, nº 90, agosto-octubre 1954, pp. 907-908.

- *Historia de la ciudad de Andújar y de su patrona la Virgen de la Cabeza de Sierra Morena. Libro segundo: Andújar cristiana*. Prólogo de Luis González López. Andújar: Talleres Gráficos “La Puritana”, 1956. 296 p., 6 h., 21 x 13.

CUENCA, B. Pública: M-71 (II). JAÉN, B. del IEG: D-4.723; B. Provincial: BG-2035. MADRID, B. Nacional: 12/347100.

El prólogo aparece reproducido en la revista *Paisaje*, nº 96, febrero-abril 1956, pp. 1221-1223.

- *Historia de la ciudad de Andújar y de su patrona la Virgen de la Cabeza de Sierra Morena. Libro tercero. La Morenita y su santuario*. Andújar (Madrid: Imp. Murillo), 1961. 359 p., 2 h., 21,5 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-926; B. Provincial: BG-2036. MADRID, B. Nacional: 12/347101.

Breve reseña en la revista *Paisaje*, nº 117, mayo-julio 1961, p. 2388.

Aurelio Valladares Reguero

- *Andújar monumental y artística. Memoria presentada a la Comisión Provincial de Monumentos de la Provincia de Jaén*. Jaén: Imprenta Provincial, 1965. 8 p., 2 h., 26 x 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.308/10, T-115. MADRID, B. Nacional: BA/14629/30.

Noticia de la publicación en la revista *Paisaje*, nº 135-136, noviembre 1965 - abril 1966, p. 2986.

- *Historia de la ciudad de Andújar y de su patrona la Virgen de la Cabeza. Libro cuarto: Leyendas y tradiciones iliturgitanas*. Andújar (Madrid: Imp. Murillo), 1966. 134 p., 4 h., 21 x 15,5 cm. Prólogo de Ángel Cruz Rueda (pp. 9-13). "Andújar" (poema), de Gracián Quijano (p. 15).

JAÉN, B. del IEG: D-4.786; B. Provincial: BG-2037. MADRID, B. Nacional: 12/347102. ÚBEDA, A. Valladares.

— — Edición facsímil. Andújar: Ed. Isalba (Gráficas Francisco del Moral), 2001. 134 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2039. MADRID, B. Nacional: 12/84617.

Noticia en el periódico *Jaén*, 19-05-2001, p. 15; *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 20-06-2001, p. 32.

- *Historia de la ciudad de Andújar y de su patrona la Virgen de la Cabeza de Sierra Morena. Libro quinto: Andújar a través de sus actas capitulares (1600-1850)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1981. 492 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-274, D-504; B. Provincial: BG-2038. MADRID, B. Nacional: 12/347103.

- *Facetas históricas de la Virgen de la Cabeza de Sierra Morena* [discurso]. S. l.: s. n., s. a. 29 p., 26 cm.

GRANADA, B. Andalucía: I-AV-472/41.

Presentación

- *En Cuatro años de labor del Ateneo de Andújar. Sucinta relación de los trabajos realizados desde su fundación en abril de 1959 hasta junio de 1963*. Andújar: La Puritana, 1963.

JAÉN, B. del IEG: D-5.055/4, D-5.057/7, D-5.310/46.

Bibliografía

- *QUIÉN es quién en las letras españolas*, 3ª edición, Madrid, Instituto Nacional del Libro Español, 1979, p. 444.

- GARCÍA ALONSO, Agustín, *Escritores de Jaén*, Aranguren (Vizcaya): El Paisaje, 1989, p. 20.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2057.

TORRES LÓPEZ, María Isabel

Granada, 05-06-1963. Doctora en Biología por la Universidad de Granada. Profesora titular del Departamento de Biología Experimental de la Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad de Jaén, de la que actualmente es decana.

Obra

- *Influencia de los nucleótidos de la dieta en la regeneración hepática tras cirrosis inducida por tioacetamida. Estudio a microscopia óptica y electrónica*. Granada: Universidad, 1994. 125 h., 30 cm.

Tesis doctoral presentada en el Departamento de Biología Celular de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 15 35, JAÉN, B. Universitaria: 616 TOR inf TESIS.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Presencia en antologías

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 104-105 (prosa) y p. 141 (nota biobibliográfica).
MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

TORRES LUQUE, Gema

Doctora en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte por la Universidad de Granada (2003). Profesora del Departamento de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de Universidad Católica San Antonio de Murcia y, actualmente, de la Universidad de Jaén. Colaboradora de las revistas *Archivos de Medicina del Deporte* (2004 y 2009), *Cultura, Ciencia, Deporte* (2006), *Tándem. Didáctica de la educación* (2006) y *Cuadernos de psicología del deporte* (2010).

Obras

- (En colab. con grupo CEMYC) *Mercado y organización del trabajo. Las condiciones de empleo y las condiciones de trabajo*. Madrid: Secretaría Confederal de Formación y Cultura de CC.OO., 1998. 115 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/63060.

- (Edic. en colab. con HERNÁNDEZ, Francesc J.) *Los sistemas de cualificación profesional*. Alzira (Valencia): Germania, 2000. 130 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/69149, 12/69490.

- *Perfil fisiológico del tenista adolescente. Valoración endocrino metabólica*. Granada: Universidad, Departamento de Educación Física y Deportiva, 2003. 190 h., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Carlos de Teresa Galván, Carmen Villaverde Gutiérrez y Paulino Padial Puche y defendida el 6 de junio de 2003.

GRANADA, Universidad-B. AC.FIS.DEPORT: FAFD/TD 612 TOR per.

- (En colab. con CARRASCO PÁEZ, Luis) *Investigación en deportes de raqueta: tenis y bádminton*. Murcia: Universidad Católica San Antonio de Murcia (UCAM), 2004. 443 p.

GRANADA, Universidad-Psicología: FSI/3700 TOR inv.

- (Coord. en colab. con SANZ RIVAS, David) *Actas del congreso. I Congreso Nacional de Ciencias Aplicadas al Tenis*, Universidad Católica San Antonio de Murcia, 13 al 15 de mayo de 2004. Guadalupe (Murcia): UCAM, 2005. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MURCIA, B., Regional: DMUE 1842, DAP 444.

- (En colab. con CARRASCO PÁEZ, Luis) *El tenis en la escuela*. Barcelona: INDE, 2005. 121 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/293768.

- (En colab. con VILLAVARDE GUTIÉRREZ, Carmen) *La curva de la infelicidad. Claves para la prevención de la obesidad a través de la actividad física y el ejercicio*. Madrid: Foro GanaSalud, 2009. 102 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/623804.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con CALAHORRO CAÑADA, Fernando y LARA SÁNCHEZ, Amador Jesús) *Análisis físico-funcional del entrenamiento y la competición en futbolistas adolescentes*. Sevilla: Wanceulen, 2011. 78 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/813757.

TORRES MARTÍNEZ, Gonzalo

León (México), 06-06-1908 – Ciudad de México, noviembre de 1988. Abogado y genealogista. Miembro fundador de la Academia Mexicana de Genealogía y Heráldica, creada en 1943 y en la que ocupó distintos cargos directivos.

- *Los Torres de Jaén en México. Raíces, tronco y ramas de una estirpe milenaria*. México: Jus, 1975. 2 h., 764 p., 2 h. de lám., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.958. MADRID, B. Nacional: HA/53595.

TORRES MARTÍNEZ José Carlos de

Andújar, 01-05-1937. Hijo de Carlos de Torres Laguna*. Licenciado en Filosofía y Letras (1966) por la Universidad Complutense de Madrid y doctor en Filología Románica (1970) por la misma. Profesor de la Universidad Complutense desde 1967 a 1974 y científico titular del Consejo Superior de Investigaciones Científicas desde 1972 hasta su jubilación. Reside en Madrid. Colaborador de obras colectivas y de las revistas *Segismundo*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Alsur*, *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, *Revista de Literatura*, *Demófilo* y *Anales Cervantinos*. Participante en el Vol. II de la *Historia de Andújar* (Andújar: Ayuntamiento, 2009).

Obras

- *Contribución al estudio diacrónico del léxico taurino en España. Fuentes y clasificación del mismo (siglos XVI-XX)*. Madrid: Facultad de Filosofía y Letras, 1971. 29 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/8045/14.

- (En colab. con RULL FERNÁNDEZ, Enrique) *Calderón y Nördlingen: el auto "El primer blasón del Austria" de don Pedro Calderón de la Barca. Edición y estudio*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Miguel de Cervantes, 1981. VIII + 204 p., 8 p. de lám., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.581. MADRID, B. Nacional: 4/184770.

- *Encuestas léxicas del habla culta de Madrid*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1981. XVIII + 738 p., 22 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: 806-TOR-enc. MADRID, B. Nacional: 4/179158.

- *Las raíces populares en el culto a una Virgen serrana y romera (Pregón de Romería, 1983)*. Andújar: Ateneo de Andújar, 1986. 32 p., 21,5 x 15,5 cm. "Prólogo" de José Domínguez Cubero, p. 7. "Presentación" de Juan Vicente Córcoles de la Vega, pp. 9-13.

JAÉN, B. del IEG: D-43/21, D-43/22, D-901/13, D-901/14; B. Provincial: BG-FOL-16. MADRID, B. Nacional: VC/17486/9. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Recopil. en colab. con PORQUERAS MAYO, Alberto) *Estudios sobre Calderón y el teatro de la Edad de Oro. Homenaje a Kurt y Roswitha Reichenberger*. Dirección y edición de Francisco Mundi

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Pedret. Barcelona: PPU, 1989. 517 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/29954.

- *Léxico español de los toros. Contribución a su estudio.* Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1989. XXIII + 542 p., 35 x 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/200557.

- *Diccionario del arte de los toros.* Madrid: Alianza Editorial, 1996. 414 p., 96 p. de lám., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/4203.

- (Coordinación, en colab. con GARCÍA ANTÓN, Cecilia) *Estudios de literatura española de los siglos XIX y XX. Homenaje a Juan María Díez Taboada.* Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1998. 912 p., 25 x 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/127345.

- *Pregón a San Eufrasio, 2000.* Andújar: Hermandad de San Eufrasio, 2000. 23 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.244/1. MADRID, B. Nacional: D-7.244/1.

- *Sobre la caza y los toros.* Madrid: CEU, 2006. 15 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/413845.

Ediciones

- CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro, *La divina Filotea.* Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1965. 160 p., 2 h., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: T/42976.

- BÉCQUER, Gustavo Adolfo, *Rimas.* Madrid: Castalia, 1976. 242 p., 1 h., 2 h. con lám., 18 x 11 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/104161.

— — Madrid: Castalia, 1977. 242 p., 1 h., 6 h. con lám., 18 x 11 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/106552.

— — Madrid: Castalia, 1979. 242 p., 1 h., 1 h. con lám., 18 x 11 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/113554.

— — Madrid : Castalia, 1981. 242 p., 2 h., 1 h. con lám., 18 x 11 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/118514, 7/123058.

— — Madrid: Castalia, 1984. 242 p., 6 p. de lám., 18 x 11 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/124853, 7/130557.

— — Madrid: Castalia, 1986. 242 p., 2 p. de lám., 18 x 11 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/158443, 3/170187, 3/198666, 9/103024.

— — Madrid: Castalia, 2002. 242 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/172633.

Aurelio Valladares Reguero

- SAAVEDRA FAJARDO, Diego, *República literaria*. Barcelona: Plaza Janés, 1985. 219 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/84294. ÚBEDA, A. Valladares.

— — Madrid: Libertarias / Prodhufi, 1999. 206 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/14361.

- (En colab. con PELÁEZ DEL ROSAL, Manuel, FUENTES CHAMOCHO, Francisco y GÓMEZ MARTÍNEZ, Enrique) SALCEDO OLID, Manuel de, *Epilogo de la solemnissima y muy festiva traslación de la milagrosa Imagen de N. Señora de la Cabeça, desde su prodigioso Santuario de Sierra Morena, a la Yglesia Mayor de la muy Noble y muy Leal Ciudad de Andújar, para que la preserve del contagio con que Dios nuestro Señor aflixe esta Andalucía, este año de 1650*. Edición facsímil. Andújar: Ayuntamiento-Área de Cultura, 1995. 73 p., 21,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.423. MADRID, CSIC, BG Humanidades: 11/1312, Filología: CII/29.

Bibliografía

- AHUMADA LARA, Ignacio, *El habla popular de Jaén en la literatura*, Torredonjimeno: Editorial Jabalcez, 1999, pp. 68, 167-168 (texto).

TORRES DEL MORAL, Antonio

Arjona, 26-03-1942. Licenciado en Derecho (1965) y en Filosofía y Letras (1967) por la Universidad Complutense de Madrid, en la que también consiguió el grado de doctor en Derecho (1972) y en Filosofía (1988). Comenzó su actividad docente en 1967 en la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense, de la que pasó a la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), en la que fue profesor agregado (1981-1984) y luego catedrático (1984-2010) en el Departamento de Derecho Constitucional. También ha sido profesor de Derecho Político en la Academia de Oficiales de la Guardia Civil (2005-2010). Director de la *Revista de Derecho Político* (desde 1984). Colaborador en varias obras colectivas y en revistas especializadas (*Boletín del Centro de Estudios Sociales de la Santa Cruz del Valle de los Caídos*, *Revista española de la opinión pública*, *Revista de estudios políticos*, *Revista de la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense*, *Revista de derecho político*, *Revista del Centro de Estudios Constitucionales*, *Boletín de la Facultad de Derecho de la UNED*, *Anuario jurídico de La Rioja*, *Revista de estudios autonómicos*, *Revista de Occidente*, *Anuario de derecho parlamentario*, *Revista española de la función consultiva*, *Cuadernos constitucionales de la Cátedra Fadrique Furió Ceriol*, *Ius fugit*, *Consejeros*, *Revista europea de derechos fundamentales...*).

Obras

- *Ética y poder*. Prólogo de Luis Sánchez Agesta. Madrid: Azagador, 1974. 362 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.737. MADRID, B. Nacional: 1/149207.

- *Condorcet, un pensador olvidado*. Segovia: Imp. Vda. de Mauro Lozano, 1975. 27 p., 21 cm.
Tirada aparte de la *Revista del Colegio Universitario Domingo de Soto*.
MADRID, B. Nacional: VC/10943/5.

- *Memoria de Derecho Político*. Madrid: Universidad Complutense, 1980. X + 664 p., 32 cm.
MADRID, Univ. Complutense-Derecho: CU 12408.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Direc. en colab. con ALZAGA VILLAAMIL, Óscar) *Derecho político I*. 2ª edición. Madrid: UNED, 1984. 2 vol., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/220853-220854.
- — 3ª edición. Madrid: UNED, 1985. 2 vol., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: AHM/359159-59160.
- (Direc.) *Derecho político II*. 2ª edición. Madrid: UNED, 1984. 2 vol., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/220843-220844.
- — 3ª edición. Madrid: UNED, 1985. 2 vol., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: AHM/359161-359162.
- (Direc.) *Comentarios al Estatuto de Autonomía de Extremadura*. Mérida (Badajoz): Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1985. 540 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/86208, 9/171401.
- *Principios de derecho constitucional español*. Madrid: Átomo, 1985-1986. 2 vol., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/145213-145214.
- — 2ª edición correg. Madrid: Átomo, 1988. 2 vol., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/186254-186255.
- — 4ª edición renovada y abreviada. Madrid: Universidad Complutense, 1998. 819 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: 342 TOR pri.
- — 5ª edición. Madrid: Servicio Publicaciones Facultad Derecho, Universidad Complutense Madrid, 2004. 2 vol., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 5/60933 (v. 1-2).
- *Constitucionalismo histórico español*. Madrid: Átomo, 1986. 246 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/121382, 3/167989, 9/28670.
- — 5ª edición. Madrid: Servicio de Publicaciones de la Facultad de Derecho, Universidad Complutense, 2004. 251 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/261131.
- — 6ª edición. Madrid: Servicio de Publicaciones de la Facultad de Derecho, Universidad Complutense, 2009. 274 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/673512.
- *Prácticas de derecho político 1º*. Madrid: Átomo, 1987. 252 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/170263.
- (En colaboración) *Prácticas de derecho político 2º*. Madrid: Átomo, 1987. 254 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/170276.
- (En colab.) *Guía didáctica de Derecho político II*. Madrid: UNED, 1989. 2 vol., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/148504-148505, 9/80712-80713.

Aurelio Valladares Reguero

- (Direc.) *Derecho político I. Unidades didácticas*. 2ª edición. Madrid: UNED, 1990. 2 vol., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/106685-106686.

- *Estado de derecho y democracia de partidos*. Madrid: Servicio de Publicaciones de la Facultad de Derecho, Universidad Complutense, 1991. 511 p., 24 cm.
HUELVA, B. Provincial: 342 TOR est. LINARES, B. Municipal: 34/047 BEIG.

- — 2ª edición. Madrid: Servicio de Publicaciones de la Facultad de Derecho, Universidad Complutense, 2004. 511 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/300623.

- — 3ª edición. Madrid: Servicio de Publicaciones de la Facultad de Derecho, Universidad Complutense, 2010. 509 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/798421.

- (Direc.) *Introducción al derecho político (Unidades didácticas)*. Madrid: UNED, 1993. 615 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/120516.

- *Derecho Político II. La Constitución Española*. Madrid: CEMAV, UNED, 1994. 4 casetes (+ 1 guía didáctica de 23 p.).
Contenido: Casete 1.- El ordenamiento político jurídico y la Constitución como norma; La ley y las normas con rango de ley. Casete 2.- Principios reguladores de los derechos y libertades; Derechos políticos y garantías de los derechos. Casete 3.- La Monarquía Parlamentaria; Las Cortes Generales. Casete 4.- El Gobierno y sus relaciones con las Cortes; El Estado Autonómico y el Tribunal Constitucional.
MADRID, B. Nacional: CSV/79/1-4; CSV/80/1-4, CSV/81/1-4.

- (En colaboración) *Estudios sobre derecho de la información*. Madrid: UNED, 1994. 325 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/140889.

- (Coord. en colab. con GÓMEZ SÁNCHEZ, Yolanda) *Estudios sobre la monarquía*. Madrid: UNED, 1995. 323 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/137049.

- *Representación y ley electoral. Lección inaugural del Curso 1995-96 (Jaén, 11 de octubre de 1995)*. Jaén: Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén, 1995. 14 p., 1 h., 21,5 x 15,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.449/14, D-5.449/15. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- *Introducción al derecho constitucional*. Madrid: Servicio de Publicaciones de la Facultad de Derecho, Universidad Complutense, 1996. 320 p., 24 cm.
ALMERÍA, B. Provincial: 342 TOR int.

- *El Príncipe de Asturias (su estatuto jurídico)*. Madrid: Publicaciones del Congreso de los Diputados, 1997. 233 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/114198.

- — 2ª edición. Madrid: Congreso de los Diputados, 2005. 232 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/340232.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Introducción al Derecho Constitucional español*. Madrid: UNED, Centro de Diseño y Producción de Medios Audiovisuales, 1998. 4 casetes (+ 1 folleto de 20 p.).

Contenido: Casete 1.- Definición del régimen político; La Constitución, el ordenamiento y las fuentes; La ley en el sistema constitucional español; Normas con rango de Ley. Casete 2.- Caracteres, fundamento, naturaleza y principios de los Derechos; Derechos Civiles y Libertades Públicas; Los Derechos políticos; Derechos económicos-sociales y culturales y garantías de los Derechos. Casete 3.- La Monarquía Parlamentaria; Las Cortes Generales; El Gobierno y su responsabilidad política; El Poder Judicial. Casete 4.- El Estado Autonomico; El Tribunal Constitucional.

MADRID, B. Nacional: CSV/82, CSV/83, CSV/84.

- (En colab. con CREMADES, Javier) *Código de leyes políticas*. Las Rozas (Madrid): La Ley-Actualidad, 1999. XIV + 1631 p., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/35853.

- (Direc.) *Monarquía y constitución*. Madrid: Colex, 2001. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/211779-211780.

- (Direc. en colab. con TAJADURA TEJADA, Javier) *Los preámbulos constitucionales en Iberoamérica*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2001. 446 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/103738.

- *Prácticas y esquemas de derecho constitucional I*. Madrid: Colex, 2002. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/190042-190043.

— — 2ª edición. Majadahonda (Madrid): Colex, 2005. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/322540-322541.

— — 3ª edición. Majadahonda (Madrid): Colex, 2006. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMO/225241-225242.

— — 4ª edición. Majadahonda (Madrid): Colex, 2008. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/529700-529701.

- (En colab. con GARCÍA-ATANCE Y GARCÍA MORA, M^a Victoria) *Sistema electoral, partidos políticos y parlamento*. Madrid: Colex, 2003. 324 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/198516.

- (En colaboración) *Inflexió de la Constitució Europea en la Constitució Espanyola . Dies 18 i 19 de novembre del 2004, Parlament de les Illes Balears. Organització, UNED, Illes Balears*. Palma de Mallorca: Parlament de les Illes Balears, 2005. 302 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/340548.

- *Prácticas y esquemas de derecho constitucional III*. Majadahonda (Madrid): Colex, 2008. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/538851-538852.

— — 2ª edición. Majadahonda (Madrid): Colex, 2010. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/727455-727456.

Aurelio Valladares Reguero

- (Direc.) *Libertades informativas*. Majadahonda (Madrid): Colex, 2009. 1359 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/619384.

- *Prácticas y esquemas de teoría del Estado constitucional. 1, Ejercicios*. Madrid: UNED / Majadahonda (Madrid): Colex, 2010. 294 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/726385.

- *Prácticas y esquemas de teoría del Estado constitucional. 2, Esquemas*. Madrid: UNED / Majadahonda (Madrid): Colex, 2010. 101 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/1944/13.

- *Principios de derecho constitucional español. I, Sistema de fuentes, sistema de los derechos*. Madrid: Servicio de Publicaciones de la Facultad de Derecho, Universidad Complutense, 2010. 732 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/788109.

Edición

- (En colab. con SUÁREZ, Marcial) CONDORCET, Jean Antoine Nicolas de Caritat, marquis de, *Bosquejo de un cuadro histórico de los progresos del espíritu humano*. Traducción del francés de Marcial Suárez. Madrid: Editora Nacional, 1980. 257 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: DP-3106. MADRID, B. Nacional: 4/183712.

Prólogos

- En GÓMEZ SÁNCHEZ, Yolanda, *Familia y matrimonio en la Constitución española de 1978*, Madrid: Publicaciones del Congreso de los Diputados, 1990.

MADRID, B. Nacional: 9/74030.

- En CREMADES, Javier, *La casa de S. M. el Rey*. Madrid: Cívitas, 1998.

MADRID, UNED-B. Central: 342.4(460)CRE.

TORRES NAVARRETE, Ginés de la Jara

Sabiote, 07-08-1929. Historiador. Reside en Torreperogil, de donde es su esposa. Cronista oficial de Torreperogil desde 1976 y de Sabiote desde 1981. Además de las dos poblaciones citadas, la ciudad de Úbeda (a la que ha estado muy ligado) ha ocupado gran parte de su atención investigadora, traducida en la publicación de numerosos estudios, labor que le fue reconocida en un homenaje celebrado en el salón de actos del IES "Francisco de los Cobos" el 04-02-2000. En 2002 fue nombrado "Hijo Adoptivo" de Úbeda y en 2008, de Torreperogil. Asiduo colaborador en periódicos y revistas provinciales (*Diario Jaén, Vbeda, Gavellar, Boletín del Instituto de Estudios Giennenses, Ibiut, A la Patrona de Alcalá la Real, Senda de los Huertos, Alsur, Alto Guadalquivir, Saudar, El Toro de Caña, Anuario del Adelantamiento, AHISVI...*), así como en actas de congresos y jornadas.

Obras

- *Breve historia de la villa de Sabiote*. Jaén: Gráficas Nova, 1967. 299 p., 2 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.868; B. Provincial: BG-3989. MADRID, B. Nacional: 4/70848, 4/72117.

- *Historia de la muy ilustre villa de Torreperogil*. Jaén: Artes Gráficas, 1983 [en portada figura: Torreperogil, 1982]. 594 p., 1 h., 27,5 x 21,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-52, D-524; B. Provincial: BG-4091. MADRID, B. Nacional: 4/205248.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con TROYANO, José Manuel) *Garcíez*. Córdoba: Cronista oficial de la villa de Bedmar y Garcíez, 1987. 47 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/17762/4.

- *Los Espantaleón, una dinastía de pintores, escultores y hombres de letras, 1686-1970*. S. l.: s. n., 1990. 2 microfichas (100 fotogramas), 11 x 15 cm.

MADRID, B. Nacional: X/5568.

- *Historia de la aparición, romería y voto de Sabiote a su Patrona la Virgen de la Estrella*. Sabiote: Escuela Taller (Úbeda: Gráficas Minerva), 1990. 73 p., 4 h., 29,5 x 20,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.450; B. Provincial: BG-345. MADRID, B. Nacional: 9/27499. ÚBEDA, A. Palacios.

- *Las puertas y murallas de Úbeda*. Sevilla: La Copistería, 1990. 155 p., 28 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-H-252.

- *Historia de la muy leal e ilustre villa de Sabiote*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1994. 752 p., 1 h. pleg., 30 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.269; B. Provincial: BG-4090. MADRID, B. Nacional: 7/39918.

- *Nuestra Señora de Guadalupe, Señora de las Aguas. Patrona de Úbeda*. Úbeda: Real Archicofradía de Nuestra Señora de Guadalupe (Impr. Pedro Bellón Sola), 1994. 368 p., 21 x 15 cm.

Presentación de Ramón Beltrán Almazán (pp. 7-8).

JAÉN, B. del IEG: D-5.390. ÚBEDA, B. Municipal: L 232 TOR nue; A. Valladares.

BLANCO MARTÍNEZ, Enrique, [Texto de la presentación del libro en la Casa de Úbeda en Madrid el 22 de enero de 1995], *Gavellar*, n° 219-220, 1995, p. 22.

- *Historia de Úbeda en sus documentos*. T. V: *Miscelánea histórica*. Úbeda: Gráficas Minerva [1995] (Depósito Legal: Sevilla, 1990; fecha de finalización: 2 de febrero de 1983). 288 p., 3 h., 30 x 21 cm.

Prólogo de Vicente Miguel Ruiz Fuentes (p. 3). Presentación (4-5). I.- Úbeda: de villa a ciudad (6-28). II.- Cultura (29-59). III.- Úbeda monumental (59-78). IV.- La industria (78-101). V.- La alfarería ubetense (101-110). VI.- Los mesones (110-113). VII.- Ferias y mercados (114-124). VIII.- Los toros en Úbeda (124-129). IX.- La agricultura (130-138). X.- La ganadería (138-142). XI.- Los bienes de propios (143-145). XII.- Los servicios (145-194). XIII.- Problemas sociales (194-228). XIV.- Problemas meteorológicos y sanitarios (229-254). Notas (255-268). Índice (269-287).

JAÉN, B. del IEG: D-5.267/5. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 TOR his; A. Valladares.

"La Historia de Úbeda en sus documentos", *Ibiut*, n° 71, 1994, p. 20; *Gavellar*, n° 211-212, 1994, p. 35.

[MOLINA NAVARRETE], Ramón, "Carta a la *Historia de Úbeda en sus documentos*", *Ibiut*, n° 79, 1995, p. 21.

— — T. VI: *Úbeda cristiana*. Úbeda: Gráficas Minerva [1995] (Depósito Legal: Sevilla, 1990). 216 p., 2 h., 30 x 21 cm.

"Prólogo" de Pedro González Navarrete (p. 3). "Presentación" (p. 4). Sacra Capilla del Salvador (pp. 5-30). Ermitas y oratorios de Úbeda (pp. 31-65). Cofradías de Úbeda (pp. 66-112). Hornacinas y cruces ubetenses (pp. 113-129). Los patronos de Úbeda (pp. 130-138). Úbeda y el Cristo Caído (pp. 139-148). Voto de Úbeda a la Inmaculada Concepción y la Candelaria (pp. 149-153). El Corpus Christi y rogativas famosas (pp. 154-163). Hospitales, el Hospicio y la Beneficencia (pp. 164-183). El Cementerio (pp. 184-188). Notas (pp. 189-199). Índice (pp. 200-215).

JAÉN, B. del IEG: D-5.267/6. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 TOR his; A. Valladares.

— — T. IV: *Parroquias*. Úbeda: Gráficas Minerva [1996] (Depósito Legal: Sevilla, 1990; fecha de finalización: 25 de agosto de 1983). 173 p., 30 x 21 cm.

Prólogo de Ramón Molina Navarrete (p. 3). Presentación (5-6). I.- La Iglesia Mayor Colegial de Santa María (7-36). II.- Parroquia de San Lorenzo (37-47). III.- Parroquia de San Isidoro (48-59). IV.- Parroquia de San Juan Evangelista (60-62). V.- Parroquia de San Pedro Apóstol (63-71). VI.- Parroquia de San Juan Bautista (72-77). VII.- Parroquia de Santo Domingo (78-88). VIII.- Parroquia de San Nicolás (89-97). IX.- Parroquia de San Pablo (98-116). X.- Parroquia de San

Aurelio Valladares Reguero

Millán (117-122). XI.- Parroquia de Santo Tomás (123-132). XII.- Parroquia de Nuestra Señora del Pilar (133-141). XIII.- Parroquia de Santa Teresa de Jesús (142-145). XIV.- Parroquias suprimidas (146-149). Notas (150-162). Índice (163-171).

JAÉN, B. del IEG: D-5.267/4. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 TOR his; A. Valladares.

— — T. III: *Conventos*. Úbeda: Gráficas Minerva [1997] (Depósito Legal: Sevilla, 1990). 432 p., 30 x 21 cm.

Prólogo de Juan Rodríguez Aranda (p. 7). Presentación (9). I.- El alba de la Fe (11-15). II.- Real convento de la Santísima Trinidad (17-60). III.- Convento de la real y militar Orden de Nuestra Señora de las Mercedes (61-82). IV.- Fundación del convento de San Francisco de Asís (83-116). V.- Convento de San Andrés. Dominicos (117-136). VI.- Convento de Santa María de la Victoria. Mínimos de San Francisco de Paula (137-149). VII.- Real convento de Santa Clara. Franciscas calzadas (151-164). VIII.- Las Franciscas descalzas, una fundación que no se llevó a cabo (165-167). IX.- La Compañía de Jesús (169-204). X.- Fundación del convento-hospital de Nuestro Señor Jesucristo, Orden de San Juan de Dios (205-216). XI.- Fundación del convento de San Antonio. Recoletos franciscanos (217-228). XII.- Carmelitas Descalzos (229-264). XIII.- El convento de San Nicasio. Orden Tercera de San Francisco (265-274). XIV.- El convento de la Coronada. Dominicas (275-286). XV.- Convento de Madre de Dios de las Cadenas. Orden de Santo Domingo (287-303). XVI.- Fundación de las Carmelitas Descalzas (305-326). XVII.- Convento del Espíritu Santo (327-332). XVIII.- Úbeda y los Escolapios (333-341). XIX.- Comunidad de San Vicente de Paúl (343). XX.- Fundación de las Siervas de María (345-347). XXI.- El Asilo de ancianos desamparados (349-350). XXII.- Hogar del Desvalido “Virgen de Guadalupe” (351). XXIII.- Fundación de las Carmelitas Hermanas de la Caridad (353-356). XXIV.- Fundación de la Comunidad Salesiana (357-361). XXV.- Fundación de los Padres del Corazón de María (363-364). XXVI.- Emparedamientos y beaterios (365-369). XXVII.- Apéndice (371-375). Notas (377-407). Índice (409-429).

JAÉN, B. del IEG: D-5.267/3. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 TOR his; A. Valladares.

— — T. II: *Linajes y hombres ilustres*. Úbeda, Gráficas Minerva, s. a. [1998] (Depósito Legal: Sevilla, 1990). 605 p., 30 x 21 cm.

Prólogo de Enrique de Toral Peñaranda (pp. 9-10). Presentación (11). Linajes (13-405). Hombres ilustres (407-553). Notas (555-576). Índice (577-600).

JAÉN, B. del IEG: D-5.267/2. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 TOR his; A. Valladares.

— — T. I: *Historia civil*. Úbeda: Gráficas Minerva, s.a. [1998] (Depósito Legal: Sevilla, 1990). 305 p., 30 x 21 cm.

Prólogo de Manuel Martell López (p. 3). Presentación, del autor (p. 5). Consta de 407 apartados, ordenados cronológicamente (pp. 7-283). Notas (pp. 285-292). Índice (pp. 293-302).

JAÉN, B. del IEG: D-5.267/1. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 TOR his; A. Valladares.

— — T. VII: *Las puertas y murallas de Úbeda*. Úbeda: Gráficas Minerva, s.a. [1999] (Depósito Legal: Sevilla, 1990). 207 p., 30 x 21 cm.

Prólogo de Juan Ramón Martínez Elvira (pp. 5-11). Presentación, del autor (p. 13). Incluye al final: “Anexo: Corregidores y alcaldes de Úbeda” (pp. 139-176), “Algunas opiniones de los suscriptores sobre la obra” (pp. 177-185), “Relación de suscriptores que han colaborado en la publicación” (pp. 187-192), Notas (pp. 193-197).

JAÉN, B. del IEG: D-5.267/7. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 TOR his; A. Valladares.

— — *Historia de Úbeda en sus documentos*. T. I-VII. Úbeda: Asociación Cultural Ubetense Alfredo Cazabán Laguna, 2005. 7 CD-Rom, 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-C-231, CDR-C-852, CDR-C-853, CDR-C-854, CDR-C-855, CDR-C-856, CDR-C-857. MADRID, B. Nacional: 5/66806. ÚBEDA, B. Municipal: DVD 946 TOR his.

- *Sabiote. Villa medieval y renacentista*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2000. 20 p., 22,5 x 12 cm.
ÚBEDA, A. Palacios.

- [Discurso pronunciado por Ginés Torres Navarrete al ser nombrado “Hijo Adoptivo” de la ciudad de Úbeda], *Ibiut*, nº 118, 2002, pp. 8-9.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Habla popular de la Loma y El ayer del campo*. Úbeda: El Olivo, 2004. 477 p., 21 x 15 cm.
Comprende los siguientes apartados: "Léxico popular" (pp. 19-191), "Apéndice fotográfico" (pp. 193-206), "Frasas hechas" (pp. 207-250), "Refranero más usual" (pp. 251-304), "Léxico olivarero" (pp. 305-312), "Léxico cerealista" (313-322), "Léxico vitivinícola" (pp. 323-329), "Léxico campesino en general" (pp. 331-354), "Léxico matancero" (pp. 355-360), "El ayer del campo" (pp. 361-471).
JAÉN, B. del IEG: D-8.457, D-8.458; B. Provincial: BG-2938. MADRID, B. Nacional: 12/282756. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Andaluz de La Loma y la Iglesia en el refranero*. Úbeda: Gráf. Minerva, 2007. 133 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.278; B. Provincial: BG-40. MADRID, B. Nacional: 12/502716.

- *Historia de la muy ilustre villa de Torreperogil (apéndice)*. Torreperogil: Ayuntamiento / Colectivo "Historia Viva" (Úbeda: Artes Gráficas Minerva), 2007. 365 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-446. JAÉN, B. Provincial: BG-4963.

- *Nuestra Señora de la Misericordia, patrona de Torreperogil, historia de un amor*. Torreperogil: Cofradía de Nuestra Señora de la Misericordia, 2009. 174 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CC-888. JAÉN, B. Provincial: BG-6977. MADRID, B. Nacional: 12/624711.

Prólogo

- En CORTÉS VILLAR, Francisco, *Para que yo me llame Francisco. Genealogía de la familia Cortés Villar desde 1564*, Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2009, pp. 9-10.
JAÉN, B. del IEG: D-9.728, D-9.729.

Bibliografía

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, "Entrevista. D. Ginés de la Jara Torres Navarrete, un rey de la investigación histórica", *Ibiut*, nº 32, 1987, pp. 14-15.
- SÁNCHEZ RESA, Fernando, "Ginés Torres Navarrete. Un investigador incansable", *Gavellar*, nº 241-242, 1997, p. 10.
- [MOLINA NAVARRETE], Ramón, "Petición a los gobernantes que nos representan en Úbeda", *Ibiut*, nº 106, 2000, p. 23 (petición de una distinción para este historiador).
- SÁNCHEZ RESA, Fernando, "Palabras en homenaje a Ginés Torres Navarrete", *Ibiut*, 2000, nº 108, p. 18 (sobre el homenaje hecho en Úbeda el 4-2-2000).
- VALENZUELA MARTÍNEZ, Esteban, "Homenaje a don Ginés de la Jara Torres Navarrete", *Gavellar*, nº 271-272, 2000, p. 28.
- MOLINA NAVARRETE, Ramón, "Ginés Torres Navarrete el labriego que sembró", *Ibiut*, nº 118, 2002, p. 7.
- RUIZ ARA, Mari Carmen, MU, 2002, p. 281.
- SÁNCHEZ RESA, Fernando, "D. Ginés de la Jara Torres Navarrete, por fin, Hijo Adoptivo de Úbeda", *Ibiut*, nº 119, 2002, pp. 8-9.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 312-314.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9776-9807.
- TROYANO VIEDMA, José Manuel, "Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia", *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 353-354 y 356].

TORRES NEBRERA, Gregorio

Baeza, 04-11-1948. Estudió el bachillerato en el Instituto de Baeza (hasta el curso 1966-67). Posteriormente se trasladó a Madrid para realizar los estudios de Filología Hispánica en la Universidad

Aurelio Valladares Reguero

Complutense, donde consiguió el grado de doctor. Desde 1976 reside en Cáceres, estando ligado a la Universidad de Extremadura, en la que es catedrático de Literatura Española desde 1988. Colaborador de varias revistas especializadas (*Ínsula, Anuario de estudios filológicos, Anthropos, Primer acto, Cuadernos de investigación. Filología, Rilce, Cuadernos hispanoamericanos, La Estafeta Literaria, Nueva Estafeta, ADE teatro, Quimera, El Urogallo, Calas, Campo de Agramante...*) y en obras colectivas.

Obras

- *El teatro de la Generación del Veintisiete (Salinas, Alberti y Altolaguirre)*. Madrid: Universidad Complutense, 1975. 2 vol., 29 cm.

Tesis doctoral dirigida por María del Pilar Palomo Vázquez.

MADRID, Univ. Complutense-S. Tesis Doct.-Inéditas: T 24165.

- (En colab. con ROZAS, Juan Manuel) *El grupo poético del 27*. Madrid: Cincel, 1980. 2 vol., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/204508-204509, VC/13517/6-7, VC/15705/8-9, VC/16072/6-7.

— — 4ª reimpresión. Madrid: Cincel, 1986. 2 vol., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/29671 (v. 1-2), VC/17757/2-3.

- (En colab. con ARIZA VIGUERA, Manuel y GARRIDO MEDINA, Joaquín) *Comentario lingüístico y literario de textos españoles*. Madrid: Alhambra, 1981. XIV + 260 p., 3 h., 1 h. pleg., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/171024, 4/181142.

— — 1ª ed., 2ª reimp. Madrid: Alhambra, 1985. 260 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/232135.

— — Madrid: Alhambra, 1988. 260 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/166087, 9/34513.

- *El teatro de Rafael Alberti*. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1982. 373 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/203561.

- *Carolina Coronado*. Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura, 1986. 32 p., 21 x 27 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/17305/5.

- *La obra literaria de María Teresa León (autobiografía, biografías, novelas)*. Cáceres: Universidad de Extremadura, 1987. 137 p., 21 cm.

BADAJOS, B. Pública: B LEO tor. CÁCERES, B. Pública: R/3776.

- *Antonio Hurtado Valhondo y Adelardo López de Ayala. Entre literatura y política*. Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura, 1988. 35 p., 21 x 28 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/18541/7.

- *Los espacios de la memoria (La obra literaria de M^a Teresa León)*. Madrid: Ediciones de la Torre, 1996. 222 p., 21 x 15 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/19894.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Entendimiento del poema. De Rubén Darío a Claudio Rodríguez*. Madrid: Ediciones de la Torre, 1999. 319 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. Provincial: 82 TOR ent. MADRID, B. Nacional: 9/199211.

- *De Jardiel a Muñiz. Estudios sobre el teatro español del medio siglo*. Madrid: Fundamentos, 1999. 318 p., 21 x 11 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/197822.

- *Celestina. Recepción y herencia de un mito literario*. Cáceres: Universidad de Extremadura, 2001. 207 p., 24 x 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/229352.

- *Las anudadas raíces de Arturo Barea*. Badajoz: Diputación Provincial, 2002. 162 p., 24 x 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/239741.

- *Las "Comedias bárbaras" de Valle-Inclán. Guía de lectura*. Madrid: Ediciones de la Torre, 2002. 251 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: 821 TOR com. MADRID, B. Nacional: 9/237783.

- (Direc. en colab. con GARCÍA RUIZ, Víctor) *Historia y antología del teatro español de posguerra (1940-1975)*. Madrid: Espiral / Fundamentos, 2002-2006. 7 vol., 20 cm.

V. 1: 1940-1945 (555 p.). V. 2: 1945-1950 (557 p.). V. 3: 1951-1955 (583 p.). V. 4: 1956-1960 (543 p.). V. 5: 1961-1965 (557 p.). V. 6: 1966-1970 (551 p.). V. 7: 1971-1975 (542 p.).

JAÉN, B. Provincial: DP-14860 (v. 2), DP-14861 (v. 4), DP-14862 (v. 6), 821 HIS (v. 1), T HIS (v. 3, 5 y 7). MADRID, B. Nacional: 9/279307-279313.

- (Coordinador) *Diez bibliografías del 27*. Madrid: Ollero y Ramos / Fundación Gerardo Diego, 2009. 351 p., 15 p. de lám., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: BM 860 "19".

- *El posible-imposible teatro del 27*. Sevilla: Renacimiento, 2009. 349 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/286012.

- (En colab. con SÁEZ DELGADO, Antonio) *Literatura en Extremadura. 1984-2009. III, Teatro y ensayo*. Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura / Badajoz: Del Oeste Ediciones, 2010. 590 p., 21 cm.

BADAJOS, B. Pública: DL 7.952, T LIT. CÁCERES, B. Pública: T TEA.

Ediciones

- SALINAS, Pedro, *Teatro (La fuente del Arcángel, La bella durmiente, El director, Caín o una gloria científica). Estudio, notas y comentarios de texto de...* Madrid: Narcea, 1979. 299 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: T/54591.

- *Antología lírica renacentista*. Madrid: Narcea, 1983. 2 vol. (413 y 412 p.), 19 cm.

CÁCERES, B. Pública: 5/14710, 5/14759. GRANADA, B. Provincial: 860-ANT.

- ZORRILLA, José, *Antología poética*. Esplugues de Llobregat (Barcelona): Plaza & Janés, 1984. 429 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/129322.

Aurelio Valladares Reguero

- CORONADO, Carolina, *Treinta y nueve poemas y una prosa (antología poética, 1840-1904). Edición, estudio y comentarios de...* Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura, 1986. 207 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: DP-9961. MADRID, B. Nacional: 3/129386.
- ARCONADA, César M., *Reparto de tierras*. Badajoz: Diputación Provincial / Palencia: Diputación Provincial, 1988. 275 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/189824.
- MIRÓ, Gabriel, *Del huerto provinciano*. Cáceres: Universidad de Extremadura, 1988. 302 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/192088.
- ÁLVAREZ QUINTERO, Serafín y Joaquín, *El genio alegre. Puebla de las mujeres*. 16ª edición. Madrid: Espasa-Calpe, 1989. 224 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/195071.
- — 18ª edición. Madrid: Espasa-Calpe, 1998. 224 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/96617.
- — 21ª edición (1ª en esta presentación). Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe, 2007. 216 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/417528.
- LARRA, Mariano José de, *No más mostrador. Macías*. Badajoz: Universidad de Extremadura, 1991. 316 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/85785.
- ALBERTI, Rafael, *De un momento a otro. El adefesio*. Madrid: Cátedra, 1992. 319 p., 18 cm.
JAÉN, B. Provincial: T ALB deu. MADRID, B. Nacional: AHM/36959, AHM/36961.
- MIRÓ, Gabriel, *El abuelo del rey*. Alicante: Caja de Ahorros del Mediterráneo / Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, 1992. 332 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/134458.
- MIRÓ, Gabriel, *Corpus y otros cuentos*. Alicante: Instituto de Cultura Juan Gil-Albert, 1995. 435 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: 860 MIR cor. MADRID, B. Nacional: 10/7859.
- VALLE-INCLÁN, Ramón del, *Luces de bohemia. Esperpento*. Badajoz: Carisma, 1997. 243 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/57034.
- BÉCQUER, Gustavo Adolfo, *Rimas y leyendas. Escogidas*. Badajoz: Carisma Libros, 1998. 192 p., 18 cm.
CÁCERES, Univ. de Extremadura-B. Central: I-9622. MADRID, Univ. Complutense-Filología: DP C860/10597.
- ALBERTI, Rafael, *Retornos de lo vivo lejano. Ora marítima*. Madrid: Cátedra, 1999. 310 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/128096.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- BARRANTES, Vicente, *Baladas españolas*. Badajoz: Carisma Libros, 1999. 171 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/5735.
- CORONADO, Carolina, *Obra en prosa*. Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura, 1999. 3 vol. (603, 459 y 603 p.), 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/28199-28201.
- LEÓN, María Teresa, *Memoria de la melancolía*. Madrid: Castalia, 1999. 544 p., 3 p. de lám., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/10039.
- TRIGO, Felipe, *El médico rural*. Badajoz: Carisma, 2000. 326 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/87767.
- — Badajoz: Carisma Libros, 2001. XVII + 318 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/106933.
- PÉREZ GALDÓS, Benito, *Nazarín*. Madrid: Castalia, 2001. 353 p., 6 p. de lám., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/103125.
- (En colab. con PELLECÍN LANCHARRO, Manuel) TRIGO, Felipe, *Trata de blanca*. Villanueva de la Serena (Badajoz): Ayuntamiento, 2001. 99 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/118970.
- PÉREZ GALDÓS, Benito, *Misericordia*. Barcelona: Debolsillo, 2002. 415 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/151358.
- POBLADOR, Juan José, *Pensión*. Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura, 2002. 261 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/135835.
- ALBERTI, Rafael, *Noche de guerra en el Museo del Prado. El hombre deshabitado*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2003. 266 p., 18 cm.
JAÉN, B. Provincial: T ALB noc.
- — 2ª edición. Madrid: Biblioteca Nueva, 2007. 266 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/448921.
- LEÓN, María Teresa, *Fábulas del tiempo amargo y otros relatos*. Madrid: Cátedra, 2003. 343 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/223236.
- LEÓN, María Teresa, *Obras dramáticas y escritos sobre teatro*. Madrid: Asociación de Directores de Escena de España, 2003. 467 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/192950.
- ALAS "CLARÍN", Leopoldo, *La Regenta*. Barcelona: Debolsillo / AREA, 2005. 1018 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/314406.

Aurelio Valladares Reguero

- ALBALÁ, Alfonso, *Memorial del piano*. Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura, 2005. 226 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/359309.

- (En colab. con FLORES PAZOS, Carlos) ALTOLAGUIRRE, *Entre dos públicos. Edición facsimilar del original mecanoscrito. Estudios introductorios de...* Málaga: Centro Cultural Generación del 27, 2005. LXXVI + 71 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BL-861. MADRID, B. Nacional: 9/277036.

- BUERO VALLEJO, Antonio, *Historia de una escalera*; GONZÁLEZ-ALLER, Faustino y OCANO, Armando, *La noche no se acaba*; SUÁREZ CARREÑO, José, *Condenados* (Premios Lope de Vega, 2). Madrid: Publicaciones de la Asociación de Directores de Escena de España, 2005. 303 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/327657.

- MOLINA, Tirso de, *La celosa de sí misma*. Madrid: Cátedra, 2005. 277 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/322493.

- (Coordinación) MUÑIZ, Carlos, *Teatro escogido*. Madrid: Asociación de Autores de Teatro, 2005. 717 p., 21 cm.

CÁCERES, Univ. de Extremadura-B. Central: S82.134MUÑtea.

- CAMPS, José María, *El edicto de gracia*. Madrid: Fundamentos, 2006. 142 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/33459.

- ZOIDO, Antonio, *El último de la conquista*. Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura, 2007. 505 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/481150.

- DÍEZ-CANEDO, Enrique, *El teatro y sus enemigos. El teatro español de su tiempo (artículos de crítica teatral)*. Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura, 2008. 469 p., 22 cm.

BADAJOZ, B. Pública: T DIE tea. CÁCERES, B. Pública: T DIE tea.

- ESPRONCEDA, José de, *Blanca de Borbón*. Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura, 2008. 252 p., 22 cm.

BADAJOZ, B. Pública: T ESP bla. CÁCERES, B. Pública: T ESP bla.

- BAREA, Arturo, *La forja de un rebelde. I, La forja*. Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura, 2009. 435 p., 22 cm.

MÉRIDA (Badajoz), B. Pública: N BAR for.

- LARRA, Mariano José de, *Macías. No más mostrador*. Madrid: Cátedra, 2009. 396 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/592281.

- BAREA, Arturo, *La llama*. Mérida: Editora Regional de Extremadura, 2010. 546 p., 22 cm.

BADAJOZ, B. Pública: N BAR Ila. CÁCERES, B. Pública: N BAR Ila.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- LEÓN, María Teresa, *Contra viento y marea*. Cáceres: Universidad de Extremadura, 2010. 462 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/679485.

- MOLINA, Tirso de, *La prudencia en la mujer*. Madrid: Cátedra, 2010. 288 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/719325.

- LEÓN, María Teresa, *Menesteos, marinero de abril*. Colmenar Viejo (Madrid): Bercimuel, 2011. 184 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/796876.

Prólogos

- "Introducción", en MOLINA, Tirso de, *Hazañas de los Pizarros (tres comedias)*, edición y notas de Jesús Cañas Murillo, Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura, 1993.

MURCIA, B. Regional: DEP 9689. OVIEDO, B. Pública: 86-2/784.

- "Introducción", en AZORÍN, *Castilla*, Madrid: Biblioteca Nueva, 2000.

MADRID, B. Nacional: 12/77654. TOLEDO, B. Castilla-La Mancha: 82-4 AZO cas.

- "Introducción", en MURILLO, Miguel, *Perfume de la memoria*, Murcia: Universidad, 2001.

CÁCERES, Univ. de Extremadura-B. Central: S82.134MURper. MADRID, B. Nacional: 12/132088.

- "Presentación", en *Premio "María Teresa León" 2001 (Un remolino en el río, de Luz Peña Tovar; Pater, matris, de Carmen Pombero, y Criaturas de aire, de Lucía Laragione)*. Madrid: Asociación de Directores de Escena de España, 2002.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/FE 860(7/8)-2"19" PEÑ rem. MADRID, B. Nacional: 12/124609.

TORRES PANCORBO, Pedro Ángel

Cocinero. Escritor de obras sobre temas gastronómicos.

Obras

- (En colab. con LÓPEZ NIETO, Luis Carlos) *Guía para programar el módulo de elaboraciones y productos culinarios*. [Jaén]: s. n., 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-C-198.

- (En colab. con LÓPEZ NIETO, Luis Carlos) *Guía para programar el módulo de preelaboración y conservación de alimentos*. [Jaén]: s. n., 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-C-195. MADRID, B. Nacional: AHMCD/4118.

- (En colab. con LÓPEZ NIETO, Luis Carlos) *Guía para programar el módulo de procesos de cocina*. [Jaén]: s. n., 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-C-196.

- (En colab. con LÓPEZ NIETO, Luis Carlos) *Guía para programar el módulo de procesos de pastelería y panadería*. [Jaén]: s. n., 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-C-199.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con LÓPEZ NIETO, Luis Carlos) *Guía para programar el módulo de repostería*. [Jaén]: s. n., 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-C-197.

- (En colab. con LÓPEZ NIETO, Luis Carlos) *Guía para programar el módulo de técnicas culinarias*. [Jaén]: s. n., 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-D-278. MADRID, B. Nacional: AHMCD/4122.

- *Los 10 cocineros más influyentes*. Madrid: Visión Libros, 2011. 69 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2058365.

- *El cine y la gastronomía*. Madrid: Visión Libros, 2011. 87 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2058347.

TORRES PUYA, María Dolores

Granada, 07-06-1950. Pronto se trasladó a Madrid, donde cursó el bachillerato y los estudios universitarios. Licenciada en Filosofía y Letras (Historia Antigua y Medieval) por la Universidad Complutense (1973). Facultativa de Archivos y Bibliotecas por oposición desde 1976. En 1977 se incorporó al Archivo Histórico Provincial de Jaén, del que es directora desde 1987. Ha formado parte de la Junta Superior de Archivos del Ministerio de Cultura y de la Comisión Técnica del Archivo General de Andalucía. Es consejera supernumeraria del Instituto de Estudios Giennenses. Colaboradora de las revistas provinciales *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Feria y fiestas en honor de San Francisco de Paula* (Albanchez de Mágina) y *Elucidario*, así como de otras publicaciones especializadas. En 2010 fue objeto de un homenaje por parte de sus compañeros, hecho del que se hizo eco la revista andaluza de archivos *Arch-e* (nº 3, junio, 2010).

Obras

- *Inventario de los escribanos de la ciudad de Jaén*. Sevilla: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura y Medio Ambiente, 1990. 32 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.296/1; B. Provincial: BG-FOL-692. MADRID, B. Nacional: VC/21230/10.

- *Archivo Histórico Provincial de Jaén. Guía del Investigador*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1994. 124 p., 3 h., 21 x 13,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.460/6, D-5.460/7; B. Provincial: BG-3495. MADRID, B. Nacional: B 80 JAE PROVINCIAL. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Discurso de Ingreso de doña... en el Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, octubre de 2008* [“El Jaén de 1900 en los itinerarios con brújula”]. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2009. 123 p., 23,5 x 16,5 cm. “Contestación” de Vicente Salvatierra Cuenca, pp. 115-123.

JAÉN, B. del IEG: A-678-1; B. Provincial: BG-8911. MADRID, B. Nacional: 12/666778. ÚBEDA, A. Valladares.

Presentación

- En GARCÍA SÁNCHEZ, Adelaida, *La organización de la Beneficencia en la provincia de Jaén en el siglo XIX, 1822-1852*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2007.

JAÉN, B. del IEG: D-9.087, D-9.088; B. Provincial: BG-1. MADRID, B. Nacional: 9/281260.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

TORRES QUESADA, Gregorio J.

Profesor de Lenguas Clásicas. Actualmente ejerce en el IES “Salvador Serrano” de Alcaudete. Colaborador de la revista *El Toro de Caña*.

Obras

- (En colab. con LÓPEZ GALLEGO, Trinidad) *El calendario a través de la historia. Didáctica para cultura clásica*. Jaen: Copistería Jaén, 1996. 54 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-763/7. JAÉN, B. Provincial: BG-5842. MADRID, B. Nacional: 10/15587.

- (En colab. con LÓPEZ GALLEGO, Trinidad) *El epinicio griego. Traducción y comentario de textos de Simónides, Píndaro y Baquílides*. Jaén: Los autores, 1997. 76 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-736/7. JAÉN, B. Provincial: BG-6406.

TORRES RIGABERT, Francisco Javier

Cocinero formador de la escuela de hostelería Euomar de Zarautz. Ha participado en jornadas gastronómicas celebradas en Andalucía.

- (Coord.) *Segura rica. Recetas gastronómicas en las lumbres de Segura de la Sierra*. I Jornadas Gastronómicas de la Sierra de Segura (2001). Úbeda: El Olivo, 2002. 63 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.513/7; B. Provincial: BG-2233. MADRID, B. Nacional: 12/190471.

Reimpresión, Úbeda: El Olivo, 2007.

TORRES RÍOS, Antonio

Poeta de Pegalajar. Colaborador del *Programa de la Feria y Fiestas en honor de la Santísima Virgen de las Nieves* (entre 1980 y 1987).

Bibliografía

- GARCÍA VALENZUELA, Hortensia, “Bibliografía pegalajareña (1588-1993)”, Boletín del Instituto de Estudios Giennenses, nº 165, 1997, pp. 69-134 [pp. 109-110].

TORRES RODRÍGUEZ, Fernando

Jódar, 29-03-1970. Pintor y escritor. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Granada. Profesor de Dibujo en IES de Ciudad Real (1994-1996) y Puente Genil, Córdoba (1998-1999). Ha realizado exposiciones individuales en Úbeda (1999), Jaén (2005 y Madrid, y ha participado en exposiciones colectivas en diversas ciudades españolas.

Obras

- *Del futuro del arte. Aproximación a los conceptos de artista y obra de arte*. Jaén: Unión Gráfica, 2004. 135 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2407. MADRID, B. Nacional: 9/256714.

- *Hacia la madurez de la modernidad*. Valladolid: Consejería de Cultura y Turismo, 2009. 169 p., 22 cm.

CÓRDOBA, B. Provincial: N TOR hac. MADRID, B. Nacional: BA/43935.

Accésit en el Premio Fray Luis de León de Ensayo de 2008, de la Consejería de Cultura de Castilla y León.

Noticia en *Diario Jaén*, 14-01-2009, p. 54.

Aurelio Valladares Reguero

TORRES RODRÍGUEZ DE GÁLVEZ, María Dolores de (“Lola Torres”)

Jaén, 18-04-1901 – 31-05-1968. Musicóloga. Recopiladora de cantos populares. Perteneció a una distinguida familia: sobrina de Lorenzo Rodríguez de Gálvez y Bonilla, marqués de Mondéjar, y Ramón Rodríguez de Gálvez*, sacerdote, abogado, profesor en la universidad de Granada, director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País y deán de la S. I. Catedral de Jaén. Desde muy pequeña comenzó los estudios musicales, teniendo por maestros a Joaquín Reyes, entonador de la Catedral y organista de la Santa Capilla de San Andrés; a Antonio Piedra Guardia, profesor de la Escuela de Magisterio, y a Emilio Cebrián, director de la banda municipal de Jaén. Prosiguió sus estudios en el Conservatorio de Córdoba, en Barcelona y en el Real Conservatorio de Madrid. Fue profesora de cantos y bailes regionales en la Escuela Hogar de la Sección Femenina de Jaén. También ejerció la docencia en la Escuela Municipal de Canto, en los Institutos de Enseñanza Media masculino y femenino de Jaén, así como en el recién creado Conservatorio de Música de Jaén. Fundó el coro polifónico “Santa Cecilia”, con el que participó en distintos certámenes y concursos nacionales, consiguiendo gran cantidad de premios y reconocimientos, como el obtenido el año 1967 en el Certamen de Habaneras y Polifonía de Torrevieja (Alicante). Su tarea investigadora sobre el folklore musical jiennense cristalizó en el *Cancionero popular de Jaén*, obra premiada por el Instituto de Estudios Jiennenses en 1955 y publicado en 1972. El Ayuntamiento de Jaén acordó en 1989 dar a una de sus plazas el nombre de “Glorieta de doña Lola Torres”.

Obra

- *Cancionero popular de Jaén*. Jaén: Instituto de Estudios Jiennenses, 1972. XII p., 1 h., 584 p., 2 h., 27,5 x 21 cm. “Introducción” de Rafael Ortega y Sagrista, pp. X-XII.

Contiene partitura musical y letra. Ordenado en 10 secciones temáticas.

JAÉN, B. del IEG: D-284, D-1.450; B. Provincial: BG-1551. MADRID, B. Nacional: M/7753, M/7754. ÚBEDA, A. Valladares.

LARREA, Arcadio, [Reseña], en *Árbor. Revista general de investigación y cultura*, C.S.I.C., nº 354, junio 1975, pp. 154-156.

VALLADARES REGUERO, Aurelio, “Cancionero popular”, en GLPJ, 1989, pp. 313-323 (reproduce una variada muestra de composiciones).

Bibliografía

- BENAVENTE, Mariano, “Tópicos del folclore universal en el Cancionero de Dolores de Torres”, *Estudios. Homenaje al Profesor Alfonso Sancho Sáez*, Universidad de Granada, 1989, T. II, pp. 483-494.

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, SN, 1994, pp. 369-373 (publicado anteriormente en el diario *Ideal*, edic. Jaén, 16-12-1990, p. 13).

- MORALES CUESTA, Manuel, “Dejaron huella. Lola Torres”, *Senda de los Huertos*, nº 38, 1995, pp. 91-93.

- PABLO TEMIÑO, M^a Luisa de, en MORENO, María del Carmen (Coord.), *Instituto de Bachillerato “Virgen del Carmen” Jaén 1846-1996* [en lomo: *I. B. Virgen del Carmen. Ciento Cincuenta Aniversario. 1846-1996*], Jaén: Consejería de Educación y Ciencia / Delegación Provincial de Jaén, 1996, pp. 195-200.

- LÓPEZ PÉREZ, Manuel, “Retratos desvaídos. Lola Torres”, *Senda de los Huertos*, nº 55-56, 1999, pp. 123-138.

- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XIV.

- LORITE GARCÍA, Fernando, *Jaén. Cien años de historia (1900-2000)*, Jaén: Librería Técnica Universitaria Gutiérrez, 2001, T. III, pp. 1303-1304.

- *MUJERES de Andalucía II*, Sevilla: Consejería de Educación y Ciencia / Instituto Andaluz de la Mujer, 2003 (la obra consta de 19 fichas con sendas biografías de mujeres andaluzas, ordenadas alfabéticamente por provincias). De Jaén sólo figura la ficha nº 11: “Lola Torres y Rodríguez de Gálvez

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

(1901-1968)”.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2060.

- BALLESTEROS GARCÍA, Rosa María (Universidad de Málaga), en “Mujeres andaluzas. Jaén” (página de internet).

- LÓPEZ PÉREZ, Manuel, “Dolores Torres y Rodríguez de Gálvez, *Lola Torres* (1901-1968). La pasión por la Música”, en *La mujer en la Historia de Jaén. Exposición documental. Jaén junio-octubre 2008*, Jaén: Consejería de Cultura / Archivo Histórico Provincial, 2008 [D. L. 2009], pp. 357-359.

TORRES ROMERO, Juan Antonio

Natural de Alcaudete. Autor teatral de comienzos del s. XX. La revista *Don Lope de Sosa*, en marzo de 1913, se refiere a él como “joven y brillante escritor”.

Obras

- *El aderezo. Comedia en un acto y en prosa*. Jaén: Tipografía Moderna González y González, León y Llerena, s. a. [1914]. 79 p., 19 cm.

Estrenada en el Teatro Cervantes, de Jaén, la noche del 2 de junio de 1914.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-53/26. MADRID, Fundación Juan March: T-20-Tor.

- (En colab. con LASSO DE LA VEGA, Manuel F.) *Nube de polvo. Comedia en dos actos*. Jaén: Tip. Gregorio Cruz Ortuño, 1917. 72 p., 20 cm.

MADRID, Fundación Juan March: T-20-Tor.

La obra había sido estrenada en el Teatro Cervantes de Jaén el 4 de marzo de 1913 (*Don Lope de Sosa*, nº III, 1913, p. 95). La misma revista anuncia su publicación (nº 60, diciembre 1917, pp. 381-382) y más tarde le dedica un elogioso comentario (nº 70, octubre 1918, p. 316).

Bibliografía

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, “Literatura jiennense del Siglo XX”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN*, T. IV: *Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [p. 1335].

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, I, p. 219.

TORRES RUIZ, Francisco José

Jaén, 1966. Doctor en Ciencias Económicas y Empresariales. Profesor titular del Área de Comercialización e Investigación de Mercados de la Universidad de Jaén. Director del grupo de investigación de marketing de la Universidad de Jaén. Es coordinador del máster interuniversitario de Marketing y Comportamiento del Consumidor (mención de calidad) y docente habitual en el Máster de Turismo y Arqueología y el Máster de Olivar, Aceite de Oliva y Salud de la Universidad de Jaén. Ha sido director de la oficina técnica del Plan de Desarrollo Turístico de la ciudad de Jaén. Entre los galardones conseguidos están el Premio de Investigación Ensayo Jaén otorgado por la Caja General de Ahorros de Granada, el Premio UNICAJA de Investigación sobre Desarrollo Económico y Estudios Agrarios, el premio de Investigación Agraria y Medioambiental del Instituto de Estudios Giennenses y, más recientemente, el XVIII Premio Arco Iris del Cooperativismo, en la modalidad de Mejor Investigación Cooperativa. Colaborador de la revista madrileña *Alcuza* y de la malagueña *Revista de estudios regionales*.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *El sector textil en la ciudad de Jaén. Un estudio sobre su imagen.* Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1993. 267 p., 31 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-867. MADRID, B. Nacional: 7/54751.

- (En colab. con PARRAS ROSA, Manuel) *El consumo de aceites de oliva en la hostelería y restauración. Un estudio empírico.* Jaén: Fundación para la Promoción y el Desarrollo del Olivar y del Aceite de Oliva, 1995. 79 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.215; BG-2312. MADRID, B. Nacional: 7/30894.

- (En colab. con PARRAS ROSA, Manuel) *El consumo de aceite de oliva en los hogares. Análisis del comportamiento del consumidor.* Jaén: Fundación para la Promoción y el Desarrollo del Olivar y del Aceite de Oliva, 1996. 305 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.668; B. Provincial: BG-6025. MADRID, B. Nacional: 10/18841.

- *Las cooperativas jiennenses y la comercialización de los aceites de oliva. Una perspectiva estratégica.* Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1998. 418 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.427; B. Provincial: BG-628. MADRID, B. Nacional: 10/102975.

- (En colaboración) *La comercialización en origen de los aceites de oliva en 1997 y 1998. Dos años del sistema de información de precios en origen POOL.* Jaén: Fundación del Olivar, 1999. 195 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2319. MADRID, B. Nacional: 12/2212.

- (En colab. con PARRAS ROSA, Manuel y MOZAS MORAL, Adoración) *El sector oleícola y el crecimiento de la economía jiennense. Análisis, retos y estrategias.* Jaén: Universidad / Granada: Fundación Caja de Granada, 1999. 243 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.374; B. Provincial: BG-829. MADRID, B. Nacional: 12/3821.

- (En colaboración) *La comercialización de los aceites de oliva en Andalucía. La situación de las cooperativas.* Málaga: Analistas Económicos de Andalucía, 2000. 145 p., 24 cm.

Premio Unicaja.

JAÉN, B. del IEG: D-6.940, D-6.941; B. Provincial: BG-2320. MADRID, B. Nacional: 12/78910.

- (Coordinador) *Plan de Desarrollo Turístico “Ciudad de Jaén”.* Jaén: Concejalía de Promoción Económica y Turismo, 2010. 346 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8202. MADRID, B. Nacional: 12/739573.

TORRES RUIZ, Manuel

Nació en Andújar un 2 de febrero de mediados del s. XX. Estudió bachillerato y oficialía industrial en León y maestría industrial en Barcelona, ciudad a la que llegó en 1966. Narrador.

Presencia en obras colectivas

- *Así escribe Andújar II. Relatos breves,* Andújar: Ediciones Plaza Vieja, 2006: “Me viene a la memoria aquella historia en forma de cuento de...” (pp. 145-154).

JAÉN, B. del IEG: D-9.134.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

TORRES SAGRA, Esteban

Aldeahermosa (Montizón), 20-10-1964. Poeta. Cursó la carrera de Magisterio. Trabaja como funcionario de carrera de la Escala de Gestión de Empleo del INEM en Úbeda, ciudad en la que reside. Ha conseguido varios premios literarios, entre ellos el San Jorge de Madrid, Aldaba de Argamasilla de Alba, Universidad Popular de Alcorcón, Ciudad de Órgiva, Villa de Valdemoro, El Olivo de Jaén y el Certamen de Poesía “Paloma Navarro”, organizado por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Vilches (noticia en *Diario Jaén*, 11-05-2011, p. 46). Tiene abierto en internet un blog sobre poesía titulado “Por los Cerros de Úbeda”.

Obras

- *Intimal*. Oviedo, 1993.

Citada en la solapa de *A la sombra de Creusa*.

- *Soliloquio a cinco bandas*. Jaén: Diputación Provincial, 1994. 46 p., 1 h., 21 x 14,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.341/7, D-4.341/8; B. Provincial: BG-6708 . MADRID, B. Nacional: 9/119326. ÚBEDA, A. Valladares.

- *A la sombra de Creusa*. Presentación de Manuel Vallejo Laso. Jaén: Patronato Municipal de Cultura y Turismo, 2003. 38 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.513/9, D-7.513/10; B. Provincial: BG-4582. MADRID, B. Nacional: 12/185795. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Mapa lunar*. Obra con la que consigue el VII Certamen Internacional de Poesía Aldaba de Argamasilla de Alba (Ciudad Real).

Diario Jaén, 09-08-2008, p. 61; entrega del premio: *Ideal*, edic. Jaén, 18-11-2008, p. 45.

- “Mateo, 13” (tercer premio), en *XXXI Concurso de Poesía “Ciudad de Montoro” 2008*, Montoro (Córdoba): Ayuntamiento, 2009, pp. 49-63 (obra formada por seis poemas).

MADRID, B. Nacional: 12/758486.

- *No acaba de salir Torcuato*.

Relato ganador de la IX edición del certamen literario “Tanatocuentos” (cuentos dedicados a la muerte) que organiza la revista madrileña *Adiós* y patrocina el grupo Funespaña (*Ideal*, edic. Jaén, 13-07-2009, p. 48).

- *Segunda persona femenino singular*.

Primer premio de la IX edición del Certamen Literario Carmen de Michelena en la modalidad de poesía, organizado por la Asociación Cultural El Yelmo de Beas de Segura (*Ideal*, edic. Jaén, 16-11-2011, p. 46).

Presencia en antologías y revistas

- “Poesía”, *Ibiut*, 1993, nº 64, p. 22.

Breve referencia biográfica. Reproducción del poema “Retrato a mano alzada”.

- *Quesada poética. Recopilación de poetas y poetisas de Quesada*, Quesada: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2005, pp. 85-87 (dos poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-8.874/7, D-9.272/6. MADRID, B. Nacional: 12/385474.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9808-9811.

Aurelio Valladares Reguero

TORRES SÁNCHEZ, Rafael

- *Apuntes de informática. Tercer ciclo de Primaria, primer ciclo de Secundaria Obligatoria (alumnos de 10 a 14 años)*. Jaén: Centro de Profesores, 1992. 184, 100 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-M-673. MADRID, B. Nacional: 9/23811.

TORRES TEJADA, María

Abogada. Concejala del Ayuntamiento de Bailén por el Partido Popular tras las elecciones municipales de 2007 y las de 2011.

Obras

- (En colab. con LINARES LUCENA, Francisco Antonio y LÓPEZ RAMÍREZ, Manuel) *Baylén, un lugar para la historia*. Obra de teatro estrenada el 12 de julio de 2008, puesta en escena por centenar y medio de actores, en el Campo de Fútbol 19 de Julio de Bailén, con motivo del segundo centenario de la “Batalla de Bailén”.

- (Coord., en colab. con LINARES LUCENA, Francisco Antonio) *1808-2008, bicentenario de la batalla de Bailén. Memoria*. Bailén: Ayuntamiento, 2009. 151 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CB-181. JAÉN, B. Provincial: BG-7202. MADRID, B. Nacional: 12/600657.

TORRES TORRES, José Gabriel

- *Manipulación de cargas en edificios y vehículos sanitarios*. [Jaén]: El autor, 2010. 59 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/172749.

- *Mantenimiento y puesta a punto del vehículo sanitario*. [Jaén]: s. n., 2010. 59 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/172784.

- *Normas de tráfico y seguridad vial para celadores conductores*. [Jaén]: s. n., 2011. 54 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/176041.

- *Prevención de riesgos laborales en el ámbito del celador conductor*. [Jaén]: s. n., 2011. 56 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/177192.

- *Seguridad activa y pasiva del vehículo sanitario*. [Jaén]: s. n., 2011. 51 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/177406.

- *Técnicas en el transporte sanitario*. [Jaén]: s. n., 2011. 55 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/176944.

- *El transporte sanitario. Consideraciones generales*. [Jaén]: s. n., 2011. 52 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CU-297/12. MADRID, B. Nacional: 10/177351.

TORRES TORRES, Luisa Fernanda

- *Puesta al día en nefrología*. Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2001. 631 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AW-379. MADRID, B. Nacional: 12/138025.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — 2ª edición revisada y actualizada. Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2003. 633 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-6-353. MADRID, B. Nacional: 12/179043.
- *Certificación en nefrología*. Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2010. 607 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CL-556. JAÉN, B. Provincial: BG-8077. MADRID, B. Nacional: 12/730796.
- — Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2010. 664 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CM-5. JAÉN, B. Provincial: BG-8809. MADRID, B. Nacional: 12/739279.
- *Hemodiálisis*. Alcalá la Real: Alcalá Formación, 2010. 64 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CL-165/7. JAÉN, B. Provincial: BG-8890. MADRID, B. Nacional: 12/723768.
- TORRES TORRES, María Angustias**
- *Atención al ciudadano, primeros auxilios*. [Jaén]: s. n., 2011. 98 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/176051.
- (En colab. con TORRES TORRES, Mª del Mar) *Ayuda a enfermos con Alzheimer. Cuidados en la enfermedad de Alzheimer y enfermedad de Parkinson*. [Jaén]: s. n., 2011. 72 h., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/176992.
- (En colab. con TORRES TORRES, Mª del Mar) *El celador de la sanidad en psiquitría*. [Jaén]: s. n., 2011. 114 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/177244.
- *El celador en hospitales. Funciones de los diferentes tipos de celadores*. [Jaén]: s. n., 2011. 50 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/176967.
- (En colab. con TORRES TORRES, Mª del Mar) *El celador en su ámbito en la atención sanitaria*. [Jaén]: s. n., 2011. 54 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/176947.
- (En colab. con TORRES TORRES, Mª del Mar) *El celador y las enfermedades infecciosas*. [Jaén]: s. n., 2011. 100 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/177191.
- (En colab. con TORRES TORRES, Mª del Mar) *Guía del celador de enfermedades raras*. [Jaén]: s. n., 2011. 93 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/177006.
- *Movilización de pacientes y movilización de transportes sanitarios*. [Jaén]: s. n., 2011. 50 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/176077.
- (En colab. con TORRES TORRES, Mª del Mar) *Protocolo de enfermedades mas comunes en la sanidad*. [Jaén]: s. n., 2011. 101 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/177247.

Aurelio Valladares Reguero

TORRES VELA, Elena

Pozo Alcón, 1952. Hermana de Francisco Javier y Manuel. Cursó la carrera de Medicina en la Universidad de Granada, donde obtuvo el grado de doctor en 1980. Especialista en Endocrinología y Nutrición. Trabaja en el Hospital Clínico de Granada y es profesora asociada de la Facultad de Medicina granadina. En 2005 fue elegida presidenta de la Sociedad Andaluza de Endocrinología y Nutrición. Reside en Granada.

Obras

- *Estudio comparativo de la proteína transportadora de esteroides sexuales (SHBG) y el test TRH-TSH en sujetos normales y en patología tiroidea*. Granada: Universidad, Facultad de Medicina, 1980. 243 h., 27 cm.

Tesis doctoral dirigida por José de la Higuera Rojas.

GRANADA, Universidad-B. Medicina: FME/TESIS 340.

- (Direc. en colab. con LEAL CERRO, Alfonso) *Diagnóstico y tratamiento de los tumores hipofisarios*. Sociedad Andaluza de Endocrinología y Nutrición. Patrocina, Pharmacia & Upjohn. Curso de Residentes de la Sociedad Andaluza de Endocrinología y Nutrición, Cádiz, 26-27 de octubre 1999. Barcelona: Sociedad Andaluza de Endocrinología y Nutrición, 1999. 125 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/1074914.

- (Coord. en colab. con RICART ENGEL, Wifredo) *XVII Curso de Endocrinología y Nutrición*. Hotel AC Aravaca (Madrid), febrero 9-12, 2003. Sociedad Española de Endocrinología y Nutrición. Madrid: Sociedad Española de Endocrinología, 2003. 250 p., 28 cm. (+ 1 disco CD-Rom).

MADRID, B. Nacional: 12/188329.

- (Coord. en colab. con RICART ENGEL, Wifredo) *I Curso de Formación Continuada en Endocrinología 2003*. Sociedad Española de Endocrinología y Nutrición, Aravaca (Madrid), octubre 3-6, 2003. Madrid: Sociedad Española de Endocrinología, 2004. 222 p., 29 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/290979.

- (Coord. en colab. con ESCALADA, Javier) *XVIII Curso de Endocrinología y Nutrición*. Hotel AC Aravaca (Madrid), febrero 1-4, 2004. Sociedad Española de Endocrinología y Nutrición. Madrid: Sociedad Española de Endocrinología y Nutrición, 2005. 237 p., 28 cm. (+ 1 disco CD-Rom).

MADRID, B. Nacional: 12/378784.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2058.

TORRES VELA, Francisco Javier

Pozo Alcón, 17-11-1953. En muchas ocasiones figura solamente con el nombre de "Javier". Hermano de Elena y Manuel. Licenciado en Ciencias Exactas y político del PSOE, partido en el que ingresó en 1975. Ejerció la docencia en Guadix y más tarde fue profesor de Estadística en la Facultad de Filosofía y Letras y en la de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad de Granada. En 1982 resultó elegido diputado para el Parlamento Andaluz por Granada y fue designado senador. Un año después salió elegido como concejal del Ayuntamiento de Granada y fue nombrado Consejero de Cultura en el gobierno autonómico de José Rodríguez de la Borbolla, cargo que ocupó hasta 1990, fecha en que se reincorporó a la docencia en la Facultad de Ciencia Políticas y Sociología de Granada.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Presidente del Parlamento de Andalucía en la legislatura 1996-2000. Siguió como diputado en el Parlamento Andaluz en las legislaturas siguientes, ostentando de nuevo la presidencia del Parlamento Andaluz desde 2000 hasta 2004. Este año pasó a la política nacional, al ser elegido diputado por Granada para el Congreso. Durante esta legislatura presidió la Comisión de Fomento y Vivienda. En 2007 encabezó la lista del PSOE para el Ayuntamiento de Granada, aunque no consiguió la alcaldía. Un año después dejó su puesto de concejal y retornó a su actividad docente.

Obras

- (Textos, en colab.) *Ismael de la Serna. Pabellón Mudéjar, Sevilla, Mayo-Junio 1990*. Sevilla: Consejería de Cultura], 1990. 36 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: 75-SER-ism.

- *Andalucía en el Estado autonómico*. Barcelona: Fundació Rafael Campalans, 1997. 16 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: AHM/852958.

- (Textos) *Retratos de la autonomía andaluza* [exposición]. Fotografías de Paco Sánchez. Sevilla: RTVA, 2002. 72 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/190121.

- *Una propuesta de reforma del sistema electoral*. Barcelona: Institut de Ciències Polítiques i Socials, 2003. 15 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/173812, 12/183148.

- *Conversaciones con Granada*. Granada: Proyecto Sur de Ediciones, 2007. 253 p., 24 cm. (+ 1 CD-Rom).

GRANADA, Universidad-Hist. Medieval (FLA): Paleograf.

Epílogo

- En *Crónica de un sueño (1973-83). Memoria de la transición democrática en Granada*. Editor, Juan de Dios Mellado Morales; coordinador, Antonio Ramos Espejo; autores, Antonio Ramos Espejo [y otros]. Málaga: C & T, 2005.

MADRID, B. Nacional: 5/65580 (v. 3). SEVILLA, Universidad-B. General: A S. 946.035.3 CRO (v. 3).

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, pp. 6920-6921.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2058-2059.

TORRES VELA, Manuel

Pozo Alcón, 11-12-1955. Hermano de Elena y Francisco Javier. Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada (1978). Ingresó en la carrera judicial en 1980 y ejerció como juez en Estepa (Sevilla), Las Palmas, Roquetas de Mar (Almería) y Úbeda. Promovido a Magistrado en 1986, ha ejercido en Las Palmas y Málaga. Presidente de la Audiencia Provincial de Málaga desde 1992 hasta enero de 2003, en que es nombrado presidente de la Sección IV (Civil) de dicha Audiencia. Pertenece a la Asociación de Jueces y Magistrados "Francisco de Vitoria", de la que ha sido miembro de su Comité Nacional (2001-2003) y Portavoz Nacional (2003-2005). En 2008, a propuesta de su Asociación y con el respaldo del PSOE, fue nombrado vocal del Consejo General del Poder Judicial.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- (Direc. en colab. con LOZANO ÁLVAREZ, María Antonia) *La nueva oficina judicial*. Madrid: Consejo General del Poder Judicial, Centro de Documentación Judicial, 2007. 259 p., 22 cm.

GRANADA, Universidad-B. Derecho: FDE/347.9 NUE nue 2006. MADRID, B. Nacional: 12/470087.

- (Direc. en colab. con AGUIRRE ZAMORANO, Pío) *Guía de buenas prácticas sobre el acceso y tutela de los derechos de las personas con discapacidad en sus relaciones con la administración de justicia, a la luz de la convención de la ONU y de las reglas de Brasilia*. Coordinación, Rocío Pérez-Puig González. Madrid: Consejo General del Poder Judicial, 2011. 245 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/766630.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2059.

TORRES VELASCO, Emilio

Licenciado en Biología. Técnico de la Unión de Pequeños Agricultores (UPA) de Jaén. Vocal por Jaén de la junta de gobierno del Colegio Oficial de Biólogos de Andalucía.

Obras

- (En colab. con JAÉN DELGADO, Miguel Ángel) *Guía de buenas prácticas agroambientales en el cultivo de olivar*. Andújar: Ayuntamiento, Delegación de Medio Ambiente, 2003. 12 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-434. MADRID, B. Nacional: 12/227367.

- (En colab. con JAÉN DELGADO, Miguel Ángel) *Estudio para el diagnóstico ambiental y establecimiento de una guía de buenas prácticas agroambientales en el cultivo de olivar en el término municipal de Andújar*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2008. 264 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.338, D-9.339; B. Provincial: BG-7050. MADRID, B. Nacional: 12/581982.

- *Guía para la evaluación de riesgos y formación en el uso de productos fitosanitarios*. Majadahonda (Madrid): Fundación MAPFRE, 2008. 702 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/598068.

TORRES YAGÜES, Federico

Madrid (1907-2007). Editor y escritor especializado en el campo de la enseñanza.

- *Enciclopedia activa*. Torredonjimeno: Gráf. La Paz, 2002. 292 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/238214.

Obra publicada en 1940 y de la que se hicieron numerosas ediciones en los años siguientes.

TORREVEJANO PARRA, Mercedes

Valdepeñas de Jaén, principios de enero de 1941. Formada en la Institución Teresiana, creada por el linarense San Pedro Poveda Castroverde*. Licenciada (1962) y doctora (1977) en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid. Profesora de Filosofía en la Universidad de Valencia, de la que es catedrática desde 1991. Durante algún tiempo lo fue también en la Universidad de Santiago de

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Compostela. Colaboradora de las revistas *Cuadernos de pensamiento*, *Grial* y *Revista de filosofía*. También ha publicado trabajos en actas de congresos y obras colectivas.

Obras

- *El sujeto transcendental en Kant. La crítica kantiana a la psicología racional*. Madrid: Universidad Complutense, Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, 1977. 513 p., 3 h., 28 cm.

Tesis doctoral dirigida por Sergio Rábade Romeo.

MADRID, Univ. Complutense- S. Tesis Doct.-Inéditas: T 9727.

- *Razón y metafísica en Kant*. Madrid: Narcea, 1982. 140 p., 1 h., 18 cm.

GRANADA, B. Provincial: 1-TOR-raz. MADRID, B. Nacional: 4/200249.

- *Filosofía, o El irrenunciable diálogo. Discurso inaugural lido na solemne apertura do curso académico 1988-89, Universidade de Santiago de Compostela*. Santiago de Compostela: Servicio de Publicacións da Universidade, 1988. 69 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/18721/8.

- (Coordinación) *Filosofía analítica hoy. Encuentro de tradiciones*. Santiago de Compostela: Universidad, 1991. 248 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/11681.

- “Pregón de la Romería del año 1997”, presentación por Luis Parras Guijosa, en *Lugia. Crónica trimestral de la ciudad de Valdepeñas de Jaén*, nº 49, enero-diciembre 1997, pp. 7-30.

JAÉN, B. del IEG: R-523-49-51 1997.

- “Presentación” de LÓPEZ ORTEGA, Jesús, “Pregón de la Romería del año 1998”, en *Lugia. Crónica de la ciudad de Valdepeñas de Jaén*, nº 50, enero-diciembre 1998, [pp. 7-31].

JAÉN, B. del IEG: R-523-49-51 1998.

- (Edic. en colab. con BLASCO ESTELLÉS, Josep Lluís) *Transcendentalidad y racionalidad*. Valencia: Pre-Textos, 2000. 321 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/214832.

- (Edic. en colab. con FAERNA GARCÍA-BERMEJO, Ángel Manuel) *Individuo, identidad e historia*. Valencia: Pre-Textos, 2003. 300 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/251203.

- (Edición y traducción) de KANT, Immanuel, *Correspondencia*. Presentación de Juan José Carreras Ares. Zaragoza: Institución “Fernando El Católico”, 2005. 302 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/266184.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, VII, p. 2697.

Aurelio Valladares Reguero

TOSIRIA

Publicación periódica del Ayuntamiento de Torredonjimeno, cuyo nº 1 apareció en junio de 1979.

JAÉN, B. del IEG: R-107. MADRID, B. Nacional: Z/17121, AHS/51893.

TOSIRIA POPULAR. Voz de los Comunistas de Torredonjimeno

Publicación mensual del PCE-Andalucía de Torredonjimeno aparecida en 1984.

MADRID, B. Nacional: Z/30372, AHS/51854.

TOVAR PESCADOR, Joaquín

Doctor en Física por la Universidad de Granada (1996). Profesor titular (1998) y más tarde catedrático de Escuela Universitaria del Departamento de Física Aplicada de la Universidad de Jaén. Ha sido vicerrector de Convergencia Europea, Postgrado y Formación Permanente.

Obras

- *Variabilidad espacio-temporal de la radiación solar*. Granada: Universidad, Departamento de Física Aplicada, 1996.

Tesis doctoral dirigida por Lucas Alados-Arboledas y Francisco José Olmo Reyes.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 16 83. JAÉN, B. Universitaria: 551 TOV var TESIS.

— — Jaén: Universidad, 1997. 1 microficha (373 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 folleto de 9 p.).

JAÉN, B. del IEG: M-522; B. Universitaria: 530 TOV var. MADRID, B. Nacional: AHX/12518.

- (En colab. con HERNÁNDEZ ÁLVARO, Juan) *Electricidad y magnetismo*. Jaén: Universidad, 1997. 309 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.782; B. Provincial: BG-5774, BG-5775. MADRID, B. Nacional: 10/36079.

- (En colab. con HERNÁNDEZ ÁLVARO, Juan) *Fundamentos de física. Electricidad y magnetismo*. Jaén: Universidad, 2001. 340 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: 537 HER fun. MADRID, B. Nacional: 12/110141.

— — 2ª edición rev. Jaén: Universidad, 2008. 336 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.150; B. Provincial: BG-4961. MADRID, B. Nacional: 12/521125.

- (En colab. con HERNÁNDEZ ÁLVARO, Juan) *Fundamentos de física. Mecánica*. Jaén: Universidad, 2001. 330 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5725. MADRID, B. Nacional: 12/110133.

— — 2ª edición rev. Jaén: Universidad, 2006. 327 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1747. MADRID, B. Nacional: 12/402019.

- (En colab. con HERNÁNDEZ ÁLVARO, Juan) *Problemas de física. Mecánica*. Jaén: Universidad, 2009. 391 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.931, D-9.932; B. Provincial: BG-7470. MADRID, B. Nacional: 12/660846.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

TOXIRIA

Publicación del Centro de Enseñanza Media y Profesional de Torredonjimeno surgida en 1953. Con apariciones irregulares, llegó hasta julio de 1955. Reapareció en 1961 y sacó ocho números más. JAÉN, B. del IEG: R-108.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 233 y 247.

TRACCIÓN ELÉCTRICA DE LA LOMA

- *Estatutos de la Sociedad Anónima Tracción Eléctrica de la Loma. Constituida por escritura pública en 1º de Septiembre de 1905 ante el notario de la ciudad de Linares Doctor Don Antonio Díaz Pla. Capital social, 2.000.000 de pesetas. Domicilio Social: Linares, Rosa, 3. Linares: Tipografía "La Cervantina", 1905. 30 p., 24,5 x 16 cm.*

Consta de 92 artículos, distribuidos en XIV títulos.

Al final: aprobación en Linares el 27 de Julio de 1905. Presidente: José del Prado y Palacio; Accionistas de mayor representación: Bernardo Orozco Moreno, Marqués de la Rambla; Ginés Cuadra Berlanga. Secretario: Enrique Arboledas Bilbao.

MADRID, J. A. Montero La Rubia. ÚBEDA, Natalio Rivas.

- *Memoria que presenta el Consejo de Administración a la Junta General de Accionistas que ha de celebrarse en Baeza el 1º de Abril de 1910. Úbeda: Imp. de La Loma, [1910]. 7 p., 6 h., 20,5 x 15 cm.*
ÚBEDA, Natalio Rivas.

— — *1º de Abril de 1913. Úbeda: Imp. de La Loma, [1913]. 8 p., 6 h., 20,5 x 15 cm.*
ÚBEDA, Natalio Rivas.

— — *1º de Abril de 1914. Úbeda: Imp. de La Loma, [1914]. 6 p., 7 h., 20,5 x 15 cm.*
ÚBEDA, Natalio Rivas.

— — *1º de Abril de 1915. Úbeda: Imp. de La Loma, [1915]. 8 p., 4 h., 20,5 x 15 cm.*
ÚBEDA, Natalio Rivas.

— — *1º de Abril de 1916. Úbeda: Imp. de La Loma, [1916]. 5 p., 4 h., 20,5 x 15 cm.*
ÚBEDA, Natalio Rivas.

— — *1º de Abril de 1917. Úbeda: Imp. de Antonio Moreno, [1917]. 5 p., 4 h., 20,5 x 15 cm.*
ÚBEDA, Natalio Rivas.

— — *1º de Abril de 1918. Úbeda: Imp. de Antonio Moreno, [1918]. 4 p., 4 h., 20,5 x 15 cm.*
ÚBEDA, Natalio Rivas.

— — *1º de Abril de 1919. Úbeda: Imp. La Loma, [1919]. 5 p., 3 h., 20,5 x 15 cm.*
ÚBEDA, Natalio Rivas.

— — *1º de Abril de 1920. Úbeda: Imp. La Loma, [1920]. 5 p., 3 h., 20,5 x 15 cm.*
ÚBEDA, Natalio Rivas.

— — *1º de Abril de 1921. Úbeda: Imp. La Loma, [1921]. 6 h., 20,5 x 15 cm.*
ÚBEDA, Natalio Rivas.

Aurelio Valladares Reguero

— — *1º de Abril de 1922*. Úbeda: Imp. La Loma, [1922]. 6 h., 20,5 x 15 cm.
ÚBEDA, Natalio Rivas.

— — *1º de Abril de 1923*. Úbeda: Imp. La Loma, [1923]. 6 h., 20,5 x 15 cm.
ÚBEDA, Natalio Rivas.

TRADICIONES ubetenses. Leyendas humorísticas por varios autores. Úbeda: Imp. de La Loma, 1902. 45 p., 1 h., 20,5 x 15 cm.

Todas las colaboraciones en verso. “Censura... o cosa así”, de Manuel Muro García (pp. 3-5). “Prólogo”, de Cuasimodo (pp. 7-8). “Nuestras devociones”, de Manuel Ráez Quesada (pp. 9-13). “El baño de la reina mora (Tradición)”, de Adriano Moreno (pp. 15-23). “La mina de San Antonio”, de Luis Garrido Latorre (pp. 25-28) “La fuente de la plaza”, de Alfredo Cazabán (p. 29). “La Mandrona o la imagen milagrosa y el nacimiento de la Beltraneja”, de J. Leiva Seijo (pp. 31-38). “El arco de Santa Lucía”, de M. S. P (pp. 39-45).

JAÉN, B. del IEG: D-6.013/8. ÚBEDA, J. A. Almagro Alises; A. Palacios; Natalio Rivas; A. Ruiz Guerrero.

— — PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Papeles amarillos”, *El Toro de Caña. Revista de Cultura Tradicional de la Provincia de Jaén*, nº 7, 2001, pp. 153-202.

Tras una introducción (pp. 153-156), reproduce en facsímil la obra (pp. 157-202).
JAÉN, B. del IEG: R-706. MADRID, B. Nacional: HNA/1514.

TRALLA, La

Periódico publicado en Andújar en enero de 1920.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 157.

TRASTÁMARA

Revista digital de Jamilena dirigida por José Carlos Gutiérrez Pérez*.

<http://www.everyoneweb.es/trastamara>.

TRAZOS. Revista cultural. Historia, arte, actualidad

Publicación trimestral de la Asociación Cultural “Fuente de la Negra” de Fuensanta de Martos. Su nº 0 apareció en 1990.

JAÉN, B. del IEG: R-265. MADRID, B. Nacional: D/227, AHS/28755.

TRAZOS. Revista escolar

Publicación trimestral del C. P. “Santa Teresa” de Jaén. El nº 1 corresponde a diciembre de 1984. Llegó hasta 1987 y sacó nueve números.

JAÉN, B. del IEG: R-272.

TREGUA, La. Revista Cultural Semestral

Publicación del Ateneo para la Cultura de Alcalá la Real. El nº 1 corresponde a septiembre 2000-marzo 2001. Luego se convirtió en anual. En febrero de 2012 ha aparecido el nº 7.

JAÉN, B. del IEG: R-890. MADRID, B. Nacional: HNB/11974.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

30 DÍAS TORREDONJIMENO

Periódico mensual gratuito de esta población aparecido en 2007.

JAÉN, B. del IEG: R-1333. MADRID, B. Nacional: AHS/131517.

37 GRADOS. Guía de ocio y cultura en Andújar

Publicación bimestral. Comenzó en 2005.

GRANADA, B. Andalucía: 47-6-2.

TRÉNOR Y PALAVICINO, Leopoldo

Madrid, 21-11-1870 – Valencia, 1937. Doctor en Derecho, ingeniero electricista y escritor. Autor de libros de diversos géneros (poesía, novela, ensayo...).

- *Por tierras del olivar. Estampas andaluzas de dolor y de fuego*. Valencia: Librería Miguel Juan (Tip. Moderna), 1936. 246 p., 1 h., 19 x 12 cm.

Obra miscelánea escrita en forma de novela, pero con ingredientes típicos del reportaje y ensayo. En la "Advertencia" (pp. 7-11), fechada el Día de Difuntos de 1935, dice el autor que el libro se terminó en octubre de 1933 y que dio ocasión a escribirlo un viaje a Andalucía, pocos días antes de lo de Casas Viejas, para esperar en Cádiz a su hijo, en su retorno desde Villacisneros. En el primer capítulo, hablando del viaje en tren, dice que no muy lejos de Medina Sidonia y Casas Viejas conversa durante el viaje con un hombre, quien afirma: "-Mire usted -me dice-: esta provincia y las de Córdoba, Jaén y Sevilla están endiabladas. Por mi cargo he recorrido muchos pueblos, y raro es el que no me abraza interiormente en una hoguera de odios y rebeldías" (p. 21).

José Luis, el protagonista, toma el tren en la Estación del Mediodía y se dirige al Sur... "El tren se despeña en curvas violentas por los desfiladeros de Sierra Morena, puerta adusta y fragosa de esa gran cueva mágica de la tierra andaluza. Entre los guijos, blanqueados por el sol, de los barrancos secos, las adelfas se cubrían de flores rojas. Y hacia Levante surgía de la tierra una ancha franja escarlata con fulgores de incendio." (p. 43). Sigue por Córdoba. Contiene muchas digresiones sobre la situación político-social del momento. En el capítulo "La lechuza" (pp. 91-99), José Luis oye una lechuza y recuerda los versos del poema de Antonio Machado (de resonancias baezanas) "Sobre el olivar...", que copia y comenta (pp. 92-93). En un "Apéndice" (pp. 185-202) selecciona unos cuantos recortes de prensa sobre la situación que vive el país. Entre ellos figura uno fechado en "Jaén, 6 de agosto" [1933] (pp. 198-201), en el que aparecen noticias relativas a conflictos en Vilches, Castellar de Santisteban, Santo Tomé, Pegalajar, Sabiote, Torreperogil y Begíjar (pp. 198-200), y copia textualmente la noticia publicada en *La Mañana*, de Jaén, sobre el asesinato del labrador nacido en Torreperogil José Hurtado García, a manos de unas "hordas salvajes" que lo matan en su cortijo y luego prenden fuego al caserío (pp. 200-201).

GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-353. MADRID, B. Nacional: 3/92708, 4/168, 4/1658.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 157-158.

TRIBUNA. Revista de alumnos

Publicación del Colegio Altocastillo, masculino, de Jaén. El nº 1 apareció en el curso 1986-87.

JAÉN, B. del IEG: R-622. MADRID, B. Nacional: Z/27259, AHS/28610.

TRIBUNA DEL PUEBLO

Publicación trimestral de la Agrupación del PSOE de Marmolejo, cuyo nº 1 apareció en agosto de 1984.

GRANADA, B. Andalucía: 14-2-1. MADRID, B. Nacional: AHS/28818.

Aurelio Valladares Reguero

TRIGO

Boletín trimestral de la asociación de funcionarios del SENPA aparecido en Puente de Génave en 1978.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 246.

TRIGUEROS ENGELMO, Francisco

Andújar, 1892 – 03-02-1960. Maestro de primera enseñanza, periodista y escritor. Fundó *La Crónica* (Andújar, 1912), *El Popular* (Andújar, h. 1914-1915) y *El Defensor de Andújar* (1917). Fue director del periódico iliturgitano *La Verdad* (1913) y colaborador del diario ubetense *La Provincia* (1924).

Obras

- *Isabel. Comedia dramática en dos actos y en prosa*. Buenos Aires: Francisco Hostench, 1911. 16 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/239563/9.

- *El puesto de la Alhameda. Diálogo cómico* (en 3º lugar, tras *La caridad del silencio*, de José M. Braña, y *La tragedia del vals*, de Apolo Baltén). Buenos Aires: El Teatro Nacional, 1914. 20 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/239565/13.

- *Los Ministros del Rey. Prado y Palacio*. Andújar: Imp. Juan Montilla, 1919. 84 p., 20 x 12,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.572/9.

- *Rumores de Zambra. Cantares*. Prólogo de Narciso Díaz de Escovar. Andújar: La Puritana, 1921. 48 p., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/2891/30.

Breve reseña de A. Cazabán en *Don Lope de Sosa*, nº 105, septiembre 1921, p. 283.

- *El "Gallo" ha vuelto. Reportaje de actualidad*. Colec. "Los Triunfadores del Ruedo", nº 19. Barcelona: Editorial Alas / Sociedad General Española de Librería, 1934. 31 p., 15 x 10,5 cm.

ÁVILA, B. Pública: PA 2/743, PA 2/751. MADRID, B. Nacional: 4/187371 (en 9º lugar).

- *Asturias por la libertad. Reportaje de escenificación, original, sobre episodios de la rebelión de Asturias y motivos del triunfo del Frente Popular, en tres actos, divididos en ocho cuadros y apoteosis, en prosa. Sombras malditas. Comedia proletaria en un acto y en prosa*. Barcelona: Edic. Boreal, 1936. 56 p., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.341/13. MADRID, B. Nacional: 3/102782.

- *Las comunistas. Travesura picaresca femenina*. Música del maestro Bernardo G. Bernalt. Barcelona: Cisne, 1936. 42 p., 4 p. de lám., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.341/14. MADRID, B. Nacional: 1/236088/4.

- *El mejor de los toreros... "Manolete". 100 cantares alusivos a la vida, muerte y recuerdo*. Andújar: Edit. Andalucía, 1947. 16 p., 15 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/15184/2.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La Virgen de la epopeya. Historia, aparición y romería de la Virgen de la Cabeza y gloriosa epopeya del Santuario*. Prólogo del... José Moreno Torres. Madrid: Escélicer, 1948. 271 p., 22 cm.

ANDÚJAR, B. Municipal "Alcalá Venceslada": L A-248 TRI vir. JAÉN, B. del IEG: D-6.824.

- *Litri. El torero de las proezas*. Andújar: Edit. Andalucía, 1949. 26 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/14791/1.

- *Cortés (héroe y mártir del Santuario de la Virgen de la Cabeza)*. Prólogo del Teniente Coronel de la Guardia Civil Emilio Lledós Muñoz. Madrid: Artes Gráf. Ibarra, 1951. 146 p., 1 h., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.635, D-1.636. MADRID, B. Nacional: 3/91448.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 319.

- DIARIO JAÉN, *Cincuenta Aniversario. Crónica de 50 años*, 01-04-1991, p. 106.

- CARRISCONDO ESQUIVEL, Francisco M., "Narrativa iliturgitana (siglo XX)", en CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel (Coord.), *Historia de Andújar*, Vol. II, Andújar: Ayuntamiento, 2009, pp. 421-438 [pp. 429-430].

- UTRERA CARDEÑAS, Pablo, "Poesía, poetas y poetisas en la Andújar contemporánea", en CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel (Coord.), *Historia de Andújar*, Vol. II, Andújar: Ayuntamiento, 2009, pp. 439-458 [p. 457].

TRILLO CORRAL, José Antonio

Úbeda, 09-01-1933. Escritor de formación autodidacta. Esposo de la también autora Isabel Molina Sáez*. Colaborador de la revista *Ibiut*. En sus publicaciones firma como "Pepe Trillo".

Obras

- *Sencilla autobiografía*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1997. 120 p., 21,5 x 16 cm.

Relato autobiográfico.

ÚBEDA, A. Palacios.

- *Vuelvo a vivir mis recuerdos olvidados recuperados*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2004. 198 p., 22 x 16 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BC-486. JAÉN, B. Provincial: BG-5051. MADRID, B. Nacional: 12/255609. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9812-9815.

TRILLO VARGAS, José Ramón

- (En colab. con CAÑADA CUETO, Raúl, ESCUDERO MARTÍNEZ, Francisco Jesús, PUERTAS ROMERO, Emilio y GARCÍA CABELLO, Fátima) *Didáctica en la naturaleza por los caminos de Sierra Mágina*. Madrid: Visión Libros, 2009. 75 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/660996.

TRINITARIAS (Andújar)

- *Las Trinitarias en Andújar. IV siglos de historia (1587-1987)*. Andújar: Comunidad de Monjas

Aurelio Valladares Reguero

Trinitarias, 1989. 147 p., 23 cm.

ANDÚJAR, B. Municipal "Alcalá Venceslada": L A-271 TRI. GRANADA, B. Andalucía: 1-AU-752. JAÉN, B. del IEG: D-2.943. MADRID, B. Nacional: 9/37672.

TRISTÁN

Bajo este seudónimo se publican varios poemas en el diario ubetense *La Provincia* (1934-1936).

TRIUNFO

Semanario de Úbeda surgido en 1936 con ocasión de la Guerra Civil. Durante su corta existencia combatió arduamente los principios que alentaron el levantamiento militar.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, p. 454.
- PASQUAU GUERRERO, Juan, *Biografía de Úbeda*, Úbeda: Asociación Pablo de Olavide (Jaén: Artes Gráficas), 1984, p. 488.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 214.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3747.

TROQUEL

Bisemanario independiente, de corta existencia, aparecido en La Carolina en marzo de 1917. MADRID, Hemeroteca Municipal (1917).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 137.

TROVADOR, El. Boletín informativo juvenil

Publicación del Ayuntamiento de Arjonilla, cuyo nº 1 corresponde a octubre-noviembre de 1999. MADRID, B. Nacional: AHS/123881, ZA/8378.

TROVADOR, El. Revista cultural y literaria

Publicación de la Asociación de Estudiantes Universitarios de Filología y Lenguas "Littera" de Jaén. El nº 1 apareció en marzo de 1999.

JAÉN, B. del IEG: R-840. MADRID, B. Nacional: HNB/6777, AHS/123880.

TROYANO CHICHARRO, José Manuel

Úbeda, 28-02-1976. Hijo de José Manuel Troyano Viedma*, con el que ha publicado varios obras en colaboración. Licenciado y doctor (2003) en Historia por la Universidad de Granada. Profesor de Historia en el IES "Gil de Záico" de Torreperogil y en la actualidad en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Úbeda. Colaborador de las revistas *Sumuntán*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Chronica nova*, *Cuadernos del Instituto Superior de Economía Local*, *Cuadernos de gestión pública local* y *El Toro de Caña*, así como en obras colectivas.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- (En colab. con TROYANO VIEDMA, José Manuel) *Comentarios de María Sánchez Fernández sobre la colección de reproducciones en b/n de acuarelas de Emilio Sánchez Fernández*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1995. IV + 98 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-131/17.

- (En colab. con TROYANO VIEDMA, José Manuel) *Comentarios de textos, mapas y gráficos de Historia de España [Selectividad L.O.G.S.E.] Distrito andaluz*. Granada: los autores, 1996. IV + 98 p., 30 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/121139.

- (En colab. con TROYANO VIEDMA, José Manuel) *Historia de España 2º Curso de Bachillerato L.O.G.S.E.*. Granada: los autores, 1996. 248 p., 30 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/18145.

- (En colab. con TROYANO VIEDMA, José Manuel) *Historia de España 2º Bachillerato. Educación Secundaria Obligatoria [Andalucía]*. Madrid: Mc Graw-Hill, Interamericana de España, 1999. 295 p., 28 cm.

ALMERÍA, B. Universitaria. MADRID, B. Nacional: 10/137845.

- (En colab. con TROYANO VIEDMA, José Manuel) *Historia de España 2º Bachillerato [Andalucía]. Guía didáctica*. Madrid: Mc Graw-Hill, Interamericana de España, 1999. 76 pp., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/21945.

- (En colab. con TROYANO VIEDMA, José Manuel) *Bedmar y Garciez: nuevas aportaciones históricas*. Granada: los autores, 2001. 320 pp., 24 x 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AS-743. MADRID, B. Nacional: 9/224721.

- *Don Alonso de la Cueva-Benavides y Mendoza-Carrillo (1574-1655)*. Granada: Universidad, Departamento de Historia Moderna y de América, 2003. 2 vol. (XIV + 1024 p.), 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Antonio Luis Cortés Peña y defendida en la Universidad de Granada el 2 de junio de 2003.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/345 8 66.

- (En colab. con TROYANO VIEDMA, José Manuel) *Literatura de tradición oral y juegos infantiles en la Villa de Bedmar*. Jaén: Diputación Provincial / Bedmar: Ayuntamiento, 2009. 424 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.837; B. Provincial: BG-8915. MADRID, B. Nacional: 12/644443.

Reseña de Francisco Reyes Martínez en *Sumuntán*, nº 27, 2009, pp. 197-198.

- (En colab. con TROYANO VIEDMA, José Manuel) *Historia de la devoción a San José en la villa de Bedmar*. Bedmar: Hermandad del Señor San José y Ayuntamiento, 2010. 298 p.

Reseña de Rogelio de Jesús Garrido Checa en *Sumuntán*, nº 27, 2009, pp. 195-196.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9817-9835b.

TROYANO ROMERO, José

Bedmar, 05-09-1959. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Granada (1982).

Aurelio Valladares Reguero

Profesor de Enseñanza Secundaria en Vecindario (Las Palmas de Gran Canaria) y actualmente en el IES “El Cañaveral” de Móstoles (Madrid). También es profesor de Lengua Española para mayores de 25 años en la Universidad “Rey Juan Carlos” de Madrid.

Obras

- *Viajeros por Bedmar. Literatura e imagen*. Prólogo de Matías Gómez Carreras. Bedmar: Ayuntamiento, 2007. 101 p., 10 fot., 24 x 17 cm.

Recopilación, con carácter didáctico, de textos literarios relacionados con Bedmar: Marqués de Santillana [“Serranilla de Bedmar”] (pp. 19-20), Francisco Bertaut (p. 21), Antonio Ponz (pp. 21-22), Juan Valera [soneto a Lucía, Marquesa de Bedmar] (pp. 22-26), Arturo Cerdá y Rico (pp. 26-27), Antonio Machado (pp. 27-28), Gerardo Diego [“Letrilla de Marién”] (p. 31), Penélope Chetode [sic] (pp. 32-33), Camilo J. Cela [*Primer viaje andaluz*] (pp. 34-36), Juan Eslava Galán [*Las rutas del olivo*] (pp. 37-38), Antonio Muñoz Molina [*El jinete polaco*] (pp. 38-43), Antonio [sic] Galera Andreu (pp. 43-44) y Josep María Espinás (pp. 45-51). En la segunda parte comenta los textos de algunos de los autores anteriores y ofrece una “Ficha de lectura propuesta” en cada caso: Marqués de Santillana (pp. 55-58), Antonio Machado (pp. 59-64), Gerardo Diego (pp. 65-67), Camilo J. Cela (pp. 69-71), Juan Eslava Galán (pp. 73-75), Antonio Muñoz Molina (pp. 77-81) y Josep María Espinás (pp. 83-87).

JAÉN, B. del IEG: D-9.162; B. Provincial: BG-7364. MADRID, B. Nacional: 12/555079.

TROYANO VIEDMA, José Manuel

Bedmar, 01-01-1950. Licenciado en Filosofía y Letras (Sección Historia) por la Universidad de Granada (1973) y doctor por la Universidad de Córdoba (1992). Cronista oficial de Bedmar y Garcéz (ambos desde el 07-07-1975). Ligado por matrimonio a Úbeda, fue profesor en el Instituto “San Juan de la Cruz” el curso 1973-74 y en el Instituto Politécnico “Los Cerros” en los cursos 1974-75/1980-81. En este segundo centro dirigió la revista *Técnica y Cultura*. Luego pasó al Instituto Politécnico “Maimónides” de Córdoba (1981-1990) y posteriormente al IES “Aynadamar” de Granada, ciudad en la que reside actualmente. Concejal (1974-1976) y Alcalde (1976-1979) del Ayuntamiento de Bedmar y Garcéz. Miembro del Colectivo de Investigación sobre Sierra Mágina (CISMA), que edita la revista *Sumuntán*. Autor de numerosos trabajos de investigación histórica y libros de texto, algunos en colaboración con su hijo José Manuel Troyano Chicharro*. Colaborador en obras colectivas, en el periódico *Jaén* y en las revistas jiennenses *Senda de los Huertos*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Sumuntán*, *Bedmar y Garcéz*, *Feria y fiestas*, *Alto Guadalquivir*, *Elucidario* y *El Toro de Caña*.

Obras

- *Úbeda: 1234-1369*. Úbeda, 1976. Edición de tres ejemplares.

Trabajo citado por el autor (*Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 101, 1980, p. 63).

- *La didáctica de las Ciencias Sociales en la Formación Profesional. Programación larga de Formación Humanística*. Sevilla: Grafitalica, 1980. 212 p., 21,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-373; B. Provincial: BG-9460. ÚBEDA, B. Municipal: 37 TRO did.

Este libro de texto y el siguiente fueron publicados durante la etapa docente del autor en el Instituto Politécnico “Los Cerros” de Úbeda.

- *La Formación Profesional. Una sinfonía inacabada*. Sevilla: Grafitalica, 1980. 142 p., 1 h., 21,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-372; B. Provincial: BG-9456. MADRID, B. Nacional: 4/170535. ÚBEDA, B. Municipal: 373 TROY for.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con CHICHARRO CABALLERO, María Dolores) *Desarrollo comentado y comparado de la legislación española y andaluza en materia de educación para el nivel de enseñanzas medias (1982-1984)*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1985. 291 p., 22 cm.
CÓRDOBA, B. Provincial: D 1 416.
- *En Europa (historia de un largo proceso)*. Córdoba: Cop. Litopress, 1985. 23 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-517/1. MADRID, B. Nacional: VC/2715/56.
- *Perfeccionamiento de tutores en enseñanzas medias*. Córdoba: Instituto de Ciencias de la Educación, División de Formación del Profesorado, 1985. 66 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-933.
- *Bedmar. Experiencia didáctica*. Córdoba: El autor, 1986. 96 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-928, D-929.
- *Bedmar. Bedmar: Cronista Oficial de la Villa* (Córdoba: Copistería Litopress), 1987. 20 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.523/11. ÚBEDA, B. Municipal: L 908 TRO bed.
- (Coordinación) *Comunicaciones presentadas a las V Jornadas de Estudios de Sierra Mágina. Bedmar, 22-marzo-1987*. Bedmar: Ayuntamiento, 1987. XIX + 506 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.499, D-4.500. MADRID, B. Nacional: BA/25893.
- (En colab. con TORRES, Ginés) *Garciez*. Córdoba: Cronista oficial de la villa de Bedmar y Garciez, 1987. 47 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/17762/4.
- (Recopilación dirigit. y orden) *IVª Asamblea de Estudios Marianos (Bedmar, 28, 29 y 30 de octubre 1988)*. Bedmar: Concejalía de Cultura, 1988. 219 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-F-284. JAÉN, B. del IEG: D-2.682, D-3.048. MADRID, B. Nacional: 12/778489.
- *La villa de Bedmar y la santísima Virgen de Cuadros*. Bedmar: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1989. 85 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.075.
- *La villa de Bedmar durante la Edad Moderna. 1450-1840*. Córdoba: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, 1992. 5 vol., 30 cm. Tesis doctoral.
CÓRDOBA, Universidad-B. General: FFL-1992-TRO.
- *Bedmar. La fuerza de la dignidad y la fe de un pueblo*. Bedmar: Ayuntamiento, 1994. 330 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.302; B. Provincial: BG-7476.
Reseña en la revista *Sumuntán*, nº 6, 1996, pp. 180-181.
- (En colab. con TROYANO CHICHARRO, José Manuel) *Comentarios de María Sánchez Fernández sobre la colección de reproducciones en b/n de acuarelas de Emilio Sánchez Fernández*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1995. IV + 98 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-1-131/17.
- (En colab. con TROYANO CHICHARRO, José Manuel) *Comentarios de textos, mapas y gráficos de Historia de España [Selectividad L.O.G.S.E.] Distrito andaluz*. Granada: los autores, 1996. IV + 98

Aurelio Valladares Reguero

p., 30 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/121139.

- *Historia de España. Textos históricos comentados para la selectividad L.O.G.S.E. Distrito único andaluz*. Granada: El autor, 1996. V + 114 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-730/5. MADRID, B. Nacional: 10/35319.

- (En colab. con TROYANO CHICHARRO, José Manuel) *Historia de España 2º Curso de Bachillerato L.O.G.S.E.* Granada: los autores, 1996. 248 p., 30 x 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-503. MADRID, B. Nacional: 10/18145.

- *Breve historia de Bedmar*. Jaén: Diputación Provincial, 1998. 103 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.823/5, D-5.823/6; B. Provincial: BG-4093 . MADRID, B. Nacional: 10/65479.

- (En colab. con TROYANO CHICHARRO, José Manuel) *Historia de España 2º Bachillerato. Educación Secundaria Obligatoria [Andalucía]*. Madrid: Mc Graw-Hill, Interamericana de España, 1999. 295 p., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/137845.

- (En colab. con TROYANO CHICHARRO, José Manuel) *Historia de España 2º Bachillerato [Andalucía]. Guía didáctica*. Madrid: Mc Graw-Hill, Interamericana de España, 1999. 76 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: 930 TRO his. MADRID, B. Nacional: 12/21945.

- (En colab. con TROYANO CHICHARRO, José Manuel) *Bedmar y Garciez: nuevas aportaciones históricas*. Granada: Los autores, 2001. 320 p., 24 x 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AS-743. MADRID, B. Nacional: 9/224721.

- *Cuadros en la historia. El sentimiento de un pueblo hacia su patrona*. Bedmar y Garciez: El autor, 2007. 713 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6916. MADRID, B. Nacional: 12/599277.

- *La villa de Garciez: historia, arte y tradición*. Bedmar y Garciez: Ayuntamiento, 2007. 616 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.106; B. Provincial: BG-3678. MADRID, B. Nacional: 12/497114.

- (En colab. con TROYANO CHICHARRO, José Manuel) *Literatura de tradición oral y juegos infantiles en la Villa de Bedmar*. Jaén: Diputación Provincial / Bedmar: Ayuntamiento, 2009. 424 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.837; B. Provincial: BG-8915. MADRID, B. Nacional: 12/644443.

Reseña de Francisco Reyes Martínez en *Sumuntán*, nº 27, 2009, pp. 197-198.

- *Albanchez de Mágina “agua y fuego”*. Albanchez de Mágina: Ayuntamiento / Jaén: Diputación, 2010. 640 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.071; B. Provincial: BG-7799. MADRID, B. Nacional: 12/695767.

Reseña de José Manuel Troyano Chicharro en *Sumuntán*, nº 27, 2009, pp. 193-194. Noticia de la presentación: *Diario Jaén*, 09-02-2011, p. 49.

- *Notas para la historia de la Real Asociación Española de Cronistas Oficiales*. Córdoba: Real Asociación Española de Cronistas Oficiales / Fundación Prasa, 2010. 230 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CO-142. MADRID, B. Nacional: 12/761080.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con TROYANO CHICHARRO, José Manuel) *Historia de la devoción a San José en la villa de Bedmar*. Bedmar: Hermandad del Señor San José y Ayuntamiento, 2010. 298 p.
Reseña de Rogelio de Jesús Garrido Checa en *Sumuntán*, nº 27, 2009, pp. 195-196.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9836-9837.
- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 303-314 y 320-321].

TRUJILLO GARCÍA, Antonio

Badajoz, 1931. Empresario. Licenciado en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid (1954). Instalado en Jaén, fue director general de Cervezas El Alcázar, integrada luego en el Grupo Cruzcampo, en el que ocupó la Dirección General de Relaciones Institucionales (1991-1994). Su actividad empresarial llegó también al sector de Artes Gráficas, siendo presidente de Gráficas Nova (1980-1983), transformada en Soproargra, de la que fue consejero (1980-1983). Ostentó la presidencia de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de la provincia de Jaén (1868-1978) y fue primer presidente del Consejo de Administración de la Universidad de Jaén. Ha sido distinguido con la Medalla de Oro de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de la provincia de Jaén y la Medalla al Mérito de las Cámaras, concedida por el Consejo Superior de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación. Colaborador de las revistas jiennenses *Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria* y *Alsur*.

Obras

- *El regionalismo*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1977. 27 h., 27 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-446/12; B. Universitaria: 32 TRU reg.
- *Relaciones de trabajo. Huelgas y despidos*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1977. 15 h., 31 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.685/9.
- *Dos conferencias*. Ciudad Real: Fondo de Publicaciones, S.A. El Alcázar, 1988. 69 p., 22 cm.
Los títulos de las conferencias son: “Una visión sobre nuestro mundo: el sector cervecero español” y “Sector cerveza: escenario de futuro”.
JAÉN, B. del IEG: D-3.752; B. Provincial: BG-6022. MADRID, B. Nacional: VC/21096/3.
- *Europa, una nueva realidad. Ponencia aportada al curso permanente sobre integración europea “Instituciones de Derecho Comunitario” de la Universidad de Jaén*. Jaén: Universidad, 1996. 33 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.454/18. MADRID, B. Nacional: AHM/311806.
- *Universidad de Jaén, nueva etapa, nuevos horizontes*. Texto mecanografiado. 1998. 12 h., 31 cm.
Documento distribuido por la Presidencia del Consejo de Administración de la Universidad, el 20 de noviembre de 1998.
JAÉN, B. del IEG: D-7.734/9.

Colaboración

- “Mi peripecia política (1976-77)”, LÓPEZ CARVAJAL, Cristóbal (Ed.), *Los días olvidados. Testimonios sobre la transición en Jaén (1973-1977)*, Alzira (Valencia): Editorial Germania, 2002, pp.

Aurelio Valladares Reguero

393-410.

BAEZA, B. Municipal: JAE 94 DIA. JAÉN, B. del IEG: D-7.506. MADRID, B. Nacional: 9/241057.

Presentaciones

- En *La Comunidad Económica Europea. Historia, instituciones y potencial*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1972.

JAÉN, B. del IEG: D-98.

- En LACOMBA, Juan Antonio, *La lucha por la autonomía andaluza*, Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1977.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AU-78. ÚBEDA, B. Municipal: A 352 LAC luc.

Bibliografía

- GARRIDO GONZÁLEZ, Luis, “Empresarios jiennenses”, *Elucidario*, nº 6, 2008, pp. 225-235 [pp. 228-232].

TRUJILLO PORCEL, Juana

Nacida en Vilaseca (Tarragona). De ascendencia jiennense (su madre nació en Beas de Segura). Escritora especializada en temas gastronómicos.

- *Cocina de la Sierra de Cazorla*. Valls (Tarragona): Lectio Ediciones, 2009. 126 p., 23,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6847. MADRID, B. Nacional: 12/661666. ÚBEDA, B. Municipal: L 641 TRU coc.

Noticia de la publicación en *Diario Jaén*, 09-01-2010, p. 55.

TRUJILLO RUIZ, José Antonio

La Carolina, 30-07-1970. Médico de familia y escritor. Licenciado en Medicina por la Universidad de Navarra (1994) y doctor por la de Málaga (2001). Ejerce su profesión médica en el Hospital Carlos Haya de Málaga, al que llegó en 2003. Es médico titular de la Escuela Taurina de Ronda y dirige la revista *Allegro* (Ronda). Pertenece a la Asociación Española de Médicos Escritores y Artistas, en la que ingresó oficialmente (17-05-2001) con un discurso sobre “Los toros en la literatura”. Fue pregonero taurino de Málaga en 2009.

Obras

- *Ocio, tiempo libre y consumo de drogas en jóvenes de la Costa del Sol Occidental*. Málaga: Universidad, Facultad de Medicina, 2001. 274 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Joaquín Fernández-Crehuet Navajas y Enrique Gómez Gracia.

GRANADA, Universidad-B. Medicina: FME/613.8 TRU oci.

- *La Italia de España. Viajeros extranjeros del siglo XVIII y XIX escriben sobre La Carolina, capital de las Nuevas Poblaciones*. Málaga: Colección Vivace, 2008. 132 p., 21 cm.

Esta primera edición apareció bajo el seudónimo de “Max Koxter”.

LA CAROLINA, B. Municipal: 94(460.352) KOS ita.

— — 2ª edición. Jaén: Caja Rural, 2009. 153 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CG-953/1. JAÉN, B. Provincial: BG-7288. MADRID, B. Nacional: 12/727011.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Lágrimas de papel. Dolor y sufrimiento en la literatura.* 2009. 170 p.

Obra que figura citada en varias páginas de internet, aunque no hemos localizado ejemplares en bibliotecas.

- *El cruciferario.*

Novela histórica en que recrea la Batalla de las Navas de Tolosa.

Noticia de Mónica Lopera en el diario *Ideal* (edic. Jaén), 05-05-2012, p. 45.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2061.

TU BIBLIOTECA

Publicación de la Biblioteca Municipal “Antonio Machado” de Andújar, cuyo nº 0 corresponde a octubre-diciembre de 1998. Es continuación de *La cultura a tu alcance**.

MADRID, B. Nacional: ZA/9702.

TUCCITANO, El. Periódico independiente y liberal

Publicación periódica cuyo nº 1 apareció en Jamilena (Imprenta Hermanos López) en agosto de 1996.

JAÉN, B. del IEG: R-510.

TUDELA LÓPEZ, Antonio

Natural de Villacarrillo. Coronel del Cuerpo de Ingenieros (actualmente retirado) y escritor. Reside en Córdoba. Pregonero de la Semana Santa de Villacarrillo en 2003.

- *Memorias del abuelo Antonio.*

Recuerdos de la familia dirigidos a sus nietos.

Se da noticia de este obra, con reproducción de la portada, en la revista *AHISVI* (nº 7, 2008, p. 70). No hemos localizado ejemplares en bibliotecas.

TUÑÓN DE LARA, Antonio

Nacido en Arjona (1880). Hijo de Mateo Tuñón de Lara* (s. XIX) y hermano de Rafael. Profesor y político. Catedrático de Matemáticas en institutos de Canarias, Ávila y Almería. A esta última llegó en 1912 y fijó en ella su residencia. Aparte de la actividad docente, intervino en política, dentro del Partido Republicano Radical, liderado por Alejandro Lerroux. Concejal de Almería (1922) y diputado nacional por esta provincia en 1931 y 1933. En 1919 había ingresado en la masonería. Fue presidente del Ateneo de Almería en 1930. En 1945 residía en Madrid y el Tribunal Nacional de Responsabilidades Políticas decretó el sobreseimiento del expediente abierto contra él.

Obras

- *Lecciones de Geometría.* Toledo: F. Serrano, 1912. VIII + 316 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/61311, 1/61966.

- *Lecciones de Aritmética.* Toledo: Florentino Serrano, 1913. VIII + 196 p., 22 cm.

ALMERÍA, B. Provincial: 4438 (12). MADRID, B. Nacional: 1/63254, 1/83521.

Aurelio Valladares Reguero

- *Nociones de Aritmética y Geometría*. Madrid: Gráfica Excelsior, 1918. 142 p., 18 cm.
ALMERÍA, B. Provincial: 4201 (5). MADRID, B. Nacional: 1/75585, 1/76622.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, pp. 6951-6952.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2008, T. 8, p. 2062.

TUÑÓN DE LARA, Manuel

Madrid, 08-09-1915 – Lejona (Vizcaya), 25-01-1997. Ligado por lazos familiares a la provincia de Jaén (sobrino de Antonio y nieto de Mateo Tuñón de Lara). Historiador. Tras la Guerra Civil se exilió a Francia. Fue profesor en la Universidad de Pau. Con la llegada de la democracia regresó a España y fue profesor en la Universidad de las Islas Baleares y en la del País Vasco. Autor de numerosos estudios históricos. Reseñamos una de sus publicaciones, relacionada con la provincia de Jaén.

- *Luchas obreras y campesinas en la Andalucía del siglo XX. Jaén (1917-1920). Sevilla (1930-1932)*. Madrid: Siglo Veintiuno, 1978. 3 h., 297 p., 3 h., 20 x 13,5 cm.

Jaén (1917-1920): pp. 1-121.

JAÉN, B. del IEG: D-362; B. Provincial: DP 946 TUÑ luc. MADRID, B. Nacional: 4/146977.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2008, T. 8, pp. 2062-2063.

TUÑÓN DE LARA, Rafael

Jaén, 26-07-1881 – Baeza, abril de 1928. Hijo de Mateo Tuñón de Lara* (s. XIX) y hermano de Antonio. Licenciado en Ciencias Exactas por la Universidad de Zaragoza (1905). Impartió docencia en distintos centros españoles. En 1919 consiguió la cátedra de Agricultura del Instituto de Baeza. Fue académico correspondiente de la Real Academia de la Historia y archivero honorario de Baeza. Colaborador de la revista *Don Lope de Sosa*. Desde 1918 (cfr. infra) trabajaba en varias obras de investigación, entre ellas (según confiesa A. Cazabán en 1922), un ambicioso proyecto bibliográfico que abarcaba a los escritores de la provincia de Jaén y las imprentas de Baeza y de Jaén. Posiblemente su temprana muerte fuera la causa de que ninguno de esos proyectos llegara a feliz término.

Obras

- *Elementos de álgebra y trigonometría*. Madrid: Sucesores de J. A. García, 1915. 258 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/69957, 4/20441.

- *Nociones de aritmética y geometría*. Madrid: Sucesores de J. A. García, 1915. 128 p., 1 h., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/70084, 4/26698.

Bibliografía

- [Noticias en la revista *Don Lope de Sosa*]: nº 72, diciembre 1918, p. 380 (proyecto de tres obras: *Índice bibliográfico de Jaén y su provincia*, *Apuntes para la historia de la Universidad e Instituto de Baeza y Geografía Económica de la provincia de Jaén*); nº 137, mayo 1924, pp. 158-159 (nombramiento como Subdirector del Instituto de Baeza); nº 184, abril 1928, p. 124 (noticia necrológica).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- CAZABÁN, Alfredo, “Nuestros hombres cultos. Rafael Tuñón de Lara”, *Don Lope de Sosa*, nº 117, septiembre 1922, pp. 259-262.
- SÁNCHEZ COBOS, María Dolores, *La Imprenta en Jaén*, 2001, pp. 7-8.

Aurelio Valladares Reguero

U

U.G.T. - ANDÚJAR

Publicación fundada por Santiago de Córdoba y dirigida por Francisco Arco. Apareció en 1979 y tuvo un año de duración.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa giennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 253].

U.G.T. INFORMA

Publicación aparecida en Alcaudete en agosto de 1978. Se confeccionaba en la Imprenta de Damián Martínez Aguilar.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa giennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 253].

ÚBEDA

- *Úbeda. Portfolio Fotográfico de Andalucía*. Barcelona: A. Martín Editor, s. a. [Portfolio fotográfico de Andalucía, nº 15]. 20 h., fot., 4 h. de texto, mapa del Partido Judicial, 13,5 x 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.721/18; B. Provincial: BG-FOL-505, BG-FOL-543, BG-FOL-673, BG-FOL-684, BG-FOL-685. MADRID, B. Nacional: BA/18554 (nº 15). ÚBEDA, Natalio Rivas; A. Palacios.

Reseña en *Don Lope de Sosa*, nº 18, 1914, p. 192.

- *Úbeda. Portfolio fotográfico de España*. Barcelona: Alberto Martín, [1910?] [Portfolio fotográfico de España, nº 75]. 10 p., 16 h. de lám., 14 x 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-517/19. ÚBEDA, D. Godoy Cejudo.

- *Al pueblo de Úbeda. Por el Comité del Partido Conservador*. Úbeda: Imp. de La Loma, [1917?]. 1 h., 35 x 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: s/signatura.

- *Patronato Nacional de Turismo. Úbeda*. S. l.: s. n., s. a. [1929]. 4 h., 17 x 12 cm.

Breve guía turística, con algunas fotos y un plano de la ciudad.

JAÉN, B. del IEG: D-3256/25. PONTEVEDRA, Museo Provincial: FVF 188/15. ÚBEDA, D. Godoy Cejudo.

Noticia en *Don Lope de Sosa*, nº 204, diciembre 1929, p. 368.

- *República Española. Úbeda. Patronato Nacional del Turismo*. [Barcelona]: Seix y Barral Hnos., s. a. 4 h., 16 x 11,5 cm. Texto en francés.

Aurelio Valladares Reguero

Es traducción de la obra anterior. Difieren las fotos.

JAÉN, B. del IEG: D-660/8. MADRID, J. A. Montero LaRubia.

- *Úbeda. Memoria explicativa de la hoja nº 906. Mapa Geológico de España.* Madrid: Instituto Geológico y Minero de España (Tip. y Lit. Coullat), 1932. 26 p., 1 map. pleg., 2 h. de lám. pleg., 9 h. de lám., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.987/13.

- *VII Centenario de la Reconquista de Úbeda, 1234-1934. Programa Guía Oficial de Festejos. Feria de San Miguel.* Úbeda: Industrias Gráficas, 1934. 32 h. de texto, 24 h. de anuncios publicitarios, 28 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.134/4 (ejemplar fotocopiado). ÚBEDA, J. A. Almagro Alises.

- *Úbeda. Baeza.* Madrid: Dirección General de Turismo, [1948]. 8 h., 23 x 20 cm. Ejemplar gratuito. Texto y 41 fot. + 1 fot. en portada y 1 fot. en contraportada.

Después de una introducción histórica general para las dos ciudades, se centra en la descripción de los monumentos más representativos de cada una: primero de Baeza y luego de Úbeda. De las fotografías que acompañan al texto, 12 corresponden a Baeza y el resto a Úbeda.

MADRID, B. Ateneo: 1.877-F-16; B. Nacional: VC/1819/17. ÚBEDA, A. Palacios.

- *Úbeda. Ciudad monumental.* Fotos Ventura y Baras. En contraportada: *Itinerario turístico editado por el Excmo. Ayuntamiento.* Úbeda: Imprenta de La Loma, s.a. [1948]. 10 h., 16,5 x 12 cm.

Describe brevemente 31 monumentos. Acompañan al texto fotografías de los mismos y un plano de la ciudad.

JAÉN, B. del IEG: D-4.340/10. MADRID, B. Nacional: GMC/35/294, AFRGFC/265/39. ÚBEDA, J. A. Almagro Alises, A. Palacios, Natalio Rivas, A. Ruiz Guerrero.

En el Archivo Municipal de Úbeda se conserva una factura de la Imprenta La Loma Santiago Hernández, de 05-04-1948, por importe de 5.553 pts. en concepto de 2.000 ejemplares en 8º prolongado + 15 fotos + plano a dos colores. Lleva un sello de aprobación del Ayuntamiento con fecha de 15-04-1948. Sigue a la factura un documento con el libramiento de la cantidad fechado el 16-04-1948. Entendemos que esta documentación corresponde a la obra aquí descrita.

- *Campaña de Navidad* [el alcalde de Úbeda y el Arcipreste piden donativos a la población de Úbeda] Úbeda: Gfca. Bellón, noviembre 1954. 1 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.240/13.

- *Úbeda. Agenda 1963.* Madrid: Eco-Luz Publicidad, 1962. 48 h., 11 x 8 cm.

Contiene un "Itinerario turístico de Úbeda", un apartado de "Heráldica ubetense", distintos cuadros informativos y anuncios publicitarios.

ÚBEDA, A. Palacios.

- *Callejero Oficial de Úbeda 1976. Nomenclátor y planos de la ciudad.* Patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Úbeda. Granada: Edic. Rafael M^a López Masegosa, 1976. 58 h., 16,5 x 12 cm.

Contiene: "Úbeda actual" y "Bosquejo histórico de la ciudad de Úbeda", por el editor. Nomenclátor de calles y plazas de Úbeda (6 h.). 41 planos. Se intercalan muchos anuncios publicitarios.

MADRID, B. Nacional: VC/11916/7. ÚBEDA, B. Municipal; IES "San Juan de la Cruz"; A. Valladares.

— — 2ª edición. Granada: Edic. López Masegosa, 1983. 127 p., 1 h. pleg. de map., 16 x 11 cm.

"Úbeda actual" (pp. 5-7). "Bosquejo histórico..." (pp. 7-10). Nomenclátor (pp. 63-82). 41 planos (pp. 83-123). Índice de anuncios (pp. 124-127).

JAÉN, B. del IEG: D-172. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".

- *Úbeda. España. Datos informativos.* Ministerio de Transportes, Turismo y Comunicaciones. Servicio de Publicidad e Información y Turismo. Móstoles (Madrid): Gráficas Giner, 1983. 24 p., 24 x 11 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Conjunto monumental de la ciudad (pp. 1-4); clima (p. 4); alojamientos (p. 4); gastronomía (pp. 5-6); comunicaciones (pp. 6-13); direcciones y servicios útiles (pp. 13-14); Servicios para el automóvil (p. 14); cultura y arte (pp. 14-15), compras (p. 15); deportes y espectáculos (p. 16); excursiones (pp. 17-18); monumentos: texto inglés (pp. 19-20), francés (pp. 21-22) y alemán (pp. 23-24).

ÚBEDA, A. Valladares.

- *Campaña "Conoce tu ciudad"*. Úbeda: Gráficas Bellón, 1984-1985. Hojas informativas, dobladas en tres o cuatro cuerpos, 21,5 x 10,5 cm.

Bajo el lema *Conoce tu ciudad* la Comisión de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Úbeda, con motivo del 750 aniversario de la conquista de la ciudad, desarrolló una campaña orientada a un mejor conocimiento de la misma, con programación de visitas a monumentos, conferencias, etc., y la publicación y difusión de estas hojas informativas, en cuya redacción intervinieron distintas personas especializadas en los respectivos campos culturales.

1) Arsenio Moreno Mendoza: "Palacio Vázquez de Molina". Febrero, 1984.

2) Juan Ramón Martínez Elvira: "Capilla de El Salvador". Marzo, 1984.

3) Antonio del Castillo Vico: "Casa de las Torres". Abril, 1984.

4) Rafael Bellón Zurita y Aurelio Valladares Reguero: "Patrimonio literario de Úbeda". [Abril, 1984].

5) [Carlos Quijano, O.C.D.]: "Museo de San Juan de la Cruz". [Abril, 1984].

6) Ginés Torres Navarrete: "El recinto amurallado de Úbeda". Mayo, 1984.

7) Antonio Almagro García: "Santa María de los Reales Alcázares". Junio, 1984.

8) Rafael Montilla Osuna: "Descripción histórico-artística de la Iglesia de San Pablo". [Agosto, 1984].

9) Pablo López Expósito: "La gastronomía ubetense". 1984.

10) Marcelino Sánchez Ruiz: "El patrimonio arqueológico de Úbeda". 1984.

11) José Molina Hipólito: "Úbeda, ciudad de palacios". 1985.

12) Juan de la Torre Ruiz: "Tras de las huellas del Gótico, el Barroco y el Grecoromano en Úbeda" (San Nicolás, Stma. Trinidad, San Isidoro). 1985.

13) Arsenio Moreno Mendoza: "Hospital de Santiago". 1985.

ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

- *Úbeda*. Jaén: Diputación Provincial - Patronato de Turismo, 1986. 8 h. (incluyendo cubierta), 21 x 21 cm.

Folleto explicativo con texto, 48 fotografías, un plano de la ciudad y un mapa de la provincia.

ÚBEDA, A. Valladares.

- *Encuentro Internacional de Selecciones Nacionales de Baloncesto Sub-23 U.R.S.S. - España. Día 24 de julio de 1988. A las 12 de la mañana. Pabellón Deportivo Municipal. Úbeda*. Úbeda: Ayuntamiento [Pedro Bellón Sola], 1988. 8 h., 21,5 x 15 cm.

ÚBEDA, D. Godoy Cejudo.

- *Úbeda Monumental. Guía Callejero 1988*. Úbeda: Imp. Sagrado Corazón, 1988. 113 h., 17 x 12 cm.

Guía histórico-artística con texto tomado de la *Nueva guía de Úbeda* de R. Molina Navarrete*, fotografías en color y blanco-negro, nombres de las calles-planos y anuncios publicitarios.

MADRID, B. Nacional: DL/969616. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Artistas plásticos en Úbeda. Úbeda, 6-15 abril 1990* [exposición]. Úbeda: Ayuntamiento, 1990. 68 p., 29 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-H-875/1. JAÉN, B. Provincial: BG-6184, BG-2628.

- *Carmen Van den Eynde. 20 de diciembre 1992, 15 enero. Hospital de Santiago, Úbeda* [exposición]. Úbeda: Ayuntamiento, 1992. 50 p., 27 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8530.

- *Domingo Molina. 50 años de pintura. Úbeda, mayo-junio 1992*. Úbeda: Ayuntamiento, 1992. 68 p., 28 cm.

Aurelio Valladares Reguero

Domingo Molina Sánchez (Úbeda, 14-04-1922 – 24-01-2011). Pintor y profesor de Dibujo.

GRANADA, B: Andalucía: 1-M-898. JAÉN, B. del IEG: D-4.284/24; B. Provincial: BG-6203. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Úbeda. Ciudad Renacentista-Turística-Comercial*. Úbeda: Ayuntamiento, [1992-1993?]. 12 p. (las pp. 5-8 están plegadas y contienen en la otra cara un plano de la ciudad), 20 x 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.209/9. ÚBEDA, A. Valladares.

- *II Trofeo de Karting Ciudad de Úbeda. Puntuable para el campeonato de Andalucía. 7 y 8 de Mayo, 1994*. Úbeda: Imprenta Picasso, 1994. 47 pp., 22 x 15,5 cm.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- *Guía-Callejero de Úbeda. 1998*. [Úbeda: Gráficas Minerva], 1998. 160 p. + 1 h. pleg. de mapa, 16,5 x 11,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.080. ÚBEDA, A. Palacios.

- *Úbeda*. S. l.: s. n., s.a. [1998]. 16 h., 25,5 x 11 cm.

Breve descripción de 23 monumentos, callejero y plano de la ciudad; acompañados de los anuncios de medio centenar de firmas comerciales, patrocinadoras de esta pequeña guía.

ÚBEDA, A. Valladares.

- *Úbeda*. S. l.: s. n., s. a. [1999]. 16 h., 21 x 15 cm.

Información sobre distintos aspectos culturales y breve descripción de los monumentos más representativos de la ciudad, con un plano-callejero en hojas centrales. Los textos van acompañados de anuncios de las firmas comerciales patrocinadoras.

ÚBEDA, A. Valladares.

- *Úbeda. Ayer y hoy*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1999. 117 p., 30 x 21 cm.

Presentación de José Luis Latorre Bonachera, director del Museo Arqueológico (p. 3). Conjunto de 57 fotografías en páginas impares (pp. 5-117). En las páginas pares, junto a la indicación del edificio al que corresponde la fotografía siguiente, se añade un texto relativo a dicho edificio. Van por grupos de dos: una antigua y otra moderna sobre el mismo lugar. Se trata del material de una exposición de fotos antiguas y modernas de la ciudad hecha en Úbeda y en la Casa de Úbeda en Madrid.

MADRID, B. Nacional: BA/36002. ÚBEDA, A. Palacios.

- *Cancionero de Úbeda e Himno Oficial de Úbeda*. Málaga: Unicaja, 2000. 31 p. + 7 partituras. 22 x 30 cm.

Contiene seis composiciones y el himno. Música de Emilio Sánchez Plaza. Letras de Antonio Parra Cabrera (1ª, 3ª e himno), Manuel Benítez Carrasco (2ª), Antonio Martínez Gallego (4ª), Alfonso López Muela (5ª) y Juan Bellón Bellón (6ª).

JAÉN, B. del IEG: D-7.689/10.

- *Cancionero de Úbeda e Himno Oficial de Úbeda de Emilio Sánchez Plaza. Edición conmemorativa de su Centenario (1899-1999)*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2000. 31 p., 21 x 30 cm.

“Prólogo”, de Antonio Parra Cabrera (pp. 5-6); “El Maestro Sánchez Plaza y Úbeda”, de Emilio Sánchez Fernández (p. 9); “Cómo surgió el Cancionero de Úbeda de E. Sánchez Plaza”, de Emilio Sánchez Fernández (p. 11). “Cancionero de Úbeda”, que contiene las siguientes composiciones, con partitura de Emilio Sánchez Plaza: “Aceituna verde”, de Antonio Parra Cabrera; “Verde olivo, olivo verde”, de Manuel Benítez Carrasco; “Al aire y al sol”, de Antonio Parra Cabrera; “Mañanitas de Santiago”, de Antonio Martínez Gallego; “San Millán”, de Alfonso López Muela; “Noche de San Juan”, de Juan Bellón Bellón; “Himno oficial de Úbeda”, de Antonio Parra Cabrera (pp. 13-31).

ÚBEDA, A. Valladares.

La revista *Vbeda* (nº 55-59) publicó varias separatas con las partituras musicales.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Guía monumental. Úbeda.* Baeza: Grupo M & T-Publicaciones, s. a. [2001?]. 16 h., 21 x 12 cm.
ÚBEDA, D. Godoy Cejudo.
- *Úbeda. Crónica de 1 día.* Antonio Pérez García. Catálogo de la Exposición celebrada del 15 al 28 de febrero de 2002 en el Hospital de Santiago de Úbeda. Úbeda: Ayuntamiento, Patronato de Cultura, 2001. 89 p., 23 x 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.635/11. ÚBEDA, B. Municipal: L 77 PÉR úbe.
- *Úbeda monumental.* Úbeda: Gráficas Úbeda, s.a. [2001]. 32 p. (en el interior contiene una hoja plegable con plano de la ciudad), 24 x 12 cm.
ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.
- *Úbeda en el recuerdo. Exposición fotográfica. Del 28 de febrero al 17 de marzo de 2002, Sala Julio Corzo del Hospital de Santiago, Úbeda.* Úbeda: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura y Fiestas, 2002. 8 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.678/2. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 ÚBE.
- *Úbeda, patrimonio cultural.* Fotos de Luis Martos Martínez. Úbeda: AA.VV. "Los Cerros", 2002. 1 disco (CD-Photo), 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DGCD/1955.
- *Vive el Renacimiento en Úbeda. Cuaderno de trabajo.* Úbeda: Atlante, Úbeda y Baeza Turismo, 2002. 12 p., 29 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.685/5.
- *Antonio Begíjar, 1938-2002. Retrospectiva. Exposición con motivo de la celebración del primer aniversario de la muerte de Antonio Begíjar. Úbeda, 21 noviembre-11 diciembre, año 2003.* Jaén: Diputación Provincial, 2003. 40 p., 29 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/220370.
- *II Encuentro Provincial de Profesionales de los Servicios Sociales Comunitarios [comunicaciones y conclusiones, Úbeda, 29 y 30 de abril de 2003].* Sevilla: Junta de Andalucía, Consejería de Asuntos Sociales, 2003. 97 p., 26 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BB-848. JAÉN, B. Provincial: BG-1220.
- *Por la igualdad.* [Úbeda: Ayuntamiento, Concejalía de la Mujer, 2003]. 170 p., 20 x 20 cm.
Recopilación de manifiestos sobre la igualdad de la mujer emitidos por diferentes colectivos.
ÚBEDA, A. Palacios.
- *Úbeda. Ciudad artesana.* Úbeda: Ayuntamiento, 2003. 1 videodisco DVD (ca. 12 min).
MADRID, B. Nacional: DVD/3084.
- *Guía de Úbeda.* Úbeda: Ayuntamiento / Baudí Multimedia, 2004. 199 p., 21 x 13 cm.
"Presentación" del Concejal de Turismo (Manuel Martos Cortés) y del Alcalde (Juan Pizarro Navarrete), p. 5.
ÚBEDA, B. Municipal: L 379 GUÍ guí; A. Valladares.
- *Semana Santa Úbeda.* Textos, José Carlos Gómez Poiso. Fotografías, José Luis Latorre Bonachera, J. C. G. Poiso, Francisco López Vasco. Úbeda: Mercadotecnia Grupo El Olivo, 2004. 48 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.886/9, D-8.676/2.

Aurelio Valladares Reguero

- *Rutas por Úbeda*. Úbeda: Ayuntamiento / Baudí Multimedia, s. a. [2005]. 28 p., 21,5 x 11,5 cm.
ÚBEDA, A. Valladares.
Viene a ser un extracto de la *Guía* anterior.
- *III Exposición de la Revista de Humor La Codorniz. Úbeda, ciudad patrimonio de la humanidad*. Úbeda: Ayuntamiento, 2008. 178 p., 27 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BZ-365. JAÉN, B. Provincial: BG-7053. ÚBEDA, B. Municipal: L 05 EXP exp.
- *V maratón fotográfico escolar. Úbeda, 2008*. Sevilla: Empresa Pública de Suelo de Andalucía, 2009. 55 p., 20 x 25 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-640/18. JAÉN, B. Provincial: BG-7303. MADRID, B. Nacional: 12/636216.
- *Úbeda Lignum Crucis. Ciudad de Semana Santa*. Realización, Salvador Meca, Francisco Javier Martínez; producción, Gema Ruiz, Catalina Hurtado. Jaén: La séptima estación Productora Audiovisual / Grupo 9 Comunicación / Unión de Cofradías de Semana Santa de Úbeda, 2009. 2 DVD-vídeo (ca. 44 min).
MADRID, B. Nacional: DVD/49029-49030.

ÚBEDA (Partido Judicial)

- *Partido Judicial de Úbeda*. S.l. : s. n., s. a. 3 h. de texto (dos al principio y una al final) + 16 h. de fotografías + 1 hoja final con datos de los pueblos y poblaciones, 13,5 x 19 cm.
ÚBEDA, A. Ruiz Guerrero.

VBEDA. Revista mensual ilustrada

Fundada por iniciativa de Pedro Sola Muñoz, alcalde de Úbeda, contó con la dirección de Juan Pasquau Guerrero*. Se imprimía en Gráficas Bellón. El primer número corresponde al mes de enero de 1950 y el último (el 146) lleva fecha del 4 de mayo de 1968. Aunque comenzó como mensual, a partir del nº 91 se convirtió en bimensual, salvo en los últimos números, que ya abarcaba más meses. Mantuvo una calidad bastante meritoria, lo que hace que figure en algunos repertorios bibliográficos dedicados a las “revistas españolas de postguerra” y que sea cita obligada de estudiosos de temas ubetenses y jiennenses en general.

JAÉN, B. del IEG: R-81, D-6.008/9, T-H-869/871; B. Pública: 1222-8. MADRID, B. Nacional: ZA/22257, AHS/28920; Hemeroteca Municipal: 1054/2. ÚBEDA, B. Municipal; IES “San Juan de la Cruz”.

- “Número Infraordinario dedicado a Juan Pasquau” (Año V, 4 enero 1954, Núm. N.). 1 h. + 17 p., 11 x 8 cm.

Apareció con motivo de la boda de Juan Pasquau con Rosa Liaño en La Coruña. Colaboran, en prosa y en verso, los habituales de la revista: R. Vañó Silvestre, L. Lechuga Vegara, A. Martínez Gallego, Antonio Parra, P. Iniesta Quintero, Alfonso López Muela, Doctor Peñas Bellón, Mateo Carrasco Duarte, José Martín López, J. Pérez Ortega, Antonio Vico, Juan Bellón Bellón.

ÚBEDA, A. Palacios (fotocopia).

Índices

- CAPEL MARGARITO, Manuel, *Índices de la revista “Vbeda” y apéndice de noticias de otras revistas de Jaén*. Jaén: Semilla y Flor, 2001, 173 p., 1 h., 28 x 21 cm.

Sumario (pp. 11-65). Índice de materias: I.- Arqueología y Arte; II.- Historia; III.- Literatura; IV.- Religión y Filosofía; V.- Folklore, Ferias y Fiestas; VI.- Educación y Espectáculos, Deportes y Entretenimientos; VII.- Varia de noticias y otros temas locales (pp. 67-106). Índice onomástico (pp. 107-144). Apéndice de noticias de otras revistas de Jaén: *Baeza*,

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Oretania, Linares, Advinge, Aljaba y Cabria (pp. 145-173).

JAÉN, B. del IEG: D-7.004. MADRID, B. Nacional: B 45 ESP.

- BELTRÁN, Ramón, MARTÍNEZ, Diego de la Cruz y ALMAGRO, Antonio, *Revista Vbeda. Dirigida por Juan Pasquau Guerrero. Índices de autores y títulos*. Prólogo de Miguel Pasquau Liaño. Úbeda: Asociación Cultural Ubetense "Alfredo Cazabán Laguna", 2010. 1 disco CD-Rom.

ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 519-52).

- CAPEL MARGARITO, Manuel, "La revista *Úbeda*", *Ibiut*, nº 18, 1985, pp. 10-11.

- CHECA GODOY, HPJ, 1986, p. 231.

- MENA, Ernesto, "Jaén en la revista *Vbeda*", *Jaén*, 27-07-1990, 2 p. s/n; 03-08-1990, 1 p. s/n; 10-08-1990, p. 15; 24-08-1990, p. 18.

- GODOY CEJUDO, Diego, "Extraordinarios de Semana Santa de la revista *Vbeda*, 1950-1967", *Jesús*, nº 48, abril 2004, pp. 68-73.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3749-3753.

ÚBEDA A PUNTO. Boletín socialista de información municipal

Publicación del Partido Socialista Obrero Español aparecida en junio de 2005.

JAÉN, B. del IEG: R-1303.

ÚBEDA ACTUALIDAD. Revista independiente de información mensual

Publicación gratuita que se unió a *Baeza actualidad**. A partir del número de marzo de 2011 se editan las dos conjuntamente. Los textos van contrapuestos y cada una ocupa la mitad de las páginas.

JAÉN, B. del IEG: R-1474.

ÚBEDA Y BAEZA

- *Guía profesional de recursos turísticos. Úbeda y Baeza*. [Córdoba]: Ediciones Gráficas Vistalegre, 2003. 94 p., 1 h., 23 x 16 cm.

Úbeda: pp. 11-46. Baeza: pp. 47-94.

GRANADA, B. Andalucía: DC-7-190/2. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

— — Úbeda: Ayuntamiento, 2009. 78 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CB-177. JAÉN, B. Provincial: BG-6999.

ÚBEDA Y BAEZA (PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD)

Después de un largo proceso, el Comité del Patrimonio Mundial de la UNESCO, reunido en la Sede Central de París el día 3 de julio de 2003, aprobó la declaración conjunta de Úbeda y Baeza. Dentro de la fase preparatoria había tenido lugar el hermanamiento oficial de las dos ciudades, suscrito el 12 de junio de 1998.

- *Úbeda-Baeza para la Humanidad. Renacimiento con señas de identidad propias. Exposición Úbeda-Baeza Patrimonio de la Humanidad. Diciembre 1999 - Diciembre 2000*. S.l., s.i., s.a. [1999]. 18 p., 21 x 30 cm.

Aurelio Valladares Reguero

Ofrece un extracto del “Expediente de Propuesta de Inscripción”, que incluye al final una relación de los que intervinieron en el mismo. Por parte de Úbeda figuran: los alcaldes Juan Pizarro Navarrete y Marcelino Ruiz Sánchez; cuatro de los ocho componentes del Consejo Asesor: Aurelio Valladares Reguero (coordinador), Joaquín Montes Bardo, Ramón Beltrán Almazán y Rafael Bellón Zurita; la consultora técnica y redactora Rufina Fernández Ruiz (arquitecta ubetense residente en Sevilla); varios de los autores de los “Informes de Justificación de Valores”: Arsenio Moreno Mendoza (“Úbeda-Baeza, reconocida fortuna crítica”), Joaquín Montes Bardo (“Úbeda-Baeza, innovación y excepcionalidad del discurso iconológico renacentista”), Ramón Beltrán, [Josefa Montoro, por Baeza] y Vicente Ruiz (“Los Archivos Históricos Municipales de Úbeda y Baeza: valor historiográfico”).

JAÉN, B. del IEG: D-6.264/1. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Actas I Congreso Nacional para la Educación en el Patrimonio. Ciudades Patrimonio de la Humanidad. Úbeda y Baeza*. Málaga: Consejería de Educación y Ciencia / Úbeda: Centro de Profesorado, 2003. 414 p., 24 x 17 cm.

Saluda del Alcalde de Úbeda, Marcelino Sánchez Ruiz (pp. 9-10). Saluda del Alcalde de Baeza, Eusebio Ortega Molina (pp. 11-13). Palabras de apertura, de Pilar Ballarín Domingo (pp. 15-20).

Conferencias: 4 colaboraciones. Panel de expertos: colaboraciones. Ponencias (27 trabajos). Versan sobre Úbeda: “Realidades y retos de dos ciudades “aspirantes” a ser declaradas Patrimonio de la Humanidad”, de Rufina Fernández Ruiz (pp. 35-45); “Aproximación al concepto de patrimonio cultural”, de Adela Tarifa Fernández (pp. 47-80); “Úbeda y Baeza, taller universal de cantería en el Renacimiento”, de Pedro A. Galera Andreu (pp. 81-87); “Baeza y Úbeda románticas: la arquitectura doméstica del siglo XIX”, de Rafael Antonio Casuso Quesada (pp. 123-134); “El patrimonio monumental de Baeza y Úbeda. Apuntes para su estudio en la revista *Don Lope de Sosa*”, de M^a Dolores Gámez Carmona y José Jesús Morales Camacho (pp. 185-197); “Los archivos de Baeza y Úbeda. Un testimonio escrito de valor universal”, de María Josefa Parejo Delgado (pp. 291-310); “Raíces medievales del esplendor renacentista en Úbeda y Baeza”, de José Rodríguez Molina (pp. 343-363); “Un paseo por el Renacimiento, una forma diferente de interpretar el patrimonio”, de Jesús Plácido Román Jiménez (pp. 365-368); “*Spain* de Sir Sacheverell Sitwell y *Fabulous Spain* de James Reynolds, relatos viajeros que promocionan el patrimonio español: una reflexión didáctica”, de José Ruiz Mas (pp. 401-409).

JAÉN, B. del IEG: D-7.672. ÚBEDA, B. Municipal: L 72 CON act; IES “San Juan de la Cruz”; A. Valladares.

- *Conjuntos monumentales de Úbeda-Baeza. Patrimonio Mundial. Enclave dual del Renacimiento español*. [Formulario / Informes de justificación de valores]. Sevilla: Junta de Andalucía-Consejería de Cultura, 2003. 2 vol. (88 y 141 p.), 25 x 21,5 cm.

- *Formulario* (incluye un disco CD). Presentación (p. 7). 1.- Identificación del bien (pp. 9-16). 2.- Justificación de la inscripción (pp. 17-32). 3.- Descripción (pp. 33-52). 4.- Gestión (pp. 53-68). 5.- Factores que afectan al bien (pp. 69-72). 6.- Seguimiento (pp. 73-76). 7.- Documentación (pp. 77-82). Resumen del formulario: Índice de cuadros del formulario y Anexos (pp. 83-88).

- *Informes de justificación de valores*. Luis Marín de Terán: “Úbeda y Baeza en el Renacimiento. La lección de su urbanismo” (pp. 7-26). Pedro Galera Andreu: “Úbeda y Baeza en su entorno. Una singular irradiación urbana y arquitectónica” (pp. 27-30), “La original y completa secuencia de la arquitectura renacentista en Úbeda y Baeza” (pp. 31-38), “Tradición e innovación en la arquitectura de Vandelvira en Úbeda y Baeza: aportación a la cultura arquitectónica renacentista universal” (pp. 39-42) y “Úbeda y Baeza. Taller de cantería universal” (pp. 43-46). Miguel Molina Martínez: “Úbeda-Baeza, modelo ejemplar de vocación e influencia en América” (pp. 47-54). Joaquín Montes Bardo: “Excepcionalidad del discurso iconológico renacentista en Úbeda y Baeza” (pp. 55-66). Juan Higuera Maldonado: “La antigua universidad de Baeza: modelo de innovación humanista de la universidad española” (pp. 67-74). María Josefa Parejo Delgado: “Úbeda y Baeza: Modelo de lucha por la democratización municipal en la Baja Edad Media. Modelo de integración de las tres culturas de la sociedad medieval; la judía, la cristiana y la musulmana” (pp. 75-88). Arsenio Moreno Mendoza: “Úbeda y Baeza, la fortuna crítica de dos ciudades del Renacimiento” (pp. 89-94). Antonio Chicharro Chamorro: “Úbeda-Baeza, espacialidad literaria” (pp. 95-104). Juan Agudo Torrico: “Úbeda y Baeza, un entorno cultural vivo. La continuidad en las tradiciones” (pp. 105-112). Ramón Beltrán, Josefa Montoro y Vicente Ruiz: “Los Archivos Históricos Municipales de Úbeda y Baeza. Valor historiográfico” (pp. 113-116). Ramón Gutiérrez. “Proyección de la arquitectura y el urbanismo de Úbeda y Baeza en el contexto hispanoamericano” (pp. 117-130). Mercedes Gómez-Ferrer Lozano: “El libro de traças de Alonso de Vandelvira: sistematización del arte de Monteá, concreción de un taller de cantería universal” (pp. 131-138). María Josefa Parejo Delgado: “La cantería en el Archivo de Indias de Sevilla” (pp. 139-141).

JAÉN, B. del IEG: D-8.390, D-8.391; B. Provincial: BG-2456, BG-2457. MADRID, B. Nacional: AHMcd/1250, Dgcd/8442. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Úbeda y Baeza Patrimonio de la Humanidad*. Jaén: Diputación Provincial, 2003. 54 p., 1 h., 15,5 x 15,5 cm.

Guía ilustrada. "Úbeda. El legado de la piedra", pp. 3-22. "Baeza. La ciudad poética", pp. 23-41. "En las cercanías (Sabiote, Villacarrillo, Canena, Begíjar, Puente del Obispo)", pp. 42-45. "Gastronomía", pp. 46-47. "Ocio, fiestas y espectáculos", pp. 48-49. "Artesanía popular", pp. 50-51. Guía de servicios, pp. 52-53. "Datos de interés", h. final.

JAÉN, B. del IEG: D-7.881/10, D-7.881/11; B. Provincial: BG-3444. MADRID, B. Nacional: 12/265167, GM/14062. ÚBEDA, A. Valladares.

— — 7ª edición. Jaén: Diputación Provincial, 2011. 55 p., 15,5 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CO-956/16. JAÉN, B. Provincial: BG-9280.

- "Homenaje a las ciudades de Baeza y Úbeda", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 186, 2003, 625 p. [número monográfico con motivo de la declaración como "Patrimonio de la Humanidad"].

Además de la presentación ("Dos ciudades para la Humanidad") de Felipe López García, Presidente de la Diputación Provincial de Jaén (pp. 7-9), y del "Prólogo" de Juan Jiménez Fernández, Director del *Boletín del I.E.G.* (pp. 11-12), reúne diecisiete trabajos sobre las dos ciudades.

- *Úbeda Patrimonio de la Humanidad*. Úbeda: Concejalía de Turismo, s. a. [2004]. 10 p., 30 x 21 cm. Folleto turístico en color, distribuido en la edición de FITUR de 2004 (Madrid).

Introducción (pp. 1-2). Artesanía (p. 3). Gastronomía (p. 4). Patrimonio de la Humanidad (pp. 5-6). Fiestas (pp. 7-8). Cultura y espectáculos (pp. 9-10).

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- *Úbeda y Baeza. Patrimonio de la Humanidad*. Úbeda: Mercadotecnia Grupo El Olivo, 2004. 96 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.019, D-8.676/1; B. Provincial: BG-1477. ÚBEDA, B. Municipal: L 379 ÚBE úbe.

Bibliografía

- RUIZ ARA, María del Carmen, *Miscelánea ubetense*, Úbeda: El Olivo, 2002, p. 133.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 100 y 110-111.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 1275-1300.

ÚBEDA Y BAEZA vistas por sus pintores. Madrid: Casa de Úbeda, 2001. 26 h., 28 x 21 cm.

"Presentación" de Mariano José Herrador Guardia, director del Aula de Cultura de la Casa de Úbeda en Madrid. "Saludo del Alcalde de Úbeda", Marcelino Sánchez Ruiz. "Saludo del Alcalde de Baeza", Eusebio Ortega Molina. Catálogo de 12 pintores ubetenses (Bartolomé Alvarado Carrasco, Antonio Camprubí Tudela, Antonio Espadas Salido, Nicolás de la Torre Pérez, Manuel García Villacañas, Marcelo Góngora Ramos, Domingo Molina Sánchez, Blas Poveda Orcera, Baltasar Raya Moral, José Rodríguez Expósito, Luis Juan Torres López y Miguel Viribay Abad) y 9 pintores baezanos. La Exposición en el Hospital de Santiago de Úbeda fue inaugurada el día 17 de marzo de 2001.

JAÉN, B. del IEG: D-6.150/8, D-6.150/9. ÚBEDA, A. Valladares.

ÚBEDA. COMERCIAL

- *Úbeda. Comercial. Año 1944-45*. Valencia: Gráficas Gloria, [1944]. 14 p., 15,5 x 10,5 cm.

Anuncios publicitarios de firmas comerciales. Fotografías de Úbeda con versos y frases relativas a las mismas de varios autores: A. Vera, Peñas Bellón, García Gallego, R. Gallego-Díaz, J. Manrique, Láinez Alcalá, A. Machado, C. Barberán, M. Hidalgo Sierra, I. Coco y Coco, A. Higuera, M. Ráez, E. Puyol, F. Vegara, Cruz Rueda, Cazabán, López Muela, J. Martínez de Úbeda.

ÚBEDA, J. A. Almagro Alises.

Aurelio Valladares Reguero

ÚBEDA Y CORREAL, José

Zaragoza, 30-09-1857 – Madrid, 02-10-1918. Doctor en Farmacia (1876) y licenciado en Medicina (1878). En 1880 consiguió la cátedra de Farmacia Químico-Orgánica de la Facultad de Santiago de Compostela. Opositó con éxito al cuerpo de farmacéuticos militares, en el que ejerció durante veinticinco años. En 1911 ingresó en la Real Academia de Medicina como miembro correspondiente y tres años después como numerario. Escribió numerosas obras sobre temas de su especialidad, entre las que se encuentra la reseñada a continuación.

- *Dictamen referente a una información acerca de la anquilostomiasis efectuada por acuerdo del Instituto, fecha 6 de febrero de 1917, en La Carolina (Jaén)*. Madrid: Instituto de Reformas Sociales (Sobrinos de la Suc. de M. Minuesa de los Ríos), 1917. 30 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-61/10. MADRID, B. Nacional: VC/656/21; Ministerio de Industria: Inv. 1171.

ÚBEDA, IMAGEN Y PALABRA. Anuario de la Unión de Cofradía de Semana Santa de Úbeda

Su primer número apareció en la Semana Santa de 1999, con un total de 208 p., de 24 x 17 cm. Sigue en la actualidad. Incluye la crónica anual de cada cofradía, y artículos de investigación y colaboraciones literarias.

JAÉN, B. del IEG: R-1286; B. Provincial: BG-REV 149. MADRID, B. Nacional: HNA/3246, AHS/124021. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3755.

ÚBEDA INFORMACIÓN. Semanario Independiente de la Comarca

Publicación perteneciente al Grupo Publicaciones del Sur, S. A. El nº 1 corresponde a la semana del 15 al 22 de abril de 2000 y consta de 48 p., en formato de 40 x 29 cm. Su director es Francisco Martínez Quesada y como redactora jefe ha contado con María Dolores Campos Sánchez y con Toni Muñoz Martínez. Cesó su actividad con el nº 611 (28-01-2012).

JAÉN, B. del IEG: R-804. MADRID, B. Nacional: HNA/4703, AHS/124022.

Bibliografía

- RUIZ ARA, M^a Carmen, *Miscelánea ubetense*, 2002, p. 148.
- QUESADA CONSUEGRA, *Úbeda en el tiempo*, 2003, pp. 102-103.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3755.

ÚBEDA POPULAR

Publicación del Partido Popular de Úbeda. El nº 1 lleva fecha de noviembre-diciembre 1994, impreso en Gráficas Minerva, con 8 p. de 33,5 x 23,5 cm. Ha seguido, con periodicidad irregular, al menos hasta el nº 5 (en menor tamaño), de junio de 1998.

MADRID, B. Nacional: HNA/3620, AHS/124023. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3757.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

ÚBEDA POR DENTRO

Semanario fundado en 1915 por Luis Garrido Uclés*. Aunque se proclama “Periódico independiente”, estuvo en muchas ocasiones ligado al Partido Liberal. Juan Moreno Yriberri* lo convirtió en órgano de su partido cuando accedió a la alcaldía de la ciudad. Llegó hasta 1932, pero contó con algunos momentos de dificultades. Así, por ejemplo, hemos visto números de 1917 salidos en Baeza. En algunos momentos cambia el subtítulo por “Semanario”.

JAÉN, B. del IEG: R-1157 (nº 72, 28.09.1918). ÚBEDA, A. Ruiz Guerrero (nº 89 [12-3-1919]-103, 220-230, 232-236, 238-274, 1334-1338 [11-04-1931]); Natalio Rivas (43 números, que comprenden desde el 7 [Año III, Baeza, 24-03-1917] al 1314 [Año XIX, 27-10-1930]); A. Valladares (fotocopia del nº 1092 [Año XIV, 26-09-1925]).

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, UHN, 1982, p. 491.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 129-130, 153, 171 y 197.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3758.

ÚBEDA SOCIALISTA

Publicación de la Agrupación Local del Partido Socialista Obrero Español de Úbeda. Nº 1, aparecido en junio de 2001, constaba de 4 h. de 30 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: R-968. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3759.

ÚBEDA 30 DÍAS. Periódico mensual independiente

El nº 0, aparecido en diciembre de 1992, constaba de 20 p., de 35 x 24,5 cm. Estuvo dirigido por Blas Hernández Fernández y llegó hasta el nº 37 (mes de junio de 1998).

JAÉN, B. del IEG: R-276. MADRID, B. Nacional: HNC/3919, AHS/124020. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Bibliografía

- PALACIOS MARTÍNEZ, Agustín, *Índice del periódico “Úbeda 30 días”, publicado entre 1992-1998*, Úbeda, 2002 (82 folios mecanografiados).
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3760-3761.

ÚBEDA VIVA. Revista de la Asociación Cultural “Úbeda Viva”

Publicación gratuita. El nº 0 fue un monográfico dedicado al “Carnaval 93”, salido en 1993 de la Imprenta León Rus (continuadora de la imprenta Sagrado Corazón de la calle Trinidad), con 24 p. (+ cubiertas) de 21,5 x 16 cm. El nº 1 fue otro monográfico, esta vez dedicado a la “Semana Santa”, con 32 p. de 21,5 x 15,5 .

JAÉN, B. del IEG: R-615. MADRID, B. Nacional: Z/38020. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3762.

Aurelio Valladares Reguero

UBEDÍ. Boletín informativo

Publicación de UBEDI (Unidad Básica de Empleo, Desarrollo e Información) del Ayuntamiento de Úbeda. Nº 0, octubre 1998, Gráficas Úbeda, 20 p., 30 x 20 cm. Nº 1, marzo 1999, 27 p., 29,5 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: R-978. MADRID, B. Nacional: HNB/6532. ÚBEDA, A. Palacios, A. Valladares (nº 1).

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3763.

UBETENSE, El

Diario independiente aparecido en la capital de la Loma a principios de 1907, si bien antes de concluir el mes de enero de ese año ya había cesado. Repite el título de un semanario publicado en Úbeda en 1884.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 127.

UBETENSE. Revista Semanal Informativa de Úbeda

Editada por el Teleclub Ubetense y confeccionada en Gráficas Chamorro, de Baeza. El primer número corresponde a la última semana de 1990. Se compone de 6 hojas (+ cubiertas), de 22 x 16 cm. Ofrece información de T.V., deportes y otros asuntos generales, con abundancia de anuncios publicitarios. Se distribuye gratuitamente. El último número aparecido es el 7, correspondiente a la semana del 4 al 10 de febrero (de 1991).

JAÉN, B. del IEG: sin signatura. ÚBEDA, J. Barranco; A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3766.

UCEDA OJEDA, Carmen

Beas de Segura, 11-05-1944. Licenciada en Geografía e Historia (Sección de Arte) por la Universidad Complutense de Madrid. Reside en Baeza. Profesora en varios institutos de la provincia, siendo el último el IES "San Juan de la Cruz" de Úbeda, donde ejerció desde 1992 hasta su jubilación (31-08-2009).

Obra

- *Motivos decorativos en El Salvador de Úbeda*. Madrid: Universidad Complutense, 1971. Texto mecanografiado. 4 + 201 h., 27 x 21 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por D. Rogelio Buendía.

Prólogo. I: Momento histórico. II: Historia de la fundación. III: Estudio edificio y monumento. IV: Reformas efectuadas. Notas. Bibliografía.

ÚBEDA, Natalio Rivas.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9838-9839.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

ULIERTE RUIZ, Telesforo

Investigador de Alcaudete. Pregonero de la Semana Santa de Alcaudete de 1996. Asiduo colaborador del anuario *Alcaudete feria y fiestas* (1987-2008).

Obras

- *Orígenes de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno (Alcaudete, Jaén)*. Alcaudete: Antigua e Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, 1991. 270 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.634; B. Provincial: BG-439. MADRID, B. Nacional: 9/12303.

- *Los otros Fernández de Córdoba de la Casa de Alcaudete*. Alcaudete: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1999. 261 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.122; B. Provincial: BG-4094; B. Universitaria: 946 ULI otr. MADRID, B. Nacional: 9/196414.

- *Ordenanzas municipales de la Villa de Alcaudete (1536-1879). Poder, población y paisaje agrario*. Alcaudete: Concejalía de Cultura, 2005. 448 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.611; B. Provincial: BG-505. MADRID, B. Nacional: 9/275413.

- *Alcaudete. Catastro del Marqués de la Ensenada. Preguntas generales, 17 julio de 1752, 18 de julio de 1754*. Valencia: C.S.V., 2008. VII + 65 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BZ-917/8, 1-CA-175/10. MADRID, B. Nacional: 12/605663.

ULIERTE VÁZQUEZ, María Luz de

Nació en Villacarrillo, donde estaba destinado su padre como maestro. Licenciada (1971) y doctora (1982) en Geografía e Historia (especialidad de Historia del Arte) por la Universidad de Granada. Esposa de Pedro A. Galera Andreu*. Profesora titular de la Universidad de Granada y de la de Jaén, hasta su jubilación en 2011. Colaboradora de las revistas *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada*, *Traza y Baza* (Valencia), *A la Patrona de Alcalá* y *Elucidario*.

Obras

- *La pintura en las parroquias de Jaén*. Granada: Universidad, 1972. 1 vol., 28 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por José Manuel Pita Andrade y presentada en el Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/325 2 18.

- *El retablo de Jaén (1580-1800)*. Granada: Universidad, 1982. 2 vol. (801 h.), 27 cm.

Tesis doctoral dirigida por José Manuel Pita Andrade y defendida en el Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada.

GRANADA. Universidad-B. Letras: FLA/328 4 7, FLA/344 3 6.

— — (Extracto). Granada: Departamento de Historia del Arte, 1984. 22 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-5-932/5. JAÉN, B. del IEG: D-983/17.

— — Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1986. 338 p., X p. de lám., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.500, D-1.639; B. Provincial: BG-2536. MADRID, B. Nacional: BA/25653.

Noticia de publicación en *Ideal* (edic. Jaén), 24-09-1986, p. 8.

Aurelio Valladares Reguero

- Colaboración, en HIGUERAS MALDONADO, Juan (Direc. y Coord.) *Catálogo monumental de la ciudad de Jaén y su término*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1985. 478 p., 21,5 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.469, D-1.470; B. Provincial: BG-6.732. MADRID, B. Nacional: 9/64256. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Jaén, la ciudad y su historia*. Granada: Centro de Estudios Municipales y de Cooperación Interprovincial, 1990. 193 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: I-H-966. JAÉN, D-3.434, D-5.496, D-5.497. MADRID, B. Nacional: 9/96385.

- (Textos) *Siete artistas plásticos. Indagaciones en torno a la presencia pictórica. Palacio de La Madraza, junio-julio 1999*. Granada: Universidad, 1999. 36 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/1307466.

Colaboraciones

- “Una Inmaculada en Andújar. Su dificultad iconográfica”, en *Estudios de historia de Andújar*, Andújar: Ayuntamiento, 1984, pp. 69-78.

JAÉN, B. Provincial: BG-3973. MADRID, B. Nacional: 4/213940.

- “Baeza. El arte”, en *Historia de Baeza. Historia, Literatura, Arte*, Granada: Universidad / Baeza: Ayuntamiento, 1985, pp. 472-547.

JAÉN, B. del IEG: D-1.009, D-1.037, D-1.086. MADRID, B. Nacional: 3/128042. ÚBEDA, IES San Juan de la Cruz.

- “Sirenas. Del mito a la publicidad”, en *La mujer en el arte español. VIII Jornadas de Arte, C.S.I.C., 1996*, Madrid: Alpuerto, 1997, pp. 559-570.

MADRID, B. Nacional: BA/34371.

- “El arte contemporáneo andaluz”, en *Conocer Andalucía. Gran enciclopedia andaluza del siglo XXI*, Sevilla: Tartessos, 2000, pp. 369-441.

JAÉN, B. del IEG: 030 CON con.

- “Arte y jerarquías. El feminismo y la muerte de un concepto”, en MARTÍN CASARES, Aurelia, VELASCO JUEZ, M^a Casilda y GARCÍA GIL, Fernanda, *Las mujeres en el África Subsahariana. Antropología, literatura, arte y medicina*, Barcelona: Ediciones del Bronce, 2002, pp. 235-252.

MADRID, B. Nacional: 9-225.291.

Homenaje

- SERRANO ESTRELLA, Felipe (edit. y coord.) *Docta Minerva. Homenaje a la profesora Luz de Ulierte Vázquez*. Jaén: Universidad, 2011. 588 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.127. MADRID, B. Nacional: DL/2054360.

ÚLTIMA CENA, La

Revista de la Hermandad de la Santa Cena Sacramental y Nuestra Señora de la Paz, de Linares. El nº 1 apareció en junio de 1990.

MADRID, B. Nacional: Z-35.951, ZA-13.023, AHS-51.761.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

¡ÚLTIMAS NOTICIAS!

Publicación del Colegio “Guadalimar” de Jaén. El nº 1 apareció en mayo de 1994.

JAÉN, B. del IEG: sin signatura.

UMBERT, Pedro

Autor de numerosas versiones, traducciones y ediciones que se concentran en las dos primeras décadas del siglo XX, casi todas impresas en Barcelona.

- *Tradiciones españolas: El caballero de Gante, La Corte de D. Juan de Castilla y La venganza de una afrenta. Narraciones ordenadas y refundidas por...* Barcelona: Imprenta de Henrich y Comp. en Comandita, s. a. [“Nihil obstat”]: Barcelona, 26-02-1913]. 120 p., 12 h. de lám., 26 cm.

La venganza de una afrenta (pp. 101-120) recrea la leyenda ubetense de “La Casa del Ahorcado” y Pero Gil, tratada en el siglo XIX por A. Almendros Aguilar*, F. Aguilar y Lora* y Mariano Capdepón y Maceres*.

MADRID, B. Nacional: 1/67502.

Varios fragmentos de esta narración aparecen recogidos en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 157-162).

UNAMUNO Y JUGO, Miguel de

Bilbao, 29-09-1864 – Salamanca, 31-12-1936. Poeta, narrador, dramaturgo y filósofo. Uno de los representantes estelares de la “Generación del 98”. Cruzó algunas cartas con Antonio Machado* (durante la estancia de éste en Baeza) y con el filósofo jiennense Manuel García Morente*. También contamos con un escrito del rector salmantino como respuesta a la petición de una colaboración para la revista *Ensayos** hecha por los escritores jiennenses Ángel Cruz Rueda, Luis González López y Manuel Quero de Miguel (cfr. Manuel Urbano, 1992).

- “Al Dios de España” [al final: Salamanca, 10-10-1910], en *Rosario de sonetos líricos*, Madrid: Imprenta Española, Fernando Fe / Victoriano Suárez, 1911, pp. 142-143.

Contiene una escueta referencia a Bailén (batalla).

MADRID, B. Nacional: 1/60857.

Este soneto aparece recogido en la *Antología poética del paisaje de España*, de Cayo González Gutiérrez y Manuel Suárez González (Madrid: Ediciones de la Torre, 2001, p. 26).

- [Tres cartas (noviembre de 1914) dirigidas a Manuel García Morente], en *Epistolario inédito (1894-1914)*, edic. de Laureano Robles, Colec. Austral A-238, Madrid: Espasa Calpe, 1991, nº 209-211, pp. 344-346.

Bibliografía

- [PÉREZ ORTEGA], Manuel Urbano, “Un texto desconocido de Unamuno como pretexto”, *Alsur*, nº 1, enero 1992, pp. 128-130.

UNCETA, María y SÁNCHEZ ROBLES, José María

- *Andalucía Central: Córdoba, Cazorla, Jaén, Úbeda, Granada*. Colección “España de Parador en Parador”. Barcelona: Salvat Editores, 1999. 136 p., 23 x 13 cm.

“Parador de Jaén” (pp. 35-36). “Disfrutemos del lugar. Jaén” (pp. 37-40). Ruta I. Tierra de olivares. Jaén - Torredonjimeno - Martos - Alcaudete - Alcalá la Real” (pp. 41-43). “Ruta II. Campos de batalla. Jaén - Bailén - Linares - Baños de la Encina - La Carolina - Despeñaperros” (pp. 44-48). “Ruta III. Parque Natural Sierra de Andújar. Jaén - Porcuna - Arjona - Andújar - Marmolejo” (pp. 49-51). “Parador de Úbeda” (pp. 52-53). “Disfrutemos del lugar. Úbeda” (pp. 54-58).

Aurelio Valladares Reguero

“Ruta I: Villas de alta cuna. Úbeda - Baeza - Ibro - Canena - Rus - La Yedra” (pp. 59-63). “Ruta II. Castillos de leyenda. Úbeda - Sabiote - Torreperogil - Iznatoraf - Orcera - Segura de la Sierra” (pp. 64-67). “Ruta III. Sierra Mágina. Úbeda - Jódar - Bedmar - Bélmez - Solera - Huelma” (pp. 68-69). En los capítulos finales hay datos sobre la provincia de Jaén en los apartados de “Gastronomía” (pp. 115-117), “Compras” (pp. 121-123), “Ferias y fiestas” (pp. 127-129) e “Informaciones de interés” (pp. 133-134).

JAÉN, B. del IEG: D-7.067. MADRID, B. Nacional: 10/148265. ÚBEDA, A. Valladares.

UNGHETTI ÁLAMO, Constantino

Castellar, 24-01-1923. Escultor, arqueólogo y restaurador. Reside en Jaén, aunque pasa temporadas en Málaga. Consejero supernumerario del Instituto de Estudios Giennenses desde 1977. Reconocido como “Hijo Predilecto” por el Ayuntamiento de Castellar. Muchas de sus obras se encuentran en poblaciones de la provincia de Jaén. Colaborador del diario *Jaén* y de las revistas *Oretania*, *Alto Guadalquivir* y *Entorno*. También aparecen trabajos suyos en actas de congresos.

Obra

- *Discurso de ingreso de don... en el Instituto de Estudios Giennenses. Castellar, junio 2001* [El arte: de la tradición a la modernidad]. Contestación de Vicente Oya Rodríguez. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2001. 47 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.728/1, D-6.728/2; B. Provincial: BG-FOL-625. MADRID, B. Nacional: 9/231198.

Exposición

- *Constantino Unghetti. Presencia e identidad escultórica (del 23 de abril al 30 de mayo de 2010, sala de exposiciones temporales del Centro Cultural del Palacio de Villardompardo, Jaén)*. Jaén: Diputación Provincial / Caja de Jaén, Obra Social Cultural, 2010. 104 p., 22 x 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.048, D-10.049; B. Provincial: BG-7814. MADRID, B. Nacional: 12/694727.

UNIOLIVA. Revista Informativa del Aceite

Publicación de la Sociedad Cooperativa Andaluza “Unión de Úbeda”. En septiembre de 1999 apareció el nº 1, con 23 p. de 29,5 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: R-975-1 (1999-2004). ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3767.

UNIÓN, La (Linares, 1905)

Periódico bisemanal aparecido en 1905. Estuvo dirigido por Tomás Gentil Ruiz y duró hasta 1909.

JAÉN, B. del IEG: R-832.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 121.

UNIÓN, La (Linares, 1914)

Publicación de carácter independiente surgida el 26 de marzo de 1914. Se autodefinía como “Diario Político de la Noche”. Estuvo dirigido por José Romeo Rubio y, desde mediados de 1915, por

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Fernando Venegas López*. Llegó, al menos, hasta el nº 540, correspondiente a febrero de 1916. Con este mismo nombre apareció otro periódico, de orientación conservadora, en la misma ciudad minera en 1933, dirigido por Joaquín Soler Gámez*, y duró hasta las elecciones de 1936.

JAÉN, B. del IEG: R-1406, R-1368-1 (1933-1934).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 120, 192-193 y 214.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, pp. 238, 239, 248 y 249.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

UNIÓN (Úbeda)

Trisemanario de Úbeda aparecido desde finales de marzo de 1931 hasta primeros de mayo del mismo año, del que era redactor-jefe Juan Andrés Casas Tamayo*. Defendía las candidaturas liberal-romanonistas.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 196.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3768.

UNIÓN CHICA, La. Semanario del tiempo

Publicación de Linares cuyo nº 1 apareció el 20 de diciembre de 1914. Se confeccionaba en la Imprenta Liberty.

JAÉN, B. del IEG: R-1163-1 (1914-1915)

Bibliografía

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

UNIÓN DE COFRADÍAS DE ÚBEDA

Anteriormente se denominó "Agrupación de Cofradías"*.

- *Proyecto 1993-94*. Úbeda: Pedro Bellón Sola, [1993]. 4 h., 22 x 16 cm.
ÚBEDA, A. Palacios.
- *Proyecto 1994-95*. S. l.: s. n., [1994]. 4 h., 22 x 16 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-547/11. ÚBEDA, A. Palacios.
- *Proyecto 1995-96*. Úbeda: Pentaprint S.C.A., [1995]. 12 p., 22 x 16 cm.
ÚBEDA, A. Palacios.
- *Programación Curso 1996-97*. Úbeda: Gráficas Úbeda, [1996]. 10 p., 22 x 16 cm.
ÚBEDA, A. Palacios.
- *Programación Curso 1997-98*. Úbeda: Gráficas Minerva, [1997]. 4 h., 22 x 16 cm.
ÚBEDA, A. Palacios.

Aurelio Valladares Reguero

- *Programación Curso 1998-99*. Úbeda: Gráficas Minerva, [1998]. 4 h., 22 x 16 cm.
ÚBEDA, A. Palacios.
- *Programación Curso 1999-2000*. S. l.: s. n., [1999]. 12 p., 22 x 16 cm.
ÚBEDA, A. Palacios.
- *Programación del Curso 2001-2002*. [Úbeda, Gráficas Minerva, 2001]. 12 p., 16 x 11 cm.
ÚBEDA, A. Palacios.
- *Programación del Curso 2002-2003*. Úbeda, Gráficas Minerva, 2002]. 12 p., 16 x 11 cm.
ÚBEDA, A. Palacios.
- *Programación del Curso 2003-2004*. S. l.: s. n., [2004]. 16 p., 22 x 15 cm.
ÚBEDA, A. Palacios.
- *Programación del Curso 2004-2005*. S. l.: s. n., [2005]. 16 p., 21 x 15,5 cm.
ÚBEDA, A. Palacios.

UNIÓN LIBERAL, La

Periódico de esta opción política publicado en La Carolina en 1910.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 136.

UNIÓN MERCANTIL (Úbeda)

- *Estatutos*. Úbeda: Industrias Gráficas S.L., [1934]. 12 p., 15 x 10,5 cm.
Estatutos de esta sociedad, con sede en la calle Real, nº 18. Comprenden 33 artículos, distribuidos en 5 capítulos. Firmados en Úbeda el 25 de octubre de 1934. Registrados en Jaén el 31 de octubre de 1934. Por la comisión organizadora de Úbeda aparecen los nombres de Emilio Talavera y Francisco Fernández, y por Jaén, el del Gobernador Civil, R. Fernández Mato.
ÚBEDA, J. A. Almagro Alises.

UNIÓN DE ORGANIZACIONES DE PRODUCTORES DE ACEITUNAS

- *Manual de buenas prácticas agrícolas para el olivar* [Albánchez de Mágina]. Baeza: Unasur, 2004. 236 p., 24 cm.
JAÉN, B: Provincial: BG-2168. MADRID, B. Nacional: 12/287326.
- — [Alcalá la Real]. Úbeda: Unasur, 2004. 224 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2165. MADRID, B. Nacional: 12/287685.
- — [Arjona]. Baeza: Unasur, 2004. 215 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2172. MADRID, B. Nacional: 12/287328.
- — [Baeza]. Baeza: Unasur, 2004. 211 p., 24 cm.
JAÉN, B: Provincial: BG-2161. MADRID, B. Nacional: 12/287688.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — [Beas de Segura y Arroyo del Ojanco]. Baeza: Unasur, 2004. 219 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-62. MADRID, B. Nacional: 12/291395.
- — [Bedmar-Garcíez]. Baeza: Unasur, 2004. 219 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.892; B. Provincial: BG-2170. MADRID, B. Nacional: 12/287330.
- — [Begíjar]. Baeza: Unasur, 2004. 244 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía. 1-BG-63. JAÉN, B. del IEG: D-8.893. MADRID, B. Nacional: 12/287332.
- — [Benatae]. Baeza: Unasur, 2004. 224 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AS-434. JAÉN, B. del IEG: D-8.894; B. Provincial: BG-2171.
- — [Cabra del Santo Cristo]. Baeza: Unasur, 2004. 236 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2159. MADRID, B. Nacional: 12/287690.
- — [Cambil]. Baeza: Unasur, 2004. 211 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2166. MADRID, B. Nacional: 12/287684.
- — [Campillo de Arenas]. Baeza: Unasur, 2004. 204 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-64. MADRID, B. Nacional: 12/291390.
- — [Cárcheles]. Úbeda: Unasur, 2004. 199 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2169. MADRID, B. Nacional: 12/288648.
- — [Castillo de Locubín]. Baeza: Unasur, 2004. 224 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2173. MADRID, B. Nacional: 12/300267.
- — [Cazorla]. Baeza: Unasur, 2004. 224 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2174. MADRID, B. Nacional: 12/286666.
- — [Chiclana de Segura]. Baeza: Unasur, 2004. 220 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/290170.
- — [Esañuela]. Baeza: Unasur, 2004. 224 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.902.
- — [Frailes]. Baeza: Unasur, 2004. 200 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-67. MADRID, B. Nacional: 12/287694.
- — [Génave]. Baeza: Unasur, 2004. 223 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BF-714. MADRID, B. Nacional: 12/288008.
- — [Hornos de Segura]. Baeza: Unasur, 2004. 200 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.905.
- — [La Iruela]. Baeza: Unasur, 2004. 199 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-66. MADRID, B. Nacional: 12/288007.

Aurelio Valladares Reguero

- — [Jabalquinto]. Baeza: Unasur, 2004. 196 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-60. MADRID, B. Nacional: 12/287327.
- — [Jaén]. Baeza: Unasur, 2004. 240 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-69. MADRID, B. Nacional: 12/286668.
- — [Jimena]. Úbeda: Unasur, 2004. 216 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-54. MADRID, B. Nacional: 12/288009.
- — [Jódar]. Baeza: Unasur, 2004. 216 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2178. MADRID, B. Nacional: 12/287693.
- — [Lahiguera]. Baeza: Unasur, 2004. 216 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-58. MADRID, B. Nacional: 12/286669.
- — [Lopera]. Baeza: Unasur, 2004. 215 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2155. MADRID, B. Nacional: 12/287692.
- — [Lupión]. Baeza: Unasur, 2004. 199 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-55. MADRID, B. Nacional: 12/291389.
- — [Martos]. Baeza: Unasur, 2004. 223 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-68. MADRID, B. Nacional: 12/286670.
- — [Mogón]. Baeza: Unasur, 2004. 220 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2156. MADRID, B. Nacional: 12/288647.
- — [Peal de Becerro]. Baeza: Unasur, 2004. 255 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2162. MADRID, B. Nacional: 12/287687.
- — [Porcuna]. Baeza: Unasur, 2004. 203 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2167. MADRID, B. Nacional: 12/287325.
- — [Pozo Alcón]. Baeza: Unasur, 2004. 199 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-59. MADRID, B. Nacional: 12/291687.
- — [Puente de Génave]. Úbeda: Unasur, 2004. 212 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2164. MADRID, B. Nacional: 12/288006.
- — [Quesada]. Baeza: Unasur, 2004. 240 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-52. MADRID, B. Nacional: 12/300650.
- — [Rus]. Baeza: Unasur, 2004. 196 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2180. MADRID, B. Nacional: 12/287686.
- — [Sabiote]. Baeza: Unasur, 2004. 195 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2176. MADRID, B. Nacional: 12/287334.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — [Torredelcampo]. Baeza: Unasur, 2004. 212 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-53. MADRID, B. Nacional: 12/287336.
- — [Torredonjimeno]. Úbeda: Unasur, 2004. 200 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2157. MADRID, B. Nacional: 12/287689.
- — [Torreperogil]. Baeza: Unasur, 2004. 195 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-57. MADRID, B. Nacional: 12/286672
- — [Torres de Albánchez]. Baeza: Unasur, 2004. 212 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.926; B. Provincial: BG-2154. MADRID, B. Nacional: 12/286673.
- — [Úbeda]. Baeza: Unasur, 2004. 208 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2177. MADRID, B. Nacional: 12/287691.
- — [Valdepeñas de Jaén]. Baeza: Unasur, 2004. 196 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-65. MADRID, B. Nacional: 12/300649.
- — [Villardompardo]. Baeza: Unasur, 2004. 196 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2158. MADRID, B. Nacional: 12/287333.
- — [Villarodrigo]. Úbeda: Unasur, 2004. 216 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-61. MADRID, B. Nacional: 12/288005.

UNIÓN DE PEQUEÑOS AGRICULTORES

- *Convenio Colectivo de Trabajo para las actividades agropecuarias de la provincia de Jaén. 1 de octubre de 1990 - 30 de septiembre de 1992.* Jaén: Unión de Pequeños Agricultores, [1990?]. 14 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.549/8, D-3.549/9.
- *Jornada Nacional sobre la Reforma de la O.C.M. del Aceite de Oliva. Jaén, Hospital San Juan de Dios, 26 de Septiembre de 1996.* [Jaén]: UPA, 1996. 41 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.444/9, D-5.444/10.
- *Cuestionarios de evaluación para cursos de manipulador de productos fitosanitarios. UPA-Jaén, Unión de Pequeños Agricultores y Ganadores.* Jaén: Joxman, 2010. 229 p., 26 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CK-833. JAÉN, B. Provincial: BG-8365.
- *UPA-Jaén, Unión de Pequeños Agricultores y Ganadores. Cuestionarios de evaluación para cursos de manipulador de productos fitosanitarios.* Jaén: Joxman, 2010. 229 p., 26 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-8.365.

UNIÓN POPULAR, La

Periódico quincenal, órgano de la sociedad obrera del mismo nombre, aparecido en Alcaudete en diciembre de 1920.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 157.

UNIÓN REPUBLICANA

Semanario fundado en Jaén, como órgano del partido del mismo nombre, en noviembre de 1935, de cuya aparición se da noticia en *Renovación*. Fue promovido por Pedro Villar Gómez* y tuvo como redactor-jefe a Pedro Camacho Galindo.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 184.

UNIÓN TERRITORIAL DE COOPERATIVAS DEL CAMPO (Jaén)

- *Memoria 1971 correspondiente al 12 ejercicio económico*. Jaén: Unión Territorial de Cooperativas del Campo, Sección de Aceites, 1972. 35 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-815/11, D-815/12.

- *Memoria. Ejercicio 1971, sección de aceites*. Jaén: Imprenta Gutenberg, 1978. 13 h., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-117.

- *Memorias 1973*. Jaén: Cooperativa Provincial Agrícola, 1974. 69 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-626. MADRID, B. Nacional: Z/10766, AHS/34948.

- *Memoria. Ejercicio 1974*. Jaén: Cooperativa Provincial Agrícola, 1974. 35 p., 8 h. de lám., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-514. MADRID, B. Nacional: Z/10766, AHS/34948.

- *Memoria. Ejercicio 1975, sección extractoras*. Jaén: Cooperativa Provincial Agrícola, 1975. 12 p., 5 h. de lám., 7 h. de gráf., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-513, BG-FOL-515. MADRID, B. Nacional: Z/10766, AHS/34948.

- *Memoria. Ejercicio 1976*. Jaén: UTECO, 1976. 35 p., 29 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-139.

- *Memoria. Ejercicio 1977*. Jaén: UTECO, 1979. 36 p., 29 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-141.

- *Memoria. Ejercicio 1977, sección de aceites*. Jaén: Cooperativa Provincial Agrícola, 1978. 24 p., 29 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-140. MADRID, B. Nacional: Z/10766, AHS/34948, HNB/6386.

- *Memoria. Ejercicio 1977, sección extractoras*. Jaén: Cooperativa Provincial Agrícola, [1978]. 16 h., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-119. MADRID, B. Nacional: Z/10766, AHS/34948, ZA/21964.

- *Memoria. Ejercicio 1978*. Jaén: UTECO, 1979. 38 p., 29 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-138.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Manual de almazara. Conclusiones I curso de maestros de molino, septiembre 1980. Unión Territorial de Cooperativas del Campo. Sección de aceites.* Jaén: La Unión Territorial, 1980. 2 h., 95 p., 16 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/13704/1.

UNÍOS

Publicación del Partido Comunista aparecida en Jaén en 1936, posiblemente a raíz de las elecciones de febrero de ese año. Duró poco tiempo. No obstante, el periódico *Venceremos* anunciaba su reaparición para el 31 de octubre de 1936. No sabemos si tal hecho llegó a producirse, pero lo cierto es que el Partido Comunista contaría pronto con otro órgano en la ciudad de Jaén, como es *Frente Sur**.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 185 y 209.

UNIVERSIDAD A TOPE. Revista Universitaria

Publicación de la Asociación de Estudiantes “Auringia” de Jaén. Comenzó en 1995.
JAÉN, B. del IEG: R-614. MADRID, B. Nacional: D/18697, AHS/124218.

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA (Sede “Antonio Machado”, Baeza)

Comenzó su actividad en 1984 como “Universidad de Verano”, dependiente de la Universidad de Granada. En 1994 se integró en la Universidad Internacional de Andalucía, junto a la sede “Santa María de La Rábida” (Huelva), a las que se unirán la de La Cartuja (Sevilla) y la del Parque Tecnológico de Andalucía (Málaga). Imparte cursos especializados y de postgrado.

- *Curso de Filología Española y Curso de Teatro. Programas. Agosto, 1983. Universidad de Verano de Baeza. Cursos Internacionales de la Universidad de Granada.* S. l.: s. n., 1983. 34 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.035/5.

- *Acerca de la casa. Cursos de la Universidad Antonio Machado, Baeza 1992.* Sevilla: Consejería de Obras Públicas y Transportes, Dirección General de Arquitectura y Vivienda, 1994. 141 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.359, D-4.360; B. Provincial: BG-2539.

- *VII Congreso de Historia Agraria. Baeza, 31 de mayo a 3 de junio de 1995. Libro de comunicaciones* [organizado por Universidad de Jaén, Seminario de Historia Agraria y Universidad Internacional de Andalucía, Sede Antonio Machado]. Jaén: Universidad, [1995]. 429 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.255. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 CON con.

- *Programa de verano. Del 19 de agosto al 20 de septiembre de 1996. Universidad Internacional de Andalucía, Sede Antonio Machado.* S. l.: Junta de Andalucía, Consejería de Educación y Ciencia, 1996. 15 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.463/1.

- *Actas del II Congreso Internacional de Hispanistas del 31 de octubre al 4 de noviembre de 1996, celebrado en la Universidad Internacional de Andalucía, Sede “Antonio Machado”, Baeza (Jaén).* Málaga: Algazara, 1998. 808 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.048. MADRID, B. Nacional: 10/88555.

Aurelio Valladares Reguero

- *La arquitectura moderna en Andalucía. Un patrimonio para documentar y conservar, La experiencia DOCOMOMO. Ponencias presentadas en el curso de verano de la Universidad Internacional de Andalucía, Antonio Machado, Baeza, entre el 25 y el 29 de agosto de 1997.* Sevilla: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico / Granada: Comares, 1999. 195 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.938. MADRID, B. Nacional: 9/204963.

- *VII Encuentro Provincial de Educación Infantil. Universidad Antonio Machado, Baeza, 27 y 28 de Junio de 2000.* Jaén: Centro de Educación de Profesorado, 2000. 80 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5578.

- *Talleres de Arte Contemporáneo [El proceso artístico en su globalidad. Concepción, realización, exposición, integración del arte y las nuevas tecnologías. Úbeda, julio y septiembre 2000].* Baeza: Universidad Internacional de Andalucía, Sede Antonio Machado, 2000. 40 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.892/4, D-7.892/5.

- *Materias primas y métodos de producción de materiales cerámicos. Ponencias presentadas al curso de la Universidad Internacional de Andalucía "Materias Primas y Métodos de Producción de Materiales Cerámicos" celebrado en la Sede Antonio Machado de Baeza (Jaén) del 22 al 26 de octubre de 2001.* Editado por Juan Jiménez Millán. Madrid: Sociedad Española de Arcillas, 2001. 204 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6027. MADRID, B. Nacional: 12/121594.

- *I Jornadas sobre el Defensor del Pueblo Andaluz. Universidad Internacional de Andalucía sede Antonio Machado de Baeza, Baeza 18, 19 y 20 de abril de 2001.* Sevilla: Defensor del Pueblo Andaluz, 2002. 262 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: 351 JOR def. ÚBEDA, B. Municipal: A 351 JOR def.

- *IV escuela de verano para los/las técnicos docentes agrarios y pesqueros. Memoria. Universidad Internacional de Andalucía, sede "Antonio Machado", Baeza (Jaén), del 22 al 25 de septiembre de 2003.* Sevilla: Consejería de Agricultura y Pesca, 2004. 158 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BC-542. MADRID, B. Nacional: 12/266829.

- *Los nuevos retos de la educación infantil. XI Encuentro Provincial Educación Infantil. Universidad Internacional de Andalucía, sede Antonio Machado de Baeza, 24 y 25 de junio de 2004.* Jaén: Centro del Profesorado de Jaén, 2004. 84 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1305. MADRID, B. Nacional: 12/255458.

- *Jornadas Provinciales de Experiencias de Autoformación en Ed. Especial. 27 y 28 de noviembre de 2003, U. Internacional de Andalucía, sede "Antonio Machado-Baeza".* Jaén: Centro del Profesorado de Jaén, 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/4046.

- *Libro de comunicaciones y pósters. XXII Congreso de la Sociedad Andaluza de Medicina Interna, 18-20 mayo 2006, Universidad Internacional de Andalucía, sede Antonio Machado, Palacio de Jabalquinto, Baeza, Jaén.* Organizado por el Servicio de Medicina Interna Hospital San Agustín, Linares, Jaén. Córdoba: SADEMI, 2006. 116 p., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/402559.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *II Jornadas sobre Reformas Estatutarias, Derechos Sociales y Defensores del Pueblo Autonómicos. Universidad Internacional de Andalucía, sede Antonio Machado de Baeza. Baeza, 5 y 6 de mayo de 2005.* Sevilla: Defensor del Pueblo Andaluz, 2006. 247 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/449508.

- *X Curso de Régimen Jurídico de Universidades. Universidad Internacional de Andalucía, Baeza, abril 2009.* Coordinador: Fernando Palencia Herrejón. Sevilla: Universidad Internacional de Andalucía, 2010. 392 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.044; B. Provincial: BG-8275.

- *Los retos de los defensores del pueblo autonómicos ante el nuevo marco estatutario. Jornadas Conmemorativas del 25º Aniversario de la Ley del Pueblo Andaluz, Universidad Internacional de Andalucía "Antonio Machado" de Baeza (Jaén), 19 y 20 de junio de 2008.* Director, Gerardo Ruiz-Rico Ruiz; coordinador, Alberto Anguita Susi; organizan, Universidad Internacional de Andalucía, Defensor del Pueblo Andaluz. Sevilla: Defensor del Pueblo Andaluz, 2010. 235 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CK-530. JAÉN, B. Provincial: 351 RET. MADRID, B. Nacional: 12/728452.

Bibliografía

- RAMÍREZ, Antonio, "Apuesta por Baeza. El próximo curso, la Universidad "Antonio Machado" se convertirá en la Universidad de Verano de Andalucía", *Alsur*, nº 10, julio-agosto 1993, pp. 59-61.

- RAMÍREZ, Antonio, "La Universidad Internacional de Andalucía inicia su andadura. Dos sedes permanentes: La Rábida y Baeza, con dos objetivos definidos: Iberoamérica y el Desarrollo Rural", *Alsur*, nº 15, julio-agosto 1994, pp. 57-61.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2081.

UNIVERSIDAD DE JAÉN

Creada mediante la Ley 5/1993 del Parlamento de Andalucía de 1 de julio de 1993. Contó con la base del Colegio Universitario "Santo Reino"*, adscrito a la Universidad de Granada. La provincia de Jaén, hasta entonces perteneciente al distrito universitario de Granada, pasó a formar distrito propio. Organiza el Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía (ver en "Premios literarios").

- *Auxiliares de la Universidad de Jaén. Anexo.* Sevilla: MAD, 1994. 150 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/160552.

- *I Jornadas de Estudios Ingleses [Jaén, 1994].* Jaén: Universidad, 1995. V + 313 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/132359.

- *Actas. VIII Congreso Internacional de Ingeniería Gráfica, Jaén, junio, 5, 6 y 7-1996.* Jaén: Universidad, 1996. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/54927 (v. 1 y 2).

- *La aplicación del derecho a lo largo de la historia. Actas I Jornadas de Historia del Derecho de la Universidad de Jaén, Jaén, 15-16 diciembre 1995.* Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia, 1996. 128 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/12365.

Aurelio Valladares Reguero

- *Concursos para la provisión de plazas de los cuerpos docentes universitarios*. Jaén: Universidad, 1996. 146 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/3431.

- *El proyecto Rebuild*. Jaén: Universidad, 1996. 23 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/29810.

- *Textes d'appui de français COU-Selectividad*. Jaén: Universidad, 1996. 144 p., 24 cm.-

MADRID, B. Nacional: 10/13245.

- *Áreas de Derecho Internacional Privado de las Universidades de Granada y Jaén. Casos prácticos de derecho internacional privado*. Granada: Comares, 1997. XII + 281 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/70541.

- CASTILLO TORRES, Luis del, *Ayudantes de servicios de conserjería de la Universidad de Jaén. Temario y test*. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 1997. 165 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/45445.

- *Curso "Itinerario geológico de la Cordillera Bética"*. Jaén: Universidad, Departamento de Geología, 1997. 153 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: GM/10898.

- *La innovación de la educación especial. Actas de las XIV Jornadas Nacionales de Universidad y Educación Especial*. Jaén: Universidad, 1997. 780 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/51275.

- MARTOS NAVARRO, Fernando, CASTILLO TORRES, Luis del y RISCOS GÓMEZ, José Félix, *Auxiliares Administrativos de la Universidad de Jaén. Temario*. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 1998. 486 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/423000.

— — 2ª edición. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 1999. 522 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/501228.

— — *Auxiliares administrativos de la Universidad de Jaén. Test*. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 1998. 286 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/423001.

- *Estudios de tercer ciclo de la Universidad de Jaén. Normativa y programas de doctorado. Curso académico 1998-1999*. Jaén: Universidad, 1998. 148 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/112241.

- *Valoración y gestión de espacios naturales. Libro de resúmenes. XVII Jornadas de Fitosociología, Jaén, 21-24 septiembre de 1999*. Jaén: Universidad, Departamento de Biología Animal, Vegetal y Ecología. 1999. 203 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/643.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Aplicaciones de las técnicas de caracterización de materiales geológicos. Estudio y conservación del patrimonio monumental*. Jaén: Departamento de Geología de la Universidad de Jaén, 2000. 44 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/93610.

- *Itinerario minero por el distrito de Linares y La Carolina. Congreso Internacional para la defensa del patrimonio geológico y minero, en el marco del desarrollo sostenible. V sesión científica*. Jaén: Universidad, 2000. 36 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.724/7; B. Provincial: BG-FOL-416. LINARES, B. Municipal: 62/049 NARANJA.

- *El emperador y las obras públicas en Jaén. Del 30 de noviembre de 2000 al 26 de enero de 2001*. [Organiza, Universidad de Jaén, Vicerrectorado de Extensión Universitaria; fotografías, José Carlos González González; textos Pedro A. Galera Andreu, José Miguel Delgado Barranco]. Jaén: Universidad / Caja Provincial de Ahorros de Jaén, 2000. 116 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.142.

- [Escuela Universitaria de Trabajo Social de la Universidad de Jaén] *Nuevas perspectivas y líneas de investigación en torno al trabajo social*. Albolote (Granada): Comares, 2001. 329 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/121991.

- *Proceedings. SLPLT2, Segundo Taller Internacional de Procesamiento Computacional del Español y Tecnologías del Lenguaje = Second International Workshop on Spanish Language Technologies, September, 14th-15th, 2001, Universidad de Jaén, Jaén, Spain*. San Vicente de Raspeig (Alicante): Club Universitario, 2001. 263 p., 30 cm. Textos en español e inglés.

MADRID, B. Nacional: 12/101927.

- *Creatividad diversa. Del 14 de noviembre al 12 de diciembre de 2003*. [Sala de Exposiciones Edificio Zabaleta, Universidad de Jaén]. Jaén: Universidad, 2003. 78 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/218193.

- *Plan estratégico 2003-2010. Universidad de Jaén*. Jaén: Universidad - Gabinete de Calidad, 2003. 143 p., 21 x 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/202164.

— *Plan estratégico 2003-2010. Memoria Anual*. 2006. Jaén, abril de 2007. Jaén: Universidad, 2008. 104 p., 21 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: HNB/14117.

- CALVO PRIETO, Jesús María, MARTOS NAVARRO, Fernando y MARTÍNEZ DEL FRESNO, Joaquín, *Auxiliares administrativos de la Universidad de Jaén. Temario* (según Anexo II de la Resolución de 30 de junio de 2004). Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 2004. 2 vol. (551 y 537 p.), 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/291659.

— — *Auxiliares administrativos de la Universidad de Jaén. Test* (según Anexo II de la Resolución de 30 de junio de 2004). Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 2004. 230 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/292821.

Aurelio Valladares Reguero

- *Universidad en verde. Tercer concurso de cómics de la Universidad de Jaén*. Jaén: Universidad, 2004. 18 p., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/259898.

- *Masculinities, femininities and hybridities in U.S. culture. 7th International SAAS Conference, March 16-18, 2005*. Jaén: Universidad, 2005. 88 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/330073.

- *Programme and abstracts. ISGDM 2005, International Symposium on Geodetic Deformation Monitoring: From Geophysical to Engineering Roles, 17-19 March 2005, Jaén, Spain. Organized by Microgeodesia Jaén Research Group of the University of Jaén*. Jaén: Microgeodesia Jaén Research Group, 2005. 137 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/302238.

- *Aprendemos nuestro patrimonio paseando. Itinerarios didácticos para Baeza, Úbeda y Jaén*. Jaén: Universidad, 2006. 1 disco (CD-Rom), 12 cm.

MADRID, B. Nacional: DGCD/16489.

- CALVO PRIETO, Jesús María, MARTOS NAVARRO, Fernando y GONZÁLEZ RABANAL, José Manuel, *Auxiliares administrativos de la Universidad de Jaén. Temario* (Publicado en el Boletín Oficial del Estado n. 305, de 22 de diciembre de 2006). 2ª edición. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 2006-2007. 2 vol. (552 y 522 p.), 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/431027.

— — *Auxiliares administrativos de la Universidad de Jaén. Test* (Publicado en el Boletín Oficial del Estado n° 305, de 22 de diciembre de 2006). 2ª edición. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 2007. 236 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/430739.

- *Geometrías de la memoria. 18 enero-16 febrero 2007. José Ibáñez* [Exposición]. Textos de Pedro Galera Andreu, José Ibáñez Álvarez y Luis Parras Guijosa. Jaén: Universidad, 2006. 50 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/466726.

- *Doshomenajesdos. Jaén, del 14 de diciembre de 2007 al 31 de enero de 2008, Linares, del 21 de febrero al 28 de marzo de 2008. Sebastián Chica Saeta*. Jaén: Universidad, 2007. 80 p., 23 x 33 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/497654.

- *Memoria anual, año 2006. Plan estratégico 2003-2010. Universidad de Jaén, Vicerrectorado de Planificación Estratégica y Gestión de la Calidad, Secretariado de Planificación Estratégica y Prospectiva*. Jaén: Universidad, 2007. 104 p., 21 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.883/15, D-8.883/16.

- *Memoria del Defensor Universitario 2005-2006*. Jaén: Universidad, 2007. 85 p., 24 x 17 cm.

MADRID, B. Nacional: HNB/13317.

- *Arte, educación y cultura dentro y fuera del aula. Recopilación del ciclo de conferencias organizado por el Área de Didáctica de la Expresión Plástica, Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Celebrado en el Antiguo Hospital San Juan de Dios entre marzo y abril de 2005 con la colaboración de Universidad de Jaén, Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Jaén: Diputación Provincial / Universidad, 2008. 148 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/522166.

- *Especulaciones, intrínsecamente subversivos. Segovia, junio 2007, Sala de Exposiciones de La Alhóndiga y Espacio de Arte en la Casa del Siglo XV, circuito urbano de Linares (Jaén).* Jaén: Universidad, 2008. 63 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/538055.

- *Estudio de la inserción laboral de los titulados de la Universidad de Jaén. Informe 2008.* Jaén: Universidad, 2008. 71 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/698902.

- *Memoria anual, año 2007. Plan estratégico 2003-2010. Universidad de Jaén, Vicerrectorado de Planificación Estratégica y Gestión de la Calidad, Secretariado de Planificación Estratégica y Prospectiva.* Jaén: Universidad, 2008. 115 p., 21 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.464, D-9.465.

- *Análisis de los estudios de doctorado en el sistema universitario español y perspectivas de futuro a la luz del RD 1393/2007.* Jaén: Universidad de Jaén, Vicerrectorado de Convergencia Europea, Postgrado y Formación Permanente, 2009. 85 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/687998.

- *Las matemáticas a través del objetivo fotográfico.* Jaén: Universidad, 2009. 96 p., 17 cm. (+ 1 h. de lám pleg.). [Catálogo].

MADRID, B. Nacional: 12/611827.

- *Memoria anual, año 2008. Plan estratégico 2003-2010. Universidad de Jaén, Vicerrectorado de Planificación Estratégica y Gestión de la Calidad, Secretariado de Planificación Estratégica y Prospectiva.* Jaén: Universidad, 2009. 84 p., 21 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.885/12.

- *XIX Spanish-Italian Congress on the Thermodynamics of Metal Complexes, XXXV annual congress of the "Gruppo di termodinamica dei complessi". Book of abstracts.* Edited by Paloma Arranz Mascarós, M^a Luz Godino Salido, Rafael Cuesta Martos, M^a Dolores Gutiérrez Valero, Rafael López Garzón, Manuel Melguizo Guijarro. Jaén: Universidad, 2009. 1 CD-Rom (148 p.), 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/18423.

- GARCÍA FERNÁNDEZ, Elena (y otros) *Auxiliares Administrativos de la Universidad de Jaén. Temario.* 3^a edición. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 2010. 2 vol. (545 y 458 p.), 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/687411.

— — *Auxiliares Administrativos de la Universidad de Jaén. Test.* 3^a edición. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 2010. 235 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/688961.

Aurelio Valladares Reguero

- *XXIV Encuentro de Didáctica de las Ciencias Experimentales. 21 al 23 de julio de 2010, Baeza (Jaén)*. Organizan, Universidad de Jaén, APICE, Universidad Internacional de Andalucía. Jaén: Universidad, 2010. 1 CD-Rom (78 p.), 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/22732.

- *Encuentros con la Música, Universidad de Jaén, 2009/2010. Aula Magna, Universidad de Jaén, Campus "Las Lagunillas"*. Jaén: Universidad, 2010. 159 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/1850061.

- *Memoria anual, año 2009. Plan estratégico 2003-2010. Universidad de Jaén, Vicerrectorado de Planificación Estratégica y Gestión de la Calidad, Secretariado de Planificación Estratégica y Prospectiva*. Jaén: Universidad, 2010. 100 p., 21 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.871, D-9.872.

- *Propuesta de un marco regulatorio para la concentración fotovoltaica en España (2010-2020) = Proposal of a regulatory framework for concentration photovoltaics in Spain (2010-2020)*. Jaén: Universidad, 2010. 65 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/702809.

- GARCÍA FERNÁNDEZ, Elena, CALVO PRIETO, Jesús M^a y GONZÁLEZ RABANAL, José Manuel, *Técnicos Auxiliares de Servicios de Conserjería de la Universidad de Jaén. Temario*. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 2010. 476 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/680327.

— — *Técnicos Auxiliares de Servicios de Conserjería de la Universidad de Jaén. Test*. Alcalá de Guadaíra (Sevilla): MAD, 2010. 136 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/685364.

- *Plan estratégico 2003-2010 Universidad de Jaén actualizado en 2008. Memoria anual, año 2010 y ejecución global del Plan Estratégico actualizado. Universidad de Jaén, Vicerrectorado de Planificación Estratégica y Gestión de la Calidad, Secretariado de Planificación Estratégica y Prospectiva*. Jaén: Universidad, 2011. 124 p., 21 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.277.

Bibliografía

- PARRAS GUIJOSA, Luis, *La Universidad de Jaén. Conferencia del Excmo. Sr. Rector D. ... Casa de Jaén en Granada, 1993*, Granada: Casa de Jaén, 1993.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2076-2081.

- CONSEJO ECONÓMICO Y SOCIAL DE LA PROVINCIA DE JAÉN, *Dictamen sobre el impacto de la Universidad de Jaén sobre la economía local. Aprobado en Comisión Permanente en sesión del día 7 de mayo de 2009 y en Consejo Plenario el día 28 de mayo de 2009*, Jaén, Consejo Económico y Social de la Provincia de Jaén, 2009.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA (UNED). Centro Asociado "Andrés de Vandelvira" de la Provincia de Jaén

Centro Asociado, con Sedes en Úbeda y Jaén, creado por orden de 3 de enero de 1985 (BOE de

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

15 de marzo). Comenzó su funcionamiento en el curso académico 1984-85. Cuenta con Extensiones en Linares, Andújar, Alcalá la Real y, durante algunos años, en Puente de Génave. Publica *Mágina. Revista del Centro Asociado "Andrés de Vandelvira" de la provincia de Jaén**.

- *Cuatro estudios sobre la realidad geográfica andaluza*. Jaén: Soproargra, 1985. 100 p., 1 h., 21,5 x 16 cm.

"Prólogo" de Rafael Martínez Haro, Director del Centro Asociado (pp. 7-8). "Estado actual de la demografía en la provincia de Jaén", por Eduardo Araque Jiménez (pp. 9-40). "El medio natural andaluz como recurso económico y social (La pobreza paradójica de Andalucía)", por Francisco Ortega Alba (pp. 41-56). "Las agriculturas andaluzas ante la ley de Reforma Agraria", por Manuel Sáenz Lorite (pp. 57-67). "Subdesarrollo y emigración en Andalucía", por Francisco Villegas Molina (pp. 69-100).

JAÉN, B. del IEG: D-629, D-1.642. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Memoria del Curso Académico 1985/86*. Jaén: Soproargra, 1986. 46 p. 21,5 x 15,5 cm.

Presentación, de Jesús Fernández González -Director del Centro Asociado- (pp. 7-8). Orden de creación del Centro (pp. 11-12). Organización del Centro (pp. 17-27). Convivencias y Seminarios (pp. 31-38). Actividades culturales (pp. 41-46). ÚBEDA, A. Valladares.

- *Memoria del Curso Académico 1986-87*. Jaén: Soproargra, 1987. 43 p., 2 h., 21 x 15,5 cm.

Presentación, de Jesús Fernández González -Director- (pp. 5-6). Organización del Centro Jaén-Úbeda (pp. 11-12). Funcionamiento del Centro (p. 13). Instalaciones y servicios (p. 14). Tutores (pp. 17-20). Ampliación del Plan de Estudios (p. 21). Crecimiento del alumnado (p. 22). Desarrollo del curso 86-87 (p. 23). Convivencias y Seminarios (pp. 27-34). Actividades culturales (pp. 35-42). Primera promoción Centro Asociado Jaén-Úbeda (p. 43).

ÚBEDA, A. Valladares.

- *Memoria del Curso Académico 1989-90*. Jaén: Soproargra, 1990. 47 p., 21,5 x 15,5 cm.

Presentación, de Aurelio Valladares Reguero -Director del Centro Asociado- (pp. 7-9). I.- El Centro Asociado: Organización y Funcionamiento (pp. 11-20). II.- Actividad Académica (pp. 21-33). II.- Alumnos (pp. 35-45). Conclusión (p. 46). Aprobación (p. 47).

JAÉN, B. del IEG: D-3.313, D-3.314. ÚBEDA, A. Valladares.

- "Primeras Jornadas sobre el Renacimiento español. Ciudad imaginada y ciudad real en el siglo XVI español. Úbeda, 1-14 y 15 de diciembre 1990". Úbeda: Bellón, 1990. Tríptico, 21 x 10 cm.

No se publicaron las actas. Tomaron parte los profesores Jesús Viñuales, Alicia Cámara Muñoz, Antonio Casaseca Casaseca, Alfredo J. Morales, Vicente Lleó Canal, Víctor Nieto Alcaide, Cristina Gutiérrez-Cortines Corral, Delfín Rodríguez Ruiz y Arsenio Moreno Mendoza. También incluyó la programación de otros actos del mes de diciembre en torno a San Juan de la Cruz, con una conferencia del profesor Cristóbal Cuevas García, un concierto del Grupo Polifónico San Juan de la Cruz y un recital del cantante Amancio Prada.

ÚBEDA, A. Valladares.

- *Memorias de los Cursos 1990/91 y 1991/92*. Jaén: Gráficas Medina, 1992. 31 h., 22 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.874/21. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Congreso IV Centenario de la muerte de San Juan de la Cruz (Úbeda, 5-8 de Diciembre de 1991)*. Jaén: Gráficas Medina, 1992. 227 p., 2 h., 22 x 16 cm.

"Presentación", por José Latorre García (pp. 5-14). "El contexto social de la espiritualidad de San Juan de la Cruz", por Miguel Avilés Fernández (pp. 15-32). "Espirituales y universitarios en la ciudad de Baeza en el siglo XVI", por María Palacios Alcalde (pp. 33-44). "La soledad sonora: de la noche oscura a la palabra en el tiempo", por Rafael Bellón Zurita (pp. 45-55). "Algo más sobre San Juan de la Cruz y los conversos (Historia y literatura en un inédito giennense)", por Dámaso Chicharro Chamorro (pp. 57-80). "Fray Juan de Santo Matía: El religioso... Fray Juan de la Cruz: El reformador y místico Juan de Yepes y Álvarez: El hombre y sus cartas, desde Jaén, a sus amigos...", por Miguel Pedro León Padilla (pp. 81-114). "Una portada conversa en El Salvador de Úbeda", por Joaquín Montes Bardo (pp. 115-122). "Fundación y evolución del Convento Carmelita Descalzo de Mancha Real", por María Dolores Morales Padilla y Bernabela Roda Olmedo

Aurelio Valladares Reguero

(pp. 123-136). “Los condicionamientos histórico-sociales de Juan de Yepes: El Renacimiento español”, por Ángel Ruiz Fajardo (pp. 137-156). “Ermita de San Juan de la Cruz e Iglesia de La Peñuela”, por Carlos Sánchez-Batalla Martínez (pp. 157-186). “La religiosidad popular granadina y San Juan de la Cruz”, por José Szmolka Clares (pp. 187-201). “San Juan de la Cruz ante la crítica literaria: desde un olvido secular a un reconocimiento universal”, por Aurelio Valladares Reguero (pp. 203-227).

JAÉN, B. del IEG: D-3.878. MADRID, B. Nacional: 7/134943, AHM/117382. ÚBEDA, A. Valladares.

ALBA, M^a Asunción, [Reseña], *Epos. Revista de Filología*, Madrid, UNED, IX, 1993, pp. 675-684.

- *Jornadas sobre el V Centenario del Descubrimiento de América “Colonización y evangelización en la América Española” (Úbeda, 8-11 de abril de 1992)*. Úbeda: Pedro Bellón Sola, 1992. 167 p., 21,5 x 15,5 cm.

“Presentación”, por Joaquín Montes Bardo (pp. 7-9). “La configuración socioeconómica en Indias. El papel de la minería peruana”, por Miguel Molina Martínez (pp. 11-22). “La emigración española a las Indias en el siglo XVI: Aspectos generales”, por Aurelio Valladares Reguero (pp. 23-49). “Aportación de la provincia de Jaén a la emigración española a las Indias”, por Aurelio Valladares Reguero (pp. 51-81). “Emblemas de la conquista y evangelización en la Nueva España”, por Joaquín Montes Bardo (pp. 83-99). “La primera iconografía mariana en la Nueva España”, por Joaquín Montes Bardo (pp. 101-120). “Singularidad del clero en la Nueva España (Siglo XVI)”, por José Fernández García (pp. 121-142). “Sor Juana Inés de la Cruz: La literatura española en la América Hispana”, por Dámaso Chicharro Chamorro (pp. 143-167).

MADRID, B. Nacional: 9/25335, AHM/90831. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Memoria Curso 1992/93*. Jaén: Gráficas Medina, 1993. 30 h., 22 x 15,5 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

- *Reglamento de Régimen Interior del Centro Asociado de la UNED “Andrés de Vandelvira”*. Jaén-Úbeda. Jaén: Gráficas Medina, 1993. 16 h., 21,5 x 15,5 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/21223/6. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- *XX Aniversario de la U.N.E.D. Jornadas Internacionales sobre Humanismo y Renacimiento. Úbeda, 14-17 de septiembre de 1992*. Úbeda: Pedro Bellón Sola, 1994. 177 p., 21,5 x 15,5 cm.

[Prólogo], por Miguel González Dengra, Director (p. 7). “Presentación”, por José Fernández García (pp. 9-10). “El tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna”, por Joseph Pérez (pp. 11-27). “Arqueología, retórica y ciudad, en el Renacimiento andaluz”, por Arsenio Moreno Mendoza (pp. 29-58). “El artista en la Úbeda del siglo XVI. Aportaciones a su estudio”, por Vicente Miguel Ruiz Fuentes (pp. 59-83). “El cabildo catedralicio de Jaén en el siglo XVI”, por José Fernández García (pp. 85-102). “Obispos renacentistas en Jaén”, por Luis Coronas Tejada (pp. 103-118). “La consideración del arte en la reforma del Carmelo”, por Joaquín Montes Bardo (pp. 119-134). “Actividad impresora en Baeza (Siglo XVI)”, por Aurelio Valladares Reguero (pp. 135-177).

JAÉN, B. del IEG: D-6.494. MADRID, B. Nacional: 9/121028. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- *Memoria Curso 1993/94*. Jaén: Gráficas Medina, 1994. 87 p., 22 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.007/1. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- *Memoria Curso 1994/95*. Jaén: Gráficas Medina, 1995. 106 p., 3 h., 22 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.344/23. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- *Actas de las II y III Jornadas de Humanismo y Renacimiento. Úbeda, Septiembre 93 y Mayo 94*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1996. 543 pp., 2 hs., 22 x 16,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/57915, AHM/264921. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- (En colab. con la Real Sociedad Económica Amigos del País de Jaén) *Actas I Congreso “La Ilustración y Jaén”. Homenaje a un ilustrado: José Martínez de Mazas (Celebrado en Jaén del 7 al 10 de Diciembre de 1994)*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1996. 587 p., 2 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.951, D-5.952. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El libro en el Renacimiento. Exposición Bibliográfica. Sala de Exposiciones del Hospital de Santiago. Úbeda, 3 a 17 de Mayo de 1996.* Centro Asociado de la UNED [Jaén: Soproargra], 1996. 54 p., 1 h., 21,5 x 15,5 cm.

Textos de Miguel González Dengra, Aurelio Valladares Reguero, Joaquín Montes Bardo y José Biedma López.
JAÉN, B. del IEG: D-5.461/2, D-5.461/3. MADRID, B. Nacional: IB 09 "15". ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- *Memoria Curso 1995/96.* Úbeda: Gráficas Minerva, 1996. 125 pp., 21,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.338. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- *Reglamento de régimen interior del Centro Asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia "Andrés de Vandelvira" de la provincia de Jaén.* Centro Asociado "Andrés de Vandelvira", [Jaén: Soproargra], 1997. 14 h., 21,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.707/1, D-5.707/2. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- *I Jornadas sobre desarrollo rural en la Sierra de Segura.* Úbeda: UNED, Centro Asociado "Andrés de Vandelvira", [Gráficas Minerva], 1997. 204 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.854. MADRID, B. Nacional: 10/110398, AHM-318.431. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- *Memoria Curso 1996/97.* Jaén: UNED, Centro Asociado "Andrés de Vandelvira" [Torredonjimeno: Imp. La Paz], 1997. 147 p., 21 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.815, D-5.816. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- BOSQUE MAUREL, Joaquín, *Cambio y transformación en la Andalucía actual.* Lección Inaugural Curso Académico 1997/98. UNED, Centro Asociado "Andrés de Vandelvira" de la Provincia de Jaén. Úbeda, Gráficas Minerva, 1998. 40 p., 21,5 x 15,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/137265. ÚBEDA, B. UNED; A. Palacios; A. Valladares.

- *Memoria Curso 1997/98.* Úbeda: Gráficas Minerva, 1998. 117 p., 21 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.339. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- CASTILLA PÉREZ, Roberto, *El Arcediano Antonio Mira de Amescua: Biografía documental.* Úbeda: UNED, Centro Asociado "Andrés de Vandelvira" de la Provincia de Jaén (Gráficas Minerva), 1998. 102 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.493. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

El autor, profesor granadino en Institutos de Enseñanza Secundaria, es miembro del "Aula-Biblioteca Mira de Amescua" de la Universidad de Granada.

- MARTÍNEZ BERBEL, Juan Antonio y CASTILLA PÉREZ, Roberto (Eds.), *Las mujeres en la sociedad española del Siglo de Oro: ficción teatral y realidad histórica. Actas del II Coloquio del Aula-Biblioteca "Mira de Amescua", celebrado en Granada y Úbeda del 7 al 9 de marzo de 1997 y cuatro estudios clásicos sobre el tema.* Granada, Universidad - "Colección Feminae", 1998. 601 p., 2 h., 21 x 14 cm.

En este Coloquio, organizado por la Universidad de Granada y el Centro Asociado de la UNED de Úbeda, participaron con sendas ponencias los profesores ubetenses Carmen C. López Carmona y Aurelio Valladares Reguero, así como el director del Centro Asociado de la UNED Miguel González Dengra, los tres miembros del Aula-Biblioteca "Mira de Amescua" de la Universidad de Granada.

MADRID, B. Nacional: 10/120106, AHM/405976. ÚBEDA, B. UNED; Aurelio Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- *Memoria Curso 1998/99*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1999. 151 p., 21 x 15,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.202, D-2.203. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.
- *Catálogo de publicaciones*. Jaén: Centro Asociado de la UNED “Andrés de Vandelvira” de la provincia de Jaén, [1999]. 8 h., 21 x 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.262/3. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.
- *Memoria del Curso 1999/2000*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2000. 149 p., 21 x 15,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.907. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.
- QUINTANA GONZÁLEZ, José María, *La astronomía del siglo XX. Lección inaugural. Curso Académico 2000/2001*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2000. 26 p., 22 x 16 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.714/1. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.
- *Memoria del Curso 2000/2001*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2001. 189 p., 21 x 15,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.336. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.
- PALOMEQUE, Teresa, MARTÍNEZ, Manuel y LORITE, Pedro (Eds.), *Manipulación genética: metodología, aplicaciones y bioética*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2001. 163 p., 24 x 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.504. ÚBEDA, B. UNED.
- *Memoria del Curso 2001/2002*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2002. 169 p., 3 h., 21 x 15,5 cm.
ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.
- ARANDA RAMÍREZ, Pilar, *Los retos actuales de las Ciencias de la Salud. Lección Inaugural Curso Académico 2002/2003. U.N.E.D. Centro Asociado “Andrés de Vandelvira” de la Provincia de Jaén*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2002. 24 p., 21,5 x 15,5 cm.
ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.
- *Memoria del Curso 2002/2003*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2003. 119 p., 21 x 15,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.881/2, 378-UNI-mem. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Memoria del Curso 2003/2004*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2004. 128 p., 21 x 15,5 cm.
ÚBEDA, B. Centro Asociado de la UNED; A. Valladares.
- *Memoria Curso 2004/05. Uned Jaén. Veinte Años del Nacimiento de la UNED en la Provincia de Jaén*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2005. Disco CD.
ÚBEDA, B. Centro Asociado de la UNED; A. Valladares.
- (En colab. con la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén), *La Ilustración: en el centenario de la muerte de Pablo de Olavide*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2005. 265 p., 24 x 17 cm.
ÚBEDA, B. Centro Asociado de la UNED; A. Valladares.
- *Poesías para un tiempo. Recital Poético 20 Aniversario UNED provincia de Jaén*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2005. 79 p., 21 x 15 cm.
Incluye poemas de Rocío Biedma Romero (pp. 13-27), Antonio Espinosa Úbeda (pp. 29-41), Juan Carlos García-Ojeda Lombardo (pp. 43-49), María Gila Justicia (pp. 51-59), Manuel Morales Borrero (pp. 61-67) y Josefina Vázquez Florido (pp. 69-79).
MADRID, B. Nacional: 12/302475. ÚBEDA, B. Centro Asociado de la UNED; A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- VALPUESTA FERNÁNDEZ, Rosario (Catedrática de Derecho Civil, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla), *Una reflexión sobre el conocimiento. Lección Inaugural Curso Académico 2007/2008*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2007. 24 p., 22 x 15,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/557212. ÚBEDA, B. Municipal: L 316 VAL una; B. UNED; A. Valladares.

Bibliografía

- SÁNCHEZ RESA, Fernando: “La ‘UNED’ en Úbeda: una Universidad al servicio de todos”, *Gavellar*, nº 181, 1989, p. 21.

- PUERTAS, Francisco Ernesto, “La oferta educativa de la Universidad a Distancia en la provincia”, *Alsur*, Segunda época, nº 6, 1992, pp. 38-48.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 65-67.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 2020-2086b.

UNIVERSIDAD POPULAR

Revista mensual aparecida en Jaén en 1912. Duró algo más de un año.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 114.

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 167].

UNIVERSIDAD POPULAR (Jaén)

- *Guía de árboles y plantas de la ciudad de Jaén*. Jaén: Universidad Popular Municipal, 1986. 137 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/17196/12.

- *Primer Encuentro Provincial de Cerámica. Jaén '87* [del 8 al 14 de junio]. Jaén: Ayuntamiento, 1987. 34 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: BA/26868/12.

- *Himno a la Universidad Popular de Jaén. Canción marcha*. Música y letra de José Antonio Orta Román. Jaén: El autor, 1990. 6 h., 22 x 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-954. MADRID, B. Nacional: MP/3005/22.

- *Santiago Ydáñez. Universidad Popular Municipal de Jaén, 2010*. Textos de Francisco Javier San Martín y María Ángeles Díaz Barbado. Jaén: Universidad Popular Municipal (Torredonjimeno: Gráficas La Paz), 2010. 125 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8267. MADRID, B. Nacional: 12/665843.

Bibliografía

- GARCÍA, Luis Manuel, “Luis Payá Albert - Mariano Linares, directores entrante y saliente de la Universidad Popular de Jaén. ¿Universidad Popular o Universidad ‘popular’?”, *Alsur*, nº 22, septiembre-octubre 1995, pp. 60-64.

Aurelio Valladares Reguero

UNIVERSIDAD POPULAR (Linares)

- *Informe Universidad Popular de Linares*. Linares: Universidad Popular, [1985]. 254 h., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-63, D-420, D-5.251.

- *Guía cultural de Linares*. Linares: Universidad Popular, Patronato Municipal, 1987. 40 p., 17 x 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-459/20; B. Provincial: BG-130.

UNIVERSIDAD POPULAR “BALTASAR BERLANGA” (Úbeda)

Creada por el Ayuntamiento de Úbeda en 2002. Actualmente está dirigida por Manuel Martínez Moreno*.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 109.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 2087.

UNIVERSIDAD POPULAR UBETENSE

Creada en 1921, tuvo como primer rector a Rafael Gallego-Díaz y Díaz*. Contaba con trece secciones y en su seno se organizaban numerosos actos culturales. Entre sus profesores se encontraba Eleesbaán Serrano Rodríguez*.

Bibliografía

- [Noticia de su actividad] en Don Lope de Sosa, nº 108, diciembre 1921, pp. 382-383.
- GALLEGO-DÍAZ, José: “Hacia una nueva Universidad Popular ubetense”, *Vbeda*, nº 91, 1957, pp. 3-4.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 498-499.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 2088-2090.

UNIVERSIDAD DE VERANO “ANTONIO MACHADO” (Baeza)

Empezó su actividad en 1984, dependiente de la Universidad de Granada. En 1994 se integró en la Universidad Internacional de Andalucía*.

URBANO, Manuel

Ver PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano.

URBINA, Rafael de

Autor del poema “Tríptico de Úbeda”, publicado en la revista *Vbeda* (nº 99, 1958, p. 6).

URDA ANGUITA, Juan Antonio de

Espeluy, 13-06-1967. Licenciado en Derecho y Filología Hispánica. Colaborador de la revista *Paraíso*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Antología del desconcierto*. Granada: Universidad / Fundación Federico García Lorca, 1998. 25 p., 19 cm.

Premio Federico García Lorca, 1998.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AG-45/20. MADRID, B. Nacional: 10/107003.

- “Enersonic en el Paraíso” (primer premio), en *III Concurso de Relato Premio “Entre Libros” 2000*, Linares: Librería Entre Libros, 2001, pp. 7-20.

JAÉN, B. Provincial: BG-5044. MADRID, B. Nacional: 12/80403. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Azares a la palabra*. Jaén: Diputación Provincial, 2004. 55 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.888/5, D-7.888/6; B. Provincial: BG-4587. MADRID, B. Nacional: 12/271035.

Presencia en antologías

- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada)*. *Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Liberman, 2007, pp. 275-280.

MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

URDA PÉREZ, Juan de

La Carolina, 20-02-1919 – 02-05-2011. Desde joven trabajó como auxiliar de farmacia en El Centenillo y posteriormente como técnico veterinario en la misma población, hasta el cierre de las minas. Fue un gran aficionado al toro (llegó a actuar en ferias locales) y a la caza.

Obra

- *Vivencias de un aficionado a los toros y la caza en El Centenillo*.

Su portada figura en una página web de El Centenillo. No lo hemos localizado en bibliotecas.

UREÑA ARROYO, Antonio

Montefrío (Granada), 21-01-1909 – Barcelona, 21-10-1991. Religioso Salesiano. Residió en Úbeda desde 1976 hasta las vísperas de su muerte. Poeta.

- *Antonio Ureña Arroyo S.D.B. Las Palmas de Gran Canaria y Octubre 1957* [antología poética]. Cuaderno mecanografiado. 99 p., 2 h. de índice (manuscrito), 21,5 x 15,5 cm.

Contiene 44 poemas.

ÚBEDA, A. Palacios.

- *Las Palmas de G. C. 7 de Junio de 1958. Málaga y Septiembre, 1960. Úbeda, 7 de Septiembre de 1976* [antología poética]. Cuaderno manuscrito. 371 p., 2 h. en blanco, 3 h. de índice, 21 x 15 cm.

Contiene 128 poemas.

ÚBEDA, A. Palacios.

- *Comunidad Salesiana Sto. Domingo Savio. Úbeda (Jaén). Úbeda, Septiembre de 1992. D. Antonio Ureña Arroyo a los 82 años de edad*. 4 h., 21 x 14,5 cm.

Folleto impreso con motivo de su muerte. Recoge aspectos biográficos y algunas poesías.

ÚBEDA, A. Palacios.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- PALACIOS MARTÍNEZ, Agustín, “Poesía. Poetas ubetenses en el olvido”, *Ibiut*, nº 117, 2001, pp. 20-21.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9840-9844.

UREÑA CÁMARA, Manuel Antonio

Profesor del Departamento de Ingeniería Cartográfica, Geodésica y Fotogrametría de la Universidad de Jaén. Colaborador de la *Revista de la CECEL* (2008).

- *Generalización de cascos urbanos en modelo Raster*. Jaén: Universidad, 2007. 1 CD-Rom (283 p.), 12 cm. (+ 1 díptico). Tesis doctoral.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-A-761. JAÉN, B. Universitaria: 528.9 URE gen TESIS. MADRID, B. Nacional: AHMCD/7918.

UREÑA LÓPEZ, Luis Alfonso

Profesor titular del Área de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la Universidad de Jaén. Colaborador del boletín *Procesamiento del lenguaje natural* (2001).

Obras

- (En colab. con MARTÍN VALDIVIA, María Teresa) *Sistemas de bases de datos. Teoría y práctica*. Jaén: Universidad, 1988. 334 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6085; B. Universitaria: 681.3 MAR sis.

- (En colab. con FUERTES GARCÍA, José Manuel) *Introducción y manejo de sistemas gestores de bases de datos. Foxpro*. Sevilla: Junta de Andalucía, Dirección General de Formación e Inserción Profesional, 1994. 123 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-T-639/2. MADRID, B. Nacional: 7/51825.

- (En colab. con SÁNCHEZ SOLANA, Antonio Miguel, MARTÍN VALDIVIA, María Teresa y MANTAS RUIZ, José Miguel) *Fundamentos de informática*. Madrid: RA-MA, 1997. XII + 307 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/42904.

- *Resolución de la ambigüedad léxica en tareas de clasificación automática de documentos*. Granada: Universidad, 2000. Tesis doctoral.

GRANADA, Universidad-B. E.T.S. I. Informática y de Telecomunicación: ESIT/T-31. JAÉN, B. Universitaria: 681.3 URE res TESIS.

- — San Vicente del Raspeig (Alicante): Club Universitario, 2002. 156 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: SDB 025.4:004.6 URE.

- (En colab. con MARTÍN VALDIVIA, María Teresa) *Ejercicios de bases de datos relacionales*. Jaén: Universidad, 2001. 230 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5390. MADRID, B. Nacional: 12/121940.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

UREÑA PORTERO, Gabriel

Jaén, 1954. Doctor en Historia del Arte. Político del PSOE, etapa en la que fue Delegado Provincial de Cultura (1983-1988). Profesor de Filosofía en el IES de Mancha Real y posteriormente en el IES "Auringis" de Jaén, del que durante varios años ha sido director. Colaborador del diario *Ideal* (edic. Jaén) y de las revistas *Alsur*, *Alcazaba*, *Aldaba*, *Elucidario* y *Quesada*. *Feria y fiestas*.

Obras

- *Obra gráfica de Carlos Sáenz de Tejada*. Madrid: Universidad Complutense, s. a. 658 p., 30 cm. Tesis de licenciatura.

MADRID, Univ. Complutense-Geografía e Ha. Tesinas: ML 107.

- *Arquitectura y urbanística civil y militar en el periodo de la autarquía (1936-1945). Análisis, cronología y textos*. Madrid: Istmo, 1979. 352 p., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: 72-URE-arq. MADRID, B. Nacional: 4/159886. ÚBEDA, B. Municipal: 72 URE arq.

- *Las vanguardias artísticas en la postguerra española 1940-1959*. Madrid: Ediciones Istmo, 1982. 574 p., 18 x 11 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-727. MADRID, B. Nacional: 4/213387. ÚBEDA, B. Municipal: 7 URE van.

- (Coordinador) *Rafael Zabaleta. Homenaje*. Jaén: Diputación Provincial, Instituto de Cultura, 1984. 213 p., 28 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AB-968, 2-C-85. JAÉN, B. del IEG: D-232, D-233. MADRID, B. Nacional: 9/67940.

- *Manuel Ángeles Ortiz*. Colec. "Temas de nuestra Andalucía, 63". Granada: Caja General de Ahorros, 1985. 8 h., 27 x 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AL-132, 1-E-864/4, 2-E-585/33. JAÉN, B. del IEG: D-450/11, D-3.544/2. MADRID, B. Nacional: BA/25173/3. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Texto y selección de ilustraciones) *50 años en Jaén*. Jaén: Diario Jaén / Córdoba: Cajasur, 1991. 1 carpeta (34 p.), 33 cm.

JAÉN, B. del IEG: A-572-8; B. Provincial: BG-3754. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 URE cin.

- (En colab. con RUIZ CALVENTE, Miguel y CHICHARRO CHAMORRO, José Luis) *Jaén monumental*. Jaén: Soproagra, 1992. 50 p., 25 x 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-L-800/1. JAÉN, B. Provincial: BG-3404.

- (Textos en colab. con RUIZ CALVENTE, Miguel y CHICHARRO CHAMORRO, José Luis) *Jaén monumental*. Fotografías de José Manuel Pedrosa Luque y Ángel Higuera Aparicio. Prólogo de Antonio Muñoz Molina. Epílogo de Juan Eslava Galán. Córdoba: Cajasur / Jaén: Diario Jaén, 1992. 48 p., 31 cm.

Álbum coleccionable de fotos, con comentarios al pie, publicado por el *Diario Jaén*.

JAÉN, B. del IEG: D-3.985/32. ÚBEDA, B. Municipal: L 908 JAÉ jaé.

- *La religión como hecho individual y social (área de ciencias sociales)*. Jaén: Centro de Profesores, 1993. 41 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-S-734/8.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con LÓPEZ MURILLO, José) *Jaén: tierra de castillos, tierra para soñar*. Jaén: Encuadernaciones Murillo, 2004. 352 p., 25 x 35 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.204, D-8.205, D-8.206; B. Provincial: BG-2547. MADRID, B. Nacional: GM/14846.

Colaboraciones

- “La escultura franquista: espejo del poder”; “La pintura mural y la ilustración como panacea de la nueva sociedad y sus mitos”; “La nueva pintura de la España eterna”; “Emblemática y espíritu de las milicias franquistas: monjes y soldados: dos rostros y una sola vocación de España”, en BONET CORREA, Antonio (Coord.) *Arte del franquismo*, Madrid: Cátedra, 1981, pp. 77-204 y 261-272.

JAÉN, B. del IEG: 7 ART art. MADRID, B. Nacional: BA/21446.

Prólogo

- En CABELLO CANTAR, Ana, *Un paseo por la arquitectura historicista marteña*, Martos: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1998.

JAÉN, B. del IEG: D-6.225.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2083.

UREÑA UCEDA, Alfredo

Natural de Torredonjimeno. Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Granada y doctor por la Universidad de Bolonia (2002). Profesor de Historia del Arte en la Universidad de Almería.

Obras

- *Patrimonio arquitectónico y urbanismo en Torredonjimeno (Jaén). Siglos XVI al XX*. Granada: Universidad, 1999. 3 vol., 30 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Domingo Sánchez-Mesa Martín.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/322 3 12.

- *La escalera imperial como elemento de poder. Sus orígenes y desarrollo en los territorios españoles en Italia durante los siglos XVI y XVII*. Madrid: Fundación Universitaria Española, 2007. 288 p., 27 cm.

Tesis doctoral dirigida por Anna Maria Matteucci y defendida en la Università degli Studi di Bologna, Facoltà di Lettere e Filosofia, el 22 de febrero de 2002.

MADRID, B. Nacional: BA/42815; Univ. Complutense-Geografía e Historia: D703.4-2(46+45)URE.

- (Coord. en colaboración) *Knoleum. Paisajes del olivo. Red mediterránea de desarrollo local sostenible en las tierras del olivo*. Equipo redactor: Joaquín Mollinedo Gómez-Zorrilla y otros. Jaén: Diputación Provincial, 2008. 7 vol., 21 cm.

Contenido: Estudio 1. Introducción (28 p.); Estudio 2. Patrimonio (32 p.); Estudio 3. Innovación (24 p.); Estudio 4. Economía (24 p.); Estudio 5. Estrategias para el desarrollo (20 p.); Estudio 6. Medio ambiente (28 p.); Estudio 7. Productos de los paisajes del olivo (40 p.).

JAÉN, del IEG: D-9.979; B. Provincial: BG-8568-8573 (V. 1-5 y 7). MADRID, B. Nacional: 12/541186-541192.

- *Patrimonio arquitectónico y urbanismo en Torredonjimeno. Desde los inicios de la Edad Moderna hasta la actualidad*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2008. 351 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.340, D-9.341; B. Provincial: BG-7083. MADRID, B. Nacional: 12/576299.

Reseña de Juan Jesús López-Guadalupe en *Cuadernos de arte de la Universidad de Granada*, nº 40, 2009, pp. 510-512.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

URGAVO. Revista del Centro de Educación de Adultos “Urgavo” de Arjona

Anuario, cuyo nº 1 lleva fecha de invierno 1998.

JAÉN, B. del IEG: R-594. MADRID, B. Nacional: AHS/124159, ZA/8450.

URGEL PIÑEIRO, Joaquín Pedro

La Coruña, 11-07-1929. Médico y escritor. Reside en Úbeda desde comienzos de la década de los 70. Miembro de la Asociación de Médicos Escritores. Colaborador de revistas de su especialidad (*Noticias médicas*) y locales (*Ibiut*).

Obra

- *El rumor del tiempo*. Madrid: Edición personal, 2001. 157 p., 21 x 15 cm.
Consta de 14 capítulos en los que recrea momentos históricos y personajes del pasado.
MADRID, B. Nacional: 12/81637. ÚBEDA, B. Municipal: L N URG rum; A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9845-9849.

URIBE, Miguel H.

Seudónimo utilizado por Juan Pasquau Guerrero* en la revista *Vbeda*. Así firmaba en algunos “cuentos” y en las secciones “Galería de inmortales” o “Locutorio de inmortales”, donde realizaba entrevistas ficticias a personajes famosos de la historia de Úbeda.

URIBE VALDIVIELSO, Enrique

Poeta jiennense del siglo XX. Es uno de los representantes de la poesía de vanguardia. Colaboró con Julio Campal y juntos organizaron la 1ª exposición de poesía de vanguardia realizada en España (Bilbao, Sala Grises, 1965). Ha hecho incursiones en la poesía fonética (ALEA, Madrid).

Obras

- *Concretos uno (1963-1965)*. Prólogo de Fernando Millán. Madrid: Gráf. San Enrique, 1969. 35 p., 18,5 x 16 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/7500/3.

Presencia en antologías

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Antología breve*, Jaén, Pliegos Literarios “El Olivo”, nº 1, 1969 (pliego plegado).

URRUTIA ECHÁNIZ, Julio de

Escritor y periodista bilbaíno. Destacó como crítico taurino en el diario *Madrid*. Alférez provisional durante la Guerra Civil. Reseñamos dos obras suyas relacionadas con la provincia de Jaén: una relativa al famoso torero muerto en Linares y la otra sobre los sucesos del Santuario de la Virgen de la Cabeza durante la Guerra Civil.

- *La despedida de “Manolete”*. Madrid: R. A. D. A. R., 1947. 199 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/203025, 4/204467, 7/4177.

Aurelio Valladares Reguero

- *El cerro de los héroes*. Madrid: S.E.I., 1965. 487 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/91793, AFRGF/4907.

— — 2ª edición. Madrid: Doncel, 1977. 554 p., 2 h., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/142768.

URRUTIA HIDALGO, Ana María

- (En colab. con RAIGÓN CÁTEDRA, Isabel y LEÓN TORRES, Dolores) *Celador de quirófano*.

Úbeda: Amarantos, 2011. 55 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/806311.

- (En colab. con RAIGÓN CÁTEDRA, Isabel y LEÓN TORRES, Dolores) *Celador de urgencias*.

Úbeda: Amarantos, 2011. 69 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2041992.

- (En colab. con RAIGÓN CÁTEDRA, Isabel y LEÓN TORRES, Dolores) *Celador en situaciones conflictivas*. Úbeda: Amarantos, 2011. 81 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/806571.

- (En colab. con RAIGÓN CÁTEDRA, Isabel y LEÓN TORRES, Dolores) *Celador en situaciones de emergencias*. Jaén: Rey Ali, 2011. 60 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/807084.

- (En colab. con RAIGÓN CÁTEDRA, Isabel y LEÓN TORRES, Dolores) *Celador, movilización de enfermos*. Jaén: Rey Ali, 2011. 33 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/802358.

- (En colab. con RAIGÓN CÁTEDRA, Isabel y LEÓN TORRES, Dolores) *Celador, prevención de riesgos laborales*. Úbeda: Amarantos, 2011. 47 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/800139.

- (En colab. con RAIGÓN CÁTEDRA, Isabel y LEÓN TORRES, Dolores) *Función del celador*. Úbeda: Amarantos, 2011. 35 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/817549.

- (En colab. con RAIGÓN CÁTEDRA, Isabel y LEÓN TORRES, Dolores) *Personal estatuario de gestión y servicios*. Úbeda: Amarantos, 2011. 131 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2042001.

- (En colab. con RAIGÓN CÁTEDRA, Isabel y LEÓN TORRES, Dolores) *Personal subalterno*. Úbeda: Amarantos, 2011. 31 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/802357.

URRUTIA DE LUIS, Leopoldo

Ver LUIS, Leopoldo de.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

URTEAGA, Eguzki

Licenciado en Historia y doctor en Sociología. Profesor de Sociología de la Universidad del País Vasco. Investigador en el Centro de investigación IKER, laboratorio asociado al CNRS francés. De entre sus obras reseñamos una, editada en Jaén.

- *Las políticas públicas en cuestión*. Jaén: Universidad, 2010. 204 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.027; B. Universitaria: 342 URT pol. MADRID, B. Nacional: 12/707524.

USERO CERDÁN, Fernando

Villanueva del Arzobispo, 1950. Ingeniero técnico de telecomunicaciones. Reside en Sevilla. Estudiante del habla de su población natal. Colaborador de la revista villanovense *La Moraleja*. Ha participado en las XII Jornadas de Estudios Histórico-Artísticos sobre las Cuatro Villas (2011). Tiene colgado en una página internet un diccionario de palabras villanovenses y dichos populares.

Obras

- *Sevilla visita a visita*. T. I. Sevilla: El autor, 2009. 180 p.

Aparece en internet, con reproducción de portada, pero no hemos localizado ejemplares en bibliotecas.

- *Sevilla visita a visita*. T. III. Sevilla: El autor, 2011. 170 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CS-497 (v. 3). MADRID, B. Nacional: AHI/23225 (v. 3).

- *Oficios de antaño en Villanueva del Arzobispo*. Sevilla: Tall. de Impresiones Ordás, 2011. 204 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2050418.

Breve reseña en *La Moraleja*, nº 66, octubre 2011, p. 49; nº 67, febrero 2012, p. 22. Noticia de la presentación en Villanueva del Arzobispo en *Diario Jaén*, 07-12-2011, p. 45.

USILLOS, Carlos

Biógrafo del famoso guitarrista y compositor linarense Andrés Segovia Torres*.

- *Andrés Segovia*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección General de Bellas Artes, 1973. 139 p., 1 h., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.619. JAÉN, B. Provincial: B SEG usi. MADRID, B. Nacional: M/8026.

USSHER, Percival Arland

Humanista británico de formación autodidacta y viajero (Londres, 09-09-1899 – Dublín, 24-12-1980). Desde 1943 residió en Dublín. Aparte del libro de viajes aquí reseñado, publicó varias obras de filosofía y de tema irlandés. Escribió un diario en 14 volúmenes (1943-1977), del que se han publicado extractos en *The Journal of...* (Dublín, 1981) y en *The Juggler* (Dublín, 1982).

- *Spanish Mercy*. London: Victor Gollancz Ltd., 1959. 221 p., 22,5 x 14,5 cm.

“Thirty. A Parador” (pp. 165-172): habla del Parador de Úbeda y menciona, de paso, Baeza en pp. 165-169.

GRANADA, J. Ruiz Mas.

La parte relativa a Úbeda aparece en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 613-616).

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- “Un extranjero escribe sobre Úbeda”, *Vbeda*, nº 110, 1960, p. 7.
Tras una breve introducción, se recoge (sin indicar quién es el traductor) la parte del texto relativa al Parador de Úbeda. Se afirma que está tomado de la obra *Spain Memory* (sic) de Arland Ussler (sic) (Londres, 1959, pp. 165-172).
- RUIZ MAS, José, “Úbeda y Baeza en los libros de viajes escritos por británicos y norteamericanos durante el siglo XX”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 157, 1995, pp. 249-286 [pp. 272-275] (traduce varios fragmentos).
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 310-312 y 777-779 (reproduce algunos fragmentos).
- LÓPEZ-BURGOS DEL BARRIO, María Antonia, *Plateado Jaén. Relatos de viajeros de habla inglesa, Siglos XIX y XX*, Sevilla: Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, 2008, pp. 325-334 (incluye textos sobre Úbeda y Baeza).

USSÍA MUÑOZ-SECA, Ildfonso María (firma como “Alfonso Ussía”)

Madrid, 12-02-1948. Escritor y periodista. Son famosas sus columnas periodísticas, de corte satírico, luego recogidas en libro. Algunos personajes actuales jiennenses han sido objetivo de sus dardos, como el cantautor Joaquín Sabina* (que le ha devuelto la crítica en tono similar) y el juez Baltasar Garzón*. Pregonero de la Romería de la Virgen de la Cabeza (Andújar) de 2012.

- *El bosque sonriente. Prosas y versos de la España de hoy*. Barcelona: Ediciones B, 2003.
“Sabina” (soneto inédito) [‘Tiene la voz cascada y desafina...’], p. 307; “Sabina” (breve poema de cuatro versos) [‘Amante de la nieve...’], p. 309.
MADRID, B. Nacional: 12/181543.

- *Sopas bobas y pesebres. Versos satíricos de la España de hoy*. Madrid: Ediciones Temas de Hoy, 2009.
Recopilación de composiciones satíricas emitidas en la sección “España en rima” del programa radiofónico “Herrera en la Onda”, dirigido por Carlos Herrera. El juez Baltasar Garzón Real* aparece aludido en varios poemas, pero especialmente en estos dos dedicados a él: “Garzón y sus cosas” (09-09-2008), pp. 112-113, y “Los vuelos de Garzón” (27-11-2008), pp. 18-169.
MADRID, B. Nacional: 12/606740.

UTICJOVEN

Boletín del Centro de Información Juvenil “Uticjoven” de Marmolejo. Comenzó en 1992. Llegó, al menos, hasta el nº 14, correspondiente a febrero de 1994. En diciembre de 1995 fue sustituido por *Revista de información juvenil**.
GRANADA, B. Andalucía: 30-5-2. MADRID, B. Nacional: HNA/1468, AHS/124188.

UTRERA, Antonio

De Villacarrillo. Fundador del Club Ciclista Las Villas.

- *Guía cicloturista. Villacarrillo y su entorno natural*. Villacarrillo: Ayuntamiento, 2008. 12 p., 20 x 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BY-642/15.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

UTRERA, Diego

- *Andújar en el recuerdo*. Andújar: Ediciones Plaza Vieja, 2011.
Noticia en *Ideal* (edic. Jaén), 27-05-2011, p. 14.

UTRERA CARDEÑAS, Pablo

Andújar, 22-12-1941. Profesor y poeta. Se formó en las Escuelas de SAFA de Úbeda y luego trabajó como docente de esta institución en Linares y en Andújar. Director de la revista iliturgitana *Plaza Vieja* y de la editorial homónima. Participante en el Vol. II de la *Historia de Andújar* (Andújar: Ayuntamiento, 2009). Colaborador de los periódicos *Jaén*, *Ideal*, *Nuevo Guadalquivir*, *Andújar Press* y *Nuevo Jaén*. Cuenta en su haber con varios premios literarios (Álvarez Tintero de Arjona, Ciudad de Torredonjimeno, Oliva de Plata de Montoro, Dolores Ibárruri de Andújar...).

Obras

- “Pregón Cruz de Mayo 1990”, en *Cruces de Mayo de San Bartolomé*, Andújar: Área de Cultura del Ayuntamiento, 2003, pp. 7-26.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-109. JAÉN, B. del IEG: D-7.813. MADRID, B. Nacional: 12/198280.
- *Mariposa de sal...* Jaén: Diputación Provincial, 1992. 49 p., 1 h., 17 x 11 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.730/10, D-3.730/11; B. Provincial: BG-4589. MADRID, B. Nacional: VC/20339/10.
Reseña de Juan Vicente Córcoles de la Vega en el diario *Jaén*, 11-02-1993, p. 22.
- *Ladrón de lunas*. Andújar: Ayuntamiento, Área de Cultura, 1994. 64 p., 20 cm.
ANDÚJAR, B. P. “Alcalá Venceslada”: L A-P UTR lad. JAÉN, B. del IEG: D-7.238/7.
- *Mujer azul*. Andújar: Ayuntamiento, Área de Cultura, 1995. 75 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-T-774. MADRID, B. Nacional: 7/50673.
- *Memoria de un olvido*. Andújar: Editorial Alcance, 1997. 45 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6709. MADRID, B. Nacional: 10/39548.
- *Andújar... la ciudad de los tarandos*. Andújar: Gráf. La Unión, 1998. 184 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.194; B. Provincial: BG-3094. MADRID, B. Nacional: 10/110933.
Noticia de la presentación de esta primera novela del autor, hecha por el dramaturgo Francisco Cerezo, en *Jaén*, 28-10-1998, p. 21.
- — *Andújar: Plaza Vieja*, 2007. 149 p., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BU-923. JAÉN, B. del IEG: D-9.308. MADRID, B. Nacional: 12/508230.
- *Luna de miel*. Andújar, El autor, 1998.
[E. Gómez Martínez: “Bibliografía de temas y/o autores de Andújar...”, p. 9].
- *Perlas peregrinas*. Jaén: Ediciones Plaza Vieja, 2000.
[E. Gómez Martínez: “Bibliografía de temas y/o autores de Andújar...”, p. 9].
- *Ángeles y demonios en el Santuario de la Virgen de la Cabeza*. Barcelona: Ediciones Carena, 2004. 222 p., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BE-67. JAÉN, B. del IEG: D-8.580. MADRID, B. Nacional: 12/283953.

Aurelio Valladares Reguero

- — Barcelona: Ediciones Carena, 2010. 222 p., 23 cm.
ANDÚJAR, B. P. “Alcalá Venceslada”: L A-726 UTR ang.
- (En colaboración) *La memoria histórica de la provincia de Jaén. Francisco Pacheco: guerrillero de Sierra Morena*. Jaén: Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica, 2004. 32 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.895/9.
- *Lo que no nos contaron... “Andújar en la Guerra Civil”*. Andújar: Plaza Vieja, 2007. 402 p., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BS-576. JAÉN, B. del IEG: D-9.131. MADRID, B. Nacional: 12/461930.
- *Luces y sombras de la Virgen de la Cabeza*. Prólogo de Santiago de Córdoba Ortega. Andújar: Plaza Vieja, 2009. 303 p., 12 p. de lám., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CC-214. JAÉN, B. Provincial: BG-6886. MADRID, B. Nacional: 12/662684.
- *Andújar con el agua al cuello*. Sevilla: Publidisa, 2010. 311 p., 40 p. de lám., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CJ-952. JAÉN, B. del IEG: D-9.976. MADRID, B. Nacional: 12/707565.
- *Baltasar Garzón ¿héroe o villano?* Prólogo de José María Ruiz Relaño. Sevilla: Publidisa, 2010. 533 p., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CL-125. JAÉN, B. del IEG: D-9.972. MADRID, B. Nacional: 12/712098.
- *Cartas a Zapatero*. Andújar: Plaza Vieja / Barcelona: Ediciones Carena, 2011. 276 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/759692.
- *Rosa, capullo y clavel. 25 años de socialismo en Andújar*. Andújar: Plaza Vieja / Barcelona: Carena, 2011. 635 p., 86 p. de lám., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CP-930. MADRID, B. Nacional: 12/765097.
- Relatos premiados
- “Un porte de madera” (finalista en 1989) y “El atlante y la arcilla” (premio en 1990), en *Premio “Arjona” de Relato Breve (1988-1997)*. *Certamen Literario Álvarez Tondero*, Arjona: Ayuntamiento, 1997, pp. 49-56 y 59-67, respectivamente.
JAÉN, B. del IEG: D-5.897; B. Provincial: BG-3063. MADRID, B. Nacional: 10/77022.
- Colaboraciones
- En *Así escribe Andújar. Relatos breves*, Andújar: Ediciones Plaza Vieja, 2006: “Prólogo” (pp. 7-8) y “La última bruja” (pp. 181-188).
MADRID, B. Nacional: 12/385267.
- En *Así escribe Andújar II. Relatos breves*, Andújar, Ediciones Plaza Vieja, 2006: “Prólogo” (pp. 7-8) y “El epitafio” (pp. 155-176).
JAÉN, B. del IEG: D-9.134.
- Prólogo
- En GARCÍA PEÑA, Manuel, *Mi vida: Una aventura maravillosa*, Jaén: Soproargra, 2006, pp. 9-12.
JAÉN, B. del IEG: D-8.684/6, D-8.684/7; B. Provincial: BG-5124. MADRID, B. Nacional: 12/373986.

Presencia en antologías y obras colectivas

- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza,

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

1996: un texto en prosa, publicado en el diario *Jaén*, 26-10-1996 (pp. 109-110).

JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 177-180.

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 106-107 y p. 142 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 120-122.

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 119-120 (un poema) y pp. 167-168 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 113-114 (un poema) y pp. 157-158 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, T. I, p. 327.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2084.

- UTRERA CARDEÑAS, Pablo, "Poesía, poetas y poetisas en la Andújar contemporánea", en CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel (Coord.), *Historia de Andújar*, Vol. II, Andújar: Ayuntamiento, 2009, pp. 439-458 [p. 458].

UTRILLA SERRANO, Diego

Coín (Málaga), 10-01-1910 – Alcalá la Real, 31-08-1973. Juez, cronista de Alcalá, poeta y dramaturgo.

Obra

- (En colab. con SILES MURCIA, José) *Mira con quién hablas. Un juguete cómico en un acto. Original. Estrenado en el Teatro Martínez Montañés, de Alcalá la Real, por la Compañía Guillermina Soto, el 23 de febrero de 1933*. Alcalá la Real: Imprenta Miguel Daroca, 1933. 16 h., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.141/21 (ejemplar fotocopiado).

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "La literatura en Alcalá la Real", en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coord.), *Alcalá la Real. Historia de una ciudad fronteriza y abacial*, Alcalá la Real: Ayuntamiento-Área de Cultura, 1999, T. IV, pp. 133-374 [p. 352].

Aurelio Valladares Reguero

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

V

VACCHIANO GARCÍA, Hipólito

Úbeda, 1905 – Madrid, 19-11-1956. Sacerdote y periodista. Canónigo de la Catedral de Madrid. Director, desde su fundación, de la Escuela Hogar para huérfanos de periodistas “Institución San Isidoro”. Colaborador en revistas literarias nacionales.

Obra

- *V Congreso Nacional de Música Sagrada celebrado en Madrid del 18 al 22 de noviembre de 1954. Crónica preparada y redactada por...* Madrid: Comisión Ejecutiva del Congreso (Gráficas Dos de Mayo), 1956. 460 p., 24 cm.

BARCELONA, B. Cataluña: 2006-8-16509. PAMPLONA, Archivo Histórico de Navarra: FBH/2505. VALLADOLID, B. de Castilla y León-José M^a Tejero: JT 5752.

Bibliografía

- LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR, Antonio, CPEsXX, 1981, p. 626.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 316.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, n° 4787.

VADILLOS LECHUGA, Diego

Jaén, 10-04-1908 – 09-07-1976. Abogado y poeta. Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada. En 1927 consiguió por oposición una plaza en la Diputación Provincial de Jaén. Activo militante socialista durante la II República y la Guerra Civil. Fue juez del Tribunal Popular. Al terminar la contienda fue detenido y estuvo preso en Jaén, donde coincidió con el pintor quesadeño Rafael Zabaleta Fuentes*, y después en Dos Hermanas (Sevilla). Quedó liberado y regresó en 1948 a Jaén, donde abrió un despacho de abogado. En 1974 ostentaba el carnet n° 1 del PSOE de Jaén.

Antología

- En la sección “Cuaderno Poético ‘Tres Morillas’”, *Senda de los Huertos*, n° 26, 1992, pp. 135-141 (siete poemas). Incluye una semblanza del autor por María del Carmen Vadillos (pp. 135-137).

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, n° 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 650]: sólo cita el nombre y años de nacimiento y muerte].

VAL, Luis del

Zaragoza, 28-06-1944. Periodista y escritor. Tras un breve paso por la política (fue diputado por la UCD en los momentos de la transición), se ha dedicado a las tareas periodísticas, que ha desempeñado en distintos medios informativos (prensa y radio). Es autor de varios libros de narrativa y ensayo.

Aurelio Valladares Reguero

- *Muertos, vivos y vivales*. Madrid: Bitácora, 1989. 309 p., 21 cm.

Dedica un apartado al popular cantante torrecampeño “Juanito Valderrama”* (pp. 110-112).

MADRID, B. Nacional: 9/62129. ÚBEDA, B. Municipal.

VALCÁRCEL GONZÁLEZ, Mariano

Úbeda, 02-10-1951. Profesor de Enseñanza Primaria y escritor. Estudió Magisterio en la SAFA de Úbeda y ha ejercido en Cádiz, Sevilla, Torreperogil, Villanueva del Arzobispo, Bailén y, actualmente, en el Colegio “Virgen de Guadalupe” de Úbeda. Asiduo colaborador en distintos medios informativos y revistas locales. También es el autor de muchas ilustraciones de la revista *Ibiut* y ha cultivado la pintura, con participación en algunas exposiciones colectivas e individuales. Colaborador de la revista *Ibiut* y del semanario *Úbeda Información*.

Obras

- *Una vuelta por... Úbeda. 27 paseos organizados en 9 rutas*. Úbeda: El Olivo, 2003. 118 p., 21 x 15 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-602. JAÉN, B. del IEG: D-8.616; B. Provincial: BG-3400. MADRID, B. Nacional: GM/14043. ÚBEDA, A. Valladares.

Reseña de María Dolores Campos (de *Úbeda Información*), en *Gavellar*, nº 299-300, 2003, pp. 24-25.

- *Te pasarás al otro lado*. Novela ambientada en la Úbeda de la Guerra Civil. Publicada en internet: www.badosa.com/n285.

Noticia en *Diario Jaén*, 20-06-2007, p. 21.

- *Un día, una bomba*. Segunda novela, difundida por internet a través de la página web *badosa.com*.

Noticia en *Diario Jaén*, 09-06-2010, p. 54.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 316-317.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9851-9854.

VALDEAZORES TIME

Revista de la Asociación Cultural “Valdeazores” de Jaén. Comenzó en 1986.

MADRID, B. Nacional: AHS/46898.

VALDERAS GARCÍA, Luis

- *Valdepeñas de Jaén a mediados del siglo XVIII según el Catastro de Ensenada*. Granada: K & L, 2009. 91 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-963/6. MADRID, B. Nacional: 12/676639.

Sobre este mismo asunto había publicado el trabajo “Estudio documental del Catastro de Ensenada para la villa de Valdepeñas de Jaén”, *Elucidario*, nº 6, septiembre 2008, pp. 273-286.

VALDERRAMA BLANCA, Juan (“Juanito Valderrama”)

Torredelcampo, 24-05-1916 – Espartinas (Sevilla), 12-04-2004 (enterrado en su población natal). Cantante de gran popularidad en toda España y con muchísimos discos vendidos. Inició su

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

carrera artística, siendo todavía un niño, de la mano de Pepe Marchena y con 19 años ya había grabado su primer disco. Participó como actor-cantante en varias películas. En 1994 fue objeto de un homenaje en la plaza de toros de las Ventas de Madrid y se repetiría otro en la misma ciudad mes y medio antes de morir. Con ocasión de su muerte fueron muchos los artículos necrológicos publicados en la prensa nacional.

Obras impresas

- *Juanito Valderrama. Selección de grandes creaciones del genial intérprete del arte andaluz.* Barcelona: Bistagne, [194?]. 16 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.344/25.

- (En colab. con MURCIANO, Antonio) *Mi vida y el cante (Memorias flamencas de Juanito Valderrama).* Jaén: Diputación Provincial, 1994. 195 p., 2 h., 27 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.364, D-4.365. MADRID, B. Nacional: M/12881. ÚBEDA, B. Centro Asociado de la UNED.

Bibliografía

- *JUANITO Valderrama*, Barcelona: Alas, s. a.

- *JUANITO Valderrama. El divo de la canción flamenca*, Barcelona: Alas, s. a.

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 7, p. 3186.

- VILLAR CASANOVA, José (“VICA”), *225 nombres de hoy. Vistos por Vica*, Granada: Gráficas Monachil, 1983, pp. 445-446.

- VEGA, José Blas y RIOS RUIZ, Manuel: *Diccionario Enciclopédico Ilustrado del Flamenco*, Madrid: Cinterco, 1988, T. II, pp. 777-778.

- “Extraordinario Juan Valderrama”, monográfico de *El Olivo. Revista de Flamenco*, Villanueva de la Reina / Úbeda, nº 20, otoño 1994, 122 p.

- VALERA ESPINOSA, Rafael, “Juan Valderrama, cantaor universal”, *Antaño y hogaño*, nº 9, diciembre 1994, p. 10.

- MARTÍN MARTÍN, Manuel, “Valderrama, voz callada”, *El Olivo*, nº 37, noviembre 1996, pp. 20-21.

- CÁRDENAS MUÑOZ, Andrés, *Jaén. La mirada de un siglo, 1900-1997*, Jaén: Diario Ideal, 1997, pp. 174-175.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, VI, pp. 2471-2474.

- PEREA TORRES, Antonio (Coordinador), *Los andaluces del siglo XX* (D. Legal: 1996), 2ª edición, Córdoba: Ateneo, 1999, p. 206.

- POLO SÁEZ, José María, “Nos lo contó... Valderrama”, *El Olivo*, nº 54, abril 1998, pp. 21-23.

- *A Juan Valderrama. Textos en homenaje a D. Juan Valderrama Blanca. 40 Festival Nacional del Cante de las Minas. La Unión 2000*, La Unión (Murcia): Festival Nacional del Cante de las Minas / Úbeda: Gráficas Minerva, 2000, pp. 67-72 y 137-142.

- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. IX.

- RÍOS RUIZ, Manuel, en CASARES RODICIO, Emilio (Direc.), *Diccionario de la Música Española e Hispanoamericana*, T. 10, Madrid: Sociedad General de Autores y Editores, 2002, p. 633.

- BURGOS, Antonio, *Juanito Valderrama. Mi España querida*, Madrid: La Esfera de los Libros, 2002 (hay otra edic. de 2004).

- ARCO, Antonio, “Juanito Valderrama” [entrevista], en *Monstruos. 30 entrevistas a los grandes del flamenco*, La Unión (Murcia): Ayuntamiento / Córdoba: Almuzara, 2004, pp. 192-197.

- “Homenaje”. Suplemento Especial del diario *Jaén*, 25-02-2004, pp. 33-40.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, p. 7002.

- COBO, Eugenio, *Pepe Marchena y Juanito Valderrama: dos figuras de la ópera flamenca*, Córdoba:

Aurelio Valladares Reguero

Almuzara, 2007.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2088-2089.

VALDERRAMA VEGA, José María

Funcionario de la Administración Local. Secretario-interventor del Ayuntamiento de Santiago de Calatrava y secretario del Ayuntamiento de Torredelcampo.

Obra

- *Más cerca de la verdad*. Torredelcampo: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2005. 291 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.516.

VALDERRAMA ZAFRA, José Manuel

Profesor titular del Departamento de Ingeniería Gráfica, Diseño y Proyectos de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Levantamiento topográfico de la cantera Hisalba (Jamilena)*. Jaén: Universidad, 1994. 2 vol. Proyecto fin de carrera.

JAÉN, B. Universitaria: 528.4 VAL lev.

- (En colabo. con GALLEGO ÁLVAREZ, Francisco Javier) *Apuntes de dibujo asistido por ordenador con "Microstation V.5"*. Jaén: Universidad, 1996. 147 p., 26 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Z-497. JAÉN, B. Provincial: BG-6111, BG-6112. MADRID, B. Nacional: 10/32598.

VALDIVIA CASTRO, Rafael

Valdepeñas de Jaén, 08-06-1920 – Jaén, 04-10-2004. Sacerdote, teólogo y poeta. Realizó los estudios eclesiásticos en el Seminario de Jaén, que completó en la Facultad de Teología de la Cartuja de Granada. Recibió las órdenes sagradas el 22 de marzo de 1947 y ejerció su ministerio en Huelma, Montizón, Canena, Higuera de Calatrava, Baños de la Encina, Porcuna y Jaén. Fue Archivero de Curia del Obispado hasta finales del 2001. Colaborador de las revistas *Senda de los Huertos*, *Claustro poético*, *Giennium*, *Lugia* y *Alto Guadalquivir*.

Obras

- *Mi antiguo Jaén*. Prólogo de Rafael Lizcano Zarceño. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998. 52 p., 20 x 14 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.460/11; B. Provincial: BG-4657. MADRID, B. Nacional: 12/67005. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Luz en las sombras*. Poemario galardonado con I Premio de Poesía "Claustro poético" y publicado por la revista homónima.

Noticia en *La Voz de Jaén*, 18-12-1998, p. 23.

- *Cristiana y mora. Tierras de Jaén*. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2002. 40 p., 21 cm.

II Premio de Poesía "Federico Mayor". Noticia en *La Voz de Jaén*, 09-04-1999, p. 25.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AX-790/10. JAÉN, B. Provincial: BG-4655. MADRID, B. Nacional: 12/137887.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Confidencias*. Ilustraciones de Rosa Sabariego Fernández. Córdoba: CajaSur, 2004. 467 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.044; B. Provincial: BG-4590. MADRID, B. Nacional: 12/236921.

Presencia en antologías

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 181-183.
MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 108-110 y pp. 142-143 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 123-126.

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 121-122 (tres poemas) y p. 168 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 115-117 (tres poemas) y pp. 158-159 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, pp. 102-104 (tres poemas) y pp. 136-137 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VII, p. 2697.

VALDIVIA GARCÍA, José María

Geógrafo. Gerente de la Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina y director gerente de Ferias Jaén S. A. Ha sido también presidente de la Junta Rectora del Parque Natural de Sierra Mágina.

Obras

- (Equipo redac. en colab. con MORAL MORAL, Francisco y MARTOS BOLUDA, José María) *Una experiencia de participación pública en el planteamiento. Documento de avance de normas subsidiarias de Torre del Campo*, 1990. Torredelcampo: Ayuntamiento, 1990. 36 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.289, D-3.290, D-3.544/3. MADRID, B. Nacional: VC/22206/8.

- (En colab. con RUIZ, Vicente) *Estudio sobre el desarrollo endógeno de la comarca Jódar-Huelma*. Jaén: Diputación Provincial, 1992.

Figura en una bibliografía en internet.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord.) *Acércate a Mágina y vívela. Campaña de dinamización y sensibilización en el ámbito escolar*. Cambil: Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, 2003. 16 p., 15 x 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-643.

- (Coord.) *Desarrollo rural* [autoras: María Dolores Oya Sutil y Olga Martos Troyano]. Cambil: Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, 2004. 96 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BB-948/23. JAÉN, B. Provincial: BG-828.

- (Edic. en colab. con LÓPEZ CORDERO, Juan Antonio) *El agua y el paisaje rural. II Congreso Sierra Mágina, Bedmar, 28, 29 y 30 de marzo de 2003*. Jaén: Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, 2004. 249 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.279. MADRID, B. Nacional: 12/233254.

VALDIVIA MILLA, Juan José

Valdepeñas de Jaén, 04-05-1959. Profesor de Enseñanza Primaria. Durante varios años ha sido director del Centro de Educación de Adultos de Úbeda, ciudad en la que reside. Ha realizado algunas exposiciones como pintor especializado en acuarelas.

- (Coord.) *Módulo de trabajo interdisciplinar para los tres ciclos de la educación de adultos. Material elaborado por el Seminario Permanente de Educación de Adultos en Úbeda. Curso 1986-87*. Jaén: Delegación Provincial de Educación, 1987. 280 p., 32 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1361. MADRID, B. Nacional: VC/18329/12.

VALDIVIA MORAL, Pedro Ángel

Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Máster en Educación Física y de la Salud. Miembro del grupo de investigación HU 653 de la Universidad de Jaén.

Obras

- *La coeducación en las clases de educación física. Valores y metodología asociados. Un estudio mediante entrevistas en Centros Escolares de la Región de Murcia*. Murcia: Universidad Católica San Antonio de Murcia, Departamento de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, 2008. 181 p., 30 cm. Tesis de Máster.

MURCIA, UCAM-Biblioteca: 796-VAL-coe.

- *La coeducación en el sistema educativo español. Un análisis desde la educación física*. Martos: Asociación Didáctica Andalucía, 2010. 71 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CJ-117/18. JAÉN, B. Provincial: BG-7746. MADRID, B. Nacional: 12/710182.

- *Juegos populares y tradicionales de Torredelcampo*. Torredelcampo: Patronato Municipal de Cultura, Juventud y Deportes, 2010. 103 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CL-913/10. JAÉN, B. Provincial: BG-8049. MADRID, B. Nacional: 12/732499.

VALDIVIA PARRA, Celia

Úbeda, 23-12-1987. Hija de Juan José Valdivia Milla. Escritora y cineasta, cuyas dotes artísticas ya empezó a dar a conocer siendo alumna del IES "San Juan de la Cruz", época en la que

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

recibió varios premios literarios (Roquetas de Mar-2002, Jódar-2002...). También fue 2º Premio al mejor expediente académico de estudiantes de Bachillerato, concedido en su III edición (06-06-2005) por la Universidad Carlos III de Getafe (Madrid). En el 8º Ciclo “Pantalla Corta” de Jaén (abril de 2005) presentó dos cortometrajes: *Lo esperó para matarlo* y *Un nuevo compañero de clase*. Licenciada en Derecho-Ciencias Políticas por la Universidad de Granada, con premio al mejor expediente (2011).

- “César Luna y el capitel robado”, 2ª narración finalista en la Modalidad B (Alumnos del 2º ciclo de ESO, Bachillerato, Ciclos Formativos y Educación de Adultos), en *III Premio de Narrativa Corta “Juan López Morillas”* (Jódar, 2002), Jódar: IES “Juan López Morillas” ([Úbeda: Gráficas Úbeda), 2002, pp. 73-84.

ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.

VALDIVIA PEGALAJAR, Joaquín

Profesor de Filosofía del I. E.S. “Miguel Sánchez López” de Torredelcampo.

Obras

- *Análisis de los sistemas de observación de la conducta en clase*. Torredelcampo: El autor, 1986. 107 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-5-200/1. JAÉN, B. Provincial: BG-4994. MADRID, B. Nacional: VC/18054/1.

- *Ortega y la evolución del pensamiento filosófico*. Torredelcampo: El autor, 1986. 222 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-A-419. JAÉN, B. Provincial: DP-3254. MADRID, B. Nacional: 3/89463.

- *Platón y el tema de la familia (selección de textos)*. Torredelcampo: El autor, 1986. 270 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-2-623. JAÉN, B. Provincial: BG-5181. MADRID, B. Nacional: 3/130678.

VALDIVIA UREÑA, Manuel

Martos, 1928. Doctor ingeniero agrónomo (1961) y doctor en Matemáticas (1963) por la Universidad de Madrid. En 1965 consiguió la cátedra de Análisis Matemático en la Universidad de Valencia, ciudad en la que fijó su residencia, y desde 1969 es catedrático de Álgebra y Cálculo Infinitesimal de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de la Politécnica de Valencia. Miembro de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales desde 1975. Hoy es profesor emérito. En 1981 recibió la Medalla de Alfonso X al mérito docente y en 1999 el premio de investigación de la CEOE. Su amplia y reconocida trayectoria docente y científica en la Universidad de Valencia le han hecho merecedor de que la ciudad lo nombrara “Hijo Adoptivo” (08-02-2000). El mismo año fue investido como “Doctor honoris causa” por las universidades de Jaén y de Alicante. Además de los libros reseñados, es autor de numerosos artículos en revistas especializadas.

Obras

- (En colab. con GARCÍA ROA, Ricardo) *Clave de los problemas de matemáticas de primer curso del bachillerato*. Valencia: Bello, 1969. 15 p., 15 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/7944/3, VC/7944/4.

- (En colab. con GARCÍA ROA, Ricardo) *Clave de los problemas de matemáticas de segundo curso del bachillerato*. Valencia: Bello, 1969. 20 p., 16 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/7946/5, VC/7946/6.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con GARCÍA ROA, Ricardo) *Matemáticas. Tercer curso*. Valencia: Bello, 1969. 186 p., 3 h., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/82284, 4/82285.

- (En colab. con GARCÍA ROA, Ricardo) *Matemáticas. 4º curso*. Valencia: Bello, 1970. 156 p., 2 h., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/88469, 4/88470.

— — Valencia: Bello, 1972. 156 p., 2 h., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: J1/3163, J1/3164.

- *Funciones reales de variable real*. Valencia: s. n., 1974. 59 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/10442/7.

- *Análisis matemático III. Unidades didácticas*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1976. 6 vol., 29 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/11795/1-6.

— — 2ª edición. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1987. 2 vol., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/137934-137935, 9/48381-48382, 9/99631-99632.

— — 4ª edición. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1991. 2 vol., 30 cm.

HUELVA, B. Provincial: 517 VAL ana.

— — 5ª edición rev. y amp. por Ángel Garrido, Beatriz Hernando y Gaspar Mora. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1998. 2 vol. (408 y 342 p.), 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/135901-135902.

- *Análisis matemático XII*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1976. 1 vol. (pag. var.), 29 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/44331.

- *Elementos de álgebra lineal*. Valencia: Universidad, 1976. 72 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/12053/7.

- *Elementos de matemáticas*. Valencia: Universidad, 1976. 1 vol., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/44985.

— — Valencia: El autor, 1983. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/15223/12-13.

- *Integral de Riemann y series infinitas*. Valencia: Universidad, 1976. 47 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/11985/2.

- *Números reales, sucesiones y límites*. Valencia: Universidad, 1976. 53 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/11491/4.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Series numéricas y cálculo de primitivas*. Valencia: Universidad, 1976. 1 h., 46 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/12660/7. SEVILLA, Universidad- B. Ingeniería: D 517.5 VAL.
- *Topología de la recta real y funciones reales*. Valencia: Universidad, 1976. 66 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/12098/4. SEVILLA, Universidad- B. Ingeniería: D 517 2-VAL.
- *Recientes aspectos del análisis funcional. Discurso leído en el acto de su recepción por el Excmo. Sr. D. ... y contestación del Excmo. Sr. D. Germán Ancochea Quevedo, el día 20 de abril de 1977*. Madrid: Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1977. 49 p., 24 cm.
MADRID, Univ. Complutense-Matemáticas: FA 6178; Univ. Complutense-Geológicas: F51 VAL. ZARAGOZA, Universidad-C. Matemáticas: M-ÁLGEBRA.
- *Análisis matemático V*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1979. 402 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/172187.
- — Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1985. 2 vol., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/167414-167415, 9/66718-66719.
- — Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1988 (imp. 1994). 2 vol., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/119760-119761.
- *Apuntes de cálculo infinitesimal*. Valencia: Universidad, 1979-1980. 5 vol., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 5/48233 (v. 1-5).
- — Valencia (Madrid: Benzal), 1985. 2 vol., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: DLI/12445 (v. 1-2).
- *Representación de espacios de distribuciones y funciones continuas. Apuntes del curso impartido por...* Valencia: Universidad Politécnica, ICE, 1980. 47 p., 30 cm.
SEVILLA, Universidad-B. Matemáticas: C D 026/010. VALENCIA, Universidad Politécnica-B. Central: B 9-99/16083.
- *Sucesiones y series funcionales, funciones de varias variables reales, ecuaciones diferenciales ordinarias*. Valencia (Madrid: Artes Gráficas Benzal), 1980. 98 p., 22 cm.
VALENCIA, Universidad Politécnica-Centro Inf. Arquitectónica: Q Q-CIA/7802.
- *Topics in locally convex spaces*. Amsterdam: North-Holland, 1982. XIII + 510 p., 24 cm.
BARCELONA, Universitat-Matemàtiques: 46 VAL, 46A03; Univ. Autònoma- Ciència i Tecnol- Matemàtiques: 46-V-1.
- *En torno a las matemáticas. Discurso leído en la solemne apertura del curso 1986-1987*. València: Universitat, Servicio de Publicaciones, 1986. 21 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/17783/12.
- *Homenaje a la antigüedad académica. Celebrado el 14 de diciembre de 2006 en honor del Excmo. Sr. D. Darío Maravall Casenoves*. Madrid: Instituto de España, 2006. 18 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/418307.

Aurelio Valladares Reguero

Contestaciones a discursos

- En LÓPEZ PELLICER, Manuel, *En torno al casi centenario análisis funcional. Discurso leído en el acto de su recepción... el día 29 de abril de 1998*. Madrid: Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, 1998.

MADRID, B. Nacional: 10/72394.

- En BONET SOLVES, José, *El impacto del análisis funcional en algunos problemas del análisis. Discurso leído en el acto de su recepción como académico de número... el día 23 de abril de 2008*. Valencia: Editorial de la UPV, 2008.

MADRID, B. Nacional: 12/552648.

Homenaje

- *International Functional Analysis Meeting on the occasion of the 70th birthday of Professor Manuel Valdivia*. Valencia: Universidad Politécnica, 2000. 148 p., 23 cm.

MADRID, CSIC-CETEF: GEN / CON / 9289; CSIC-CFTMA: P3-A34-2618.

Bibliografía

- [Biografía del becario...], en *Anales de la Fundación Juan March*, Madrid, 1963-1965, p. 291.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, V, p. 1959.

- DOMÍNGUEZ JIMÉNEZ, Antonio, “Manuel Valdivia Ureña”, *Aldaba*, nº 7, diciembre 1999, pp. 127-129.

- [Anuncio del nombramiento de Hijo Adoptivo de Valencia para el 08-02-2000], *Jaén*, 05-02-2000, p. 22.

- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XXII.

- “Manuel Valdivia Ureña Doctor Honoris Causa por la Universidad de Jaén”, *Aldaba*, nº 12, agosto 2002, pp. 119-126.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, p. 7009.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2091.

VALENZUELA BARBERÁN, Alfredo

Lopera, 17-09-1962. Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Periodista y escritor. Redactor de *El País*, colaborador del diario *ABC*, comentarista de Canal Sur Radio y crítico literario en el programa “El público lee” de Canal Sur Televisión y en las revistas *Mercurio*, *Renacimiento* y *Clarín*. Redactor de la Agencia EFE en Sevilla.

Obras

- *Vengo buscando pelea (apuntes biográficos del rockero Silvio)*. Sevilla: Quäsyeditorial, 1991. 104 p., 20 cm.

Biografía del cantante rockero Silvio Fernández Melgarejo “Silvio” (La Roda de Andalucía, Sevilla, 08-08-1945 – 01-10-2001).

GRANADA, B. Andalucía: 1-J-876. MADRID, B. Nacional: 9/107517.

— (En colab. con AMADOR, Pive) *Silvio. Vengo buscando pelea*. Sevilla: Fundación José Manuel Lara, 2004. 190 p., XVI p. de lám., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BD-134. MADRID, B. Nacional: 12/273295.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con CAMOYÁN, Antonio) *La Sierra Norte*. Sevilla: El Monte, 1991. 103 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AK-508. SEVILLA, Universidad-B. Arquitectura: Q 908 128.
- (Textos) *Parque Nacional de Doñana. Un plan para el futuro*. Ilustraciones de Jacobo Pérez-Enciso. Sevilla: Consejería de Medio Ambiente, 2003. 36 p., 29 cm. (+ Cuaderno de apuntes, 14 p. y 7 láminas).
MADRID, B. Nacional: 12/234075. SEVILLA, Universidad-B. General:A 511/1/04.
- *Entrevistas con los vampiros*. Sevilla: RD Editores, 2004. 172 p., 21 cm.
Recoge medio centenar de entrevistas publicadas entre 1999 y 2001 en periódicos de Madrid, Sevilla, Jaén, Huelva y Valladolid.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BB-563. MADRID, B. Nacional: 12/233351.
- *Leones y camaleones. Veintiuna entrevistas*. Prólogo de Enrique Vila-Matas. Sevilla: Renacimiento, 2005. 158 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/236843. SEVILLA, Universidad- B. Humanidades: H 8/29795.
- (Coordinador) *Bohemia y literatura. Tres noches de Sevilla: Rafael Lasso de la Vega, Rafael Cansinos Assens, Alejandro Sawa*. Sevilla: Renacimiento, 2011. 124 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/776902.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, p. 7014.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2091.

VALENZUELA DÍAZ, Manuel

Navas de San Juan, enero 1940. Sacerdote, profesor e investigador. Recibió las órdenes sagradas en 1966. Realizó los estudios de Magisterio en Jaén y de Teología en la Facultad de la Cartuja de Granada. Desde 1966 a 1981 fue profesor de Religión en institutos de Cazorla, Andújar y Baeza. En esta ciudad fue también director del Colegio Menor “San Felipe Neri” del Obispado de Jaén. Desde 1982 hasta su jubilación (enero de 2005) trabajó como funcionario de la Diputación Provincial de Jaén. Cronista oficial de su pueblo natal desde febrero de 2002. Colaborador en publicaciones locales.

Obras

- *La Villa de Navas de San Juan a través de su archivo parroquial. Años 1557 a 2000*. Jaén: Caja Rural, 2006. 714 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.104; B. Provincial: BG-4111. MADRID, B. Nacional: 9/279508.
- *Apellidos forasteros y sus lugares de origen en la villa de Navas de San Juan a través de su archivo parroquial, años 1750 a 2000. II*. Torredonjimeno: Gráf. La Paz, 2006. 901 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4129. MADRID, B. Nacional: 12/415998.
- *Viaje por los cortijos de Navas de San Juan*. Baeza: Gráf. Chamorro, 2008. 318 p., 31 cm.
Dividido en 8 rutas. Recoge lo relativo a los cortijos del municipio con datos que llegan hasta el siglo XVIII.
JAÉN, B. Provincial: BG-4958. MADRID, B. Nacional: 12/525650.
Noticia en *Ideal* (edic. Jaén), 08-06-2008, p. 48.

Aurelio Valladares Reguero

Prólogo

- En RUIZ DELGADO, Baltasar, *Pensamientos. II*, Úbeda: Gráficas Minerva, 1990.
GRANADA, B. Andalucía: 1-I-149. JAÉN, B. Provincial: BG-3087. MADRID, B. Nacional: 9/187591.

VALENZUELA GARACH, Javier

Licenciado (1989) y doctor (1996) en Derecho por la Universidad de Granada. Profesor titular de Derecho Mercantil de la Universidad de Jaén. Ha publicado diversos artículos en obras colectivas y en revistas especializadas (*Revista de Derecho Mercantil*).

Obras

- *La comisión bancaria, operación bancaria y contrato de comisión mercantil*. Granada: Universidad, 1996.

Tesis doctoral defendida el 5 de julio de 1996.
JAÉN, B. Universitaria: 347.7 VAL com TESIS.

- *Las entidades de créditos comisionistas en el mercado de valores*. Prólogo de Antonio Pérez de la Cruz Blanco. Jaén: Universidad, 2000. 263 p., 24 x 17 cm.

Publicado originalmente como tesis.
JAÉN, B. del IEG: D-6.805; B. Provincial: BG-5428; B. Universitaria: 347.7 VAL ent.. MADRID, B. Nacional: 9/216886.

- (Coord. en colab. con PEINADO GRACIA, Juan Ignacio) Estudios de derecho concursal. Prólogo de Guillermo Jiménez Sánchez. Jaén: Universidad / Madrid-Barcelona: Marcial Pons, 2006. 557 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/426220.

- *La responsabilidad de los administradores en la disolución y el concurso de las sociedades capitalistas*. Prólogo de Juan Ignacio Peinado Gracia. Madrid-Barcelona: Marcial Pons, 2007. 174 p., 21 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 347.7 VAL res. MADRID, B. Nacional: 12/451453.

VALENZUELA MAGAÑA, Juan Fernando

Navas de San Juan, 1970. Profesor de Filosofía en Enseñanza Secundaria y escritor. Ejerce la docencia en Lucena (Córdoba).

Obras

- *Los casos de Lupión*. Marbella (Málaga): Edinexus, 2008. 70 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BZ-87/30. MADRID, B. Nacional: 12/556946. NAVAS DE SAN JUAN, B. Municipal: 860-3 VAL cas.

- *Estambul, el resplandor del último siglo otomano. Estampas literarias*. Marbella (Málaga): Edinexus, 2009. 285 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CG-866. MADRID, B. Nacional: 12/674292. NAVAS DE SAN JUAN, B. Municipal: 913 est.

- *Nuevos casos de Lupión*. Marbella (Málaga): Edinexus, 2010. 70 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-806/11. MADRID, B. Nacional: 12/690077. NAVAS DE SAN JUAN, B. Municipal: 860-3 VAL nue.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

VALENZUELA ORTEGA, Cristóbal

Torredonjimeno, 1906 – Jaén, 04-08-1939. Activista político y teórico de la reforma agraria. Fue uno de los fundadores del Partido Comunista en su población natal. En 1934 se fue a Rusia, donde trabajó en una factoría automovilística, al tiempo que se formaba en las escuelas de capacitación política. Regresó con ocasión de la victoria del Frente Popular de 1936. Durante la Guerra Civil combatió en Jaén, Córdoba y Teruel. En agosto de 1937 fue nombrado asesor del Ingeniero Jefe de la Reforma Agraria. Al terminar la contienda, fue detenido en Torredonjimeno, condenado y ejecutado en el cementerio de San Eufrasio de la capital.

Obra

- *Por el aplastamiento de Franco y la expulsión de España de los invasores. Texto íntegro del informe presentado por..., Secretario General del C. P. en la Conferencia Provincial del Partido Comunista de Jaén, celebrada en la ciudad de Úbeda los días 1, 2 y 3 de enero de 1938.* Jaén: Ediciones Altavoz del Frente Sur, [1938]. 37 p., 18 x 13,5 cm.

MADRID, B. Central Militar (Instituto de Historia y Cultura Militar): IV-30-2-1; B. Nacional: 3/106751, 3/118482, 3/118483, VC/20470/4.

VALENZUELA PÉREZ, Isabel

Úbeda, 29-01-1959. Componente del Rincón Poético “Juan de Yepes” y actriz de la Teatral Ubetense “Tirsos y Caretas”. También ha colaborado con alguna poesía en la revista local *Ibiut*.

Presencia en antologías

- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Primera antología*, Granada: Edic. Anel, 1983, pp. 252-267 (doce poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-252, D-621, D-658. MADRID, B. Nacional: 4/212689. ÚBEDA, A. Valladares.

- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Segunda antología*, Úbeda (Maracena, Granada: Copartgraf), 1984, pp. 203-219 (doce poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-557, D-558. ÚBEDA, A. Valladares.

- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Tercera antología*, Úbeda (Maracena, Granada: Copartgraf), 1985, pp. 109-121 (seis poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-622, D-657. MADRID, B. Nacional: VC/16684/2. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 318-319.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9859-9861.

VALENZUELA RODRÍGUEZ, Antonio Jesús

Diplomado en Enfermería. Ejerce su profesión en el distrito sanitario de Córdoba. Consiguió el primer premio en el IV Certamen Andaluz de Narrativa del Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Jaén, accésit en el V Certamen y primer premio en el VI Certamen. Colaborador de la revista digital de enfermería *Páginasenferug.com*.

Aurelio Valladares Reguero

- “Un viaje distinto” (1º Premio), *IV Certamen Andaluz de Narrativa. Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Jaén*, Jaén: Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Jaén, 1999, pp. 9-20.
JAÉN, B. del IEG: D-7.244/11, D-7.244/12. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

VALENZUELA SAAVEDRA, Francisco

Licenciado en Historia Contemporánea por la Universidad de Granada. Profesor del Colegio “Altocastillo” de Jaén. Presidente del Colegio Oficial de Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de la provincia de Jaén desde 1983 a 1987. Colaborador del *Anuario de historia contemporánea*.

Obra

- *La sociedad de Jaén ante la invasión napoleónica (1808)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2000. 152 p., 24 x 17,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.676, D-6.677; B. Provincial: BG-4095. MADRID, B. Nacional: 9/209553. ÚBEDA, A. Valladares.

VALENZUELA TORRES, Pablo

- “Declaración de intenciones (Últimos poemas a M^a Eugenia)” (primer premio de poesía en la modalidad universitaria), en *III Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 1998/99*, Jaén: Universidad (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación), 2000, pp. 87-100.
JAÉN, B. del IEG: D-6.628; B. Provincial: BG-6342.

VALENZUELA Y URZAIZ, Ignacio de

Nacido en tierras francesas (1889) y muerto en Bollullos de la Mitación (Sevilla) en 1940. De ascendencia familiar en Andújar, vivió parte de su vida en Villacarrillo.

- *El tren de Jaén. Bollullos de la Mitación (Sevilla), 11-2-38*. 252 folios mecanografiados.
Narración de los acontecimientos sucedidos durante la Guerra Civil en Villacarrillo y, por extensión, en la provincia de Jaén.
Sus descendientes en Villacarrillo conservan el original, del que hemos podido manejar una fotocopia.

VALENZUELA VILLARRUBIA, Manuel

- *Cómo abrir tu propio negocio. Trámites para legalizar actividades empresariales en la ciudad de Linares*. Linares: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1997. 28 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.710/4. LINARES, B. Municipal: 658/014 NARANJA.

VALERA HERNÁNDEZ, Salvador

Profesor titular de Filología Inglesa de la Universidad de Jaén.

Obras

- *La relación de homomorfía entre adjetivos y adverbios en lengua inglesa. Aportaciones sobre su concepto, origen y distinción con respecto a correspondencias morfosintácticas afines*. Jaén: Universidad, 1995. 1 microficha (334 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 folleto de 10 p.). Tesis doctoral.
JAÉN, B. del IEG: M-550. MADRID, B. Nacional: AHX/15281.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Adjetivos y adverbios en inglés. La relación de homomorfia*. Granada: Universidad, 1996. 295 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Y-96. MADRID, B. Nacional: 10/23195.

VALERO MUÑOZ, Diego

Úbeda, 13-03-1957. Poeta del que sólo conocemos el libro que se reseña a continuación. En los ficheros del Ayuntamiento de Úbeda consta que cambió de residencia a Baeza el 01-09-1988.

- *Yo no quiero más luz que tus ojos claros. Poesías*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1982. 20 h., 20,5 x 15,5 cm.

En la cubierta lleva esta data: "Úbeda, 28-09-1982". Recoge 35 poemas fechados entre 1974 y 1982.

JAÉN, B. Provincial: BG-4659. MADRID, B. Nacional: VC/15584/1. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".

VALERO RODRÍGUEZ, Juan Manuel

- *Buscando la luz*. Beas de Segura: Construcciones y Materiales Falla-Martínez, 2005. 150 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BJ-278. MADRID, B. Nacional: 12/347279.

VALERO VALENZUELA, Alfonso

Úbeda, 16-10-1973. Licenciado en Educación Física por la Universidad de Granada (1996) y doctor por la misma (2002). Ha sido profesor en la SAFA de Úbeda. Desde 2010 es profesor titular en la Facultad de Ciencias del Deporte de la Universidad de Murcia. Colaborador de las revistas *Archivos de Medicina del Deporte*, *Aula de Encuentro*, *Fútbol Cuadernos Técnicos*, *Revista de Educación de la Universidad de Granada*, *RED. Revista de Entrenamiento Deportivo*, *Retos*, *Revista de educación física*, *Motricidad*, *Espacio y tiempo*, *Lecturas: educación física y deportes*, *Apunts*, *Kronos*, *Habilidad motriz*, *Cultura, ciencia y deporte*, *Revista de ciencias del ejercicio*, *Adicciones*, *Revista iberoamericana de educación*, *Espiral*, *Tándem* y *Revista internacional de ciencias del deporte*.

Obras

- (En colab. con LATORRE ROMÁN, Pedro Ángel y HERRADOR SÁNCHEZ, Julio Ángel) *Educación física. 1º de Bachillerato*. Sevilla: Wanceulen, 1998. 142 p. 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-3-251. MADRID, B. Nacional: 10/107065.

- *Comparación de los efectos de dos modelos de iniciación para la enseñanza-aprendizaje de tres disciplinas en atletismo*. Jaén: Universidad, 2003. 499 p., 1 h., 24 x 17 cm.

Es su tesis doctoral, defendida en la Universidad de Granada en 2002.

JAÉN, B. del IEG: D-7.821; B. Provincial: BG-2852. MADRID, B. Nacional: 12/252617. ÚBEDA, B. SAFA: 796:37 VAL com.

- (En colab. con CONDE CAVEDA, J[osé] L[uis]) *La iniciación al atletismo a través de los juegos. El enfoque ludotécnico en el aprendizaje de las disciplinas atléticas*. Archidona (Málaga): Ediciones Aljibe, 2003. 360 p., 24 x 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/199135. ÚBEDA, B. SAFA: 796/799 VAL ini.

- *El atletismo y su iniciación*. Murcia: DM, 2007. 139 p., 21 cm.

GRANADA, Universidad-B. AC.FIS.DEPORT.: FAFD/796.42 VAL atl. MADRID, B. Nacional: 12/468375.

Aurelio Valladares Reguero

- *Unidades didácticas para la iniciación al atletismo (marcha atlética, salto de altura y lanzamiento de peso)*. Murcia: DM, 2007. 182 p., 21 cm.

GRANADA, Universidad-B. AC.FIS.DEPORT.: FAFD/796.42 VAL uni. MADRID, B. Nacional: 12/468894.

- (Coord. en colab. con GÓMEZ LÓPEZ, Manuel) *Nuevas tendencias en el desarrollo de la interculturalidad a través de la educación física*. Granada: Educación Física Española Sociedad Científica, 2009. 150 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CE-700. MADRID, B. Nacional: 12/630486.

- (Coord. en colab. con GÓMEZ LÓPEZ, Manuel) *Nuevas tendencias en la iniciación a los deportes en edad escolar*. Granada: Educación Física Española Sociedad Científica, 2009. 209 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CE-600. MADRID, B. Nacional: 12/629624.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, nº 9864-9875.

VALIJA, La

Periódico liberal aparecido en Jaén en 1905. Fue su director-propietario Eduardo Alcalá.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 108.

VALLADARES REGUERO, Aurelio

Carbajal de Rueda (León), 19-07-1947. Licenciado (1973) y doctor (1980) en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid. Ligado por matrimonio a la provincia de Jaén, reside en Úbeda desde 1982, fecha en que llegó destinado como catedrático de Lengua y Literatura del I. B. “San Juan de la Cruz”, donde ejerció hasta su jubilación (31-08-2007). Es profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED desde su creación en 1984 y del que fue también director (1989-1990). Consejero correspondiente (luego supernumerario) del Instituto de Estudios Giennenses y miembro del Consejo Académico del Centro de Estudios Linarenses (desde su creación, 29-06-2009). Colaborador en revistas jiennenses (*Ibiut, Boletín del Instituto de Estudios Giennenses, Senda de los Huertos, Códice, Mágina, Sumuntán, Aldaba, Elucidario, Siete Esquinas...*) y nacionales (*Estudios, Historia 16, Segismundo, Revista de Literatura, Tierras de León, Revista de Lingüística, Angélica, La Perinola, Analecta Malacitana, Canente, Epos, Materiales para el estudio de la historia del deporte en Andalucía...*), con trabajos en su mayoría relacionados con temas literarios de la provincia de Jaén y con la literatura española de los Siglos de Oro. Autor de varios artículos publicados en actas de congresos celebrados en Madrid, Córdoba, Jaén, Úbeda, Andújar, La Carolina, Almería, Granada, Málaga, Ciudad Real y Logroño. Cuenta con la distinción del Escudo de Oro de la ciudad de Linares, concedido por su Ayuntamiento (01-10-1996) y el Premio “Chache” de *Úbeda Información* en la sección de Cultura (2006). En el acto institucional del Ayuntamiento de Úbeda con motivo del “Día de la Constitución” (06-12-2010) fue objeto de un reconocimiento oficial, junto a otros tres profesores (Juan Ramón Martínez Elvira*, Joaquín Montes Bardo* y Adela Tarifa Fernández*) y el colectivo cultural “Flamenco Activo”*. Autor de la presente obra.

Obras

- *Gaspar Aguilar y las fiestas valencianas por la beatificación de Fray Luis Bertrán*. Madrid:

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Universidad Complutense, Facultad de Filosofía y Letras, 1974. Texto mecanografiado. 168 p., 30 cm.

Memoria de licenciatura defendida el 12 de marzo de 1974.

MADRID, CSIC-CCHS: DEU/848420. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Vida y obra de Gaspar Aguilar*. Madrid: Universidad Complutense, Facultad de Filología, 1980. Texto mecanografiado. IX + 616 fol., 29 x 21 cm.

Tesis doctoral defendida el día 6 de junio de 1980. Director: Manuel Fernández Nieto. Ponente: Francisco López Estrada.

MADRID, Univ. Complutense-S. Tesis Doct.-Inéditas: T 10992B. ÚBEDA, A. Valladares.

— — (Edic. facsímil del original mecanografiado) Madrid: Editorial de la Universidad Complutense, 1981. 4 h., IX + 616 p., 21 x 15,5 cm.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/FE/860 AGUILAR. MADRID, B. Nacional: 4/172039; Univ. Complutense-Filología A-Depósito: DP 860 AGUg1.06 VAL. MÁLAGA, B. Universitaria: FL 8/5729. MURCIA, B. Universitaria "Antonio de Nebrija": LO2-5824. SEVILLA, Universidad-B. Humanidades: H Depósito 001/01/04. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La Biblia en la épica medieval española*. Portada de Baltasar Raya Moral. Madrid: Nueva Politécnica, 1984. 157 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.782; B. Provincial: BG-2942. MADRID, B. Nacional: 9/83353; Universidad Complutense-Filología B-Hisp.-Depósito: DP A860.09/73 y 170; Real Academia Española: P-3-131. ÚBEDA, A. Valladares. WASHINGTON: Library of Congress: PQ6088.V35 1984.

- *Úbeda en el "Quijote" (Un motivo de aproximación a la obra cervantina)*. Cuadernos Literarios nº 4. Úbeda: Editorial de Cultura Ubetense, 1986. 60 p., 2 h., 21 x 14 cm.

"A modo de prólogo", de Rafael Bellón Zurita (pp. 5-6). Introducción (pp. 7-11). I: La locución *Por los cerros de Úbeda* en la pluma de un artífice del lenguaje (pp. 13-18). II: El pintor Orbaneja o el juego de la realidad y la ficción (pp. 19-32). III: Juan de Úbeda. Un personaje sin identificar (pp. 33-35). IV: La novela del ubetense Melchor Ortega *Felixmarte de Yrcania*: Del elogio de don Quijote a la condena de Cervantes (pp. 37-43). V: La aventura del cuerpo muerto: Fusión de una aventura caballerescas y un hecho histórico relacionado con Úbeda (pp. 45-54). VI: ¿El bachiller Alonso López era vecino de Úbeda? (pp. 55-57). Conclusión (pp. 59-60).

GRANADA, B. Andalucía: 1-AU-462/8. JAÉN, B. del IEG: D-3.141/7, D-3.141/8; B. Provincial: BG-3147. MADRID, B. Nacional: VC/17266/4. ÚBEDA, B. Municipal; IES "San Juan de la Cruz"; A. Valladares.

Reseñas: *Ibiut*, nº 28, 1987, p. 4; *Gavellar*, nº 160, 1987, p. 5.

— — Segunda edición corregida y ampliada. Jaén: Editorial El Olivo, 2005. 138 p., 21 x 15 cm.

Aparte de algunas modificaciones en el texto de los seis capítulos de la primera edición, se agregan ahora, como principal novedad, dos apéndices: "Cervantes y el *Quijote* en la cultura ubetense" (pp. 77-98) y "Relación de Cervantes y su obra con la provincia de Jaén" (pp. 99-129).

JAÉN, B. Provincial: BG-2991. MADRID, B. Nacional: 9/266175. NUEVA YORK, Public Library: JFD 06-8246. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

- *Guía literaria de la provincia de Jaén*. Portada de Baltasar Raya Moral. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1989. 393 p., 29 x 21 cm.

Introducción (pp. 3-4). Primera Parte: La provincia de Jaén en la Literatura (Antología de Textos): I.- Edad Media (12 apartados); II.- Siglos de Oro: Renacimiento y Barroco (16); III.- Siglo XVIII (6); Siglo XIX (13); V.- Siglo XX (25); VI.- Viajeros extranjeros por España; VII.- Cancionero popular (5). Segunda Parte: Autores Literarios Giennenses (Índice cronológico y alfabético): Edad Media, Siglo XVI, Siglos XVII, Siglo XVIII, Siglo XIX y Siglo XX. Bibliografía complementaria. Índice topográfico (lugares de la provincia de Jaén).

GRANADA, B. Andalucía: 1-F-744. JAÉN, B. del IEG: D-2.961, D-4.040, D-4.041; B. Provincial: BG-3138. MADRID, B. Nacional: 9/52085; CSIC B. General Hum.: 0/2420, B. Central: 1230. ÚBEDA, B. Municipal; IES "San Juan de la Cruz"; A. Valladares. WASHINGTON, Library of Congress: MLCM 97/9069 (P).

En la B. del Instituto de Estudios Giennenses se conservan dos copias mecanografiadas de este trabajo, que corresponden a sendos borradores, luego retocados para la edición reseñada:

Aurelio Valladares Reguero

- *La provincia de Jaén en la literatura española (Antología de textos complementada con un índice de autores jiennenses*. 324 fol., 30 cm. (D-5.138).

- *Guía literaria de la provincia de Jaén*. 427 fol., 30 cm. (D-5.113).

CHICHARRO, Dámaso, "Un libro de Aurelio Valladares, aportación definitiva a la cultura de Jaén", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 141, 1990, pp. 194-197.

PÉREZ-RIOJA, José Antonio, "Jaén en la literatura", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 142, 1990, pp. 203-219 (corresponde a la intervención en la presentación del libro, llevada a cabo en el Instituto de Estudios Giennenses el 25 de mayo de 1990).

RAMÍREZ LÓPEZ, José, "Revista de Libros" (reseña de la obra), *Códice*, nº 6, 1990, pp. 96-97.

CHICHARRO CHAMORRO, Antonio: "Baeza, referente literario (Aportación a una 'geografía literaria' giennense)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 143, 1991, pp. 203-214 (recoge y comenta textos de autores no incluidos en el libro reseñado, pertenecientes a Blas de Otero, Gabriel Celaya, Ángel González, Enrique Molina Campos y Antonio Carvajal; todos ellos relativos a Baeza).

DÍAZ PÉREZ, Eva y RONDÓN, José María, "Jaén, la geografía del olivar", *El Mundo-Andalucía*, domingo 25 de agosto de 2002, pp. A18-A19 (hacen un recorrido de la presencia de la provincia de Jaén en la literatura. Aunque no lo indican de forma expresa, siguen las pautas de la *Guía literaria de la provincia de Jaén*, de Aurelio Valladares Guerrero (sic), único estudio que citan).

- *La Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración de Úbeda: Apuntes para su historia*. Úbeda: Pedro Bellón Sola, 1990. 83 p., 22 x 15 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-H-654. JAÉN, B. del IEG: D-4.681; B. Provincial: BG-438. ÚBEDA, B. Municipal; Archivo de la Cofradía; A. Valladares.

- *Temas y autores de Úbeda. Ensayo bibliográfico*. Úbeda: Asociación Cultural "Alfredo Cazabán Laguna", 1992. 633 p., 1 h., 21 x 15,5 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AL-301. JAÉN, B. del IEG: D-3.990; B. Provincial: BG-193; B. Universitaria: 013 VAL, nº 1038403. MADRID, B. Nacional: B 13 AND UBE, B 14 AND UBE; B. Universitaria (Complutense)-B. Histórica Simón Díaz: SD 2.240; CSIC-Filología: XIV/189. ÚBEDA, B. Municipal; IES "San Juan de la Cruz"; A. Palacios; A. Valladares.

Reseñas: Dámaso Chicharro Chamorro, "*Temas y autores de Úbeda*, ensayo de Aurelio Valladares", *Jaén-Cultura*, 25-03-93, p. 26; Gabriel Barbero Consuegra, "Cazabán y Valladares", *Ibiut*, nº 65, 1993, p. 18 (reseña de la nueva edición de *Apuntes para la Historia de Úbeda*, de Cazabán, y de esta obra de A. Valladares).

— — 2ª edición corregida, aumentada y actualizada. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2007. 2 tomos. 1552 p., 24 x 17 cm.

Recoge 10.350 entradas bibliográficas. PRIMERA PARTE: TEMAS DE ÚBEDA: I.- Biografía y bibliografía. II.- Geografía y medio físico. III.- Historia. IV.- Arte. V.- Lengua y Literatura. VI.- Enseñanza y Cultura. VII.- Religión. VIII.- Economía, Agricultura, Comercio e Industria. IX.- Política, Milicia y Sanidad. X.- Sociedad: Asociaciones y Fiestas. XI.- Publicaciones periódicas. XII.- Personajes. SEGUNDA PARTE: AUTORES DE ÚBEDA. Apéndice I: Otras obras impresas en Úbeda. Apéndice II: Úbeda en archivos extranjeros, nacionales y provinciales. Apéndice III: Archivos y bibliotecas de Úbeda. Índice onomástico. Índice toponímico. Índice de ilustraciones.

JAÉN, B. del IEG: D-9.174-9.175; B. Provincial: BG-7182-7183. MADRID, B. Nacional: 12/504572-504573. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

- (En colab. con RUIZ GARCÍA, Rocío) *La emigración jiennense a las Indias en el siglo XVI (1492-1599)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1994. 355 p., 1 h., 24 x 16 cm.

Por errata de imprenta en el título del libro que se reproduce en la cubierta figura "1495" en vez de "1492".

GRANADA, B. Andalucía: 1-S-671. JAÉN, B. del IEG: D-4.414, D-4.415; B. Provincial: BG-720; B. Universitaria: 946 VAL emi. LONDRES, British Library: YA.1997.b.5221. MADRID, B. Nacional: 9/124792; B. Universitaria (Complutense)-Geografía e Historia-Depósitos: D 325(46:8) VAL. SEVILLA, CSIC Es. His. A-A/3098. ÚBEDA, A. Valladares.

Reseñas: Dámaso Chicharro Chamorro, "Libros de Jaén. Historia y literatura en la emigración jiennense a las Indias", *Jaén (Dominical)*, 22-01-1995, pp. 39/III-40/IV; Miguel Molina Martínez, en *Chronica nova. Revista de historia moderna de la Universidad de Granada*, nº 22, 1995, pp. 518-520.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El poeta linarense Pedro de Padilla. Estudio bio-bibliográfico y crítico*. Úbeda: Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén, 1995. 446 p., 24 x 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Y-634. JAÉN, B. del IEG: D-5.612; B. Provincial: 860 VAL poe. MADRID, B. Nacional: 10/17302, B 60 PADILLA; UNED, B. Central: 860 PADILLA1 VAL. ÚBEDA, A. Valladares.

Reseñas de Francisco A. González Cerezo, *Carmelus*, 44, 1997, pp. 232-235, y Dámaso Chicharro, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 163, 1997, pp. 339-345.

- (En colab. con GONZÁLEZ DENGRA, Miguel, MONTES BARDO, Joaquín y BIEDMA LÓPEZ, José) *El libro en el Renacimiento. Exposición Bibliográfica. Sala de Exposiciones del Hospital de Santiago. Úbeda, 3 a 17 de Mayo de 1996*. Jaén: Centro Asociado de la UNED, 1996. 54 p., 1 h., 21,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.461/2, D-5.461/3. MADRID, B. Nacional: IB 09 "15". ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- *Discurso de Ingreso de don Aurelio Valladares Reguero en [el] Instituto de Estudios Giennenses. Úbeda, 10 de Octubre de 1997 [“La provincia de Jaén en el teatro español del Siglo de Oro”]*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1998. 54 p., 24 x 17 cm. Contestación de Dámaso Chicharro Chamorro, pp. 47-54.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AF-633/20. JAÉN, B. del IEG: D-5.820/11, D-5.820/12; B. Provincial: BG-FOL-638. MADRID, B. Nacional: 10/76788.

Reseña de Manuel María Morales Cuesta, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 15-04-1998, p. 32.

- *Refranero geográfico de Jaén. Estudio y recopilación de refranes, adagios, locuciones, frases proverbiales, etc. de referencia jiennense*. Úbeda: Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén, 2000. 160 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.880; B. Provincial: BG-1612; B. Universitaria: 860 VAL. MADRID, UNED, B. Central: 860-8 VAL. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

[Reseña y extracto] en *Ibiut*, nº 111, 2000, p. 19.

- *La provincia de Jaén en los libros de viajes. Reseña bibliográfica y antología de textos*. Jaén: Universidad / Ayuntamiento, 2002. 820 p., 22 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.592; B. Provincial: BG-163. MADRID, B. Nacional: GMS/19 DCA 011, AHMO/43336; B. Universitaria (Complutense)-Geografía e Historia-Depósitos: D 910.4(468.14) VAL; UNED, B. Central: 82-992.0 VAL. NUEVA YORK, Public Library: JFD 04-1889. ÚBEDA, A. Valladares.

ALDEA BUSTOS, María, “La provincia de Jaén y los viajeros románticos”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 19-2-2003, pp. 25-26; BIEDMA LÓPEZ, José, “Viaje al pasado”, *Úbeda, imagen y palabra*, nº 5, 2003, pp. 40-43 (comentario sobre algunos textos del libro relativos a Úbeda).

- *Bibliografía de Antonio Mira de Amescua*. Kassel: Edition Reichenberger, 2004. XII + 295 p., 24 x 17 cm.

BARCELONA, Institut del Teatre: (048) 860-2 “16” VAL. LONDRES, British Library: YF.2004.a.16717. MADRID, B. Nacional: INV 012 MIR; UNED, B. Central: 860-2 B VAL. NUEVA YORK, Public Library: JFE 04-13094. ÚBEDA, A. Valladares.

Reseña de Eliud Chuffe, *Arizona Journal of Hispanic Cultural Studies*, Vol. 11, 2007, pp. 250-251.

- *La Cofradía de la Expiración de Úbeda: Cuatro siglos de historia (1604-2004)*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2004. 396 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-426. MADRID, B. Nacional: 9/256946. ÚBEDA, A. Valladares.

En la “Antología poética” que figura al final del libro, al poeta Ramón Molina González se le asignan cuatro composiciones (pp. 358-367), cuando sólo le corresponden las dos primeras. Las dos siguientes son de su sobrino Ramón Molina Navarrete. De ello se da cuenta en una “Fe de erratas” publicada en la revista de la Cofradía *Gólgota* (nº 11, 2006).

Aurelio Valladares Reguero

- *Linares en los libros de viajes. Selección de textos.* En *Cuadernos monográficos Huarte*, nº 2, abril de 2004. Linares: I.E.S. "Huarte de San Juan", 2004. 52 p., 30 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: R-246. MADRID, B. Nacional: AHS/11667. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La imagen de Úbeda a través del tiempo. Antología literaria.* Úbeda: El Olivo, 2005. 622 p., 24 x 17 cm.

Recopilación de textos literarios sobre Úbeda, ordenados siguiendo un criterio mixto cronológico y alfabético. Siglo XV: 6 autores (pp. 11-19). Siglo XVI: 5 autores (pp. 21-37). Siglo XVII: 4 autores (pp. 39-48). Siglo XVIII: 3 autores (pp. 49-65). Siglo XIX: 24 autores (pp. 67-167). Siglo XX y época actual: 126 autores (pp. 169-573). Libros de viajes extranjeros.- Siglo XIX: 2 autores (pp. 575-577). Siglo XX: 9 autores (pp. 579-616).

GRANADA, B. Andalucía: 1-BI-853. JAÉN, B. Provincial: BG-7231. MADRID, B. Nacional: 12/353566. ÚBEDA, A. Valladares.

[Reseña] FRAILE, Medardo, "Valladares", columna "La Raya" de *Cuadernos del Sur*, suplemento cultural del diario *Córdoba*, 20-04-2006 y 04-05-2006, p. 2.

- *Literatura giennense en el siglo XVIII.* Jaén: Universidad, 2008. 217 p., 17 x 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.632, D-9.633; B. Provincial: BG-6774. MADRID, B. Nacional: 12/585169. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con GONZÁLEZ DENGRA, Miguel y SUÁREZ GARCÍA, José Luis) *Guía para la interpretación del teatro de Mira de Amescua.* Granada: Universidad / Diputación, 2009. 351 p., 24 x 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CC-124. MADRID, B. Nacional: 12/620225. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Peña Atlético "Los Cerros de Úbeda" (1960-2010). 50 años de una pasión.* Úbeda: Gráficas Úbeda, 2010. 142 p., 23,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.039; B. Provincial: BG-7752. MADRID, B. Nacional: 12/702916. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Pedro de Padilla. Una singular aportación giennense a la poesía española del siglo XVI.* Jaén: Universidad, 2010. 166 p., 17 x 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.202, D-10.203; B. Provincial: BG-9286. MADRID, B. Nacional: 12/755757. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Literatura giennense en el siglo XVII.* Jaén: Universidad, 2010. 189 p., 17 x 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.200, D-10.201. ÚBEDA, A. Valladares.

Ediciones

- PACHECO DE NARVÁEZ, Luis, *Peregrinos discursos y tardes bien empleadas.* Pamplona: EUNSA, 1999. 297 p., 2 h., 24 x 17 cm.

Introducción (pp. 11-56). Notas: 1024 (6 + 86 + 230 + 230 + 244 + 228).

JAÉN, B. del IEG: D-8.261. LONDRES, British Library: YA.2003.a.3429. MADRID, B. Universitaria (Complutense)-Filología B-Hisp.-Depósito: DP B860/1865; CSIC Cerv. LXXII/590; Real Academia Española: F-12-976, UNED, B. Central: 860-8"16" PAC. NUEVA YORK, Public Library: JFE 00-11045. ÚBEDA, A. Valladares. WASHINGTON: Library of Congress.

[Reseñas] Rodrigo Cacho Casal (Universidad de Santiago de Compostela), *La Perinola. Revista de Investigación Quevediana*, Universidad de Navarra, nº 4, 2000, pp. 476-480; Dámaso Chicharro, "De nuevo a la palestra el recalcitrante enemigo de Quevedo, Luis Pacheco de Narváez", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 176, 2000, T. I, pp. 593-600; Eva María Díaz Martínez, *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, LXXVI, 2000, pp. 641-644; Roberto Castilla Pérez, *Iberoamericana*, Madrid/Francfort/Berlín/Hamburgo, I, nº 4, 2001, pp. 222-224; Alan Soons (Massachusetts Center for Renaissance Studies), *Nueva Revista de Filología Hispánica*, XLIX, 2001, Núm. 2, pp. 515-518; Trevor J. Dadson (University of Birmingham), *Bulletin of Hispanic Studies*, 79, 2, 2002, pp. 249-250 (texto en inglés).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- MIRA DE AMESCUA, Antonio, *La mesonera del cielo*, en *Teatro Completo*, Vol. II, Granada: Universidad / Diputación, 2002, pp. 437-561.

MADRID, B. Nacional: 5/62340 (II), 12/746732. ÚBEDA, A. Valladares.

- MORETO, Agustín, *El Santo Cristo de Cabrilla*. “Introducción, edición y notas”. Jaén: Real Sociedad Económica de Amigos del País / Caja Rural, 2003. 132 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.819; B. Provincial: BG-5383. MADRID, B. Nacional: 12/346326. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con LÓPEZ CARMONA, Carmen C.) MIRA DE AMESCUA, Antonio, *El santo sin nacer y mártir sin morir*, en *Teatro Completo*, Vol. III, Granada: Universidad / Diputación, 2003, pp. 599-707.

MADRID, B. Nacional: 5/62340 (III), 12/746733. ÚBEDA, A. Valladares.

- MIRA DE AMESCUA, Antonio, *El animal profeta*, en *Teatro Completo*, Vol. V, Granada: Universidad / Diputación, 2005, pp. 29-152.

MADRID, B. Nacional: 5/62340 (V), 12/746735. ÚBEDA, A. Valladares.

- MIRA DE AMESCUA, Antonio, *El capitán Jepté*, en *Teatro Completo*, Vol. VIII, Granada: Universidad / Diputación, 2008, pp. 21-109.

MADRID, B. Nacional: 5/62340 (VIII), 12/746738. ÚBEDA, A. Valladares.

- MIRA DE AMESCUA, Antonio, *El más feliz cautiverio y los sueños de Josef*, en *Teatro Completo*, Vol. X, Granada: Universidad / Diputación, 2010, pp. 361-454.

MADRID, B. Nacional: 12/746740. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con MORA LUNA, Antonia) MIRA DE AMESCUA, Antonio, *Vida y muerte de San Lázaro*, en *Teatro Completo*, Vol. XI, Granada: Universidad / Diputación, 2011, pp. 576-716.

ÚBEDA, A. Valladares.

Colaboraciones

- “La literatura en Jaén (Siglos de Oro: XVI-XVII)”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *Jaén*, T. IV: *Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1157-1213.

JAÉN, B. del IEG: D-3.333; B. Provincial: BG-3259. MADRID, B. Nacional: AHI/15571. ÚBEDA, B. Municipal; IES San Juan de la Cruz; A. Valladares.

- “Beatriz de la Cueva (siglo XVI). Gobernadora en Indias”, “Isabel de la Cueva (1515-1599). Dama de la emperatriz”, “María de Rada (Siglo XVII). Poetisa” y “Sor Gabriela de San José (1628-1701). Discreción y claro talento”, en *La mujer en la Historia de Jaén. Exposición documental. Jaén junio-octubre 2008*, Jaén: Consejería de Cultura / Archivo Histórico Provincial, 2008 [D. L. 2009], pp. 311-312, 314-315, 319-320 y 322-323, respectivamente.

JAÉN, B. del IEG: D-9.061. B. Pública “Condestable Iranzo”: A-316.66-MUJ. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Pedro de Padilla” y “Juan Pérez de Moya”, en JAURALDE POU, Pablo (Dir.), *Diccionario Filológico de Literatura Española. Siglo XVI*, Madrid: Editorial Castalia, 2009, pp. 776-785 y pp. 799-801, respectivamente.

MADRID, B. Nacional: BM 860 "15" DIC, INV 860"15" DIC. ÚBEDA, A. Valladares.

- En *Diccionario biográfico español*, Madrid: Real Academia de la Historia, 2009 --:

“Aguilar Catena, Juan”, T. I, 2009, pp. 679-680; “Alcalá, Alfonso de”, T. II, 2010, pp. 353-354; “Alcalá Venceslada, Antonio”, T. II, 2010, pp. 379-380; “Almendros Aguilar, Antonio”, T. II, 2010, pp. 81-82; “Almendros Camps, José”, T. III, 2010, pp. 82-83; “Aranda, Luis de”, T. IV, 2010, pp. 743-744; “Baeza, Gaspar de”, T. VI, 2010, pp. 518-519;

Aurelio Valladares Reguero

“Barberán Barberán, Cecilio”, T. VI, 2010, p. 789; “Bonilla y Garzón, Alonso de”, T. VIII, 2010, pp. 758-759; “Busto y Valdés, Pedro Clemente del”, T. IX, 2010, pp. 780-781; “Campos García, Jesús”, T. X, 2010, pp. 739-740; “Cintera, Gaspar de la, *El ciego de Úbeda*”, T. XIII, 2010, pp. 656-657; “Córdoba Sacedo, Sebastián de”, T. XIV, 2010, pp. 559-560; “Cruz Rueda”, T. XV, 2010, pp. 287-289; “Domecq y Laboraria, Manuel”, T. XVI, 2011, pp. 415-416; “Eslava Galán, Juan”, T. XVII, 2011, pp. 624-625; “Fernández-Arias López, Adelardo (*El Duende de la Colegiata*)”, T. XVIII, 2011, pp. 633-634; “Fernández Fernández, Miguel (*Miguel Fernández-Braso*)”, T. XIX, 2011, p. 83; “Garrido Chamorro, Manuel”, T. XXII, 2011, pp. 498-499.

MADRID, B. Nacional: B 95 ESP, SB-4 92 (46) DIC BIO.

En los tomos siguientes aparecerán las biografías de los siguientes personajes: Diego Jiménez Prieto, José Jurado Morales, José Jurado de la Parra, Antonio Lara Gavilán (“Tono”), Andrés Martínez Sánchez (“Andrés Sorel”), Antonio Martínez Sánchez (“Antonio Martínez Menchén”), Fernando Millán Navío, Juan José Moreno Sánchez (“Juan José Mira”), Manuel Mozas Mesa, Melchor Ortega, José Ortiz de Pinedo y Garrido, Federico Reparaza y Chamorro, Cesáreo Rodríguez-Aguilera Conde, José Toral y Sagrista, Juan Vázquez del Mármol, José de la Vega Gutiérrez, Juan Antonio de Viedma y Cano y Juan Francisco de Villava.

- “Antonio Mira de Amescua”, en JAURALDE POU, Pablo (Dir.), *Diccionario Filológico de Literatura Española. Siglo XVII*, Madrid: Castalia, 2010, Vol. I., pp. 989-1018.

MADRID, B. Nacional: BM 860 "16" DIC. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Biografía de Pedro de Padilla”, en PADILLA, Pedro de, *La verdadera historia y admirable suceso del Segundo Cerco de Diu*, edición de José J. Labrador Herraiz y Ralph A. DiFranco, México: Frente de Afirmación Hispanista, 2011, pp. 505-571.

JAÉN, B. del IEG: D-10.296. ÚBEDA, A. Valladares.

Prólogos

- En CLUB DE LA TERCERA EDAD “VIRGEN DE LA AMARGURA”, *Poetas de la Tercera Edad*, Úbeda: Imp. El Sagrado Corazón, 1983, pp. 3-4.

JAÉN, B. del IEG: D-66. MADRID, B. Nacional: VC/15693/9. ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”; A. Valladares.

- En RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Segunda antología*, Úbeda (Maracena, Granada: Copartgraf), 1984, pp. 7-9.

JAÉN, B. del IEG: D-557, D-558. ÚBEDA, A. Valladares.

- En MONTERO LA RUBIA, José Ángel, *Úbeda monumental. Colección de artículos y cuentos ubetenses*, Úbeda: Imprenta Picasso, 1998, p. 7.

JAÉN, B. del IEG: D-5.867. MADRID, B. Nacional: 10/118180. ÚBEDA, A. Valladares.

- En LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Dedicatorias poéticas*, Jaén: Institución Literaria Nacional Federico Mayor Zaragoza, 2001, pp. 7-12.

JAÉN, B. del IEG: D-7.241/13; B. Provincial: BG-6666. MADRID, B. Nacional: 12/114135. ÚBEDA, A. Valladares.

Incluido también en Rafael Lizcano: *200 sonetos acrósticos*, Jaén: Institución Literaria Nacional Federico Mayor Zaragoza, 2002, pp. 165-167.

- En RUIZ GUERRERO, Antonio, *Úbeda y su heráldica. El blasón*, Úbeda: El Olivo, 2001, pp. 11-15.

JAÉN, B. del IEG: D-7.266; B. Provincial: BG-3.476. MADRID, B. Nacional: 4/96106. ÚBEDA, A. Valladares.

- En PALACIOS MARTÍNEZ, Agustín, *Úbeda y América (Aproximación histórica)*, Úbeda: El Olivo, 2007, pp. 9-11.

JAÉN, B. del IEG: D-9.990; B. Provincial: BG-3467. MADRID, B. Nacional: 12/466258. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- En MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, *La Literatura en Linares (Siglos XV-XX). Recopilación, cronología y estudio de su secuenciación histórica y su relación sociocultural*, Jaén: Diputación Provincial, 2008, pp. 15-17.

JAÉN, B. del IEG: D-9.180; B. Provincial: BG-4962. MADRID, B. Nacional: 12/518598. ÚBEDA, A. Valladares.

- En PADILLA, Pedro de, *Thesoro de varias poesías*, edición de José J. Labrador Herraiz y Ralph A. DiFranco. México: Frente de Afirmación Hispanista, 2008, pp. 9-13.

JAÉN, B. del IEG: D-9.386. ÚBEDA, A. Valladares.

- En PADILLA, Pedro, *Églogas pastoriles y juntamente con ellas algunos sonetos del mismo autor*, edición de José J. Labrador Herraiz y Ralph A. DiFranco. México: Frente de Afirmación Hispanista, 2010, pp. 11-16.

JAÉN, B. del IEG: D-10.008 . ÚBEDA, A. Valladares.

- En PADILLA, Pedro de, *Jardín espiritual & Grandezas y excelencias de la Virgen Nuestra Señora*, edic. de José J. Labrador Herraiz y Ralph A. DiFranco, México: Frente de Afirmación Hispanista, 2011, pp. 11-18.

JAÉN, B. del IEG: D-10.293. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- “Muñoz Molina / Valladares Reguero. Dos ubetenses reconocidos”, *Ibiut*, nº 93, 1997, p. 7 (con ocasión de su discurso oficial de ingreso en el Instituto de Estudios Giennenses, pronunciado en el Hospital de Santiago de Úbeda, el 10 de octubre de 1997).

- MOLINA NAVARRETE, Ramón: “Entrevista. D. Aurelio Valladares Reguero. Un hombre para la historia de Úbeda”, *Ibiut*, nº 95, 1998, pp. 14-15.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 320.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9876-9971.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2092.

VALLE, El

Revista del Departamento de Actividades Complementarias y Extraescolares del I.E.S. “El Valle” de Jaén. Comenzó en 1999. Posteriormente publicará *Revista Cultural I.E.S. El Valle** (2002) y *Hojas del Valle** (2006).

MADRID, B. Nacional: HNB/10627, AHS/124269.

VALLE, Adriano del

Sevilla, 18-01-1895 – Madrid, 01-10-1957. Poeta y crítico. Se inició dentro de los movimientos literarios del Vanguardismo. Fue fundador de la revista *Grecia*, ligada al Ultraísmo, y de *Mástil*, y dirigió la revista cinematográfica *Primer Plano*. Publicó una docena de poemarios, que luego serían recogidos en el libro *Obra poética* (1977). Fue el “Mantenedor” de la “Fiesta de la Poesía” celebrada en Úbeda el 3 de octubre de 1947 y, como tal, pronunció el correspondiente discurso, centrado en la ciudad que lo acogía y en la figura de San Juan de la Cruz.

- “Poesía incompleta: Homenaje a San Juan de la Cruz” [‘Tatuaje en verde mapa...’], en la revista *Escorial*, noviembre de 1942, pp. 341-342.

Aurelio Valladares Reguero

- “Tránsito de San Juan de la Cruz (Úbeda)”. Poema incluido en *Obra póstuma*, Barcelona: Plaza & Janés Editores, 1971, pp. 29-32.

MADRID, B. Nacional: 7/86179.

Este poema formó parte del “Discurso del Mantenedor” en la “Fiesta de la Poesía” celebrada en Úbeda el 3 de octubre de 1947, publicado en *Fiesta de la Poesía. Úbeda 1947*, Úbeda: Gráficas Bellón, 1948, pp. 101-114 [el poema: pp. 111-114]. En el discurso se hace un elogio de la ciudad.

Todo el texto del mencionado discurso ha sido recogido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 546-557).

- “A la memoria de Manuel Rodríguez Manolete” (poema fechado el 28-08-1947), publicado en la revista *El Ruedo*, nº 167, 04-09-1947. Recogido en Epifanio Tierno López, *Linares, 28/29 de agosto 1947. La última tarde-noche-madrugada de Manolete. Testimonios periodísticos, crónicas y comentarios. Recopilados, ordenados, revisados y glosados por...*, Linares: Ayuntamiento / Comisión Actos Conmemorativos del 50 Aniversario de la muerte de Manolete, 1997, pp. 237-238.

MADRID, B. Nacional: 10/58822.

Bibliografía

- CHICHARRO, Dámaso, *De San Juan de la Cruz a los Machado*, Jaén: Universidad, 1997, pp. 175-178.

VALLE Y MONTAÑA. Revista de la Sierra de Segura

Publicación quincenal cuyo nº 1 apareció el 10 de mayo de 1996.

JAÉN, B. del IEG: R-519. MADRID, B. Nacional: HNB/4329, AHS/124302.

VALLE TENDERO, Francisco

Doctor en Ciencias Biológicas por la Universidad de Granada (1979). Catedrático de Biología Vegetal de la Facultad de Biológicas de la Universidad de Granada. Colaborador de las revistas jiennenses *Alsur* y *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*. Reseñamos las obras relacionadas con la provincia de Jaén.

- (En colaboración) *Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas. Guía botánico-ecológica*. Madrid: La Rueda, 1990. 354 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.738, D-3.873; B. Provincial: BG-1698. MADRID, B. Nacional: 9/60039.

- (En colab. con CANO CARMONA, Eusebio) *Catálogo florístico de Sierra Quintana. Sierra Morena (Andújar, Jaén)*. Córdoba: Copy Rapid, 1995. 77 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-982/9. MADRID, B. Nacional: 9/169573.

- *Flores y paisajes de Baños de la Encina*. Granada: Godel Impresiones Digitales, 2011. 78 p., 15 x 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CU-640/16. MADRID, B. Nacional: 12/806594.

VALLEJO ALBA, Luis

Director del grupo de teatro “La Paz”* de Marmolejo.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab.) *Cuentos de niños para niños. Trabajo elaborado por los alumnos de tercero de los colegios públicos "Ntra. Sra. de la Paz" y "San Julián", Marmolejo, Curso 1986-87. Coordina: Seminario Permanente de "Creatividad Literaria en el Ciclo Medio".* Marmolejo: Imp. Medina, 1987. 70 h., 31 x 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-5-735/2. MADRID, B. Nacional: VC/18150/19.

VALLEJO DELGADO, Consuelo

Porcuna, 1972. Pintora y escritora. Doctora en Bellas Artes por la Universidad de Granada. Licenciada en Historia del Arte. Profesora del Departamento de Pintura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada. Colaboradora de las revistas *Logo*, *Arboleda* y *Poesea*. Ganadora del Premio Ejército de Pintura (2008) con el cuadro "María Bellido y el agua". Ha participado en diversas exposiciones pictóricas y ha conseguido varios premios literarios.

Obra

- *Arte y ciencia. Analogía y anacronismo desde el pensamiento actual.* Granada: Universidad, Facultad de Bellas Artes / Diputación Provincial, 2000. 386 p., 26 cm.

Tesis doctoral dirigida por Pedro Osákar Oláiz.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AS-892; Universidad-B. Bellas Artes: FBA/7.039 VAL art. MADRID, B. Nacional: 9/225139.

- (Primer premio) en *1er Certamen Literario "Ágora"*, Málaga: Centro de Ediciones de la Diputación, 2000, pp. 9-19 (7 poemas).

MADRID, B. Nacional: 12/22050.

- *Desafíos del silencio. Poemas de amor y de muerte.* Jaén: Diputación Provincial, 2001. 30 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.241/9; B. Provincial: BG-4584. MADRID, B. Nacional: 12/127235.

- (Edic. y coord.) *Situarte. Publicación del curso 1º C, Departamento de Pintura, Universidad de Granada, año académico 2000-01.* Granada: Departamento de Pintura, Universidad de Granada, 2001. 60 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-4-647/6. MADRID, B. Nacional: 12/99543.

- *Qué absurdo.* Granada: Biblioteca Pública Provincial, 2002. 58 p., 22 cm.

GRANADA, B. Provincial: SI-860-VAL-que.

- *Morfologías. Memoria de una experiencia creativa.* Presentación de Pedro Osákar Oláiz. Granada: Grupo de Investigación Nuevos Materiales para el Arte Contemporáneo, 2003. 103 p., 21 x 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-260/3; Universidad-B. Bellas Artes: FBA/7.038 MOR. MADRID, B. Nacional: 12/187087.

- (Coord.) *La exposición como práctica docente. Nexo con el ámbito profesional.* Sevilla: Diferencia, 2009. 244 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CC-4. MADRID, B. Nacional: 12/609161.

Premios literarios

- *1er Certamen Literario "Ágora"*. Málaga: Centro de Ediciones de la Diputación, 2000. 60 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/22050.

Aurelio Valladares Reguero

Presencia en antologías

- *Poesía otulina*, Jaén: Unión Tipográfica, 1989, p. 23.
JAÉN, B. del IEG: D-2.799/16. MADRID, B. Nacional: VC/22157/4.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2119.
- LUMBRERAS KRAUEL, Tecla, *Guía de artistas y escritoras contemporáneas andaluzas*, Sevilla / Málaga: Instituto Andaluz de la Mujer, 1997 [por errata en la portada figura 1977], pp. 198 (incluye el poema "Las miradas", del libro *Antología de poetas andaluces*) y 216.

VALLEJO DELGADO, Eva Patricia

Porcuna, 1970. Licenciada en Derecho. Escritora. Autora de dos libros inéditos, *Algo roto en el silencio* y *Corazón de papel*, de los que publicó sendos poemas en el diario *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 24-02-1999, p. 34. Se dedica a la actividad comercial. Participante en la obra colectiva *Relatos iberos. Ipolca* (2011).

Bibliografía

- LUMBRERAS KRAUEL, Tecla, *Guía de artistas y escritoras contemporáneas andaluzas*, Sevilla / Málaga: Instituto Andaluz de la Mujer, 1997 [por errata en la portada figura 1977], p. 216.

VALLEJO DELGADO, Luis Emilio

Porcuna, 1967. Doctor en Bellas Artes. Pintor, escritor e ilustrador de libros. Forma parte de un grupo de artistas que trabajan por la difusión del patrimonio arqueológico de Porcuna. Director del Museo Arqueológico de Porcuna desde 1997.

- Dos breves relatos (figura como Luis Emilio) en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 08-03-2000, p. 42.

Obras

- *Arpegios. Poesía*. Jaén: Unión Tipográfica, 1987. 47 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.729/20, D-5.459/10, D-5.459/11. MADRID, B. Nacional: VC/18811/1.
- *Alma de marfil*. Jaén: Diputación Provincial, 1992. 29 p., 1 h., 17 x 11 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.730/12, D-3.730/13; B. Provincial: BG-6706; B. Universitaria: 860 VAL alm. MADRID, B. Nacional: VC/20339/11.
- *Cuaderno de bitácora. Diario del argonauta (prosa poética)*. Jaén: Diputación Provincial, 1999. 49 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.716/13, D-6.716/14; B. Provincial: BG-6705. MADRID, B. Nacional: 12/23203
Reseñas: *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 24-05-2000, p. 32; 13-12-2000, p. 32.
- *Graffiti. Evolución, proceso y concepto plástico*. Granada: Universidad, 2000. 519 p., 30 cm.
Tesis doctoral.
GRANADA, Universidad-B. Bellas Artes: FBA/7.038.0 VAL gra.
- (Textos) *Els colors de l'aigua. José María Recuerda* [del 3 de diciembre de 2010 al 7 de gener de 2011]. Xàbia (Alacant): Fundació Cirne, 2010. 54 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/781525.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *De rerum Obulco. Poemas de Cerrillo Blanco*. Prólogo de Alfredo González Callado.
Conjunto de poemas dedicados a las figuras halladas en el Cerrillo Blanco de Porcuna.
Noticia de la presentación en Porcuna, *Diario-Jaén*, 10-07-2008, p. 70.

- *Profecías y Apocalipsis del Jardín del Edén*. El Olivo.
Novela histórica con el pasado ibérico de Porcuna como telón de fondo.
Noticia en *Diario Jaén*, 03-02-2012, p. 56. Fue presentado en la R. Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén el 10-04-2012.

Presencia en antologías

- *Jóvenes poetas porcuneses. Encuentros de poesía*, Jaén: Unión Tipográfica, 1988, h. 1r-v.
MADRID, B. Nacional: 9/188218.
- *Poesía otulina*, Jaén: Unión Tipográfica, 1989, p. 29.
JAÉN, B. del IEG: D-2.799/16. MADRID, B. Nacional: VC/22157/4.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 370.
- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2119.
- ANTOLÍN PAZ, Mario (Direc.), *Diccionario de pintores y escultores españoles del siglo XX*, Madrid: Forum Artis, 1998, T. 14, p. 4339.

VALLEJO LASO, Manuel

Quesada, 1957. Cursó la carrera de Magisterio en Jaén. Político del PSOE. Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Quesada desde 1987 a 1993 y alcalde desde 1993 a 1995 y desde 1999 hasta el presente. Experto en arte rupestre, ha realizado varios descubrimientos en la zona. Colaborador del anuario *Quesada. Feria y fiestas* y de la revista jiennense *El toro de Caña*.

Obra

- *Las "madrugás". Cante popular de la Sierra de Quesada. Recopilación y estudio*. Jaén: Gráficas Medina, 1991. 18 h., 21 x 15 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-K-258/3. JAÉN, B. del IEG: D-3.549/21, D-3.549/22.
- (Textos en colab. con CHICHARRO CHAMORRO, José Luis) *Zabaleta. Febrero-marzo 2002. MUBAG, Alicante*. Alicante : Diputación Provincial, 2002. 135 p., 29 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/39316/2.

Presentación

- En TORRES SAGRA, Esteban, *A la sombra de Creusa*, Jaén: Patronato Municipal de Cultura y Turismo, 2003.
JAÉN, B. del IEG: D-7.513/9, D-7.513/10. MADRID, B. Nacional: 12/185795. ÚBEDA, B. Municipal.

Prólogo

- En GARZÓN COBO, Luis J., *Rafael Zabaleta, 1936-1940. Documentos para su biografía*. Quesada: Ayuntamiento, 2008. 78 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.272/8. MADRID, B. Nacional: 12/552946.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2092-2093.

VALLEJO MARTOS, Manuel Carlos

Profesor titular del Departamento de Administración de Empresas, Contabilidad y Sociología.

Obra

- *La cultura de la empresa familiar como fuente de ventaja competitiva. Una aplicación al sector de concesionarios de automoción*. Jaén: Universidad, 2002. 449 p., 30 cm.

Tesis doctoral.

JAÉN, B. Universitaria: 658.1 VAL cul.

- — Jaén: Universidad, 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm. (+ 1 díptico).

Tesis doctoral.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/4317.

VALVERDE, Juan de Dios

Jaén, 1974. Periodista y escritor.

Obra

- *Memoria del agua*. Jaén: Diputación Provincial, 2006. 127 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.869/5, D-8.869/6; B. Provincial: BG-4695. MADRID, B. Nacional: 12/379405.

VALVERDE DAMAS, Bernardo

El Centenillo, s. XX. Facultativo e ingeniero de minas y escritor. Hijo del periodista y profesor José Valverde Jiménez. Ha trabajado en varias empresas mineras, como Aralar S.A. (Irún), Floruros S.A. (Cáceres) y Unión General de Minas (Barcelona). Funcionario del Cuerpo Oficial de Técnicos Sindicales. Secretario de la Obra 18 de Julio en Cáceres y Secretario Asesor de Sindicatos en Cornellá (Barcelona). Asiduo colaborador en periódicos y revistas. En la solapa de *El infierno en las entrañas de la tierra* (1978) se afirma que tiene varios libros inéditos, en prosa y en verso, entre ellos *La venganza del tío Peluca* (novela), *El resurgimiento de Roma y la unidad italiana* (monografía), *Funciones y procedimientos mineros* (monografía) y un tomo de cuentos aún sin título.

Obra

- *El infierno en las entrañas de la tierra*. Barcelona: Rondas, 1978. 149 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.749; B. Provincial: BG 5054. MADRID, B. Nacional: 7/107076.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 370.

VALVERDE GÓMEZ, Juan José

Guadix (Granada), 03-05-1883 – 17-02-1960. Sacerdote y escritor. Fue canónigo arcediano de la catedral de Guadix y párroco de San Juan de Baza (Granada). Autor de la letra del “Himno a San Torcuato”, patrón de Guadix, compuesto en 1926. Publicó algunas de sus obras en Andújar, si bien

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

desconocemos si tuvo alguna relación con la provincia de Jaén. Únicamente sabemos que en 1913 opositó a tres plazas (una de ellas era la de canónigo de la catedral de Jaén) y que aprobó las tres, aunque al final optó por la que tenía como destino su ciudad natal. Nos limitamos, pues, a reseñar las obras impresas en Andújar, una de ellas prologada por el escritor linarense afincado en Andújar Francisco Arias Abad.

Obras

- *La bestia del Apocalipsis (El Anticristo). Novela original de...* Prólogo de Francisco Arias Abad. Andújar: La Puritana, 1935. 214 p., 1 h., 18 x 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.484. MADRID, B. Nacional: 4/935.

- *Don Pedro de Mendoza, fundador de Buenos Aires. Novela histórica del siglo XV y XVI original de...* Andújar: Imp. "La Puritana", 1946. 230 p., 1 h., 20 cm.

ALMERÍA, B. Provincial: 11766. MADRID, B. Nacional: HA/27275.

- *Bellezas evangélicas. Homilias y sermones de las principales dominicas y fiestas del año por el M. I. Sr. ...* Andújar: Imp. "La Puritana", 1951. 589 p., 2 h., 24 cm.

GUADIX (Granada), Seminario Menor San Torcuato (nueve ejemplares). JAÉN, B. del IEG: D-3.780. MADRID, B. Nacional: 1/205040.

VALVERDE MADRID, José

Madrid, 1928 – Córdoba, enero de 2003. Notario de los Colegios de Granada, Sevilla y Madrid. Ejerció su profesión en varios lugares de Andalucía, entre ellos Linares. Cronista oficial de la ciudad de Córdoba y de Fernán Núñez. Miembro de la Real Academia de Córdoba, del Instituto de Estudios Madrileños y del Instituto de Estudios Giennenses. Colaborador del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, donde publicó algunos trabajos de investigación relacionados con la provincia de Jaén. También participó en la *Antología. Homenaje a Federico Mayor* coordinada por Rafael Lizcano Zarceño (Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 111-113 y p. 138).

VALVERDE PEÑA, Fernando

Funcionario de la Escala Técnica de Administración Universitaria de la Universidad de Jaén. Jefe del Servicio de Atención y Ayudas al Estudiante. Escritor. Miembro de la Asociación "Claustro poético".

Obras

- (En colab. con HERNÁNDEZ ARMENTEROS, Juan) *La participación del usuario en la financiación de la enseñanza pública universitaria. Especial referencia a Andalucía*. Jaén: Universidad, 1997. 74 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AF-359/14. JAÉN, B. Provincial: BG-5647; B. Universitaria: 378 HER par.

- "Curriculum versus vitae" (primer premio de relato corto en la modalidad provincial), en *I Concurso Facultad de Relato y Poesía, 1996/97*, Jaén: Universidad (Facultad de Humanidades y C. de la Educación), 1998, pp. 17-28.

JAÉN, B. del IEG: D-5.520; B. P. "Condestable Iranzo": A-821-CON.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord.) *Contribución a la inserción laboral de los alumnos y titulados de la Universidad de Jaén a través de la formación práctica y la orientación laboral: periodo 1997-2004*. Jaén: Universidad, 2005. 197 p., 24 cm.

LINARES, Universidad-Depósito: 331.5 VAL con.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, IV, p. 1483.

VAÑÓ ESTEBAN, Rafael

Hijo de Rafael Vañó Silvestre. Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada. Vocal del Tribunal Económico-Administrativo Regional de Andalucía, Sala de Málaga.

Obra

- *Aplicación práctica del Plan general de contabilidad de pequeñas y medianas empresas y criterios contables específicos para microempresas*. Valladolid: Lex Nova, 2008. 362 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/579509. SEVILLA, Universidad-B. Derecho: B 304249.

VAÑÓ SILVESTRE, Rafael

Baeza, 31-07-1920 – Úbeda, 17-04-1999. Licenciado en Derecho. Ejerció como juez en Baeza, Martos, Úbeda, Alcoy (Alicante) y Jaén. Casado con la ubetense Julia Esteban Santisteban, estuvo siempre muy ligado a Úbeda, donde pasó los últimos años de su vida. Investigador y colaborador en revistas y periódicos. También colaboró en publicaciones jurídicas sobre temas de su especialidad, particularmente sobre Derecho Romano. Delegado en Úbeda de la Comisaría Nacional de Patrimonio Artístico, académico correspondiente de la R. A. de Bellas Artes de San Fernando de Madrid y consejero del Instituto de Estudios Giennenses. Participante en obras colectivas y colaborador de las revistas *Vbeda*, *Madrider Mitteilungen*, *La Casa del Pavo* (Alcoy), *Bacayrent la Sena História* (Alcoy), *Castillos de España*, *Gavellar*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *CajaSur*, *Alto Guadalquivir*, *Vera Cruz* y del suplemento dominical del diario *Jaén*.

Obras

- *Liquidación de los arrendamientos protegidos (Breve comentario y exposición sistemática de la ley de 15 de julio y decreto de 17 de diciembre de 1944)*. 32 p. Trabajo publicado, en forma de “separata” (1 hoja con 4 páginas en cada número), por la revista *Vbeda*, desde el nº 58 (octubre de 1954) al nº 67 (julio de 1955).

JAÉN, B. del IEG: D-6.006/5.

- *La arquitectura ubetense en el Renacimiento español*. Úbeda: Gráficas Bellón, 1956. 1 h., 19 p., 7 h. con láms., 32 x 21,5 cm.

Trabajo premiado en la IV Fiesta de la Poesía de Úbeda, año 1955. I: Recepción del Renacimiento en Úbeda (pp. 1-5). II: Arquitectura civil (pp. 5-13). Arquitectura religiosa (pp. 13-19).

ÚBEDA, J. A. Almagro Alises.

Este trabajo apareció en la revista *Vbeda*, nº 71, 1955, pp. 16-18; nº 72, pp. 21-22; nº 73, 1956, pp. 10-11; nº 76, pp. 16-17; nº 77, pp. 18-19; nº 78, pp. 21-22; nº 79, pp. 17-18; nº 80, pp. 15-16, y nº 82, p. 20.

- (En colab. con su hija VAÑÓ ESTEBAN, María del Carmen) *Las murallas de Úbeda*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1975. 34 p., 24 x 17 cm.

Editado por el Instituto de Estudios Giennenses y el Excmo. Ayuntamiento de Úbeda con motivo del Año Europeo

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

1975 del Patrimonio Arquitectónico.

JAÉN, B. del IEG: D-1.808/20. ÚBEDA, B. Municipal.

Este trabajo se publicó en el *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 81, 1974, pp. 41-71 + 17 lám.

- *Úbeda (Guía histórico Artística)*. Úbeda: Publicación del Centro de Iniciativas Turísticas, 1977. 32 p., 6 h. de ilustr., 1 plano plegable de la ciudad, 21 x 11,5 cm.

Descripción de 45 monumentos histórico-artísticos, con la inclusión de sendas fotografías en blanco y negro. Agrega una breve indicación del Santuario de Guadalupe y del oratorio rupestre visigodo de Valdecanales.

JAÉN, B. del IEG: D-7.245/15. MADRID, B. Nacional: GMC/29 JAEN - 30.

— — 2ª edición. Úbeda: Publicación del Centro de Iniciativas Turísticas, 1981. 32 p., 6 h. de ilustr., 1 plano plegable de la ciudad, 21 x 11 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.808/11. ÚBEDA, IES San Juan de la Cruz; A. Valladares.

- *Protección legal de conjuntos histórico-artísticos (Su aplicación a Úbeda y Baeza)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1980. 57 p., lám., map., 23 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-212, D-944; B. Provincial: BG-1181, BG-5456. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- "Al habla con el Delegado Local de la Dirección General de Bellas Artes en Úbeda, don Rafael Vañó Silvestre", *Vbeda*, nº 129, 1964, pp. 7-8.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 244-246.

- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, LBsXX, 1985, p. 41.

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 320.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 321.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9982-10001.

VARA THORBECK, Carlos

Doctor en Medicina y en Historia. Jefe del Servicio de Cirugía General y del Aparato Digestivo del Hospital Virgen de la Victoria y Catedrático de Cirugía de la Universidad de Málaga. Estudioso de todo lo relativo a la batalla de las Navas de Tolosa (1212), librada en el norte de la provincia de Jaén.

- *El lunes de Las Navas*. Jaén: Universidad, 1999. 422 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.673; B. Provincial: BG-4109 . MADRID, B. Nacional: 9/209216.

— — Málaga: Centro de Tecnología de la Imagen, Universidad de Málaga (CTI), 2004. 1 videodisco DVD (ca. 58 minutos), 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: DVD-11. MADRID, B. Nacional: DVD/5558, DVD/5558.

- *Un burgalés, el verdadero artífice del triunfo de las Navas de Tolosa*. Burgos: Academia Burgense de Historia y Bellas Artes, Institución Fernán González, 2009. 97 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.023. MADRID, UNED-B. Central: 946.02VAR.

VARA VERDE, La

Periódico aparecido en Baeza en 1907, subtítulo "Sinapismo político-satírico". Checa Godoy sospecha que pudo ser una continuación del homónimo publicado en Linares y que sus promotores, ante las denuncias y persecuciones de que fueron objeto, buscaron una nueva aventura en una ciudad más

Aurelio Valladares Reguero

tranquila.

JAÉN, B. del IEG: AOR-123/4 (en disco compacto: año 3, nº 418, 16-12-1910).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 134-135.

VARA VERDE, La (Linares)

Periódico republicano publicado entre los años 1906 y 1907, con algunas interrupciones. Estuvo dirigido inicialmente por Juan Sánchez Arista y después por Bartolomé Montoro, que eran también sus propietarios.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 121.

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

VARGAS ASTUDILLO, Antonio

Teniente coronel de Infantería. Ligado por matrimonio a Úbeda, ciudad en la que vivió gran parte de vida y en la que murió, a los 49 años, a finales de octubre de 1929. Colaborador (poemas y artículos en prosa) del diario *La Provincia* (1921-1928). Publicó también poemas en otros periódicos y revistas de ámbito nacional, como *ABC*, *Blanco y Negro* y *La Ilustración Española y Americana*.

Bibliografía

- [Noticia del fallecimiento, con algunos datos biográficos], *La Provincia*, Úbeda, 01-11-1929, p. 1.

VARGAS JORDÁN, Santiago

Begíjar, 1972. Antropólogo de formación autodidacta. Desde niño ha ido recopilando materiales y enseres que luego han sido la base del Museo de Artes y Costumbres Populares de Begíjar, que él dirige y que está abierto al público los fines de semana. Concejal (por el Partido Popular) de Cultura, Turismo y Medio Ambiente del Ayuntamiento de Begíjar y presidente de la Asociación Naturalista Falco Salix de dicha población. En 2009 fue objeto de un emotivo homenaje por parte de su pueblo.

Obra

- *Begíjar: El tiempo detenido (Aproximación etnográfica)*. Proemio de Andrés Nicás Moreno. Begíjar: Asociación Proyecto Cultura Joven (Torredonjimeno: Gráf. La Paz), 2011. 245 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-9466. MADRID, B. Nacional: 12/814635.

VARGAS LÓPEZ, Ildelfonso

Begíjar, 07-10-1870 – 12-09-1947. Sacerdote, poeta y novelista. Recibió las órdenes sagradas a los veinticuatro años y ejerció tareas pastorales en las parroquias de La Carolina, Hornos y Begíjar. Fue gran admirador de los grandes novelistas de finales del XIX (Pereda, Alarcón, Valera...), a los que trató de emular. Asiduo colaborador en *El Pueblo Católico* de Jaén. También escribió para otros rotativos provinciales, como *El Noticiero* o *La Regeneración*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Oro y pobreza. Novela de costumbres*. Publicada en forma de folletón en el diario de Madrid *El Pensamiento Español*, en 51 entregas, desde el nº 234 (8 de junio de 1920) al nº 292 (14 de agosto de 1920). Algunos días no aparece. Por errata se repite el nº del “folletín 49” en vez del 50. Al final aparece fechada en Begíjar, 28 de marzo de 1919.

MADRID, B. Nacional: REV MICRO/598 <1>.

- *Los sobrinos del beneficiado. Novela*. Prólogo de Francisco de Paula Ureña. Jaén: Imp. de El Pueblo Católico, 1924. VIII + 333 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 2/73935.

- *Luz y Cristina*. Novela, 1927.

A. Nicás Moreno, 1999, p. 434.

- *Consuelo Rojas*. Novela, 1928.

A. Nicás Moreno, 1999, p. 434; portada en M. T. García Perales, 1990.

- *La avaricia y el amor. Novela por...* Linares: Imp. “El Noticiero”, [1929]. 267 p., 19 x 13,5 cm.

Lleva dedicatoria “Al M. I. Sr. Arcediano de la S. I. C. de Jaén, don Cipriano Tornero y Mora”, fechada en Begíjar y mayo 1929”

ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- GARCÍA PERALES, María Teresa, “Evocaciones. La obra de don Ildefonso Vargas sacerdote, escritor y periodista, se caracterizó por su amor a Begíjar”, *Jaén* (suplemento *Dominical*), 15-04-1990, p. 30/X.

- GARCÍA PERALES, María Teresa, “Don Ildefonso Vargas y su vinculación con Begíjar”, en *Actas II Congreso de Historia de Jaén (1900-1950)*, Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1993, T. III, pp. 102-108.

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, II, p. 614.

- NICÁS MORENO, Andrés, “Epistolario inédito de Patrocinio de Biedma”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 173, 1999, pp. 429-500 (reproduce y comenta 12 cartas dirigidas a Ildefonso Vargas López, y facilita algunos datos y foto sobre el autor: pp. 432-434).

- “Ildefonso Vargas López”, *Begíjar Informa*, nº 62, marzo 2010, p. 5.

VARGAS MACHUCA, Antonio

- *Ferrocarril Jaén-Granada. Memoria comercial explicativa presentada a la comisión organizadora*. Jaén: Escuela Tipográfica del Hospicio de Hombres, 1927. 8 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.058/1.

VARGAS VARGAS, Francisco

Úbeda, 24-07-1927. Profesor en el Colegio de los PP. Escolapios de Pozuelo de Alarcón (Madrid) hasta su jubilación. Reside en Madrid. Ya en la etapa ubetense mostró su faceta artística en el campo de la ilustración y cartelería, tanto en revistas (*Vbeda*) como en anuncios para publicidad comercial. Ha seguido siempre muy ligado a Úbeda. Colaborador en las revistas locales *Gavellar* e *Ibiut*. Ha participado en varias exposiciones. Fue Premio Gavellar en 1987.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CORTÉS, J. A., “Exposición de Francisco Vargas Vargas”, *Gavellar*, nº 213-214, 1994, p. 15.
Participación en una exposición conjunta en la Casa de Úbeda en Madrid y luego repetida en el Centro Cultural de Vinateros en el barrio madrileño de Moratalaz (en el que reside F. Vargas).
- MOLINA SÁEZ, Isabel, “Francisco Vargas”, *Gavellar*, nº 265-266, 1999, p. 24.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 10004-10008.

VARGAS-MACHUCA GUTIÉRREZ, Antonio

Mancha Real, 20-01-1933. Religioso jesuita desde 1950 y ordenado sacerdote en 1964. Doctor en Teología (Innsbruck, 1966), licenciado Ciencias Bíblicas (Roma, 1968) y doctor en Filosofía y Letras (Granada, 1983). Catedrático de Sagrada Escritura en la Universidad Pontificia de Comillas hasta su jubilación en 2004. Colaborador de diversas revistas especializadas y de *Giennium*.

Obras

- *Escritura, tradición e iglesia como reglas de fe, según Francisco Suárez*. Granada: Facultad de Teología, 1967. XII + 388 p., 1 h., 24 cm.
GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/148 2 17. MADRID, B. Nacional: 4/72593, 4/72594.
- *Introducción a los evangelios sinópticos. Los métodos histórico-críticos*. Madrid: Universidad Pontificia de Comillas, 1975. 52 p., 24 cm.
CANTOBLANCO (Madrid), Universidad Pontificia de Comillas: 1471 12. MADRID, B. Nacional: VC/10764/11.
- — 2ª edición. Madrid: UPCM, 1979. 52 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/13192/11.
- (Edic.) *Teología y mundo contemporáneo. Homenaje a K. Rahner en su 70 cumpleaños*. Madrid: Cristiandad, 1975. 692 p., 1 h., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/122987.
- (Edic.) *Jesucristo en la historia y en la fe. Semana Internacional de Teología (Madrid, 21-26 de marzo de 1977)*. Madrid: Fundación Juan March, 1977. 375 p., 21 cm.
MADRID, CSIC-CCHS: 2 VER 50. SANTANDER, B. Pública: 232 SEM.
- *Introducción a los evangelios sinópticos. II*. Madrid: Universidad Pontificia Comillas, 1978. 31 p., 20 cm.
CANTOBLANCO (Madrid), Universidad Pontificia de Comillas: F-464-2.
- (Edic. en colab. con RUIZ, Gregorio) *Palabra y vida. Homenaje a José Alonso Díaz en su 70 cumpleaños*. Madrid: Universidad Pontificia de Comillas, 1983. 455 p., 1 h. de lám., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/214308; Univ. Complutense-Filología: DP082ALOj.
- (En colab. con ALONSO DÍAZ, José) *Sinopsis de los Evangelios. Los Evangelios de Mateo, Marcos y Lucas con los textos paralelos del Evangelio de Juan, los pasajes concordantes de los Evangelios Apócrifos y de los Padres Apostólicos, aparato crítico y notas*. Madrid: Universidad Pontificia de Comillas, 1996. 331 p., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/39943.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El Jesús histórico. Un recorrido por la investigación moderna.* Madrid: Universidad Pontificia de Comillas, 2004. 116 p., 24 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 23 VAR jes. MADRID, B. Nacional: 9/253157.

- *Introducción al estudio de los evangelios sinópticos. Los métodos histórico-críticos y otras aproximaciones exegéticas.* Córdoba: Centro Cultural San Hipólito, 2005. 65 p., 21 cm.

CANTOBLANCO (Madrid), Universidad Pontificia de Comillas: 1471 73.

- *Sinopsis de los cuatro Evangelios con los lugares paralelos de los Evangelios Apócrifos y de los Padres Apostólicos. Edición griega decimoquinta, revisada en 2005 de Kurt Aland. Traducción española y adaptación de...* Madrid: Sociedad Bíblica / Sociedades Bíblicas Unidas, 2007. XXXIX + 606 p., 28 cm. Ed. bilingüe greco-española.

CANTOBLANCO (Madrid), Universidad Pontificia de Comillas: 1336 37.

- *Concordias, "harmonías" y sinopsis de los Evangelios. A propósito de la publicación de una sinopsis greco-española de los Evangelios.* Madrid: El autor, 2008. 123 p., 29 cm.

CANTOBLANCO (Madrid), Universidad Pontificia de Comillas: 1337 26.

- *Evangelios y Hechos de los Apóstoles. Textos para el estudio. Texto de "Hechos" según el "Codex Bezae Cantabrigiensis" (D, 05) en griego. Traducción y edición.* Madrid: Universidad Pontificia de Comillas, 2011. XVII + 688 p., 24 cm.

CANTOBLANCO (Madrid), Universidad Pontificia de Comillas: 1352 100.

Homenaje (compartido)

- CASTRO, Secundino, MILLÁN ROMERAL, Fernando y RODRÍGUEZ PANIZO, Pedro (eds.), *Umbra, imago, veritas. Homenaje a los profesores Manuel Gesteira, Eusebio Gil y Antonio Vargas-Machuca.* Madrid: Universidad Pontificia de Comillas, 2004. 754 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/258510.

Bibliografía

- [Biografía de... becario de la Fundación Juan March], *Anales de la Fundación Juan March*, Madrid, 1963-1965, p. 614.

- *QUIÉN es quién en las letras españolas*, 3ª edición, Madrid: Instituto Nacional del Libro Español, 1979, pp. 457-458.

- GARCÍA ALONSO, Agustín, *Escritores de Jaén*, Aranguren (Vizcaya): El Paisaje, 1989, p. 20.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, p. 7043.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2097.

VASCO TORRES, Juan Ignacio

Natural de Sabiote. Doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Jaén (1998). Profesor en el IES "Beatriz de Suabia" de Sevilla.

- *La poesía de Luis Jiménez Martos. El camino de la memoria.* Jaén: Universidad, Facultad de Humanidades, 1998. 3 tomos (I y II: 1027 p.; T. III, material de apoyo: 274 p.), 30 x 21,5 cm.

Tesis doctoral dirigida por Dámaso Chicharro Chamorro y defendida en la Universidad de Jaén el 19 de mayo de 1998.

JAÉN, B. Universitaria: 860 VAS poe. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

VAVALL, María

Escritora catalana, cuya obra *La calle Bolivia* (2002) tiene como escenario de fondo la ciudad de Linares (L. Martínez Aguilar, *Literatura en Linares (Siglos XV-XX)*, 2008, p. 339). No hemos localizado ejemplares de la referida obra.

VÁZQUEZ FLORIDO, Josefina

Jaén, 18-09-1943. Administrativa en los Servicios Sanitarios del S.A.S. Poetisa y narradora. Colaboradora en periódicos (*Jaén*) y revistas de la provincia (*Claustro poético*). Ha publicado algunos poemarios y también ha cultivado la narración (tiene inéditos una colección de cuentos y la novela *Sonata en tiempo final*). Investigadora de fenómenos paranormales.

Obras

- *Pasos (poemas)*. Ilustraciones de Julio Gámez Gallego. Alicante: s. n., 1981. 55 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/14277/2.

- *Por los caminos del alma. Poemas*. Ilustraciones de Julio Gámez Gallego. Jaén: Imprenta Gutiérrez, 1983. 81 p., 2 h., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6704. MADRID, B. Nacional: VC/14881/11.

- *Historia de los Marqueses de Linares. "La leyenda al descubierto" (ensayo)*. Jaén: La autora, 1990. 20 h., 34 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-699.

- *Imaginando espacios. Poemas*. Ilustraciones de Julio Gámez Gallego. Prólogo de José Sánchez del Moral. Epílogo de José Luis Buendía López. Jaén: Prenta Rapid, 1991. 66 p., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.681/17; B. Provincial: 860 VAZ ima . MADRID, B. Nacional: VC/19555/10.

Presencia en obras colectivas

- En *Poesías para un tiempo. Recital Poético 20 Aniversario UNED provincia de Jaén*, Úbeda: Centro Asociado de la UNED, 2005, pp. 69-79 (cuatro poemas).
ÚBEDA, B. del C. Asociado de la UNED; A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 370.
- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas jiennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 666].

VÁZQUEZ GONZÁLEZ, Miguel

Gaucín (Málaga), 16-08-1947. Maestro de Enseñanza Primaria y escritor. Licenciado en Ciencias de la Educación por la UNED (1990). Ha ejercido tareas docentes en distintos lugares de Andalucía: Gaucín, Bailén, Olvera, Los Barrios y, finalmente, Mengíbar, de cuyo CEIP "Santa María Magdalena" ha sido director. Colaborador del anuario *Mengíbar. Feria y fiestas en honor de Santa María Magdalena*.

Obras

- *El hombrecillo de papel de periódico. La fotonovela en la escuela*. Jaén: Centro de Profesores, Junta

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

de Andalucía, Consejería de Educación y Ciencia, 1991. 41 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AV-453/24.

- *Gaucín. Gastronomía popular*. Córdoba: Cocoa, 1995. 133 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-U-60. MADRID, B. Nacional: 7/195766.

- *El toro de cuerda de Gaucín*. Málaga: Acento Andaluz, 2001. 144 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.190, D-7.191; B. Provincial: BG-2816. MADRID, B. Nacional: 12/101233.

- (Con la colab. musical de GARRIDO GÁMEZ, Yolanda) *Juegos y lírica popular infantil de tradición oral*. Ilustraciones de Teresa Bodego Gómez. Mengíbar: Ayuntamiento, 2007. 221 p. 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.403, D-9.404; B. Provincial: BG-9. MADRID, B. Nacional: MP/5197/2.

VÁZQUEZ PINAR, Miguel L.

Profesor del IES "San Juan Bosco" de Jaén.

Obras

- (Asesor) *El agua. Unidad didáctica. 2º ciclo de Primaria. Seminario Permanente "Nuevo Libro"*. Úbeda: Centro de Profesores, 1997. 2 disquetes, 3 1/2 + 1 folleto (4 p.), 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DIQ-A-120.

- *Sistema diédrico*. Úbeda: Centro de Profesores, 1997. 2 disquetes, 3 1/2 + 1 folleto (5 p.), 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DIQ-A-121.

- *Trazados geométricos*. Úbeda: Centro de Profesores, 1997. 2 disquetes, 3 1/2 + 1 folleto (5 p.), 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DIQ-A-122.

VÁZQUEZ DE LA TORRE, Antonio

Jaén, 1907 – 1982. Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid (1953). Dibujante y caricaturista. Colaborador en la revista *Paisaje*. Presidente de la Diputación Provincial de Jaén desde 1964 a 1967. Formó parte de la comisión gestora de la que nació el Instituto de Estudios Giennenses.

Obras

- *Contribución a la filogenia de las ligustrales por las constantes analíticas de sus semillas, en especial de sus lípidos*. Madrid: Universidad, Facultad de Farmacia, 1953. Texto mecanografiado. 109 f., 16 x 22 cm

Tesis doctoral dirigida por Salvador Rivas Goday y defendida en la Facultad de Farmacia de la Universidad de Madrid el 26 de octubre de 1953.

MADRID, Univ. Complutense-Farmacia-Tesis: TM1953VAZ; Univ. Complutense-S. Tesis Doct.-Inéditas: F 628.

- (En colaboración) *I Asamblea Provincial de Jefes Locales y Alcaldes (2 - 4 de abril, 1964)*. Jaén: Jefatura Provincial del Movimiento, 1964. 107 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.686/10.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, IV, p. 1505.

Aurelio Valladares Reguero

VÁZQUEZ VÍLCHEZ, Mercedes

Profesora del Departamento de Geodinámica de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada.

Obra

- *Posibilidades de uso cerámico de los minerales y rocas industriales de la provincia de Jaén*. Jaén: Universidad, Departamento de Geología, 2003. 181 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Juan Jiménez Millán y defendida en el Departamento de Geología de la Universidad de Jaén el 26 de septiembre de 2003.

JAÉN, B. Universitaria: 666 VAZ pos TESIS.

— — Jaén: Universidad, Departamento de Geología, 2004. 242 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BC-573. JAÉN, B. Provincial: BG-1739. MADRID, B. Nacional: 12/250507.

VÁZQUEZ-FIGUEROA RIAL, Alberto

Santa Cruz de Tenerife, 11-10-1936. Periodista y escritor. Diplomado por la Escuela Oficial de Periodismo de Madrid (1959). Ha trabajado en distintos medios informativos. Autor de numerosas novelas y guionista de cine.

- *Viracocha*. Barcelona: Plaza Janés, 1987. 291 p., 21,5 x 15 cm.

Novela protagonizada por el conquistador ubetense Alonso de Molina, quien decidió quedarse entre los nativos y éstos lo confunden con el dios “Viracocha”. Fuera del punto de partida narrativo, que sí tiene base histórica, los restantes acontecimientos son ficción del escritor.

JAÉN, B. del IEG: D-3.084. MADRID, B. Nacional: 3/150928, 3/153925. ÚBEDA, A. Valladares.

Existen varias reimpresiones y ediciones posteriores. La del Círculo de Lectores (Barcelona, 1993) contiene un prólogo del autor.

El personaje ubetense había sido recreado literariamente en el siglo XVIII por el novelista francés Jean François Marmontel* y el dramaturgo alemán Augusto Federico Fernando Kotzebue*, y en el siglo XX por la novelista española Luisa López Vergara*.

VEGA, Miguel

Linares, 1967. Licenciado en Filología Hispánica.

Obra

- *Tríptico de Cástulo*. Jaén: Diputación Provincial, 2004. 137 p., 21 cm.

XIII Premio para Poetas y Escritores Noveles convocado por la Diputación de Jaén. Tres relatos ambientados en Cástulo.

JAÉN, B. del IEG: D-8.098, D-8.099; B. Provincial: BG-5056. MADRID, B. Nacional: 12/287744.

Noticia en el diario *Ideal* (edic. Jaén), 09-12-2003, p. 40. MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, “La conciencia cultural de Miguel Vega”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 26-01-2005, p. 32.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 404.

VEGA GUTIÉRREZ, José de la

Cazorla, 16-12-1894 – Madrid, 27-07-1974. Jurista y escritor. De niño se trasladó a Jaén, donde realizó los estudios de bachillerato, que prosiguió, con quince años, en Madrid, en cuya Universidad Central cursaría a continuación la carrera de Derecho, licenciatura que consigue en 1917. Trabajó en el

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Ministerio de Gobernación y luego en el de Trabajo. Fue también secretario del Gobierno Civil de Jaén y consejero del Instituto de Estudios Giennenses. Desde muy joven colaboró, con poemas, narraciones y artículos, en las principales publicaciones periódicas madrileñas (*Blanco y Negro, La Esfera, Los Lunes de El Imparcial, ABC...*), así como en las de su provincia natal (*Don Lope de Sosa, Advinge, Paisaje, Vbeda, Anuario del Adelantamiento de Cazorla, Boletín del Instituto de Estudios Giennenses...*). En concreto, fueron numerosísimas sus colaboraciones en la revista jiennense *Paisaje* (1944-1966), entre las que merece ser destacada la serie “Recuerdos del tiempo viejo”, aparecida en diecinueve entregas entre los números 6 (1944) y 61-62 (1949), donde traza un amplio y certero análisis de la cultura en la provincia de Jaén durante la primera parte del siglo XX. También publicó trabajos en revistas especializadas, como la madrileña *Revista de Estudios de la Vida Local*. Su copiosa producción literaria, que abarca todos los géneros (poesía, narrativa, teatro y ensayo), se encuentra, pues, muy dispersa; aunque publicó también varios libros, entre los que no faltan tratados relacionados con su especialidad profesional. Dentro del plano creativo, ocupan un lugar preeminente los textos, tanto en verso como en prosa, que tienen a su tierra natal como principal referente. De ahí que hayan sido tema de estudio del profesor Ahumada Lara, quien no duda en afirmar que “J. de la Vega Gutiérrez ha sabido captar con mayor fidelidad que ningún contemporáneo el habla de Jaén”. Y agrega: “No sólo en ello estriba su importancia como poeta dialectal, sino en haber sabido tratar en su “poesía regional” aquellos temas que por excelencia habían consagrado como propios de estos versos Medina, Gabriel y Galán o Chamizo”.

Obras

- *El derecho de las compañías de ferrocarriles al despido de su personal*. Prólogo del Excmo. Sr. Vizconde de Eza., Madrid: Bernardo Rodríguez, 1919. 45 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/720/9; B. Senado: Caja 4 n° 16.

Breve reseña de Alfredo Cazabán en *Don Lope de Sosa*, n° 79, julio 1919, pp. 218-219.

- “Aires de tragedia” (cuento), en la revista madrileña *La Esfera*, n° 361, 4-12-1920.

Cfr. GÁMIZ VALENZUELA, María José y HERRERO SALVADOR, Sonia, “Noticias bibliográficas de Jaén en *La Esfera*”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, n° 183, 2003, pp. 257-315, n° 77.

- *Sobre la hoguera (novela)*. S. l.: El Día Gráfico, s. a. [ca. 1920]. 16 p., 16 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/230959.

- *Por una copla... novela original laureada con el premio J. Antonio de la Barcena*. Madrid: “Biblioteca Patria” de Obras Premiadas n° 238, [1924]. 149 p., 18 x 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.131. MADRID, B. Nacional: 7/80076. ÚBEDA, A. Valladares.

Noticia de publicación en *Don Lope de Sosa*, n° 142, octubre 1924, p. 319, y breve reseña de Alfredo Cazabán en la misma revista, n° 143, noviembre 1924, p. 348.

- (En colab. con SEGURA LAGO, José) *Auxiliares de Administración del Ministerio de la Gobernación: respuestas redactadas por...* Madrid: Instituto Editorial Reus, 1941. 180, 214 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/9305,74/21463.

- (En colab. con FÁBREGAS DEL PILAR, José María, VILLAR Y ROMERO, José María y PÉREZ DEL RÍO, Luis) *Escala técnico-administrativa del Ministerio de la Gobernación. Respuestas a los... temas redactados por...* Madrid: Instituto Edit. Reus, 1941. 2 vol., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/93002-93003, 4/21266-21267.

- *Las Novelas Ejemplares y los Entremeses [Miguel de Cervantes] contados a los niños*. Madrid: Edit.

Aurelio Valladares Reguero

Estudio de Juan Ortiz, s. a. [1943?]. 118 p., 5 h. de lám., 17 x 12 cm.

MADRID, B. Nacional: 2/92800, CervSedó/7833.

— — Existe una edición (¿posterior?) en la misma colección, con idéntico contenido, si bien presenta algunas variantes bibliográficas. Madrid: Editorial Estudio Vda. de Juan Ortiz, [s. a.]. 105 p., 2 h., 17 x 15,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/8000, 7/7055.

Incluye 6 novelas ejemplares y 8 entremeses.

- *Cartas comerciales. Técnica y formularios de correspondencia. Con un apéndice referente a contratos y escritos judiciales de interés para el comerciante.* Madrid: Vda. de Juan Ortiz, 1946. 198 p., 1 h., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/211540.

— — 2ª edición. Madrid: Vda. de Juan Ortiz, 1946. 198 p., 1 h., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/102987.

- *Tiempo y espíritu. Poemas y romances de Jaén.* Prólogo de Luis González López. Jaén: Imprenta Provincial, 1946. 249 p., 2 h., 22 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.766, D-5.060/4; B. Provincial: BG-4660; B. Universitaria: (EGB-J) C-1-92. MADRID, B. Nacional: 4/27709, 4/28211.

El poema "Úbeda señorial y labradora" aparece incluido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 557-559).

- *Mañana será otro día.* Madrid: Ediciones Rollán (Selecciones "Loto"), [1948].

Novela de la que se hace una breve reseña en la revista *Paisaje*, nº 53, octubre 1948, p. 1480.

- (En colaboración) *El ejercicio primero de la oposición de Secretarios de primera categoría y de Interventores de Fondos de Administración Local.* Madrid: Ancos, s. a. 202 p., 2 h., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/44002.

Otras obras

En *Tiempo y espíritu* (1946) se incluye una relación de obras del autor, algunas de las cuales no hemos conseguido localizar:

- *En el mismo corazón.* Novela.

- *La alegría de vivir.* Novela.

De estas dos novelas apunta M. López Pérez (2009, p. 89) que se publicaron en Jaén en 1933.

- *Nuestras culpas.* Comedia dramática.

- *La broma de los amores o ¿Cuál de los dos se queda?* Apunte de sainete andaluz, premiado por la Unión Radio de Madrid.

- *La llama del corazón.* Poema en 3 actos y en verso.

Presencia en antologías

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, Jaén: Pliegos Literarios El Olivo, 1970 (D.L. 1969), [pp. 2-3].

MADRID, B. Nacional: VC/9659/5. ÚBEDA, A. Valladares.

- ESTRADA SEGALERVA, José Luis [monográfico dedicado a Jaén de la revista de poesía malagueña *Caracola*], nº 259-260, mayo-junio, 1974, pp. 28-29.

JAÉN, B. del IEG: 429-20. MADRID, B. Nacional: Z/5014.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, 2ª edición ampliada, Jaén: Pliegos Poesía Andaluza El Olivo, 1978, p. 15.

JAÉN, B. del IEG: D-443/11, D-959/9. MADRID, B. Nacional: VC/12271/8.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, *La imagen de Úbeda a través del tiempo. Antología literaria*, Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 557-559: “Úbeda señorial y soñadora”, del libro *Tiempo y espíritu* (1946, pp. 115-116).

Bibliografía

- CUENCA, Francisco, BAAMC, T. II, 1925, p. 381.

- GONZÁLEZ LÓPEZ, Luis, “José de la Vega Gutiérrez”, *Paisaje*, nº 15, 1945, pp. 399-403.

- [Noticia de condecoración], *Paisaje*, nº 110-111, 1959-60, p. 2063.

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, “Literatura jiennense del Siglo XX”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN*, T. IV: *Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [pp. 1318 y 1340].

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 379.

- AHUMADA LARA, Ignacio, “El español de Jaén. Dialectalismos en la literatura provincial (III)”, *Senda de los Huertos*, Jaén, nº 28, 1992, pp. 87-94 [pp. 92-94].

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, III, p. 959.

- AHUMADA LARA, Ignacio, *El habla popular de Jaén en la Literatura*, Torredonjimeno: Editorial Jabalcuz, 1999, pp. 51-52, 59-60, 139-142 y 153-154.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 321-322.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, p. 7063.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2099.

- LÓPEZ PÉREZ, Manuel, “Don José de la Vega Gutiérrez (1894-1974)”, *Senda de los Huertos*, nº 65-66, [2009], pp. 87-89.

VEGA Y DE LUQUE, Carlos Luis de la

Madrid, 05-12-1934 – Madrid, 30-08-2007. Hijo del cazorleño José de la Vega Gutiérrez. Licenciado en Filosofía y Letras. Funcionario del Cuerpo de Archivos y Bibliotecas. Trabajó en el archivo de Huelva y en el General de Indias de Sevilla. Posteriormente fue director del Archivo Histórico Provincial de Teruel (desde 1969 a 1977), de donde pasó a Madrid, como subdirector del Archivo del Palacio Real, cargo del que se jubiló en el año 2000. Autor de varias obras, algunas de las cuales están relacionadas con Teruel. Sus raíces familiares jiennenses pueden explicar la colaboración que aquí se reseña.

- “Úbeda”, en *Diccionario Geográfico de España*, T. 16, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1961, pp. 415-420.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

VEGARA PEÑAS, Fermín

Úbeda, 02-07-1896 – Carcassone (Francia), 21-03-1941. Militar, investigador y escritor. Asiduo colaborador de la revista *Don Lope de Sosa* y de los periódicos ubetenses *La Provincia* y *Vida Nueva*, donde publicó meritorios artículos sobre temas de historia, arte y literatura relacionados con la provincia de Jaén.

Aurelio Valladares Reguero

Obra

- *Fray Pedro de Padilla. Uno de los primeros alumnos de la Universidad de Granada*. Granada: Tip. Lit. Paulino V. Traveset, s.a., 24 p., 24 x 17 cm.

Trabajo premiado en el Certamen conmemorativo del IV Centenario de la fundación de la Universidad de Granada. JAÉN, B. del IEG: T-22. ÚBEDA, Natalio Rivas; A. Valladares.

El mismo trabajo fue publicado en el *Boletín de la Universidad de Granada*, V, 1933, pp. 43-64.

MOLINA NAVARRETE, Ramón, “*Fray Pedro de Padilla. Un libro premiado hace medio siglo*”, *Ibiut*, 1982, nº 5, p. 25.

Prólogo

- “Saludo”, en CAMPOS RUIZ, Miguel, *Úbeda. La Sociedad Amigos de la Historia y del Arte en obsequio a la Semana Pedagógica*, Úbeda: Imp. de La Loma, 1933, pp. 7-10.

ÚBEDA, Natalio Rivas; J. A. Almagro Alises; A. Palacios; A. Ruiz Guerrero.

Bibliografía

- “INDÍVIL DE EBDETE” (Rafael Gallego-Díaz), “Jienenses que valen. Fermín Vegara Peñas”, *Don Lope de Sosa*, nº 188, 1928, pp. 230-233.

- [Noticias en la revista *Don Lope de Sosa*]: nº 102, 1921, pp. 190-191; nº 132, 1923, p. 354; nº 171, 1927, p. 75; nº 175, 1927, p. 199; *Vbeda*, nº 4, 1950, p. 13.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 185-186.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 10009-10024.

VEGAS ASÍN, Manuel

Poeta y escritor actual natural de Madrid y residente en Alcalá de Henares.

- *La caza y el monte*. Andújar: Ediciones Negrón Chico, 2002. 47 p., 21 x 14 cm. “Liminar” de F. Javier Sánchez Paris, Presidente de “Universidad y Progreso” (p. 7).

Libro de 23 poemas dedicados a la Fauna y Flora de Andújar.

MADRID, B. Nacional: 12/143295.

VELA, Cristina (Cristina Martos Vela)

Jaén, 22-12-1983. Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla (2008). Ilustradora y dibujante de cómics. Pertenece a la asociación “Viñeta 6”, que promueve el cómic en Jaén. Ha conseguido varios premios en su especialidad, como el Nacional de Cómic “Fernando Quiñones” (2008) y el Certamen Joven de Cómic del Instituto Andaluz de la Juventud (2009).

Obras

- *Medusas y ballenas*. Sevilla: Viaje a Bizancio, 2010. 48 p., 29 cm.

Obra con la que ganó el Certamen de Cómic del Programa Desencaja 2009.

ALCALÁ DE GUADAÍRA (Sevilla) B. P. “José Manuel Lara”: 82-993 VEL med. MADRID, B. Nacional: 12/679873.

Noticia en el *Diario Jaén*, 20-03-2010, p. 51; 19-12-2010, p. 79.

- *Mi corazón es tu piñata*. Obra de cómic con la que ganó el XI Certamen Nacional de Creación Joven “Valencia Crea” (2010). Publicada en la revista *Dos veces breve*, Ariadna Editorial, nº 22, agosto 2010.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

VELA DE ALMAZÁN, Pedro

Genealogista de finales del s. XIX-comienzos del s. XX, cuyos apellidos nos hacen pensar que fuera de Baeza o de Úbeda. En un artículo del prologuista de la obra reseñada a continuación, F. Fernández de Bethencourt, en la *Revista de historia y de genealogía española* (Madrid, 15 de febrero de 1915), al referirse al autor de dicha obra, habla de su “malogrado amigo”, de lo que se desprende que nuestro autor en esa fecha ya había fallecido.

- *Relación de los Caballeros Maestranes de Ronda, Sevilla, Granada, Valencia y Zaragoza desde la creación de estos Cuerpos hasta la fecha*. Úbeda: Est. Tipográfico de la Loma, 1905. XI + 217 p., 25 x 18 cm.

Carta-Prólogo de Francisco Fernández de Bethencourt, pp. VII-XI.

MADRID, B. Nacional: VC/2515/27; B. Palacio Real: IX/6429; CSIC-CCHS: DEU/365170. MÁLAGA, B. P. “Cánovas del Castillo”: FAN XX 456, TEM 1254-6. ÚBEDA, Natalio Rivas.

VELA DE ALMAZÁN Y ACUÑA, Cristóbal

Natural de Baeza. Fallecido en Madrid (26-02-1989) y enterrado en Baeza dos días después. Coronel del Ejército del Aire, filósofo e investigador de la cultura oriental. En 1966 fue nombrado subdirector general de Protección Civil.

Obras

- *Zen y macrobiotismo oriental del principio único*. Madrid: Aro Artes Gráf., 1973. 182 p., 1 h., 19 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE 299.5 VEL zen. MADRID, B. Nacional: 4/110262, 4/110263. SALAMANCA, Univ. Pontif. Vargas Zúñiga: UP/VZ.h/413.4 VEL zen .

- *Memoria-meditación de un viaje por los países andinos*. Madrid: El autor, 1974. 31 p., 24 cm.

BARCELONA, B. de Cataluña: 2005-8-C 44/16. MADRID, B. Nacional: HA/50758.

- *Zen y macrobiótica. Del principio único con el impulso de Cristo*. 2ª edición reestructurada y ampliada (de la de 1973). Madrid: Eyra, 1978. 336 p., 21 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE 133 VEL zen. BARCELONA, B. de Cataluña: 2005-8-14607. MADRID, B. Nacional: 4/144504.

- *Esoterismo. Del nadir al cenit. De los pasajes reencarnadores al paso primordial del alma*. Madrid: Eyra, 1984. 159 p., 21 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE 133 VEL eso .GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-725.

- *Viajes vivenciales hacia la verdad*. Madrid: Eyra, 1984. 124 p., 21 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE 299 VEL via.

- *Un linaje en Baeza. Vela de Almazán*. Madrid: El autor, s. a. 23 p., 22 cm.

LEGANÉS (Madrid), Univ. Carlos III-B. Escuela Politécnica: Fondo Aranguren.

Bibliografía

- GONZÁLEZ, Benigno, [Entrevista], *ABC*, edic. de Andalucía, 25-05-1974, p. 59.

- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, *LBsXX*, 1985, p. 40.

Aurelio Valladares Reguero

VELA LOZANO, Antonio

Barcelona, 1956. Médico y escritor. Ejerce la docencia en Mallorca. Gran aficionado a los viajes, tema al que ha dedicado varios libros y artículos.

- *Las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas. Gilillo, Sierra del Pozo, Barranco del Guadalentín, Lagunas de Valdeazores, Campos de Hernán Perea, Cañones del Segura, Montañas Acebeas, Río Tus...* Madrid: El Senderista, 2002. 233 p., 20 cm.

Incluye 30 recorridos a pie por los lugares mencionados.

JAÉN, B. del IEG: D-7.576; B. Provincial: GV-ES ECO sie. MADRID, B. Nacional: 12/143052.

— — 2ª edición. Madrid: El Senderista, 2008. 231 p., 20 cm.

GRANADA, B. Provincial: 796-VEL-sie. MADRID, B. Nacional: 12/583578.

VELA NAVARRO, Basilio

Santa Cruz de Mudela (Ciudad Real), 14-09-1929. Empleado de RENFE en la Estación de Linares-Baeza desde 1946 y en la que se jubiló como jefe de estación a los 63 años. Reside en la Estación de Linares-Baeza.

Obras

- “Un Maestro en las Hurdes” (Premio Relato Corto), en *II Concurso de Relato Corto y Poesía para Mayores “Aportación de las Personas Mayores a la Sociedad”*, Jaén: Consejería de Asuntos Sociales, 2004, pp. 7-16.

JAÉN, B. del IEG: D-8.678/12; B. Provincial: BG-5035. MADRID, B. Nacional: DL/1304048.

- *Prosa y versos*. Jaén: Caja Rural, 2006. 236 p., 24 x 17 cm.

Lleva sendos prólogos de Antonio Castro Segura (pp. 11-13) y Francisco Cuadros Trujillo (pp. 15-17).

JAÉN, B. Provincial: BG-5057. MADRID, B. Nacional: 12/379516.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 311.

VELA SANTIAGO, Francisco

Madrid, 1960. Dibujante militar. Autor de varias obras sobre temas militares.

- *Bailén, 1808*. Madrid: Almena, 2005. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B: Nacional: 9/278083-278084.

- *La Batalla de Bailén, 1808. El águila derrotada*. Madrid: Almena, 2007. 175 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.374. MADRID, B: Nacional: 12/504347.

VELA TORRES, Francisco Javier

Pozo Alcón, 1955. Hermano de Pedro José. Licenciado en Derecho. En 2004 fue nombrado presidente de las Sala Social del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, con sede en Málaga. Ha publicado trabajos en obras colectivas y en las revistas *Cuadernos de derecho judicial* y *Tribuna social*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obra

- (En colab. con MARTÍNEZ JIMÉNEZ, José Miguel y TRUJILLO VILLANUEVA, Francisco) *Lecciones de procedimiento laboral*. Málaga: Universidad, 1995. 382 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Y-34. MADRID, B. Nacional: 9/140425.

— — 2ª edición corr. Málaga: Universidad, 1997. 369 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AM-930. MADRID, B. Nacional: 10/79146.

Prólogo

- En RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, Justo Agustín, *Casos prácticos para laboristas*, Málaga: s. n., 2010.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CI-888.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2099-2100.

VELA TORRES, Pedro José

Pozo Alcón, 1962. Hermano de Francisco Javier. Licenciado en Derecho. Ingresó en la carrera judicial en 1984 y estuvo destinado en Pozoblanco (Córdoba) y en Alcalá la Real. En 1988 pasó a la sección primera de la Audiencia Provincial de Córdoba, en la que luego será titular del juzgado número uno de lo Mercantil. En 2006 fue nombrado magistrado de la sección tercera de la Audiencia de Córdoba. Profesor de la Escuela de Prácticas Jurídicas y de la Facultad de Derecho de Córdoba. En 2007 se le concedió la medalla de la Orden de San Raimundo de Peñafort. Colaborador de *Actualidad jurídica Aranzadi* y *Revista de Derecho Mercantil*.

Obra

- (En colab. con MIRANDA SERRANO, Luis María y PRIÉS PICARDO, Adolfo) *La contratación mercantil, disposiciones generales, protección de los consumidores*. Madrid / Barcelona: Marcial Pons, 2006. 509 p., 25 cm.

ALMERÍA, Fac. Derecho Dpto. 1: 347.7 MIR con. MADRID, B. Nacional: 12/352751.

- (En colab. con SANJUÁN MUÑOZ, Enrique, GONZÁLEZ NAVARRO, Blas Alberto, ORELLANA CANO, Ana María, PINAZO TOBES, Enrique, HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Mª del Mar, ORELLANA CANO, Nuria, SHAW MORCILLO, Luis y VALLE HERNÁNDEZ, Ana del) *Competencias de los Juzgados de lo Mercantil*. Valencia: Editorial Tirant lo Blanch, 2008. 1175 p., 25 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 347.7 SAN com. MÁLAGA, Universidad-B. Derecho: FD 347.7 3460.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2100.

VELASCO GÁMEZ, María del Mar

Nacida en 1970. Doctora en Ciencias Económicas y Empresariales. Profesora del Departamento de Administración de Empresas de la Universidad de Jaén. Colaboradora de la *Revista agroalimentaria*, *Revesco*, *Olivae* y *Revista de estudios empresariales*.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- (En colab. con VILAR HERNÁNDEZ, Juan) *Gestión de calidad en el proceso de extracción de aceite de oliva*. Úbeda: Westfalia Separator Andalucía, 2004. 253 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BD-626. JAÉN, B. Provincial: BG-2363. MADRID, B. Nacional: 12/282702.

- (En colab. con VILAR HERNÁNDEZ, Juan) *Incidencia del modo de explotación del olivo sobre la renta neta del productor. Un estudio internacional*. Prólogos de José Humanes Guillén y José Alba Mendoza. Úbeda: Westfalia Separator Andalucía, 2008. 141 p., 24 x 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-455. JAÉN, B. Provincial: BG-4968. MADRID, B. Nacional: 12/522703.
ÚBEDA, B. Municipal: L 665 VIL inc.

- *Análisis competitivo de los distintos modos de explotación olivarera. Alternativas viables para el cultivo tradicional*. Jaén: Universidad, 2009. 1 CD-Rom, 12 cm. (+ 1 díptico). Tesis doctoral.

JAÉN, B. Universitaria: 633 VEL ana. MADRID, B. Nacional: AHMCD/21614.

- (En colab. con VILAR HERNÁNDEZ, Juan y PUENTES POYATOS, Raquel) *El olivar tradicional jiennense. Estrategias de futuro para el posible contexto de ausencia de ayudas*. La Carolina: Fundación Caja Rural de Jaén, 2009. 284 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CG-333. JAÉN, B. Provincial: BG-8281. MADRID, B. Nacional: 12/679349.

- (Coord. en colab. con VILAR HERNÁNDEZ, Juan, HIGUERAS GALLARDO, Pilar, PUENTES POYATOS, Raquel, GARCÍA VICO, José y MORENO DOMÉNECH, Pilar) *El patrimonio oleícola. Análisis desde la diversidad del conocimiento*. Prólogo de Clara Aguilera García. Cambil: Grupo de Desarrollo Rural de la Sierra Mágina, 2010. 381 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CI-785. JAÉN, B. del IEG: D-9.997 (v. 1); B. Provincial: BG-8278. MADRID, B. Nacional: 12/701046.

VELASCO GARCÍA, Carlos

- *Extracción social, relaciones y competencias de los regidores jiennenses en el siglo XV*. Jaén: Concejalía de Cultura, 1987. 123 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.885; B. Provincial: BG-4096. MADRID, B. Nacional: VC/18424/10.

- "Consideraciones sobre el origen social de los caballeros veinticuatro de la ciudad de Jaén en el siglo XV". Separata de la revista *Hidalguía*, Madrid: Instituto Salazar y Castro, 199-?], pp. 659-667.

JAÉN, B. del IEG: D-6.173/12, D-6.173/13.

VENA RODRÍGUEZ, Antonio

Médico oftalmólogo de Jaén. Colaborador de la revista jiennense *Seminario médico* (1969).

Obra

- *El fondo de ojo en la hipertensión arterial*. Jaén: Instituto de Estudios Jiennenses, 1954. 69 p., 3 h. de lám., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.973/9.

VENCEREMOS

Periódico bisemanal, ligado al Partido Comunista, aparecido en Jaén el 12 de agosto de 1936

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

como órgano del Batallón de Milicias Populares de Jaén. Se imprimía en los talleres de *La Mañana*. El nº 14 (22-09-1936) dedicaba un apartado especial como homenaje al poeta asesinado García Lorca. Duró, al menos hasta el 7 de diciembre de 1936.

JAÉN, B. del IEG: R-15 (fotoc. Año I, nº 2, 19-08-1936). MADRID, Hemeroteca Municipal (1936).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 209.

VENEGAS LÓPEZ, Fernando

Periodista linarense. Hermano mayor de José. Director del diario linarense *La Unión* (1915) y posteriormente redactor del rotativo madrileño *El Liberal* hasta la Guerra Civil.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 320.

VENEGAS LÓPEZ, José

Linares, 01-08-1896 – Buenos Aires (Argentina), 22-12-1948. Hermano de Fernando. Editor, periodista y escritor. Coautor, con Francisco Garrido Escobar*, de la comedia en un acto y dos cuadros *Cuando el amor muere*, estrenada por la compañía de José Martín en el Teatro Olimpia de Linares el 3 de julio de 1915. En 1919 se trasladó a Madrid, donde colaboró en periódicos y revistas (*El Liberal*, *Post-Guerra*, *La Esfera*, *Buen Humor*...) y publicó una biblioteca semanal titulada *El cuento deportivo*. Francisco Cuenca (1925) apunta que había dirigido un periódico en Salamanca, que había publicado un libro de novelas cortas y otro cuyo título no recordaba (*¿Los inonoclastas?*). Desde 1929 residió en Buenos Aires trabajando en el mundo de la distribución editorial. También desarrolló una intensa actividad periodística, desde la que defendió los postulados de la República española y al estallar la Guerra Civil fue nombrado director de la Oficina de Prensa de la Embajada de España. Terminada la contienda, organizó los *Cuadernos de Cultura Española*, donde publicaron varios autores del exilio (Casona, Alberti, Grau...). Su figura está siendo estudiada por el profesor iliturgitano Eugenio Pérez Alcalá*.

Obras

- *Los problemas del libro en lengua castellana*. Madrid: Imp. de Galo-Sáez, 1931. 118 p., 4 h., 18 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-369. JAÉN, B. del IEG: D-4.138. MADRID, B. Nacional: 2/83227, 7/19324.

- *El libro argentino y la propiedad intelectual*. Buenos Aires: Establecimiento Gráf. Argentino, 1933. 36 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/1138/5.

- *Verdad y mentira de Franco (la rebelión según sus autores)*. Buenos Aires: Editorial "La Vanguardia", 1938. 335 p., 1 h., 27 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-363. JAÉN, B. del IEG: D-3.757. MADRID, B. Nacional: 3/107450, 3/107709, 3/115192.

- *Sobre inmigración*. 2ª edición. Buenos Aires: Asociación Liberal Adelante, 1940. 70 p.

PAMPLONA, Universidad Pública de Navarra: H 232-222-1.

Aurelio Valladares Reguero

- — Buenos Aires: Asociación Liberal Adelante, 1946. 62 p.
ALCALÁ DE HENARES (Madrid), Universidad. PAMPLONA, Universidad Pública de Navarra.
- *La elecciones del Frente Popular*. Buenos Aires: Publicaciones del Patronato Hispano-Argentino de Cultura, 1942. 91 p., 1 h., 19 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CJ-557/10. JAÉN, B. del IEG: D-9.504. MADRID, B. Nacional: 3/92770.
- *Andanzas y recuerdos de España*. Montevideo: Feria del Libro [Buenos Aires: Imprenta Ferrari], 1943. 252 p., 20 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AB-92; Universidad-B. Letras: FLA/171 5 16. JAÉN, B. del IEG: D-4.126. LINARES, B. Municipal: FL 946/028 GRIS. MADRID, B. Nacional: 3/115542.
- — Edición de Eugenio Pérez Alcalá. Sevilla: Centro de Estudios Andaluces, 2009. 395 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-851. JAÉN, B. del IEG: D-9.980. MADRID, B.. Nacional: 9-285.705.
- *Bases para Bienestar de la Humanidad*. Buenos Aires, 1943.
E. Pérez Alcalá, *Elucidario*, nº 3, 2007, p. 297 (remite a J. M. López de Abiada).
- *Problemas de postguerra*. Buenos Aires: Ateneo Liberal Adelante, 1944. 55 p.
BARCELONA, Universidad-Pabellón de la República: CF 51.31 Ven.
- *Dulcinea y Sancho*. Prólogo de Alejandro Casona. Dibujos de Gori Muñoz. Buenos Aires: Centro Republicano Español, 1949. 116 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AC-247; Universidad-B. Letras: FLA/374 278 . JAÉN, B. del IEG: D-4.133. MADRID, B.. Nacional: 1/242193.

Presentación

- En CANEL, José (seudónimo de José Díaz Fernández, firmante del prólogo), *Octubre rojo en Asturias (historia de la revolución)*, Buenos Aires: Talleres gráficos del diario Noticias Gráficas, 1935.
OVIEDO, B. Pública-Colección Asturiana General: Ast R 1053 (3 ejemplares).

Bibliografía

- CUENCA, Francisco, BAAMC, T. II, 1925, p. 384.
- LÓPEZ DE ABIADA, José Manuel, “Semblanza de José Venegas, hombre clave en la promoción y difusión de la cultura en el quinquenio 1927-1932”, *Revista de Historia Moderna y Contemporánea*, Madrid, nº 8, 1981, pp. 29-42.
- LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR, Antonio, CPESXX, 1981, p. 641.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 371.
- PÉREZ ALCALÁ, Eugenio, “José Venegas: primera aproximación a su obra y a su persona”, *Elucidario*, nº 3, 2007, pp. 287-300.
- PÉREZ ALCALÁ, Eugenio, “José Venegas, periodista: su etapa en *El Liberal* de Madrid”, *Elucidario*, nº 4, 2007, pp. 79-92.

VENGA ALEGRÍA

Publicación festiva cuya aparición en Jaén anuncia el periódico *La Mañana* en abril de 1936. Desconocemos si el hecho llegó a producirse, pero, si fue así, debió de ser de forma muy fugaz.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 187.

VENTURA GORDILLO, José

Úbeda, 09-02-1902 – Madrid, 10-06-1989. Fotógrafo, pintor y poeta.

Bibliografía

- MURO GARCÍA, Manuel: “El arte en Úbeda: La exposición Ventura”, *Don Lope de Sosa*, nº 167, 1926, pp. 329-333.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 329-330.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, “Un ubetense de excepción”, *Gavellar*, nº 178, 1989, p. 23.
- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, VII, p. 2659.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 322
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 10025-10027.

VERA CANDEAS, Pedro

Madrid, 1976. Ingeniero técnico de telecomunicación por la Universidad de Jaén (1996), ingeniero de telecomunicación por la de Málaga (2000) y doctor ingeniero por la de Alcalá de Henares (2006). Desde 2003 es profesor titular de Escuela Universitaria en el Área de Teoría de la Señal y Comunicaciones de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Desarrollo de técnicas de codificación de audio basadas en modelos de señal paramétricos*. Alcalá de Henares: Universidad, Escuela Politécnica Superior, Departamento de Teoría de la Señal y Comunicaciones, 2006. 1 disco compacto CD-Rom.

Tesis doctoral dirigida por Nicolás Ruiz Reyes y Manuel Rosa Zurera.

ALCALÁ DE HENARES (Madrid), Universidad.

- (En colab. con MARTÍNEZ MUÑOZ, Damián, RECHE LÓPEZ, Pedro Jesús y RUIZ REYES, Nicolás) *Transmisión digital*. Jaén: Universidad, 2009. 597 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.896, D-9.897; B. Provincial: BG-7467. MADRID, B. Nacional: 12/659459.

VERA CRUZ

Revista de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Vera Cruz y Nuestra Señora de la Aurora, de Baeza. Comenzó a publicarse hacia 1989. Su nº 4 corresponde a 1991.

JAÉN, B. del IEG: R-618. MADRID, B. Nacional: D/14282, AHS/29333.

VERA LEÓN, Antonio

Úbeda, 29-04-1913. Arquitecto técnico, escritor y poeta. Colaborador en publicaciones locales (*Vida Nueva, Vbeda...*) y de su especialidad.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, p. 303.

Aurelio Valladares Reguero

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 322.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 10028-10029.

VERA QUESADA, Antonio Manuel

Miembro de la Cofradía de la Expiración de Jaén, de la que ha sido Hermano Mayor en dos etapas (1984-1986 y 1988-1995).

- *El desfile procesional*. Jaén: Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima de las Siete Palabras y San Juan Evangelista, 2003. 15 p., 18 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-6-341/9. JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-91. MADRID, B. Nacional: DL/1265631.

VERACRUZ

Revista del antiguo Instituto de Formación Profesional “Veracruz” de Villacarrillo. Se publicaba al final de la década de los 80 del siglo pasado. Este centro se fusionaría con el Instituto de Bachillerato “Andrés Segovia”, dando lugar al IES “Sierra de las Villas”.

JAÉN, B. del IEG: R-595 (1989).

VERDAD, La (Andújar)

Periódico de Andújar, dirigido por Francisco Trigueros Engelmo*, de cuya aparición da noticia la revista *Don Lope de Sosa* en el número de diciembre de 1913.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 134.

VERDAD, La (La Carolina)

Periódico publicado en 1909.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 137.

VERDAD, La (Linares)

Periódico republicano aparecido en abril de 1913. Duró sólo ese año y llegó a sacar a la calle unos 80 números. Su director fue José Romeo Rubio, que luego pasó a dirigir *La Unión*.

JAÉN, B. del IEG: R-1095 (Año I, nº 13, 06-07-1913).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 122.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

VERDAD, La (Úbeda, 1911)

Semanario ubetense que se titulaba “Periódico Liberal-Conservador dirigido por un Consejo de Redacción”. Apareció en febrero de 1911 y debió de durar hasta comienzos de 1913. Se componía de 2 hojas de 44 x 32 cm.

ÚBEDA, A. Ruiz Guerrero (nº 26, 27-07-1911); Natalio Rivas (nº 71, Año II, 07-06-1912; nº 87, Año II, 10-10-1912).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 128.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3769.

VERDAD, La (Úbeda, 1920)

Bajo la dirección del abogado local José Siles Olivera y con la financiación del Marqués de San Juan de Buenavista, apareció su primer número el 23 de febrero de 1920, en el que se declara como periódico mensual y “órgano del partido maurista”. No pudo mantener la periodicidad anunciada y en ese mismo año desapareció.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 154.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3770.

VERDAD EN MARCHA, La

Semanario de ideología liberal, cuya aparición en Jaén a comienzos de agosto de 1926 se anuncia en el *Norte Andaluz* del 24 de julio de ese año.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 253].

VERGARA RABANEDA, Eva

Málaga, 1967. Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Desde 1996 reside en Bailén. Trabaja para el diario *Jaén*.

Obras

- (Análisis y redacción) en ESPEJO GONZÁLEZ, Juan (Direc.), *Jaén. Crónica de un siglo. Todas las noticias del siglo XX a través de un exhaustivo y detallado relato periodístico*. Primera parte: 1901-1950. Segunda parte: 1951-2000. Coordinación, José Manuel Serrano Alba; documentación, Luis Ortega Carpio. Jaén: Diario Jaén, 2002. 232 / 224 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.585. MADRID, B. Nacional: 9/227512.

- *15-J, las primeras elecciones democráticas. 25 años después*. Jaén: Diario Jaén, 2002. 63 h., 31 cm.

Artículos publicados en el Diario Jaén del 26-05-2002 al 23-06-2002.

JAÉN, B. del IEG: D-7.685/13 (ejemplar fotocopiado).

Aurelio Valladares Reguero

- *El sueño*. Ilustraciones de Miguel Ángel Angosto Martínez. Málaga: Grunoel, 2003. 47 p., 19 x 12 cm.
Narración de la batalla de Bailén adaptada a los niños
BAILÉN, B. Municipal: I VER sue . GRANADA, B. Andalucía: DC-7-202/2. MADRID, B. Nacional: 12/219516.
Noticia en el diario *Ideal*, edic. Jaén, 09-12-2003, p. 40.

VERGILIA. Anuario de la Parroquia-Santuario y de las Cofradías del Santísimo Cristo de Burgos

Publicación anual de Cabra del Santo Cristo. El nº 0 corresponde a 1984. Duró hasta 1990.
JAÉN, B. del IEG: R-617 (1984-1990). MADRID, B. Nacional: HNB/13524.

VERGILLOS GÓMEZ, Juan

Madrid, octubre de 1969. Pasó su infancia y juventud en Jódar, Luego ha vivido en Granada, Cádiz y, finalmente, Sevilla, ciudad en la que reside desde 1996. Licenciado en Filosofía y diplomado en Filología por la Universidad de Granada. Ha ejercido la crítica literaria, teatral y flamenca en varios periódicos y revistas. Crítico de flamenco en el *Diario de Sevilla*. Colaborador de la revista galduriense *Saudar*.

Obras

- *Libertad o tradición, una especulación en torno a la estética del flamenco*. Cornellà de Llobregat (Barcelona): Aquí+Más Multimedia, 1999. 139 p., 22 cm.

MÁLAGA, B. P. "Cánovas del Castillo": 398.8 VER lib. MADRID, B. Nacional: 12/3820.

- *Los cuadernos perdidos de Antonio Catena*. Barcelona: Suma de Letras, 2000. Colec. "Punto de Lectura, nº 122". 158 p., 18 cm.

Premio de Novela de la Universidad de Sevilla (2000). Novela protagonizada por Antonio Catena López, inspirada en el personaje real de Antonio Catena Muñoz (el autor cambia el segundo apellido), militante socialista del pueblo jiennense de Torres, que actuó entre los maquis de la zona y fue ejecutado el 20-03-1947.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BJ-983. JAÉN, B. del IEG, D-7.073. MADRID, B. Nacional: 12/58239.

Reseña de Luis Manuel Ruiz, en *Mercurio*, nº 27, mayo 2001, p. 4.

La publicación de esta obra originó una denuncia por parte de Luis Miguel Sánchez Tostado*, autor del estudio *Los maquis en Sierra Mágina* (Premio Albanchez de Investigación), quien acusó al novelista de haberle plagiado 18 páginas del capítulo de su obra "Catena y Pajuelas", sin citar la procedencia (noticia en *Jaén*, 26-04-2001, p. 13; 28-04-2001, p. 11; 07-05-2001, p. 5). El Juzgado de Primera Instancia nº 4 de Jaén condenó al autor y a la editorial a indemnizar a los hijos de Antonio Catena con la cantidad de 3.000 euros, inferior a la que éstos solicitaban (noticia en *Jaén*, 28-10-2005).

- *Conocer el flamenco. Sus estilos, su historia*. Sevilla: Signatura, 2002. 158 p., 23 cm.

JAÉN, B. Provincial: 398 VER con. MADRID, B. Nacional: M.REF. 78(460) FLA VER.

- *Las rutas del flamenco en Andalucía*. Sevilla: Fundación José Manuel Lara, 2006. 312 p., 23 cm.

JAÉN, B. Provincial: 398 VER rut. MADRID, B. Nacional: 12/377406.

Bibliografía

- "Jóvenes galdurienses. Juan Vergillos Gómez. Ha publicado un libro sobre flamenco", *Saudar*, nº 50, septiembre 1999, p. 67.

"VIAJES" (Colección)

- *Caminos de Jaén*. Ilustraciones de José F. Río, M. Olivencia y E. Gámez. Jaén: Ediciones RaRo, 2005.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

77 p., 24 x 13,5 cm. Primer libro de la colección “Viajes”.

Incluye los relatos de los siguientes autores: Andrés Cárdenas Muñoz, “25 años de *Carriles de silencio*” (pp. 9-11); Carlos Serrano, “El barrio del cuadro” (pp. 13-26); Chabela Rodríguez, “Quanbil, Alhabar” (pp. 29-43); Joaquín Fabrellas, “El peso del humo, señora” (pp. 45-54); Javier Martínez, “Reflexiones desde el *terrao*” [prólogo de su novela *Al sur de Jaén*] (pp. 57-62), y Juan Enrique Ardoy, “Los Cañones de Río Frío” (pp. 67-75), precedido de un prólogo de Jesús Ardoy (pp. 63-65).

JAÉN, B. del IEG: D.8.874/5; B. Provincial: BG-5058 . MADRID, B. Nacional: 12/304883.

- *Mirándonos la punta de los pies*. Ilustraciones de Manuel Olivencia. Jaén: Ediciones RaRo, 2006. 61 p., 24 x 13,5 cm. Segundo libro de la colección “Viajes”.

Incluye los relatos de los siguientes autores: Carlos Serrano, “Las monedas de Sefarad” (pp. 9-21); Chabela Rodríguez, “Malena” (pp. 23-35); Alexander Selkirk (traducción de José Pastor), “Cartas desde Estambul” (pp. 37-49), y Rakel Rodríguez, “Algunas razones para explicarlo” (pp. 51-58).

JAÉN, B. del IEG: D.8.871/4; B. Provincial: BG-4126. MADRID, B. Nacional: 12/354755.

- *Retazos de Jaén*. Ilustraciones de José F. Ríos y Manuel Olivencia. Jaén: Ediciones RaRo, 2008. 66 p., 2 h., 24 x 13,5 cm. Tercer libro de la colección “Viajes”.

Incluye los relatos de los siguientes autores: Rakel Rodríguez, “La distancia entre Jaén y yo” (pp. 11-13); Jesús Tíscar Jandra, “Horario de visitas” (pp. 15-20); Ángel Cagigas, “Memorias de un criónico” (pp. 23-27); Joaquín Fabrellas Jiménez, “Un viaje fortuito” (pp. 29-38); Manuel Molina, “El cartucho de San Isicio” (pp. 41-44); Pedro Villalón, “Úbeda como prólogo a un viaje en ascensor” (pp. 47-61), y Juan Cruz López, “Una huida cualquiera” (pp. 63-66).

JAÉN, B. del IEG: D-9.281.

VIBRACIONES

Revista ubetense fundada y dirigida por Francisco Cuenca Villacañas*, cuyo primer número salió a la luz el 12 de enero de 1957. Finalizó con el número 23, correspondiente al 22 de junio del mismo año. También publicó un número Extra dedicado a la Semana Santa (1957).

JAÉN, B. del IEG: R-141. ÚBEDA, A. Ruiz Guerrero; A. Palacios y A. Valladares (colección completa en fotocopia).

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 524-525.

- CHECA GODOY, HPJ, 1986, p. 231.

- PALACIOS MARTÍNEZ, Agustín, *Índice de la revista “Vibraciones”* (Úbeda, mayo de 2002), 25 fols. mecanografiados.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 2772-2773.

VICA

Ver VILLAR CASANOVA, José.

VICENS VIVES, Jaime

Gerona, 06-06-1910 - Lyon (Francia), 28-06-1960. Prestigioso historiador y editor. Licenciado en Historia (1933) y doctor por la Universidad de Barcelona (1936). Sacó la cátedra de Instituto en Geografía e Historia en 1935, que ejerció en varios centros. Al concluir la Guerra Civil, por motivos políticos, fue suspendido por dos años de empleo y sueldo, situación difícil que aprovechó para fundar en 1942 la Editorial Teide, germen de la actual Vicens Vives. Luego se vio obligado a aceptar un destino forzoso en el Instituto de Baeza. Se le comunicó la decisión el 30 de diciembre de 1942 y tomó

Aurelio Valladares Reguero

posesión de su nueva plaza el 1 de febrero de 1943. Su estancia en Baeza, que consideró como un exilio, aun reconociendo el valor del conjunto monumental de la ciudad (así lo manifiesta en un artículo publicado en *La Vanguardia* el 04-09-1943), duró sólo unos meses, ya que con fecha de 9 de marzo de 1944 se le concedió una licencia por enfermedad (solicitada el 24 de enero anterior) y poco después, el 22 de abril de ese año, por intercesión de su maestro el catedrático Antonio de la Torre, entonces Director de Enseñanza Media, se le adscribió al Consejo Superior de Investigaciones Científicas. En 1947 conseguirá la cátedra de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Zaragoza y un año después la de Barcelona.

Bibliografía

- CHICHARRO CHAMORRO, José Luis, “Jaume Vicens Vives *depurado* en Baeza”, *Andalucía en la Historia*, nº 30, octubre-diciembre 2010, pp.64-67.

VICO, Lola

Ver VICO LARA, Dolores.

VICO CALDERÓN, Eloy

Maestro jiennense de comienzos del siglo XX. Colaborador de la revista *La Escuela Moderna* (1917). Ejerció la docencia en Posadas (Córdoba), con buen recuerdo para los vecinos, dado que se le menciona en una página web titulada “Hombres ilustres y bienhechores de Posadas”. En una noticia de prensa (*ABC*, 11-12-1930, p. 38) aparece su nombre dentro de una relación de maestros que opositan a escuelas de Madrid. En 1942 lo encontramos ejerciendo como maestro en la capital de España.

Obra

- (En colab. con CRESPO Y CRESPO, Agustín) *El Pequeño Jiennense. Descripción geográfica*. Jaén: Tip. de La Regeneración, 1919. 124 p., 3 h., 17 x 12,5 cm.

JAÉN, M. Caballero.

Bibliografía

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, DBBSRJ, II, 1986, nº 2245.

VICO HIDALGO, Antonio

Úbeda, 06-04-1917 – 06-07-2003. Hijo de Juan de Dios Vico Tamayo y hermano de José y Juan. Funcionario del Ayuntamiento de Úbeda y poeta. Colaborador en periódicos y revistas de la provincia.

Presencia en antologías

- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Primera antología*, Granada: Edic. Anel, 1983, pp. 268-289 (dieciocho poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-252, D-621, D-658. MADRID, B. Nacional: 4/212689. ÚBEDA, A. Valladares.

Tres poemas de ellos están recogidos en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 561-563).

- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Segunda antología*, Úbeda (Maracena, Granada: Copartgraf), 1984, pp. 221-233 (once poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-557, D-558. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- BENGOCHEA, Ismael (OCD), *Antología poética sobre San Juan de la Cruz*, Sevilla: Edit. Miriam (Cádiz: Ingrasa), 1989, pp. 301-302.

JAÉN, B. del IEG: D-3.442 (2ª edición). MADRID, B. Nacional: 7/169305, 9/54223. ÚBEDA, R. Molina Navarrete.

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 185-188 (nota bio-bibliográfica y un poema).

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 129-131 (nota biobibliográfica y un poema).

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, *La imagen de Úbeda a través del tiempo. Antología literaria*, Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 561-563.

Bibliografía

- “*Úbeda pregunta*. Don Antonio Vico Hidalgo”, *Úbeda*, nº 15, 1951, p. 13.

- “Yo... de Úbeda”, *Gavellar*, nº 34, 1976, p. 2.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 276-277.

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Entrevista. D. Antonio Vico Hidalgo: El hidalgo Vico de la eterna Úbeda”, *Ibiut*, nº 39, 1988, pp. 14-15.

- GONZÁLEZ NAVARRETE, Pedro, “El poeta Antonio Vico Hidalgo ha muerto”, *Gavellar*, nº 301-302, 2003, p. 15.

- CASTILLO VICO, Antonio del, “El humor, inédito y *sui generis*, de Juan Pasquau y Antonio Vico. In memoriam (I)”, *Gavellar*, nº 301-302, 2003, p. 16.

- VICO ROBLES, Pedro Pablo, “Carta a mi padre, Antonio Vico Hidalgo”, *Ibiut*, nº 128, 2003, pp. 24-25.

- CASTILLO VICO, Antonio del, “La indeleble huella de Antonio Vico”, *Ibiut*, nº 129, 2003, pp. 24-25.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 322-323.

- PALACIOS MARTÍNEZ, Agustín, “Adiós a Antonio Vico Hidalgo”, *¡Ya es nuestra!*, nº 10, abril de 2004, pp. 14-15.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 10036-10048.

VICO HIDALGO, José

Úbeda, 16-11-1924 – 26-11-1998. Hermano de Antonio y Juan. Poeta. Colaborador en revistas y periódicos de la provincia. El ubetense Agustín Palacios Martínez* posee la “Obra completa de sonetos” y “Poesías”, en carpetas ordenadas con los materiales que le dejó el autor antes de su muerte.

Presencia en antologías

- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Primera antología*, Granada: Edic. Anel, 1983, pp. 290-303 (doce poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-252, D-621, D-658. MADRID, B. Nacional: 4/212689. ÚBEDA, A. Valladares.

Tres poemas de ellos están recogidos en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 563-564).

Aurelio Valladares Reguero

- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Segunda antología*, Úbeda (Maracena, Granada: Copartgraf), 1984, pp. 235-274 (36 poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-557, D-558. ÚBEDA, A. Valladares.

- BENGOCHEA, Ismael (OCD), *Antología poética sobre San Juan de la Cruz*, Sevilla: Edit. Miriam (Cádiz: Ingrasa), 1989, p. 302.

JAÉN, B. del IEG: D-3.442 (2ª edición). MADRID, B. Nacional: 7/169305, 9/54223. ÚBEDA, R. Molina Navarrete.

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 189-191 (nota bio-bibliográfica y un poema).

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, p. 114 (un poema) y pp. 143-144 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 132-133 (nota biobibliográfica y un poema).

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, *La imagen de Úbeda a través del tiempo. Antología literaria*, Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 563-564.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 277-278.

- CASTILLO VICO, Antonio del, “Carta póstuma a José Vico”, *Ibiut*, nº 100, 1999, p. 9.

- BARRANCO, Juan: “Carta a mi amigo Pepe Vico”, *Gavellar*, nº 257-258, 1999, p. 22.

- F[ERNÁNDEZ] DE LIENCRES, Manuel, “¿Nos veremos algún día, Pepe Vico?”, *Gavellar*, nº 257-258, 1999, p. 22.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 323.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 10049-10058.

VICO HIDALGO, Juan

Úbeda, 20-12-1908 – 26-01-1977. Sacerdote y poeta. Hermano de Antonio y José. Colaborador de periódicos y revistas locales (*La Provincia, Vbeda, Stella...*), donde aparecieron muchos de sus poemas.

Obras

- “Úbeda, ciudad de Semana Santa” (poema), *Gavellar*, nº 4, marzo 1974, p. 11.

Incluido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 564-565).

- [Poesías completas]. Carpeta ordenada por el ubetense Agustín Palacios Martínez* y en poder de éste.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Presencia en antologías

- BENGOCHEA, Ismael (OCD), *Antología poética sobre San Juan de la Cruz*, Sevilla: Edit. Miriam (Cádiz: Ingrasa), 1989, pp. 167-169.

JAÉN, B. del IEG: D-3.442 (2ª edición). MADRID, B. Nacional: 7/169305, 9/54223. ÚBEDA, R. Molina Navarrete.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, *La imagen de Úbeda a través del tiempo. Antología literaria*, Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 564-566.

Bibliografía

- MARTÍNEZ GALLEGO, Jerónimo, "Ha muerto don Juan Vico", *Gavellar*, nº 38, 1977, p. 6.

- [Artículos y poemas necrológicos], *Gavellar*, nº 47-49, 1977.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 133-134.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 10059-10062.

VICO LARA, María Dolores ("Lola Vico")

Alcaudete, 1959. Actriz y dramaturga. Realizó estudios de Magisterio. Estudió teatro en Madrid e Italia. Ha formado parte de diversos grupos. Se dedica a las labores docentes y a las dramáticas. Miembro del grupo teatral "La Abutarda"*.

Obras

- (En colab. con ARCO CRUZ, Juan del y BARRERO JUÁREZ, Ana) *Aquellos espectros a quienes la muerte arrebató en la aurora*. Jaén: Grupo La Abutarda, 1980. 15 h., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/17036/15.

- *Nardos para Sara*. En *Premios Teatro "Luis Barahona de Soto" 2006*. Lucena (Córdoba): Ayuntamiento, Delegación de Cultura y Patrimonio, 2007. En 2º lugar.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-569. MADRID, B. Nacional: 12/522612.

En Juan Antonio Hormigón (2000) se reseñan las siguientes obras:

- *En busca de las flores mágicas*. Inédita. Estreno: 1985 en Valdepeñas de Jaén.

- *Lenguaje del cuerpo: Destino*. Inédita. Estreno: 1987 en la Universidad Popular Municipal de Jaén.

- *Agua de rosas o cualquier cosa*. Inédita. Estreno: 1996 en el Teatro Darymelia de Jaén.

- *Fedra tuvo la culpa*. Inédita. Estreno: 1997 en la Universidad Popular Municipal de Jaén.

- *24 horas*. Inédita. Estreno y Premio en la Feria de Teatro de Palma del Río (Córdoba) en 1997.

- *Yo no me quiero casar y no hay más que hablar*. Inédita. Estreno: 1998 en Torrequebradilla.

Bibliografía

- HORMIGÓN, Juan Antonio (Director), *Autoras en la historia del teatro español (1500-2000)*, Vol. III: *Siglo XX (1975-2000)*, Madrid: Publicaciones de la Asociación de Directores de Escena de España, 2000, nº 961, pp. 971-978.

VICO LÓPEZ, María Dolores

- *Los cortijos del entorno del Guadalquivir en la comarca de La Loma*. Granada: Universidad, E. U. de Arquitectura Técnica, 1998. 131 p., 30 cm. (+ 1 v. de material cartográfico).

Aurelio Valladares Reguero

Proyecto fin de carrera, bajo la tutoría de María Martín Morales.
GRANADA, Universidad-B. Politécnica: EAT/M 728 VIC cor.

VICO TAMAYO, Juan de Dios

Úbeda, 21-04-1883 – 04-01-1931. Poeta y autor teatral. Padre de Antonio, José y Juan Vico Hidalgo. Hermano político del sacerdote y escritor Marcos Hidalgo Sierra*. Secretario del Ayuntamiento de Úbeda desde 1898. Ocupó también la secretaría de otras instituciones, como el Sindicato Agrícola o la Sociedad de Amigos del Arte. Colaborador en revistas y periódicos locales y provinciales (*El Eco de la Loma*, *El Independiente*, *Por los Cerros*, *La Provincia*, *Don Lope de Sosa...*), donde publicó muchos poemas y alguna narración.

Obras

- (En colab. con DELGADO, Cristóbal Pascual) *Deuda de honor. Drama en tres actos y en prosa original de ... Estrenado con extraordinario éxito en el Teatro Principal de Úbeda, en la noche del 20 de Enero de 1906*. Úbeda: Imp. de La Loma, 1906. 68 p., 21 x 14 cm.

ÚBEDA, B. Municipal; A. Palacios.

Los trabajos de publicación de esta obra comenzaron en la imprenta Gutenberg, pero hubo problemas que dieron lugar a una polémica de la que se hizo eco la prensa local. Parece ser que la costeaba el ingeniero militar Manuel Cano y de León (el mismo que patrocinaba la edición de la *Historia de Úbeda* de Miguel Ruiz Prieto*, confeccionada por estas mismas fechas en la imprenta Gutenberg), quien interpuso una denuncia, si bien luego la retiró, según comunica por carta a Manuel Acedo. De estos avatares da cuenta el semanario *El Eco de La Loma* (nº 102, 27-07-1906, pp. 1-2; nº 103, 03-08-1906, pp. 1-3; nº 105, 18-08-1906, p. 2).

C. T., J. [¿CASAS TAMAYO, Juan?], "Teatro. *Deuda de honor*", *El Eco de La Loma*, nº 77, 26-01-1906, p. 3. Amplia crónica del estreno de esta obra.

PAREJA, José: "*Deuda de honor*. Drama en tres actos y en prosa, escrito por los señores D. Juan de Dios Vico y D. Cristóbal Pascual Delgado" (argumento y comentario de la obra), *El Eco de La Loma*, nº 87, 18 de abril de 1906, p. 2.

LINARES BECERRA, Luis: "Crónica. *Deuda de honor*", *El Eco de La Loma*, nº 99, 06-06-1906, p. 3.

- *Arpegios. Poesías de... Precedidas de una carta abierta en verso de Don Manuel Ráez Quesada*. Úbeda: Imp. Gutenberg, 1907. XI + 55 p., 1 h., 21 x 12 cm.

"Carta abierta" de M. Ráez Quesada (pp. V-IX). Recoge 16 poemas.

JAÉN, B. del IEG: D-7.638/6; B. Provincial: BG-4662. ÚBEDA, L. Monforte; A. Ruiz Guerrero; Natalio Rivas.

Un poema de este libro y otro publicado en el diario ubetense *La Provincia* (14-01-1926, p. 1) están recogidos en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 566-568).

- (En colab. con RÁEZ QUESADA, Manuel) *Saldo de cuentas. Comedia en un acto en verso y prosa, original de... 18 ENE. 1910. Estrenada en dicha fecha en el Teatro del Casino Ubetense por la Compañía dirigida por D. Fco. Gómez Ferrer*. Manuscrito. Cuadernillo cosido de 110 hojas sin numerar + las dos de cubiertas, 22 x 16 cm.

Personajes: D^a Esperanza (55 años), Aurorita (20 años), Juana (25 años), D. José (60), Paco (25), D. Anacleto (50), Un mozo (50 años). La acción en Madrid, época actual.

ÚBEDA, A. Palacios.

- "Desfile triunfal" (poesía leída por el autor), en PEÑA ARTÍSTICA DE ÚBEDA, *Trabajos literarios leídos y representados en el Teatro Principal de Úbeda, el 18 de Abril de 1912, a beneficio de las víctimas de la guerra*, Úbeda: Imp. de La Loma, 1912, pp. 43-44.

JAÉN, B. del IEG: D-7.897/4. ÚBEDA, J. A. Almagro Alises, J. Dueñas Molina; L. Monforte; A. Palacios; Natalio Rivas; A. Ruiz Guerrero.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- [Poesías completas]. Carpeta ordenada por el ubetense Agustín Palacios Martínez* y en poder de éste.

- Obras no localizadas: *Venganza y Redención y La conquista de Granada*.

Luis Linares Becerra, en su reseña “Crónica. *Deuda de honor*” (cfr. supra), afirma: “Creo recordar a uno de los autores [se refiere a *Deuda de honor*], a don Juan de Dios Vico, por haber enviado, si no me engaño, en tiempos pasados, unos dramas, titulado uno de ellos *Venganza y Redención*, y otro *La conquista de Granada*, a la Empresa independiente de esta Corte, de la que yo era director artístico, para su representación por la compañía Calleja”. Y continúa: “Porque leí las obras aquellas, conozco y admiro las dotes de delicado poeta que adornan al Sr. Vico, que sigue en España las huellas del injustamente censurado Jorge Onnet, al que compenetrado con su estilo, imita a la perfección”.

Presencia en antologías

- En CAZABÁN LAGUNA, Alfredo, *Poetas y poesías (Florilegio)*, 1911, pp. 205-207.

GRANADA, Universidad-B. Central:B-21-262. JAÉN, B. del IEG: D-1.270. ÚBEDA, A. Palacios.

- BENGOCHEA, Ismael (OCD), *Antología poética sobre San Juan de la Cruz*, Sevilla: Edit. Miriam (Cádiz: Ingrasa), 1989, pp. 173-175.

JAÉN, B. del IEG: D-3.442 (2ª edición). MADRID, B. Nacional: 7/169305, 9/54223. ÚBEDA, R. Molina Navarrete.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, *La imagen de Úbeda a través del tiempo. Antología literaria*, Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 566-568.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 106-107.

- MARTINO SAVINO, Alejandro, “Ubetenses desaparecidos. Don Juan de Dios Vico Tamayo. 1883-1983”, *Gavellar*, nº 113, 1983, p. 6.

El autor del artículo es hijo político del personaje al que hace referencia.

- MAESO, Marcos, “Un ubetense de pro: Juan de Dios Vico Tamayo”, *Gavellar*, nº 139, 1985, p. 11.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 10063-10073.

VICO TAMAYO, Manuel (“Fray Rafael de Úbeda”)

Úbeda, 25-02-1886 – Sevilla, 06-03-1976. Religioso capuchino. Predicador y poeta. Durante muchos años fue colaborador habitual de la revista de su orden *El Adalid Seráfico*.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, p. 134.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, “Semblanzas. Prosa y verso del capuchino Fray Rafael de Úbeda”, *Jaén* (suplemento *Dominical*), 19-12-1993, p. 46/X.

- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, *De San Juan de la Cruz a los Machado*, Jaén: Universidad, 1997, p. 165.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 10074-10076.

VICO VALDIVIA, María del Rocío

De Huelma. Licenciada en Psicología. Trabaja en mundo de la formación desde 2005. En 2009 entró a formar parte de la empresa Karonte Nuevos Desarrollos (KND) como técnica de formación, coordinando planes de formación para el empleo.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- (En colab. con GARRIDO FERNÁNDEZ, Macarena y ROMERO QUESADA, Cristina) *Auxiliar de enfermería en geriatría*. Jaén: KND, 2010. 2 vol. (348 p.), 32 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-280 y 281. JAÉN, B. Provincial: BG-8469 y BG-8470. MADRID, B. Nacional: 12/680571-680572.

- *Formador/a de teleformación*. Jaén: KND, 2010. 183 p., 29 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8471, BG-8848. MADRID, B. Nacional: 12/710071, 12/750149.

- (En colab. con ESPINOSA MACHADO, Luisa y ROMERO QUESADA, Cristina) *Agente de igualdad de oportunidades para la mujer*. Jaén: KND, 2011. 244 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/807455.

- (En colab. con PAREJA OLÍAS, Sara y ROMERO QUESADA, Cristina) *Animación social para personas dependientes en instituciones*. Jaén: KND, 2011. 150 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/793694.

- (En colab. con GONZÁLEZ GUZMÁN, Miguel Ángel y ROMERO QUESADA, Cristina) *Atención especializada para enfermos de Alzheimer*. Jaén: KND, 2011. 244 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2046837.

- (En colab. con ROMERO QUESADA, Cristina y GONZÁLEZ GUZMÁN, Miguel Ángel) *Formador y formadora ocupacional*. Jaén: Karonte Nuevos Desarrollos, 2011. 242 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/793704.

- *Formador y formadora de teleformación*. Jaén: Karonte Nuevos Desarrollos, 2011. 125 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/826203.

VIDA ANDALUZA

Revista de Linares cuya aparición se anuncia en el nº 1 de *Don Lope de Sosa* (31-01-1913). Debíó de ser de vida efímera. No se conoce ningún ejemplar.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 123.

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

VIDA DEPORTIVA Y COMERCIAL

Publicación aparecida en Linares a finales de septiembre o primeros de octubre de 1954, bajo la dirección de José Domínguez, como “semanario local de deportes, toros, teatros, cines, reñideros de gallos”. Llegó, al menos, hasta el número 50, correspondiente al 13 de septiembre de 1955, de cuyo contenido da cuenta S. Contreras Gila.

JAÉN, B. del IEG: R-143 (Año 2, nº 50, septiembre 1955).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 230.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa giennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 204-205].
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

VIDA FUTURA

Revista mensual (se publicaba el día 15 de cada mes) de la Sociedad de Estudios Psicológicos, de carácter espiritista, aparecida en Jaén el 15 de enero de 1936. El último número que se conoce es el 7, fechado el 15 de julio de 1936.

JAÉN, B. del IEG: R-132 (Año 1, nº 2, 15-02-1936).

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa giennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 192-194].

VIDA MERCANTIL

Semanario de Úbeda nacido en julio de 1923 y desaparecido en el mismo año.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 156 y 172.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3774.

VIDA NÁJERA, Fernando

Doctor en Derecho (1926) por la Universidad de Madrid y en Filosofía y Letras. Fue director del Colegio de Enseñanza Media de Úbeda instalado en el edificio conocido como "Casa del Obispo Canastero" en los años anteriores a la Guerra Civil de 1936-1939. Colaborador en la prensa local de la época (*La Provincia, Vida Nueva...*).

Obras

- *Estudios sobre el concepto y la organización del estado en las "utopías" (desde los orígenes hasta el s. XVIII)*. Madrid: Universidad, Facultad de Derecho, 1926. 384 h., 17 cm. Tesis inédita.
MADRID, Univ. Complutense- S. Tesis Doct.-Inéditas: T 2771.
- *El concepto y la organización del estado en las utopías*. Madrid: Instituto de Ciencias Jurídicas, 1928.
LEGANÉS (Madrid), Univ. Carlos III-B. de la Escuela Politécnica.
- *Estudios sobre el concepto y la organización del estado en las "utopías". Tesis doctoral*. Madrid: s. n., 1928. VIII + 458 p., 1 h., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: 2/77660, 3/94917; Univ. Complutense-Derecho: CU 23007, CU 23008, CU 23023, CU 23024, CU 23025.
- *El derecho español en la prehistoria*. Madrid: Tipografía de Archivos, 1929. 16 p., 25 cm.
MADRID, Univ. Complutense-Derecho: HIS VIII-1 VID der.

Aurelio Valladares Reguero

- *Las fuentes de “La vida es sueño”*. Conferencia dada en el Aula Máxima de la Universidad de Oviedo. Oviedo: Universidad de Oviedo, 1944. 51 p., 24 cm. Separata de *Revista de la Universidad de Oviedo*.

OVIEDO, B. “Ramón Pérez de Ayala”: Ast. C. 810-28; Real Instituto de Estudios Asturianos: C. Ast. XXV/8.

Colaboraciones

- “Proyectos en marcha. El Archivo, la Biblioteca y el Museo Municipal de Úbeda”, *La Provincia*, Úbeda, 22-04-1935, p. 1.

- “Apuntes para la historia literaria de Úbeda”, *Vida Nueva*, Úbeda: I: “Preliminares. Los orígenes”, nº 219, 09-09-1935, p. 2; II: “El Beneficiado de Úbeda (Siglos XIII-XIV)”, nº 229, 16-09-1935, p. 3; III: “Jorge de Mercado (Siglo XV)”, nº 222, 28-09-1935, p. 2; IV: “La lírica en el siglo XVI. A) Gaspar de Aranda y Luis de Aranda”, nº 224, 14-10-1935, p. 2; V: ... B) “Sebastián de Córdoba y Sazedo”, nº 226, 28-10-1935, p. 2.

Presencia en antologías

- BENGOCHEA, Ismael (OCD), *Antología poética sobre San Juan de la Cruz*, Sevilla: Edit. Miriam (Cádiz: Ingrasa), 1989, pp. 175-176.

JAÉN, B. del IEG: D-3.442 (2ª edición). MADRID, B. Nacional: 7/169305, 9/54223. ÚBEDA, R. Molina Navarrete.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 10077-10078.

VIDA NUEVA (Bailén)

Semanario aparecido hacia 1930. Contó con la dirección de Francisco Hortal y sólo sacó a circulación un número.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 175.

VIDA NUEVA (Jaén)

Semanario republicano-federal fundado en Jaén en 1905 por el periodista marteño Eduardo Solís y Reig*. Tuvo un año de existencia.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 110.

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 160].

VIDA NUEVA (Linares)

Periódico aparecido en Linares en febrero de 1910. Debió de ser de corta duración.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 122.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

VIDA NUEVA (Úbeda)

Semanario cuyo primer número apareció el 15 de junio de 1931. Fue dirigido inicialmente por Luis Herrador Cortés y, a partir del nº 108 (10 de julio de 1933), por Ramón Ferreiro Rodríguez-Lago*. Empezó llamándose *Semanario socialista*, que desde el nº 4 (6 de julio de 1931) cambió este subtítulo por el *Semanario independiente*. Constaba de 4 páginas de 44 x 32 cm., aunque lanzó números extraordinarios con el doble de páginas. Redujo su tamaño a partir del nº 329 (37 x 27 cm.) y más aún desde el 360 (29 x 20 cm.). El último número que hemos visto es el 384, correspondiente al 20 de marzo de 1939. Posiblemente su final coincidiera con el de la Guerra Civil. En ocasiones sacó números extraordinarios: Feria de San Miguel (25-09-1933), Amigos de la Historia y el Arte (27-02-1934), VII Centenario de la Reconquista (27-11-1934), Rafael Láinez Alcalá (21-01-1935), Alfredo Cazabán Laguna (25-03-1935), San Juan de la Cruz (16-12-1935).

JAÉN, B. del IEG: R-28 / ROL-32/2 y ROL-432 (fotocopia y microfilm de la colección del Archivo M. de Úbeda). MADRID, Hemeroteca Municipal: 627.3 (desde el nº 324 [Año VII, 04-10-1937] al 384 [Año IX, 20-03-1939], con la excepción del 377 [30-12-1938]). ÚBEDA, Archivo Municipal (colección procedente de la Imprenta Bellón, que comprende desde el nº 1 al 262 [06-07-1936]); Natalio Rivas [27 números: entre el 16 [Año I, 30-09-1931] y el 371 [Año VIII, 30-10-1938]].

Varios ubetenses tienen copia de un "Índice" mecanografiado, confeccionado en su día por Lorenzo Lechuga Vegara*, similar al realizado con el diario *La Provincia*.

Bibliografía

- CALERO, Pepe, "El túnel del tiempo. Úbeda, hace cincuenta años a través del semanario *Vida Nueva*", *Gavellar*, nº 104, julio 1982, pp. 11-12.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 508-509.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 197 y 214.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3775-3776.

VIDA VERDÚ, María Angustias

Granada, 1941. Licenciada en Filología Clásica por la Universidad de Salamanca. Profesora de Latín y Griego en el IES "Huarde de San Juan" de Linares, ciudad en la que reside. Miembro del Grupo Literario *Amanecer* desde 1988.

Obras

- *La figura de Tiresias en los grandes trágicos*. Salamanca: Universidad, 196? 34 h., 30 cm.
Tesina de licenciatura dirigida por Martín Sánchez Ruipérez.
SALAMANCA, Universidad-Filología: L/T. 257.

- *Tormentas, marejadillas, bonanzas*. Linares: Gráf. DISA, 2004. 75 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG; D-8.086; B. Provincial: BG-4663. MADRID, B. Nacional: 12/250915.

Presencia en antologías

- GRUPO LITERARIO AMANECER, *Nombres propios*, Linares: Ayuntamiento, Área de Cultura, 1994, pp. 13-18 (cuatro poemas).
MADRID, B. Nacional: 7/188020. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 394.

VIDAL, Laurence

París, 1961. Escritora e historiadora. Crítica literaria del periódico *Le Figaro Litteraire*. Entre sus obras de base histórica destaca la reseñada a continuación, novela que retoma la leyenda de la cristiana de Martos Isabel de Solís (s. XV), raptada por los moros y llevada a Granada, donde se convirtió en esposa favorita del rey nazarí; asunto que ya había tratado en el siglo XIX Francisco Martínez de la Rosa*.

- *Les amants de Grenade*. Paris: Pigmalion Gérard Watelet, 1998. 345 p., 18 cm.

JAÉN, B. Provincial: LE-FR N VID ama.

— — (Traducción española) *Los amantes de Granada*. Traducción de Magdalena Costa. Barcelona: Edhasa, 1999. 353 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/124898.

Hay ediciones posteriores de la versión española (2000, 2003, 2006).

VIDAL, Pepita

Escritora cordobesa nacida el 11-09-1882, colaboradora del semanario ubetense *El Ideal Conservador* (entre 1899 y 1903), en el que publicó varios poemas y algún cuento. Por entonces residía en Madrid, lugar donde fecha sus colaboraciones literarias. Su soneto “En las ermitas” aparece recogido por Bruno Portillo y Enrique Vázquez de Aldana en *Antología de poetas andaluces* (Huéscar: Imprenta de Sucesores de Domínguez García, 1914, p. 327, en el apartado final “Los tres trípticos del epílogo”). Es autora de la obra *Cosas que pasan. Prosa ligera* (Córdoba: Imp. La Verdad, 1906).

VIDAL CASTRO, Francisco

Natural de Cambil. Doctor por la Universidad de Granada (1992). Profesor titular de Estudios Árabes e Islámicos en la Universidad de Jaén. Autor de trabajos sobre temas de su especialidad publicados en obras colectivas y en las revistas *Al-qantara*, *Anaquel de estudios árabes*, *Miscelánea de estudios árabes y hebraicos*, *Sumuntán*, *Alcazaba*, *Arqueología y Territorio Medieval*, *Revista de aguas*, *Revista del Centro de Estudios Merindad de Tudela*, *Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino*, *Qurtuba*, *Al-Ándalus Magreb*, *Al-Mulk* y *Philologia hispalensis*.

Obras

- *Aproximación al estudio bio-bibliográfico de Al-Wansarisi (834-914/1430-1508)*. Granada: Universidad, Departamento de Estudios Semíticos, 1990. 378 p., 30 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Emilio Molina López.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/323 9 6.

- *Economía y sociedad en Al-Ándalus y el Magreb a través de una fuente jurídica: El Mi'yar de Al-Wansarisi (M. 934/1508). Estudio en especial del agua*. Granada: Universidad, 1992. 12 microfichas (811 fotogramas), 11 x 15 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, B. Andalucía: MIC-A-67; B. Universitaria: BHR/Microf. 843. MADRID, B. Nacional: AHX/3846.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Edic.) *De civilización arabo-islámica. Conferencias del ciclo celebrado en la Universidad de Jaén (enero, 1995)*. Jaén: Universidad, 1995. 173 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-X-872. JAÉN, B. Provincial: BG-6473. MADRID, B. Nacional: 9/157092.

- (Coord.) *La deuda olvidada de occidente. Aportaciones del Islam a la civilización occidental*. Prólogo de Federico Mayor Zaragoza. Madrid: Fundación Ramón Areces, 2004. 309 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/260140.

- (Coord. en colab. con MARTÍNEZ ENAMORADO, Virgilio) *Mauritanie et Espagne, une histoire commune. Les almoravides unificateurs du Magreb et d' Al-Andalus (XI è-XIIè siècles)*. Granada: Fondation El Legado Andalusi, 2006. 244 p., 27 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BO-44.

- (Edic. y coord.) *Jaén en época de los nazaríes (Al-Andalus s. XIII-XV)*. Alcalá la Real: Editorial Zumaque, 2009. 364 p., 21 x 15 cm.

Prólogo de José Rodríguez Molina* (pp. 15-18). Incluye trabajos de otros colaboradores: Juan del Arco Moya* (pp. 41-72), Antonio Olmo López* (pp. 141-172 y 341-364), Juan Antonio López Cordero* (pp. 173-218 y 277-340) y Antonio Ortega Ruiz* (pp. 221-276).

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-562. JAÉN, B. Provincial: BG-7236. MADRID, B. Nacional: 12/663952..

Reseña de Jorge González Cano en *Sumuntán*, nº 27, 2009, pp. 187-188.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, pp. 7111-7112.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2110.

VIDAL CASTRO, Ramona

Psicóloga. Trabaja en la Diputación Provincial de Jaén.

Obra

- (En colab. con FUNES JIMÉNEZ, Eva y BARRANCO CARRILLO, Ana) *Violencia en la infancia y la adolescencia. Prevención, tratamiento y mediación*. Jaén: Colegio Oficial de Diplomados en Trabajo Social de Jaén, 2011. 461 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/781669.

VIDAL MANZANARES, César

Madrid, 1958. Licenciado en Derecho y doctor en Historia, Teología y Filosofía. Escritor y periodista muy conocido tanto por sus programas radiofónicos como por su prolífica obra.

- *La batalla de los cuatro reyes*. Madrid: Ediciones SM, 2002. 157 p., 21 x 13 cm.

Recreación anovelada de la batalla de las Navas de Tolosa, dividida en dos partes: "El camino de la guerra" y "El día de la batalla". Precede un "elenco de personajes" (p. 7), un "vocabulario" (p. 9), y sigue una "Nota del autor" (pp. 157-159) sobre la importancia de la batalla y un "Apéndice histórico. La España de los cinco reinos: desde el Cid a las Navas de Tolosa" (161-169), una "Cronología" (171-172) y "Bibliografía" (173). Domina abrumadoramente lo narrativo, en detrimento de lo descriptivo. No hay alusiones al paisaje jiennense de la batalla. Hace una breve referencia al encuentro del rey con el "pastor" (pp. 112-113), pero no da su nombre.

MADRID, B. Nacional: 12/133206.

Aurelio Valladares Reguero

VIEDMA GUZMÁN, Ángel

Jaén, 07-08-1941. Cursó la carrera de Magisterio en la Escuela Normal de Jaén y la de Medicina en la Universidad de Granada (1967). Ha ejercido como médico pediatra en La Carolina (desde 1969) y en los Servicios de la Seguridad Social de Jaén (desde 1972). Aficionado a la cinematografía, ha realizado algunos trabajos en este campo, como la película *Plateado Jaén*. Fue el cronista de la *Cena Jocosa de 1990* de dicha Asociación “Amigos de San Antón”*, de la que es miembro. Colaborador de las revistas *Senda de los Huertos* y *Sumuntán*.

VIEDMA Y JIMÉNEZ, Alfonso de

Baeza, 1895. Jurista, escritor y periodista. Perteneció al Cuerpo Jurídico Militar. Asiduo colaborador de la revista *Don Lope de Sosa*. También escribió para la prensa madrileña (*Blanco y Negro* y *ABC*).

Bibliografía

- [Noticias en la revista *Don Lope de Sosa*]: 1919, p. 221; 1920, pp. 163-5; 1923, pp. 128 (beca estudios en Centroeuropa); pp. 190-191 (colab. en *Blanco y Negro* y *ABC*); 1925, p. 350 (beca estudios en París); 1926, p. 31.

VIEDMA MUÑOZ, Juan

Profesor del CEIP “Antonio Machado” de Peal de Becerro.

- (En colab. con CASTRO GUTIÉRREZ, Manuel y otros) *Juegos populares. 262 juegos y canciones de la Comarca Sierra de Cazorla*. [Peal de Becerro]: Asociación Desarrollo Rural Sierra de Cazorla, 2009. 254 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-662. JAÉN, B. Provincial: BG-7587. MADRID, B: Nacional: M/19424.

VIEDMA QUESADA, Jacinto Jesús

Jaén, 1964. Maestro de Enseñanza Primaria y político. Concejal por el PSOE del Ayuntamiento de Segura de la Sierra (1999-2007) y alcalde (desde 2007 a la actualidad).

Obra

- *Segura de la Sierra y sus aldeas. Parque Natural Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas. Jaén - Andalucía - España*. Colaboradores, Juan C. Rodríguez Millán (y otros); fotografías, Jesús Olivares (y otros). Segura de la Sierra: Ayuntamiento, 2005. 1 bloc (87 p.), 13 x 22 cm. (+ 1 mapa pleg.).

JAÉN, B. del IEG: D-9.272/7.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2110.

VIEDMA VÍLCHEZ, Francisco (“Paco Viedma”)

Jódar, 1950. Profesor y flamencólogo. Licenciado en Filosofía y Letras (Sección de Historia) y en Derecho. Colabora en diversas revistas de flamenco (*El Olivo*, *Sevilla Flamenca*, *Candil...*) y coordina grabaciones y recitales de esta materia. Presidente de la Peña Cultural Flamenca de Jódar y de

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

la Federación de Peñas Flamencas de Jaén. Ha intervenido como ponente en varios cursos y congresos sobre flamenco.

Obras

- (Coord.) *XXX Congreso de Arte Flamenco. Memoria, ponencias, actos (Baeza, del 9 al 14 de septiembre 2002)*. Jaén: Federación Provincial de Peñas Flamencas, 2003. 221 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BA-302. JAÉN, B. Provincial: BG-1555. MADRID, B. Nacional: M/16652.

- *El flamenco en Jaén. Jaén en el flamenco. "Personalidades de Jaén en el flamenco y proyección actual"*. Jaén: Federación Provincial de Peñas Flamencas / Diputación Provincial, Área de Cultura y Deportes, [2004?]. 20 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.675/7, D-8.675/8.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2110-2111.

VIGUERAS GONZÁLEZ, Modesto

Doctor ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Catedrático de la Escuela Técnica de Peritos de Obras Públicas de Madrid (desde 1957), de la que fue director (desde 1964), y catedrático de Dirección y Explotación de Puertos de la Escuela Superior de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Madrid (desde 1975). En 1966 fue nombrado Subdirector General de Carreteras. Falleció en Madrid el 17 de enero de 2007. Es autor de varios trabajos sobre la Sierra de Segura.

- *Los molinos de rodezno de Siles-Sierra Segura (Jaén). (Desde la época musulmana hasta hoy día)*. S. l.: s. n., s. a.. 23 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.439/7, D-5.439/8.

Trabajo publicado en *Iª Jornadas Nacionales sobre Molinología*, A Coruña: Edicios do Castro, 1997, pp. 105-122.

JAÉN, B. del IEG: D-6.202.

- *Introducción a la historia de los musulmanes en Sierra Segura 713-1214. Una investigación previa*. Madrid / Siles (sierra de Segura): s. n., 2000-2001. 139 p., 26 x 17 cm. Edición no venal.

JAÉN, B. del IEG: D-7.151.

- *Introducción a la historia de Sierra Segura. Época de la frontera cristiana-musulmana (1214-1492). Segura de la Sierra encomienda y bastión de la Orden de Santiago frente a los musulmanes*. Sevilla: Publicaciones Digitales, 2002. 285 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.312.

- *El transporte de madera por flotación y carretería, desde los bosques de Sierra Segura hasta Sevilla y los arsenales de La Carraca (Cádiz) y Cartagena, durante los siglos XVIII y XIX (1734-1833)*. Madrid: Ente Público Puertos del Estado, 2002. 146 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.820. MADRID, B. Nacional: 9/230151.

- *Introducción a la historia de Sierra Segura. Desde la Protohistoria hasta la invasión de los musulmanes (1214-1492). (Una investigación previa)*. Sevilla: Publicaciones Digitales, 2003. 133 p., 26 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-669. MADRID, B. Nacional: 9/247473.

Aurelio Valladares Reguero

VILAPLANA UGENA, Isidoro

Inspector jefe de Enseñanza Primaria de Jaén. Por Orden de 10 de abril de 1968 el Ministerio de Educación y Ciencia le concedió la Encomienda de Alfonso X el Sabio. Falleció en accidente de tráfico el 4 de agosto de 1970. Un colegio público de Andújar lleva su nombre.

Colaboración

- “Tema primero”, en *Trabajos de la I Reunión de Estudios sobre Analfabetismo*. Madrid: Ministerio de Educación Nacional, Junta Nacional contra el Analfabetismo, 1956, pp. 55-60.

LEÓN, B. Pública: DEP.13936. MADRID, B. Nacional: 4/89447. OVIEDO, B. Pública: 3/756.

VILAPLANA UGENA, Manuel

Maestro y escritor jiennense. Colaborador (con artículos y poemas) de las revistas *Paisaje y Vbeda*. Ligado a la Cofradía de la Virgen de la Capilla de Jaén.

Obras

- *Mientras tejen su corona*. Jaén: Cofradía de Nuestra Señora de la Capilla, 1953. 27 p., 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-72.

- “Pregón de las fiestas anuales conmemorativas de su Glorioso Descenso y Visitación a esta ciudad”, en *Corona poética en honor a Nuestra Señora de la Capilla Patrona de Jaén y Pregón... Año de 1960*. Jaén: Diario Jaén, [1960].

JAÉN, B. del IEG: D-5.312/7.

VILAR HERNÁNDEZ, Juan

Chilluévar, 1970. Doctor en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Málaga (2003). Profesor del Departamento de Administración de Empresas de la Universidad de Jaén. Director general del Centro de Desarrollo y Competencia para Aceite de Oliva-GEA Westfalia Separator Ibérica. Colaborador de las revistas *Aceites y grasas*, *Agroalimentaria*, *Mercacei* y *Óleo*.

Obras

- (En colab. con STAHNKE, Wolfgang B. y GEISSEN, Klemens) *Extracción del aceite de oliva. Calidad por tradición*. Úbeda: Westfalia Separator, [2003?]. 245 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2353; B. Universitaria: 665 VIL ext.

- (En colab. con VELASCO GÁMEZ, María del Mar) *Gestión de calidad en el proceso de extracción de aceite de oliva*. Úbeda: Westfalia Separator Andalucía, 2004. 253 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BD-626. JAÉN, B. Provincial: BG-2363. MADRID, B. Nacional: 12/282702.

- (Coord. en colab. con BUCH JENSEN, Bo) *Análisis económico internacional del proceso de elaboración de aceite de oliva. Retos y estrategias de futuro*. Prólogos de José Humanes Guillén y José Alba Mendoza. Úbeda: Westfalia Separator Andalucía, 2006. 141 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2305; B. Universitaria: 665 VIL ana.

- (En colab. con VELASCO GÁMEZ, María del Mar) *Incidencia del modo de explotación del olivo sobre la renta neta del productor. Un estudio internacional*. Prólogos de José Humanes Guillén y José Alba Mendoza. Úbeda: Westfalia Separator Andalucía, 2008. 141 p., 24 x 17 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-455. JAÉN, B. del IEG: D-9.298; B. Provincial: BG-4968. MADRID, B. Nacional: 12/522703. ÚBEDA, B. Municipal: L 665 VIL inc.

- (Coord.) *Algunas contribuciones sobre olivicultura y elaiotecnia desde la perspectiva de la experiencia*. Prólogo de Elena Espinosa Mangana. Úbeda: GEA, 2009. 308 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CD-400. JAÉN, B. Provincial: BG-7485. MADRID, B. Nacional: 12/627182.

— — 2ª edición. Úbeda: GEA, 2009. 308 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-124. JAÉN, B. Provincial: BG-8914.

- (En colab. con VELASCO GÁMEZ, María del Mar y PUENTES POYATOS, Raquel) *El olivar tradicional giennense. Estrategias de futuro para el posible contexto de ausencia de ayudas*. La Carolina: Fundación Caja Rural de Jaén, 2009. 284 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CG-333. JAÉN, B. Provincial: BG-8281. MADRID, B. Nacional: 12/679349.

- *Some contributions on oliviculture and elaiotechnic from the perspective of experience*. Prólogo de Elena Espinosa Mangana. Úbeda: GEA, 2009. 308 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CD-401. JAÉN, B. Provincial: BG-7484. MADRID, B. Nacional: 12/626139.

- (Coord. en colab. con VELASCO GÁMEZ, María del Mar, HIGUERAS GALLARDO, Pilar, PUENTES POYATOS, Raquel, GARCÍA VICO, José y MORENO DOMÉNECH, Pilar) *El patrimonio oleícola. Análisis desde la diversidad del conocimiento*. Prólogo de Clara Aguilera García. Cambil: Grupo de Desarrollo Rural de la Sierra Mágina, 2010. 381 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CI-785. JAÉN, B. del IEG: D-9.997 (v. 1); B. Provincial: BG-8278. MADRID, B. Nacional: 12/701046.

VILCHES ARIAS, Amalia

Natural de Jaén. Poetisa de formación autodidacta. Además de Jaén ha vivido también en Granada (ciudad natal de su marido). Ha publicado poemas en los diarios *Jaén* e *Ideal*.

- *Mis poemas (vivencias)*. Jaén: Gráficas Jaén, 1996. 239 p., 21,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.621; B. Provincial: BG-6702. MADRID, B. Nacional: 10/193.

VILCHES RAYA, Diego

Rus, 18-03-1964. A veces utiliza el seudónimo de "El antaño andaluz". Poeta. Participante en grupos culturales. Residente en El Molinar (Mallorca). Colaborador de la revista literaria *Aguamarina*.

Obras

- *Cantos de un rincón giennense*. Palma de Mallorca: Editorial Gráficas Adalid, 1982. 193 p., 2 h., 18 cm.

JAÉN, B. Provincial: P-VIL-can. MADRID, B. Nacional: 7/122668.

— — Aranguren (Vizcaya): s. n., 1983. 193 p., 2 h., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/124768.

Aurelio Valladares Reguero

- *Aprendiendo a vivir*. Palma de Mallorca: Editorial Gráficas Adalid, 1983. 53 p., 18 cm.
Figura en el Catálogo de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.

- *El caos irrevocable*. Aranguren (Vizcaya): El Paisaje, 1986. 31 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/17062/8.

- *Canciones del Enamorado Ausente. Poemas finalistas de la X Convocatoria del Premio Internacional de Poesía "Gemma" celebrado el 15 de Abril de 1986 en Aranguren, Vizcaya (España)*. Castroalbón (León): Álamo verde, 1988. 23 p., 21 cm.
Figura en el Catálogo de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.

- *El amor que se reclama y el caos que se ama*. Aranguren (Vizcaya): El Paisaje, 1988. 23 p., 21cm.
Figura en el Catálogo de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.

- — 2ª edición. Aranguren (Vizcaya): El Paisaje, 1989. 24 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/20607/8.

- *Canciones para un amor perezoso*. Bilbao: Cervantes, 1989. 24 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/20691/6.

- *Homenajes póstumos I*. Aranguren (Vizcaya): Atalaya, 1989. 24 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 5/58141.

- (En colab. con DANIELE DI NOCCO, Ángela Elena) *Abrazos poéticos I*. Santa Cruz de Tenerife: Orchilla, 1990. 43 p., 21 cm.
Figura en el Catálogo de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.

- *Cachiches y ruseños*. Vigo (Pontevedra): Cardeñoso, 1995. 76 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/160724.

- *Gaviotas y zorzales*. Sevilla: El autor, 1996. 34 p., 21 cm.
GRANADA, B: Andalucía: 1-AN-793/28. MADRID, B. Nacional: 10/18228.

Bibliografía

- GARCÍA ALONSO, Agustín, *Escritores de Jaén*, Aranguren (Vizcaya): El Paisaje, 1989, pp. 13 y 15.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 371.
- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 677].

VILCHES REYES, Ana Dolores

- (En colab. con JÓDAR JÓDAR, Manuel) *Álbum escolar (una visión de la Escuela de Canena en el siglo XX)*. Jaén: Delegación Provincial de Educación y Ciencia, 1998. 96 p., 21 x 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.701/11.

- — 2ª edición. Jaén: Delegación Provincial de Educación y Ciencia, 1998. 96 p., 21 x 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.885/9.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con JÓDAR JÓDAR, Manuel) *Y por San Marcos, un retrato*. Canena: Ayuntamiento, 2000. 158 p., 21 x 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.801.

VILCHES RUIZ, Ildfonso

Úbeda, 17-01-1969. Diplomado en Ciencias Empresariales y escritor.

Obras

- *El Rogelio Pachón*. Sevilla: Editorial Jamais, 2002. 100 p., 23 x 15 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/124731. ÚBEDA, B. Municipal: L N VIL rog; A. Valladares.
Noticia de su presentación en Baeza y anuncio de presentación en Úbeda, *Jaén*, 20-12-2001, p. 47.
- — 2ª edición. Sevilla: Editorial Jamais, 2002. 100 p., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AT-958, 1-BW-824/5.
- *Buscando a Susana*. Prólogo de Francisco Vilches Ruiz. Madrid: Entrelíneas Editores, 2005. 122 p., 3 h., 21 x 14,5 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BK-74. MADRID, B. Nacional: 12/356301. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 10080-10082.

VÍLCHEZ, Laura

Jaén, 1983. Actriz de teatro. Cofundadora de la compañía “Vil Teatro”, en Málaga, a finales de 2011. Dicha compañía ha recibido el Premio Desencaja 2012 del Instituto Andaluz de la Juventud (*Diario Jaén*, 01-02-2012, p. 45).

VILDA FERNÁNDEZ, Pilar

Licenciada en Biología por la Universidad de Granada. Profesora del I.E.S. “Asta Regia” de Jerez de la Frontera (Cádiz).

- *Estudio de la distribución de gotas lipídicas en hígados de ratas alimentadas con diferentes dietas grasas*. 1987. Ejemplar mecanografiado. 111 h., 30 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por M^a Ángeles Peinado Herreros y Antonio Ríos Guadix, y presentada en el Colegio Universitario de Jaén (Universidad de Granada), Departamento de Biología Celular.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 13 24. JAÉN, B. del IEG: D-2.285, D-2.449.

VILLACAÑAS BERLANGA, José Luis

Úbeda, 10-06-1955. Licenciado y doctor en Filosofía por la Universidad de Valencia. Catedrático de Filosofía Moral y Política en la Universidad de Murcia desde 1986 y catedrático de Historia de la Filosofía en la Universidad Complutense de Madrid desde 2009. Ha sido director general del Libro, Archivos y Bibliotecas de la Generalitat Valenciana. Director de las revistas *Daimon*, *Debats* y *Rex Publica*. Además, ha escrito colaboraciones para las revistas *ER. Revista de Filosofía*, *Claves de razón práctica*, *Ágora*, *Revista de Estudios Políticos*, *Árbor*, *La balsa de la Medusa*, *Revista Valenciana D'estudis Autonomics*, *Logos*, *Anthropos*, *Isegoria*, *El noticiero de ideas*, *Analecta Malacitana* y

Aurelio Valladares Reguero

Roteiros. Aparte de distintos estudios de su especialidad, ha hecho algunas incursiones en el campo literario (narrativa y poesía).

Obras

- *La Dissertatio de 1770 y el origen de los planteamientos de la Crítica de la Razón Pura*. Valencia: Universidad, Departamento de Historia de la Filosofía, 1977. 142 h., 29 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Fernando Montero Moliner.

VALENCIA, B. Universitaria: BID.TL 03872, BID.TL 05056.

- *La formación crítica de la razón pura*. Prólogo de Fernando Montero Moliner. Valencia: Universidad, 1980. 2 h., 334 p., 1 h., 23 x 15 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/162865. ÚBEDA, B. SAFA.

- *Realismo empírico e idealismo trascendental en la filosofía teórica de Kant. Los niveles de su uso y su justificación*. Valencia: Universidad, Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, 1980. 1 vol., 32 cm.

Tesis doctoral dirigida por Fernando Montero Moliner.

VALENCIA, B. Universitaria: BID.T 01461(I-).

- *La filosofía teórica de Kant. I*. Valencia: Rubio Esteban, 1984. 322 p., 22 cm.

VALENCIA, Universidad-Humanidades: HU D1.1/15553, HU D1.2/00039.

- *La filosofía teórica de Kant. Realismo empírico e idealismo trascendental en el criticismo, los niveles de su uso y su justificación*. Valencia: Editorial Gules, 1985. 675 p., 4 h., 20,5 x 16 cm.

Constituye la tesis doctoral del autor, presentada en 1981 bajo el título de *Realismo empírico e idealismo trascendente en la filosofía teórica de Kant*.

MADRID, B. Nacional: 3/86972. ÚBEDA, B. SAFA.

- *Racionalidad crítica. Introducción a la filosofía de Kant*. Madrid: Tecnos, 1987. 326 p., 1 h., 23,5 x 13,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/148792. ÚBEDA, B. Municipal: 141 VIL rac.

- *La quiebra de la razón ilustrada. Idealismo y romanticismo*. Serie Historia de la Filosofía, nº 40. Madrid: Edit. Cincel, 1988. 236 p., 2 h., 18,5 x 11,5 cm.

ÚBEDA, IES San Juan de la Cruz.

— — Reimpresión. Madrid: Cincel, 1990. 236 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/58270.

— — Madrid: Ediciones Pedagógicas, 1994. 205 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/127389.

- *Nihilismo, especulación y cristianismo en F. H. Jacobi. Ensayo sobre los orígenes del irracionalismo contemporáneo*. Barcelona: Anthropos / Murcia, Universidad, 1989. 527 p., 20 x 13 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-R-852. JAÉN, B. Provincial: DP-3202. MADRID, B. Nacional: 3/195925.

- *Los caminos de la reflexión. Historia de la filosofía*. Murcia: Universidad, 1991. Vol. I. 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/2624.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colaboración) *Estudios sobre la "Crítica del juicio"*. Madrid: Visor / Instituto de Filosofía, CSIC, 1992. 164 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/19695.
- *Tragedia y teodicea de la historia. El destino de los ideales en Lessing y Schiller*. Madrid: Visor, 1992. 368 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/128784.
- *Cosecha helada*. Valencia: DKTEGORIA, 1995. 261 p. + 3 h., 21 x 14 cm.
La novela tiene por escenario la Úbeda natal del autor, que aquí aparece bajo el nombre de "Bétula".
MADRID, B. Nacional: 7/216026. ÚBEDA, B. SAFA; IES "San Juan de la Cruz"; A. Valladares.
Dos fragmentos de esta obra aparecen recogidos en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 568-573).
- (En colab. con SOSA, Nicolás M. y MOSTERÍN, Jesús) *La idea de progreso. Acta de las Segundas Jornadas de Pensamiento Actual (Almería, 1994)*. Almería: CEP de Almería, 1996. 142 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-A-121. MADRID, B. Nacional: 10/60447.
- *Historia de la filosofía contemporánea*. Madrid: Akal, 1997. 355 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/57845.
- *Kant y la época de las revoluciones*. Torrejón de Ardoz (Madrid): Akal, 1997. 96 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/94896.
- *Narcisismo y objetividad. Un ensayo sobre Höldernin*. Madrid: Verbum, 1997. 223 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/78246.
- (Comp. en colab. con RODRÍGUEZ ARAMAYO, Roberto) *La herencia de Maquiavelo. Modernidad y voluntad de poder*. Madrid: F.C.E. de España, 1999. 333 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/121871.
- *La nación y la guerra. Confederación y hegemonía como formas de concebir Europa*. Murcia: DM, 1999. 221 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/195431.
- *Res publica. Los fundamentos normativos de la política*. Tres Cantos (Madrid): Akal, 1999. 243 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.184. MADRID, B. Nacional: 12/26290.
- *Ramiro de Maeztu y el ideal de la burguesía española*. Madrid: Espasa-Calpe, 2000. 494 p., 23 cm.
JAÉN, B. Provincial: DP B MAE vil. MADRID, B. Nacional: 9/198829.
- *La filosofía del idealismo alemán*. Volumen I: *Del sistema de la libertad en Fichte al primado de la teología en Schelling*. Volumen II: *La hegemonía del pensamiento en Hegel*. Madrid: Síntesis, 2001. Vol. I: 271 p., Vol. II: 329 p., 2 h., 21,5 x 15 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/223240/1.
- *La filosofía del siglo XIX*. Madrid: Trotta-CSIC, 2001. 433 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/222513.

Aurelio Valladares Reguero

- *Jaume I el Conquistador*. Madrid: Espasa Calpe, 2003. 820 p., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BA-49. MADRID, B. Nacional: 9/248801.
- — Barcelona: Planeta DeAgostini, 2008. 820 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/283978.
- *Regreso del invierno*. Alcira (Valencia): Algar, 2003. 276 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BA-130. JAÉN, B. Provincial: BG-5066. MADRID, B. Nacional: 12/215344.
Reseña de Ángel Basanta en *El Mundo* (suplemento *El Cultural*), 13-03-2004, p. 14.
- *Los latidos de la ciudad. Introducción a la Filosofía*. Barcelona: Ariel, 2004. 276 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/253261.
- *La formación de los reinos hispánicos*. Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe, 2006. 781 p., 16 p. de lám., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/278529.
- (Edic.) *Kant en España. El neokantismo en el siglo XIX*. Madrid: Verbum, 2006. 738 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: 1 KAN. MADRID, B. Nacional: 9/277636.
- *La monarquía hispánica*. Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa, 2008. 827 p., 16 p. de lám., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/283722.
- *Poder y conflicto. Ensayos sobre Carl Schmitt*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2008. 308 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/285360.
- *¿Qué imperio? Un ensayo polémico sobre Carlos V y la España imperial*. Córdoba: Almuzara, 2008. 463 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-576. MADRID, B. Nacional: 12/558342.
- *Perspectiva ética. La gestión del pluralismo cultural*. Valencia: Alfa Delta / Universitat, 2009. 126 p., 29 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/763343.
- *El instante de la luz. Poemas de...* Fotografías de Mateo Gamon. Murcia: Tres Fronteras, 2010. 87 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/738296.
- *La mano del que cuenta*. Murcia: Editum, 2010. 290 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/767287.
- *Poemes de José Luis Villacañas / L'instant de la llum. Mateo Gamon (Fotografies)*. Alcoi (Alacant): Centre Ovidi Montllor, 2010. 31 p., 24 x 16,5 cm. "Pròleg" de Ramón Andrés (p. 3).
Recoge XXVII fotografías de Mateo Gamon, acompañadas al pie de breves poemas de J. L. Villacañas.
MADRID, B. Nacional: 12/741819.
- (Edic. en colab. con PEÑALVER, Patricio) *Razón de Occidente. Textos reunidos para un homenaje al profesor Pedro Cerezo Galán*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2010. 506 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/743202.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Ediciones / traducciones

- Introducción (en colab. con RAMOS VALERA, Manuel) y traducción de SCHELLING, Friedrich W. J., *Cartas sobre criticismo y dogmatismo*. Valencia: Gules, 1984. 147 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/69718.

- (En colab. con RAMOS VALERA, Manuel) edición de FICHTE, Johann G., *Doctrina de la ciencia nova methodo*. Valencia: Natán, 1987. XXII + 285 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/149739.

- Estudio introductorio a VORLÄNDER, Karl, *Kant, Fichte, Hegel y el socialismo*. Valencia: Natán, 1987, pp. 5-99.
MADRID, B. Nacional: 3/156759.

- Edición de SCHELLING, Friedrich W. J., *Antología*. Barcelona: Edic. Península, 1987. 344 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/156870.

- *Introducción, edición y notas, en SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph von, Experiencia e historia. Escritos de juventud*. Madrid Tecnos, 1990. XLIII + 215 p., 22 cm.
GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/HG/930.1.

- (Traducción) en ZARONE, Giuseppe, *Metafísica de la ciudad. Encanto utópico y desencanto metropolitano*. Valencia: Pre-Textos / Murcia: Universidad, 1993. 60 p., 20 cm.
GRANADA, Universidad-B. Arquitectura: ETSA/711.4 ZAR met.

- (En colab. con RAMOS VALERA, Manuel y ONCINA COVES, Faustino) introducción y traducción de FICHTE, Johann G., *Fundamentos del derecho natural según los principios de la doctrina de la ciencia*. Madrid: Centro de Estudios Constitucionales, 1994. 430 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/140640.

- (Traducción en colab. con LA ROCCA, Claudio y QUIRÓS, Ester) de AGAMBEN, Giorgio, *La Comunidad que viene*. Valencia: Pre-Textos, 1996. 102 p., 19 cm.
CÓRDOBA, B. Provincial: 111 AGA com. MÁLAGA, B. P. "Cánovas del Castillo": 850-4 AGA com.

- Prólogo, traducción y notas a JACOBI, Friedrich H., *Cartas a Mendelssohn y otros textos*. Barcelona: Círculo de Lectores, 1996. 538 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/20314.

- "Heinrich Mann o el literato como vocación", "Bio-bibliografía de Heinrich Mann" y Notas a la introducción, en MANN, Heinrich, *Por una cultura democrática. Estudios sobre Rousseau, Voltaire, Goethe y Nietzsche*, traducción de Héctor Julio Pérez López, Valencia: Pre-Textos, 1996, pp. 7-34, 35-39 y 41-42.
MADRID, B. Nacional: 10/17525.

- (En colab. con ONCINA, Faustino) "Introducción" y "Referencias bibliográficas", en KOSELLECK, Reinhart y GADAMER, Hans-Georg, *Historia y hermenéutica*, Barcelona: Paidós Ibérica, 1997, pp. 9-53 y 55-62.
MADRID, B. Nacional: 10/38522.

Aurelio Valladares Reguero

- “Introducción. Crítica y presente sobre las bases de la Ilustración kantiana”, en KANT, Immanuel, *En defensa de la Ilustración*, traducción de Javier Alcoriza y Antonio Lastra, Madrid: Alba, 1999, pp. 9-61.
MADRID, B. Nacional: 10/140432.
 - Edición de CHABÁS, Juan, *Ensayos*. Valencia: Direcció General del Llibre, Arxius i Biblioteques, 2002. 255 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-6-75. MADRID, B. Nacional: 5/62441.
 - Edición de CHABÁS, Juan, *Italia fascista (política y literatura)*. Valencia: Direcció General del Llibre Arxius i Biblioteques, 2002. 255 p., 24 cm.
CÓRDOBA, B. Provincial: 329 CHA ita.
 - Edición de ORTEGA Y GASSET, José, *Meditaciones del Quijote*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2004. 302 pp., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/261161.
 - Estudios de SAAVEDRA FAJARDO, Diego de, *Corona gótica*, Murcia: Tres Fronteras, 2008. 623 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/286201.
 - Estudio, en SAAVEDRA FAJARDO, Diego de, *Rariora et minora*. Murcia: Tres Fronteras, 2008. 455 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/284331.
 - Estudio introductorio, en KANT, Immanuel, *Crítica de la razón pura. Prolegómenos a toda metafísica futura*. Madrid: Gredos, 2010. CXXVII + 882 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/666056.
- Prólogos / presentaciones / epílogos
- “Prólogo”, en KANT, Immanuel, *Crítica de la razón práctica*, traducción de Emilio Miñana y Villagrasa y Manuel García Morente, Barcelona: Círculo de Lectores, 1995.
MADRID, B. Nacional: 9/142621; CSIC-CCHS: 1"18/..." Kant KAN cri.
 - “Presentación”, en AUB, Max, *Ciertos cuentos*, edición, introducción y notas Jesús S. Carrera Lacleta y otros, 2ª edición, Segorbe (Castellón): Fundación Max Aub / Dirección General del Libro y Coordinación Bibliotecaria, 2001.
GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/FE/860 AUB cie. PUENTE GENIL (Córdoba), B. “Ricardo Molina”: N AUB cie.
 - “Prólogo”, en CALLE, Juan María, *Viaje de familia*. Valencia: Fundación Mainel, 2002.
MURCIA, Universidad-B. Nebrija: 8LE Cal-1-via. VALENCIA, Universidad-Humanidades: HU 860-4F/CAL/002.
 - “Presentación”, en ALCORIZA, Javier, *El poder de la escritura. La ética literaria de Henry Adams*, València: Universitat, Departament de Filologia Anglesa i Alemanya, 2003.
MÁLAGA, Universidad-Humanidades: FL D/1031. VALENCIA, Universidad-Humanidades: HU 827-4M/034.
 - “Prólogo”, en *Pàgines escollides de Sant Vicent Ferrer*, Madrid: MDS Books / Mediasat, 2003.
MADRID, B. Nacional: 12/338460.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — Selección de Joan Fuster. Biblioteca El Mundo, 2004.
ELCHE (Alicante), Universidad CEU, Cardenal Herrera Horia: 276 VIC pag.
- “Prólogo”, en CHIGNOLA, Sandro y DUSO, Giuseppe, *Historia de los conceptos y filosofía política*, traducción de María José Bertomeu, Madrid: Biblioteca Nueva, 2009.
GRANADA, Universidad-B. Políticas y Sociología: CPS/321 CHI his.
- “Epílogo”, en SCHMITT, Carl, *Teología política*, traducciones de Francisco Javier Conde y Jorge Navarro Pérez, Madrid: Trotta, 2009.
GRANADA, Universidad-B. Psicología: FLB/1510 SCH teo.
- “Prólogo”, en GUMBRECHT, Hans Ulrich, *Lento presente. Sintomatología del nuevo tiempo histórico*, traducción de Lucía Relanzón Briones, Madrid: Escolar y Mayo, 2010.
MADRID, Universidad Complutense-Filosofía: DP009GUM; Geografía e Historia: D009GUM.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 325.
- RUIZ QUESADA, José, “Un filósofo-humanista de Úbeda en tierras levantinas”, *Ibiut*, nº 135, 2004, pp. 18-19.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 10083-10133.

VILLACARRILLO

- *Villacarrillo. Portfólio fotográfico de España*. Barcelona: Alberto Martín, [1910?] [Portfólio fotográfico de España, nº 85]. 18 h., 15 x 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.998/35.
- *Memoria de la 1ª muestra de cine infantil. Villacarrillo (Jaén), 3 al 9 de marzo 1980*. Jaén: s. n., 1980. 69 h., 33 cm.
JAÉN, B. B. Provincial: BG-FOL-597.
- *Villacarrillo en Jaén una puerta al olivar, el buen aceite y la Sierra de las Villas*. Jaén: Diputación Provincial, [1993?]. 34 p., 21 cm. (+ 1 plan. pleg. de 21 x 20 cm.).
JAÉN, B. del IEG: D-5.343/12.
- *Villacarrillo. Portfólio fotográfico de Andalucía*. Introducción de Pedro Lorite García. Jaén: Acción Ecologista Pastores de la Naturaleza, 1994. 25 h., 14 x 20 cm.
Contiene: Villacarrillo, Beas de Segura, Villanueva del Arzobispo, Iznatoraf, Castellar de Santisteban y Sorihuela.
JAÉN, B. del IEG: D-5.463/11, D-6.721/16.
- VV. AA., *Villacarrillo en la Guerra de la Independencia (1808-1814)*. [Villacarrillo]: Antiquaria, 2003. 84 p., 21 x 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-913/22. JAÉN, B. Provincial: BG-3755. MADRID, B. Nacional: 9/248123.

VILLACARRILLO (Partido judicial)

- *Homenaje de adhesión que rinden los nueve pueblos del partido judicial de Villacarrillo a propuesta del alcalde Don José Pablo García de Zúñiga y de la Calzada al presidente del Directorio Militar*

Aurelio Valladares Reguero

Excmo. Sr. Teniente General Don Miguel Primo de Rivera... Manuscrito. 120 p. 33 cm.
JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), B. Central: M/4 C/5 N/432.

VILLACARRILLO. Revista ilustrada de las Ferias y Fiestas de septiembre

Publicación anual ligada a las fiestas de esta localidad en honor de sus patronos el Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y Nuestra Señora del Rosario. Su número 1 corresponde al año 1962. Lo editaba la Comisión de Festejos del Ayuntamiento y se imprimía en Gráficas Bellón de Úbeda. S. Contreras Gila detalla el contenido de los números 2 (1963) y 3 (1964).

JAÉN, B. del IEG: R-1496.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa giennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 215-217].

VILLAFRANCA MARTÍNEZ, María del Carmen

Linares, 1981. Poetisa. Ha dado a conocer muchos de sus poemas en "blogs" de internet. Tiene inédito el poemario *Palabrería resbaladiza*.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 405.

VILLALBA GÓMEZ, Manuel

- (En colab. con RÍOS AROCA, Vicente) *Por las sierras de Alcaraz y Segura en bicicleta. Rutas secretas por caminos y senderos de montaña*. Madrid: Acción Divulgativa, 1993. 157 p., 16 p. de lám., 20 cm.

ALBACETE, B. Pública: 796 RIO por. MADRID, B. Nacional: 7/178663.

- (En colab. con RÍOS AROCA, Vicente) *La Sierra de Segura. Excursiones en bicicleta de montaña por las sierras de Segura, Taibilla, Cazorra, del Pozo y la Sagra*. Úbeda: Mercadotecnia Grupo El Olivo, 2004. 268 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.196; B. Provincial: BG-2851. MADRID, B. Nacional: 12/264873.

VILLALÓN, Pedro

Autor de la colaboración "Úbeda como prólogo a un viaje en ascensor", recogida en la obra colectiva *Retazos de Jaén* (Colección "Viajes"), Jaén: Ediciones RaRo, 2008, pp. 47-61.

JAÉN, B. del IEG: D-9.281.

VILLANUEVA DEL ARZOBISPO

- *Coronación canónica de la Santísima Virgen de la Fuensanta*. Preámbulo de Antonio Ferreiro. Úbeda: Gráficas Bellón, [1956]. 18 p., 32 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.891/7.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Plaza de toros de Villanueva del Arzobispo, Jaén. 75 aniversario, 1928-2003*. Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 2004. 66 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BD-645/29. MADRID, B. Nacional: 12/269598.

VILLANUEVA GUTIÉRREZ, Adolfo

Villegas (Burgos), 1877 – Pamplona, 03-04-1930. Religioso escolapio y escritor. Galardonado en varios certámenes y juegos florales. Acompañó al cardenal Benlloch en su viaje a América. Dentro de su producción literaria reseñamos una obra cuyo tema está relacionado con la provincia de Jaén.

- *La cruz y la media luna. Poema heroico dedicado a cantar la acción de D. Sancho el Fuerte de Navarra en la batalla de las Navas de Tolosa y a la adopción del actual escudo de Navarra*. Ilustraciones de Llobet. Barcelona: Imp. Montserrat, s. a. 120 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/16684, AFR/2891. PAMPLONA, Archivo General de Navarra: FBH/251, FBH/1877.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA UIEA* “Espasa”, T. 68, pp. 1461-1462; Apéndice-, T. 10, p. 1132 (figura con el nombre de “Adolfo”).

VILLANUEVA ISTÚRIZ, Florentino

Ingeniero de Minas por la Universidad Politécnica de Madrid.

- *Proyecto prolongación del socavón de desagüe de la zona minera de Linares* [Ingeniero, Florentino Villanueva Istúriz; ayudante, Ramón Palomo Osorio]. Madrid: Dirección General de Minas y Combustibles, 1955. 1 carpeta (4 vol.), 34 cm. (+ map.).

Documentos: 1º.- Memoria; 2º.- Planos; 3º.- Pliego de condiciones facultativas; 4º.- Presupuestos.

JAÉN, B. del IEG: D-1.079.

VILLANUEVA REAL, Federico

Profesor titular del Área de Expresión Gráfica de la Escuela Politécnica Superior de Linares (Universidad de Jaén).

Obra

- *Apuntes de ampliación diseño asistido por ordenador 3D*. Jaén: Universidad, 1996. 64 p., 26 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Z-879/3. JAÉN, B. Provincial: BG-6113, BG-6138. MADRID, B. Nacional: 10/52630.

VILLANUEVA DE LA REINA

- *Villancicos de Noche Buena que se cantan en Villanueva de la Reina (Provincia de Jaén)*. Jaén: Tip. Gutenberg, [190-?]. 16 p., 6 h., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.694/14.

- TALLER DE CULTURA ANDALUZA. DEPARTAMENTO DE SOCIEDAD, *De Noulas a Villanueva de la Reina*. Prólogo de Gabriel Castilla. Jaén: Gráf. Jaén, 1985. 25 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.229/5. MADRID, B. Nacional: VC/17556/14.

Aurelio Valladares Reguero

- *La monona. Expresión de un pueblo*. Villanueva de la Reina: Ayuntamiento, Comisión de Cultura, 1986. 5 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.802/11.

- TALLER DE CULTURA ANDALUZA. GRUPO DE INVESTIGACIÓN, *Antigüedades de Villanueva de la Reina*. Jaén: Gráficas Jaén, 1987. 32 p., 24 cm.

Opúsculo divulgativo. Consta de 11 apartados. Los dos últimos dedicados a Juan de Barrionuevo Moya* (s. XVII) y a su obra *La Soledad entretenida*.

JAÉN, B. del IEG: D-2.193/6, D-2.193/7.

- TALLER DE CULTURA. GRUPO DE INVESTIGACIÓN, *Proceso a los milagros de Santa Potenciana. Villanueva de Andújar 1628*. Villanueva de la Reina: Grupo de Investigación (Jaén: Gráf. Jaén), 1987. 54 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-A-687/1. JAÉN, B. del IEG: D-2.193/8, D-2.193/9; B. Provincial: BG-295. MADRID, B. Nacional: VC/19098/9.

- *10 años de carnaval en Villanueva de la Reina. 1981-1991*. Villanueva de la Reina: Ayuntamiento, 1992. 112 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-L-162. JAÉN, B. del IEG: D-3.692, D-3.693; B. Provincial: BG-1501.

- *I Jornadas Históricas de Villanueva de la Reina (Jaén)*. Villanueva de la Reina: Ayuntamiento, 2000. 316 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.315.

- *Pregones de las fiestas en honor de nuestra patrona Santa Potenciana. 1985-2000* [Villanueva de la Reina]. Jaén: Caja Rural, 2001. 222 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.323. MADRID, B. Nacional: 12/93690.

VILLANUEVA ROA, Cristóbal

Huelma, 09-01-1964. Hermano de Juan de Dios. Diplomado en Magisterio, licenciado en Pedagogía y doctor en Psicopedagogía por la Universidad de Jaén. Trabaja como orientador en el IES "Sierra de la Grana" de Jamilena. Colaborador de las revistas *Sumuntán* y *Sapiens*.

Obras

- (En colab. con ARÉVALO MARTÍNEZ, Purificación y VIANA HERRERA, Venerada) *Prevención de drogodependencias en el medio educativo*. Jaén: Diputación Provincial, 1994. 2 vol., 22 cm.

Vol. 1: *Información general*. Vol. 2: *Material de apoyo*.

JAÉN, B. del IEG: D-4.390-4.391; B. Provincial: BG-5471. MADRID, B. Nacional: 5/52441 (v-1-2).

- *Deportes alternativos en Sierra Mágina. Guía de turismo activo*. Coordinador, José María Valdivia. Cambil: Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, 1998. 203 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.270, D-6.271.

- *Programa de prevención de drogas en centros educativos*. Jaén: Universidad, Departamento de Pedagogía, 2000. 515 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Antonio Cañas Calles y Tomás Campoy Aranda.

JAÉN, B. Universitaria: 615 VIL pro TESIS.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Sierra Mágina, un sueño del sur*. Armilla (Granada): Osuna, 2001. 94 p., 19 x 12 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BB-755/8. JAÉN, B. del IEG: D-8.681/4, D-8.681/5. MADRID, B. Nacional: GM/14481.
- (Coord. en colab. con CAMPOY ARANDA, Tomás J. y PANTOJA VALLEJO, Antonio) *La educación intercultural en la sociedad de la información. V Jornadas sobre Diagnóstico y Orientación*. Jaén: Universidad, 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm. + un díptico.
MADRID, B. Nacional: AHMCD/4608.
- (Coord. en colab. con CAMPOY ARANDA, Tomás J. y PANTOJA VALLEJO, Antonio) *El carácter universal de la educación intercultural. Actas de las I Jornadas Internacionales y VI Jornadas sobre Diagnóstico y Orientación*. Jaén, Universidad, 2008. 1 disco CD-Rom, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: AHMCD/18619.
- (En colab. con DÍAZ RODRÍGUEZ, Juan José y QUESADA BÉJAR, Miguel Ángel) *Oposiciones al Cuerpo de Maestros. Temario de Educación Primaria*. Jaén: Enfoques Educativos, 2010-2011. 2 vol. (370 y 346 p.), 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CL-578/1-CO-410 . JAÉN, B. Provincial: BG-8170-8171. MADRID, B. Nacional: 12/752054-752055.

VILLANUEVA ROA, Juan de Dios

Huelma, 1960. Hermano de Cristóbal. Licenciado (1984) y doctor (2000) en Filología Hispánica por la Universidad de Granada. Profesor del Centro de Educación de Adultos Cartuja-Almanjáyar (Granada). Profesor del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada. Columnista del diario *Ideal*.

Obras

- *La inclinación española en la comedia y en la novela españolas del siglo XVII*. Granada: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, 1984. 498 p., 30 cm.
Memoria de licenciatura.
GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/325 6 8.
- *Fiestas de moros y cristianos en la villa de Cúllar (Granada). Representación de la Festividad de San Sebastián y Festividad en honor de Nuestra Señora Santa María de la Cabeza. Recopilación, prólogo y preparación de textos*. Cúllar (Granada): Ayuntamiento (Baza: Impr. Cervantes), 1987. 34 p., 22 cm.
CÚLLAR (Granada), B. Pública: FL 946 FIE.
- *Atardecer*. Armilla (Granada): Ediciones Osuna, 1999. 204 p., 19 x 12 cm.
Recopilación de narraciones y poemas.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AR-541. JAÉN, B. del IEG: D-6.653. MADRID, B. Nacional: 12/36450. ÚBEDA, B. Municipal: L N VIL ata.
- *Nuevas aportaciones sobre la didáctica de la lecto-escritura en neolectores adultos a partir de textos significativos*. Granada: Universidad, 2000. 255 p., 30 cm.
Tesis doctoral.
GRANADA, Universidad-B. Ciencias de la Educación: FCE/Tesis 0553.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord.) *Ventana abierta a la educación*. Armilla (Granada): Osuna, 2000. 246 p., 19 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AI-239. MADRID, B. Nacional: 12/36449.

- *Julia, el otro lado de la puerta*. Prólogo de Francisca Fuillerat Pérez, Elvira Ramón Utrabo y M^a Paz Gutiérrez Martín. 2^a edición. Granada: Instituto Andaluz de la Mujer / Diputación Provincial, 2003. 177 p., 19 cm.

ÓRGIVA (Granada), B. Pública: 396 VIL jul.

- *Alfabetismo y neolectores. El aprendizaje de la lecto-escritura a partir de la experiencia vital del alumnado*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2005. 319 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BS-88. MADRID, B. Nacional: 12/467556.

- *Lectura y escritura para neolectores de educación de adultos. Elementos prácticos de aplicación*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2006. 244 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BS-68. MADRID, B. Nacional: 12/465636.

- *La obra teatral como festejo. Cúllar, un historia, una cultura: fiestas de moros y cristianos en honor a la Virgen de la Cabeza*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2008. 252 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BY-253, 1-CC-713. MADRID, B. Nacional: 12/557317.

- *Didáctica y escuela. Una aproximación reflexiva de los acontecimientos educativos desde la prensa*. Granada: Port-Royal, 2010. 176 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CO-204/22. MADRID, B. Nacional: 12/780460.

- (Editor literario) GÓNZALEZ MOYA, Cristina, *El escalón de cristal. Discapacitismo. Claves para comprender la discriminación múltiple*. Prólogo de Miguel Lorente Acosta. Ilustraciones de Amalia Villena. Granada: Dauro, 2010. 192 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CI-602. MADRID, B. Nacional: 12/701051.

- *Desarrollo de competencias lingüísticas en la enseñanza. La lectura y la escritura, cinco propuestas para su práctica en el aula a partir de temas actuales. Desigualdad, discapacidad, drogodependencia, violencia de género, enfermedad y vida*. Los Ogíjares (Granada): Dauro, 2011. 1 CD-Rom (116 p.), 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/25321.

VILLAR AMADOR, Pablo

Jaén, 1957. Investigador y poeta. Licenciado y doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Granada. Profesor de Lengua y Literatura en IES de la provincia de Málaga. Colaborador del *Boletín de la Real Academia Española*.

Obras

- *Bibliotecas de Granada*. Granada: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, 1981. 370 h., 21 h. de lám., 3 h. pleg. de mapas, 31 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Pablo Jauralde Pou.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/327 5 9. MADRID, B. Nacional: 12/68639.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — Granada: Universidad, 1984. 252 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AL-675. JAÉN, B. del IEG: D-2.820. MADRID, B. Nacional: 4/218961.

- *Danzando amor*. Jaén: Diputación Provincial, Instituto de Cultura, 1988. 31 p., 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-B-970/6. JAÉN, B. del IEG: D-879/7, D-879/8; B. Provincial: BG-6707. MADRID, B. Nacional: VC/19270/7.

Algunos poemas de este libro aparecen en la revista *Alsur*, nº 16, mayo 1989, pp. 38-39.

- *Estudio de las "Flores de poetas ilustres de España" de Pedro Espinosa*. Granada: Universidad, 1994. 398 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía. 1-T-251; B. Universitaria: BHR/C-164-070. MADRID, B. Nacional: 7/192155.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 675].

VILLAR CAÑADA, Isabel María

Doctora en Derecho. Profesora de Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social en la Universidad de Jaén.

Obras

- *Público y privado en la gestión de la Seguridad Social en España. Dimensión jurídica*. Albolote (Granada): Comares, 2007. XXIII + 280 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-194. MADRID, B. Nacional: 12/545369.

- (Coord. en colab. con BLÁZQUEZ VILAPLANA, Belén) *La mejora de la empleabilidad de las mujeres inmigrantes en Andalucía*. Jaén: Literalia, 2009. 167 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CD-887. JAÉN, B. Provincial: BG-7460. MADRID, B. Nacional: 12/631455.

- (En colab. con MOLINA NAVARRETE, Cristóbal, GARCÍA JIMÉNEZ, Manuel y CASA QUESADA, Isabel de la) *Código de normas sociolaborales*. Murcia: Laborum, 2010. 1341 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/677123.

- (En colab. con MOLINA HERMOSILLA, Olimpia) *El derecho a la igualdad de las mujeres inmigrantes inmigradas en Andalucía. Obstáculos a su reconocimiento, propuestas para su realización*. Jaén: Diputación de Jaén, Área de Igualdad y Bienestar Social, 2011. 65 p., 21 x 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CS-378/6, 1-CU-224/19. MADRID, B. Nacional: 12/801934.

- (En colab. con MOLINA NAVARRETE, Cristóbal y MALDONADO MOLINA, Juan Antonio) *Guía sindical para representantes de UGT en las mutuas de accidentes de trabajo y enfermedades profesionales de la Seguridad Social*. Madrid: Secretaría de Salud Laboral de UGT, 2011. 220 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/792103.

- (En colab. con VALLECILLO GÁMEZ, María Rosa) *Reestructuraciones empresariales, riesgos psicosociales y bienestar en el trabajo. Una nueva dimensión del modelo comunitario de gestión social*. Estudio preliminar y traducción del informe: "Riesgos psicosociales y efectos de las reestructuraciones

Aurelio Valladares Reguero

en la salud”, Thomas Kieselbach, Karina Nielsen, Claude Emmanuel Triomphe. Granada: Comares, 2011. 184 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CT-769. MADRID, B. Nacional: 12/798723.

VILLAR CAÑO, Luis

Torreperogil, 22-06-1964. Hermano de la siguiente. Maestro de Educación Primaria por la Escuela Universitaria de Jaén y licenciado en Filosofía por la UNED. Ha ejercido como profesor de Enseñanza Secundaria en varios institutos de la provincia. Miembro del grupo teatral “Arena” de Torreperogil. Ha recibido varios premios de teatro y relato corto.

Obras

- *El árbol y yo*. Obra representada el 04-06-1994, dentro de las Jornadas Teatrales de Primavera de Torreperogil.

- *Nocturno del calvo o La larga noche de los espejos rotos (Farsón de la risa floja en dos actos y siete cuadros)*. Primer Premio del Certamen Literario sobre Teatro 1998 de Torreperogil. Úbeda: Ed. El Olivo, 1999. 96 p., 21,5 x 11 cm.

Nota biográfica: pp. 5-6. Texto: pp. 7-59. Incluye también la obra del valenciano Antonio Ruiz Negre *De corazón* (pp. 61-94), accésit del mismo premio.

BAEZA, B. Municipal: JAE T VIL noc. LINARES, B. Municipal: T CER. ÚBEDA, A. Valladares.

- “La Estrella”. Accésit en el XXVI Certamen Literario Nacional “José María Franco” de San Fernando (Cádiz), en 2000.

- *Segura, territorio de los sueños. Cuaderno de senderismo creativo*. Jaén: Diputación Provincial, 2001. 127 p., 21 cm.

Obra ganadora del X Premio para Poetas y Escritores Noveles, convocado por la Diputación de Jaén (*Jaén*, 21-12-2000).

JAÉN, B. del IEG: D-7.237/5; B. Provincial: BG-5068. MADRID, B. Nacional: 12/79836.

- “Las sombras del día”, en *Relatos de Mujer 1999-2001* (“II Certamen de Relato Breve ‘Relatos de Mujer’ Año 2000”), Bailén: Ayuntamiento, [2001], pp. 59-89.

JAÉN, B. del IEG: D-7.511/1, D-7.511/2.

- “Soñando el Sur” (1º premio), en *III Certamen de Relato Corto “Ciudad de Villanueva”*. Trabajos premiados, Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 2001.

JAÉN, B. Provincial: BG-5045. MADRID, B. Nacional: 12/166960.

Noticia en el periódico *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 17-01-2001, p. 36.

- *Los cuentos del señor Nej*. Jaén: Diputación Provincial, Área de Cultura y Deportes, 2002. 98 p., 21 cm.

Obra ganadora del X Premio para Poetas y Escritores Noveles, patrocinado por la Diputación Provincial de Jaén (*Jaén*, 09-10-2001, p. 14).

JAÉN, B. del IEG: D-7.458/11, D-7.458/12; B. Provincial: BG-5064. MADRID, B. Nacional: 12/137913.

- *Ratas (Farsón de los fantasmas de la memoria)*. 1º Premio del IV Certamen Literario de Textos Teatrales (2001). Torreperogil: Alkymya Editorial, 2002. 167 p., 21 x 14 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Currículum: pp. 5-8. Texto: pp. 9-88. Incluye también *Convento de reas para una cárcel de monjas*, del venezolano Franklin Tovar, 2º Premio (pp. 89-140), y *Menina Teresa*, del gerundense Jerónimo López Mozo, Accésit (pp. 143-167). JAÉN, B. del IEG: D-8.093. ÚBEDA, A. Valladares.

- “La Luna de la Memoria”, 2º premio en el IV Certamen de Relato Corto “Ciudad de Villanueva del Arzobispo”.

Noticia en la revista *La Moraleja*, nº 35, marzo 2002, p. 6.

Prólogo

- En RUIZ RAIGAL, Vicente J., *El carro de los locos*. Torreperogil: Imprenta La Misericordia, 1999, pp. 5-7.

JAÉN, B. del IEG: D-6.260/2; B. Provincial: BG-2818. MADRID, B. Nacional: 10/130171. ÚBEDA, A. Valladares.

VILLAR CAÑO, Natividad (“Nati Villar Caño”)

Torreperogil, 17-01-1969. Hermana del anterior. Titulada en Arte Dramático por la Escuela de Córdoba. Directora del grupo “Arena” desde 1987, fundado, entre otros, por Vicente Ruiz Raigal*. Actualmente dirige la Escuela Municipal de Teatro “Ricardo Iniesta” de Úbeda*.

Obras

- *Sombras de “Solas”* (1º premio), en *III Certamen Literario de Textos Teatrales* (Torreperogil, 2001), Úbeda: Editora y Distribuidora El Olivo, 2001, pp. 9-33 (nota biográfica: p. 9; texto: pp. 10-33).

JAÉN, B. del IEG: D-8.677/4. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Tras la tormenta (Drama en un acto)* (2º premio compartido), en *VI Certamen Literario de Textos Teatrales. XVIII Muestra de Teatro de Torreperogil 2003*, Torreperogil: Concejalía de Cultura, 2004, pp. 69-84 (currículum: p. 69; texto: pp. 71-84).

JAÉN, B. del IEG: D-8.298, D-8.299. MADRID, B. Nacional: 12/287740. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

VILLAR CASANOVA, José (“VICA”)

Jaén, 17-05-1938. Periodista y dibujante. Biógrafo. Comenzó a trabajar como linotipista y corrector en el diario *Jaén* en 1956, y desde entonces es colaborador, siendo famosas sus caricaturas de personajes. También ha realizado ilustraciones para diversos libros.

Obras

- *225 nombres de hoy. Vistos por Vica*. Granada: Gráficas Monachil, 1983. 466 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-174, D-799. MADRID, B. Nacional: 4/203403. ÚBEDA, B. Municipal: L B VIC dos.

- *Jienenses y jaeneros*. Jaén: Unión Tipográfica, 1987. 190 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.243; B. Provincial: BG-3141. MADRID, B. Nacional: 3/171503.

- (En colab. con VÍLCHEZ MARTÍNEZ, Manuel) *Juande “Colmenero”*. Jaén: s. n., 1990. 7 h., 22 x 32 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-944.

- (En colab. con VÍLCHEZ MARTÍNEZ, Manuel) *Pepe Zamora*. Jaén: s. n., 1990. 7 h., 22 x 32 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-945.

Aurelio Valladares Reguero

- *El Vicamerón*. Jaén: Cervezas El Alcázar, 1991. 190 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-K-316. JAÉN, B. del IEG: D-3.564; B. Provincial: BG-4097.
- *Galería de color*. Jaén: Artes Gráficas Ávila, 1997. 276 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-Y-893. JAÉN, B. Provincial: BG-2605. MADRID, B. Nacional: 10/32381.
- *Jaén por bandera. Vivencias de Antonio Jaén*. Jaén: Unión Gráfica, 2000. 176 p.
Biografía del bailar Antonio Jiménez Silva “Antonio Jaén”.
JAÉN, B. del IEG: D-8.041; B. Provincial: BG-5318. MADRID, B. Nacional: M/16068.
Noticia en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 27-12-2000, p. 32.
- *El lápiz de Vica. Galería de color 2*. Jaén: El autor, 2003. 272 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BA-281. JAÉN, B. Provincial: BG-2606. MADRID, B. Nacional: 12/211456.
- ASOCIACIÓN VECINAL “ARCO DEL CONSUELO-CASCO ANTIGUO” (Jaén), *Bienvenid@ a las Chilindrinas*. Dibujos inspirados en las caricaturas de Pepe Vica. Jaén: Asociación Vecinal “Arco del Consuelo-Casco antiguo”, 2008. 157 p., 21 x 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BZ-368. JAÉN, B. del IEG: D-9.466; B. Provincial: BG-7075.

Epílogo

- En RUIZ CHICA, Juan Tomás, *Toda una vida por tierras de Jaén. Versos y rimas*. Prólogo de Santi Rodríguez. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2009.
JAÉN, B. del IEG: D-9.658; B. Provincial: BG-7986. MADRID, B. Nacional: 12/665569.

Bibliografía

- LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR, Antonio, CPESXX, 1987, p. 42 [Seud. “Alameda”] y p. 309 [CAS].
- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XXVI.
- DIARIO JAÉN, “Impresiones, biografías y semblanzas de 60 trabajadores, colaboradores y corresponsales en el 60 aniversario del Diario JAÉN”, en *Un pedazo de historia. Diario JAÉN. 60 años de la vida del periódico a ojos de quienes lo han hecho (Caricaturas de Vica)*, Jaén: Diario Jaén, 2001, pp. 226-229.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, p. 7141.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2128.

VILLAR CASTRO, Cándido

Investigador de Martos. Asiduo colaborador de la revista *Aldaba*.

Obras

- (En colab. con CRUZ VILLALOBOS, Miguel Ángel) *Diccionarios de palabras andaluzas (fundamentalmente marteñas)*. Sevilla: Junta de Andalucía, 1990. 42 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.296/6. MADRID, B. Nacional: VC/20988/4.
- (En colab. con CRUZ VILLALOBOS, Miguel Ángel) *Vocabulario marteño*. IV Premio de Investigación “Manuel Caballero Venzalá”. Martos: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2010. 191 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.934; B. Provincial: BG-7514. MADRID, B. Nacional: 12/700050.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

VILLAR CASTRO, Diego

- (En colab. con CABELLO CANTAR, Ana) *Visita cultural a Martos. Cuaderno pedagógico*. Dibujos Luisa Teba. Martos: Ayuntamiento, 2001. 26 p., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.151/3.

- (Coord. en colab. con CAÑO DORTEZ, Antonio y HERVÁS MALO DE MOLINA, M^a Carmen) *XXIII Concurso de Fotografía Ciudad de Martos. Exposiciones. Del 24 al 30 de junio de 2005, Sala Cultural San Juan de Dios; del 1 al 8 de julio de 2005, Casa Municipal de Cultura Francisco Delicado*. Martos: Ayuntamiento, 2005. 65 p., 21 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/391853.

VILLAR GÓMEZ, Pedro

Cazorla, 1878 – Quesada, 1947. Abogado, político y periodista. Fue diputado en 1910 y 1922, gobernador civil en Orense (1917), Huelva (1918) y Cáceres (1919), presidente de la Diputación Provincial de Jaén (1934) y director general de Prisiones (1936). Estuvo exiliado en Francia. En el campo del periodismo fue director de *La Palabra* (1903) y *El Correo de Jaén* (1908), y en 1935 promovió el semanario *Unión Republicana*, órgano del partido homónimo.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 320.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, pp. 7141-7142.

- SÁNCHEZ TOSTADO, Luis Miguel, “Quesadeños ilustres: Pedro Villar Gómez”, *Quesada. Feria y fiestas*, Quesada: Ayuntamiento, agosto 2004, p. 181.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2129.

VILLAR JURADO, José Luis

Torreperogil, 03-12-1968. Escritor. Tras cursar los estudios primarios en su pueblo natal y el bachillerato en Linares, se trasladó a Valencia, donde realizó estudios de “Técnico de empresas y actividades turísticas”. Actualmente trabaja como policía municipal en Jaén.

Obras

- *Mensaje desde el silencio*. Jaén: Caja Rural, 2008. 174 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.547; B. Provincial: BG-7504. MADRID, B. Nacional: 12/544657.

- *La voz del alma*. Barcelona: Ediciones Carena, 2009. 202 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.799. MADRID, B. Nacional: 12/610958.

Noticia de la presentación en la Sociedad Económica de Jaén el 04-06-2009 (*Diario Jaén*, 05-06-2009, p. 64).

- *El sendero del corazón*. Barcelona: Ediciones Carena, 2010. 206 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-286. JAÉN, B. Provincial: BG-7575. MADRID, B. Nacional: 12/686062.

VILLAR LIÉBANA, Francisco

Torredonjimeno, 23-05-1942. Profesor de Lingüística Indoeuropea en la Universidad Complutense de Madrid y desde 1979 catedrático de la misma materia en la Facultad de Filología de la Universidad de Salamanca. Está considerado como uno de los máximos expertos en dicha materia.

Aurelio Valladares Reguero

Colaborador sobre temas de su especialidad en obras colectivas y en las revistas *Habis*, *Revista española de lingüística*, *Emerita*, *Valeia*, *Complutum* y *Palaeohispánica*.

Obras

- *Evolución y estructura de la flexión nominal indo-europea*. Madrid: Gráf. Cóndor, 1970. 26 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/8603/3.
- *Lenguas y pueblos indoeuropeos*. Madrid: Istmo, 1972. 342 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/141729, 4/102361.
- *Origen de la flexión nominal indoeuropea*. Madrid: Instituto “Antonio de Nebrija”, 1974. VIII + 344 p., 25 cm.
GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/152 6 42 . JAÉN, B. Universitaria: 809 VIL ori. MADRID, B. Nacional: 1/151626.
- (En colab. con RODRÍGUEZ ADRADOS, Francisco) *Atma y brahma*. Madrid: Editora Nacional, 1978. 322 p., 18 cm.
JAÉN, B. Provincial: DP-19114. MADRID, B. Nacional: 4/150298.
- *Dativo y locativo en el singular de la flexión nominal indoeuropea*. Salamanca: Universidad, 1981. 248 p., 24 cm.
GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/142 10 11. MADRID, B. Nacional: 4/176695.
- *Ergatividad, acusatividad y género en la familia lingüística indoeuropea*. Salamanca: Universidad, 1983. 212 p., 24 cm.
GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/142 10 13, FLA/178 4 22, FLA/231 3 47. MADRID, B. Nacional: 9/84035.
- *Jerarquía y marcas de función*. Salamanca: Universidad, 1989. 94 p., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/20779/3.
- (Edic.) *Studia indogermanica et paleohispanica in honorem A. Tovar et L. Michelenea*. Bilbao: Universidad del País Vasco / Salamanca: Universidad, 1990. 392 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/78128.
- *Los indoeuropeos y los orígenes de Europa. Lenguaje e historia*. Madrid: Gredos, 1991. 530 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: 809 VIL ind. MADRID, B. Nacional: 9/7729.
- — 2ª edición corr. y aum. Madrid: Gredos, 1996. 614 p., 35 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/4511.
- *Estudios de celtibérico y de toponimia prerromana*. Salamanca: Universidad, 1995 (imp. 2001). 273 p., 24 cm.
GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/FSE/809.16. JAÉN, B. Universitaria: 809 VIL est.
- (Edic. en colab. con BELTRÁN LLORIS, Francisco) *Pueblos, lenguas y escrituras en la Hispania prerromana. Actas del VII Coloquio sobre Lenguas y Culturas Paleohispánicas (Zaragoza, 12 a 15 de*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

marzo de 1997). Salamanca: Universidad, 1999. 783 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/141230.

- *Indoeuropeos y no indoeuropeos en la Hispania prerromana. Las poblaciones y las lenguas prerromanas de Andalucía, Cataluña y Aragón según la información que nos proporciona la toponimia.* Salamanca: Universidad, 2000. 487 p., 24 cm.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/FSE/809.1 VIL ind . JAÉN, B. Universitaria: 801 VIL ind. MADRID, B. Nacional: 9/199483.

- (En colaboración) *El IV bronce de Botorrita (Contrebia Belaisca). Arqueología y lingüística.* Salamanca: Universidad, 2001. 226 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/216013.

- (Edic. en colab. con FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, M^a Pilar) *Religión, lengua y cultura prerromanas de Hispania. Actas del VIII Coloquio Internacional sobre Lenguas y Culturas Prerromanas de la Península Ibérica.* Salamanca: Universidad, 2001. 748 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/212592.

- (En colab. con PRÓSPER, Blanca M^a) *Vascos, celtas e indoeuropeos. Genes y lenguas.* Salamanca: Universidad, 2005. 572 p., 24 cm.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/FSE/809.16 VIL vas . JAÉN, B. Universitaria: 801 VIL vas. MADRID, B. Nacional: 9/266887.

- (En colab. con PRÓSPER, Blanca María, JORDÁN, Carlos y FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, M^a Pilar) *Lenguas, genes y culturas en la Prehistoria de Europa y Asia suroccidental.* Con un estudio estadístico de Ricardo Cano Abad. Salamanca: Universidad, 2011. 962 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2049173.

Ediciones

- *Himnos védicos.* Edición. Madrid: Editora Nacional, 1975. 380 p., 18 cm.

JAÉN, B. Provincial: DP-19113. MADRID, B. Nacional: 4/128590.

— — Traducción, introducción y notas. Barcelona: RBA, 2002. 380 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/176751.

— — Traducción, introducción y notas. Barcelona: RBA, 2007. 380 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/487020.

- KALIDASA, *Meghaduta.* Edición preparada y traducida del sánscrito. Madrid: Editora Nacional, 1978. 90 p., 2 h., 18 cm.

JAÉN, B. Provincial: DP-9694. MADRID, B. Nacional: VC/12705/10.

Traducción

- (Traducción del inglés) ENTWISTLE, William J., *Las lenguas de España. Castellano, catalán, vasco y gallego-portugués.* Madrid: Istmo, 1978. 391 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/162068.

— — 3^a edición. Madrid: Istmo, 1980. 443 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/172518.

Aurelio Valladares Reguero

VILLAR LIÉBANA, Luisa

Torredonjimeno, 15-01-1950. Licenciada en Filología Hispánica. Reside en Madrid. Escritora. Ha cultivado, preferentemente, la literatura infantil y juvenil. Asidua participante en programas de animación a la lectura.

Obras

- *¡Quédate!* Grabados de Juan Manuel Fernández Pera. Madrid: A.S.A.C., 1979. 62 p., 20 cm.
SORIA, B. Avelino Hernández: AH 53.

- *El crimen casi perfecto*. Madrid: Nuevo Sendero, 1981. 14 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/14461/8.

- *Paula y sus hermanos en el planeta zimbélino*. Madrid: Manuel Velasco Vaquero, 1981. 1 h., 127 h., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: DL/162245, J2/11832.

- *Abril, sus padres, bandido y tía Amanta*. Madrid: Manuel Velasco, 1982. 70 f., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/14552/3.

- (En colab. con SÁNCHEZ, Miguel A.) *¿La colza... o qué?* Madrid: Editorial Popular, 1982. 221 p., 21 cm.
MADRID, B. Pública Vallecas: 665 VIL col.

- *El rey alcalde*. Madrid : Editorial Popular, 1982. 3 + 54 h., 32 cm.
Premio Ayuntamiento de Madrid.
JAÉN, B. del IEG: D-10.148/8. MADRID, B. Nacional: VC/14901/17.

- — Madrid: Editorial Popular / Ayuntamiento, Área de Cultura, Educación, Juventud y Deportes, 1988. 63 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/19174/7, VC/21019/15.

- *La enfermedad de Noth*. Madrid: La autora, 1987. 11 h., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/17787/5.

- *En primavera de 1970*. Madrid: La autora, 1987. 16 h., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/17806/9.

- *El asunto Zoo*. Ilustrado por Emilio Losada. Zaragoza: Edelvives, 1990. 82 p., 18 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL asu.
Noticia de la presentación en el pueblo natal de la autora (*Jaén*, 10-03-1991, p. 18).

- — 2ª edición. Madrid: Edelvives, 1992. 82 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/133685, 9/102986.

- *Asunto, el robo de "Las Meninas"*. Ilustrado por José María Cañas. Madrid: Edelvives, 1993. 134 p., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.469; B. Provincial: I VIL asu . MADRID, B. Nacional: 7/141681.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El misterio del viejo*. Ilustrado por José María Cañas. Zaragoza: Edelvives, 1994. 115 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/194385.
Noticia del comentario sobre la obra con niños de Torredonjimeno en el Día del Libro (*Jaén*, 24-04-1998, p. 24).
- — 4ª edición. Zaragoza: Edelvives, 1998. 115 p., 18 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL mis.
- *El cadáver junto al monasterio*. Madrid: Edelvives, 1997. 171 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: J-N VIL cad. MADRID, B. Nacional: 10/39190.
- — Zaragoza: Edelvives, 2002. 171 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.191.
- *En la luna de Valencia*. Ilustraciones de Teresa González. Madrid: SM, 1999. 55 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/142563.
- — 6ª edición. Madrid: SM, 2005. 55 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5077.
- *Asesinato en la Biblioteca Nacional*. Ilustrado por José María Cañas. Zaragoza: Edelvives, 2000. 146 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/48588.
- — 4ª edición. Zaragoza: Edelvives, 2003. 146 p., 18 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5069.
- — 2ª edición rev., 6ª imp. Madrid: Edelvives, 2007. 149 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: J-N VIL ase. MADRID, B. Nacional: 12/483641.
- — 2 edición rev., 8ª reimp. Zaragoza: Edelvives, 2009. 149 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.238.
- *El ogro que siempre estaba muy enfadado*. Ilustraciones de Bárbara Perdiguera. Madrid: SM, 2000. 60 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/57202.
- — 5ª edición. Madrid: SM, 2003. 60 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5085.
- *Juan y el teatro de la lluvia*. Ilustradora, Marta Balaguer. Barcelona: Edebé, 2001. 74 p., 17 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5074. MADRID, B. Nacional: 12/85395.
- *El coco*. Ilustraciones de Albertoyos. Madrid: Pearson Alhambra, 2002. 48 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/183143.
- — Madrid: Pearson-Alhambra, 2004. 48 p., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL coc.

Aurelio Valladares Reguero

- — 5ª edición. Madrid: Pearson Alhambra, 2008. 48 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.667/8.
- *La flor del tamarindo*. Ilustraciones de Jesús Gabán. Madrid: SM, 2002. 60 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/152443.
- — 4ª edición. Madrid: SM, 2004. 60 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL flo.
- — 6ª edición. Madrid: SM, 2005. 60 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5073.
- — 9ª edición. Madrid: SM, 2009. 61 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.185.
- *Misi-Mus ha desaparecido*. Ilustración, Rafael Salmerón. Taller de lectura, Carlos Álvarez. 2ª edición. Madrid: Bruño, 2002. 153 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL mis. MADRID, B. Nacional: 12/123184.
- — 3ª edición. Madrid: Bruño, 2003. 153 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5082.
- — Ilustraciones de Rafael Salmerón. Madrid : Bruño, 2004. 135 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/239544.
- — Ilustraciones de Rafael Salmerón. Madrid: Bruño, 2005. 135 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.190. MADRID, B. Nacional: 12/305053.
- *El ladrón de salchichón*. Ilustraciones de Mikel Valverde. Madrid: SM, 2003. 61 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/172827.
- — 4ª edición. Madrid: SM, 2005. 61 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5075.
- — Madrid: SM, 2010. 61 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.187.
- *El ladrón sin huellas*. Ilustraciones de Mikel Valverde. Madrid: SM, 2003. 73 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/177216.
- — 4ª edición. Madrid: SM, 2005. 73 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.182.
- — 5ª edición. Madrid: SM, 2006. 73 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5076.
- — 7ª edición. Madrid: SM, 2009. 73 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/565343.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El misterio de la gata maga*. Ilustraciones de Mikel Valverde. Madrid: SM, 2003. 71 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/172468.
- — 3ª edición. Madrid: SM, 2005. 71 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.181; B. Provincial: BG-5079.
- *Misterio en el campo de golf*. Ilustraciones de Mikel Valverde. Madrid: SM, 2003. 77 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/177551.
- — 3ª edición. Madrid: SM, 2005. 75 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5078.
- — 4ª edición. Madrid: SM, 2006. 75 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL mis.
- — 6ª edición. Madrid: SM, 2009. 77 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.189.
- *Muerte en el zoo*. Ilustraciones de Pablo Hidalgo. 2ª edición rev., 13ª imp. Madrid: Edelvives, 2003. 93 p., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5084. MADRID, B. Nacional: 12/197924.
- — 2ª edición rev., 14ª imp. Zaragoza: Edelvives, 2006. 93 p., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL mue.
- — 2ª edición rev., 15ª imp. Madrid: Edelvives, 2006. 93 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/401967.
- — 2 edición rev., 17 reimp. Zaragoza: Edelvives, 2009. 93 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.179.
- *El robo de "Las Meninas"*. Ilustraciones de Pablo Hidalgo. 2ª edición, 14ª reimp. Madrid: Edelvives, 2003. 163 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/169831.
- — 2ª edición. 20ª reimp. Zaragoza: Edelvives, 2007. 163 p., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5067.
- *Su-Lin, la niña abandonada*. Ilustraciones de Jesús Gabán. Madrid: Pearson Alhambra, 2003. 61 p., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL sul. MADRID, B. Nacional: 12/211906.
- — 6ª edición. Madrid: Pearson Alhambra, 2010. 61 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.178.
- *O trasno da Catedral de Santiago*. Ilustracións, Kiko da Silva. Traducción, Ánxela Gracián. Vigo (Pontevedra): Tambre, 2003. 92 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/205284.

Aurelio Valladares Reguero

- — 1ª edición, 2ª reimp. Madrid: Edelvives, 2004. 91 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5086.
- *El caso de la jirafa fantasma*. Ilustraciones de Mikel Valverde. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2004. 53 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5071. MADRID, B. Nacional: 12/235457.
- — 3ª edición. Madrid: SM, 2006. 53 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL cas.
- — 4ª edición. Madrid: SM, 2007. 53 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.184.
- *Clotilde, la fábrica de chocolate*. Ilustraciones de Albertoyos. Madrid: Pearson Educación, 2004. 26 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.091; B. Provincial: BG-5062. MADRID, B. Nacional: 12/240106.
- — Madrid: Pearson Educación, 2005. 26 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5093.
- *La elefanta Marta*. Ilustraciones de Albertoyos. Madrid: Pearson Educación, 2004. 26 p., 22 x 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.089; B. Provincial: BG-5351. MADRID, B. Nacional: 12/240107.
- — Madrid: Pearson Educación, 2005. 26 p., 22 x 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5090.
- *La luna Viky*. Ilustraciones de Albertoyos. Madrid: Pearson Educación, 2004. 28 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.093; B. Provincial: I VIL lun . MADRID, B. Nacional: 12/274508.
- — Madrid: Pearson Educación, 2005. 26 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5091.
- *El misterio de los ocho bebés*. Ilustraciones de Mikel Valverde. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2004. 61 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/234107.
- — 3ª edición. Madrid: SM, 2005. 61 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5080.
- — 4ª edición. Boadilla del Monte: SM, 2006. 69 p., 16 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/490814.
- — 5ª edición. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2007. 61 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/458664.
- — 6ª edición. Madrid: SM, 2010. 61 p., 16 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.183.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La primavera Ester*. Ilustraciones de Albertoyos. Madrid: Pearson Educación, 2004. 26 p., 22 x 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.090; B. Provincial: BG-5352. MADRID, B. Nacional: 12/239804.
- — Madrid: Pearson Educación, 2005. 26 p., 22 x 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5088.
- *Un regalo para Kiko*. Ilustraciones de Albertoyos. Madrid: Pearson Educación, 2004. 28 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.094; B. Provincial: BG-5092. MADRID, B. Nacional: 12/274507.
- — Madrid: Pearson Educación, 2005. 28 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5353.
- *Yuri, el pincel*. Ilustraciones de Albertoyos. Madrid: Pearson Educación, 2004. 28 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.092; B. Provincial: I VIL jur. MADRID, B. Nacional: 12/274506.
- — Madrid: Pearson Educación, 2005. 28 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5089.
- *El caso del mamut desaparecido*. Ilustraciones de Mikel Valverde. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2005. 77 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/314517.
- — 2ª edición. Madrid: SM, 2007. 77 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL cas.
- *El dragón que quería ser violinista*. Ilustraciones de Claudia Ranucci. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2005. 61 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/303875.
- — 2ª edición. Madrid: SM, 2006. 58 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5072.
- — 4ª edición. Madrid: SM, 2008. 61 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.188.
- *El duende de la ñ*. Ilustraciones de Sonia Esplugas. Madrid: Edelvives, 2005. 115 p., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL due. MADRID, B. Nacional: 12/291116, 12/335967.
- — Buenos Aires: Edelvives / Zaragoza: Talleres Gráfs. Edelvives, 2007. 115 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/416979.
- — 1ª edición, 7ª reimp. Zaragoza: Edelvives, 2009. 115 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.177.
- *El misterio del coleccionista de tazos*. Ilustraciones de Mikel Valverde. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2005. 77 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5083. MADRID, B. Nacional: 12/314518.

Aurelio Valladares Reguero

- — 2ª edición. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2006. 77 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL mis.
- — 6ª edición. Madrid: SM, 2010. 77 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.186.
- *El burrito tragacuentos*. Ilustraciones de Cristina Minguillón. Madrid: Pearson Alhambra, 2006. 46 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.667/7; B. Provincial: BG-5070. MADRID, B. Nacional: 12/377060.
- *El misterio del ladrón narizotas*. Ilustraciones de Mikel Valverde. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2006. 76 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/381296.
- — 2ª edición. Madrid: SM, 2007. 76 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL mis.
- *Cenicienta y el mirlo mágico*. Ilustraciones de Javier Olivares. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2007. 47 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/494687.
- *Hänsel y Sara*. Ilustraciones de Javier Olivares. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2007. 48 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/494688.
- *Los siete cabritillos*. Ilustraciones de Javier Olivares. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2007. 48 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/494690.
- *La cabeza de Goya*. Ilustraciones de Mariano Gabriel Epelbaum. Barcelona: Edebé, 2008. 266 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.192. MADRID, B. Nacional: 12/552554.
- *El enigma Guggenheim*. Ilustraciones de Mariano Gabriel Epelbaum. Barcelona: Edebé, 2008. 253 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D.10.180. MADRID, B. Nacional: 12/559918.
- *El misterio de la momia Locatis*. Ilustración de Emilio Urberuaga. Madrid: Macmillan Iberia, 2008. 75 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL mis.
- — 2ª edición. Madrid: Macmillan Infantil y Juvenil, 2009. 75 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/611998.
- *El misterio de los huevos de oro*. Ilustración de Emilio Urberuaga. Madrid: Macmillan Infantil y Juvenil, 2008. 77 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: I VIL mis.
- — 2ª edición. Madrid: Macmillan Infantil y Juvenil, 2009. 77 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/612277.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El tapiz misterioso*. Ilustraciones de Javier Zabala. Boadilla del Monte (Madrid): SM, 2008. 58 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.214; B. Provincial: I VIL tap. MADRID, B. Nacional: 12/531265.

- *El misterio del dragón de ojos de fuego*. Ilustración de Emilio Urberuaga. Madrid: Macmillan Infantil y Juvenil, 2009. 99 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/582351.

— — Traducción al catalán de María Camps Anglada. Ilustración de Emilio Urberuaga. Madrid: Macmillan Infantil y Juvenil, 2009. 99 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/585056.

- *El misterio de la flauta mágica; Cloti, la gallina detective y el conejo Matias Plun*. Ilustración de Emilio Urberuaga. Madrid: MacMillan, 2011. 92 p., 22 cm.

ANTEQUERA (Málaga), B. Pública: I-N VIL mis.

Noticia en *Diario Jaén*, 25-05-2011, p. 47.

Participación en obras colectivas

- “Días de república”, en *Historias republicanas*, Jaén: Líberman grupo editorial, 2006, pp. 261-301.

JAÉN, B. del IEG: D-8.709, D-8.710; B. Provincial: BG-4104. MADRID, B. Nacional: 12/390323.

Bibliografía

- *DICCIONARIO DE ESCRITORES. Quién es quién hoy en las letras españolas*, Madrid: CEDRO, 1996, p. 359.

- CUEVAS-MORALES, Silvia, *De la A a la Z. Diccionario universal bio-bibliográfico de autoras que escriben en castellano. Siglo XX*. Madrid: Aconcagua Publishing y Kira, 2003, p. 416.

- FRÍAS, Ignacio, “Luisa Villar, una tosiriana que triunfa en la literatura infantil”, *Diario Jaén*, 24-04-2010, p. 54.

VILLAR MERCADO, Encarnación

Profesora del IES “Reyes de España” de Linares.

Obra

- *El barranco de las adelfas*. Jaén: La autora, 1996. 105 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-544. JAÉN, B. Provincial: BG-3849. MADRID, B. Nacional: 10/42162 .

VILLAR MERCADO, José Antonio

Santa Elena, 1956. Narrador y poeta. Secretario-interventor del Ayuntamiento de Segura de la Sierra.

Obras

- *Equilibrios para soñar mañanas*. Jaén: Diputación Provincial, 1993. 16 p., 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-N-8/10. JAÉN, B. del IEG: D-4.208/14, D-4.208/15. MADRID, B. Nacional: 7/155099.

Aurelio Valladares Reguero

- *Veinticinco conjuros contra el frío (Cuentos)*. Jaén: Diputación Provincial, 1997. 31 p., 2 h., 21 x 14 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AG-227/4. JAÉN, B. del IEG: D-5.707/5, D-5.707/6; B. Provincial: BG-6575. MADRID, B. Nacional: 10/48795.

- *Historias con pe de pueblo (Historias de los pueblos de Jaén)*. Jaén: Caja Provincial de Ahorros, 1997. 62 p., 17 x 12 cm. (25 relatos cortos).

GRANADA, B. Andalucía: 1-X-709/15. JAÉN, B. del IEG: D-5.709/13, D-5.709/14; B. Provincial: BG-4099. MADRID, B. Nacional: 10/58580.

- *El quicio del rumor (historias con pueblo)*. Jaén: Caja Provincial de Ahorros, 1998. 64 p., 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-3-674/32. JAÉN, B. del IEG: D-6.011/2; B. Provincial: BG-3145. MADRID, B. Nacional: 10/9699.

- *Ejercicios de lengua para lenguas sin pelo*. Jaén: Caja Provincial de Ahorros de Jaén, 2004. 44 p., 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BC-38/2. JAÉN, B. del IEG: D-8.668/1, D-8.668/2; B. Provincial: BG-5065. MADRID, B. Nacional: 12/242968.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 674].

VILLAR ROSA, Antero

Torredelcampo, 17-04-1948. Empleado de Correos y luego de banca. Reside en Madrid desde 1968.

- *Cuando los olivos lloran*. Torredelcampo: Ayuntamiento / Diputación Provincial de Jaén, 2011. 397 p., 24 cm.

Novela inspirada en sus experiencias.

JAÉN, B. del IEG: D-10.257, D-10.258. MADRID, B. Nacional: XX(5162006.1).

Noticia en *Ideal*, edic. Jaén, 13-12-2011, p. 46.

VILLAR TORRES, Juan María

Torreperogil, 01-04-1958. Poeta. Ha publicado sus poemas en la prensa provincial y en la segunda *Antología* del Rincón Poético "Juan de Yepes". Durante algún tiempo tuvo encomendada una columna en el diario *Jaén*. Tenemos noticia de algún poemario inédito, como *Susurros de alamedas perdidas*.

- Participación en RINCÓN POÉTICO "JUAN DE YEPES", *Segunda antología*, Úbeda (Maracena, Granada: Copartgraf), 1984, pp. 275-298 (13 poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-557, D-558. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 371.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

VILLAREJO GÓMEZ, P. Pedro

Montoro (Córdoba), 1946. Religioso carmelita descalzo. Licenciado en Ciencias Eclesiásticas por la Facultad de Teología de Granada. Ha ejercido su labor pastoral en Córdoba, Granada, Sevilla, Ávila y Santa Fe (Argentina). Profesor en varios IES de Málaga. Estudioso de Santa Teresa y San Juan de la Cruz.

- *Después de las campanas*. Sevilla: Miriam, 1998. 131 pp., 24 cm.

Sobre el Museo San Juan de la Cruz de Úbeda. El libro fue presentado en el Hospital de Santiago de Úbeda, dentro de los actos de la XXI Semana Cultural San Juan de la Cruz, el día 09-11-1998.

JAÉN, B. Provincial: BG-209. MADRID, B. Nacional: 10/96968. ÚBEDA, B. Municipal: L 069 VIL des.

VILLARES, Los

Periódico independiente de esta población surgido en la década de 1990.

JAÉN, B. del IEG: R-444 (nº de octubre de 1995).

VILLEBOEUF, André

Escritor y pintor francés (París, 1893 – Paradas, Sevilla, 1956). Estuvo muy ligado a España, por la que sintió gran pasión.

- *Sérénades sans guitare*. Paris: Libraire Plon, 1956. 285 p., 20 cm.

“Le Chemin de don Quichotte” (pp. 109-130): ruta por Andújar, Bailén, La Carolina y Despeñaperros (pp. 120-125). MADRID, B. Nacional: 1/13030.

Dos años después se hizo una traducción al español para la popular colección Austral (nº 1284): *Serenatas sin guitarra*, traducción del francés, con una cuartilla liminar de Julio Gómez de la Serna; prólogo de Domingo Ortega; epílogo de Antonio Díaz Cañabate; Madrid: Espasa-Calpe, 1958.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 312-313 y 779-783 (reproduce un fragmento).

VILLÉN DELGADO, Manuel F.

Natural de Baños de la Encina. A final de los años sesenta del s. XX se trasladó a Madrid. Colaborador del anuario *Feria Mayo en honor de Ntra. Sra. de la Encina y Jesús del Llano*, de su pueblo natal.

Obra

- *Cuentos y relatos de Sierra Morena (I)*. [Madrid]: Club-caza.com, 2010. 196 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/728216; B. Regional “Joaquín Leguina”: 10/39963.

Breve noticia de la presentación en Baños de la Encina, en *Diario Jaén*, 28-12-2010, p. 44.

VILLOSLADA PEULA, P. Rafael

Granada, 10-06-1900 – 30-12-1985. Religioso jesuita, fundador de las Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia en 1940, institución de singular importancia para la formación de niños y jóvenes en la Andalucía de la difícil postguerra. El primer centro creado de la provincia de Jaén fue el de Alcalá la Real, al que siguieron los de Villanueva del Arzobispo y Úbeda. De acuerdo con su voluntad, sus restos reposan en la cripta de la iglesia ubetense de dicha institución.

Aurelio Valladares Reguero

Obra

- *¿Cómo surgen las Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia?* Selección de textos y prólogo de Joaquín Morales Ferrer. Úbeda: Fundación Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia / Anaya, 2003. 127 p., 22 x 15 cm.

Incluye al final el anexo “Reseña de la vida del P. Villoslada”, que reproduce el texto “Un hombre para una época. El P. Rafael Villoslada, s. j.”, escrito del P. Mariano Prados, s. j., fechado en Huelva, 18 de enero de 1986 (pp. 119-127). JAÉN, B. del IEG: D-7.518/6, D-7.518/7. ÚBEDA, B. Municipal: L 377 VIL cóm.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, p. 284.
- GARCÍA TEJADA, Manuel, “Datos biográficos del P. Villoslada”, *Ibiut*, nº 25, 1986, pp. 22-23; nº 28, 1987, pp. 10-11, y nº 29, p. 21.
- MENDOZA, Jesús, “¿Cómo era el fundador de la SAFA? Retratos del P. Villoslada”, *Gavellar*, nº 151, 1986, pp. 6-7.
- FEDERO [Federico Adam Hortelano], “Un busto para el Padre Villoslada”, *Gavellar*, nº 186, 1990, p. 11 (Obra del artista ubetense “Paco Tito” para la SAFA).
- BERMUDO DE LA ROSA, Manuel (S.I.), “Con motivo del Centenario de la Institución: El P. Villoslada y la Fundación de SAFA”, *Ibiut*, nº 49, 1990, pp. 10-11; nº 50, p. 10; nº 51, p. 10; nº 52, 1991, p. 10; nº 53, p. 10, y nº 54, pp. 10-11.
- FEDERO, “Tres deseos cumplidos”, *Gavellar*, nº 202, 1993, p. 18 (el día 29 de mayo fueron depositados en la cripta de la iglesia de Cristo Rey de la SAFA los restos mortales de su fundador, el P. Rafael Villoslada, de un empleado y de un alumno).
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 327-328 y 451.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, 4899-4906.

VINDICADOR, El

Periódico aparecido en Valdepeñas de Jaén en agosto de 1923. Estuvo dirigido por Francisco de Paula Berbel Guerrero.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 159.

VINOS

- *Los vinos de Montilla-Moriles en Jaén*. Córdoba: CajaSur, 1997, 209 p., 18 cm.

Conferencias sobre el vino pronunciadas en Jaén en 1996. Entre los autores figuran Benito Rus Morales*, Juan Eslava Galán*, Diego Rojano Ortega*, etc.

JAÉN, B. del IEG: D-6.016; B. Provincial: BG-2257. MADRID, B. Nacional: 10/59388.

VIÑALS CORREAS, José

Corralito, Córdoba (Argentina), 23-07-1930 – Málaga, 27-11-2009. Escritor polifacético. Hijo de padre catalán y de madre extremeña. Vino a España en 1979, vivió en Madrid y después en París. En 1982 llegó a Jaén, donde ejerció como editor y trabajó en el Área de Cultura de la Diputación Provincial durante 14 años. Al jubilarse regresó a Madrid, pero, tras un corto tiempo aquí y en Málaga, se estableció en Torredonjimeno desde 1999. En los últimos años de su vida regresó a Málaga. Durante los días 4 y 5 de mayo de 2010 se le rindió un homenaje en el Antiguo Hospital de San Juan de Dios de

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Jaén, organizado por el Área de Cultura de la Diputación, con una mesa redonda y una charla-coloquio, en las que participaron escritores y artistas jiennenses. Fue colaborador de las revistas jiennenses *La hamaca de lona* y *Alsur*. Consiguió varios premios literarios, algunos de ellos en la provincia de Jaén. El escritor jiennense Guillermo Fernández Rojano* prepara una tesis doctoral sobre él bajo la dirección de Dámaso Chicharro Chamorro.

Obras

- *Entrevista con el pájaro*. Buenos Aires: Editorial Losada, 1969.
Citado en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 06-12-2000, p. 32. Raquel Rodríguez apunta que es de 1968.
- *Coartada para Dios*. Buenos Aires: Losada, 1970.
R. Rodríguez, 2008, p. 11.
- *Nicolasa verde o nada*. Buenos Aires: Juárez editor, 1971.
R. Rodríguez, 2008, p. 11.
- — Mérida: De la Luna Libros, 2007. 221 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/476006.
- *El príncipe manco*. Buenos Aires: Torres Agüero editor, 1973.
R. Rodríguez, 2008, p. 11.
- *El libro virgen* (gráfica). Buenos Aires: Torres Agüero editor, 1974.
R. Rodríguez, 2008, p. 12.
- *Berni, Congoro, Farina, Pagano, Pont Vergés, Presas*. Buenos Aires: Imagen, 1976-1977.
R. Rodríguez, 2008, p. 12.
- *Miel de avispa*. Buenos Aires: Editorial de Belgrano, 1982. 216 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.175.
- — Alzira (Valencia): Germania, 2000. 206 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/63978. TORREDONJIMENO, B. Pública: N VIÑ mie.
- (Textos en colaboración con VIRIBAY, Miguel), en *José Olivares. Francisco Carrillo: exponen. Sala de Exposiciones de Santander, del 1 al 10 de septiembre de 1983*. Santander: Caja de Ahorros de Santander y Cantabria, 1983. 4 p. en 1 hoja plegable, 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.801/43, D-1.803/22.
- *Gente de malvivir*. S. l.: s. n., 1989. 49 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-F-517/3. JAÉN, B. Provincial: BG-5380.
- “No vivirá usted para contarle” (narración), en *Relatos para una noche de verano*, julio-agosto 1989, 62 p., 1 h., 20 x 12 cm. (folleto que acompaña a la revista *Alsur*, nº 18, julio-agosto 1989), pp. 17-24.
JAÉN, B. del IEG: R-99-1. MADRID, B. Nacional: Z/23635.
- *Ojo alegre y viejísimo*. Jaén: Diputación Provincial, Área de Cultura, 1991. 154 p., 2 h., 20 x 12,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.946, D-5.347/8; B. Provincial: BG-6393. MADRID, B. Nacional: 9/95044.

Aurelio Valladares Reguero

- *Escombros. Monólogo en un acto*. Jaén: Universidad Popular Municipal, 1995. 52 p., 18 x 16 cm.
I Premio de Textos Teatrales Modesto Higuera Cátedra.
GRANADA, B. Andalucía: 1-W-211/11. JAÉN, B. del IEG: D-5.287/1, D-5.287/2. MADRID, B. Nacional: 7/39616/1.
- *5 poemas (de “alcoholes y otras sustancias”)*. Torredonjimeno: Casa Municipal de Cultura, 1995. 1 carpeta (1 pliego doblado), 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.448/14; B. Provincial: BG-FOL-975.
- *Poesía reunida*. Introducción por Jason Wilson. Jaén: Concejalía de Cultura y Turismo, 1995. 3 vol., 22 cm.
T. 1: Argentina (1963-1968). T. 2: Colombia 1970-1972. T. 3: España 1985-1993.
JAÉN, B. del IEG: D-6.699-6.701; B. Provincial: BG-6689-6691. MADRID, B. Nacional: 9/158299-158301.
- *Padreoscuro*. Barcelona: Edit. Montesinos, 1998. 248 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/89673. TORREDONJIMENO, B. Pública: N VIÑ pad.
Noticia en *Jaén*, 16-06-1998, p. 45.
- *Animales, amores, parajes y blasfemias*. Prólogo de Guillermo Fernández Rojano. Valencia: Edit. “7 i Mig”, 1998. 87 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.865. MADRID, B. Nacional: 10/84366.
- — *seguido de El cielo*. Introducción por José Ángel Cilleruelo. Prólogo a la primera edición por Guillermo Fernández Rojano. Alzira (Valencia): Germania, 2000. 120 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6727. MADRID, B. Nacional: 12/88336.
- *Milagro a milagro*. Madrid: Hiperión, 1999. 133 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.943. MADRID, B. Nacional: 12/1294.
- *Poemas (de El Amor)*. Torredonjimeno: Casa Municipal de Cultura, 1999. 23 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.719/6.
- Premio en el XXV Certamen de Poesía de Villafranca del Bierzo (León) por el conjunto de doce poemas “Fondo de ojo”, que forma parte del libro inédito *Aduana*, compuesto también por otros tres poemarios: “Noche”, Arte y oficios” y “Patrias”. (*Jaén*, suplemento *Paisajes*, 19-04-2000, p. 36).
- *Arte y oficio*. Montilla (Córdoba): Ayuntamiento (Gráficas Mvnda), 2000. 18 p., 21 cm.
MONTILLA (Córdoba), B. Pública: C.L. 860-1 VIÑ art.
- *Prueba de artista*. Badajoz: Editora Regional de Extremadura / Del Oeste Ediciones, 2000. 117 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/67402.
- *Transmutaciones*. Madrid: Visor Libros, 2000. 62 p., 20 cm.
Obra ganadora del X Premio Jaime Gil de Biedma (Poesía).
JAÉN, B. del IEG: D-7.240/11. MADRID, B. Nacional: 12/98747.
Noticias en *Jaén*, 27-05-2000, p. 11; *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 06-12-2000, p. 32; *El País* (suplemento *Babelia*), 17-03-2001, p. 9.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Huellas dactilares*. Barcelona: Edit. Montesinos, 2001. 122 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.239/4.
- *José Viñals*. Badajoz: Asociación de Escritores Extremeños, 2001. 27 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/126428, 12/126429, 12/126430, 12/126431, 12/126432.
- *8 poemas*. Huelva: Diputación Provincial, 2001. 1 sobre (1 h. pleg.), 26 cm.
HUELVA, B. Provincial: H-f 821 VIÑ och.
- *La prosa del bastardo*. Barcelona: Edit. Montesinos, 2001. 107 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.239/5.
- *Rumias, graznidos y gorjeos*. Barcelona: Edit. Montesinos, 2001. 156 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.340.
- *El amor*. Madrid: Hiperión, 2002. 93 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/127483.
- *Elogio de la miniatura*. Barcelona: La Poesía, Señor Hidalgo, 2002. 98 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/164261.
- *Señor ruiseñor*. Alzira (Valencia): Germania, 2003. 142 p., 24 cm.
JAÉN, B. P. "Condestable Iranzo": N-VIÑ-señ. MADRID, B. Nacional: 12/190215.
Noticia de la presentación de este libro y *El túnel de las metáforas* (cfr. infra), en la Escuela de Magisterio de Jaén, con entrevista de Marco Rodríguez-Piñero en *Ideal* (edic. Jaén), 22-02-2003, p. 49.
- *El túnel de las metáforas*. Alzira (Valencia): Germania, 2003. 121 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/190931.
- *Con quien tanto quería*. Córdoba: Publicaciones Obra Social y Cultural Cajasur, 2006. 44 p., 15 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BN-35/3. MADRID, B. Nacional: 12/392823.
- *Criaturas con dos almas. Libro de artista. 12 aguafuertes de Francisco Arjona. 12 poemas de José Viñals. Museo de Jaén. Del 9 al 19 de febrero de 2006*. Jaén: Museo de Jaén, 2006. 32 p., 21,5 x 15 cm.
Los textos de J. Viñals van en las páginas pares y los aguafuertes del pintor F. Arjona (Torredonjimeno, 1944) en las páginas impares. Ficha técnica de los grabados (p. 28). Currículum de José Viñals (p. 30). Currículum de Francisco Arjona (pp. 31-32).
JAÉN, B. del IEG: D-8.684/11.
- *He amado (1998-2005)*. Prólogo de Guillermo F. Rojano. Barcelona: La Poesía, Señor Hidalgo, 2006. 577 p., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CU-667. MADRID, B. Nacional: 12/399500.
- *Poemas*. Palma: Universitat de les Illes Balears, Servei de Publicacions i Intercanvi Científic, 2006. XXX p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/413208.

Aurelio Valladares Reguero

- *El silencio y las grietas*. Santa Cruz de Tenerife / Las Palmas de Gran Canaria: Ediciones Idea, 2006. 86 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/393302.

- *Pan*. Valencia: Pre-Textos, 2009. 100 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/701412

Noticia de la presentación en Madrid en *Diario Jaén*, 29-04-2010, p. 53.

- *Caballo en el umbral. Antología poética (1958-2006)*. Introducción y selección de Benito del Pliego & Andrés Fisher. Mérida: Editora Regional de Extremadura, 2010. 456 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/723679.

Edición

- QUEVEDO, Francisco de, *Obras satíricas y festivas*. Prólogo y notas de... Buenos Aires: Torres Agüero, 1976. 184 p., 4 h., 14 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/111150.

Prólogo

- En FERNÁNDEZ ROJANO, Guillermo, *Boca de asno*. Alzira (Valencia): Germanía, 1999.

JAÉN, B. del IEG: D-6.866. MADRID, B. Nacional: 12/36715.

Presencia en antologías y obras colectivas

- “Rincón de taberna”, en *Premio Jaén de Relatos. Año 1989*, Jaén: Ayuntamiento, 1991 (en último lugar).

JAÉN, B. del IEG: D-3.649; B. Provincial: BG-3068. MADRID, B. Nacional: 9/157218.

- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada). Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Liberman, 2007, pp. 281-286.

MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

- RODRÍGUEZ, Raquel, *Poetas de Jaén. Antología de poesía*, Jaén: Universidad, 2008, pp. 11-19.

JAÉN, B. del IEG: D-9.455, D-9.456; B. Provincial: BG-6787. MADRID, B. Nacional: 12/562830. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- ÁVILA, Ramón, “El otoño y los poetas”, *Alsur*, nº 10, noviembre 1988, pp. 43-47. Incluye poemas precedidos de una nota biobibliográfica de cuatro poetas (J. Viñals, p. 44).

- LÓPEZ, Javier, [Entrevista], *Alsur*, nº 22, 1995, pp. 34-37.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, IV, p. 1483.

- VARGAS-ZÚÑIGA, Lola (Dir.), *CADA*, Vol. III, 1999, pp. 328-329.

- ABRIL, Juan Carlos, “Galería de escritores. José Viñals”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 03-05-2000, p. 31.

- JEREZ ROJAS, Fátima y QUESADA, Javier, “La coherencia de un poeta”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 31-05-2000, pp. 30-31.

- RODRÍGUEZ-PIÑERO, Marco, [Entrevista], *Ideal* (edic. Jaén), 22-02-2003, p. 49.

- MOLINAS DAMIANI, Juan Manuel, “La revuelta de Querido Viñals”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 05-05-2004, p. 35.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

VIÑALS GUZMÁN, Irene

Córdoba (Argentina), 20-09-1959. Autora y directora teatral. Hija de José Viñals Correas*. Ha vivido en Buenos Aires, Bogotá, París, Madrid y Jaén. Actualmente reside en Málaga, donde dirige "La Sal", escuela privada de teatro y danza. En Jaén nació una hija y de aquí es su actual compañero sentimental, Jesús. También en Jaén trabajó en un proyecto de la ONCE y en la Universidad Popular, donde creó una aula de teatro. Colaboradora de la revista *ADE teatro*.

Escenificaciones

- *Gente de mal vivir*. Anónimo. Cía. Teatro de la Funambulafábula. Estreno en 1989, en la Plaza de Andújar (Jaén).
- *Juguetes Cómicos*, de Antón Chéjov. Cía. Edipo (ONCE-Jaén). Estreno en 1993, en Jaén.
- *El juglarón*, de León Felipe. Cía. Edipo (ONCE-Jaén). Estreno en 1994, en Jaén.
- *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín*, de Federico García Lorca. Cía. Edipo (ONCE-Jaén). Estreno en 1995, en Jaén.

Obras

- *El diablejo enamorado*. Ejemplar mecanografiado. Jaén, 1990. 29 h., 8 h. de lám., 30 cm.
Obra estrenada en el Cine Juanibel de Marmolejo por la Cía. Teatro de la Funambulafábula y Obsidiana S.C.A. (06-12-1989).
JAÉN, B. Provincial: BG-6524.
- *Tónico tunante*. Jaén: La autora, 1991. 31 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-6-295/9. JAÉN, B. Provincial: BG-5381.
Premio II Concurso Iberoamericano de Dramaturgia Infantil y Juvenil (1994).
- — Bilbao, Centro de Documentación de Títeres, 1995.
Citada por J. A. Hormigón, 2000.
- *Doble perfil*. Jaén: Universidad Popular Municipal, 1997. 66 p., 17 x 16 cm.
Premio de Textos Teatrales "Modesto Higuera Catedra" de Jaén, de 1996.
JAÉN, B. del IEG: D-5.709/8; B. P. "Manuel Caballero Venzalá": A-T-VIÑ-dob .
- *Clinch*. Inédita. No hay datos sobre estreno.
Citada por J. A. Hormigón, 2000.
- (Direc.) *Bodas de sangre. La Sala Teatro*. Málaga: Diputación Provincial, Área de Cultura y Educación, 2001. 1 cinta de vídeo (VHS).
MÁLAGA, B. P. "Cánovas del Castillo": VA-177.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, IV, p. 1481.
- VARGAS-ZÚÑIGA, Lola (Dir.), *CADA*, Vol. III, 1999, pp. 327-328.
- HORMIGÓN, Juan Antonio (Director), *Autoras en la historia del teatro español (1500-2000)*, Vol. III: *Siglo XX (1975-2000)*, Madrid: Publicaciones de la Asociación de Directores de Escena de España, 2000, nº 619, pp. 987-990.
- ABRIL, Juan Carlos, "Galería de escritores: Irene Viñals", *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 31-01-2001, p. 31.

Aurelio Valladares Reguero

VIÑAO PERIEL, Bienvenido

Desconocemos quién fue el autor del folleto reseñado a continuación. Pudiera tratarse de una persona del mismo nombre y apellidos fallecida en Madrid, a los 71 años, el 26 de junio de 1970 (figura su esquila en el diario *ABC* del día siguiente, p. 115).

- *Contratos Repoblación Forestal. Cuadrante de jornales*. Úbeda: Imprenta de La Loma, s. a. 10 h. (impresas por una cara), 21,5 x 16 cm.

ÚBEDA, A. Palacios.

VIÑAS OLIVELLA, Celia

Lérida, 16-06-1915 – Almería, 21-06-1954. Profesora y poetisa. Tomó posesión de la cátedra de Lengua y Literatura del Instituto de Almería el 01-03-1943. Algunos biógrafos (C. Ramírez Gómez, p. 347; L. Vargas-Zúñiga, p. 329) don como lugar de nacimiento Palamós -Gerona-). Seguimos los datos ofrecidos en la edición de una obra hecha por su marido (Arturo Medina Padilla) y en la biografía de Galera Noguera. Algunas de sus composiciones poéticas están relacionadas con la provincia de Jaén.

- “Gallo”. Soneto premiado en los Juegos Florales celebrados en Jaén el 22-10-1944 (recogido en la revista *Paisaje*, nº 6, noviembre 1944, p. 152).

- “Al Santo Rostro”. Poema con el que obtuvo un accésit en los Juegos Florales de Jaén del 24-10-1951 (recogido en *Paisaje*, nº 79, noviembre 1951 - enero 1952, p. 271).

- Otras colaboraciones en la revista *Paisaje*, nº 63, agosto 1949, pp. 1726-1728 (extracto de un libro en prosa sobre Cervantes); nº 75, noviembre 1950 - enero 1951, p. 115 (soneto “La Alcazaba de Almería”); “Mujer y niño” (poema), nº 89, mayo-julio 1954, p. 847.

- “Al Guadalquivir” (soneto en serventesios), en *Ágora. Cuadernos de poesía*, nº 10, Madrid, marzo 1952, p. 6. También recogido en *Caracola. Revista malagueña de poesía*, nº 25, noviembre 1954, h. 1 (sin paginar). Este número lleva dentro un cuadernillo suelto con el título de *Caracola en la muerte de Celia Viñas (21 junio, 1954)*.

Pedro de Lorenzo* (*Viaje de los ríos de España*, Barcelona: Plaza & Janés Editores, 1981, p. 204) copia el segundo serventesio y los dos tercetos.

Bibliografía

- [Noticia de su muerte], *Paisaje*, nº 89, mayo-julio, 1954, p. 843.

- GALERA NOGUERA, Francisco, *Vida y obra de Celia Viñas*, Almería: Instituto de Estudios Almerienses, 1991.

VIÑETA 6. Revista de comics

Publicación de la Asociación Juvenil Provincial de Dibujantes de Cómic de Arjona, cuyo nº 1 apareció en diciembre de 1989.

JAÉN, B. del IEG: R-460. MADRID, B. Nacional: Z/34182.

Bibliografía

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 171].

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

VIOLETA, La

Revista quincenal publicada en Linares en 1935. Se presentaba con el subtítulo de *Perfiles Infantiles* y como “Revista Literaria de los alumnos del Colegio San José”. Estuvo dirigida por Francisco Gregorio Martínez. Sólo logró sacar varios números. El nº 2 lleva fecha del 10 de marzo de 1935.

JAÉN, B. del IEG: R-1.154.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 194.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, pp. 218 y 249.

VIRGEN DE LA CABEZA

Boletín informativo de la Antigua y Real Cofradía de Nuestra Señora la Santísima Virgen de la Cabeza de Jaén, Patrona de la Diócesis de Jaén. Es anual y comenzó en 1995.

GRANADA, B. Andalucía: 29B-6-10. MADRID, B. Nacional: Z/20922, AHS/110038.

VIRGEN DE LA CABEZA (Andújar)

Ver NUESTRA SEÑORA DE LA CABEZA (Andújar).

VIRGEN DE GUADALUPE (Úbeda)

Ver NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE (Úbeda).

VIRIBAY ABAD, Miguel

Úbeda, 29-04-1939. Profesor, pintor y crítico de arte. Reside en Jaén. Comenzó su formación en la Escuela de Artes y Oficios de Jaén y la completó en la Escuela Superior de San Carlos de Valencia. Catedrático de Dibujo en el Instituto de Bachillerato “Auringis” de Jaén hasta su jubilación. Consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses. Ha celebrado muchas exposiciones y recibido diversos premios. Asiduo colaborador en periódicos (particularmente en el diario *Jaén*) y revistas de la provincia, donde ha reseñado numerosas exposiciones, tanto de artistas jiennenses como de fuera. Especial mención merecen las numerosas biografías de artistas giennenses que publicó en la sección “Galería” del suplemento semanal *Paisajes* del diario *Jaén* por los años 1998-2000. Ha realizado portadas e ilustraciones para varios libros. En 2003 fue nombrado miembro de la Academia de Bellas Artes de Granada. Colaborador de las revistas *A la Patrona de Alcalá*, *Quesada. Feria y fiestas*, *Cuadernos de Realidades Sociales*, *Alsur*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Artes y Oficios*, *Acento andaluz*, *Senda de los Huertos*, *Málaga variaciones*, *Andalucía en la historia* y *Elucidario*. Participante en el Vol. II de la *Historia de Andújar* (Andújar: Ayuntamiento, 2009).

Exposiciones

- *Exposición de pinturas de Miguel Viribay. Sala de Arte, abril 1972*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1972. 4 h., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: BA/15785/35.

Aurelio Valladares Reguero

- *Miguel Viribay. Exposición del 20 de marzo al 2 de abril de 1973*. Valladolid: Galería Olenka, 1973. 3 h., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: BA/15783/15.

- *Miguel Viribay*. Córdoba: Galería Studio, 52, 1977. 2 h., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: BA/18654/7.

- *M. Viribay*. [Exposición: Valencia, Galería San Vicente, del 5 al 16 de febrero de 1977]. Textos de Carmen Bermúdez y otros. Jaén: Unión Tipográfica, 1977. 6 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.801/84.

- *Miguel Viribay. Exposición retrospectiva 1959-1988*. Texto de José Viñals. Jaén: Diputación Provincial, 1988. 12 h., 27 x 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-B-815/1. JAÉN, B. del IEG: D-1.349/7.

- *Miguel Viribay. 50 años de pintura*. Granada: Caja Granada, 2004. 252 p., 22 x 24 cm.

Catálogo de la Exposición realizada en varios lugares, entre ellos Úbeda (Hospital de Santiago, Sala Pintor Elbo, del 11 de septiembre al 19 de diciembre de 2004). Presentaciones de Rosa Torres Ruiz (pp. 9-10) y Antonio-Claret García García (pp. 11-12). "Miguel Viribay: un pintor tranquilo", de Juan M. Molina Damiani (pp. 15-54). "Miguel Viribay y su homenaje a Jaén", de José Luis Chicharro Chamorro (pp. 55-61). "Las 'catedrales' de Miguel Viribay", de Pedro Galera Andreu (pp. 63-71). "Máscaras en el soto, otoño", de Ignacio Henares Cuéllar (pp. 73-75). "Los olivos de Miguel Viribay", de Emilio Luis Lara Pérez (pp. 77-83). "M. V. Buscando a M V en una almáciga de máscaras", de Tomás Paredes (pp. 85-88). "Carta, sin acuse de recibo, a Miguel Viribay", de Manuel Urbano (pp. 89-91). "Viribay, un pintor en busca del espacio autobiográfico", de Gabriel Ureña Portero (pp. 93-96). "La máscara y el rostro", de José Viñals (pp. 97-100). "Catálogo" (pp. 101-232). Documentación: "Biografía" (pp. 235-239), "Bibliohemerografía sobre la pintura de Miguel Viribay", de Aurora Liébana Alarcón (pp. 241-246).

JAÉN, B. del IEG: D-8.182, D-9.816; B. Provincial: 1-BD-904. MADRID, B. Nacional: 9/261101.

[MOLINA NAVARRETE], Ramón: "Miguel Viribay: todo corazón", *Ibiut*, nº 136, 2005, p. 9.

Obras

- (Textos críticos) en *Hidalgo de Caviedes: cien años en el arte*. Madrid: Círculo de Bellas Artes, 1981. 8 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.149/30.

- (Textos en colaboración con VIÑALS, José) en *José Olivares. Francisco Carrillo: exponen. Sala de Exposiciones de Santander, del 1 al 10 de septiembre de 1983*. Santander: Caja de Ahorros de Santander y Cantabria, 1983. 4 p. en 1 hoja plegable, 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.801/43, D-1.803/22.

- (En colab. con CAÑAVATE, Juan y GUTIÉRREZ, José) *Brazam* [Exposición de Juan Manuel Brazam en el Palacio Provincial]. Jaén: Diputación Provincial, 1987. 30 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-453/23, D-453/24.

- "El Arte en Jaén durante el siglo XIX", en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *Jaén, T. I: Arte de Jaén*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 221-266.

JAÉN, B. del IEG: D-3.330; B. Pública. MADRID, B. Nacional: AHI/15571. ÚBEDA, B. Municipal; IES "San Juan de la Cruz"; A. Valladares.

- (Catálogo de exposición, en colab. con CHICHARRO CHAMORRO, José Luis) *La mujer en la pintura (S. XVIII-XX)*. Museo Provincial de Jaén, (10 enero - 10 marzo 1991). Sevilla: Consejería de

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Cultura y Medio Ambiente - Delegación Provincial de Jaén, 1990. 95 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-H-916. JAÉN, B. Provincial: BG-6207. MADRID, B. Nacional: 9/107467.

- “Don Pablo Martín del Castillo y su universo docente”, *Instituto de Bachillerato “Virgen del Carmen”*. Jaén 1846-1996 [en lomo: *I. B. Virgen del Carmen. Ciento Cincuenta Aniversario. 1846-1996*], Jaén: Consejería de Educación y Ciencia-Delegación de Jaén, 1996, pp. 201-224.

JAÉN, B. del IEG: D-5.651, D-5.652, D-6.005/1 (separata). MADRID, B. Nacional: 10/17902. ÚBEDA, IES San Juan de la Cruz.

- (Comentario en colab. con PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano) *Manuel Kaiser Zapata. 1976-1996. Salas Provinciales del Palacio Provincial, 26 de septiembre - 25 de octubre '97*. Jaén: Diputación Provincial, 1997, 44 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.689/1, D-5.689/2.

- (Texto) en *Paco Carrillo. Del 3 al 21 de febrero de 1998. Sala de Exposiciones Durán*. Madrid: Durán Exposiciones de Arte, 1997.

JAÉN, B. del IEG: D-5.702/14.

- (Textos en colab.) *José Nogué. Una mirada retrospectiva. Museo Provincial de Jaén, 29 de septiembre de 2000 - 29 de octubre de 2000*. Granada: Caja General de Ahorros, 2000. 202 p., 23 cm.

MADRID, Univ. Complutense-B. Artes: LA75NOGUEjae.

- (Texto) en *Paco Luis Baños. Del 11 de mayo al 14 de junio 2001, Salas Provinciales de Exposición, Palacio Provincial*. Jaén: Diputación Provincial, Área de Cultura y Deportes, 2001. 38 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.461/1, D-7.461/2.

- “Notas a un tiempo de esperanza”, en LÓPEZ CARVAJAL, Cristóbal (Ed.), *Los días olvidados. Testimonios sobre la transición en Jaén (1973-1977)*, Alzira (Valencia): Editorial Germania, 2002, pp. 345-357.

BAEZA, B. Municipal: JAE 94 DIA. JAÉN, B. del IEG: D-7.506. MADRID, B. Nacional: 9/241057.

- “Artes plásticas y arquitectura. Calidad pictórica y excelentes restauraciones arquitectónicas”, *Jaén. 25 años de democracia*, Jaén: Diputación Provincial, 2003, pp. 197-200.

JAÉN, B. del IEG: D-7.952.

- *Discurso pronunciado por el Ilmo Sr. ... en su recepción académica y contestación del Ilmo. Sr. D. Ignacio Henares Cuéllar. Acto celebrado en el paraninfo de la Facultad de Derecho el día veintiocho de octubre* [“Aproximación a Manuel Ángeles Ortiz, 1895-1984”]. Granada: Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias, 2003. 57 p., 23 cm.

GRANADA, Fac. de Teología: 7.07 \ Ortiz \ V 83 m. JAÉN, B. del IEG: D-7.883/3, D-7.883/4.

- (Textos en colab. con NEGRILLO, Antonio y MONTANÉ, José) *7 Primaveras 7* [Exposición, Carmelo Palomino Kayser]. Jaén: Diputación Provincial, Área de Cultura y Deportes, 2007. 74 p., 21 x 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.642/11, D-7.642/12.

- (Edic. en colab. con CONTRERAS GILA, Salvador; e “Introducción”) *Zabaleta, paisaje interior*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2008. 1 carpeta (32 p.), 47 x 35 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 4-A-384.

Aurelio Valladares Reguero

- (Textos en colab.) *Estampas de otros sueños. Grabado y estampación en la colección de arte contemporáneo de la Universidad de Granada*. Granada: Universidad, Centro de Cultura Contemporánea, 2010. 109 p., 29 x 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-877/6. JAÉN, B. del IEG: D-9.736. MADRID, B. Nacional: E/5752.

Introducciones / prólogos

- “Introducción”, en *Academia, Clasicismo y Nuevas Tendencias en la Dibujística Jiennense* [exposición, Sala de Arte Jabalcuz, del 2 al 16 de abril de 1986]. Jaén: Sala de Arte Jabalcuz, 1986.

JAÉN, B. del IEG: D-2.197/16.

- “Presenta”, en *Andrés Díez Jiménez, del 27 de abril al 14 de mayo de 1999* [Salas de Exposición del Antiguo Hospital de San Juan de Dios]. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1999.

JAÉN, B. del IEG: D-6.170/10, D-6.170/11.

- “Introducción”, en *Dos formas. Cózar* [José Cózar Viedma]. Jaén: Caja de Jaén, Obra Socio Cultural, 2006.

JAÉN, B. del IEG: D-9.263/10.

- “Prólogo”, *In memoriam. Eduardo Vicente*. Madrid: Taller del Prado, 2007.

MADRID, B. Nacional: ER/6273.

- “Prólogo”, en *IX Concurso de Dibujo. Granada, del 1 al 30 de junio de 2010, Centro Cultural Gran Capitán*. Granada: Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias, 2010.

JAÉN, B. del IEG: D-9.669/2.

Bibliografía

- CALVO MORILLO, Miguel, “Miguel Viribay”, *Senda de los Huertos*, 1987, nº 2, pp. 5-7.

- [PÉREZ ORTEGA], Manuel Urbano, “El arte en Jaén durante el siglo XX”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Dir.), *Jaén, T. I: Arte de Jaén*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 267-335 [pp. 306-307].

- PORTILLO, Pedro, *Diccionario de pintores de Jaén*, Martos: Escuela Sur, 1996, pp. 170-171.

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VII, p. 2664.

- ANTOLÍN PAZ, Mario (Dir), *Diccionario de pintores y escultores españoles del siglo XX*, T. 15, Madrid: Forum Artis, 1998, pp. 4614-4615.

- DIARIO JAÉN, “Impresiones, biografías y semblanzas de 60 trabajadores, colaboradores y corresponsales en el 60 aniversario del Diario JAÉN”, en *Un pedazo de historia. Diario JAÉN. 60 años de la vida del periódico a ojos de quienes lo han hecho (Caricaturas de Vica)*, Jaén: Diario Jaén, 2001, pp. 185-187.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 328-329.

- [Noticia de la toma de posesión como académico de Bellas Artes de Granada el 28 de octubre de 2003 con un discurso titulado “Aproximación a Manuel Ángeles Ortiz (1895-1984)”], *Jaén*, 28-10-2003, p. 59.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, pp. 7157-7158.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio TAU, 2007, nº 10153-10187.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2149-2152.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

VIVA JAÉN

Diario del grupo Periódicos Gratuitos Viva. El nº 1 apareció en Jaén el 16 de enero de 2006. Está dirigido por el periodista Antonio Garrido Gámez*.

JAÉN, B. del IEG: R-1278. MADRID, B. Nacional: HN/3968.

VIVA LINARES

Publicación semanal de Linares, del Grupo Publicaciones del Sur, que sustituyó a *Linares Información*, prosiguiendo la numeración de éste. Comenzó su andadura con el nº 327, correspondiente al 10 de junio de 2006. Continúa en la actualidad.

JAÉN, B. del IEG: R-1297. MADRID, B. Nacional: HN/3999.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, “Publicaciones periódicas linarenses durante la segunda mitad del siglo XX (1940-2008)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 203, 2011, pp. 347-410 [pp. 401-402].

VIVANCO, Luis Felipe

San Lorenzo de El Escorial (Madrid), 22-08-1907 – Madrid, 21-11-1975. Arquitecto y poeta. Representante de la conocida como “Poesía arraigada” de la postguerra. Es uno de los recreadores del poema medieval de las “Tres morillas”*. Participó en el homenaje al poeta Antonio Machado celebrado en el Casino de Baeza el 24-05-1954 por iniciativa de Luis Jiménez Martos*.

- *Rafael Zabaleta*. Madrid: Estades, Artes Gráficas, 1959. 7 h., 8 h. de lám., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: BA/9924/13, VC/3641/30.

- “La exposición de pinturas de Zabaleta. Sala de exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes... mayo 1959”, *Oretania*, Linares, nº 1, enero-abril 1959, pp. 21-23.

- “Rafael Zabaleta” (poema): en [PÉREZ ORTEGA], Manuel Urbano, *Zabaleta y la Poesía*, Quesada, Museo de Zabaleta, 1980, p. 67; en A. Valladares, GLPJ, 1989, p. 287; y en *Enciclopedia General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2167.

Bibliografía

- ALARCÓN SIERRA, Rafael, “Diálogos vivos: Rafael Zabaleta en la crítica, la poesía y el diario de Luis Felipe Vivanco”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 204, 2011, pp. 159-186.

VIVE EL BALONMANO. Revista del CPD Bailén Balonmano

Publicación de este club deportivo de Bailén. Su nº 1 salió en marzo de 1996, si bien antes había sacado un nº 0.

JAÉN, B. del IEG: R-1062. MADRID, B. Nacional: D/19044, AHS/124633.

VIVES, José Ramón

Poeta quesadeño de finales del XIX y comienzos del XX, del que nos habla el historiador Juan de Mata Carriazo Arroquia, quien afirma que llegó a conocerlo. Lo considera como “autor fecundo de

Aurelio Valladares Reguero

versos fáciles y castizos, que sus descendientes debieron reunir y publicar” (“Prólogo” a la novela de Ángel Alcalá y Menezo *Pedro de Hidalgo o el castillo de Tíscar*, Sevilla, 1981, p. VII).

VOCES CONTRA EL TERRORISMO

Publicación trimestral de la Asociación de Víctimas del Terrorismo “Verde Esperanza” de Jaén. El nº 0 apareció en noviembre de 2004.
MADRID, B. Nacional: D/7859.

VOX OMNIUM (1950)

Publicación religiosa, de vida efímera, que salía en Jaén en la década de 1950.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 228.

VOX OMNIUM (1963)

Boletín de información de la Asociación de Padres de Alumnos del Instituto de Enseñanza Media “Virgen del Carmen” de Jaén. El nº 1 lleva fecha de 6 de octubre de 1963.
JAÉN, B. del IEG: D-5.694/6.

VOX POPULI (Jaén)

Publicación del Instituto de Bachillerato “Virgen del Carmen” de Jaén, aparecida en 1981.
JAÉN, B. del IEG: R-1317.

VOX POPULI (Linares)

Semanario de ideología socialista, aunque presentado como independiente, publicado en Linares entre 1927 y 1928.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 168.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

VOX POPULI (Torredonjimeno)

Boletín informativo del Grupo Municipal de Izquierda Unida de Torredonjimeno. El nº 1 apareció en julio de 2003.
MADRID, B. Nacional: ZA/7292.

VOZ, La

Semanario de información general aparecido en Linares a principios de septiembre de 1926, bajo la dirección de Ángel Mollinedo, según noticia dada en el *Norte Andaluz*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa jiennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 253-254].
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

VOZ DE LA AFICIÓN, La

Publicación quincenal de Jaén cuyo nº 0 lleva fecha de 8 de septiembre de 2002.
JAÉN, B. del IEG: R-1010 (2003).

VOZ DE ANDÚJAR

Periódico publicado en Andújar en 1900, bajo la dirección de Mateo Jiménez*. Tras una interrupción, reapareció en 1902 y prosiguió año y medio más.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 100.

VOZ DE APROSOJA. Revista informativa

Publicación de la Asociación Provincial de Sordos de Jaén, aparecida en 1999 (?).
JAÉN, B. del IEG: R-966 (nº 20, mayo- agosto 2002).

VOZ DE BAILÉN, La

Semanario cuya próxima aparición, bajo la dirección del escritor local Pablo Morillas*, anunciaba el periódico jiennense *Patria* en diciembre de 1927. No hay referencias posteriores, por lo que no cabe descartar que quizá no llegó a salir nunca.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 175.

VOZ DE LA COMARCA SIERRA DE CAZORLA, La

Publicación mensual, cuyo nº 1 apareció en junio de 2003. Se imprime en los talleres del *Diario Jaén*.
MADRID, B. Nacional: ZA/12455.

VOZ DEL CONDADO, La. Periódico para la Comarca del Condado

Publicación periódica de la Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca del Condado (ASODECO), de Santisteban del Puerto. El nº 0 apareció en abril de 1996.
JAÉN, B. del IEG: R-193 (1996-1999). MADRID, B. Nacional: D/6247, HNC/1486.

Aurelio Valladares Reguero

VOZ DEL CONDADO, La

Publicación bimestral aparecida en 2004.

JAÉN, B. del IEG: R-1222 (nº 6, febrero 2005).

VOZ DE IBROS, La. Boletín informativo

Publicación bimestral del Centro de Educación de Adultos de Ibros, cuyo nº 0 apareció en diciembre de 1985.

JAÉN, B. del IEG: R-1003. MADRID, B. Nacional: AHS/46813.

VOZ INDEPENDIENTE, La

Revista trimestral de la Agrupación Independiente de Jaén. El nº 1 corresponde a mayo-julio de 1993).

JAÉN, B. del IEG: R-1002.

VOZ INDEPENDIENTE, La. La otra cara de Bailén

Publicación del partido político Agrupación Independiente de Bailén, cuyo nº 1 apareció en marzo de 2000.

MADRID, B. Nacional: AHS/124832, ZA/11075.

VOZ INDEPENDIENTE, La. Órgano de información de “Independientes por La Carolina”

Publicación de este grupo político de La Carolina. Comenzó su andadura en diciembre de 1995.

MADRID, B. Nacional: HNA/4341, AHS/124833.

VOZ DE LA IZQUIERDA, La (Jaén)

Boletín informativo del Consejo Provincial de Izquierda Unida. El nº 1 apareció en diciembre de 2001.

JAÉN, B. del IEG: R-1084.

VOZ DE LA IZQUIERDA, La (Torredelcampo)

Boletín informativo de Izquierda Unida-Los Verdes Convocatoria por Andalucía (IUCA) de Torredelcampo. El nº 1 apareció en noviembre de 1995.

JAÉN, B. del IEG: R-959.

VOZ DE JAÉN, La (1926)

Semanario aparecido en Jaén en mayo de 1926 bajo el lema “independencia, orden y justicia”. Llegó, al menos, hasta el nº 72, correspondiente al 17 de septiembre de 1927.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 163.

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 163].

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

VOZ DE JAÉN, La (1998)

Semanario de ámbito provincial con el que Antonio Salmerón Pérez* continuó desde la capital, al dejar en Úbeda la dirección de *El Periódico de la Loma*. Sin embargo, seguía concediendo una atención especial a Úbeda, desde donde enviaban colaboraciones varios autores (José Ángel Montero La Rubia*, Cristóbal Herrador Marín*...). El nº 0 apareció el viernes 8 de mayo de 1998 y concluyó en el nº 77, correspondiente al 29 de octubre de 1999.

JAÉN, B. del IEG: R-188. MADRID, B. Nacional: HN/17.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3777.

VOZ LIBERAL, La

Trisemanario aparecido en Jaén en 1920. Tuvo como redactor-jefe a Gabriel Ruiz Durán y duró hasta 1924. Volvió a salir de nuevo en agosto de 1930, bajo la batuta de Virgilio Anguita Sánchez*, hecho del que da noticia la revista *Don Lope de Sosa* (nº 212, agosto 1930, p. 255). Cesará a mediados de 1931.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 141, 162, 163, 177 y 182.

VOZ DE LINARES, La

Publicación mensual (posteriormente quincenal) que el *Diario Jaén* distribuye en la ciudad de Linares y comarca. Comenzó su andadura en junio de 2002 y sigue en la actualidad. Cuenta, entre sus redactores, con Mariela Soriano y Manuel Velasco.

JAÉN, B. del IEG: R-1014. MADRID, B. Nacional: AHS/142082.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, "Publicaciones periódicas linarenses durante la segunda mitad del siglo XX (1940-2008)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 203, 2011, pp. 347-410 [pp. 398-399].

VOZ LOCAL, La

Semanario aparecido en Beas de Segura en noviembre de 1917. Desconocemos el tiempo de duración.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 135.

VOZ DE MENGÍBAR, La

Revista bimestral de la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Mengíbar, cuyo nº 1 apareció en 2001.

JAÉN, B. del IEG: R-1004 (2001-2003).

Aurelio Valladares Reguero

VOZ DE MI COLEGIO, La

Revista (¿anual?) del Colegio Público “Alcalá Venceslada” de Jaén. Debió de comenzar en 1981. JAÉN, B. del IEG: R-1499 (nº 5, mayo 1985).

VOZ DEL MINERO, La

Periódico socialista publicado en La Carolina en 1913.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 137.

VOZ DEL PASTOR, La

Publicación religiosa del Obispado de Jaén aparecida como suplemento del *Boletín Oficial Eclesiástico* en marzo de 1953. Se imprimía en los talleres del diario *Jaén*.

JAÉN, B. del IEG: R-147 (1953).

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 203-204].

VOZ POPULAR

Publicación mensual del Partido Popular de Porcuna. El nº 1 apareció en diciembre de 2003.

MADRID, B. Nacional: ZA/6581.

VOZ PROLETARIA, La

Publicación afin a la organización sindical de U.G.T. que salía en Andújar en 1932.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 254].

VOZ PROVINCIAL, La

Periódico de Andújar cuya aparición a finales de 1929 se anunciaba en el también iliturgitano *El Guadalquivir*. No hay referencias posteriores, por lo que cabe deducir que quizá no llegó a salir.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 174.

VOZ DEL PUEBLO, La (Linares)

Publicación aparecida en 1914. Se proclamaba como “Órgano de la Federación Local de Sociedades Obreras de Resistencia”. Estuvo dirigida por Francisco Gil Teruel y más tarde por Andrés Domingo Martínez*, líder local del PSOE que luego llegaría a ser diputado en la II República. Duró, al menos, hasta 1924. L. Martínez Aguilar reproduce en facsímil la portada del nº 51, correspondiente

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

al año II, 9 de julio de 1915.

JAÉN, B. del IEG: R-1125 (1920-1922), AOR-110/13 (1920-1922).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 122, 146 y 168.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 237.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

VOZ DEL PUEBLO, La (Mancha Real)

Periódico, cercano al partido conservador o al liberal, aparecido en marzo de 1903. Sólo duró unos meses.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 101.

VOZ REGIONAL, La

Semanario aparecido en Linares en 1921, editado por José Yanguas Messía*. Duró hasta mediados de 1922, en que fue sustituido por *La Información*.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 148.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

VOZ DE SIERRA MÁGICA, La

Publicación bimestral gratuita cuyo nº 1 apareció en diciembre de 2002. Se imprime en los talleres del *Diario Jaén*.

JAÉN, B. del IEG: R-958 (2002-2007). MADRID, B. Nacional: HNA/1252.

VOZ DE SIERRA DE SEGURA, La

Publicación mensual gratuita. El nº 1 apareció en julio de 2003. Se imprime en los talleres del *Diario Jaén*. Tiene como redactor principal a Francisco Juan Torres.

JAÉN, B. del IEG: R-1195. MADRID, B. Nacional: D/17871.

VOZ DE LA SIERRA SUR DE JAÉN, La

Publicación bimestral gratuita. El nº 1 apareció en junio de 2004. Se imprime en los talleres del *Diario Jaén*.

JAÉN, B. del IEG: R-1223.

Aurelio Valladares Reguero

VOZ DE TOXIRIA, La

Semanario independiente aparecido en Torredonjimeno a principios de febrero de 1934, según noticia aportada por *Renovación* el 12 de febrero de dicho año.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa giennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 254].

VOZ DE LA VILLA, La (1986)

Publicación del Centro Municipal de Adultos de Beas de Segura. El nº 1 lleva fecha de abril de 1986.

JAÉN, B. del IEG: R-1030 (1986).

VOZ DE LA VILLA, La (1992)

Publicación del Ayuntamiento de Beas de Segura, cuyo nº 0 apareció en marzo de 1992.

JAÉN, B. del IEG: R-461. MADRID, B. Nacional: D/13088, AHS/29836.

VUELTA CICLISTA "RUTA DEL OLIVO"

- *IX Vuelta Ciclista "Ruta del Olivo". Gran Premio Diputación Provincial, 9, 10, 11 y 12 de junio 1983* [Dossier de prensa]. Jaén: s. n., 1983. 1 vol., 32 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.159/1.

- *X Vuelta Ciclista "Ruta del Olivo". Gran Premio Diputación Provincial, 8, 9, 10 y 11 de 1984*. Jaén: Diputación Provincial, 1984. 14 h., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-451/12.

- *XIII Vuelta Ciclista "Ruta del Olivo". Libro de ruta*. Jaén: Diputación Provincial, Instituto de Cultura, 1987. 24 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-707/20.

- *XVI Vuelta Ciclista "Ruta del Olivo"*. Jaén: Caja Provincial de Ahorros, 1988. 80 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.653.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

W

WALKER, Ted (Edward Joseph)

Poeta inglés muy ligado a España (Lancing, 28-11-1934 – Valencia, 19-03-2004). En 1955, con sólo 20 años y siendo estudiante de lenguas modernas en Oxford, había viajado a Barcelona, haciendo de guía de un grupo de familiares y amigos. Los recuerdos de esta visita y las impresiones de un nuevo viaje a España, realizado en los primeros años de la democracia, constituyen el libro aquí reseñado (London: Secker & Warburg, 1987).

- *In Spain*. London, Corgi Books, 1989. 315 p., 2 h., 20 x 12,5 cm.

“Chapter Nine” [pp. 158-175]: habla de Algeciras, provincias de Málaga, Sevilla, Córdoba, Jaén y Granada. En cuanto a Jaén (pp. 171-173): menciona las sierras Morena, Segura y Cazorla, y se detiene en Jaén (historia y Castillo de Santa Catalina), Baeza y Úbeda (Santa María de los Reales Alcázares).

GRANADA, J. Ruiz Mas.

Bibliografía

- RUIZ MAS, José, “Úbeda y Baeza en los libros de viajes escritos por británicos y norteamericanos durante el siglo XX”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 157, 1995, pp. 249-286 [pp. 281-282] (traduce varios fragmentos).

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 313-314.

WILLOUGHBY, Carles Andrew

Heidelberg (Alemania), 08-03-1892 – Naples (Florida, USA), 25-10-1972. General del ejército norteamericano. Autor de varios estudios sobre temas militares.

- *Bailén y la cabeza de puente española. 1808-1948*. Madrid: s. n., 1952. 78 p., 14 h. de lám., 28 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-P-268. JAÉN, B. del IEG: D-6.784. MADRID, B. Nacional: 3/115209.

Aurelio Valladares Reguero

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

X

XAUEN. Revista de la Casa de Jaén en Sevilla

Comenzó su andadura en 2002.

JAÉN, B. del IEG: R-1007-1. MADRID, B. Nacional: Z/9988.

XIMENA, Mariano de

Seudónimo de Mariano Sáez Gámez*.

Aurelio Valladares Reguero

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Y

Y PUNTO. Lo que no se ve, lo que no se oye, lo que se lee. Revista de los medios de comunicación

Publicación de Jaén cuyo nº 0 apareció en junio de 2002.

MADRID, B. Nacional: ZA/8809.

¡YA ES NUESTRA! Revista de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y María Magdalena (Úbeda)

Anuario de esta popular cofradía ubetense, cuyo nº 1 apareció en marzo de 1995.

JAÉN, B. del IEG: R-1006. MADRID, B. Nacional: AHS/124958, ZA/9547. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3778.

YANES PUGA, Miguel

Natural de Madrid. Doctor en Ciencias Biológicas. Ha sido profesor en la Universidad Autónoma de Madrid y en la de Vigo. Actualmente trabaja en el Ayuntamiento de Jódar. Director de la Escuela Taller de esta población. Muy aficionado al mundo de la Ecología y la Cinegética. Colaborador del diario *Jaén* y de las revistas *Acebuche* y *Quercus*.

Obras

- (En colab. con VELASCO, José M. y SUÁREZ, Francisco) *El efecto barrera en vertebrados. Medidas correctoras en las vías de comunicación*. Madrid: Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas, Gabinete de Formación y Documentación, 1995. 139 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/166720.

- *La depredación en nido de aláudidos almerienses. Una aproximación desde la biología de la conservación y la ecología evolutiva*. Almería: Instituto de Estudios Almerienses, 2000. 145 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AR-787. MADRID, B. Nacional: 12/24979.

- (Coord. en colab. con MEDINA, Cecil y MARTOS, José A.) *Organismo Autónomo Local "Villa de Jódar". Alrededor de realidades*. Jódar: Organismo Autónomo Local "Villa de Jódar", 2003. 119 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/224038.

- (En colab. con GUTIÉRREZ, José Eugenio) *Cazadores contra el veneno*. Cazorla: Fundación Gypaetus, 2005. 35 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.664/11; B. Provincial: BG-2866. MADRID, B. Nacional: 12/317720.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord. en colab. con GUTIÉRREZ, José Eugenio) *Identificación y diagnosis de áreas esteparias de importancia ecológica en el Sureste de Jaén*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2005. 205 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.401, D-8.402; B. Provincial: BG-1638. MADRID, B. Nacional: 12/320655.

— — Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2005. 1 disco (CD-Rom), 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: AOR-449.

- (En colab. con DELGADO MARZO, Juan Manuel) *Aves esteparias en Andalucía. Bases para su conservación*. Sevilla: Consejería de Medio Ambiente, 2006. 199 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/374435. ÚBEDA, B. Municipal: A 598 YAN ave.

- *Trochas. Sabiduría y sentires del cazador*. Córdoba: Almuzara, 2011. 235 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/833377.

Noticia en *Diario Jaén*, 22-02-2012, p. 48; noticia de la presentación en *Diario Jaén*, 24-02-2012, p. 53.

YANGUAS GÓMEZ, Luis Carlos de

Militar linarense. Por la prensa del momento sabemos que a mediados de diciembre de 1993 celebró sus “bodas de oro” matrimoniales en su residencia de Linares.

- *Palabras pronunciadas por el Alférez D. ... ante la Junta de Patronos [Virgen de Linarejos]*. Linares: Imp. López, 1975. 20 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.245/4.

YANGUAS MESSÍA, José María de

Linares, 25-02-1890 – Madrid, 30-06-1974. Jurista, profesor y político. Catedrático de Derecho Internacional en la Universidad de Valladolid (1918) y en la Universidad Central de Madrid (1920). Resultó elegido diputado por la circunscripción de Jaén en 1920 (como independiente) y en 1923 (por el Partido Conservador). Fue Ministro de Estado durante la dictadura de Primo de Rivera y presidente de la Asamblea Consultiva durante la legislatura 1927-1929. En 1928 fue nombrado Consejero de Estado y en 1929 recibió el título de Vizconde de Santa Clara de Avedillo. El tribunal de las Cortes de la República lo condenó por su participación en la dictadura primorriverista y emigró a Lisboa. Al finalizar la Guerra Civil fue nombrado embajador de España en el Vaticano, cargo que desempeñó hasta 1942. Fue miembro de la Academia de Ciencias Morales y Políticas. Colaborador, entre otras, de las revistas *Don Lope de Sosa*, *Archivos del Instituto de Estudios Africanos*, *Anales de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación*, *Boletín de la Real Sociedad Geográfica* y *Anales de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*.

Obras

- *Apuntes sobre la expansión colonial en África y el estatuto internacional de Marruecos*. Madrid: Imprenta Alianza Tipográfica, 1915. 364 p., 19 cm.

BAEZA, IES “Santísima Trinidad”. JAÉN, B. del IEG: D-4.971. MADRID, B. Nacional: 1/71046, SG/3237.

Breve reseña en *Don Lope de Sosa*, nº 37, enero 1916, p. 26.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La neutralidad. Su concepto, derechos y deberes de los neutrales. Tesis doctoral.* Linares: Imp. Artes Gráficas, 1915. 70 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/558/2.

- *Concepto cristiano de la propiedad. Conferencia del señor....* (pronunciada en la sesión pública de 24 de marzo de 1919). Granada: Real Academia de Jurisprudencia y Legislación (Madrid: Establecimiento Tipográfico de Jaime Ratés), 1916. 28 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.809/17.

- *España y la Sociedad de Naciones. Conferencia de extensión universitaria pronunciada el sábado 15 de febrero de 1919 por el Dr. ...* Valladolid: E. Zapatero, 1919. 29 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.906/22. MADRID, B. Nacional: VC/706/23.

Breve reseña de A. Cazabán en *Don Lope de Sosa*, nº 75, marzo 1919, p. 93.

- *Casino de Clases de Madrid. Juegos Florales celebrados en el Teatro de la Zarzuela la noche del 26 de mayo de 1927, con motivo de las Bodas de Plata de su Majestad el Rey. Discurso del Mantenedor...* Madrid: s. n., 1927. 4 p., 23 cm.

MADRID, B. Regional "Joaquín Leguina": Caj.828/21 (ejemplar falto de cubierta).

- *El Concordato entre España y la Santa Sede.* Madrid: Nuevas Gráficas, 1934. 23 p., 17 cm.

Conferencia pronunciada el 25 de junio de 1934.

JAÉN, B. del IEG: D-5.306/38.

- *Beligerancia, no intervención y reconocimiento. Texto taquigráfico de las conferencias pronunciadas en el Paraninfo de la Universidad de Salamanca... en los meses de Noviembre y Diciembre de 1937, completadas y puestas al día por su autor.* Salamanca: Universidad, Publicaciones de la Facultad de Derecho, II Año Triunfal [Bilbao: "Grijelmo" Servicio Nacional de Propaganda, 1938]. 210 p., 1 h., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.192. MADRID, B. Nacional: 1/91073, 3/92483, 3/107229, 3/107927, 3/113544, 3/113545, 3/115372.

- *Quiebra y restauración del Derecho Internacional. Discurso leído en el acto de su recepción por... y contestación del Excmo. Sr. D. José Gascón y Marín.* Madrid: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas (Graf. Universal), 1941. 74 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.874. MADRID, B. Nacional: SG.FOLL/579, VC/1005/17, VC/1443/54.

- *Calvo Sotelo en el destierro.* Madrid: Imp. de Galo Sáez, 1942. 25 p., 25 cm.

MADRID, B. Regional "Joaquín Leguina": Caj.1578/8.

- *Programa de Derecho Internacional Privado.* Madrid: Librería General de Victoriano Suárez, 1943. 32 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/2593/4.

- *Derecho internacional privado I: Parte general.* Madrid: Instituto Edit. Reus, 1944. 327 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.947. MADRID, B. Nacional: 6/10452.

— — 2ª edición. Madrid: Inst. Edit. Reus, 1958. 1 h., 360 p., 1 h., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.583. MADRID, B. Nacional: 1/207651.

Aurelio Valladares Reguero

— — 3ª edición. Madrid: Reus, 1971. 413 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.584. MADRID, B. Nacional: 1/139392, 1/139393.

- *Francisco de Vitoria, fundador del Derecho Internacional* [seguido de *La teoría del estado según Francisco de Vitoria*, de D. Eloy Bullón Fernández]. En *IV Centenario de Fray Francisco de Vitoria. Conmemorado por el Instituto de España en la Real Academia Española el día 30 de enero de 1946. Discursos*. Madrid: Imp. Magisterio Español, 1946. 47 p., 24 cm. En 1º lugar.

MADRID, B. Nacional: VC/10189/19.

- *Los Dardanelos. Conferencia pronunciada por el Excmo. Señor Don..., catedrático de universidad, el 6 de marzo de 1947*. Madrid: Escuela Diplomática, 1947. 32 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.871/3. MADRID, B. Nacional: AFRGFC/54/33.

- (En colab. con TRÍAS DE BES, José María) *La unidad de Europa. Discursos leídos en la Junta pública inaugural del curso académico 1949-50*. Madrid: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 1949. 35 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.634/4. MADRID, B. Nacional: VC/2153/63, VC/14041/15.

- *La cuestión de los buques de guerra italianos internados en puertos españoles (1943-1945)*. Madrid: Diana, Art. Graf., 1950. 29 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/118169.

- *El momento internacional. Conferencia pronunciada en la Universidad de Deusto el día 28 de marzo de 1955*. Bilbao: Patronato de la Universidad de Deusto (Hueco grabado "Arte", imp.), 1955. 23 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.906/19. MADRID, B. Nacional: VC/2689/36.

- *Los estados desunidos de Europa. Discurso leído en la inauguración del curso 1956-57, el día 16 de enero de 1957*. Madrid: Real Academia de Jurisprudencia y Legislación (Madrid: Imp. Viuda de Galo Sáez), 1957. 41 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/18504/10.

- *La integración europea. Conferencia... en la Universidad de Deusto...* Bilbao: "Arte", 1958. 16 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/3787/1, VC/3787/2.

- (En colab. con TORRES MARTÍNEZ, Manuel y MARTÍNEZ DE CAMPOS, Carlos) *España ante la unidad europea. La Asociación Española de Cooperación Europea conmemora el décimo aniversario de la creación del Consejo de Europa*. Madrid: Ed. y Distr. Europea, 1959. 73 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/117633, VC/3844/17, VC/3844/18.

- (En colab. con TRÍAS DE BES, José María) *Discursos leídos en la junta pública del martes 24 de noviembre de 1959 acerca de aspectos jurídicos y políticos del empleo de armas nucleares y de la utilización del espacio ultraterrestre*. Madrid: Academia de Ciencias Morales y Políticas, 1959. 43 p., 24 x 17 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Recoge dos discursos:

- “Aspectos jurídicos y políticos del empleo de armas nucleares”, de José María Trías de Bes y Giró (pp. 5-21) y “Aspectos jurídicos y políticos de la utilización del espacio terrestre”, de José María de Yanguas Messía (pp. 23-43).
MADRID, B. Nacional: VC/3764/20, VC/3764/21.

- “Un estado de derecho medieval”, en *Privilegio real de Linares*. Madrid: Joyas Bibliográficas, 1966.
JAÉN, B. del IEG: D-423, D-5.126, T-108. MADRID, B. Nacional: Mss.Facs/242, AHMO/122542.

- “El General Primo de Rivera, gobernante”, en *Ciclo de conferencias pronunciadas en la Academia Jerezana de San Dionisio, dedicadas a la memoria del General Primo de Rivera, al cumplirse el primer centenario de su nacimiento*, Jerez [de la Frontera (Cádiz)]: Imp. Municipal, 1970, pp. 75-91.

JAÉN, B. del IEG: 929 CIC cic. MADRID, B. Nacional: AFRC/7051/6, AFRC/7062/40.

- *Las armas nucleares y el Derecho de Gentes*. Madrid: s. n., 1971. 16 p., 24 cm.

Tirada aparte de *Anales de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*, nº 47, 1970.

MADRID, B. Nacional: VC/8351/12, VC/8351/13.

Contestaciones a discursos

- En TRÍAS DE BES Y GIRÓ, José María, *La organización internacional. Discurso leído en el acto de su recepción como académico de número (sesión del día 27 de abril de 1947)*. Madrid: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas (Imp. Viuda de Galo Sáez), 1947.

MADRID, B. Nacional: 1/240493, 3/117929, VC/9197/15, SG.FOLL/3007.

- En CASSO Y ROMERO, Ignacio de, *El derecho y su dinámica. Discurso leído en el acto de su recepción como académico de número*. Madrid: Real Academia de la Historia y de Ciencias Morales y Políticas / Instituto de España, 1949.

MADRID, B. Nacional: VC/2153/48. PUERTO DE SANTA MARÍA (Cádiz), B. Pública: 340 CAS der.

- En TORNOS Y LAFFITTE, Cirilo, *El bien común y nuestro derecho privado. Discurso de recepción del académico de número Excmo. Sr. D. ...* Madrid: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 1956.

JAÉN, B. del IEG: D-6.731/9. MADRID, B. Nacional: 3/117504, VC/2645/26.

- En FRAGA IRIBARNE, Manuel, *La guerra y la teoría del conflicto social. Discurso leído en el acto de su recepción como académico por...* Madrid: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas (Gráf. Uguina), 1962.

MADRID, B. Nacional: VC/5137/12, VC/5137/13.

- En MARAÑÓN RUIZ-ZORRILLA, Jesús, *El santo español Ignacio de Loyola, fundador y legislador. Discurso leído el día 23 de junio de 1962, en su recepción pública por...* Madrid: Real Academia de Jurisprudencia y Legislación (Gráf. San Marcos), 1962.

MADRID, B. Nacional: VC/5135/12, VC/5146/17.

- En GARCÍA VALDECASAS Y GARCÍA VALDECASAS, Alfonso, *La unidad de Europa y el Derecho común. Discurso leído... en su recepción pública*. Madrid: Real Academia de Jurisprudencia y Legislación (Gráf. Valera), 1963.

MADRID, B. Nacional: VC/5307/12, VC/5307/13.

Aurelio Valladares Reguero

- En VEGAS LATAPIE, Eugenio, *Consideraciones sobre la democracia. Discurso leído en el acto de su recepción por el Excelentísimo Señor don... el día 14 de diciembre de 1965*. Madrid: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 1965.

MADRID, B. Nacional: 1/112649, 1/113394, 3/98697.

- En SÁNCHEZ AGESTA, Luis, *La función constitucional del juez. Las interpretaciones del modelo americano y su posible vigencia en España. Discurso leído el día 3 de abril de 1967, en su recepción pública*. Madrid: Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1967.

MADRID, B. Nacional: VC/6403/12, VC/6403/13.

- En GARCÍA ARIAS, Luis, *Balance y perspectivas del Tribunal Internacional de Justicia. Discurso leído el día 24 de enero de 1972, en su recepción pública como académico de número*. Madrid: Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1972, pp. 87-93.

MADRID, B. Nacional: VC/8889/10, VC/8889/11.

- En TRUYO Y SERRA, Antonio, *La integración europea. Idea y realidad. Discurso de recepción del académico de número, Excmo. Sr. D. ... sesión del día 16 de mayo de 1972*. Madrid: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 1972.

MADRID, B. Nacional: VC/9358/11, VC/9358/12.

Prólogos

- En FORCADA LÓPEZ, Federico, *Acotaciones al problema de la educación nacional. colección de artículos y estudios pedagógicos*. Linares: F. Béjar, 1923.

JAÉN, B. del IEG: D-4.573/9. ÚBEDA, B. Municipal.

- En TARDUCHY, Emilio R., *Psicología del dictador y caracteres más salientes, morales, sociales y políticos, de la dictadura española*. Madrid: Ediciones de la Junta de Propaganda Patriótica y Ciudadana, 1929.

MADRID, B. Nacional: 3/90448, AFRGF/2418, AFRGF/3837.

— — 2ª edición. Madrid: Ediciones de la Junta de Propaganda Patriótica y Ciudadana, 1930.

CÁDIZ, B. "José Celestino Mutis": DP21 479 tar.

- En PRIMO DE RIVERA, Miguel, *Intervenciones en la Asamblea Nacional del general Primo de Rivera*. Madrid: Imp. Sáez Hermanos, 1930.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AB-64. MADRID, B. Nacional: 2/82099, 3/90446.

- En GARDE CASTILLO, Joaquín, *La "Institución desconocida" en Derecho Internacional Privado*. Madrid: Instituto Editorial Reus, 1947.

JAÉN, B. del IEG: D-2.415.

- En MARÍN LÓPEZ, Antonio, *Las sucesiones en derecho internacional privado. Con especial referencia al derecho español*. Granada: Universidad, 1957.

JAÉN, B. del IEG: D-2.508.

- En VIGNES, Daniel, *La Comunidad Europea del Carbón y del Acero*. Barcelona: Edit. Hispano-Europea, 1958.

MADRID, B. Nacional: 1/207258, 1/207259.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- En RAMÓN LACA, Julio de, *El general Pérez de Herrasti, héroe de Ciudad Rodrigo. El noble, el guerrero, el gobernante (estudio bibliográfico, genealógico e histórico-crítico)*. Madrid: Raycar, 1967.
MADRID, B. Nacional: 4/69941, 4/69942.

- “Presentación”, en PEREIRA, Andre Gonçalves, *Evolución actual de la doctrina de la sucesión de estados en los tratados*. Madrid: Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, 1971.
MADRID, B. Nacional: VC/8692/24, VC/8692/25.

Epílogo

- En ARRILLAGA, Manuel María, *Lo que no se conoce de la vida del Rey. Memorias de un gentil hombre ferroviario*. Madrid: Vicente Rico, imp., 1955.
MADRID, B. Nacional: 3/92480, 4/120217.

- En GOICOECHEA Y COSCULLUELA, Antonio, *Alfonso XIII*. Madrid: Gráf. Yagües, 1965.
MADRID, B. Nacional: 3/100350, VC/5874/23.

Homenaje

- *Homenaje al Prof. D. José de Yanguas Messía*, en *Revista Española de Derecho Internacional*, vol. XXV, 1972 (publicado en 1974).

Bibliografía:

- *ENCICLOPEDIA UIEA* “Espasa”, T. 70, p. 638.
- ADEVENJOTA, “José de Yanguas Messía”, *Don Lope de Sosa*, nº 64, abril 1918, pp. 99-101.
- BAEZA, Gaspar de, “Yanguas Messía”, *Don Lope de Sosa*, nº 88, abril, 1920, pp. 99-101.
- “D. José Yanguas Messía, hijo ilustre de la provincia de Jaén, Ministro de Estado”, *Don Lope de Sosa*, nº 156, diciembre 1925, p. 372.
- CHÉRCOLES VICO, Adolfo, “Yanguas Messía, ministro de Estado”, *Don Lope de Sosa*, nº 157, enero 1926, pp. 3-4.
- “De la visita que hizo a la Capital del Santo Reino, el ilustre hijo de él Don José de Yanguas Messía, Ministro de Estado, acompañado del Director General de Bellas Artes, señor Conde de las Infantas”, *Don Lope de Sosa*, nº 168, diciembre 1926, pp. 373-378.
- [Noticias en la revista *Don Lope de Sosa*]: nº 63, marzo 1918, p. 95; nº 87, marzo 1920, pp. 92-93; nº 131, noviembre 1923, p. 350; nº 141, septiembre 1924, p. 286; nº 171, marzo 1927, p. 94; nº 178, octubre 1927, p. 317; nº 183, marzo 1928, p. 95.
- RAMOS, María Pura, “Yanguas Messía, cuarenta y dos años catedrático” [entrevista], *Paisaje*, nº 112, enero-abril 1960, pp. 2110-2113.
- CORBELLA TORRES, Adolfo, *Linares y sus famosos*, Jaén: Gráficas Nova, 1972, pp. 85-98.
- RUIZ DEL CASTILLO, Carlos, “En la muerte de nuestro Presidente. I[n] m[emori]am del señor Yanguas Messía”, *Anales de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*, nº 51, 1974, pp. 9-13.
- ARJONA COLOMO, Miguel, “Personalidad humana y científica de José de Yanguas Messía”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 83, 1975, pp. 77-102.
- JORDANA DE POZAS, Luis, “Elogio fúnebre del excelentísimo Sr. D. José de Yanguas y Messía, Vizconde de Santa Clara de Avedillo”, *Anales de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación*, nº 3, 1975, pp. 1-6.
- MIAJA DE LA MUELA, Adolfo, “In memoriam. José de Yanguas Messía (1890-1974)”, *Revista de Instituciones Europeas*, nº 2, enero-abril 1975, pp. 5-10.
- TRUYOL Y SERRA, Antonio, “José de Yanguas Messía (1890-1974)”, *Anales de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas*, nº 52, 1975, pp. 277-297.

Aurelio Valladares Reguero

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 7, p. 3309.
- MONTERO LA RUBIA, José Ángel y MARTÍNEZ GARCÍA, Miguel Ángel, “D. José Yanguas Messía: Apuntes sobre su personalidad y pensamiento”, *Nueva Etapa*, San Lorenzo de El Escorial, Real Colegio Universitario María Cristina, 1983, pp. 9-20.
- CUENCA TORIBIO, José Manuel, *Semblanzas andaluzas (Galería de retratos)*, Madrid: Espasa Calpe (Colec. Austral, nº 1645), 1984, pp. 260-263.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 321.
- DIARIO JAÉN, *Cincuenta Aniversario. Crónica de 50 años*, 01-04-1991, p. 139.
- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, V, p. 1752.
- TRUYOL Y SERRA, Antonio, “José de Yanguas Messía”, *Académicos vistos por académicos juristas y filósofos*, vol. 2, Madrid: Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, 1997, pp. 191-229.
- ROJANO ORTEGA, Diego, “El profesor José Yanguas Messía”, en su recopilación *Nombres, hombres y paisajes*, Jaén: Caja de Jaén / Diario Jaén, 1998, pp. 73-77.
- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XIV.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, p. 7188.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2160-2161.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 252.
- RAMÍREZ JEREZ, Pablo, “Académicos giennenses de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas”, *Elucidario*, nº 7, 2009, pp. 63-75 [pp. 72-75].
- MUÑOZ RODRÍGUEZ, María del Carmen, “Semblanza de D. José de Yanguas Messía: un linarense de vocación internacional”, en FARAMIÑÁN GILBERT, Juan Manuel de y CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel (Coord.), *Juristas ilustres de Jaén (Siglos XIX-XX)*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses / Universidad de Jaén, 2011, pp. 191-216.

YBARRA LARA, Alfredo

Andújar, 17-12-1957. Profesor, poeta e investigador. Ejerce tareas docentes en el Colegio “Virgen de la Cabeza” de Andújar. Asiduo colaborador en la prensa local y provincial (tiene una “columna” en el diario *Ideal*, edic. Jaén). Persona muy implicada en los movimientos culturales de su ciudad natal: creador de la Editorial Alcance, colaborador de *Cuadernos de Historia*, presidente del Parque Natural Sierra de Andújar, director de la Casa de la Cultura de Andújar... Ha publicado poemas en la revista *La hamaca de lona* (nº 1, noviembre 1997; nº 6, mayo 2000) y ha colaborado en las revistas *Alsur*, *Mirando al Santuario*, *Cajasur* y *Alto Guadalquivir*.

Obras

- *Esta vigilia de silencio*. Andújar: Colección “Fuente del Aire” de Poesía (Córdoba: Tipografía Católica), 1987. 63 p., 21 x 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.947, D-1.948; B. Provincial: BG-4665. MADRID, B. Nacional: VC/17778/2. ÚBEDA, A. Valladares.
- *VIII pregón del Madroño. Pronunciado por... en solemne acto celebrado en la Ermita de la Virgen de la Cabeza, Andújar, 11 de octubre 1988*. Andújar: Peña El Madroño, 1988. 21 h., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.585/6; BG-FOL-368. MADRID, B. Nacional: VC/18939/13.
- *La otra partida*, Jaén: Diputación Provincial, 1989. 34 p., 1 h., 17 x 11 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.076/4, D-3.076/5; B. Provincial: BG-4666. MADRID, B. Nacional: VC/20799/8. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Compás de romería. Pregón de romería a la Virgen de la Cabeza 1989*. Presentación de Joaquín Colodrero Ávalos. Fotografías de Manuel José Gómez Martínez. Andújar: Ayuntamiento, 1990. 36 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.076/18, D-3.601/12; B. Provincial: BG-FOL-364. MADRID, B. Nacional: VC/21970/9.

- *I Pregón de la fiestas de la Santísima Virgen de la Cabeza de El Toboso. 18 de agosto de 2000*. El Toboso (Ciudad Real): Cofradía de la Virgen de la Cabeza (Villa del Río, Córdoba: Gráficas Galán), 2001. 37 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-4-508/7.

- “Pregón Cruz de Mayo 1991”, en *Cruces de Mayo de San Bartolomé*, Andújar: Área de Cultura del Ayuntamiento, 2003, pp. 27-36.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-109. JAÉN, B. del IEG: D-7.813. MADRID, B. Nacional: 12/198280.

Colaboraciones

(En colab. con FUENTES CHAMOCHO, Francisco), “Certamen literario en honor de la Santísima Virgen de la Cabeza, celebrada en Lérída”, *Actas de la III Asamblea de Estudios Marianos (Andújar, 10-12 de octubre de 1986)*, Córdoba: Edic. El Almendro, 1987, pp. 283-294.

JAÉN, B. del IEG: D-2.313. ÚBEDA, A. Valladares.

“Aproximación al estudio del movimiento editor local. La actividad editora en una ciudad del Medio Guadalquivir”, *Historia, Arte y Actualidad en Andalucía* (Cursos de Verano de Priego, 1987), Córdoba: Universidad, 1988, pp. 459-469.

ÚBEDA, A. Valladares.

- “El balneario”, en *Así escribe Andújar. Relatos breves*, Andújar: Ediciones Plaza Vieja, 2006, pp. 85-94.

MADRID, B. Nacional: 12/385267.

“Aproximación al estudio del movimiento editor en Andújar. 1637-1989”, *Cuadernos de Historia, nº IV: Andújar, Ciudad Fénix*, 2008, pp. 85-146.

Prólogo / presentaciones

- “Prólogo”, en CALZADO GÓMEZ, Francisco, *El enigma de la Virgen de la Cabeza*. Jaén: Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 1991.

JAÉN, B. del IEG: D-3.659; B. Provincial: BG-5225. MADRID, B. Nacional: 9/89010.

- “Presentación”, en FERNÁNDEZ LÓPEZ-COVARRUBIAS, Joaquín, *Por las calzadas de la palabra. Pregón de la Romería de la Santísima Virgen de la Cabeza*. Andújar, 1990. Andújar: Ayuntamiento, 1991.

JAÉN, B. del IEG: D-3.601/11; B. Provincial: BG-FOL-41.

- “Presentación”, en OYA RODRÍGUEZ, Vicente, *XLI Pregón de romería en honor de la Santísima Virgen de la Cabeza*. Andújar: Ayuntamiento, Delegación de Festejos, 2003.

JAÉN, B. del IEG: D-8.684/5.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 371.

Aurelio Valladares Reguero

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, I, p. 327.

- UTRERA CARDEÑAS, Pablo, "Poesía, poetas y poetisas en la Andújar contemporánea", en CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel (Coord.), *Historia de Andújar*, Vol. II, Andújar: Ayuntamiento, 2009, pp. 439-458 [pp. 450-452].

YERBAS

Revista de Porcuna aparecida en 1976.

Página web "Publicaciones de Porcuna".

YESTE SEGARRA, José Antonio

Villanueva del Arzobispo, 01-10-1957. Administrativo del Ayuntamiento de su población natal y escritor. Miembro del Colectivo Cultural "La Moraleja". Organizador y participante en varias ediciones de las Jornadas Histórico-Artísticas sobre las Cuatro Villas.

Obras

- *El Teatro-Cine Regio de Villanueva. "El orgullo de don Trini"*. Villanueva del Arzobispo: Colectivo Cultural "La Moraleja", 1998. 270 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.376; B. Provincial: BG-2819. MADRID, B. Nacional: 10/147029.

- "El encuentro" (segundo premio), en *I Certamen de Relato Corto "Ciudad de Villanueva"*. *Trabajos premiados*, Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 1999, pp. 27-41.

JAÉN, B. Provincial: BG-3012. MADRID, B. Nacional: 10/142062.

- *Radio Juventud de Villanueva del Arzobispo (Jaén). Emisora número 20 de la C.A.R. El sueño de una generación*. Villanueva del Arzobispo: Colectivo Cultural "La Moraleja", 2003. 173 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.707; B. Provincial: BG-2016. MADRID, B. Nacional: 12/211684.

- "Rastro de una verdad", en *Premios Ciudad de Villanueva, 2004. Trabajos premiados*. Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 2004. En 1º lugar.

JAÉN, B. Provincial: BG-4946. MADRID, B. Nacional: 12/285671.

Prólogo

- En HUETA VIVO, Miguel M., *...Apenas el recuerdo (Villanueva del Arzobispo hace medio siglo)*, Villanueva del Arzobispo: Colectivo Cultural "La Moraleja", 2005.

JAÉN, B. Provincial: BG-3697. MADRID, B. Nacional: 9/275291.

Bibliografía

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, "Escritores villanovenses del siglo XVI al XXI. Villanueva en diversos libros y autores", *La Moraleja*, Villanueva del Arzobispo, nº 35, marzo 2002, pp. 23-29 [p. 26].

YMEDIOTEATRO

Grupo de teatro de Torreperogil. Comenzó su actividad en marzo de 2006 con el estreno de *Novecento. Virginian 1900*, escenificación del relato *Novecento* de Alessandro Baricco. Ha recibido varios premios. Participó en el Festival Escènia de Foios (Valencia), del 4 al 13 de julio de 2008, organizado por el Ayuntamiento de Foios y la Diputación de Valencia (noticia en los diarios *Jaén*, 13-

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

06-2008, p. 62, e *Ideal*, edic. Jaén, 16-06-2008, p. 46). También tomó parte en el Festival de Teatro Clásico de Alcalá de Henares el 19 y 20 de junio de 2009 con la obra ... y la leyenda de Maese Pérez el organista, actuación de la que dio cuenta la prensa jiennense. Más recientemente lo hizo en el Festival Internacional de Teatro Panoptikum, en Nuremberg (Alemania), en febrero de 2012, con su espectáculo *SIE7E*; que luego continuó en la Feria de Teatro para niños de Gijón y en la Fira de Titelles de Lleida (anuncio en el diario *Ideal*, edic. Jaén, 13-01-2012, p. 48).

YUSTE MORENO, Antonio

Profesor e investigador. Cronista de Beas de Segura desde 1974. Profesor de Educación Primaria en el Colegio Público “Víctor García Hoz” de Beas. Director de la revista *La Voz de la Villa* (aparecida en 1992). Ha participado en los Congresos de la provincia de Jaén.

Edición

- JUAN DE LA CRUZ, San, Título: *Los cien avisos de Beas. Dichos de luz y amor*. Beas de Segura: El autor, 1992. 97 p., 11 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.728/21, D-3.728/22; B. Provincial: BG-3144. MADRID, B. Nacional: VC/20123/1.

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 303].

Aurelio Valladares Reguero

Z

ZABALETA FUENTES, Rafael

Ver también "Museo Rafael Zabaleta".

Quesada, 06-11-1907 – 24-06-1960. Pintor. Aunque la faceta que le ha dado fama universal es la pictórica, estuvo muy ligado al mundo literario. Mantuvo una estrecha amistad con importantes escritores del momento (Eugenio d'Ors, Camilo J. Cela...). Varios autores, tanto jiennenses como no jiennenses, han escrito sobre él. También fue ilustrador de libros e, incluso, poeta ocasional ("A una muchacha de Almería", poema publicado en *Diario Jaén, Suplemento especial "XLI Aniversario de su muerte"*, 24-06-2001, p. IV). Entre los mejores estudiosos de su obra está su paisano Cesáreo Rodríguez-Aguilera Conde*. También le han dedicado varios estudios la profesora María Fuensanta Guzmán Pérez* (incluida su tesis doctoral) y el pintor y profesor comprovinciano Miguel Viribay Abad*.

Ilustraciones de libros

- En CELA, Camilo José, *A familia de Pascual Duarte* (traducción al gallego de Vicente Risco). Prólogo de Otero Pedrayo. Vigo (Pontevedra): Faro de Vigo, 1962. XX + 146 p., 3 h., 22 cm

MADRID, B. Nacional: 7/48246.

Cfr. Luis J. Garzón Cobo, "Rafael Zabaleta y *La familia de Pascual Duarte*, de Camilo J. Cela", *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 2004, pp. 117-120.

- *El solitario de Camilo José Cela y Los sueños de Quesada de Rafael Zabaleta*. Palma de Mallorca: Ediciones de Papeles de Son Armadans, 1963. 35 h., 25 lám., 36 x 46 cm.

El texto de Cela lleva intercalados 25 dibujos de Rafael Zabaleta.

JAÉN, B. del IEG: GRA-156. MADRID, B. Nacional: E/787, R/33620.

- En CELA, Camilo José, *El solitario*. Barcelona: Alfaguara, 1965. 160 p., 4 h., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AE-303. MADRID, B. Nacional: 7/63221, 7/63222.

— — Barcelona: Noguer, 1976. 112 p., 4 h., 27,5 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.596; B. Provincial: N CEL sol N CEL sol. MADRID, B. Nacional: 7/102737. ÚBEDA, A. Valladares.

Exposiciones

- *Exposición Antológica de Rafael Zabaleta, 1907- 1960*. Ministerio de Educación Nacional. Dirección General de Bellas Artes. Sala de Exposiciones. Madrid: Gráf. Valera, 1961. 44 h., 52 lám., 20 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2749. MADRID, B. Nacional: 1/223314, BA/10416.

- *Exposición Homenaje a Zabaleta de sus amigos artistas de Madrid*. Madrid: Sociedad de Amigos del Arte, 1961. 17 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.547/8.

Aurelio Valladares Reguero

- *Exposición Zabaleta en Club Urbis. Madrid, marzo 1961*. Madrid: Gráficas Valera, 1961. 14 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.547/15.

- *Homenaje a Rafael Zabaleta. 1907-1960* [Exposición celebrada del 15 de diciembre de 1975 al 14 de enero de 1976]. Barcelona: Laietana, Galería de Arte, 1975. 78 p., 27 cm.

GRANADA, B: Andalucía: 1-BD-214/11.

- *Homenaje a Rafael Zabaleta. 1907-1960*. Madrid: Galería Biosca, 1975. 35 h., lám.

JAÉN, B. del IEG: D-8.884/4. MADRID, B. Nacional: BA/16782/12.

- *Zabaleta. 1907-1960. Exposición homenaje. XXV aniversario de su fallecimiento. Sala Cultural, Barcelona, febrero-marzo, 1986*. Madrid: Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1985. 175 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 2-H-610. JAÉN, B. del IEG: D-535, D-1.034. MADRID, B. Nacional: 9/71133.

— — Madrid: Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1985. 26 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-432/15, D-432/16.

- *Rafael Zabaleta (1907-1960). Pinturas y dibujos*. Granada: Fundación Caja de Granada / Sevilla: Consejería de Cultura, 1995. 237 p., 23 cm.

Exposición: Museo Provincial de Jaén, Jaén, 1 de diciembre de 1995 - 14 de enero 1996; Centro Cultural "La General", Granada, 22 de enero 1996 - 18 de febrero 1996.

JAÉN, B. del IEG: D-5.388; B. Provincial: BG-2727. MADRID, B. Nacional: 9/157663.

- *Rafael Zabaleta. 10 de enero - 17 de febrero de 2002, Centro de Cultura Castillo de Maya, Pamplona*. Pamplona: Caja Navarra, 2002. 134 p., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/141086.

- *Rafael Zabaleta. Castaño Lasaos-Zabaleta familiak gordailuz utzia = Depósito familia Castaño Lasaos-Zabaleta* [exposición]. Vitoria-Gasteiz: Artium, Arte Garaikideko Euskal Zentro-Museoa = Artium, Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, 2002. 80 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/239263.

- *Zabaleta. Febrero-marzo 2002. MUBAG, Alicante*. Textos de José Luis Chicharro Chamorro y Manuel Vallejo Laso. Alicante : Diputación Provincial, 2002. 135 p., 29 cm.

MADRID, B. Nacional: BA/39316/2.

- *Amigos de Zabaleta = amici = amics = friends = amis = freunde. Exposición*. Presenta, Carmen Espín. Jaén: Caja de Jaén, Obra Socio-Cultural, [2004]. 44 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.741/11, D-7.741/12.

- *Los sueños de Quesada*. Huesca: Fundación Zabaleta, 2007. 93 p., 20 x 20 cm.

MADRID, B. Nacional: E/5572/1.

- *Zabaleta 101. I Centenario Rafael Zabaleta* [exposición itinerante]. Sevilla: Consejería de Cultura, 2008. 289 p., 23 x 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/596904.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — *Exposición en el museo de Jaén, 21 noviembre 2008 - 20 enero 2009. Cuaderno didáctico.* Sevilla: Consejería de Educación / Consejería de Cultura, 2008. 43 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.133/7.

- VV. AA., *Zabaleta, paisaje interior.* Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2008. 1 carpeta (16 lám.), 43 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 4-A-384. MADRID, B. Nacional: 12/663416.

— — Jaén: Caja Rural Jaén, 2010. 1 carpeta (16 lám.), 47 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/719368 .

Homenajes

- *Rafael Zabaleta. Homenaje.* Coordinador: Gabriel Ureña. Jaén: Diputación, 1984. 213 p., 28 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AB-968, 2-C-85. JAÉN, B. del IEG: D-232, D-233; B. Provincial: BG-2750. MADRID, B. Nacional: 9/67940.

- *La mujer en la pintura de Zabaleta. Homenaje en el XL aniversario de su muerte (1907-1960).* Quesada: Ayuntamiento, 2000. 1 carpeta (6 lám.), 50 x 35 cm.

JAÉN, B. del IEG: GRA-155, GRA-160, GRA-161.

- *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 204, julio-diciembre 2011, 518 p., 24 x 17 cm.

Número monográfico dedicado a Rafael Zabaleta y su época con motivo de cumplirse medio siglo de su fallecimiento, bajo la coordinación del consejero del I. E. G. Miguel Viribay Abad. Recoge 19 trabajos, que analizan tanto aspectos de su vida y obra, como del Jaén de su época.

Museo Zabaleta (Quesada)

Creado por decreto de 4 de julio de 1963 sobre la base del fondo legado por los herederos del autor. Constituye la colección más amplia y completa del pintor. Una de sus salas, inaugurada en septiembre de 1977 por Camilo J. Cela*, está dedicada a los "Amigos de Rafael Zabaleta", donde se muestran piezas diversas relacionadas con pintores y escritores amigos del artista. Está ubicado en una plaza que ahora lleva el nombre de Cesáreo Rodríguez Aguilera*, paisano suyo y gran estudioso de su obra.

Hay entradas en los autores José Marín Medina* y Cesáreo Rodríguez-Aguilera Conde*.

- *Catálogo del Museo Rafael Zabaleta. Quesada-Jaén.* Madrid: Ministerio de Educación Nacional, Dirección General de Bellas Artes, 1963. 23 h., 15 h. de lám., 19,5 x 12,5 cm.

Textos de Antonio Navarrete, Luis Rosales y Cesáreo Rodríguez-Aguilera.

GRANADA, B. Andalucía: 2-F-102. MADRID, B. Nacional: BA/10872, VC/4453/16. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Zabaleta [Museo Zabaleta].* Bilbao: Bilbao Bizkaia Kutxa Fundazioa, 2001. 134 p., 29 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2.759. MADRID, B. Nacional: BA/38160, SVIP/3550.

Bibliografía

- GONZÁLEZ LÓPEZ, Luis, "Nuestros artistas. Zabaleta, el solitario de Quesada", *Paisaje*, nº 16, septiembre 1945, pp. 434-436.

- DESCALZO FARALDO, Ramón, *Rafael Zabaleta*, Madrid: Alejo Climent, 1947.

- ORS, Eugenio d', "El secreto de Zabaleta", artículo publicado en *La Vanguardia Española*, de Barcelona, y reproducido en la revista jiennense *Paisaje*, nº 47, abril 1948, p. 1304.

- CASTILLO DE LUCAS, [Antonio], "España vista en la pintura de Rafael Zabaleta. Conferencia del Dr. Pedro Laín Entralgo", *Paisaje*, nº 93, mayo-julio 1955, pp. 1011-1012.

- GAYA NUÑO, Juan Antonio, "Diez capítulos sobre Zabaleta", *Cuadernos Hispanoamericanos*, nº 64, 1955, pp. 72-85.

Aurelio Valladares Reguero

- GAYA NUÑO, Juan Antonio, “Zabaleta, de Quesada”, *Ínsula*, nº 112, abril 1955, p. 10.
- GÓMEZ SANTOS, Marino, *Crónica del Café Gijón*, Madrid: Biblioteca Nueva, 1955:
 - “Cuando viene a Madrid, pasa por la tertulia Rafael Zabaleta, ídolo colorado del maestro D’Ors” (p. 143).
 - Hablando de Eugenio d’Ors, muestra su asombro porque en una ocasión le dijo “que Velázquez era un pintor académico, frío y aburrido, que no podía compararse con la dimensión humana de Zabaleta” (p. 164).MADRID, B. Nacional: 7/23568.
- ORS, Eugenio d’, *Rafael Zabaleta*, prólogo de Victor d’ Ors, Madrid: Gallades, 1955.
- RIDRUEJO, Dionisio, “Rafael Zabaleta en su pintura”, *Goya. Revista de arte*, nº 5, marzo-abril 1955, pp. 308-311.
- CAMÓN AZNAR, José, “Rafael Zabaleta” (artículo publicado en ABC, 17 de junio), *Paisaje*, nº 113, mayo-julio 1960, p. 2169.
- GONZÁLEZ LÓPEZ, Luis, “Nuestros artistas. Zabaleta, el solitario de Quesada”, *Paisaje*, nº 113, mayo-julio 1960, pp. 2176-2178.
- PUENTE, Joaquín de la, “Al encuentro con Zabaleta”, *Ínsula*, marzo 1962, p. 13.
- ORS, Eugenio d’, *Goya, Picasso, Zabaleta*, Madrid: Aguilar, 1964.
- *Zabaleta* [comentarios críticos, bibliografía], Madrid: Publicaciones Españolas-Langa y Cía., 1964.
- RODRÍGUEZ-AGUILERA CONDE, Cesáreo, *Museo Zabaleta. Quesada (Jaén)*. Madrid: Dirección General de Bellas Artes, 1973.
- RODRÍGUEZ-AGUILERA CONDE, Cesáreo, *12 desnudos femeninos realizados por Rafael Zabaleta*. Tarrasa (Barcelona): Juan Morral, 1974.
- RODRÍGUEZ-AGUILERA CONDE, Cesáreo, *R. Zabaleta*, Madrid: Dirección General de Bellas Artes, 1971; 2ª edición, Madrid: Dirección General del Patrimonio Artístico, 1976.
- RODRÍGUEZ-AGUILERA CONDE, Cesáreo, “La pintura de Zabaleta reflejo y síntesis”, *Artes plásticas*, nº 6, marzo 1976, pp. 17-20.
- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 7, pp. 3317-3319.
- PASQUAU GUERRERO, Juan, “Zabaleta, ‘Pintor del campo’”, “Zabaleta, en Quesada”, “Rafael Zabaleta en Úbeda” y “Zabaleta en su museo”, en *Temas de Jaén*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1980, pp. 16-20, 132-134, 135-137 y 280-282.
- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, *Zabaleta y la poesía. Edición y antología*, Quesada: Edit. Museo Zabaleta, 1980.
- GUZMAN PÉREZ, María Fuensanta, “Una aproximación biográfica y artística del pintor R. Zabaleta”, *Ibiut*, nº 10, febrero 1984, pp. 16-17; nº 11, abril 1984, pp. 16-17; nº 12, junio 1984, pp. 16-17; nº 13, agosto 1984, pp. 10-11.
- GUZMÁN PÉREZ, María Fuensanta, *La pintura de Rafael Zabaleta*, Granada: Caja General de Ahorros y Monte de Piedad, 1985.
- GUZMÁN PÉREZ, María Fuensanta, *R. Zabaleta, 1932-1985. Antología crítica*, Granada: Universidad - Escuela Universitaria de Magisterio, 1985.
- GUZMÁN PÉREZ, María Fuensanta, *R. Zabaleta. Vida y obra*, Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1985.
- GUZMÁN PÉREZ, María Fuensanta, *R. Zabaleta, 1932-1985. Dibujante*, Maracena (Granada): T. Gráf. Arte, 1986.
- GUZMÁN PÉREZ, María Fuensanta, *Zabaleta dibujante*, Granada: s. n., 1986.
- LACLOTTE, Michel (Direc), *Diccionario Larousse de la Pintura*, Barcelona: Planeta-De Agostini, 1987, T. 6, p. 2119.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, “Rafael Zabaleta en la literatura del siglo XX”, en GLPJ, 1989, pp. 287-289.
- NAVARRETE MAGAÑA, Antonio, *Zabaleta treinta años después*, Quesada: Ayuntamiento, 1990.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- RODRÍGUEZ-AGUILERA CONDE, Cesáreo, *Zabaleta de Quesada. Del Pueblo a la Modernidad*, prólogo de Carlos Castilla del Pino, Barcelona: Àmbit Serveis Editorials, 1990.
- DIARIO JAÉN, *Cincuenta Aniversario. Crónica de 50 años*, 01-04-1991, p. 106.
- RODRÍGUEZ-AGUILERA CONDE, Cesáreo, “Zabaleta, ayer y hoy” (discurso de ingreso en el I. E. G. el 12-06-1991), *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 144, 1991, pp. 9-27.
- UREÑA PORTERO, Gabriel, “Fortuna y reconocimiento artístico de Zabaleta”, *Feria y fiestas de Quesada*, agosto 1991, p. 67.
- VALLEJO LASO, Manuel, “Treinta años de ausencia. Homenaje a Rafael Zabaleta en el XXX aniversario de su muerte (1960-1990)”, *Feria y fiestas de Quesada*, agosto 1991, pp. 52-53.
- ANTOLÍN PAZ, Mario (Dir), *Diccionario de pintores y escultores españoles del siglo XX*, Madrid: Forum Artis, 1994, T. 15, pp. 4680-4683.
- GUERRERO VILLALBA, Carmen y ZAFRA PEÑA, Ildelfonso, *Rafael Zabaleta. Pinturas y dibujos. Museo Provincial de Jaén, 1 de diciembre 1995-14 de enero 1996*, Jaén: Gabinete Pedagógico de Bellas Artes de Jaén, 1995.
- PORTILLO, Pedro, *Diccionario de pintores de Jaén*, Martos: Escuela Sur, 1996, pp. 173-181.
- RODRÍGUEZ AGUILERA, Cesáreo, “Las exposiciones de Zabaleta en Jaén y Granada (1995-1996)”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 1996, pp. 41-43.
- SÁNCHEZ TOSTADO, Luis Miguel, “¿Una obra inédita de Zabaleta en la cárcel de Jaén?”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 1996, pp. 37-40.
- VIRIBAY, Miguel, “Ángeles Ortiz y Pedro Bueno: cartas a Zabaleta”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 162, III, 1996, pp. 1413-1430.
- GALERA ANDREU, Pedro A.; “Zabaleta, la mirada expectante”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 1997, pp. 57-58.
- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VI, pp. 2197 y 2199.
- ROJANO ORTEGA, Diego, “La fidelidad de Zabaleta a Quesada”, en su recopilación *Nombres, hombres y paisajes*, Jaén: Caja de Jaén / Diario Jaén, 1998, pp. 49-52.
- PÉREZ T., A., en *Los andaluces del siglo XX*, 2ª edic., Córdoba, Ateneo, 1999, pp. 212-213.
- GARCÍA-MÁRQUEZ, José Antonio, “Zabaleta, 40 años después”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 2000, p. 81.
- MANZANO BADÍA, Benjamín, “Antonio Navarrete y Rafael Zabaleta. Apuntes y despuntes sobre la figura del intelectual”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 2000, p. 137.
- MARÍN GÁMEZ, José Ángel, “Anacronismo de la cláusula del Acta de donación de la colección del museo Rafael Zabaleta”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 2000, pp. 72-76.
- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XIV.
- VIRIBA ABAD, Miguel, “La obra del pintor Rafael Zabaleta, cuarenta años después”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 2000, pp. 79-80.
- CAMARGO IBARGARAY, Cristina, “Bilbao rompe con el confinamiento del mejor Zabaleta”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 2001, pp. 124-125.
- GARCÍA-MÁRQUEZ, José Antonio, “Zabaleta en libertad”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 2001, p. 121.
- MARTÍNEZ CRESPO, Casildo, “Rafael Zabaleta”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 2001, pp. 118-119.
- [PÉREZ ORTEGA], Manuel Urbano, “Zabaleta y la poesía”, *Diario Jaén, Suplemento especial “XLI Aniversario de su muerte”*, 24-06-2001, p. IV.
- UREÑA PORTERO, Gabriel, “Zabaleta se revaloriza”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 2001, pp. 122-123.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, pp. 7211-7212.

Aurelio Valladares Reguero

- PAREDES, Tomás, “Zabaleta: el pintor que imanta al espectador”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 2004, p. 115.
- VIRIBAY ABAD, Miguel, “Zabaleta, ser y tiempo”, *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 2004, pp. 123-124.
- VIRIBAY ABAD, Miguel, “Zabaleta, el universo agrario en lenguaje surrealista”, *Andalucía en la historia*, nº 18, noviembre 2007, pp. 82-87.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2166-2172.
- GARZÓN COBO, Luis Jesús, *Rafael Zabaleta, 1936-1940. Documentos para su biografía*, Quesada: Ayuntamiento, 2008 (Reseña de José Manuel en *Boletín del Instituto de Estudios “Pedro Suárez”*, Guadix, nº 22, 2009, pp. 329-330).
- RODRÍGUEZ TIRADO, Miguel Ángel, *La biblioteca de Rafael Zabaleta (1907-1960)*, Granada: MARTdp, 2008.
- VIRIBAY ABAD, Miguel, “La obra del pintor Zabaleta, en el centenario de su nacimiento”, *Elucidario*, nº 5, 2008, pp. 41-49.
- “Un pintor para Quesada. Un museo para Rafael Zabaleta”, *Para vivir Andalucía*, nº 75, marzo- abril 2009, pp. 24-25.
- GUZMÁN PÉREZ, María Fuensanta, *Rafael Zabaleta, estética y proyección en el tiempo*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2010.
- GUZMÁN PÉREZ, María Fuensanta, *Rafael Zabaleta. Estudio catalográfico. Óleos*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2010.
- GUZMÁN PÉREZ, María Fuensanta, *Rafael Zabaleta. Estudio catalográfico. Óleos y acuarelas*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2010.

ZAFRA JIMÉNEZ, Juan

- *La Gramática en verso por... Con un prólogo del periodista Pedro Amor Maldonado*. Alcalá la Real: Imp. Las Mercedes, [1927]. 3 h., 111 p., 1 h., 112 p., 15,5 x 11 cm.

El prólogo, fechado en Granada el 19-09-1927, ocupa 3 páginas del principio no incluidas en la numeración general del libro.

Conjunto de poemas sobre temas gramaticales: alfabeto, gramática, artículo, sustantivo, adjetivo, pronombre, tiempos verbales, adverbio...

CÁCERES, B. Pública: 5/6391. JAÉN, B. del IEG: D-5.310/13. MADRID, B. Nacional: 2/83016. PAMPLONA, Universidad de Navarra-Humanidades: GG 150.765.

Breve reseña en el diario *ABC*, 11-05-1928, p. 26.

ZAFRA PEÑA, Ildfonso

Profesor de Lengua y Literatura en el IES “Az-Zait” de Jaén. Pregonero de la Romería de la Virgen de la Cabeza en Arjonilla. Colaborador del diario *Jaén*.

Obras

- *Jaén medieval. Espacio y arquitectura musulmana y gótico-mudéjar*. Texto mecanografiado. 1988. 18 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.236/27.

- (Coord.) *Arquitectura medieval cristiana y renacentista en la provincia de Jaén*. Guión de vídeo didáctico. Jaén: Copy-Servic, 1989. 49 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/21145/14.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con GUERRERO VILLALBA, Carmen) *La Catedral de Jaén. Cuaderno del alumno, Enseñanza Secundaria Obligatoria, (12-16 años)*. Jaén: Gabinete Pedagógico de Bellas Artes, 1993. 29 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.735/16; B. Provincial: BG-FOL-536.

- (En colab. con CHOCLÁN SABINA, Concepción y GUERRERO VILLALBA, Carmen) *El Museo Arqueológico de Linares*. Linares: Museo Arqueológico / Jaén: Gabinete Pedagógico de Bellas Artes, 1993. 29 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AU-288/31. JAÉN, B. del IEG: D-4.208/5, D-4.208/6. MADRID, B. Nacional: 7-159389.

- (Coord.) *Arjonilla. Aspectos territoriales, históricos y socio-culturales*. Arjonilla: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1995. 57 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.571/6; B. Provincial: BG-3159. MADRID, B. Nacional: 7/36413/1.

- (En colab. con GUERRERO VILLALBA, Carmen) *Rafael Zabaleta. Pinturas y dibujos. Museo Provincial de Jaén, 1 de diciembre 1995-14 de enero 1996*. Jaén: Gabinete Pedagógico de Bellas Artes de Jaén, 1995. 25 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.439/6.

- (En colab. con GUERRERO VILLALBA, Carmen y ORTEGA CAMPOS, Ignacio) *Cien años de cine. Educación Secundaria*. Jaén: Gabinete Pedagógico de Bellas Artes, 1996. 19 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-X-508/8.

- (Coord.) *Cárcheles. Aspectos territoriales, históricos y socio-culturales*. Cárcheles: Órgano Municipal para la Conmemoración del III Centenario de la Independencia Jurídica de Carchelejo, Cárchel y Cazalla, 1997. 157 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía. 1-AF-647. JAÉN, B. Provincial: BG-3174. MADRID, B. Nacional: 10/88835.

- (Coord. de la edición) *Los derechos de las personas en la Constitución española de 1978. 3er. ciclo de Educación Primaria, 1er. ciclo de Educación Secundaria. Cuaderno didáctico*. Jaén: Delegación Provincial de Educación y Ciencia de Jaén, Servicio de Ordenación Educativa, 2002. 25 h., 18 x 26 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/167539.

- (Coord.) *El aceite de oliva de Jaén. Brillo dorado y verde. Cuaderno didáctico*. Jaén: Delegación Provincial de Educación y Ciencia, 2003. 51 p., 21 x 29 cm.

MADRID, B. Nacional: DLT/30237.

- (Coord.) *La Ley del Patrimonio Histórico de Andalucía para escolare. Delegación Provincial de Educación y Ciencia de Jaén, Servicio de Ordenación Educativa*. Jaén: Junta de Andalucía, Consejería de Educación y Ciencia, Delegación Provincial de Jaén, 2003. 54 p., 21 x 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.689/14.

- (Coord. y diseño) *Aproximación didáctica al Quijote. Material didáctico en formato web elaborado durante la realización del proyecto de innovación "La aventura de leer El Quijote", curso 2004-2005*. Jaén: I.E.S. Az-zaít, 2005. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: DGCD/12917.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con VÍLCHEZ, Norberto) *Coge mi corazón, Virgen Morenita. Canción dedicada a la Virgen de la Cabeza*. Arjonilla: Cofradía de la Virgen de la Cabeza, 2005. 16 partes, 21 x 30 cm.
MADRID, B. Nacional: MP/4545/5.

- (Coord. y diseño) *La Constitución Española de 1978 para escolares*. Jaén: Subdelegación del Gobierno, 2005. 29 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BL-217/7. JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-205.

- (En colab. con RUIZ-RICO RUIZ, Gerardo y LOZANO MIRALLES, Jorge) *Conoce tu parlamento*. Sevilla: Parlamento de Andalucía, 2008. 61 p., 27 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BV-814/28. MADRID, B. Nacional: 12/505591.

ZAFRA DE LA TORRE, Narciso

Arqueólogo de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía desde 1992. Colaborador de las revistas *Arqueología y territorio medieval*, *Anuario arqueológico de Andalucía*, *PH. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, *Trabajos de Prehistoria*, *Artes y Oficios* y *Alcaudete. Feria y fiestas*.

Obras

- (En colab. con HORNOS MATA, Francisca y CASTRO LÓPEZ, Marcelo) *Una macro-aldea en el origen del modo de vida campesino: Marroquíes Bajos (Jaén), c. 2500-2000 cal. ANE*. Madrid: Servicio de Publicaciones del C.S.I.C., 1999. 26 p.
JAÉN, B. Universitaria: 903 ZAF mac.

- *De los campamentos nómadas a las aldeas campesinas. La provincia de Jaén en la Prehistoria*. Jaén: Universidad, 2007. 249 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.997; B. Provincial: BG-3512.

ZAFRA VALVERDE, José

Alcalá la Real, 1931. Formado en Baeza. Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid (1959). Ha sido catedrático de Derecho Político en la Universidad de Navarra. Colaborador en la *Revista de estudios políticos*, *Anuario de filosofía del derecho*, *Persona y derecho*, *La Ley y Razón española*. Además de varias publicaciones sobre temas de su especialidad, ha cultivado también la poesía.

Obras

- *La constitución jurídica procesal*. Madrid: Universidad, Facultad de Derecho, 1959. 455 h., 29 cm.
Tesis doctoral.
MADRID, Universidad Complutense-Derecho: TE 512; S. Tesis Doct.-Inéditas: T 6329.

- *Sentencia constitutiva y sentencia dispositiva (la constitución jurídica procesal)*. Prólogo de Jaime Guasp. Madrid: Rialp, 1962. 402 p., 2 h., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/225107, 1/225108.

- *El derecho como fuerza social*. Pamplona: Universidad de Navarra (Gráf. Navarras), 1964. 252 p., 1 h., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/55147, 4/55148.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — 2ª edición. Pamplona: EUNSA, 2001. 188 p., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/222821.
- *Teoría fundamental del Estado. Lecciones para un curso de derecho político*. Pamplona: Universidad de Navarra, 1967. 768 p., 7 h., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/122865, 1/123093.
- *Nuevas perspectivas sociales para el trabajo*. Valencia: Escuela Social de Valencia, 1969. 18 p., 1 h., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/8175/32, VC/8175/33.
- *Régimen político de España*. Pamplona: Universidad de Navarra, 1973. 534 p., 25 cm.
JAÉN, B. Provincial: DP-13341. MADRID, B. Nacional: 1/146694.
- *Alma y cuerpo de Movimiento Nacional*. Pamplona: Universidad de Navarra, 1975. 212 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/129328.
- *Poder y poderes*. Pamplona: Universidad de Navarra, 1975. 202 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/123481.
- *Teoría fundamental del Estado*. V. II. Pamplona: s. n., 1986. VI + 896 p., 29 cm.
PAMPLONA, Universidad de Navarra-Humanidades: D.222.904 2.
- — Pamplona: Universidad de Navarra, 1990. 2 vol. (1669 p.), 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/21001-21002.
- *Elementos de teoría política*. Pamplona: Copia, 1992. vol. 1, 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 5/8989 (v. 1).
- — Pamplona: Copia, 1993. 273 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/117142.
- — 2ª edición reform. Pamplona: Digitalia, 1995. 239 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/139518.
- — 3ª edición. Pamplona: Newbook, 1997. 239 p., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/83946.
- *La Torre de Babel de los derechos del hombre. Ensayo inconformista en forma de mensajes a un lector de buen sentido*. Pamplona: s. n., 1993. 209 p., 21 cm.
PAMPLONA, Universidad de Navarra-Humanidades: BB.020.292, LEG 056.300.
- *Glosillas a San Marcos; Epopeya del hombre del silencio*. Pamplona: Copia, 1994. 178 p., 21 cm.
PAMPLONA, Universidad de Navarra-Humanidades: LEG.030.799, LEG 113.449.
- *Proverbios y epigramas de Cide Hamete y otros ingenios*. Pamplona: s. n., 2000. 113 p., 20 cm.
PAMPLONA, Universidad de Navarra-Humanidades: LEG 072.331.

Aurelio Valladares Reguero

- *El sistema político en las décadas de Franco*. Baracaldo (Vizcaya): Grafite, 2004. 515 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/256619.

Traducciones

- NAWIASKI, Hans, *Teoría general del Derecho*. Traducción de la segunda edición en lengua alemana. Madrid: Rialp (Pamplona: Gráf. Navarras), 1962. 414 p., 1 h., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/226884, 1/226885.

— — Presentación de Juan Rivero Lamas. Edición al cuidado de José Luis Monereo Pérez. Granada: Comares, 2002. XXXVI + 348 p., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AX-494.

- HUYN, Hans Graf, *Seréis como dioses. Vicios del pensamiento político y cultural del hombre de hoy*. Barcelona: Ediciones Internacionales Universitarias (EIUNSA), 1991. 256 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/82195.

- RATZINGER, Joseph, *De la mano de Cristo. Homilías sobre la Virgen y algunos santos*. Navarra: EUNSA, 1998. 170 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/86668. PAMPLONA, Universidad de Navarra-Humanidades: A 104.516.

Bibliografía

- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, “Literatura y cultura baezanas (Siglo XX)”, en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coord.), *Historia de Baeza. Historia, Literatura, Arte*, Granada: Universidad / Baeza: Ayuntamiento, 1985, pp. 421-466 [pp. 458-459].
- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, *LBsXX*, 1985, pp. 52-53.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, *GLPJ*, 1989, p. 371.
- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. I, p. 189.
- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “La literatura en Alcalá la Real”, en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coord.), *Alcalá la Real. Historia de una ciudad fronteriza y abacial*, Alcalá la Real, Ayuntamiento-Área de Cultura, 1999, T. IV, pp. 133-374 [p. 353].

ZAFRA VÍCTOR, Manuel

Arjonilla, 18-09-1960. Profesor y político. Doctor en Derecho por la Universidad de Granada (1990). Profesor titular de la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad de Granada. Ha ocupado puestos de responsabilidad del gobierno socialista tanto a nivel provincial de Granada, como autonómico andaluz y nacional. Desde 2004 hasta 2007 fue director general de Cooperación Local del Ministerio de Administraciones Públicas. En 2007 entró a formar parte del gabinete del presidente del gobierno José Luis Rodríguez Zapatero y un año después fue nombrado director general de Administración Local de la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía. Colaborador de las revistas *Claves de razón práctica*, *Revista de estudios políticos*, *Revista vasca de administración pública*, *Revista de estudios de la administración local*, *Leviatán*. *Revista de hechos e ideas* y *Papeles de economía española*.

Obras

- *Deuda pública y reparto competencial*. Granada: Universidad, 1990. 6 microfichas, 11 x 15 cm.
Tesis doctoral.
GANADA, B. Andalucía: MIC-C-666.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Alexis de Tocqueville (1805-1859)*. Madrid: Ediciones del Orto, 2000. 91 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.662/9. MADRID, B. Nacional: 12/95365.
- (Coord. en colab. con LONGO, Francisco) *Pensar lo público*. Granada: CEMCI, 2000. 736 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AI-644. MADRID, B. Nacional: 12/47923.
- (En colab. con castillo blanco, Federico A. y VILLALBA PÉREZ, Francisca) *El municipalismo en América Latina. Desafíos y propuestas en la presente década*. Granada: Unión Iberoamericana de Municipalistas, 2002. 27 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/161168.
- (Coord.) *Relaciones institucionales entre comunidades autónomas y gobiernos locales*. Sevilla: Instituto Andaluz de Administración Pública, 2008. 197 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-553, 1-CA-351. JAÉN, B. del IEG: D-9.700. MADRID, B. Nacional: 12/591514.
- (Coord.) *Estudios sobre la Ley de autonomía local de Andalucía (LAULA) y la Ley de participación de las entidades locales en los tributos de la Comunidad Autónoma de Andalucía*. Granada: CEMCI, 2011. 397 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CS-467. MADRID, B. Nacional: 12/779644.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2173.

ZAGALAZ SÁNCHEZ, María Luisa

Natural de Bailén. Licenciada en Educación Física y doctora en Psicopedagogía por la Universidad de Jaén (1996). Catedrática de Didáctica, Expresión Musical, Plástica y Corporal de la Facultad de Humanidades y ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén. Premio “Bailenense del Año” en 2010.

Obras

- *Historia y sistemática del ejercicio* [I Curso de especialización en educación física, Jaén, Úbeda 87]. Jaén: Consejería de Educación y Ciencia, Delegación Provincial, 1987. 1 vol. (pag. var.), 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-5-923/1. JAÉN, B. Provincial: BG-6284.
- *Manual de sesiones para el ciclo superior de E.G.B.* Jaén: s. n., 1991. Texto mecanografiado. 73 h., 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6283.
- (En colab. con ORTEGA CÁCERES, Manuel) *Programación de la didáctica de la Educación física y el Deporte, especialidad de Educación Física en Escuelas Universitarias del Profesorado de EGB*. Jaén: Escuela Universitaria del Profesorado de EGB, 1991. 32 h., 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-873. MADRID, B. Nacional: VC/21052/2.
- *Programación de educación física para E.G.B.* S. l.: s. n., 1991. 35 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-630/3.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con CHINCHILLA MINGUET, José Luis) *Educación física y su didáctica en Primaria*. Torredonjimeno, Jabalruz, 1997. 246 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.931. MADRID, B. Nacional: 10/137364.

- *La educación física femenina (1940-1970). Análisis y estudio en la ciudad de Jaén*. Jaén: Universidad, 1997. 4 microfichas (654 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 folleto de 10 p.).

Tesis doctoral.

JAÉN, B. del IEG: M-507. MADRID, B. Nacional: AHX/14533.

- *La educación física femenina en España*. Jaén: Universidad, 1998. 332 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.290; B. Provincial: BG-6286. MADRID, B. Nacional: 10/128406.

- *Fundamentos legales de la actividad física en España*. Jaén: Universidad de Jaén, 1999. 228 p., 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6287. MADRID, B. Nacional: 12/2200.

- (Coord. en colab. con CEPERO GONZÁLEZ, Mar) *Educación física y su didáctica. Manual para el maestro generalista*. Torredonjimeno: Jabalruz, 2000. 333 p., 24 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 796 EDU. SANLÚCAR LA MAYOR (Sevilla), B. Pública: 796.4 ZAG edu.

- (Coord. en colab. con PÁRRAGA MONTILLA, Juan A.) *Reflexiones sobre educación física y deporte en la edad escolar*. Jaén: Universidad, 2000. 193 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6275. MADRID, B. Nacional: 12/96222.

- *Bases teóricas de la educación física y el deporte*. Jaén: Universidad, 2001. 307 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6285. MADRID, B. Nacional: 12/136076.

- *Corrientes y tendencias de la educación física*. Barcelona: INDE, 2001. 107 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.296. MADRID, B. Nacional: 12/108031.

- (En colab. con CHINCHILLA MINGUET, José Luis) *Didáctica de la educación física*. Madrid: CSS, 2002. 307 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/146086.

- (En colab. con CECCHINI ESTRADA, José Antonio) *Didáctica de la educación física en la educación primaria*. Coord.: Emilia Fernández García. Madrid: Síntesis, 2002. 302 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/159473.

- (En colab. con MARTÍNEZ LÓPEZ, Emilio J. y LATORRE ROMÁN, Pedro Ángel) *Respuestas a la demanda social de actividad física*. Madrid: Gymnos, 2005. 381 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/390292. ÚBEDA, B. Municipal: 796 ZAG res.

- (En colab. con MARTÍNEZ LÓPEZ, Emilio J.) *Ritmo y expresión corporal mediante coreografías*. Badalona (Barcelona): Paidotribo, 2006. 214 p., 22 cm. (+ 1 DVD).

JAÉN, B. Universitaria: 371.3 MAR rit.

- (Coord. en colab. con CACHÓN ZAGALAZ, Javier y LARA SÁNCHEZ, Amador) *La educación física en Primaria a partir de la Ley orgánica de educación (LOE, 2006). Especial atención a la*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

enseñanza por competencias. La Guardia de Jaén: Formación Continuada Logoss, 2008. 351 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BY-925. JAÉN, B. Provincial: BG-7152. MADRID, B. Nacional: 12/572728.

- (En colab.) *Desarrollo cultural en la enseñanza básica. La mediación del profesorado a través de las distintas áreas*. La Guardia de Jaén: Formación Continuada Logoss, 2009. 278 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6846. MADRID, B. Nacional: 12/613561.

- (Edit. en colab. con LILLO CRIADO, Juan Luis y AYALA HERRERA, Isabel M^a) *Conocer, innovar, difundir (CID). Una nueva perspectiva en la formación inicial del profesorado de Secundaria*. Jaén: Universidad, 2010. 1 CD-Rom, 12 cm. (+ 1 folleto de 4 p.).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/22913.

- (Colaboración en) MUÑOZ ENDRINO, Álvaro, *Análisis del perfil de participación y del modelo de iniciación deportiva de los juegos deportivos provinciales de Jaén*. Colaboradores: Pedro A. Latorre Román y M^a Luisa Zagalaz Sánchez Jaén: Diputación Provincial, 2010. 141 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CI-515/31. JAÉN, B. Provincial: BG-7796. MADRID, B. Nacional: 12/696408.

- (Edit. en colab. con AYALA HERRERA, Isabel M^a y MOLERO LÓPEZ-BARAJAS, David) *Di2. Difusión de la innovación y la investigación en educación*. Jaén: Universidad, 2011. 1 CD-Rom, 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: DGCD/32759.

- *Los valores sociales, culturales y educativos en la evolución de la actividad física. Hacia un paradigma integrador*. Jaén: Universidad, 2011. 38 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/814802.

ZAIDE

Revista de la Asociación Juvenil Zaide de Alcaudete. Su nº 1 salió en agosto de 1994.

MADRID, B. Nacional: HNA/3784, AHS/125056.

ZAMBRANO ALARCÓN, María

Vélez-Málaga (Málaga), 22-04-1904 – Madrid, 06-02-1991. Filósofa y ensayista. Pasó parte de su infancia en Bélmez de la Moraleda, experiencia que recoge en algunos textos (cfr. *Jaén*, 17-04-2002, p. 36). Una calle de dicha población lleva su nombre.

ZAMORA, Juan Ramón (“El Zorro”)

Chiclana de Segura, 10-08-1907 – 01-11-1978. Poeta de corte popular. C. Zamora Moreno (2005, pp. 622-634) ofrece el texto de dieciocho poemas.

Bibliografía

- ZAMORA MORENO, Constancio, *Chiclana de Segura. Miscelánea de historia y de poetas. Chiclana la andaluza, la castellano-manchega, la de la Sierra de Segura y la de la Comarca de El Condado*, Barcelona: Egedsa, 2005, pp. 621-634.

Aurelio Valladares Reguero

ZAMORA MORENO, Constancio

Chiclana de Segura, 25-01-1940. Durante cuarenta años trabajó en la empresa Grace S.A. de Barcelona, de la que fue, hasta su jubilación, jefe de Administración Comercial. En Barcelona y Viladecans ha pertenecido a diversas asociaciones culturales, deportivas y comerciales. En los años 80 fue teniente de alcalde y presidente del Área de Servicios Culturales del Ayuntamiento de Viladecans (Barcelona). Desde su jubilación se ha dedicado a la investigación histórica, especialmente de su pueblo natal y alrededores.

Obras

- *Historia de Chiclana de Segura: el pueblo, las cuevas, los asentamientos, los cortijos y sus gentes*. Chiclana de Segura: Ayuntamiento (Barcelona: Industrias Gráf. Mármol), 2003. 464 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.616, D-7.618. MADRID, B. Nacional: 9/245482.

- *Chiclana de Segura. Miscelánea de historia y de poetas. Chiclana la andaluza, la castellano-manchega, la de la Sierra de Segura y la de la Comarca de El Condado*. Barcelona: Egedsa, 2005. 660 p., 2 h., 27 x 20 cm.

Publicado con la colaboración del Leader Plus, Diputación Provincial, Delegación de Cultura y Caja Rural. Varios apartados son de tema literario. "El Quijote por Tierras de la Encomienda de Montizón -Chiclana": la Venta Nueva (en que es manteado Sancho), Sierra Morena y mención de otros episodios, como el del cuerpo muerto (pp. 321-332). "Nuestros poetas": Jorge Manrique (habla también de su familia), pp. 531-550 + texto de poesías completas, pp. 551-592; San Juan de la Cruz, 593-594 + poesías, pp. 594-604; Santa Teresa de Jesús, pp. 605-609 y 618-620 + texto de poesías, pp. 609-610; Juan Ramón Zamora "El Zorro", pp. 621-622 + texto de 18 poemas, pp. 622-634; Domingo Gallego Muñoz, p. 635 + texto de 23 poemas, pp. 635-648.

JAÉN, B. Provincial: BG-7408. MADRID, B. Nacional: 12/318941.

- *El Rojo Terrinches, José María Mendoza Jimeno. Los maquis*. Terrinches (Ciudad Real): Ayuntamiento, 2006. 158 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4892. MADRID, B. Nacional: 12/408979.

— — 2ª edición. Barcelona: Egedsa, 2007. 168 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/464180.

- *La piedra del letrero. Los Templarios en las fronteras de Castilla con Al-Andalus*. Barcelona: Egedsa, 2007. 366 p., 24 cm.

Prólogo de Sebastián Lozano, director gerente de la Asociación para el Desarrollo Rural del Condado, entidad que ha financiado un 60% de la edición. Sostiene el autor que la controvertida Mesa de Salomón fue esculpida por los templarios en el año 1310 en esta localidad del Condado. Apunta que el 15-07-1943 llegó al pueblo una delegación enviada por Adolf Hitler, que encontró la piedra, pero en ella se había enmascarado su simbología original. También trata otros aspectos relacionados con la historia del pueblo y de la comarca.

MADRID, B. Nacional: 12/568638.

Reseña en el diario *Ideal* (edic. Jaén), 25-02-2007, p. 14.

- *Los guanches y las siete Islas Canarias*. Sabadell (Barcelona): Egedsa, 2011. 259 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/765965.

- *Historia de España*. Sabadell (Barcelona): Egedsa, 2011. 391 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/762203.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con SÁNCHEZ-BATALLA MARTÍNEZ, Carlos) *Historia de Montizón: Aldeahermosa, Montizón y Venta de los Santos*. Montizón: Ayuntamiento, 2011. 495 p., 25 cm.

LA CAROLINA, B. Municipal: 94(460) ZAM his. MADRID, B. Nacional: 12/764704.

- *Jorge Manrique y su familia por tierras de la frontera de Castilla con Al-Andalus*. Sabadell (Barcelona): Egedsa, 2011. 361 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/766351.

Anuncio de la presentación el 29 de julio en el Festival de la Encomienda de Chiclana de Segura (*Diario Jaén*, 20-07-2011, p. 47) y crónica (*Diario Jaén*, 31-07-2011, p. 111).

- (En colab. con VILLAR ESPARZA, Carlos) *Villamanrique, tierra de historia y de poetas*. Ciudad Real: Diputación, 2011. 727 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/785291.

ZAMORA NEGRILLO, Manuel

Natural de Alcaudete. Desde muy pequeño ha estado siempre muy ligado al mundo cofrade. Reside en Barcelona. Fue pregonero de la Semana Santa de Alcaudete de 2003. En octubre de ese mismo año fue elegido presidente del Consejo General de Hermandades y Cofradías de la Archidiócesis de Barcelona.

Obras

- *A la paz de Dios. XXV años de hermandad*. Alcaudete: Hermandad de Santa María del Mayor Dolor y Cofradía de Nazarenos de Nuestro Padre Jesús Cautivo en el Abandono de sus Discípulos y Ntra. Señora de las Nieves, 2005. 199 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BH-133. JAÉN, B. Provincial: BG-430. MADRID, B. Nacional: 12/335620.

- *Venimos de un pasado lleno de futuro*. Cornellá de Llobregat (Barcelona): Hermandad de las Santas Alodia y Nunilón / Granada: Obra Social de Caja de Granada, 2006. 95 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/433902.

ZARAGOZA LÓPEZ, Francisco

Begíjar, diciembre 1951. Con pocos años su familia se trasladó a Peal de Becerro. Profesor y director de grupos de teatro. Diplomado en Magisterio y licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Granada. Profesor en la Escuela de Profesorado de Jaén y en los Institutos de Enseñanza Secundaria de Jódar, Cazorla y Peal de Becerro. Reside en Peal de Becerro, de cuyo Ayuntamiento ha sido concejal, por Izquierda Unida (1979-1980 y 1987-1993). En marzo de 1998 asumió, durante algún tiempo, la dirección del semanario *La Loma*. Su verdadera pasión es el teatro, que se ha traducido en la puesta en marcha de varios grupos, como “La Criba” (Peal de Becerro), “Tamarit” (Jódar), “Pecato Veniale” y “La Tragantía” (Cazorla). Su máximo logro es sin duda el Festival de Teatro de Cazorla, del que ha sido director durante varios años. Ha colaborado con él en montajes teatrales el artista Christophe Berville*. Entre los galardones recibidos destacan el título de “Jiennense del año 2003”, del diario *Jaén*, y la “Bandera de Andalucía” (2007) de la Consejería de Cultura. En 2007 fue pregonero de las Fiestas del Señor de la Vera Cruz de su pueblo natal.

Obras

- *Sierras de Segura y Cazorla. Paraíso y marginación*. Córdoba: Taller de Materiales Didácticos para

Aurelio Valladares Reguero

el Estudio de Andalucía / Fundación Paco Natera, 1984. 32 p., 22 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-547/7, D-983/18. MADRID, B. Nacional: VC/16208/1.

- *Peal entre siglos. Vida pública y cultura (XX-XXI)*. Peal de Becerro: Ayuntamiento, 2009. 670 p., 22,5 x 24 cm.

Incluye textos de algunos colaboradores, que tratan sobre distintos aspectos de la población.

JAÉN, B. del IEG: D-9.918; B. Provincial: BG-6839. MADRID, B. Nacional: 12/607344.

Colaboraciones

- "París-Jaén-Lisboa: en busca de la libertad", en LÓPEZ CARVAJAL, Cristóbal (Ed.), *Los días olvidados. Testimonios sobre la transición en Jaén (1973-1977)*, Alzira (Valencia): Editorial Germania, 2002, pp. 411-427.

BAEZA, B. Municipal: JAE 94 DIA. JAÉN, B. del IEG: D-7.506. MADRID, B. Nacional: 9/241057.

Prólogos

- En GARCÍA HERNÁNDEZ, Bernabé, *Poemas, Teatro, Canciones y Cuento Novela*, Valencia: El autor, 1982.

- "Como ascua sobre carbón" (prólogo), en GÓMEZ MARFIL, José, *La fragua de Vulcano*, Jaén: Diputación Provincial, 2007, pp. 13-17.

MADRID, B. Nacional: 12/464448.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, T. V, p. 2079.

- FRÍAS, Ignacio, "Francisco Zaragoza, nuevo director del semanario *La Loma*", *Jaén*, 20-03-1998.

- SERRANO ALBA, José Manuel (Compilador), *Gente de Jaén. 505 entrevistas para descubrir cómo somos*, Jaén: Diario Jaén, 2006, pp. 162-163 (entrevista de 2001).

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2175.

- VILLA-REAL, Juana y MARTÍNEZ, José L., "Un rato con Francisco Zaragoza López", *Begíjar Informa*, nº 55, junio de 2008, p. 8.

ZIPI ZAPE

Publicación satírica aparecida en Jaén en 1913.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 115.

ZONA ROJA

Boletín informativo del Partido Comunista de Andalucía en Torredelcampo. En la B. del IEG se conserva el nº 4, correspondiente a febrero de 2005.

JAÉN, B. del IEG: R-1241.

ZORRILLA, José Antonio

Natural de Siles. Periodista. Técnico y locutor de Radio Sierra. Autor de la crónica "Una aventura por los parajes de Siles", publicada en el diario *Jaén* (viernes 26-01-1996, p. 29).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2399.

ZORRILLA LLAVERO, Félix

Farmacéutico e investigador. Falleció en Génave el 16-06-1985.

- “Génave”, en *Diccionario Geográfico de España*, T. 10, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1959, pp. 224-225.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

Bibliografía

- SALIDO SÁNCHEZ, Antonio, “Sanidad en la Sierra de Segura: Aproximación histórica”, *Seminario Médico*, Vol. 60, nº 1, 2008, pp. 11-24 [p. 23].

ZORRILLA MARTÍNEZ, Pedro Luis

Siles, 26-01-1955 – Jaén, 1981. Poeta. Figura en varias antologías.

Obras

- *Pequeño mundo liberado*. Córdoba: Imprenta Rojas, 1973. 1 h. pleg. (8 p.), 24 cm.

PALENCIA, B. José M^a Fdez. Nieto: FN 3753.

- *Desde el trapezio (Antología póstuma)*. Córdoba: Ayuntamiento, Área de Cultura y Educación, 1992. 40 p., 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AF-850/12. JAÉN, B. Provincial: DP-9485.

Presencia en antologías

- *Antorcha de paja. Poetas cordobeses*, Córdoba: Imp. Estudios de Arte Comercial, 1973, h. 2r (un poema sin título).

MADRID, B. Nacional: VC/10299/3.

- “Desde un poeta” (poema), en *Bahía. Pliegos poéticos “Campo de Gibraltar*, nº 21-24, Algeciras, abril 1973, p. 76.

MADRID, B. Nacional: Z/16573.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 371.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 675].

ZORZANO CORBELLA, Adolfo

Linares, 20-07-1939 – 23-01-2010. Poeta y periodista. Cofundador (junto a Domingo F. Failde*) de la revista linarense *Himilce*, de la que fue director.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Sentido con tu mano*. Linares: El autor, 1967. 57 p., 17 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4633. MADRID, B. Nacional: VC/6432/9, VC/6432/10.
- *Como las llamas*. Linares: El autor, 1969. 215 p., 2 h., 18 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4597. MADRID, B. Nacional: 7/75963, 7/75964.
- *Arde el alma*. Linares: Imp. Samuel, 1971. 166 p., 2 h., 18 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4591. MADRID, B. Nacional: 7/85615, 7/85616.
- *Oración e historia a tres voces. Poemas*. Barcelona: Rondas, 1977. 72 p., 2 h., 23 cm.
BARCELONA, B. Universitaria-Letras: F-8/95/19. JAÉN, B. Provincial: BG-4631. MADRID, B. Nacional: VC/12254/7.
- *Casi íntimo*. Linares: Himilce, 1980. 35 p., 1 h. con lám., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4599. MADRID, B. Nacional: VC/13348/2.
- *Ella*. Linares: Himilce, 1980. 57 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4600. MADRID, B. Nacional: VC/13348/3.
- *Amor*. Linares: El autor, 1990. 33 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-H-842. JAÉN, B. Provincial: BG-6548.
- *Desde detrás del tiempo*. Linares: El autor, 1990. 21 h., 5 h. de il., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-I-280/8. JAÉN, B. Provincial: BG-6543.
- — *Desde detrás del tiempo. Poema* [Grabación sonora]. Jaén: s. n., 1990. 1 disco casete.
MADRID, B. Nacional: CS/40697.
- *Magia*. Linares: El autor, 1990. 9 h., 4 h. de il., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-H-841. JAÉN, B. Provincial: BG-6537.
- *Más amor*. Linares: El autor, 1990. 8 h., 4 h. de il., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-I-140/13. JAÉN, B. Provincial: BG-6536.
- *Ocho años. Poema* [Grabación sonora]. Jaén: s. n., 1990. 1 disco casete.
MADRID, B. Nacional: CS/40696.
- *Sonetos de la pequeñez*. Linares: El autor, 1990. 8 h., 4 h. de il., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-I-345/7. JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-978.
- *Adamar*. S. l.: s. n., 1991. 37 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-47. JAÉN, B. Provincial: BG-6550.
- *Adolfo*. Linares: El autor, 1991. 23 h., 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6549. MADRID, B. Nacional: VC/19498/9.
- *Anoikana*. Linares: El autor, 1991. 14 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-212/8. JAÉN, B. Provincial: BG-6547.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Carne biográfica*. S. l.: s. n., 1991. 53 h., 5 h. de lám., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-234/8. JAÉN, B. Provincial: BG-6546.
- *Cerebro*. Linares: El autor, 1991. 31 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-6-296/23. JAÉN, B. Provincial: BG-4615.
- *Ceremonial*. S. l.: s. n., 1991. 45 h., 9 h. de lám., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-234/7. JAÉN, B. Provincial: BG-6545.
- *Cultos inútiles*. Linares: El autor, 1991. 46 p., 5 h. de lám., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-913. JAÉN, B. Provincial: BG-6544.
- *Dibujo temporal*. S. l.: s. n., 1991. 51 p., 6 h. de lám., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-367/4. JAÉN, B. Provincial: BG-6542.
- *Doce poemas rigurosos (viento de amor, sangre en el alma)*. Linares: El autor, 1991. 44 p., 29 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-431/5. JAÉN, B. Provincial: BG-6541. MADRID, B. Nacional: 9/179171.
- *Durante un mes (cuentos)*. S. l.: s. n., 1991. 38 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-431/6. JAÉN, B. Provincial: BG-6407.
- *Ella II (la hembra infinita)*. Linares: El autor, 1991. 32 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-212/10. JAÉN, B. Provincial: BG-6540.
- (En colab. con ZORZANO CORBELLA, Carlos) *Esquicios*. Linares: Los autores, 1991. 1 vol. (pag. var.), 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2607.
- *Este es el hombre*. Linares: El autor, 1991. 26 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-41/9. JAÉN, B. Provincial: BG-6539.
- *Fisuras*. Linares: El autor, 1991. 33 h., 11 h. de lám., 30 cm. Ejemplar mecanografiado, sin encuadernar.
GRANADA, B. Andalucía: DC-6-294/15. JAÉN, B. Provincial: BG-4613.
- *Grañas*. S. l.: s. n., 1991. 91 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-448. JAÉN, B. Provincial: BG-6538.
- *Historial mágico*. Linares: El autor, 1991. 20 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-41/7. JAÉN, B. Provincial: BG-4612.
- *El hombre que está detrás de la ilusión (cosmos)*. Linares: El autor, 1991. 26 h., 7 h. de il., 30 cm. Ejemplar mecanografiado, sin encuadernar.
GRANADA, B. Andalucía: DC-6-296/26. JAÉN, B. Provincial: BG-4611.
- *Invierno*. Linares: El autor, 1991. 27 h., 6 h. de il., 30 cm. Ejemplar mecanografiado, sin encuadernar.
JAÉN, B. Provincial: BG-4610.

Aurelio Valladares Reguero

- *Khaos*. Linares: El autor, 1991. 34 h., 11 h. de il., 30 cm. Ejemplar mecanografiado, sin encuadernar.
JAÉN, B. Provincial: BG-4609.
- *El misterio*. Linares: El autor, 1991. 225 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-475/6. JAÉN, B. Provincial: BG-6535.
- *Nunca reconocido*. Linares: El autor, 1991. 38 h. de lám., 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6239.
- *Ocho años*. Linares: El autor, 1991. 35 p., 6 h. de lám., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía. 1-J-920. JAÉN, B. Provincial: BG-6534.
- *Palabras a bajo precio*. Linares: El autor, 1991. 35 p., 5 p. de lám., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-912. JAÉN, B. Provincial: BG-6533.
- *Paz*. Linares: El autor, 1991. 24 h., 5 h., 30 cm. Ejemplar mecanografiado, sin encuadernar.
JAÉN, B. Provincial: BG-4608.
- *Pequeña antología sonora de Federico García Lorca y Miguel Hernández* [Grabación sonora]. Jaén: s. n., 1991. 1 disco casete.
MADRID, B. Nacional: CS/40698.
- *Poemas ológrafos*. Linares: El autor, 1991. 26 h., 30 cm. Ejemplar mecanografiado, sin encuadernar.
JAÉN, B. Provincial: BG-4607.
- *Posible el vuelo*. Linares: El autor, 1991. 26 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-41/8. JAÉN, B. Provincial: BG-6532.
- *Rituales*. Linares: El autor, 1991. 33 h., 4 h. de il., 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4606.
- *Rosas rojas*. Linares: El autor, 1991. 24 h., 6 h. de il., 30 cm. Ejemplar mecanografiado, sin encuadernar.
JAÉN, B. Provincial: BG-4605.
- *Secretos de amor y hueso*. Linares: El autor, 1991. 19 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-41/11.
- *Seiren, enos*. Linares: El autor, 1991. 31 h., 5 h. de il., 24 cm. Ejemplar mecanografiado, sin encuadernar.
JAÉN, B. Provincial: BG-4632.
- *Si cada historia fuese...* Linares: El autor, 1991. 30 h., 30 cm. Ejemplar mecanografiado, sin encuadernar.
JAÉN, B. Provincial: BG-4604.
- *Sin necesidad del tiempo*. S. l.: s. n., 1991. 53 h., 6 h. de lám., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-438. JAÉN, B. Provincial: BG-6531.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Singlar*. Linares: El autor, 1991. 78 p., 5 h. il. bl. y n., 30 cm. Ejemplar mecanografiado.
JAÉN, B. Provincial: BG-4603.
- *Sonetos de amor y hueso*. Linares: El autor, 1991. 19 h., 4 h. de il., 30 cm. Ejemplar mecanografiado, sin encuadernar.
JAÉN, B. Provincial: BG-4602.
- *Te llamarás amor*. Linares: El autor, 1991. 33 h., 6 h. de il., 30 cm. Ejemplar mecanografiado, sin encuadernar.
JAÉN, B. Provincial: BG-4601.
- *Veinte poemas de amor y una canción desesperada*, de Pablo Neruda [Grabación sonora]. Jaén: s. n., 1991. 1 disco casete.
MADRID, B. Nacional: CS/40695.
- *Vengo, quiero, necesito*. S. l.: s. n., 1991. 36 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-437. JAÉN, B. Provincial: BG-6530.
- *Versos de invierno*. S. l.: s. n., 1991. 66 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-J-412/11. JAÉN, B. Provincial: BG-6529.
- *Elegías del viejo y nuevo amor*. Linares: El autor, 1992. 37 h., 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4614.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986,
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 371.
- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, V, p.1739.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, p. 7242.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2179
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 393.

ZUMBIEHL, François

Escritor francés. Catedrático de Letras Clásicas y doctor en Antropología. Ha sido consejero cultural en la embajada de Francia, director adjunto de la Casa de Velázquez en Madrid y director de cultura en la organización internacional Unión Latina. Muy aficionado al mundo de los toros, tema sobre el que ha publicado varios libros en Francia y en España.

- *Mañana toreo en Linares. Relato*. Traducción de Juan Vivanco. Barcelona: Bellaterra, 2010. 127 p., 22 cm. Título original: *Manolete*.

Sobre la figura del famoso torero cordobés muerto en Linares (1947).

JAÉN, B. Provincial: BG-7635. LINARES, B. Municipal: FL N ZUM. MADRID, B. Nacional: 12/737557.

ZUMEL

Revista de la Asociación de Padres del Colegio “Santa María de la Capilla” de los HH. Maristas de Jaén. El nº 1 apareció en enero de 1990.

JAÉN, B. del IEG: R-1009. MADRID, B. Nacional: Z/33745, AHS/30009.