

AURELIO VALLADARES REGUERO

DICCIONARIO BIBLIOGRÁFICO

DE LA

PROVINCIA DE JAÉN

Úbeda, 2012

Aurelio Valladares Reguero
Úbeda (Jaén), 2012

Imprime: Copias Centro
C/ Barquillo, 22. 28004-Madrid

Depósito Legal: J 771-2012

DICCIONARIO BIBLIOGRÁFICO

DE LA

PROVINCIA DE JAÉN

IX

SIGLO XX y época actual (N - R)

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

N

NADANDO

Boletín del Club Natación Jaén. El nº 0 apareció en julio-agosto de 1987.
JAÉN, B. del IEG: R-674. MADRID, B. Nacional: Z/28363, AHS/117339.

NÁJERA MARTÍNEZ, Francisco

Linares, noviembre de 1966. Licenciado en Filología Hispánica y profesor de Lengua y Literatura en Andújar y en Baeza. Colaborador de la revista *Himilce*. Miembro del Grupo Literario *Amanecer* desde 1988. Autor del poemario *Perfil de ortiga*.

Presencia en antologías

- GRUPO LITERARIO AMANECER, *Nombres propios*, Linares: Ayuntamiento, Área de Cultura, 1994, pp. 5-12 (cinco poemas).
MADRID, B. Nacional: 7/188020. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 404.

NÁJERA ORTEGA, Francisco (“Paco Nájera”)

Jabalquinto, 05-05-1959. Escritor, dibujante e ilustrador de libros. Reside en Linares. Ha colaborado como dibujante en el diario *Jaén*, *El País de las Tentaciones*, *Diario de Andorra* y en varias revistas.

Obras

- *Iconomías sumergidas*. Barcelona: Barzelona Còmics, 1994. 56 p., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/41395/12.

- (Dibujos) *6 posdatas a un tiempo*. Guión de José Miguel Pallarés. Barcelona: Barzelona Còmics, 1996. 56 p., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/21017.

- *Gañán. El Bestiajo*. Almería: Alakran Comics Group, 1998-2001. 3 vol. Nº 1 (abril 1998) - nº 3 (octubre 2001), 28 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 860/013 AZUL CO.

- *El Capitán Tronado* [Edición homenaje a los 45 años de vida de El Capitán Trueno. Como agradecimiento especial a Víctor Mora y su inmortal Capitán Trueno]. Almería: Asociación Cultural Andaluza Colectivo D. Tebeos, 2000. 9 p., 1 h., 23 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 860/010 AZUL CO.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con PIERAS, Joan) *El boceto*. Barcelona: Amaníaco Ediciones, 2002. 35 p., 22 x 22 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 39/029 BEIG. MADRID, B. Nacional: 12/178837.
- (En colab. con MORA, Víctor) *El Capitán Trueno. ¡Vuelve! Homenaje*. S. l.: Círculo de Amigos del Capitán Trueno, 2003. 15 p., 23 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 860/011 AZUL CO.
- (En colab. con PALLARÉS, José Miguel) *Hechicero*. Almería: Asociación Cultural Diablo, 2004. 72 p., 24 cm.
BAÑOS DE LA ENCINA, B. Municipal: J NAJ hec.
- *Chungo, explorador intergaláctico*. Almería : Colectivo D. Tebeos, 2005. 52 p., 27 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/350488.
- *Retazos*. Málaga: Quitomer, 2005. 1 vol. (pag. var.), 30 cm.
BAÑOS DE LA ENCINA, B. Municipal: J NAJ ret
- (En colab. con GIRÓN, Santiago) *La ruta del estaño*. Córdoba: Almuzara, 2005. 59 p., 3 h., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.333. MADRID, B. Nacional: 12-337.755.
- (En colab. con GIRÓN, Santiago) *La espada de Crisaor*. Córdoba: Bookadillo, 2006. 46 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/382717.
- *Odisea en Iberia*. Córdoba: Bookadillo, 2007. 64 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/491938.
- *El pasado atlante*. Córdoba: Almuzara, 2008. 45 p., 7 h., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/562573.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5765.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1769.

NAPIAS

Publicación de vida efímera cuyo nº 1 apareció en Linares en septiembre de 1979.
JAÉN, B. del IEG: R-778 (1979-1980).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 244.

NARVÁEZ MORENO, Pedro

Natural de Baeza. Fotógrafo. Persona muy ligada al mundo cofrade de su ciudad natal.

Obras

- (Fotografía) *Baeza ayer y hoy. Un siglo de visiones fotográficas de la ciudad*. Textos de José Policarpo Cruz Cabrera y Rafael Rodríguez-Moñino Soriano. Baeza: Ayuntamiento, 1999. 145 p., 22

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

x 32 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.623, D-6.624; B. Provincial: BG-3522. MADRID, B. Nacional: BA/36093.

- (Fotografía en colab. con LÓPEZ, Domingo) en RODRÍGUEZ-MOÑINO SORIANO, Rafael y CRUZ CABRERA, José Policarpo, *Tradiciones, relatos devocionales y episodios históricos en la ciudad de Baeza*. Baeza: Ayuntamiento / Madrid: Asociación Cultural Beturia, 2001. 215 p., XX p. de lám., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.188. MADRID, B. Nacional: 12/119941.

- (Fotografía en colab. con SÁNCHEZ CONCHA, M^a Isabel) en SÁNCHEZ CONCHA, Francisco José, *Inventario de las pinturas de caballete de la Santa Iglesia Catedral de Baeza*. Sevilla: Padilla libros editores y librerías, 2002. 268 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2742.

- (Fotografía en colab. con SÁNCHEZ CONCHA, M^a Isabel) en SÁNCHEZ CONCHA, Francisco José, *Pinturas de caballete en la catedral de Baeza*. Baeza: Ayuntamiento, 2004. 287 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2751. MADRID, B. Nacional: 9/261388.

- (En colab. con MEJÍAS GARRIDO, Carlos J.) *Domingo López Muñoz, fotógrafo (1848-1921). Su vida y obra*. Baeza: Alcázar Editores, 2007. 225 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.854; B. Provincial: BG-3396. MADRID, B. Nacional: 12/465225.

- *Semana Santa en Baeza*. Baeza: Ayuntamiento, 2007. 223 p., 28 x 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.360; B. Provincial: BG-3383. MADRID, B. Nacional: 12/444105.

NASH, Roy

Escritor inglés nacido en Londres (1937). Después de una vida aventurera como marinero, soldado y los más diversos oficios, recaló en España en 1966. Actualmente alterna su residencia entre Inglaterra y el pueblo costero granadino de La Herradura. Posteriormente al libro que se reseña a continuación, ha publicado *Home in Andalusia* (Cambridge: The Oleander Press, 2004).

- *North from Granada*. Cambridge: The Oleander Press, 2002. XIII + 254 p., 21 x 15 cm.

Viaje desde Granada a Madrid narrado en 25 capítulos, de los que corresponden a la provincia de Jaén los siguientes (según enunciados del índice): 5.- "Withstanding temptation. Huelma", pp. 48-58; 6.- "The day of errors. Torres", pp. 59-69; 7.- "A guilty conscience. Baeza", pp. 71-82; 8.- "May Day. Baeza", pp. 83-89; 9.- "'Don` Bob. Linares", pp. 90-101; 10.- "Chess and matadors. Linares", pp. 102-109; 11.- "Of knives and dogs. Santa Elena", pp. 110-121; 12.- "The dreade N-IV. Almuradiel" [paso por Despeñaperros] pp. 123-140.

ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, *Linares en los libros de viajes. Selección de textos*, en *Cuadernos monográficos Huarte*, nº 2, abril de 2004, Linares, I.E.S. "Huarte de San Juan", 2004, pp. 47-49 (reproduce, traducidos, varios fragmentos relativos a Linares).

NATAL MARTÍNEZ, María de los Ángeles

Profesora de Orientación del IES "Virgen del Carmen" de Jaén.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Leyendas de Siles. Estudio antropológico*. [Jaén]: s. n., 2006. 28 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-9-693/1. JAÉN, B. Provincial: BG-3889. MADRID, B. Nacional: 10/179018.
- *Programación de aula de lengua castellana y literatura I: unidades didácticas*. S. l.: s. n., 2006. 146 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-9-693/3. JAÉN, B. Provincial: BG-3844.
- *Proyecto curricular de lengua castellana y literatura I*. S. l.: s. n., 2006. 54 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-9-694/7. JAÉN, B. Provincial: BG-3837.

NATURALIA BAETICA

Publicación anual del Centro de Profesores y Concejalía de Medio Ambiente de Andújar aparecida en 1988-89 (vol. 1).

JAÉN, B. del IEG: R-454. MADRID, B. Nacional: Z/30986, AHS/21573.

NAVAJAS MARTÍNEZ, Concepción

Úbeda, 18-10-1917 – Granada, 07-04-2011 (enterrada al día siguiente en Chiclana de Segura, pueblo de su marido). Maestra Nacional. Madre de la profesora M^a Lourdes Cobo Navajas*. Publicó algunos poemas y artículos en el semanario ubetense *Vida Nueva* (1935) y colaboró en el programa de *Feria y Fiestas de S. Miguel* de 1939.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8521.

NAVARRETE, Pedro

Poeta ubetense colaborador en el bisemanario *El Independiente* (1916).

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8522.

NAVARRETE BLANCA, José (“Fabián”)

Escritor natural de Úbeda. Usó el seudónimo de “Fabián”. Ejerció de maestro en Jimena desde 1934 a 1958. Colaborador en la revista *Cánava* de esta localidad con una larga sección titulada “Cartas del Tío Fabián a su compadre Jeromo” (1957-1959).

Bibliografía

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, DBBSRJ, IV, 1996, nº 7.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8523.

NAVARRETE MAGAÑA, Antonio

Quesada, 01-04-1926 – Granada, 28-01-2007 (enterrado al día siguiente en Quesada). Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada. Profesor y poeta. Fue nombrado alcalde de

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Quesada el 23-09-1955. Primer director del Museo Zabaleta de Quesada. Consiguió varios premios literarios, entre ellos la “Flor Natural” en los Juegos Florales de la I Fiesta del Aceite de Villanueva del Arzobispo (1961). Colaborador de *Quesada. Ferias y fiestas* y del *Anuario del Adelantamiento de Cazorla*. Residió durante los últimos años de su vida en Granada.

Obras

- *Tierra a solas*. Presentación de Antonio Castro Zafra. Jaén: Cara y Cruz (Diario Jaén), 1961. 16 h., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-660/2; B. Provincial: BG-6628. MADRID, B. Nacional: VC/4801/27.

- (En colab. con LAPUERTA, Francisco) *Baeza y Machado. Evocación de la ciudad y el poeta*. Madrid: Vassallo de Mumbert, 1969. 40 p., 24 p. de lám., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.309/10; B. Provincial: BG-3045. MADRID, B. Nacional: 3/99688, VC/16206/3.

- *Tiempo vivido*. Soria: Antonio Ruiz, 1973. 112 p., 3 h., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-570. MADRID, B. Nacional: VC/10230/4.

- *Datos al paso*. Granada: Caja General de Ahorros y Monte de Piedad, 1976. 34 p., 21 cm.

I Premio de Poesía e Investigación. Caja de Ahorros y M. P. de Granada, 1975.

JAÉN, B. del IEG: D-571; B. Provincial: DP-9816. MADRID, B. Nacional: 7/102760. ÚBEDA, B. Municipal. Reseña en *Estafeta-Libros*, 01-06-1977, pp. 2840-2841.

- *Por los claros caminos*. Segundo Premio Internacional de Poesía “El Olivo”, 1978. Jaén: Diego Sánchez del Real, 1980. 44 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 2-A-221. JAÉN, B. del IEG: D-229, D-568.

- *Mirada sin tiempo*. Premio Juan Gutiérrez Padial. Granada: Diputación Provincial, 1982. 35 p., 3 h., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-569. MADRID, B. Nacional: VC/14853/4.

- *Cuando el sentir arrecia*. II Premio literario “Ciudad de Jaén” (1986). Granada: Caja General de Ahorros, 1987. 53 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.155. MADRID, B. Nacional: VC/18116/3. ÚBEDA, B. Municipal; IES “San Juan de la Cruz”.

- *Zabaleta treinta años después*. Quesada: Ayuntamiento, 1990. 50 p., 50 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2764. MADRID, B. Nacional: 9/108227.

- *Con los huecos de fondo*. Castellón: Diputación Provincial, 1993. 632 p., 20 cm.

VEGAS DEL GENIL (Granada), B. Municipal: P NAV con.

- *Calle adentro*. Ilustraciones de José Luis Verdes. Jaén: Diputación Provincial, 1996. 77 p., 24 cm.

Recoge doce narraciones evocadoras sobre su pueblo natal.

JAÉN, B. del IEG: D-5.455/1, D-5.455/2; B. Provincial: BG-5156. MADRID, B. Nacional: 10/18247.

- *En la abierta distancia*. VII Premio Nacional de Poesía San Juan de la Cruz. Ávila: Obra Cultural de la Caja de Ahorros de Ávila, 1997. 44 p., 21,5 x 13,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.706/9. MADRID, B. Nacional: 10/34809. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- *Poemas a Rafael Zabaleta*. Selección de Guillermo Sena Medina. Granada: Casa de Jaén, 2008. 45 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.665/7. MADRID, B. Nacional 12/656093.

Presencia en antologías y obras colectivas

- *Antología poética de Ntra. Sra. la Virgen de Tíscar*, Jaén: Diario Jaén, 1944: cuatro poemas, pp. 13, 17, 21-22 y 27-28.

JAÉN, B. del IEG: D-353.

- *Más de cien poetas inéditos (Antología española)*, Cabra (Córdoba): Gráficas Flora, 1946, pp. 23-24.

JAÉN, B. del IEG: D-7.540 (ejemplar fotocopiado). MADRID, B. Nacional: 4/24557, 7/1179, 7/22546.

- [PÉREZ ORTEGA], Manuel Urbano, *Andalucía en el testimonio de sus poetas*, Madrid: Akal editor, 1976: poema "La carretera" (p. 230).

JAÉN, B. Provincial: P-URB-and-. ROQUETAS DE MAR (Almería), B. Municipal.

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, 2ª edición ampliada, Jaén: Pliegos Poesía Andaluza El Olivo, 1978, p. 24.

- *Premios Jaén de Poesía. Años 1978-79-80 y 81*, Jaén: Club 63, 1981, pp. 15-16 (nota bibliográfica) y 17-18 ("Clase a las tres y media de la tarde", accésit en el I Premio Jaén de Poesía, 1978).

JAÉN, B. del IEG: D-408, D-522, D-3.550/19. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996: un poema (p. 79).

JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 113-115.

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, p. 62 y p. 131 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 74-75.

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 67 (un poema) y pp. 140-141 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

- SANTANO, Juan Antonio (Coord.), *Árbol de bendición. Antología literaria al olivo*, Almería: Instituto de Estudios Almerienses, 2001, pp. 121-122 (poema "El olivo": p. 122).

MADRID, B. Nacional: 12/106217.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Quesada poética. Recopilación de poetas y poetisas de Quesada*, Quesada: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2005, pp. 59-61 (dos poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-8.874/7, D-9.272/6. MADRID, B. Nacional: 12/385474.

Bibliografía

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, "Nombres para una historia. Antonio Navarrete, el poeta de las cosas íntimas", *Jaén*, 09-03-1983, p. 7.

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, "Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía giennense de postguerra (1939-1987)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [pp. 97-98].

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 364.

- DIARIO JAÉN, *Cincuenta Aniversario. Crónica de 50 años*, 01-04-1991, p. 97.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2196.

- MANZANO BADÍA, Benjamín, "Antonio Navarrete y Rafael Zabaleta. Apuntes y despuntes sobre la figura del intelectual", *Quesada. Feria y fiestas*, agosto 2000, p. 137.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1770.

NAVARRETE ORCERA, Antonio Ramón

Úbeda, 08-02-1957. Pasó su niñez y juventud en Santisteban del Puerto. Actualmente reside en Úbeda, a cuyo Instituto de Bachillerato "San Juan de la Cruz" llegó destinado como catedrático de Griego en el curso 1981-82 y en el que continúa ejerciendo su actividad docente. Doctor en Filología Clásica por la Universidad de Granada. Profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED. Es un experto en mitología clásica, tema al que ha dedicado varios libros y trabajos. Colaborador de *Capsa*, *Tempvs* (*Revista de actualización científica*), *Cuadernos de Literatura Infantil y Juvenil*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* e *Iris* (*Periódico de la Sociedad Española de Estudios Clásicos*).

Obras

- *Léxico jurídico de Demóstenes*. Granada: Universidad, 1988. Microforma: 11 microfichas, 705 fotogramas, 11 x 15 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/Microf. 205. MADRID, B. Nacional: AHX/6002.

- *Crónicas mitológicas. Un año de Cultura Clásica*. [Madrid]: Culturalibros, 2001. 140 p., 21 x 14 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/782367. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Frases célebres y anécdotas de los antiguos griegos*. [Madrid]: Culturalibros, 2001. 609 p., 7 h., 23,5 x 16 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CS-865. MADRID, B. Nacional: 12/782655. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La Mitología en los Palacios Españoles*. T. I: *Viso del Marqués*. Madrid: Librería Áurea, 2001, 30 diapositivas + una guía de 30 p., 24 x 17 cm.

BARCELONA, B. de Cataluña. CASTELLÓN (Univ. Jaime I), B. Universitaria. ÚBEDA, A. R. Navarrete.

- *Actividades de Mitología*. Madrid: Editorial Áurea Clásicos, 2003. 81 p., 30 x 21 cm.

ÚBEDA, B. UNED; A. Navarrete.

Aurelio Valladares Reguero

— — Nueva edición ampliada. Madrid: Editorial Áurea Clásicos, 2003. 120 p., 30 x 21 cm. Lleva adjunto un “Solucionario” de 4 h., 30 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/439033. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La mitología en los palacios españoles*. Jaén: Centro Asociado de la UNED, 2005. 305 p., 1 h., 24 x 17 cm.

Estudia 29 palacios, el primero de los cuales es el de Francisco de los Cobos de Úbeda (pp.19-32).

JAÉN, B. Provincial: BG-2562. MADRID, B. Nacional: BA/41649. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares

- *Los griegos y la educación en valores: 1000 consejos*. Jaén: Centro Asociado de la UNED, 2006. 93 p., 1 h., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-284. MADRID, B. Nacional: 12/404824. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La victoria de los valores. Consejos de la antigua Grecia*. Buenos Aires: Accenture, 2009. 186 p., 1 h., 25 x 28,5 cm.

Recopilación de 600 frases de los autores clásicos griegos, agrupadas en diez apartados temáticos.

MADRID, B. Nacional: 12/652856. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8524-8537.

NAVARRETE ORCERA, Manuela

Úbeda, 1960. Escritora. A los tres años se trasladó a Bilbao y a los 19 a Berlín, donde contrajo matrimonio. Vivió en Villarcayo (Burgos) y ha regresado a tierras alemanas, en las que reside actualmente. Aunque coinciden los apellidos y lugar de nacimiento, no tiene ningún parentesco con el anterior (Antonio Ramón).

Obra

- *Tobías y su abuela Josefina* (narración infantil). Madrid: Vulcano Ediciones, 2002. 61 p., 21 x 14 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/192130; B. Pública “Manuel Alvar”: J-N NAV tob.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8538-8539.

NAVARRETE TÍSCAR, Diego

Ha sido concejal por el PSOE del Ayuntamiento de Cazorla. Presidente de la Asociación para el Desarrollo Rural “Comarca Sierra de Cazorla”.

Obras

- *Parque Nacional de las Tablas de Daimiel. Los humedales de la Mancha*. Madrid: Susaeta, [199-?]. 135 p., 19 cm.

JAÉN, B. Provincial: DP-5.655.

- *Parque natural de las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas*. Madrid: Susaeta, [199-?]. 135 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.237/8. ÚBEDA, B. Municipal: L 379 NAV par.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Textos, en colab. con ALMANSA TALLANTE, Rufino y ROMERO CRUZ, Manuel) *Cazorla es natural*. Cazorla: Ayuntamiento, 1999. 96 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.458/3, D-7.458/4.

- (En colab. con TOLOSA PLANET, Lluís) *Parque natural de las Lagunas de Ruidera*. Madrid: Susaeta, 2000. 135 p., 20 cm.

JAÉN, B. Provincial: DP-5607. MADRID, B. Nacional: 12/28694.

- *Conoce el parque natural de Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas*. Úbeda: El Olivo, 2004. 135 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.682/9. ÚBEDA, B. Municipal: L 379 NAV con.

- (Textos, en colab. con LINARES SÁNCHEZ, Carolina) *Comarca Sierra de Cazorla. Tu edén tu comarca*. Peal de Becerro: Asociación Desarrollo Rural Comarca Sierra de Cazorla, 2009. 1 DVD-Rom, 12 cm. (+ 1 folleto).

MADRID, B. Nacional: DGCD/26113.

NAVARRO BARRIGA, Antonio

La Guardia de Jaén, 1953. Profesor y novelista. Se trasladó muy pronto a Barcelona, donde realizó los estudios de Psicología y trabajó en justicia juvenil, educación especial y psicología clínica. Actualmente es profesor de Psicología en la Escuela Universitaria de Profesorado de EGB “La Inmaculada” de Granada, de la que es secretario. Reside en su pueblo natal, de cuyas fiestas patronales fue pregonero en 2010.

Obras

- (Coord.) *Plan de formación 1997-98*. S. 1.: Colegio Oficial de Psicólogos de Andalucía Oriental, 1997. 83 p., 16 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.709/4.

- (En colaboración) *El bosque de Minu*. Archidona (Málaga): Aljibe, 2003. 2 vol., 20 cm. (+ 1 disco CD-DA).

GRANADA, B- Andalucía: DC-7-61/1. JAÉN, B. Provincial: 37 BOS. MADRID, B. Nacional: 12/231060-231061.

- *La dama del jardín de la luna*. Tres Cantos (Madrid): Bohodón Ediciones, 2011. 376 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CU-12. MADRID, B. Nacional: 12/795922.

Noticia de la presentación de esta novela en el Hospital San Juan de Dios de Jaén, en *Diario Jaén*, 25-06-2011, p. 64.

NAVARRO BOGALLO, Rafael

Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Córdoba (1981). Inspector de Educación de la Delegación Provincial de Córdoba.

- *Reconocimiento y fertilidad de suelos del valle del Guadalquivir (zona El Carpio-Lopera)*. Córdoba: Universidad, Departamento de Química Agrícola, 1981. 414 h., 29 cm. (+ 7 plan.).

Tesis doctoral dirigida por Guillermo Paneque Guerrero y Luis E. Corral Mora.

CÓRDOBA, Universidad-B. General: DEP-FCI-030.

Aurelio Valladares Reguero

- — Resumen de tesis doctoral. Córdoba: Universidad, 1982. 25 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-5-178/14. MÁLAGA, Universidad-B. General: BG 2/9-2/140.

NAVARRO CARO, Carlos

Poeta baezano de principios del siglo XX, de corte popular y castizo.

Bibliografía

- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, “Literatura y cultura baezanas (Siglo XX)”, en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coord.), *Historia de Baeza. Historia, Literatura, Arte*, Granada: Universidad / Baeza: Ayuntamiento, 1985, pp. 421-466 [p. 429].
- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, *LBsXX*, 1985, p. 16
- VALLADARES REGUERO, Aurelio *GLPJ*, 1989, p. 364.

NAVARRO GARCÍA, Juan Luis

Jaén, 1960. Licenciado en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid (1982). Ha trabajado en *Diario 16*, *Tiempo y Tribuna*. Luego se dedicó a tareas radiofónicas (Cadena SER, COPE, RNE y Canal Sur). Desde 1986 está vinculado a Málaga, donde en 1998 fue nombrado director territorial de la RTVA. Persona ligada a la Semana Santa de Jaén y de Málaga.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5784.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1771.

NAVARRO JURADO, Alfonso

Doctor en Pedagogía por la Universidad Complutense de Madrid (1991). Profesor titular de Escuela Universitaria en la Universidad de Valladolid (1987) y catedrático de Escuela Universitaria en el área de Didáctica y Organización Escolar en la Universidad de Burgos desde 1998.

- (En colab. con MANOSALBAS MANOSALBAS, Carmen) *Educación y costumbres en la España del primer tercio del siglo XIX. La visión de Mariano José de Larra*. Torredonjimeno: Jabalcuz, 2002. 224 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/243861.

NAVARRO LÓPEZ, Genaro

La Puerta de Segura, 1901 – Madrid, 1977. Investigador sobre temas relacionados con la Sierra de Segura. Colaborador de las revistas provinciales *Don Lope de Sosa*, *Paisaje* y *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, así como de *Castillos de España*.

Obras

- *Segura de la Sierra. Notas histórico-descriptivas de esta villa y su comarca*. Madrid: Talleres tipográficos Marsiega, 1951. 205 p., 1 h., 21 cm.

CUENCA, B. Municipal: M-129. JAÉN, B. del IEG: D-2.443, D-3.476. MADRID, Instituto Nacional de Administración Pública: 2576.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — 2ª edición rev. y amp. Segura de la Sierra: Ayuntamiento, 1965. 227 p., 1 h., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.029; B. Provincial: BG-3289. MADRID, B. Nacional: 4/62897.

— — 3ª edición. Albacete: Tebar Flores, 1991. 227 p., 7 h. de lám., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/7864.

- *La Sierra de Segura. Bosquejo folklórico*. Prólogo de Luis González López. Jaén: Tall. del Diario Jaén, 1961. 137 p., 1 h., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AR-293/9. JAÉN, B. del IEG: D-2.441 (ejemplar fotocopiado). MADRID, B. Nacional: VC/4930/3.

Dos capítulos de este libro habían sido publicados en la revista *Paisaje*, nº 115-116. 1960-1961, pp. 2318-2322.

Colaboración

- “Jaén visto por algunos viajeros extranjeros (De los siglos XII al XIX)”, *Paisaje*, nº 129-130, 1964, pp. 2777-2786; nº 131-132, pp. 2819-2824; 1965, nº 133-134, pp. 2875-2881.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2379.

- AHUMADA LARA, Ignacio, *El habla popular de Jaén en la literatura*, Torredonjimeno: Editorial Jabalcuz, 1999, pp. 68 y 165-166.

NAVARRO MARÍN, Tomás

Artista nacido en Begíjar y afincado en Baeza. Aunque su actividad principal está relacionada con la fotografía (con varias exposiciones y premios en su haber), ha publicado poemas en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (24-03-1999, p. 34; 03-11-1999, p. 34; 15-11-2000, p. 34; 16-02-2000, p. 34).

Bibliografía

- VILLA-REAL CRUZ, Juana y MARTÍNEZ VARGAS, J. Luis, “Un rato con... Tomás Navarro Martín”, *Begíjar Informa*, nº 64, diciembre de 2010, pp. 10-11.

NAVARRO MARTÍN, José Félix

Isla Cristina (Huelva), 1926 – Sevilla, 1996. Maestro nacional, director escolar, periodista y poeta. Desde 1942 residió en Sevilla. Entre los galardones literarios conseguidos se encuentra el reseñado a continuación.

- “Con tu vida la muerte se me ha muerto” (premio 1985), en *Premios Corpus Christi de Poesía 1976-1991*, Villacarrillo: Adoración Nocturna Española, Sección de Villacarrillo (Burgos: Imp. Monte Carmelo), 1991, pp. 48-61.

MADRID, B. Nacional: 9/100501.

NAVARRO MARTOS, David

Jaén, 1976. Artista cómico. Participante en el programa “Noche sin tregua” de Localia Televisión. Reside en Madrid. Fue pregonero de las Fiestas de San Lucas de Jaén en 2007.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1772.

NAVARRO MOTA, Diego

Navas de San Juan, 17-08-1929. Poeta. Afincado en Cádiz, de cuyo Ateneo Literario fue secretario. Ha publicado poemas en la revista *Vbeda* (nº 98 y 99, 1958) y en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (02-02-2000, p. 34). Colaborador de *Revista General de Marina*. Fue uno de los finalistas del II Certamen de Poesía Andaluza del Ayuntamiento de La Puebla del Río (cfr. diario *Jaén*, 08-09-1999, p. 39).

Obras

- *Romance del monte y de la vega (Poema)*. Cádiz: Imp. Rubiales, 1964. 8 p., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-339/12. MADRID, B. Nacional: VC/5575/14.
- *Palabras de siempre (Poemas)*. Cádiz: Imp. Narváez, 1970. 55 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.202. MADRID, B. Nacional: VC/7915/9.
- [Recopilación de poemas]. S. l.: s. n., 1970. 20 h., 32 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.065/6.
- *La historia del Conservatorio de Cádiz en sus documentos*. Prólogo de José María Pemán. Cádiz: Instituto de Estudios Gaditanos, 1976. 101 p., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-640, D-1.239. MADRID, B. Nacional: M/8499.
- “Pregón de 1979”, en *Pregones en honor de la Virgen de la Estrella*, Navas de San Juan: Cofradía Virgen de la Estrella, 1984, pp. 37-51.
JAÉN, B. del IEG: D-630, D-1.767.
- *El agua, ese motor de la naturaleza*. S. l.: s. n., s. a. 108 h., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-755.
- *Jaenero es el recuerdo*. Cádiz: s. n., s. a. 43 h., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-896.

Traducción

- LEOPARDI, Giacomo, *Cantos*. Cronología y bibliografía de David Romano. Barcelona: Planeta, 1983. XXVI + 176 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/126244.

Presencia en antologías

- “Hablo de mí” (poema), en *Bahía. Pliegos poéticos “Campo de Gibraltar*, nº 21-24, Algeciras, abril 1973, p. 54.
MADRID, B. Nacional: Z/16573.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 657].

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

NAVARRO DE OÑA, Constanza

- *El ferrocarril Linares-Almería. 1870-1934*. Almería: Editorial Cajal, 1984. 255 p., 21 cm.

ALMERÍA, B. Universitaria: 656 NAV fer. JAÉN, B. del IEG: D-163, D-1.292. MADRID, B. Nacional: AHM/854793.

NAVARRO P., M. Mercedes

- "Es Eucaristía mi hermano" (premio 1976), en *Premios Corpus Christi de Poesía 1976-1991*, Villacarrillo: Adoración Nocturna Española, Sección de Villacarrillo (Burgos: Imp. Monte Carmelo), 1991, p. 9.

MADRID, B. Nacional: 9/100501.

NAVARRO PÉREZ, Leandro

Tarazona (Zaragoza), 13-03-1861 – Madrid, 15-07-1928. Ingeniero agrónomo. Publicó numerosos trabajos, algunos de los cuales están relacionados con Jaén.

- (En colab. con BENÍTEZ, Cecilio) *Ministerio de Agricultura. Campaña contra el pulgón del olivo Psylla Oleae (Fousc) en el término de Bailén (Provincia de Jaén). Memoria formulada por los ingenieros agrónomos...* Madrid: Hijos de M. G. Hernández, 1905. 39 p., 4 lám., 1 h., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.612 (encuadernado con otras obras). MADRID, B. Nacional: VC/205/28.

- *La plaga del pulgón de los olivos Psylla Oleae (Fons.) en varios términos municipales de la provincia de Jaén. Memoria redactada por...* Madrid: Imprenta de los Hijos de M. G. Hernández, 1906. 108 p., 6 h. de lám., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-D-779.

- *La plaga de los olivares producida por los insectos de la especie Phloeothrips. Toledo. Memoria formulada por...* 2ª edición, patrocinada por el Consejo Provincial de Fomento de Jaén. Madrid: Ministerio de Fomento, Estación de Patología Vegetal, 1912. 69 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.660/3.

- *La enfermedad de los olivos en Murcia. El "Cycloconium oleaginum" (cast.). Memoria.* 2ª edición, costeada por el Consejo Provincial de Fomento de Jaén. Madrid: Blass y Cia., 1913. 40 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/559/28.

- *Nuevas aplicaciones del procedimiento de fumigación con el ácido cianhídrico a la extinción de una plaga de los olivos.* 2ª edición, costeada por la Cámara Agrícola de Jaén. Madrid: Blass S.A., 1924. 64 p., 7 lám., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/825/1, VC/972/2.

NAVAS LARA, José Ignacio

Profesor del Departamento de Ingeniería Gráfica, Diseño y Proyectos de la Universidad de Jaén.

Obra

- (En colab. con MARTÍNEZ RUIZ, Alfonso y RUBIO PARAMIO, Miguel Ángel) *Visita virtual a*

Aurelio Valladares Reguero

los Baños Árabes del Palacio de Villardompardo. Jaén: Universidad / Diputación Provincial, 2003. 2 videodiscos DVD (ca. 35 minutos).

MADRID, B. Nacional: DVD/3424-5, DVD/3426-7, DVD/18396-7.

NAVAS MILLÁN, Rafael Jesús

Porcuna, 1967. Licenciado en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad Complutense de Madrid. Trabaja en Unicaja. Participante en la obra colectiva *Relatos íberos*. Ipolca (2011).

NAVAS UREÑA, Juan

Natural de Torredonjimeno. Profesor de Matemáticas en bachillerato y posteriormente en el área de Matemática Aplicada de la Universidad de Jaén (desde 2002 es profesor titular). Doctor en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Jaén (2001).

- *Orden de convergencia del algoritmo de Polya sobre subespacios y su extensión a conjuntos convexos*. Jaén: Universidad, 2001. Tesis doctoral dirigida por Miguel Marano Calzolari.

JAÉN, B. Universitaria: 510 NAV ord TESIS.

NAVASAL HUERTAS, Juan Carlos

Jaén, 1966. Cursó la carrera de Magisterio en Jaén (1987). Después de trabajar durante un corto espacio de tiempo en Correos y dos años en el Museo Provincial, en 1995 comenzó su actividad docente, que ha desarrollado en varios lugares de la provincia (Quesada, Cazorla, La Iruela, Cortijos Nuevos, Alcalá la Real, Jaén, Martos...). Desde 1984 forma parte del Grupo de Coros y Danzas "Lola Torres". Recopilador de canciones populares de la provincia. Colaborador de las publicaciones periódicas *Quesada*, *Feria y fiestas*, *Anuario del Adelantamiento de Cazorla*, *Lugia*, *Alto Guadalquivir* y *El Toro de Caña*.

Obras

- (En colab. con SICILIA DE MIGUEL, Pilar) *Melenchones y otras canciones de corro de la provincia de Jaén*. Prólogo de Vicente Oya Rodríguez. Ciudad Real: Muebles Alonso, 2005. 212 p., 1 h., 30 x 24 cm.

Recopilación de más de un centenar de piezas musicales (letra y partitura musical) de varias poblaciones de la provincia: Albanchez de Mágina, Alcaudete, Arjona, Cabra del Santo Cristo, Castillo de Locubín, Cazorla, Frailes, Fuerte del Rey, Jaén, Jamilena, La Iruela, Martos, Valdepeñas de Jaén y Los Villares.

JAÉN, B. del IEG: D-8.321; B. P. "Condestable Iranzo": FL-398-SIC-mel. MADRID, B. Nacional: MP/4503/6.

- *Coplas y fuego*.

Recopilación de cerca de un centenar de melodías de la provincia de Jaén, con sus correspondientes partituras.

Noticia de la presentación el 13-01-2012 en la Universidad Popular Municipal de Jaén en los diarios *Ideal* (edic. Jaén), 14-01-2011, p. 45; *Diario Jaén*, 14-01-2012, p. 48.

NAVAZALTO. Periódico de información municipal

Publicación de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Villacarrillo. El nº 0 apareció en noviembre de 1992.

MADRID, B. Nacional: Z/39081, AHS/117411.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

NAVIDAD VIDAL, Nicolás

Natural de Albanchez de Mágina. Maestro nacional e investigador. Ejerce la docencia en Bélmez de la Moraleda. Cronista oficial de Albanchez de Mágina. Colaborador del anuario *Feria y fiestas en honor de San Francisco de Paula* (Albanchez) y de la revista *Sumuntán*. Participante en las Jornadas de Estudios sobre Sierra Mágina.

Obras

- *Nombres costumbres y tradiciones de mi pueblo. Albanchez*. 1985. 1 vol. mecanografiado, 32 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.484.

- *Historia de una devoción. San Francisco de Paula y Albanchez*. Albanchez: Ayuntamiento, 2000. 322 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.581; B. Provincial: BG-340. MADRID, B. Nacional: 12/66365.

- *La banda de música de Albanchez (aproximación cronológica de su existencia)*. Prólogo de José Román Grima. Albanchez de Mágina: Ayuntamiento, 2006. 222 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.738, D-8.739; B. Provincial: BG-2778. MADRID, B. Nacional: M/17933.

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, "Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia", *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 293-294].

NAVÍO NAVÍO, Gaspar

Bailén, 24-03-1924. Agricultor de profesión y gran amante de la historia y tradiciones de su población, especialmente de la parroquia de la Encarnación, sobre la que versa el opúsculo que se reseña a continuación.

- *Recuerdos de mi parroquia*. Bailén: A. Elorza Industria Gráfica, 2002. 41 p., 15 x 11 cm.

Prólogo de Magdalena de Manuel Martínez (licenciada en Historia y archivera municipal de Bailén), pp. 5-7.
JAÉN, B. del IEG: D-7.512/23, D-7.512/24. MADRID, B. Nacional: 12/165836.

NAZARENO (Castellar)

Boletín informativo anual de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Castellar. Debió de comenzar en la década de 1980.

JAÉN, B. del IEG: R-1.077 (nº 22, 2007).

NAZARENO, El (Linares)

Publicación de la Real Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima del Mayor Dolor y San Juan Evangelista de Linares. Comenzó en 1990.

JAÉN, B. del IEG: R-1.418 (año 16, nº 26, 2005).

NAZARENO (Martos)

Revista anual de las Cofradías de Pasión de Martos. El nº 1 salió en abril de 2001.

JAÉN, B. del IEG: R-947. MADRID, B. Nacional: HNB/4403.

Aurelio Valladares Reguero

NAZARENO (Torredelcampo)

Publicación de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima de la Aurora y Santa Marcela de Torredelcampo.

JAÉN, B. del IEG: R-1.337 (2006).

NAZARENO (Torreperogil)

Revista anual de la Cofradía y Hermandad de Penitencia de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima del Dulce Nombre de Torreperogil. Comenzó en 1997.

JAÉN, B. del IEG: R-1.416 (nº 5, 2001). MADRID, B. Nacional: HNA/4994, AHS/117417.

NAZARENO (Villacarrillo)

Revista de la cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Villacarrillo. Comenzó en 2005.

MADRID, B. Nacional: HNB/13858.

NAZARET. El principio

Publicación de la Vocalía de Jóvenes María de Nazaret de la Cofradía del Santo Entierro de Cristo y Santo Sepulcro de Úbeda. El nº 1 (impreso en Gráficas Minerva, 28 p., 22 x 16 cm.) apareció en 1998. El nº 2 corresponde al año 2000.

JAÉN, B. del IEG: R-950. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3685.

NAZARETH

Revista semestral de la Pro-Hermandad de Nuestra Señora de Nazareth de Martos. El nº 1 apareció en diciembre de 1991.

JAÉN, B. del IEG: R-678. MADRID, B. Nacional: D/18702.

NEBLÍN. Cuadernos de cultura popular

Publicación del Aula Cultural Neblín de Bélmez de la Moraleda. El nº 0 apareció en marzo de 1985. Llegó, al menos, hasta el nº 12 (1988).

JAÉN, B. del IEG: R-613 (1985-1988).

NEBRERA HURTADO, Juan José

Capataz de minas (trabajó en la fundición “Los Arrayanes”) y periodista linarense de comienzos del siglo XX. Fue redactor y autor de poemas de la revista linarense *Oro y Azul* (1904). En 1914 dirigía el *Diario de Linares*, órgano de José Yanguas. Posteriormente fue redactor jefe de *El Día* (1929) y dirigió *La Tarde* (1931), periódico de ideología republicana.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 307.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

NEGOCIADO, El

Periódico surgido en Andújar en marzo de 1902. Tuvo una corta existencia.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 100.

NEGRILLO FUENTES, Antonio

Jaén, 09-04-1960. Poeta. Colaborador de las revistas *Claustro poético*, *La hamaca de lona*, *Homenaje a Federico Mayor Zaragoza* y suplemento *Paisaje* del diario *Jaén*. Coordinador de los “Encuentros de Abril Poética ‘09” (abril de 2009) en la Universidad Popular Municipal de Jaén (*Diario Jaén*, 13-04-2009, p. 54). Ha formado parte de la candidatura de Izquierda Unida en las elecciones municipales de Jaén. Además de las obras reseñadas a continuación, tenemos noticia de algunos poemarios más: *Clima en los años moribundos* (1977), *Estoy mirando fotos del pasado* (1998), *Contraviento* (premio de poesía de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Jaén 1999-2000), *Cartas tardías* (2000, inédito) y *Sala linotipias* (libro en preparación, con versos dedicados a la antigua redacción del diario *Jaén*, según noticia en *Diario Jaén*, 13-04-2009, p. 54).

Obras

- *El corazón de cada uno*. Jaén: Ediciones Los Caños, 2000. 25 p., 1 h., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.879/10; B. Provincial: BG-FOL-779. MADRID, B. Nacional: 12/76580.
- *Todo el otoño*. Jaén: Diputación Provincial, 2002. 36 p., 21 cm.
Recoge veinticuatro poemas.
JAÉN, B. del IEG: D-7.241/11, D-7.241/12; B. Provincial: BG-4642. MADRID, B. Nacional: 12/137912.
MOLINA DAMIANI, Juan M., “Lenguaje, escritura y poesía” (texto leído en la presentación del libro en el Aula de Cultura de la Diputación el 04-06-2002), *Jaén*, 12-06-2002, p. 42.
- (Textos en colab. con VIRIBAY, Miguel y MONTANÉ, José) *Carmelo Palomino Kayser. 7 Primaveras 7. Del 29 de marzo al 28 de abril - 2007, Salas Provinciales de Exposición, Palacio Provincial*. Jaén: Diputación Provincial, 2007. 74 p., 21 x 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.642/11, D-7.642/12.

Presencia en antologías

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 63-65 y p. 131 (nota biobibliográfica).
MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.
- En la sección “Cuaderno poético Tres Morillas”, *Senda de los Huertos*, nº 53-54, 1999, pp. 189-198 (biobibliografía y antología poética).
- *De punta a cabo. Jaén. Antología poética*, Almería: Grafikás Ediblan, 2004, p. 18 (un poema).
MADRID, B. Nacional: 12/248518.
- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada). Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Liberman, 2007, pp. 197-202.
MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

NEGRÓN, Ángel

Poeta del que sólo conocemos la obra descrita a continuación.

- *Sobre mis huellas*. Baeza: Imp. Alhambra, 1972. 15 h. (impresas por una sola cara), 16 x 11 cm.
Recoge XIV poemas.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-778.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 364.

NEGUERUELA MARTÍNEZ, Iván

Valladolid, 1951. Fue director del Museo de Jaén desde 1984 hasta 1993, fecha en que consiguió por concurso público la dirección del Museo Nacional de Arqueología Marítima de Cartagena (Murcia). Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Sevilla (1978) y doctor en Arqueología por la Universidad Autónoma de Madrid (1988). Durante su etapa jiennense publicó varios artículos sobre temas arqueológicos de la provincia en revistas y publicaciones especializadas. Colaborador de la revista *Alsur*. Consejero supernumerario del Instituto de Estudios Giennenses.

Obra

- *Los monumentos escultóricos ibéricos del Cerrillo Blanco de Porcuna (Jaén). Estudio sobre su estructura interna, agrupamientos e interpretación*. Madrid: Dirección de los Museos Estatales, Ministerio de Cultura, 1990. 447 p., 2 h. pleg., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AC-588. JAÉN, B. del IEG: D-3.338. MADRID, B. Nacional: 9/76144.

- *La escultura ibérica*. Madrid: Información y Revistas, 1992. 31 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/20551/13.

Colaboraciones

- “Algunas aportaciones al conocimiento y a la cronología de la escultura y de la arquitectura ibéricas del Museo de Jaén”, en CHICHARRO CHAMORRO, José Luis (Direc. y edic.), *Escultura ibérica en el Museo de Jaén*, Jaén: Junta de Andalucía, Consejería de Cultura, 1990, pp. 23-34.

ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- RODRÍGUEZ RUS, Paloma, “Iván Negueruela. Director del Museo Provincial de Jaén”, *Revista de arqueología*, nº 63, julio 1986, pp. 5-11.
- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, [entrevista], *Senda de los Huertos*, nº 5, 1987, pp. 7-15.

NEOS. Boletín informativo local

Publicación de la Junta Local de Nuevas Generaciones del Partido Popular de Jaén. El nº 0 apareció en abril de 1990.

MADRID, B. Nacional: Z/35591, AHS/21458.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

NESTARES GARCÍA-TREVIJANO, Cristina

Granada, 19-01-1947. Reside en Jaén desde 1975. Profesora titular de Filología Inglesa en la Universidad de Jaén. Concejala del Ayuntamiento de Jaén por el Partido Popular en varias legislaturas.

Obras

- (Traducción en colab. con ALMONACID PUCHE, Gabino) *R6500, sistema microcomputador. Manual de hardware*. Madrid: Comelta, 1986. 308 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/126308.

- *Alice's adventures in wonderland o La destrucción del mundo real*. Granada: Universidad, 1987. 80 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.105; B. Provincial: 820 NES ali. MADRID, B. Nacional: VC/18339/7.

- (Direc.) *Traducción del manual de interfaces para microordenadores A-D & D-A = Microcomputer interfacing handbook, A-D & D-A*. Autor: José Pedro Venteo Neff. Jaén: E. U. de Ingeniería Técnica Industrial, s. a. 308 h., 32 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 681.3 VEN tra.

NICÁS MORENO, Andrés E.

Jaén, 1961. Doctor en Humanidades (Historia) por la Universidad de Jaén Investigador especialista en temas de genealogía y heráldica. Profesor del Colegio de Maristas de Jaén y del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén. Colaborador de las revistas *Alto Guadalquivir*, *Senda de los Huertos*, *Sumuntán*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* y *Jábega*. Participante en varios congresos celebrados en la provincia.

Obras

- *Heráldica y genealogía en el Reino de Jaén*. Jaén: Universidad, 1996. 4 microfichas (1247 fotografías), 11 x 15 cm. + 1 vol. (11 p.).

Tesis doctoral dirigida por José Fernández García.

JAÉN, B. del IEG: M-501. MADRID, B. Nacional: AHX/5903.

— — Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1997. 601 p., 25 cm.

Se centra en 41 poblaciones. Excluye lo relativo a Alcalá la Real, Baeza, Úbeda y Jaén, ya que han sido estudiadas por A. S. Herrera Aguilar, J. de la Obra Sierra y A. A. Ruiz Rodríguez.

JAÉN, B. del IEG: D-5.937, D-5.938; B. Provincial: BG-534. MADRID, B. Nacional: 10/60970.

- *Heráldica y genealogía de los obispos de la diócesis de Jaén*. Prólogo de José Melgares Raya. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1999. 245 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.466, D-6.467; B. Provincial: BG-3646. MADRID, B. Nacional: 9/196057.

- *Heráldica y emblemas de las cofradías de la Semana Santa giennense*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2001. 168 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.333. MADRID, B. Nacional: 12/84313.

- *Heráldica municipal de la provincia de Jaén*.

Libro presentado en la R. Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén el 03-03-2011.

Aurelio Valladares Reguero

Proemio

- En VARGAS JORDÁN, Santiago, *Begíjar: El tiempo detenido (Aproximación etnográfica)*. Begíjar: Asociación Proyecto Cultura Joven (Torredonjimeno: Gráf. La Paz), 2011, pp. 11-14.

JAÉN, B. Provincial: BG-9466. MADRID, B. Nacional: 12/814635.

NICOLÁS FERRER, Dolores Alicia

Doctora en Filología Inglesa por la Universidad de Jaén (2003).

- *La mujer en la narrativa utópica inglesa 1870-1890. E. G. Bulwer-Lytton, Samuel Butler, W.H. Hudson, Richard Jefferies y William Morris*. Jaén: Universidad, 2006. 1 disco (CD-Rom), 12 cm.

Tesis doctoral defendida en la Universidad de Jaén el 22-7-2003.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/4323.

NIETO, Ramón

La Coruña, 1934. Abogado y novelista afincado en Madrid. Ligado por amistad a Torredonjimeno, aspecto que se refleja en la novela reseñada a continuación.

- *La patria y el pan*. Barcelona: Seix Barral, 1962. 276 p, 19,5 x 13 cm.

La obra se centra en la vida de un agricultor de Torredonjimeno, Luciano Morillo, que se ve obligado a emigrar con su familia a Madrid y se instala en un suburbio del barrio de Vallecas. La acción no es continua, sino que se van alternando los hechos ocurridos en el pueblo y los momentos vividos en el nuevo destino, con lo que resulta más patente al lector el contraste entre ambos escenarios.

MADRID, B. Nacional: 7/52611.

Bibliografía

- AHUMADA, Ignacio, “El español de Jaén. Torredonjimeno a una y otra orilla”, *Senda de los Huertos*, nº 39-40, 1995, pp. 117-124 (estudio sobre el habla del pueblo reflejado en la novela).

- AHUMADA LARA, Ignacio, *El habla popular de Jaén en la literatura*, Torredonjimeno: Editorial Jabalcuz, 1999, pp. 32-36.

- PEDRAZA JIMÉNEZ, Felipe B. y RODRÍGUEZ CÁCERES, Milagros, MLE, XIII, 2000, pp. 696-698.

- GÓMEZ LÓPEZ, Luis y FERNÁNDEZ ESPINOSA, Manuel, *Vidas de la Ibérica Tosiria. Personajes de Torredonjimeno que hicieron historia*, Torredonjimeno: Asociación Cultural Cassia / Revista Cultural “Órdago”, 2007, pp. 157-158.

NIETO ALBERT, Luis M.

Profesor del Departamento de Geología de la Universidad de Jaén. Colaborador de la revista marteña *Aldaba*.

Obras

- *La cuenca subbética mesozoica en el sector oriental de las cordilleras béticas*. Murcia: Universidad, 1997. 14 + 562 + 21 p., 30 cm.

HUELVA, B. Universitaria: DEP-P 4395.

- (Edic. en colab. con CASTRO JIMÉNEZ, José Manuel) *Actas de las IV Jornadas sobre Geología Ambiental: cambios recientes en el sistema Tierra celebradas en la Universidad de Jaén, 23 y 24 de*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

noviembre de 2003. Jaén: Universidad, 2003. 1 disco (CD-Rom), 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/4298.

NIETO CUMPLIDO, Manuel

Palma del Río (Córdoba), 1935. Canónigo-archivero de la catedral de Córdoba. Autor de numerosos trabajos de investigación, la mayoría de los cuales versan sobre la provincia de Córdoba.

- (Coordinación) *Historia de las diócesis españolas*. Vol. 8: *Iglesias de Córdoba y Jaén*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2003. XX + 346 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.408; B. Provincial: BG-473. MADRID, B. Nacional: 12/364228.

NIETO DONAIRE, María

Almadén (Ciudad Real), 1907. Médico y escritora. Cursó la carrera de Medicina en la Facultad de San Carlos de Madrid y defendió su tesis doctoral en 1933. Ingresó en el cuerpo de inspectores municipales de sanidad y se estableció en Jaén como ginecóloga. Fue la primera mujer que ejerció la profesión médica en Jaén y también el primer socio femenino de la Asociación Española de Médicos Escritores y Artistas, en la que ingresó hacia 1945-1947. Publicó en el periódico *El Pueblo Católico* una serie de artículos bajo el título de “Divulgaciones médicas” y también colaboró en la revista *Paisaje* (nº 52, 1948, p. 1427; nº 58, p. 1600). Escribió cuentos para diversas revistas. Con la novela *¿Por qué Menchita Vidal no fue feliz?* consiguió el segundo premio en el certamen “Rosa de los Vientos” de La Coruña. Desconocemos la fecha de fallecimiento, si bien sabemos, por D. Jerez Justicia, que murió de un tumor cerebral.

Obras

- *La señorita de marfil*. Prólogo de Luis González López. Madrid: Industrias Gráficas, 1944. 280 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.166. MADRID, B. Nacional: 4/16331, 7/8061. PALENCIA, Archivo Histórico Provincial: B.AISS 545.

- *La niña de Campoverde*. Novela inédita.

De esta novela y de la anterior se da noticia en la revista *Paisaje*, nº 20, 1946, p. 558.

Bibliografía

- JEREZ JUSTICIA, Diego, [“María Nieto Donaire (primera mujer que ejerció la medicina en Jaén)”], en *Crónica de la “Cena Jocosa” 1985*, Jaén: Amigos de San Antón, 1986, [3 p. s/numerar + 1 h. con retrato de María Nieto].

JAÉN, B. del IEG: R-414, D-2.947/6 (fotocopia del artículo, donde consta, escrito a mano, el título del artículo, que no figura en el original).

NIETO GARCÍA, Jesús Manuel

Doctor en Filología Inglesa por la Universidad de Granada. Profesor de Filología Inglesa en la Universidad de Jaén, de la que es catedrático desde 2003.

Obras

- *Discurso hablado y discurso dramático. Un modelo de análisis del texto dramático*. Granada:

Aurelio Valladares Reguero

Universidad, 1992. 6 microfichas (419 fotogramas), 11 x 15 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/Microf. 886. MADRID, B. Nacional: AHX/7624.

- *Introducción al análisis del discurso hablado*. Granada: Universidad, 1995. 153 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: 802 NIE int. MADRID, B. Nacional: 9/151282.

- *Drama and theatre analysis. An introduction*. Jaén: Universidad, 1997. 76 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6307. MADRID, B. Nacional: 10/50973.

- *De una variedad "pidgin" al inglés como lengua de comunicación internacional: en torno al canon en los estudios ingleses. Lección inaugural pronunciada en el aula magna de la Universidad de Jaén con ocasión de la solemne apertura del curso*. Jaén: Universidad, 2006. 57 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2918. MADRID, B. Nacional: 12/427065.

- (Edic. en colab. con BUENO GONZÁLEZ, Antonio y COBO LÓPEZ, Domingo) *Atención a la diversidad en la enseñanza plurilingüe. I, II y III Jornadas Regionales de Formación del Profesorado, 16-17 de noviembre de 2006, 15-16 de noviembre de 2007, 9-10 de octubre de 2008*. Jaén: Universidad / Delegación Provincial de Educación de Jaén, 2009. 1 CD-Rom , 12 cm. + 1 díptico.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/19279.

NIETO GONZÁLEZ, Vicente

Úbeda, 06-06-1958. Hijo de Pedro Nieto Hueso*. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Granada (1980). Profesor en el IES "Sierra de las Villas" de Villacarrillo, localidad en la que reside desde 1986. Director de los grupos de teatro "Embeleco" (IES "Sierra de las Villas" de Villacarrillo), "El Espejo Parlante" (Jaén) e "I.L.D.A." (Linares), con los que ha representado obras de diversos autores (F. García Lorca, E. Jardiel Poncela, M. Mihura, J. Martín Recuerda, J. Giraudoux, C. Arniches, J. L. Alonso de Santos, etc.) y producciones originales.

Obras

- *No estamos locas*. Obra estrenada a finales de junio de 1997 en el I. B. "Andrés Segovia" de Villacarrillo por el grupo "Embeleco" (de dicho centro). También fue representada en el Teatro Darymelia de Jaén el 7 de marzo de 1998.

Crónica de Inmaculada Mercado, *Jaén*, 02-07-1997, p. 16; José Biedma López: "Desde Úbeda. No estamos locas" (sobre la representación en Jaén), *Jaén*, 25-03-1998, p. 40.

- *¿Cómo quieres que te quiera?* (en colaboración con el grupo "Ábaco", sobre una idea de Juan Manuel Titos). Estrenada en el Teatro Darymelia de Jaén en 1998 por el grupo "Ábaco" de Jaén.

Noticia (con fotografía) de la representación en *Jaén*, 09-05-1998, p. 17.

- *Concierto en no amor*. Estrenada por el grupo "Cama" de Madrid en 1999.

Crónica de la representación en el Teatro Darymelia de Jaén por la compañía "Ilda Fava", por Juana A. Siles Barranco, en *Jaén*, 14-05-1999, p. 12.

- *El quinto jueves*. Estrenada por el grupo "ILDA" de Linares en el salón de actos del IES "Huarte de San Juan" de Linares el 15 de octubre de 1999.

Anuncio y noticias (con sendas fotografías) de la representación en *Jaén*, 07-10-1999, p. 16; *Ideal* (edic. Jaén), 17-10-1999, p. 17; *Jaén*, 18-10-1999, p. 12. L. Martínez Aguilar, LLSXV-XX, 2008, p. 311.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Entre cajas*. Estrenada por el grupo “El Espejo Parlante” de Jaén en el Teatro Darymelia de Jaén el 13 de mayo de 2000.

Crónica de la representación, por Ángela Kayser, en *Jaén*, 14-05-2000, p. 14.

- *Sueños robados*. Estrenada por el grupo “ILDA” de Linares en el salón de actos del IES “Huarte de San Juan” de Linares en 2000.

Noticia (con fotografía) de la representación, *Jaén*, 21-11-2000, p. 22. L. Martínez Aguilar, LLSXV-XX, 2008, p. 311.

- *A fondo perdido*. Estrenada por el grupo “El Espejo Parlante” de Jaén en el Teatro Darymelia en 2001. Obra galardonada con el primer premio del “I Certamen de Teatro Modesto Higuera”, otorgado por el Ayuntamiento de Santisteban del Puerto (junio de 2002). Tanto el autor como algunos intérpretes recibieron varios premios en la “II Muestra de Teatro Aficionado Ciudad de La Seca” (Valladolid).

Noticia (con fotografía) de la representación en Jaén, en *Jaén*, 09-12-2001, p. 62.

María Aldea Bustos, “Éxito de ‘El Espejo Parlante’ en La Seca”, *Jaén*, 21-08-2002, p. 68.

- *Iluminada*. Estrenada por el grupo “ILDA” de Linares en 2001.

L. Martínez Aguilar, LLSXV-XX, 2008, p. 311.

- *Para lío, el mío*. Obra teatral estrenada por el grupo “Embeleco” de Villacarrillo en 2002.

- *¡Oh mi cidio!* Estrenada por el grupo “El Espejo Parlante” de Jaén en el Teatro Darymelia de Jaén el 09-05-2004.

Noticia-anuncio de la representación: *Jaén*, 27-04-2004, p. 58; *Ideal* (edic. Jaén), 27-04-2004, p. 41.

- [Guión] *La ventana de Lucía*. Miniserie realizada por la productora ubetense “La Séptima Estación”, bajo la dirección del también ubetense Manuel Berlanga Martínez, y emitida en el programa *El Club de las Ideas* del Canal 2 de TV de Andalucía. 1 disco compacto (DVD), 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: DVD-25.

Noticias en *Jaén*, 05-01-2004, p. 53; 19-01-2004, p. 51; *El País-Andalucía*, 13-01-2004, p. 11; *Úbeda Información*, 10/16-01-2004, p. 9; *Ideal-Jaén*, 25-01-2004, p. 15; *Ibiut*, nº 131, 2004, p. 23.

- *Martirio* (2004). Pieza teatral inspirada en *La casa de Bernarda Alba* de F. García Lorca.

L. Martínez Aguilar, LLSXV-XX, 2008, p. 311.

Colaboraciones

- “Arena fértil”, en RUIZ RAIGAL, Vicente (Ed.), *Crónica de una pasión (1974-2004, 30 años de teatro en Torreperogil)*, Torreperogil: ALKYMIA Editorial, [2004], pp. 54-56.

ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8540-8552.

NIETO HUESO, Pedro

Úbeda, 01-10-1921 – 08-04-1999. Escritor de corte festivo-costumbrista. Colaborador en periódicos y revistas, especialmente en la publicación ubetense *Gavellar*, en la que mantuvo la sección “Viejas estampas ubetenses”, germen de su libro recopilatorio *Con Vds. la Matea* (1992).

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Con Vds. la Matea... (Viejas estampas ubetenses)*. Madrid: Gavellar-Casa de Úbeda, 1992. 174 p., 20 x 13,5 cm.

“Nota del editor” (p. 7). “Prólogo” (pp. 11 -12). Recoge cuarenta narraciones (pp. 17-172) y un “Vocabulario” (pp. 173-174). Recopilación de artículos aparecidos en revistas, especialmente en *Gavellar*. Lleva cubiertas e ilustraciones de Antonio Millán.

JAÉN, B. del IEG: D-3.119. MADRID, B. Nacional: 9/14704. ÚBEDA, A. Valladares.

Dos narraciones de esta recopilación figuran en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 459-464).

Noticia de la presentación del libro el 4 de abril de 1992 en la Casa de Úbeda en Madrid, en *Gavellar*, nº 196-197, 1992, pp. 9-10; noticia de la presentación del libro el día 13 de abril en el Hospital de Santiago por Juan José Almagro García, en *Ibiut*, nº 60, 1992, p. 19.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 271-272.

- CASTILLO VICO, Antonio del, “Pedro, el humorista de *Gavellar*”, *Gavellar*, nº 168-169, 1987, pp. 9-10.

- MILLÁN, Antonio, “Las mañanitas ubetenses de Pedro Nieto y otras cosillas. Gran disfrutador de su pueblo”, *Gavellar*, nº 251-252, 1998, pp. 24-25.

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Ausencias imborrables. II: Pedro Nieto Hueso”, *Ibiut*, nº 102, 1999, p. 27.

- [Varios artículos necrológicos], en *Gavellar*, nº 261-262, 1999.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 271-272; UT, 2003, p. 258.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8553-8561.

NIETO JIMÉNEZ, José

Jaén, 1939 – 2005. Hermano de Manuel. Profesor de Matemáticas y poeta. Además de las obras reseñadas a continuación tenemos noticia de alguna más: *Archívese donde proceda* (citada en *Enciclopedia General de Jaén*, 2008), *20 poemas desesperados y una canción* y *Dodecafonía* (citadas por A. Heras, 2010).

Obras

- *Sin fonía*. Prólogo de Juan Manuel Molina Damiani. Jaén: Diputación Provincial, 1985. 122 p., 23 cm.

Recoge poemas desde 1962 a 1984.

JAÉN, B. del IEG: D-224, D-225; B. Provincial: BG-4643. MADRID, B. Nacional: 4/224707.

- *Caleidoscopio*. Torredonjimeno: Ayuntamiento, Casa Municipal de Cultura, 1999. 1 carpeta (1 pliego doblado), 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.236/8.

Presencia en antologías

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, 2ª edición ampliada, Jaén: Pliegos Poesía Andaluza El Olivo, 1978, pp. 33-34.

JAÉN, B. del IEG: D-443/11, D-959/9. MADRID, B. Nacional: VC/12271/8.

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Antología 7*, Jaén: El Olivo, 1979.

JAÉN, B. del IEG: D-1.559; B. Provincial: BG-3001. MADRID, B. Nacional: VC/13071/4.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Poetas jiennenses contemporáneos*, Jaén: Diputación Provincial, [1983], h. 6.
JAÉN, B. del IEG: D-905.
- *De punta a cabo. Jaén. Antología poética*, Almería: Grafikás Ediblan, 2004, p. 6 (5 poemas breves).
MADRID, B. Nacional: 12/248518.
- “Poesías (publicadas en el diario *Jaén* en los veranos de 2003 y 2005)”, en NIETO JIMÉNEZ, Manuel, *Más viejo que ayer*, Jaén: Diario Jaén, 2010, pp. 423-441.
MADRID, B. Nacional: 12/704986. ÚBEDA, B. Municipal.

Bibliografía

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, “Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía giennense de postguerra (1939-1987)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [p. 98].
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 365.
- ABRIL, Juan Carlos, “Galería de escritores. José Nieto”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 29-11-2000, p. 31.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5813.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1779.
- GINEL, Lola, “Epílogo. Los espontáneos y maravillosos versos ‘nietonianos’”, en NIETO JIMÉNEZ, Manuel, *Más viejo que ayer*, Jaén: Diario Jaén, 2010, pp. 445-446.
- HERAS, Antonio, “Apunte final. El Nieto poeta: Pepe”, en NIETO JIMÉNEZ, Manuel, *Más viejo que ayer*, Jaén: Diario Jaén, 2010, p. 421.

NIETO JIMÉNEZ, Manuel

Jaén, 1948 – 23-09-2010. Hermano de José. Funcionario de la Seguridad Social, periodista y escritor. Durante más de una década fue colaborador del diario *Jaén*.

- *Más viejo que ayer*. Jaén: Diario Jaén, 2010. 446 p., 24,5 x 17 cm.
Recopilación de artículos. “Presentación. Aproximación a Manuel Nieto”, de Ramón Porras, pp. 11-12; “Entreacto4”, de Lute Muñoz, p. 443. Incluye también colaboraciones de otros autores sobre su hermano el poeta José Nieto* y poemas de éste.
MADRID, B. Nacional: 12/704986. ÚBEDA, B. Municipal.
Noticia de la presentación en el Pub Azulejo de Jaén (*Diario Jaén*, 30-05-2010, p. 80).

NIETO MANJÓN, Luis

Villacarrillo, 1959. Escritor y crítico taurino. Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Comenzó a trabajar en el diario *Pueblo* y luego ha sido redactor en la Cadena Ser. Tras coordinar las páginas taurinas del *ABC* de Madrid, ha pasado a dirigir esta sección en el *Diario de Sevilla* y *El Día de Córdoba*. Entre los galardones conseguidos se encuentran el Premio “José María de Cossío” de literatura taurina (1992) y el Premio “Díaz Cañabate” (1993). Ha sido colaborador de la enciclopedia en fascículos *La pasión por los toros* (Barcelona: Planeta-De Agostini, 1994-1995 y 2004).

Obras

- *Diccionario ilustrado de términos taurinos*. Prólogo de Camilo José Cela. Madrid: Espasa-Calpe,

Aurelio Valladares Reguero

1987. 450 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.299; B. Provincial: 791 NIE dic. MADRID, B. Nacional: 3/147069.

- *Historias de un alguacilillo (colección de relatos taurinos)*. Madrid: Fernando Plaza del Amo, 1993. 136 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.198. MADRID, B. Nacional: 9/149169.

- *La lidia. Modelo de periodismo*. Madrid: Espasa-Calpe, 1993. 422 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.298. MADRID, B. Nacional: 7/136151.

- *Anecdotario taurino (de Cúchares a Manolete)*. Madrid: Ediciones Tutor, 1995. 191 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.173; B. Provincial: 791 NIE ane. MADRID, B. Nacional: 7/31417.

- *Anecdotario taurino II (de Luis Miguel Dominguín a Manuel Benítez "El Cordobés")*. Madrid: Ediciones Tutor, 1996. 200 p., 20 cm.

JAÉN, B. Provincial: 791 NIE ane. MADRID, B. Nacional: 10/282.

- *Diccionario Espasa de términos taurinos*. Prólogo de Camilo José Cela. 4ª edición, totalmente amp. y renovada. Madrid: Espasa-Calpe, 1996. 482 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: 791 NIE dic. MADRID, B. Nacional: 10/3878.

— — Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe, 2004. XXVI + 691 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: SA 791.862(03) NIE.

- *Anecdotario taurino III (de Paquirri a Joselito)*. Madrid: Ediciones Tutor, 1997. 195 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.224; B. Provincial: 791 NIE ane. MADRID, B. Nacional: 10/33402.

- *Toreros de Sevilla. De Costillares a Espartaco*. Prólogo de Pepe Luis Vázquez. Sevilla: Diario de Sevilla, [2000]. 292 p., 30 cm.

Obra en fascículos publicada por el *Diario de Sevilla*.

CÁDIZ, Red de B. Municipales: HL 791 NIE.

- *La historia insólita del toreo a caballo. El arte del rejoneo desde sus comienzos hasta nuestros días, con doscientas anécdotas*. Madrid: Ediciones Tutor, 2001. 263 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AS-376. MADRID, B. Nacional: 12/116950.

- *Toreros de Córdoba*. Córdoba: Editorial Cordobesa de Publicaciones, 2001. 263 p., 31 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/89261.

NIETO DEL MORAL, Silvia y HERMIDA, José

Periodistas nacidos en Tánger (1964) y La Coruña (1959), respectivamente. Han trabajado para distintos periódicos y revistas de ámbito nacional y cada uno cuenta en su haber con la publicación de varios libros de temática diversa, especialmente el segundo.

- *Viajes esotéricos. Las rutas mágicas de España*. Madrid: Ediciones Temas de Hoy, 1994. 342 p., 20 x 12,5 cm.

- "Capítulo catorce. El rostro amable de la serpiente. El castillo de Tíscar y la Cueva del Agua" (pp. 269-285).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Dividido en los siguientes apartados: [Introducción] (pp. 271-272), “Una cueva misteriosa” (pp. 272-274), “Ritos de agua y fuego en Cazorla” (pp. 275-277), “El futuro sobre el agua” (pp. 277-280), “Prácticas mágicas en la Cazorla actual” (pp. 280-284) y “El pecado de la vanidad” (pp. 284-285).

- “Capítulo dieciséis. De las Caras de Bélmez a la Cueva de Montesinos, o del principio al final de la España mágica” (pp. 309-333). Salvo el último apartado, que versa sobre la cueva inmortalizada en el *Quijote*, todos los restantes se refieren al fenómeno ocurrido en el pueblo jiennense de Bélmez de la Moraleda: [Introducción] (pp. 311-313), “El aprendizaje de los espíritus” (pp. 313-316), “Falsedades y controles ridículos” (pp. 316-318), “Los límites del fraude” (pp. 318-320), “Parapsicólogos y mecanismos de control” (pp. 320-326) y “Teoría de las casas encantadas” (pp. 326-329).

CÁDIZ, B. Provincial: 398 NIE via. MADRID, B. Nacional: 7/194282. ÚBEDA, A. Palacios Martínez.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 153-154.

NIETO NIETO, Luis M.

Profesor del Departamento de Ingeniería Electrónica y Automática de la Universidad de Jaén.

- *Diseño de computadores*. Jaén: Universidad. 2006. 1 disco (CD-Rom), 12 cm. + 1 díptico.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/4614.

NIETO OJEDA, Rufino

Nacido en 1949. Profesor del Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla.

Obras

- (En colab. con LUQUE MORENO, Pascual) *Principales plantas leñosas de Cazorla y de la Península Ibérica*. Dibujos de José Miguel Nieto Ojeda. Cazorla: Centro de Capacitación y Experimentación Forestal, 1986. 275 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.424.

- (En colab. con LUQUE MORENO, Pascual) *Plantas leñosas del macizo Cazorla-Segura y otras especies de la península*. Ilustraciones de José Miguel Nieto Ojeda. Torredonjimeno: Gráf. La Paz, 1987. 315 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.964, D-2.213; B. Provincial: BG-1644. MADRID, B. Nacional: 3/147501.

— — 3ª edición. Torredonjimeno: Gráficas la Paz, 1990. 337 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1643. MADRID, B. Nacional: 9/72806.

- *Temas botánicos*. Cazorla: Centro de Capacitación y Experimentación Forestal, 1992. 177 p., 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5747. MADRID, B. Nacional: 7/136558.

- (En colab. con VALENZUELA RUANO, Manuel) *Flora básica y apícola del parque natural de Cazorla, Segura y las Villas*. Sevilla: Consejería de Agricultura y Pesca, 1995. 431 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.316. MADRID, B. Nacional: 9/136806.

- (En colab. con SORIA, José) *Motores y maquinaria forestal*. 2ª edición. Sevilla: Consejería de Agricultura y Pesca, 1995. 511 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/132787.

Aurelio Valladares Reguero

- *Desarrollo curricular del módulo Mecanización agraria. Formación Profesional de grado medio.* Cazorla: Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla, 1996. 223 p., 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5624. MADRID, B. Nacional: AHM/330051.
- (En colab. con NIETO OJEDA, José Miguel y SALAZAR VELA, Manuel) *Por las sendas de Cazorla.* Cazorla: Asociación Comarcal de Empresarios de Cazorla, 1997. 43 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.005/6, D-6.005/7.
- *Programación de actividades sobre “Flora”.* Cazorla: Consejería de Medio Ambiente / Centro de Capacitación y Experimentación Forestal, 1997. 30 p., 29 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-880.
- *El aprovechamiento maderero en las sierras del parque natural de Cazorla, Segura y Las Villas.* Cazorla: Departamento Territorial “Alto Guadalquivir” de la FSP-UGT, 1998. 23 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-436. MADRID, B. Nacional: 10/95003.
- *Manual de mecanización forestal.* 2ª edición. Cazorla: El autor, 2001. 478 p., 25 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5861. MADRID, B. Nacional: 12/138364.
- — 4ª edición. Cazorla: El autor, 2004. 631 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2055. MADRID, B. Nacional: 12/318999.
- — 6ª edición. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2010. 568 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-8014. MADRID, B. Nacional: 12/711701.
- *Guía práctica para la identificación de árboles y arbustos ibéricos.* Cazorla: El autor, 2003. 409 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-1651. MADRID, B. Nacional: 12/200207.
- — 2ª edición. Cazorla: El autor, 2006. 791 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-1652. MADRID, B. Nacional: 12/417484.
- (En colab. con NIETO OJEDA, José Miguel) *La guía de flora y fauna del Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas.* Cazorla: Los autores, 2004. 576 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-1690. MADRID, B. Nacional: 12/252712.
- *Historias, leyendas, anécdotas y personajes de la Sierra de Cazorla.* Cazorla: El autor, 2006. 237 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.483; B. Provincial: BG-1582. MADRID, B. Nacional: 12/391481.
- (En colab. con SÁNCHEZ ARROYO, Rafael) *Guía sencilla de las mariposas de la serranía de Cazorla-Segura.* Cazorla: los autores, 2009. 239 p., 18 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-8968. MADRID, B. Nacional: 12/645624.
- (Edición y coordinación) *Infraestructuras e instalaciones agrarias.* Cazorla: El autor, 2010. 316 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-8048. MADRID, B. Nacional: 12/733166.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

NIETO PAÑOS, Miguel

Periodista, poeta y dramaturgo nacido en Madrid (29-09-1879). Vivió desde pequeño en Navas de San Juan y residió después en Jaén. Más tarde desarrolló su actividad periodística en Madrid y Barcelona. En esta última fue director literario de "Radio Barcelona". Una calle de Navas de San Juan lleva su nombre.

Obras

- *Historia general de la villa Navas de San Juan (Jaén)*. Madrid: Imprenta de Ángel B. Velasco, 1903. 155 p., 17 x 12,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.665, D-1.666, D-5.047/2, D-5.515, D-5.730. MADRID, B. Nacional: 1/553, VC/4622/1.

— — Edición facsímil. Navas de San Juan: Ayuntamiento, 1995. 155 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.730; B. Provincial: BG-4041. MADRID, B. Nacional: 9/173157.

- (En colab. con AGUADO, José) *Al aire libre. Entremés... en prosa*. Madrid: R. Velasco, 1915. 14 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: T/21998, T/33652.

- (En colab. con PORTUSACH, Ramón) *El mejor marido*. Comedia estrenada en Barcelona.

Noticia en *Don Lope de Sosa*, nº 50, febrero 1917, pp. 61-62.

- *Los castizos. Entremés lírico*. Música de Francisco Payás Planas. Estrenado en el Teatro Tívoli de Barcelona el 20 de abril de 1917. Madrid: R. Velasco, 1917. 24 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: T/27066; Sociedad General de Autores y Editores: 460/9936.

Noticia en *Don Lope de Sosa*, nº 54, junio 1917, p. 190.

- (En colab. con AGUADO, José) *Luzbel. Opereta en un acto y tres cuadros en prosa*. Música del maestro José Padilla. Estrenada en el Teatro Tívoli de Barcelona el 7 de noviembre de 1917. Madrid: Imp. R. Velasco, 1917. 41 p., 1 h., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: T/23467.

Noticia en *Don Lope de Sosa*, nº 59, noviembre 1917, p. 352.

- "Batalla de las Navas de Tolosa. Romance histórico", *Don Lope de Sosa*, nº 54, junio 1917, pp. 169-172.

- (En colab. con CANTÓ, Gonzalo) *Bella-Flor*. Opereta estrenada en Barcelona (mayo 1918).

Noticia en *Don Lope de Sosa*, nº 65, mayo 1918, p. 159.

- [Noticia del estreno de las siguientes operetas: *La Reina Margarita*, en San Sebastián; *La Princesa Flora-Bella*, en Madrid; *El placer de vivir*, en Buenos Aires; *Flor de nieve*, en Barcelona, donde reside] en *Don Lope de Sosa*, nº 125, mayo 1923, p. 157.

Presencia en antologías

- En CAZABÁN LAGUNA, Alfredo, *Poetas y poesías (Florilegio)*, 1911, pp. 151-153.

GRANADA, Universidad-B. Central: B-21-262. JAÉN, B. del IEG: D-1.270. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- [Noticias] en *Don Lope de Sosa*, nº 62, febrero 1918, p. 38; nº 160, abril 1926, p. 127; nº 175, julio 1927, p. 223; nº 182, febrero 1928, p. 63; nº 193, enero 1929, p. 29.

Aurelio Valladares Reguero

- CAZABÁN, Alfredo, “Nuestros escritores. Miguel Nieto”, *Don Lope de Sosa*, nº 174, junio 1927, pp. 163-165.
- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, “Literatura jiennense del Siglo XX”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN, T. IV: Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [pp. 1335 y 1337].
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 365.

NIETO RON, Antonio

Poeta jiennense actual.

- *Adalgisa o sentimentalismos de a bordo*. Jaén: Diputación Provincial, 1988. 20 p., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-879/15, D-879/16; B. Provincial: BG-6629. MADRID, B. Nacional: VC/3985/45. ÚBEDA, B. Municipal: L P NIE adal.
Algunos poemas de esta obra (junto a los de otros poetas jiennenses) aparecen recogidos en la revista *Alsur*, nº 15, abril 1989, pp. 33-38.

Presencia en antologías

- *Seminario de Poesía. Colegio Universitario “Santo Reino” Jaén. Antología (Octubre 77 - Marzo 78)*, Jaén: Colegio Universitario “Santo Reino”, 1978, h. 43-46 (cuatro poemas).
JAÉN, B. Universitaria: 860 SEM sem. MADRID, B. Nacional: VC/12608/9.
- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Antología 7*, Jaén: El Olivo, 1979.
JAÉN, B. del IEG: D-1.559; B. Provincial: BG-3001. MADRID, B. Nacional: VC/13071/4.

- *Poetas jiennenses contemporáneos*, Jaén: Diputación Provincial, [1983], h. 16.
JAÉN, B. del IEG: D-905.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 365.

NIETO SERRANO, José

Jódar, 1955. Cantante folk. Fundador del grupo “Andaraje”*. Colaborador de la revista jiennense *Alsur*.

Obras

- (Recopilación) *Romances tradicionales de la provincia de Jaén*. Madrid: Tecnosaga, 1990. 1 casete estéreo.
Contenido: “El Quintada”, “La aparecida”, “La doncella guerrera”, “La mala suegra”, “La loba parda”, “La dama y el pastor”, “Silvana”, “Amnón y Tamar”, “Blancaflor y Filomena”, “Los dos hermanos huérfanos” y “San Isidro”.
MADRID, B. Nacional: CS/90/2384.
- — Madrid: Several Records, 1991. 1 casete estéreo.
MADRID, B. Nacional: CS/91/2436.
- (Recopilación) *Anónimo y popular*. Adaptación musical y arreglos de Jesús Barroso Torres y Jesús Barroso Navarro. Sevilla: Pasarela, 1992. 1 disco de 33 rpm., 30 cm. + 1 folleto de 12 p.
Contenido: “Coplas de la Candelaria”, anónimo. “Retahílas y sorteos”, popular. “Jota serrana”, anónimo. “La paloma blanca”, anónimo. “Maitines”, anónimo. “En un convento de frailes”, anónimo. “El día de los torneos”, anónimo.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

“En la fontana de Xódar”, anónimo. “Jota serrana”, anónimo. “Quita de las esquinas”, anónimo. “Mazurca de cierre”, anónimo. “Fandango burrunchel”, anónimo. “Retahílas y sorteos”, popular. “Copla de columpio”, anónimo.

MADRID, B. Nacional: DS/6115/13, DS/6115/14.

— — 1 disco CD. 12 cm. + 1 folleto de 20 p.

JAÉN, B. del IEG: COMP-7. MADRID, B. Nacional: DC/1357.

Presencia en antologías

- IZQUIERDA UNIDA, *Desde Jaén: Nunca más*, Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 1991, pp. 20-21 (un poema).

JAÉN, B. del IEG: D-3.549/2. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Entrevista. José Nieto Serrano y el grupo Andaraje”, *Senda de los Huertos*, nº 19, 1990, pp. 9-16.

NIEVAS PADILLA, Francisco

- *Verdadera historia o tradición de Nuestra Señora de la Cabeza*. Granada: s. n., [1979]. 35 p., 1 h., 21 cm.

Según A. Criado Criado (p. 168) la obra fue escrita en 1910.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-31. MADRID, B. Nacional: VC/12978/7.

Bibliografía

- CRIADO CRIADO, Alicia, “Fiesta popular: La romería de la Virgen de la Cabeza”, *Transversalidad Educativa* (revista digital), nº 10, 15 de marzo de 2009, pp. 167-185.

NIEVES CARRASCOSA, Juan Enrique

Jaén, 1960. Profesor de Geografía e Historia en el IES “Los Boliches” de Fuengirola (Málaga). Colaborador del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*.

Obras

- *La desamortización eclesiástica en la “Comarca de Jaén” (1.836-1.845)*. Memoria de licenciatura. [1980?]. Trabajo mecanografiado. 245 h., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.569, D-1.629, D-1.630.

Un resumen de este estudio fue publicado en el *Anuario de Historia Contemporánea*, Universidad de Granada, nº 11, 1984, 33 p. (separata en B. del IEG: D-120/21).

- *La desvinculación de la propiedad en la comarca de Jaén durante la primera mitad del siglo XIX (1798-1845)*. Jaén: Ayuntamiento, 1991. 299 p., 6 h. de lám., 22,5 x 16 cm. Prólogo de Juan C. Gay Armenteros, pp. 13-18.

JAÉN, B. del IEG: D-3.670, D-3.671; B. Provincial: BG-823. MADRID, B. Nacional: 9/8347. ÚBEDA, B. Municipal.

NOCETE CALVO, Francisco

Escañuela, 1961. Licenciado (1984) y doctor (1988) en Historia por la Universidad de Granada. Catedrático de Prehistoria en la Universidad de Huelva. Ha participado en numerosos proyectos arqueológicos. Ha publicado artículos, sobre todo en colaboración con otros autores, en las revistas

Aurelio Valladares Reguero

Anuario Arqueológico de Andalucía, cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada, Rubricatum. Revista del Museu de Gavà, Boletín de Antropología Americana, Boletín de la Sociedad Española de Mineralogía, Revista Atlántica-Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social, Geogaceta, Revista D' Arqueologia i Ciència, Bulletin du Groupe de Travail International sur la Paleometallurgie des Cuivres et des Minerais Associes, Tabona, Journal of Archaeological Sciences, Antiquity, Anales de Biología y Complutum; así como en obras colectivas.

Obras

- *Análisis morfo-métrico y micro-espacial de la cultura material cerámica del yacimiento eneolítico del Cerro de la Coronilla, Cazalilla (Jaén)*. Granada: Universidad, 1984. 261 h., 30 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Arturo Ruiz Rodríguez.

JAÉN, B. Universitaria: 903 NOC ana.

- *3000-1500 BC. La formación del estado en las campiñas del Alto Guadalquivir. Análisis de un proceso de transición*. Granada: Universidad, 1988. 9 microfichas (576 fotogramas), 11 x 15 cm.

Tesis doctoral dirigida por Fernando Molina González y Arturo Ruiz Rodríguez.

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/Microf. 28. MADRID, B. Nacional: AHX/7644.

- *El espacio de la coerción. La transición al estado en las campiñas del Alto Guadalquivir*. Oxford: British Archaeological Reports, 1989. X + 273 p., 30 cm.

HUELVA, B. Universitaria: 904(460.35) NOC.

- *La formación del estado en las campiñas del alto Guadalquivir (3000-1500 a. n. e.). Análisis de un proceso de transición*. Granada: Universidad, 1994. 397 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.248. MADRID, B. Nacional: 9/132874.

- (En colab. con LIZCANO, Rafael y BOLAÑOS, C.) *Más que grandes piedras. Patrimonio, arqueología e historia desde la primera fase del programa de puesta en valor del Conjunto Megalítico de El Pozuelo (Zalamea la Real, Huelva) = Mais que grandes pedras...* Traducción y adaptación al portugués por David Calado. Texto paralelo en español y portugués. Sevilla: Consejería de Cultura, Dirección General de Bienes Culturales, 1999. 61 p., 21 x 30 cm.

CÓRDOBA, B. Provincial: DP 1 290. MADRID, B. Nacional: 9/205506. ÚBEDA, A. Palacios.

- (Direc. en colab. con CONTRERAS CORTÉS, Francisco y SÁNCHEZ RUIZ, Marcelino) *Proyecto Peñalosa. Análisis histórico de las comunidades de la Edad del Bronce del piedemonte meridional de Sierra Morena y depresión Linares-Bailén*. Sevilla: Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales, 2000. 435 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/214033. ÚBEDA, J. A. Palacios Martínez.

- *Tercer milenio antes de nuestra era. Relaciones y contradicciones centro/periferia en el valle del Guadalquivir*. Barcelona: Bellaterra, 2001. 187 p., 24 p. de lám., 24 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 903 NOC ter. MADRID, B. Nacional: 9/226601.

- (Coordinación) *Odiel. Proyecto de investigación arqueológica para el análisis del origen de la desigualdad social en el suroeste de la Península Ibérica*. Sevilla: Dirección General de Bienes Culturales, 2004. 409 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: 903 ODI odi. MADRID, B. Nacional: 9/257901.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Coordinación) *El yacimiento de la Junta de los Ríos*. Sevilla: Consejería de Cultura, 2008. 195 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/608535.

- (Coord. en colab. con LIZCANO, Rafael y PERAMO, Ana) *Las Eras. Proyecto de puesta en valor y uso social del patrimonio arqueológico de Úbeda (Jaén)*. Huelva: Universidad, 2009. 1 disco (CD-Rom).

HUELVA, Universidad-Central Mediateca: CD904 ERA. MADRID, B. Nacional: 12/616343 (CD-Rom).

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5824.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1784.

NOCETE PERAMO, Francisco José

Jaén, 1987. Poeta.

Presencia en antologías

- *Voces del extremo*, Vol. IX-X: *Poesía y capitalismo*, Moguer (Huelva): Fundación Juan Ramón Jiménez, 2008, pp. 241-242 (incluye un poema).

MADRID, B. Nacional: 5/45455 (v. IX-X).

NOEL, Eugenio (seudónimo de Eugenio Muñoz Díaz)

Madrid, 06-09-1885 – Barcelona, 23-04-1936. Novelista y ensayista. Se hizo famoso en su día por sus campañas contra las corridas de toros y el flamenco. En algunas de sus obras refleja su paso por la provincia de Jaén en 1913.

- *Señoritos chulos, fenómenos, gitanos y flamencos*. Madrid: Edit. Renacimiento, 1916.

Según M. Urbano, el personaje principal de esta novela es un andujareño chulesco y despreciable.

Consideraciones sobre Andalucía, con varias alusiones a poblaciones de Jaén (pp. 26-27); referencias a Jaén (p. 319).

MADRID, B. Nacional: 1/71770, 7/117411.

- *Diario íntimo (la novela de la vida de un hombre)*. 2 vol. Madrid: Taurus, 1962-1967.

Viaje por la provincia de Jaén en 1913 (finales de septiembre-comienzos de octubre) y conferencias en Linares, La Carolina, Jaén... (vol. 1, pp. 376-378).

MADRID, B. Nacional: 3/156351-156352 (v. 1 y 2).

Bibliografía

- [Noticia y comentario sobre sus conferencias en la provincia de Jaén], en *Don Lope de Sosa*, 1913, p. 351.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Estancias giennenses en la obra de Eugenio Noel", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 149, 1993, pp. 189-196.

NOFUENTES GARRIDO, Gustavo

Doctor ingeniero de telecomunicación. Profesor titular de la Universidad de Jaén desde 2003.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Contribución al desarrollo de aplicaciones fotovoltaicas en edificios*. Madrid: Universidad Politécnica de Madrid, E. T. S. I. de Telecomunicación, 2001. 1 disco CD. Tesis doctoral.

JAÉN, B. Universitaria: 620.9 NOF con TESIS.

- (En colaboración) *Estructura y tecnología de computadores. 1º I.T.I.G. Plan 97. Apuntes de la asignatura*. Jaén: Universidad, 2004. 1 disco (CD-Rom), 12 cm. + 1 díptico.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-B-542. MADRID, B. Nacional: DGCD/7928.

NOGALES VARGAS-MACHUCA, Rogelio

Jaén, 02-03-1955. Biólogo e investigador. Doctor en Ciencias Biológicas por la Universidad de Granada (1983). Fue profesor ayudante y colaborador del departamento de Edafología y Química Agrícola de la Universidad de Granada. Desde 1997 es el responsable del grupo de investigación "Relaciones Planta-Suelo" de la Junta de Andalucía y desde 2002 es investigador científico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, adscrito a la Estación Experimental del Zaidín (Granada). Colaborador de revistas especializadas (*Bioresource Technology, Pedobiología...*).

Obras

- *Estudio agrobiológico sobre el empleo como fertilizante de un compost de basura urbana*. Granada: Universidad, 1983. 570 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Miguel Delgado Rodríguez.

GRANADA, CSIC-Estación Experimental del Zaidín: Tesis./3782; Universidad-B. Ciencias: FCI/T 8 98.

- *Efecto de los compost de RSU sobre el sistema suelo-planta*. Madrid: Centro de Ciencias Medioambientales, 1993. 1 carpeta, 32 cm.

Curso celebrado en el CCMA del 29 de noviembre al 3 de diciembre de 1993.

MADRID, CSIC-CCMA: XV-12.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5825.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1784.

NOGUERAS MONTIEL, Manuel

Nacido el 06-10-1955. Doctor en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada. Profesor de Química Orgánica de la Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad de Jaén, de la que es catedrático desde 2003.

Obras

- *Derivados de aminopirimidinas Síntesis de 3-glicosil-vic-triazolo-(4,5-d) pirimidinas*. Granada: Universidad [Depósito legal: Jaén, 1983]. 378 p., 24,5 x 17,5 cm.

Tesis doctoral dirigida por Miguel Melgarejo Sampedro y Adolfo Sánchez Rodrigo, y defendida el 6 de abril de 1983 en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada.

El trabajo de investigación fue realizado en el Colegio Universitario de Jaén.

JAÉN, B. Provincial: BG-5765. MADRID, B. Nacional: 4/205281.

- (En colab. con ORTIZ HERNÁNDEZ, Antonio y MELGUIZO GUIJARRO, Manuel) *Hacia el control integral de una plaga del olivar en la provincia de Jaén. Euzophera Pinguis Haw*. Jaén:

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Instituto de Estudios Giennenses, 1999. 114 p., 1 h. pleg. de lám., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.258/1, D-6.258/2; B. Provincial: BG-2141. MADRID, B. Nacional: 12/9585.

- (Coord. en colab. con SÁNCHEZ RODRIGO, Adolfo) *Cuaderno de laboratorio de Química. Licenciatura en Biología*. Jaén: Universidad, 2000. 63 p., 26 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 542 CUA. MADRID, B. Nacional: 12/35019

— — Jaén: Universidad, 2001. 63 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/97483.

- (Coord. en colab. con SÁNCHEZ RODRIGO, Adolfo) *Experimentación en Química Orgánica. Licenciatura en Química, primer ciclo, 1er curso*. Jaén: Universidad, 2000. 90 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.168/3; B. Provincial: BG-5.763. MADRID, B. Nacional: 12-35.017.

- (Coord. en colab. con SÁNCHEZ RODRIGO, Adolfo) *Introducción a la experimentación en Química Orgánica. Licenciatura en Química, primer ciclo, 1er. curso*. Jaén: Universidad, 2000. 81 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5764. MADRID, B. Nacional: 12/35018.

- (Coord. en colab. con SÁNCHEZ RODRIGO, Adolfo) *Laboratorio de síntesis orgánica. Licenciatura en Química, Primer Ciclo, 2º Curso*. Jaén: Universidad, 2000. 107 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.572; B. Provincial: BG-5.781.

NOOTEBOOM, Cees

Escritor e hispanista holandés nacido en La Haya (31-07-1933). Ha cultivado todos los géneros literarios, incluido el relato de viajes. En 1965 se instaló en Menorca y ha realizado diversos viajes por el resto de España, fruto de los cuales es el libro aquí reseñado.

- *El desvío a Santiago*. Traducción de Julio Grande. Barcelona: Círculo de Lectores, 1994. 412 p., 2 h., 22 x 14,5 cm.

“Desde Lorca a Úbeda: los sueños de la tarde” (pp. 321-331): indicación del itinerario (pp. 321-322), breve alusión al castillo de Jaén (p. 325) y paso por Tíscar, Quesada, Úbeda y Baeza (pp. 327-331).

MADRID, B. Nacional: 7/184540. ÚBEDA, A. Valladares.

La parte relativa a Úbeda aparece recogida en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 605-609).

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 302 y 763-766 (reproduce algunos fragmentos).

NORTE

Revista mensual de Magisterio aparecida en Jaén en 1947.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 225.

Aurelio Valladares Reguero

NORTE DE ANDALUCÍA, El

Periódico de Linares que Checa Godoy (a quien sigue Caro-Accino Menéndez) sitúa en 1919.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 148.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

NORTE ANDALUZ (Baeza)

Periódico del que sólo conocemos que se publicaba en Baeza en 1911.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 135.

NORTE ANDALUZ (La Carolina)

Periódico aparecido en La Carolina en enero de 1914, promovido por la “juventud intelectual” de esta población, según noticia facilitada por la revista *Don Lope de Sosa* (nº XIII, 31 enero de 1914, p. 32). Fue el órgano de Niceto Alcalá Zamora, presentado a elecciones por este distrito. Su primer director fue Julián Llamas Moreno. Duró, al menos, hasta 1921.

JAÉN, B. del IEG: R-805 (nº extra 08-05-1921). MADRID, Hemeroteca Municipal (1921).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 136 y 158.

NORTE ANDALUZ (Jaén)

Diario independiente publicado en Jaén desde principios de 1924 hasta finales de 1926. En julio de 1924 pasó a ser bisemanario. Entre sus promotores estaban Francisco Cruz Salido*, Juan Lamonedá Fernández, Luis González López*, Ismael Medina Pinilla, Antonio Alcalá Venceslada* y Juan Campos Gutiérrez* (administrador). La revista *Don Lope de Sosa* da noticia de su aparición en el número del mes de abril de ese año (p. 124).

JAÉN, B. del IEG: R-55.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 162-163.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 163].

NOSOTROS (Baeza)

Publicación religiosa aparecida en la década de 1970.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 247.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

NOSOTROS. Semanario independiente de los lunes

Publicación de vida efímera surgida en La Carolina a finales de 1929. Llegó, al menos, hasta el nº 10, correspondiente al 10 de febrero de 1930, en el que colaboró el poeta Pedro Garfías*.

JAÉN, B. del IEG: R-780 (nº 10, 10-2-1930).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 174.

NOSOTR@S. Revista de la Agrupación de Distritos Linares-Andújar

Publicación del Servicio Andaluz de Salud, cuyo nº 1 corresponde a noviembre de 2001.

MADRID, B. Nacional: D/22101.

NOSOTROS LOS JÓVENES

Publicación de los jóvenes de Acción Católica de Marmolejo, cuyo primer número vio la luz en mayo de 1966.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 250].

NOSOTROS LOS SEGLARES. Boletín del Consejo Diocesano de Acción Católica

Revista mensual aparecida en Jaén en febrero de 1964. Llegó hasta el nº 17, correspondiente al mes de agosto de 1965.

MADRID, B. Nacional: Z/18341, AHS/18912.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 228.

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 250].

NOTICIARIO DE LA AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS. Ecos de la Semana Santa giennense

Comenzó su andadura en 1980. Hemos manejado la “Circular” nº 15, abril-junio 1984, 6 h. sin cubiertas, 21,5 x 16 cm.

MADRID, B. Nacional: ZA/1817 (Circular nº 15, abril-junio 1984).

NOTICIAS (Alcaudete)

Publicación del Colegio Público de E.G.B. y E.E. “Juan Pedro” de Alcaudete. Apareció en la década de 1980.

JAÉN, B. del IEG: R-1.138.

Aurelio Valladares Reguero

NOTICIAS, Las (Linares)

Periódico aparecido en Linares en julio de 1909. Se autodefinía como *Diario Político y de Información*. Fue su director-propietario el impresor ubetense José Martínez Montero, si bien en algún momento lo dirigió José González. Duró hasta finales de 1911.

JAÉN, B. del IEG: AOR-110/8.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 119-120.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

NOTICIAS, Las (Villacarrillo)

Semanario aparecido en febrero de 1908. Parece que no llegó a completar un año de vida.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 140.

NOTICIAS ALTOCASTILLO

Publicación de periodicidad irregular del Colegio “Altocastillo” de Jaén. Descripción basada en el nº 76 (abril 2007).

JAÉN, B. del IEG: R-1.360.

NOTICIAS CADA DÍA. El diario que se mueve contigo

Publicación surgida en Jaén en 2006.

JAÉN, B. del IEG: R-1.429 (nº especial mayo 2009).

NOTICIAS GUADALIMAR

Publicación mensual del Colegio “Guadalimar” de Jaén aparecida en 2001.

JAÉN, B. del IEG: R-1.214.

NOTICIAS DEL OLIVAR

Publicación mensual de la Unión del Olivar Español de Jaén, cuyo nº 1 apareció en marzo de 1979 bajo la dirección de José Bautista de la Torre*. Según Checa Godoy, a mediados de 1983 había sacado medio centenar de números.

MADRID, B. Nacional: Z/24014, AHS/21709.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 239.

NOTICIAS... DE LA SIERRA

Publicación de la Asociación Cultural de la Sierra de Segura. El nº 1 apareció en diciembre de 1978 y consta de 20 p. de 33,5 x 23,5 cm. El nº 2 (1979) lleva superpuesto en la cabecera el nombre

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

de *Bujaraiza**, que es el que continuará después, cambio de denominación que explica Manuel Urbano en el "Pórtico" (p. 3 de dicho número).

JAÉN, B. del IEG: R-110. MADRID, B. Nacional: Z/19895 (nº 1).

NOTICIAS TURÍSTICAS Y EMPRESARIALES DE JAÉN

Publicación del Patronato Provincial de Promoción y Turismo. El nº 1 corresponde a 1999.

JAÉN, B. del IEG: R-215.

NOTICIERO, El (Jaén)

Publicación del Colegio Público "Cándido Nogales" de Jaén. El nº 1 salió en marzo de 1992.

JAÉN, B. del IEG: R-155.

NOTICIERO, El (Jódar)

Periódico publicado en 1916.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 138.

NOTICIERO, El (Úbeda)

Semanario presentado como *Periódico Independiente*, de tono ligeramente progresista, nacido en Úbeda hacia el mes de julio de 1902. Duró hasta comienzos de 1913 y fue su director Luis Moreno Yriberri* (s. XIX). Siguió la línea de *La Crónica**, que había tenido el mismo director. Se distinguió por su defensa del ferrocarril de La Loma. En los nº 10, 11, 12 y 13 de *El Eco de La Loma*, correspondientes al mes de octubre de 1904, aparece citado el semanario ubetense *El Noticiero*. Concretamente, en el nº 12 (22-10-1904) se habla del nº 126 de *El Noticiero*, y en el nº 48 (07-07-1905), del nº 162. El mismo periódico (nº 93, 25-05-1906, p. 2) hace referencia a una crítica que se les ha hecho en *El Noticiero*. Luis Moreno Yriberri participó en la reunión celebrada el 20-03-1905 para el homenaje a Cervantes, en la que se acordó la publicación de un número extraordinario colectivo, si bien éste no llegó a ver la luz.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 98 y 127.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3687.

NOTICIERO, El. Revista del Club Juvenil Rumblar

Revista de esta asociación, que tenía su sede en Jaén (C/ M. S. Torres Acosta, nº 6, 4º). Debió de aparecer hacia 1993. Hemos visto los números 16 y 17 (1996?), que constaban de 2 hojas, de 29 x 21 cm., y los correspondientes a enero-febrero y marzo-abril de 2001, de cuatro hojas de 29 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: ZA/2842.

NOTICIERO DE BAEZA, El

Periódico publicado en 1907.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 134.

NOTICIERO GRÁFICO

Semanario ilustrado aparecido en Linares en octubre de 1904. Debió de ser de corta duración. JAÉN, B. del IEG: R-1.124 (nº 4, 2-11-1904).

Bibliografía

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

NOTICIERO ILITURGITENSE, El

Periódico, de corte conservador, fundado en Andújar en 1903 por Antonio Ruiz Juncal*. Fue de corta vida.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 100.

NOTICIERO MARTEÑO, El

Semanario presentado como independiente, aunque de talante conservador, aparecido en la ciudad de la Peña en julio de 1932. Estuvo dirigido por Eugenio Navarro y cesó a finales de 1932.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 202.

NOVACASA. Publicación inmobiliaria, decoración e interiorismo

Revista de Jaén cuyo nº 0 apareció en febrero de 2005.

JAÉN, B. del IEG: R-1.249. MADRID, B. Nacional: D/2258.

NOVELA FUGAZ, La

Serie de novelas cortas que publicaba mensualmente en Jaén Federico de Mendizábal* a partir de mediados de 1926. Checa Godoy apunta que el nº 13 (julio de 1927) corresponde a la obra del propio Mendizábal *El rosario de perlas* y el 16 (octubre de 1927) a la novela *Flor de adelfa* de Antonio Alcalá Venceslada*.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 165.

NOVELA ILITURGITANA, La

Revista literaria aparecida en Andújar el 10 de mayo de 1926, bajo la dirección de Juan Galisteo Padilla*. Se publicaba los días 10 y 25 de cada mes. En cada número incluía una novela

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

original. En el primero fue *El lobo en el rebaño*, del citado director Galisteo Padilla. En el segundo fue *La tragedia de Carmiña*, de Francisco Martínez Peña.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa giennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 250].

NOVENA consagrada a N. P. Jesús Nazareno que se venera en la Santa Iglesia Catedral.

Jaén: Real Cofradía de N. P. Jesús Nazareno, 1983. 54 p., 2 h. de lám., 16 cm.

Incluye la "Novena de Ntra. Sra. de los Dolores".

JAÉN, B. del IEG: D-783/14.

NUBE, La

Semanario, posiblemente de carácter festivo, publicado en La Carolina entre los meses de abril y noviembre de 1914.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 137.

NUDOS SERVICIOS SOCIALES. Revista de los profesionales de los Servicios Sociales de la provincia de Jaén

Publicación anual de la Delegación Provincial de la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social de Jaén. El nº 0 apareció en diciembre de 2005.

MADRID, B. Nacional: D/3108.

NUESTRA ESCUELA (Jabalquinto)

Revista anual del CEIP "Nuestro Padre Jesús" de Jabalquinto. El nº 0 apareció en 1981. Cofundada y coordinada por el profesor Pedro A. López Yera*.

JAÉN, B. del IEG: R-1.137. MADRID, B. Nacional: D/4023.

NUESTRA ESCUELA (Úbeda)

Revista editada por la Escuela Taurina de Úbeda. En nº 1 corresponde a enero de 1990 y consta de 30 páginas de 30 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: AHS/48083, ZA/15409. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3688.

NUESTRA EXPRESIÓN

Boletín trimestral del Sanatorio Psiquiátrico "Los Prados" de Jaén aparecido en 1977.

MADRID, B. Nacional: Z/19392, AHS/48072.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 239.

NUESTRA HORA

Publicación trimestral del Colegio Público “Virgen de Linarejos” de Linares. El nº 0 apareció en 1986.

JAÉN, B. del IEG: R-1227.

NUESTRA SEMANA SANTA

Revista anual de la Agrupación de Cofradías de Jaén surgida en 1948. Estuvo dirigida por Manuel Banqueri García*.

MADRID, B. Nacional: Z/6448.

Bibliografía

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, “Catálogo de la Exposición Bibliográfica y Monumental de Jaén (1973)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 63-64, 1970, nº 765, pp. 204-205.

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 226.

NUESTRA SEÑORA DE LA CABEZA (Andújar)

Ver también COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LA CABEZA.

- *Semana social de Andújar. Trabajos de la misma recopilados por la Comisión organizadora del VII Centenario de la aparición de Nuestra Señora la Virgen de la Cabeza, patrona de Andújar*. Andújar: Imp. La Puritana, 1926. 109 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.572/11.

- *Rosario Monumental. Sonetos. Ntra. Sra. de la Cabeza de Sierra Morena*. Jaén: Escuela Tipográfica del H. de Hombres, 1928. 18 h., 16 cm.

Formado por quince sonetos, esculpidos en monolitos colocados en el camino del Santuario. Corresponden, respectivamente, a cada uno de los quince misterios del Rosario. Fue una idea del escritor iliturgitano Antonio Alcalá Venceslada”, con motivo de la celebración del VII Centenario de Nuestra Señora de la Cabeza. Sus autores (jiennenses en su mayoría) son, por este orden: Rafael de Valenzuela Sánchez-Muñoz, Francisco de P. Ureña, Luis Carpio Moraga, José A. Moreno Cortés, José Muñoz San Román, Narciso Díaz de Escovar, Marcos R. Blanco-Belmonte, Rodolfo Gil, Alfredo Cazabán Laguna, Ricardo León, Cristóbal de Castro, Felipe Cortines Murube, María del Pilar Contreras de Rodríguez, Eduardo de Ory y Antonio Alcalá Venceslada.

JAÉN, B. del IEG: D-3.548/24. MADRID, B. Nacional: 7/23397.

De esta iniciativa dio noticia la revista *Don Lope de Sosa* (nº 183, marzo 1928, p. 88), que más tarde ofreció el texto de los sonetos (nº 189, septiembre 1928, pp. 262-266) precedidos de la estación XV, “La Visitación” (p. 259) y el artículo de Antonio Alcalá Venceslada “Unas palabras acerca del Rosario monumental” (pp. 260-261).

Los quince sonetos fueron recogidos en *ÁLBUM de las Fiestas de VII Centenario de Nuestra Señora de la Cabeza de Sierra Morena, 1227-1927* (Andújar: Imprenta Artística, 1930)*.

— — Edición facsímil. Andújar: Cofradía Matriz Virgen de la Cabeza y Peña “El Madroño”, 1985. 22 h., 16 x 10,5 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BD-456/1. JAÉN, B. del IEG: D-1.805/1. ÚBEDA, A. Valladares.

— — Andújar: Peña “El Madroño” / Alcance Editorial, 1995. 40 p., 16 cm.

ANDÚJAR, B. P. “Alcalá Venceslada”: L A-P ALC ros. JAÉN, B. del IEG: D-5.459/15.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Albums de las Fiestas del VII Centenario de Nuestra Señora de la Cabeza de Sierra Morena, 1227-1927*. Andújar: Imprenta Artística, 1930. 56 fol., 21 x 31 cm.

Colaboradores: Concha Mármol Vallejo, Miguel Gutiérrez, D. Manuel Basulto, Francisco Xavier Bellido Aragón, Francisco Martínez Baeza, Elías Hurtado, Anastasio Simón y Simón y Rafael de Valenzuela Sánchez-Muñoz. También se reproducen los quince sonetos del "Rosario monumental" que se erigió en Sierra Morena para conmemorar el Centenario.

M. Caballero Venzalá, "Catálogo de la Exposición Bibliográfica y Monumental de Jaén (1973)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 63-64, 1970, pp. 9-251 [nº 341]; DBBSR, I, 1979, nº 307.

— — Andújar: Gráf. Francisco del Moral, 1994. 55 p., 22 x 32 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1534. MADRID, B. Nacional: 7/183202.

- *Reconstrucción del Santuario de Nuestra Señora de la Cabeza. Detalles de hierro*. Madrid: s. n., 1944. 2 p., 16 h. de lám., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.142/5.

- *Hospedería de la Virgen de la Cabeza*. Madrid: Dirección General de Turismo, [195-?]. 8 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.547/1, D-3.601/16.

- *Linares. La Virgen de la Cabeza de Sierra Morena de Andújar, Capitana de los Ejércitos Españoles y Patrona de Andalucía*. Linares: Imp. Linarejos, 1955. 8 p., 4 h., 26,5 x 21 cm.

Colaboran: J. Martínez de Úbeda, F. Gallego Moreno, J.M. Gallo Moya y J. de Prado y Palacio.

M. Caballero Venzalá, "Catálogo de la Exposición Bibliográfica y Monumental de Jaén (1973)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 63-64, 1970, pp. 9-251 [nº 320, p. 96].

- *En homenaje a los héroes del Santuario de la Virgen de la Cabeza*. Madrid: Dirección General, 1965. 66 h., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.377. MADRID, B. Nacional: VC/6046/12, VC/6182/13.

- *Magna Exposición Virgen de la Cabeza. Andújar, 5 de abril - 3 de mayo de 1999, Iglesias de Santa Marina y Santiago*. Andújar: Ayuntamiento, Área de Cultura, [1999]. 28 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.170/13, D-6.170/14.

- *Cofradías de la Virgen de la Cabeza en España*. [Andújar]: Santuario y Consejo Nacional de Cofradías Virgen de la Cabeza (Villa del Río, Córdoba: Gráficas Galán), [2000]. 136 p., 22,5 x 15 cm.

"Presentación" del P. Domingo Conesa Fuentes, Rector del Santuario Virgen de la Cabeza (pp. 7-8) e "Introducción" del P. Olegario Sendín García, S. SS. T. (pp. 9-13).

Recoge datos de las cofradías de las siguientes poblaciones: Andújar, Colomera, Alcalá de Henares, Alcalá la Real, Alcaudete, Almodóvar del Campo, Arjona, Arjonilla, Baena, Bailén, Benalúa de las Villas, Benamejí, Burjasot, Campillo de Arenas, Cañete de las Torres, Carchelejo, Cardena, Castillo de Locubín, Cazalilla, Cazorla, Ciudad Real, Córdoba, Daimiel, El Carpio, El Toboso, Elche, Formentera, Fuerte del Rey, Granada, Herencia, Higuera de Calatrava, Hospitalet de Llobregat, Jaén, Jamilena, Lahiguera, Linares, Lopera, Los Villares, Madrid, Málaga, Mancha Real, Manises, Marbella, Marmolejo, Martos, Mengíbar, Montillana, Montoro, Motril, Noalejo, Porto Alegre (Brasil), Puertollano, Ronda, Rute, Sabiote, San Pedro de Alcántara y Costa del Sol, Sevilla, Torredonjimeno, Valdehorna, Valdepeñas, Valenzuela, Vélez Málaga, Villa del Río, Villanueva de la Reina, Villargordo y Cofradía de Defensores y Supervivientes del Santuario.

MADRID, B. Nacional: 12/33484.

- *Parroquia del Santuario de la Virgen de la Cabeza. Conmemoración del 50 aniversario, 1949-1999*. Andújar: Parroquia del Real Santuario de la Virgen de la Cabeza, 2000. 205 p., 23 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-423. MADRID, B. Nacional: 12/29771.

Aurelio Valladares Reguero

- *Lunetos del Real Santuario “Virgen de la Cabeza”*. Andújar: Santuario Virgen de la Cabeza, 2003. 104 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2678. MADRID, B. Nacional: DL/1260293.

- *La Virgen de la Cabeza en España e Iberoamérica. Actas del I Congreso Internacional, Andújar, 6 al 8 de marzo de 2003*. Ver en GÓMEZ MARTÍNEZ, Enrique.

- *Imágenes y palabras. La Virgen de la Cabeza, Patrona de Andújar y de la Diócesis de Jaén*. Imágenes, Manuel José Gómez Martínez; palabras, Enrique Gómez Martínez. Torredonjimeno: Grupo de Empresas Gráficas la Paz, 2006. 1 vol., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.343.

- *Miguel Ángel Castillo García. San Juan Bautista de la Concepción “mariano y peregrino”. Exposición monográfica permanente. Abril 2009, Año Jubilar de la Virgen de la Cabeza*. Textos y fotos de Isidro Hernández Delgado. Organiza: Asociación Amigos del Santuario. Colabora: Santuario Nuestra Señora Virgen de la Cabeza. Córdoba: Comunidad de Padres Trinitarios, 2009. 44 p., 15 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/608203.

- *La romería en el tiempo. Muestra de fotografía Andújar en abril*. Andújar: Excmo. Ayuntamiento, 2011. 34 p.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CR-630/9.

NUESTRA SEÑORA DE LA CAPILLA (Jaén)

Ver también COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LA CAPILLA.

- *Coronación de Ntra. Sra. de la Capilla. V centenario de su descenso, Jaén-Junio 1930*. Jaén: s. n., 1930. 3 h., 22 cm. Programa de los actos conmemorativos.

JAÉN, B. del IEG: D-10.141/5.

- *Coronación de Nuestra Señora de la Capilla. Quinto centenario de su descenso a Jaén*. S. l.: s. n., 1930-1932. 18 h., 9 h. de lám., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.998/24, D-3.548/5.

- *Certamen público en honor de la Inmaculada de la Medalla Milagrosa y Nuestra Señora de la Capilla, de Jaén. Primera parte*. Lérida: Tipografía Mariana, 1931. 140 p., 21 x 13,5 cm.

Colaboraciones del P. Jesús Beltrán (Sch. P.), Regino Martínez, Francisco Segura y Forteza (S. I.), Ignacio Valverde y Ramón Tinao Benedi.

M. Caballero Venzalá, “Catálogo de la Exposición Bibliográfica y Monumental de Jaén (1973)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 63-64, 1970, pp. 9-251 [nº 125]; DBBSRJ, II, 1986, nº 1633.

— — *Tercera parte*. Lérida: Tipografía Mariana, 1931. 84 p., 21 x 13,5 cm.

Colaboraciones de Narciso Cayetano Ojeda y Fr. Manuel Balaguer Valor (O. F. M.).

M. Caballero Venzalá, “Catálogo de la Exposición Bibliográfica y Monumental de Jaén (1973)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 63-64, 1970, pp. 9-251 [nº 126]; DBBSRJ, II, 1986, nº 1634.

- *Historia en trece estampas del glorioso descenso de Nuestra Señora, la Stma. Virgen María ... de la Capilla*. Jaén: Imp. y Papelería Cruz, [1945?]. 26 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: s/sig.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Homenaje de la Colonia Giennense de Madrid a la Stma. Virgen de la Capilla, patrona de Jaén en su primer año jubilar*. Jaén: Imp. Provincial, [1945]. 46 p., 2 h. de lám., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/238198.

- *Jaén por su Patrona*. Jaén: 1953. 12 h. s/n, 28,5 x 20 cm.

Colaboradores: Agustín de la Fuente González, Manuel Sánchez y Sánchez, Manuel Mozas Mesa, Manuel de Góngora Ayustante, Vicente Montuno Morente, María Amelia Fe y Olivares, Silvio y Diego Sánchez del Real.

M. Caballero Venzalá, "Catálogo de la Exposición Bibliográfica y Monumental de Jaén (1973)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 63-64, 1970, pp. 9-251 [nº 296].

- *Reglamento de la Sección de Caballeros, Horquilleros de la Virgen de la Capilla*. Jaén: Cofradía de Nuestra Señora de la Capilla, 1953. 7 p., 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.310/16, D-5.310/17.

- *Obsequios poéticos y Pregón del Año 1958, en las Fiestas del Descenso de Nuestra Señora la Virgen María, a la ciudad de Jaén*. Jaén: Pontificia y Real Cofradía de Nuestra Señora de la Capilla (Gráficas Diario "Jaén"), 1959. 22 h., 22,5 x 16 cm.

Obsequios poéticos: Federico de Mendizábal, "Imploración a la Santísima Virgen de la Capilla", h. 4r-v; José de la Vega Gutiérrez, "Letrillas de la Santísima Virgen en su Descenso a Jaén", h. 5r-v; Antonio Parra, "La visitación a los olivos", h. 6r-v; Manuel Martell López, "Romance de las campanas", h. 7r-v; Manuel Martell López, "La Salve", h. 8r-v; Manuel Martell López, "Del viejo Jaén", h. 9r-10r; Vicente Montuno Morente, "Mi flor", h. 10v; Bienvenido Bayona, "Romance de las Tres Marías", h. 11r-12r; Antonio Navarrete, "Al Descenso de María Santísima de la Capilla a la ciudad de Jaén, ocurrido la noche del día 10 de Junio de 1430", h. 12v; Pedro A. Benavides, "Trébol a Ntra. Sra. de la Capilla", h. 13r-v; Diego Sánchez del Real, "El cortejo blanco", h. 14r-v; Alfonso López Muela, "Junto a una rosa de Mayo", h. 15r-v; Felipe Molina Verdejo, "Ante la Virgen de la Capilla", h. 16r-17r.

"Pregón", de Salvador Vicente de la Torre González, h. 19r-22r.

JAÉN, B. Provincial: BG-4645. MADRID, B. Nacional: VC/3934/7, VC/3934/8.

- *Obsequios poéticos y pregón de las fiestas de la Santísima Virgen de la Capilla. Año 1959*. Jaén: Imp. Diario Jaén, 1959. 14 h., 22 cm.

M^a Dolores de la Cámara, "¡Madre!" ["No es la brisa del césped..."], h. 4r; Ancilla (Jaén, 14-05-1959), "Reina y Madre" ["Jaén, Jaén, levanta tus pendones..."], h. 4v; M^a del Pilar Sarralbo de López (11-6-1959), "Insignias de Capitán General para el manto azul de Nuestra Patrona" ["Ve en tu blanca veste hoy nitidez de aurora..."], h. 5r-v; Caridad Ansino, Vda. de Camacho, "Descenso" ["Madrugada jaenera..."], h. 6r; Gracián Quijano, "Décima a la Virgen de la Capilla" ["En el Santo Reino ha habido..."], h. 6v; Carmen Bermúdez, "Por eso está tan morena" ["Ella bajó por la noche..."], h. 7r-8r; Alfonso Montiel Villar, "Pregón", h. 9-13.

MADRID, B. Nacional: VC/4088/14, VC/4111/8.

- *Corona poética en honor a Nuestra Señora de la Capilla Patrona de Jaén y Pregón de las Fiestas anuales conmemorativas de su Glorioso Descenso y Visitación a esta ciudad. Año de 1960*. Jaén: Diario Jaén, [1960]. 18 h., 22 x 16 cm.

Autores participantes: José Chamorro Lozano, Jesús Torres Cabezudo, Juan Gómez Millán, Francisco Herrera García, Antonio López Rodríguez, Manuel Arquillo Gámez, Ismael Vera Moreno, Rafael Palomino Gutiérrez, Salvador V. de la Torre, Andrés Molina Prieto y Manuel Villaplana Ugena.

JAÉN, B. del IEG: D-5.312/7.

- *Guía breve del santuario de Nuestra Señora de la Capilla, patrona de Jaén (Iglesia de San Ildefonso y Casa-Museo Virgen de la Capilla)*. Jaén: Real Cofradía de Nuestra Señora de la Capilla, 1988. 23 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-783/15, D-783/16.

Aurelio Valladares Reguero

NUESTRA SEÑORA DE LA ESTRELLA (Navas de San Juan)

- *Pregones en honor de la Virgen de la Estrella*. Navas de San Juan: Cofradía Virgen de la Estrella, 1984. 123 p., 1 h., 20,5 x 14 cm.

Incluye los pregones de los años 1977-1984: Florencio Ruiz García (1977), pp. 1-19; Juan Sánchez Caballero (1978), pp. 21-36; Diego Navarro Mota (1979), pp. 37-51; Vicente Oya Rodríguez (1980), pp. 53-61; Andrés Molina Mejía [catedrático de Filosofía] (1981), pp. 63-82; Ramón Molina Navarrete (1982), pp. 83-94; Alfonso Sancho Sáez (1983), pp. 95-107, y Pedro Hermosilla Pineda [director del Colegio Público “Vicente Mortes” de Paterna] (1984), pp. 109-123.

JAÉN, B. del IEG: D-630, D-1.767.

NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE (Úbeda)

Ver también COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE.

- *Novena a la Reina de los Cielos María Stma. de Guadalupe Patrona queridísima de la ciudad de Úbeda. Dispuesta por un devoto en honor de esta Augusta Señora*. Úbeda: Imp. de La Loma, 1900. 16 p., 15,5 x 10,5 cm.

ÚBEDA, J. Barranco.

- *Novena a la Reina de los Cielos María Stma. de Guadalupe Patrona queridísima de la ciudad de Úbeda. Dispuesta por un devoto. En honor de esta Augusta Señora*. Úbeda: Imp. Ntra. Sra. de Guadalupe, s. a. 16 p., 16 x 11 cm.

Debe fecharse en los primeros años del siglo XX, época en que desarrolla su actividad esta imprenta.

ÚBEDA, Cofradía Nra. Sra. de Guadalupe (donado por J. A. Montero Garro).

- *Novena a la Reina de los Cielos María Stma. de Guadalupe -ó del Gabellar- Patrona queridísima de la Ciudad de Úbeda. Dispuesta por un devoto en honor de esta Augusta Señora*. Úbeda: Imp. de La Loma, 1922. 16 p., 14 x 10,5 cm.

ÚBEDA, J. A. Almagro Alises; J. Barranco; Natalio Rivas.

- *Novena en honor de Nuestra Señora de Guadalupe, Patrona de Úbeda*. Úbeda: Imp. de la Loma, 1928. 16 p., 15 x 10 cm.

Incluye el poema de Juan de Dios Vico “A la Virgen de Guadalupe” (pp. 14-16).

JAÉN, B. del IEG: D-4.340/17. ÚBEDA, Natalio Rivas.

— — Úbeda: Imprenta de La Loma, 1935. 16 p., 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.245/18. ÚBEDA, V. Ruiz Fuentes.

- *Novena en honor de Nuestra Señora de Guadalupe Patrona de Úbeda*. Úbeda: Tipografía Nacional, 1957. 16 p., 14 x 10 cm.

Incluye al final (pp. 14-16) la composición poética de Juan de Dios Vico “A la Virgen de Guadalupe” [‘Virgen de mis amores...’].

ÚBEDA, Archivo de la Cofradía.

- *La Virgen de Guadalupe, patrona de Úbeda. Una historia en imágenes*. Úbeda: Real Archicofradía de Nuestra Señora de Guadalupe, 2011. 72 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/1972424.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES (Alcalá la Real)

- *Pregón en honor de Nuestra Señora de las Mercedes. Presentación del acto a cargo del Secretario de la Real Cofradía de Nuestra Señora de las Mercedes; presentación del Pregonero a cargo de Ester Darán Guzmán; pregón a cargo de Francisco Darán Juan; intervendrá Juan Francisco Martínez Serrano, con diversas composiciones musicales.* Alcalá la Real: Real Cofradía de Ntra. Sra. de las Mercedes, [2004]. 30 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.741/14.

NUESTRA SEÑORA DE TÍSCAR (Quesada)

- *Antología poética de Ntra. Sra. la Virgen de Tíscar.* Jaén: Diario Jaén, 1944. 30 p., 1 h., 20,5 x 15 cm.

“Prólogo” de Bienvenido Bayona Fernández, pp. 5-6. Un poema de Bienvenido Bayona Fernández, p. 7. Un poema (primer premio del Certamen) de José María Gallo Moya, pp. 9-10. Un poema (tercer premio) de Marucha Gallo Mamely, pp. 11-12. Cuatro poemas de Antonio Navarrete Magaña, pp. 13, 17, 21-22 y 27-28. Tres poemas de Juan Martínez de Úbeda, pp. 15-16, 23-24 y 29-30. Un poema de Enrique Díaz Delgado, pp. 19-20. Un poema de Alfonso Molina Falero, pp. 25-26.

JAÉN, B. del IEG: D-353.

- *La Virgen de Tíscar peregrina (Crónicas).* Quesada: Cofradía de Nuestra Señora de Tíscar, 1949. 60 p., 22 cm.

Colaboraciones de Tomás Martínez, Bienvenido Bayona, Medardo Láinez, Francisco Gallego Romero, Rafael Láinez Alcalá, Soledad Puerta Jiménez, Eufasio Garvín y Ángel Carriazo Arroquia.

JAÉN, B. del IEG: D-660/3, D-5.055/5.

NUESTRA SEÑORA DE LA VILLA (Martos)

- *Milagros de Ntra. Sra. Santa María de la Villa, 1728.* Presentación de fray A. Recio Veganzones. S. l.: s. n., [2000?]. 44 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.722/6.

NUESTRAS PILAS. Periódico escolar

Publicación del Colegio de Educación Infantil y Primaria “San Marcos” de Mancha Real, cuyo nº 0 apareció en marzo de 2005.

MADRID, B. Nacional: ZA/13030.

NUESTRAS PUBLICACIONES

Boletín del I.E.S. “Alfonso XI” de Alcalá la Real. Comenzó en 2004.

MADRID, B. Nacional: D/10848.

NUESTRO, Lo. Revista escolar

Publicación del Centro Público Municipal de Educación de Adultos “Pedro de Escavias” de Andújar. Sacó el nº 1 en el curso 1994-95.

JAÉN, B. del IEG: R-679. MADRID, B. Nacional: Z/12854, AHS/114259.

Aurelio Valladares Reguero

NUESTRO BARRIO (Jaén)

Revista mensual de información y servicios del barrio Azahar, Fuentezuelas, C/ Europa y Gran Eje. El nº 0 salió en abril de 2000).

JAÉN, B. del IEG: R-708.

NUESTRO BARRIO (Jaén)

Revista mensual de información y servicios de los barrios de la Alcantarilla, Glorieta, San Ildefonso, Avenida de Granada y Plaza de la Constitución. Apareció en 2000.

JAÉN, B. del IEG: R-1.001.

NUESTRO BARRIO (Jaén)

Revista mensual de información y servicios del barrio Boulevard (Renfe), Paseo de la Estación, Avda. Muñoz Grandes, Avda. de Madrid y C/ La Luna. El nº 1 apareció en diciembre de 2000.

JAÉN, B. del IEG: R-981 (2001-2003).

NUESTRO BARRIO (Úbeda)

Revista gratuita de la Asociación de Vecinos “Santa María de los Reales Alcázares”. El nº 1 (mayo de 1992) lleva por título el nombre de la asociación. El nº 2 corresponde al mes de diciembre de 1992. Algunos números están dedicados a los programas de las fiestas anuales del barrio.

JAÉN, B. del IEG: R-982. ÚBEDA, Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3689.

NUESTRO DEPORTE

Revista bimensual de la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Mancha Real. Su nº 0 corresponde a septiembre-octubre de 2003.

MADRID, B. Nacional: ZA/8041.

NUESTROS PUEBLOS. Informaciones empresariales

Anuario del Patronato de Promoción Provincial y Turismo. Apareció en la capital en 1966.

JAÉN, B. del IEG: R-443. MADRID, B. Nacional: AHS/126304.

NUESTROS PUEBLOS. Publicación mensual independiente para Mágina, Úbeda y Baeza

Se publica en Jódar. El nº 1 apareció en febrero de 2005.

JAÉN, B. del IEG: R-1.248. MADRID, B. Nacional: HNB/18613.

NUEVA HUMANIDAD (Linares)

Periódico anarquista aparecido en Linares en 1919. Duró hasta 1920. Estuvo dirigido por Diego Alonso.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 146-147.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

NUEVA HUMANIDAD (Torredelcampo)

Semanario de talante republicano publicado en 1936-1937. Estuvo dirigido por el profesor local Antero Jiménez Sánchez*.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 215.

NUEVA POLÍTICA

Periódico portavoz de Izquierda Republicana aparecido en Jaén a finales de febrero de 1938. Duró hasta marzo de 1939.

JAÉN, B. del IEG: PRE-27 (nº 12, 30-04-1938).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 210.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 166].

NUEVA RONDALLA, La (Torredonjimeno)

- *Cancionero popular tosiriano*. Dirección y arreglos: M. Nieves y Patricio Pérez. Patrocina: Centro Municipal de Adultos Miguel Hernández. Montilla (Córdoba): Fonoruz, 1992. 1 casete estéreo.

Contenido: “Romería a Consolación”, de J. Reyes y Ana P. Gallo; “Canciones de Corro”, popular; “Los platillos volantes”; “Himno a la mujer tosiriana”, de A. Manzano y J. M. Gallo; “Himno a los santos patronos”, de L. Suárez; “Canciones infantiles”, popular; “Ponle a tu perro cadenas”, de M. Lara; “Coplillas de carnaval”, popular; “Villancico del frío”, de J. M. Gallo.

JAÉN, B. del IEG: CAS-175. MADRID, B. Nacional: CS/92/2085.

- *Villancicos*. Arreglos y dirección de M. Nieves y Patricio Pérez. Patrocina Ayuntamiento de Torredonjimeno. Montilla (Córdoba): Sonisur, 1993. 1 casete estéreo.

Contenido: “Niño mío”, de E. Bares y J. M. Gallo; “El niño se hace el dormido. Nana de los Andes”, de J. Catkune; “El niño, chirriquitín”, de A. Lebrato; “Villancicos tosirianos”; “Echa vino manijero”, de R. Medina; “Arrorro, arrorro”, de Los Sabandeños; “Dulce niño”, “No es Navidad”, de Azahares; “Belén, Belén”.

JAÉN, B. del IEG: CAS-168.

NUEVAS

Periódico aparecido en Jaén el 29 de mayo de 1933, del que fue promotor y director Manuel Piedrahita Ruiz, que había dejado *La Mañana**. Duró hasta el 23 de septiembre del mismo año, periodo en el que sacó 99 números.

MADRID, Hemeroteca Municipal (1933).

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 186-187.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 165].

NUEVO CAMINO VIEJO

Revista semestral de la Asociación Cultural “Camino Viejo” de Torredelcampo. El nº 1 apareció en noviembre de 1989.

JAÉN, B. del IEG: R-67. MADRID, B. Nacional: Z/37876, AHS/128198.

NUEVO EJÉRCITO

Periódico portavoz de la 16 Brigada Mixta aparecido en Torredonjimeno el 27 de marzo de 1937. Debió de cesar al mes siguiente.

JAÉN, B. del IEG: R-732.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 215.

NUEVO ESTADIO. Revista de información deportiva

Publicación bimensual de Jaén, dedicada preferentemente al fútbol, cuyo nº 0 apareció el 1 de octubre de 2000. Editada por Multipress.

JAÉN, B. del IEG: R-463. MADRID, B. Nacional: AHS/118138, ZA/4118.

NUEVO GUADALQUIVIR, El Periódico comarcal independiente

Publicación de Andújar cuyo nº 0 apareció en marzo de 1992.

JAÉN, B. del IEG: R-192. MADRID, B. Nacional: AHS/118140.

NUEVO JAÉN. Noticiero mensual de la provincia

El nº 0 apareció en Jaén en febrero de 1997. En 1999 tuvo una 2ª época, en que pasó a ser semanario y se titulaba *Semanario provincial independiente*.

JAÉN, B. del IEG: R-328. MADRID, B. Nacional: HNA/2668, AHS/118134.

NUEVO JAÉN. Semanario provincial independiente

En su 2ª época el nº 0 apareció el jueves 1 de enero de 1998.

JAÉN, B. del IEG: R-329.

NUEVO LINARES

Publicación semanal de esta ciudad. Viene a ser continuación de *Linares Siete*. El nº 0 apareció el 2 de noviembre de 2006. Llegó hasta el 8 de febrero de 2008, periodo en el que sacó 66 números.

JAÉN, B. del IEG: R-1.329. MADRID, B. Nacional: HN/4100.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, “Publicaciones periódicas linarenses durante la segunda mitad del siglo XX (1940-2008)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 203, 2011, pp. 347-410 [pp. 400-401].

NUNCA ES TARDE

Revista del C. P. Municipal de Educación de Adultos “Tamujoso” de Baños de la Encina. En la B. Nacional de Madrid se conserva el nº 5 (marzo de 1996), en el que consta como 2ª época. Desconocemos lo relativo a su primera época.

JAÉN, B. del IEG: R-468. MADRID, B. Nacional: HNB/3788, AHS/101631.

NUNCA ESTÁ DE MÁS. Revista cultural

Publicación del IES “Colegiata de Santiago” de Castellar. Se publicaba en 2008.

MADRID, B. Nacional: pendiente de signatura (10-05-2012).

NÚÑEZ, Rafael

Director del grupo teatral linarense “La Macana”.

- *Entre mineros*. Pieza teatral inspirada en los textos de Joaquín Dicenta* dedicados a Linares y estrenada en el Teatro Cervantes el 14-05-2005.

L. Martínez Aguilar, LLSXV-XX, 2008, p. 311.

NÚÑEZ CASTAIN, José

Sevilla, 11-12-1950. Doctor arquitecto, profesor y político. Diputado por Cádiz por el Partido Andalucista. Consejero de Turismo y Deporte del Gobierno de Andalucía durante una legislatura de coalición entre PSOE y PA (1996-2000).

- *Raíces romeras andaluzas en el camino y el lugar. Pregón de Romería a la Virgen de la Cabeza 1997*. Andújar: Ayuntamiento, 1998. 25 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AJ-145/5. JAÉN, B. del IEG: D-7.467/8, D-7.467/9; B. Provincial: BG-FOL-372.

NÚÑEZ JIMÉNEZ, José

- *Docentix. Autoevaluación de la actividad docente. Comunicación y resolución de conflictos en el aula: la disciplina escolar*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2008. 283 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-527. JAÉN, B. Provincial: BG-7437. MADRID, B. Nacional: 12/547732.

NÚÑEZ NICKEL, Manuel

Catedrático de Economía Financiera y Contabilidad en la Universidad Carlos III de Madrid.

- (En colab. con MOYANO FUENTES, José) *La supervivencia empresarial en la industria de extracción de aceite de oliva giennense durante el periodo 1944-1998*. Jaén: Instituto de Estudios

Aurelio Valladares Reguero

Giennenses, 2004. 98 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.667/7; B. Provincial: BG-2309. MADRID, B. Nacional: 12/253506.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

O

OBANOS ALCALÁ DEL OLMO, Federico

Militar e historiador. Llegó al grado de teniente coronel de Infantería de Marina.

- *Influencia de la capitulación de Andújar en la Guerra de la Independencia. Boceto histórico.* Madrid: Imprenta de Eduardo Arias, 1909. 32 p., 21 cm.

ALMERÍA, B. Provincial "Francisco Villaespesa": 4154(19). JAÉN, B. del IEG: D-7.247/10. MADRID, B. Nacional: VC/400/11, VC/9358/3.

OBISPADO DE JAÉN

Ver DIÓCESIS DE JAÉN

OBRA SIERRA, Juan María de la

Úbeda, 07-05-1955. Hermano de Sebastián. Investigador. Doctor en Historia por la Universidad de Granada (1986), de la que es profesor titular (Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas). Colaborador en la publicación de la *Colección documental del Archivo Municipal de Úbeda* y en las revistas *Chronica Nova*, *Cuadernos de Estudios Medievales y Ciencias y Técnicas Historiográficas* y *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos*.

Obras

- *Aportación a la Heráldica en el Reino de Jaén. Úbeda.* Memoria de Licenciatura, Universidad de Granada: Facultad de Filosofía y Letras, 1979.

Citado por Andrés Nicás Moreno en *Heráldica y genealogía en el Reino de Jaén* (Jaén, IEG, 1997, Introducción).

- *Catálogo de protocolos notariales. Granada, 1505-1515.* Granada: Universidad, 1986. 41 microfichas (2428 fotogramas), 11 x 15 cm.

Tesis doctoral dirigida por Ignacio Fernández de Viana y Vieites y defendida en la Universidad de Granada el 28 de abril de 1986.

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/Microf. 500. MADRID, B. Nacional: AHX/3724.

- *Mercaderes italianos en Granada (1508-1512).* Granada: Universidad, 1992. 358 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-M-704 MADRID, B. Nacional: 9/173683. ÚBEDA, B. Municipal: A 316 OBR mer.

- (En colab. con OSORIO PÉREZ, M^a José, MORENO TRUJILLO, M^a Amparo y MONTROYA MARTÍNEZ, Jesús) *Trastiendas de la cultura. Librerías y librereros en la Granada del siglo XVI.* Granada: Universidad, 2001. 598 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: 655-OSO-tra. MADRID, B. Nacional: SDB 655.42 (460.357) "15" OSO.

Aurelio Valladares Reguero

- (Edic. en colab. con CALERO PALACIO, María del Carmen y OSORIO PÉREZ, María José) *Homenaje a M^a Angustias Moreno Olmedo*. Granada: Universidad, 2006. 945 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/421863.

- (En colab. con MORENO TRUJILLO, María Amparo y OSORIO PÉREZ, María José) *Escribir y gobernar. El último registro de correspondencia del Conde de Tendilla (1513-1515)*. Granada: Universidad, 2007. 216 p., 24 cm. (+ 1 disco CD-Rom).

GRANADA, B. Andalucía: 1-BT-315. MADRID, B. Nacional: 12/488580.

- (En colab. con JIMÉNEZ VELA, Rosario y MARTÍN VEGA, Consuelo de las Mercedes) *Patrimonio documental de la Universidad de Granada*. Granada: Universidad, 2007. 125 p., 20 x 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-340. MADRID, B. Nacional: B 80 GRA UNI, Mss.Imp-1.525.

- (En colab. con GARCÍA PEDRAZA, Amalia) *Catálogo de las actas de Cabildo de la Villa de Castril (1552-1578)*. Granada: Universidad, 2008. 233 p., 24 cm. (+ 1 CD-Rom).

GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-227. MADRID, B. Nacional: 12/545078.

- (En colab. con GARCÍA VALVERDE, María Luisa y MORENO TRUJILLO, María Amparo) *Diplomatario del Reino de Granada. Documentos procedentes de la sección Registro General del Sello del Archivo General de Simancas, año de 1502*. Granada: Universidad, 2010. 1 CD-Rom (694 p.), 24 cm. + 1 vol. (104 p.).

GRANADA, B. Andalucía: 1-CK-143/26. MADRID, B. Nacional: 12/739526 (CD-Rom).

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8562-8571.

OBRA SIERRA, Sebastián de la

Úbeda, 03-05-1958. Hermano de Juan María. Licenciado en Filosofía y Letras y doctor por la Universidad de Sevilla. Bibliotecario y documentalista. Durante algún tiempo fue bibliotecario del Centro de Documentación del Parlamento de Andalucía. Desde 2001 a 2007 fue adjunto al Defensor del Pueblo Andaluz. Presidente de la Asociación Andaluza de Documentalistas. Director del Archivo y Centro de Documentación del Parlamento de Andalucía. Colaborador de la revista sevillana *Meridiana* y del *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*.

Obras

- *La información documental. Los servicios de documentación y biblioteca en los Parlamentos*. S. l.: s. n., 1991. 37 p., 19 h., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía. 1-J-138/3.

- (Edición, en colab. con MARTÍN DÍAZ, Emma) *Repensando la ciudadanía. Sevilla, 12 y 13 de marzo de 1998* (Jornadas sobre Ciudadanía. Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla). Sevilla: Fundación El Monte, 1999. 231 pp., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/5609.

- *Música sefardí. Itinerarios, textos y trabajos*. Córdoba: Ceficinco, 2008. 30 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BZ-88/3.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8572-8573.

OBRERO, EI

Periódico quincenal de la Federación Obrera de Jaén fundado en octubre de 1902. Duró hasta finales de 1904 o comienzos de 1905.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 62, 84 y 111.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [pp. 158-159].

OBRERO CATÓLICO, EI

Periódico aparecido en Andújar en 1901. Llegó hasta 1909.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 100 y 133.

OBRERO DE MARTOS, EI

Periódico socialista, órgano del centro obrero local, aparecido a finales de noviembre de 1913. Tuvo algo más de un año de duración.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 139-139.

OBSERVATORIO ECONÓMICO DE LA PROVINCIA DE JAÉN

Publicación mensual del Departamento de Economía Aplicada de la Universidad de Jaén. El nº 1 apareció en diciembre de 1996.

JAÉN, B. del IEG: R-448 (1996-1997). MADRID, B. Nacional: HNA/1055, AHS/118357.

OBSERVATORIO TURÍSTICO DE LA PROVINCIA DE JAÉN

Publicación trimestral del Patronato de Promoción Provincial y Turismo de la Diputación Provincial de Jaén. Comenzó en 2002.

JAÉN, B. del IEG: R-997 Cajas. MADRID, B. Nacional: HNB/2868.

OBULCO (1914)

Revista mensual de difusión cultural aparecida en Porcuna en agosto de 1914, según noticia ofrecida por la revista *Don Lope de Sosa* (nº XX, 31 agosto de 1914, p. 255). Su promotor fue Manuel Quero Morente. Estuvo poco tiempo en circulación.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 139.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1876 (en “Quero Morente”).

OBULCO (1984-1985)

Publicación del Colegio Público “Juan Carlos I” de Porcuna. El nº 1 corresponde al curso 1984-85.

JAÉN, B. del IEG: R-268.

OCAÑA CANO, Dolores

Martos, 1962. Licenciada en Ciencias Biológicas. Profesora de Enseñanza Secundaria y poetisa.

Presencia en antologías

- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, p. 72 (un poema) y p. 126 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

OCAÑA CONTRERAS, Rafael

Torredonjimeno, h. 1930 – agosto de 2003. Médico y escritor. En 1947 se matriculó en la Facultad de Medicina de Granada, en la que obtuvo la licenciatura en 1952. Amplió su formación en Madrid, en los hospitales “La Princesa” y “San Carlos”. En 1956 ingresó por oposición en el Cuerpo Nacional de Médicos Titulares. Su primer destino fue Orna de Gállego (Huesca) y en 1961 consiguió la plaza de Torredonjimeno. Colaborador de los periódicos *El Imparcial*, *Ideal* y *Jaén*. Fue miembro de la Sociedad Española de Médicos Escritores.

Obra

- *Reflexiones y anecdotario pintoresco de un médico rural*. Portada e ilustraciones de Vica. Jaén: Gráficas Catena, 1993. 182 p., 1 h., 21,5 x 16 cm. “Prólogo” de Vicente Oya Rodríguez, pp. 7-15.

JAÉN, B. del IEG: D-4.194, D-4.195; B. Provincial: BG-6379. MADRID, B. Nacional: 7/167362.

Prólogo

- En MONTIJANO CHICA, Juan, *Historia de la Ibérica Tosiria: la actual Torredonjimeno*. Madrid: Altamira: 1984.

JAÉN, B. del IEG: D-4.761, D-4.762; B. Provincial: BG-4039. MADRID, B. Nacional: 4/204998.

Bibliografía

- GÓMEZ LÓPEZ, Luis y FERNÁNDEZ ESPINOSA, Manuel, *Vidas de la Ibérica Tosiria. Personajes de Torredonjimeno que hicieron historia*, Torredonjimeno: Asociación Cultural Cassia / Revista Cultural “Órdago”, 2007, pp. 155-156.

OCAÑA CUESTA, Elisa Isabel

- (En colab.) *El libro de los libros. Un proyecto de innovación pedagógica*. Torredonjimeno: Centro

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

de Adultos “Miguel Hernández”, 1990. 84 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: I-H-885/9. JAÉN, B. Provincial: BG-5635. MADRID, B. Nacional: VC/22137/6.

OCAÑA MARTOS, Manuel

- *Refranero del olivo, la aceituna, el aceite y la almazara*. Torredonjimeno: Sociedad Cooperativa Andaluza Ntra. Sra. de la Consolación, 2008. 227 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7304. MADRID, B. Nacional: 12/586319.

OCAÑA MORAL, María Teresa

Profesora del Área de Didáctica de las Ciencias Experimentales en la Universidad de Jaén.

Obras

- *Creencias que poseen los alumnos de Educación Secundaria Obligatoria acerca del tratamiento de residuos y su influencia sobre el medioambiente*. Jaén: Universidad, 2008. 1 CD-Rom, 12 cm. (+ 1 díptico). Tesis doctoral.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/22142.

- (En colab. con QUIJANO LÓPEZ, Rocío y QUESADA ARMENTEROS, Antonio) *Actividades prácticas para trabajar el medio natural y su didáctica*. Jaén: Universidad, 2010. 1 CD-Rom (81 p.), 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/21466, DGCD/28576.

OCHAÍTA GARCÍA, José Antonio

Jadraque (Guadalajara), 08-08-1905 – Pastrana (Guadalajara), 18-07-1973. Poeta de corte popular, con gran facilidad para la versificación. Consiguió muchos premios por toda España. También triunfó en el teatro y es autor de numerosas letras de famosísimas canciones.

- *Poetización de Jaén*. Jaén: Jefatura Provincial del Movimiento (Gráficas Nova), 1965. 147 p., 21 cm.

Según se hace constar en las de la cubierta: “...una fulgurante visita a nuestra ciudad, le inspiró esta *Poetización de Jaén*, donde nuestra grandeza histórica y el palpito de nuestro temblor, están recogidos con atropello, valentía, deslumbramiento y verdad”.

POEMAS: “Dedico a...”, “Poetización de Jaén”, “Catedral”, “Santo Rostro”, “Descensión”, “Castillo”, “El Abuelo”, “Maestro Bartolomé”, “Los baños viejos”, “Magdalena”, “Carta a Bernardo López García”, “Úbeda”, “Linares”, “Baeza”, “La Carolina”, “Andújar”, “Bailén”, “Martos”, “Cazorla”, “Beas de Segura”, “Alcalá la Real”, “Coda”.

JAÉN, B. Provincial: P-OCH-poe. MADRID, B. Nacional: VC/6038/32. ÚBEDA, A. Palacios.

El poema “Úbeda” (pp. 77-82) aparece incluido en la antología de A. Valladares *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 464-469).

OCHANDO ORTIZ, Manuel

Martos, 1947. Firma como “Mwhâmmad”. Militante andalucista, poeta e investigador. Presidente de la Sección de Jaén de la Asociación Almenara y del Centro de Estudios Históricos de Andalucía. Colaborador de la revista marteña *Faro 2000*.

Obras

- *Amor, desamor y qabilaciones*. Málaga: Centro de Estudios Históricos de Andalucía, 2001. 88 p.,

Aurelio Valladares Reguero

22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.727/9; B. Provincial: BG-4.451.

- (Coordinador) *Así era Martos. Sus gentes, urbanismo e idiosincrasia*. Martos: Grupo de Empresas Valeo / Málaga: Centro de Estudios Históricos de Andalucía, 2001. 203 p., 23 x 23 cm.

MARTOS, B. Municipal: L 94(460) ASI.

- *La postguerra que sufrimos. Poemas*. Sevilla: Centro de Estudios Históricos de Andalucía, 2003. 133 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.792, D-7.793; B. Provincial: BG-4450. MADRID, B. Nacional: 12/185945.

- (En colab. con SALVO LEÓN, Lucía Clara di) *Hielo y ceniza. Poemas*. Ilustraciones de José Miguel Serrano Cárdenas. Sevilla: Centro de Estudios Históricos de Andalucía, 2006. 142 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.752; B. Provincial: BG-4546. MADRID, B. Nacional: 12/384144.

- (En colab. con SALVO LEÓN, Lucía Clara di) *Alma. Poesía, cuentos y relatos*. Sevilla: Centro de Estudios Históricos de Andalucía, 2008. 180 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.687; B. Provincial: BG-3617. MADRID, B. Nacional: 12/529280.

- (Coord.) *Actas. I Seminario del Aceite en Jaén*. Jaén: Asociación Cultural Almenara para el Progreso y Desarrollo de Andalucía, 2011. 203 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/756229.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [pp. 668-669] (lo presenta como nacido en Jaén y con "Quirós" como segundo apellido).

OCHOA ROZAS, Sonia

- (En colab. con ARANDA QUESADA, María Dolores y FUNES JIMÉNEZ, Eva) *Recursos sociales ciudad de Jaén*. Jaén: Ayuntamiento, 1997. 320 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/97680.

OCHOA Y TORRES, Antonio de

Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid (1901).

- *La pena según las teorías*. Madrid. Universidad, Facultad de Derecho, 1901. 157 h., 17 cm.

MADRID, Univ. Complutense, S. Tesis Doct.-Inéditas: T 3120.

- *La pena según las teorías. Discurso leído por Don... en el acto de recibirse de Doctor en Derecho*. Jaén: Impr. de "El Pueblo Católico", 1902. 40 p., 1 h., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/19/22.

OCHOA Y TORRES DE NAVARRA, Cristóbal de

Doctor en Derecho (1902). Perteneció al Cuerpo Jurídico Militar. En 1927 figura como

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

“auditor de brigada”. Alfredo Cazabán Laguna* (s. XIX) le dedicó un poema epitalámico: “En el día de la boda de Concepción Herrera Muñoz Garnica y Cristóbal Ochoa y Torres de Navarra” [‘Hoy han jurado ante Dios...’], publicado en *La Tribuna* (Ciudad Real, 09-10-1907).

- *Instituciones jurídicas del pueblo romano. Discurso leído por D. ... en el acto de recibirse de Doctor en Derecho*. Jaén: “El Pueblo Católico”, 1902. 29 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/20/17; Univ. Complutense-Derecho: D 42066. SALAMANCA, Universidad-B. General: BG/96436.

OCÓN LUCENA, Daniel

Ermita Nueva (Alcalá la Real), 28-02-1936. Escritor de formación autodidacta. Ha trabajado siempre en el campo, experiencia que le ha permitido impartir cursos de aprendizaje agrario organizados por el Ministerio de Agricultura.

Obra

- *Ermita Nueva*. Alcalá la Real: Tres Impresores Sur, 2010. 308 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/750329.

Presencia en antologías

- “La Virgen del Camello” (poema y anotación final en prosa), en *Reminiscencias*, Vigo (Pontevedra): Ediciones Cardeñoso, 2006, pp. 187-194.

MADRID, B. Nacional: 12/381473.

OCÓN PÉREZ DE OBANOS, Ángel

Bibliotecario de la B. Universitaria de Granada. Director del proyecto “Ilíberis” para la digitalización del fondo antiguo de dicha biblioteca.

- (Coord. de edic. y redac.) *Memoria y Catálogo. Semana Cultural Pedagógica (18-25 de abril 1983)*. Jaén: Escuela Universitaria del Profesorado de EGB, 1983. 179 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/182955.

- (Coord. de edic. y redac.) *Semana cultural de Historia. Inquisición y brujería (V Centenario de la Inquisición en Jaén) del 7 al de mayo de 1984. Memoria y catálogo*. Jaén: Escuela Universitaria de Profesorado de EGB, 1984. 147 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/142970, 9/66674.

ODÓN ANDRADE

Seudónimo de Juan Pasquau Guerrero* utilizado en ocasiones en la revista *Vbeda**.

OFENSIVA (Andújar)

Periódico decenal, órgano de 148 Brigada Mixta (20 División, IX Cuerpo de Ejército de Andalucía). Empezó a publicarse en Andújar y luego en la Imprenta Colectiva de Linares. El nº 1 apareció el 17 de octubre de 1937. Sólo llegó hasta el nº 4 (20-11-1937).

JAÉN, B. del IEG: R-18, AOR-158, Rol-2/8.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 215.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

OFIMÁTICA NOTICIAS. Boletín informativo de Ofimática

Publicación de Jaén cuyo nº 1 apareció en noviembre de 1990.

MADRID, B. Nacional: D/4705, AHS/47655.

OGÁYAR FERNÁNDEZ, Blas

Profesor titular del Departamento de Ingeniería Eléctrica de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Jaén.

Obras

- (En colab. con LÓPEZ VALDIVIA, Andrés) *Prácticas de teoría de circuitos*. Jaén: Escuela Universitaria Politécnica, Departamento de Ingeniería Eléctrica, 1992. 1 vol. (pag. var.), 29 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5831. MADRID, B. Nacional: 9/45397.

- (En colab. con LÓPEZ VALDIVIA, Andrés) *Circuitos*. Jaén: Universidad, 1996. 237 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5816. MADRID, B. Nacional: 10/12204.

- (En colab. con LÓPEZ VALDIVIA, Andrés) *Circuitos. Teoría*. Jaén : Universidad, 1997. 332 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5815. MADRID, B. Nacional: 10/73454.

- — Jaén: Universidad, 2000. 305 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5809. MADRID, B. Nacional: 12/49348.

- (En colab. con LÓPEZ VALDIVIA, Andrés) *Teoría de circuitos con OrCAD Pspice. 20 prácticas de laboratorio*. Madrid: RA-MA, 2000. XXI + 511 p., 24 cm. + 1 disco (CD-Rom).

MADRID, B. Nacional: 12/42781. VALLADOLID, B. Pública: 681.32 OGA teo.

OGÁYAR MORAL, Pilar

Úbeda, 05-09-1932. En 1978 fue elegida presidenta de la Asociación Local de Amas de Casa de Úbeda. Dirigió durante varios años un programa semanal en TeleÚbeda.

- *Amas de Casa. 1973-1998. 25 años en la historia de Úbeda*. Úbeda: Gráficas Úbeda, 1998. 132 p., 30 x 21 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

TARIFA FERNÁNDEZ, Adela, *Presentación del libro de Pilar Ogáyar: Amas de Casa, 25 años de la historia de Úbeda. Hospital de Santiago 28-04-1998*. S. l.: s. n., [1998]. VI p., 28,5 x 19,5 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, , UHN, 1982, p. 556.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3090 y 6633.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

OLA ROJA. Periódico obrero. Órgano de la Casa del Pueblo y de las clases obreras del Distrito

Semanario aparecido en La Carolina el 15 de junio de 1918. Llegó, al menos, hasta el nº 663, correspondiente al 30 de septiembre de 1934. Estuvo dirigido por Juan Palomino Ruiz y Cirilo Guerrero.

JAÉN, B. del IEG: R-23, AOR-174, ROL-35/2 (nº 575, 23-11-1932; nº 663, 30-9-1934). MADRID, Hemeroteca Municipal (1932-1934).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 158, 174 y 201.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1789.

OLAYA MORALES, Francisco

Linares, 09-05-1923 – París, 16-03-2011. Político, periodista e historiador anarquista. Estuvo exiliado en París a partir de 1949. Desde muy joven militó en la CNT, en la que ocupó puestos de relieve. Colaborador en diversas publicaciones periódicas del mundo hispano. Director de los periódicos *Nervio* (prohibido en 1960 por el gobierno francés, debido a las presiones de la embajada española) y *Rebelde*. Fue profesor en la Sorbona de París y publicó diversos libros sobre historia contemporánea y sobre los movimientos obreros. En 2005 la Unión de Colectivos Librepensadores Acracia de Linares, junto con la productora Útopi, realizó un documental sobre su vida y obra titulado *El violento oficio de la Historia*, dirigido por Óscar Martínez.

Obras

- *De una a otra revolución. 1789-1918*. Buenos Aires: Américalee, 1961. 190 p., 1 h., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.934 (fotocopiado). MADRID, B. Nacional: 3/95317.
- *España desnuda*. S. l., Rojo y negro (Montedeo: Talleres Gráficos de la Comunidad del Sur), 1967. 464 p., 19 cm.
GIJÓN (Asturias), B. Pública "Jovellanos": Depósito 15.904. LINARES, B. Municipal: FL 946/63 GRIS.
- *Genocidio español en la España de los Austrias*. Naucalpan de Juárez (México): Ideas, 1975. 446 p., 20 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 946/070 GRIS. MADRID, B. Nacional: 9/211517.
- *La comedia de la "no-intervención" en la Guerra Civil española*. Madrid: G. del Toro, 1976. 268 p., 24 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 946/57 GRIS.
- *La conspiración contra la República*. Barcelona: Producciones Editoriales, 1979. 380 p., 1 h., 21 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 946/070 GRIS. MADRID, B. Nacional: 4/159714.
- *De la revolución industrial al cooperativismo*. Madrid: Queimada, 1983. 202 p., 21 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 946/074 GRIS. MADRID, B. Nacional: 4/204525.
- *El oro de Negrín*. Móstoles (Madrid): Madre Tierra, 1990. 503 p., 24 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 946/075 GRIS.

Aurelio Valladares Reguero

- — 2ª edición corr. y aum. Móstoles (Madrid): Nossa y J., 1997. 561 p., 21 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 946/067. GRIS MADRID, B. Nacional: 10/79218.
- *La intervención extranjera en la guerra civil*. Móstoles (Madrid): Madre Tierra, 1990. 386 p., 9 h. de fot., 24 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 946/062 GRIS. MADRID, B. Nacional: 9/28086.
- *Hispania y el descubrimiento de América*. Móstoles (Madrid): Madre Tierra, 1992. 495 p., 24 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 946/058 GRIS. MADRID, B. Nacional: DL-860.296.
- *Historia del movimiento obrero español (Siglo XIX)*. Móstoles (Madrid): Nossa y J., 1994. 1046 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.219; B. Provincial: 331 OLA mov. MADRID, B. Nacional: 9/125299.
- *La gran estafa. Negrín, Prieto y el Patrimonio Español*. Madrid: Nossa y Jara, 1996. 437 p., 21 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 946/061 GRIS. MADRID, B. Nacional: 10/29581.
- — (Traducción francesa) *La gran arnaque. Negrín, Prieto et le Patrimoine espagnol*. Paris: Publibook, 2001. 608 p., 22 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 946/88 GRIS.
- *El expolio de la República. De Negrín al Partido Socialista, con escala en Moscú. El robo del oro español y los bienes particulares*. Prólogo de Federico Jiménez Losantos. Barcelona: Belacqva, 2004. 542 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.007. LINARES, B. Municipal: FL 946/010 GRIS. MADRID, B. Nacional: 9/252841.
- *La gran estafa de la Guerra Civil*. Barcelona: Belacqva, 2004. 413 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.232. LINARES, B. Municipal: FL 946/007 GRIS MADRID, B. Nacional: 9/259856.
- *Los traidores del Guerra Civil. El papel de los funcionarios del Estado, los oligarcas y las potencias extranjeras durante la contienda nacional*. Barcelona: Belacqva, 2005. 391 p., 23 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 946/005 GRIS. MADRID, B. Nacional: 9/262957.
- *Las verdades ocultas de la Guerra Civil. Las conspiraciones que cambiaron el rumbo de la República*. Barcelona: Belacqva, 2005. 398 p., 23 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 946/014 GRIS. MADRID, B. Nacional: 9/267414.
- *Historia del movimiento obrero español (1900-1936)*. Madrid: Confederación Sindical de Solidaridad Obrera, 2006. 1023 p., 21 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 33/021 BEIG. MADRID, B. Nacional: 9/277618.

Bibliografía

- *DICCIONARIO DE AUTORES. Quién es quién en las letras españolas*, Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez / Edic. Pirámide, 1988, pp. 189-190.
- *DICCIONARIO DE ESCRITORES. Quién es quién hoy en las letras españolas*, Madrid: CEDRO, 1996, p. 258.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, pp. 388-389.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

OLEA MONTES, José

Ronda (Málaga), 29-07-1884 – Getafe (Madrid), 29-07-1969. Religioso escolapio y profesor de literatura. Desarrolló su actividad docente en distintos lugares de España, entre ellos Úbeda. Escribió varios libros de temática religiosa y de cultura latina (ediciones de Horacio, Tito Livio, Tácito, P. Arolas...). Aquí solamente se ha tenido en cuenta lo relacionado con la provincia de Jaén.

Obras

- *Origen y descripción del Santuario de Ntra. Sra. de la Cabeza*. Madrid: Est. Tip. Sucesores de Rivadeneyra, 1909. 15 p., 17 x 10,5 cm.

Poesía premiada en los Juegos Florales celebrados en Andújar con motivo de la Coronación de su excelsa Patrona, el día 21 de Abril de 1909.

Dedicatoria: "A mi idolatrada madre D^a María Montes Villatoro" (pp. 3-4). El poema está dividido en seis partes (pp. 5-15). Tanto la dedicatoria como el poema llevan la siguiente fecha: Úbeda, 21 Abril 1909.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-1007. MADRID, B. Nacional: VC/364/23.

- *Cantos de un joven. Poesías originales del R. P. ... Escolapio, con un prólogo del R. P. Francisco Jiménez Campaña*. Úbeda: Imp. de La Loma, de Santiago Hernández, 1910. XI + 92 p., 4 h., 18 x 11,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.846. MADRID, B. Nacional: 1/70775. ÚBEDA, Natalio Rivas; L. Monforte.

- *Compendio de la Historia de Úbeda para uso de los niños de instrucción primaria de la ciudad*. Úbeda: Imp. de La Loma, 1911. 25 p., 1 h. con lám., 15 x 10,5 cm.

Comprende 15 lecciones estructuradas bajo la fórmula de preguntas y respuestas.

JAÉN, B. del IEG: D-2.026/3, D-5.306/4. ÚBEDA, A. Palacios; Natalio Rivas; A. Ruiz Guerrero.

— — *Compendio de la Historia de Úbeda*. 2^a edición. Publicaciones del Centro de Iniciativas Turísticas de Úbeda. Úbeda: Gráficas Bellón, 1974. 20 p., 21 x 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-729. ÚBEDA, B. Municipal; A. Ruiz Guerrero; A. Valladares.

Prólogo

- En MORENO GILABERT, Andrés, *Entre bastidores. Colección de composiciones propias para veladas*, Madrid: Librería y Casa Editorial Hernando, 1925, pp. 5-7.

MADRID, B. Nacional: T/27866.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA Espasa*, T. 39, p. 987.

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 6, p. 2572.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 365.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 258-258.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8574-8578.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1791.

OLIVÁCEO. Revista informativa del aceite

Revista trimestral de Jaén cuyo nº 1 apareció en septiembre de 1998.

JAÉN, B. del IEG: R-318. MADRID, B. Nacional: HNB/9946, AHS/118359.

Aurelio Valladares Reguero

OLIVAR

Boletín mensual de la Unión Territorial de Cooperativas del Campo (UTECA) de Jaén, cuyo nº 0 salió en abril de 1977. Estuvo dirigido por Antonio L. Molina Contreras y duró hasta 1979.

JAÉN, B. del IEG: R-319; B. Provincial: BG-REV 180. MADRID, B. Nacional: Z/8274, AHS/22243.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 239.

OLIVARERA, La. Sociedad Cooperativa

- *Estatutos de "La Olivarera, Sociedad Cooperativa"*, Úbeda, Marzo 1951. Úbeda: Gráficas Bellón, 1951. 25 p., 3 h., 15 x 10 cm.

ÚBEDA, A. Palacios.

OLIVARES, Mercedes

Poetisa actual natural de Santisteban del Puerto.

Presencia en antologías

- *Seminario de Poesía. Colegio Universitario "Santo Reino" Jaén. Antología (Octubre 77 - Marzo 78)*, Jaén: Colegio Universitario "Santo Reino", 1978, h. 47-50 (cuatro poemas).

JAÉN, B. Universitaria: 860 SEM sem. MADRID, B. Nacional: VC/12608/9.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2339.

OLIVARES, Miguel Ángel (Miguel Ángel Martínez Olivares)

Albanchez de Mágina, 19-08-1975. Firma sus obras con el segundo apellido. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Jaén. Novelista. Reside en Jaén.

Obras

- *Nuestra sangre*. Aranjuez (Madrid): Atlantis, 2008. 171 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.493; B. Provincial: BG-3932. MADRID, B. Nacional: 12/530230.

Novela que cuenta la historia de tres guardias civiles que llegan a un pueblo de la sierra jiennense en los años de la postguerra con el encargo de mantener la casa-cuartel, desde donde actuarán contra los insurrectos que se esconden en aquellas montañas.

Reseñas en el *Diario Jaén*, 06-06-2008, p. 64; 18-06-2008, p. 59.

- *Recetario antropófago*. Aranjuez (Madrid): Atlantis, 2009. 193 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.983; B. Provincial: BG-7620. MADRID, B. Nacional: 12/646225.

Novela en que se narra, en tono festivo y grotesco, las aventuras del protagonista con una inmigrante argentina de origen indígena. En toda la obra late la influencia de la narrativa española del Siglo de Oro.

Bibliografía

- FRÍAS, Ignacio, "Miguel Ángel Olivares cocina su tercera novela", *Diario Jaén*, 29-07-2011, p. 47.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

OLIVARES BARRAGÁN, Francisco

Santisteban del Puerto, 24-09-1926–Jaén, 01-12-2008 (enterrado en Santisteban). Veterinario y escritor-investigador. También cultivó la narrativa corta. Residió en Jaén. Cronista oficial de su villa natal y consejero del Instituto de Estudios Giennenses. Colaborador de los diarios *Jaén e Ideal* (edic. Jaén) y de las revistas *Paisaje, Vboda, Castillos de España, Boletín del Instituto de Estudios Giennenses, Alto Guadalquivir* y *Senda de los Huertos*.

Obras

- *La encantada del Puerto. Leyenda escenificada*. Santisteban del Puerto: Ayuntamiento, [1972]. 21 h., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-577/4, D-1.473/6.

- *Carro de cuentos*. Jaén: Gráficas Catena, 1975. 151 p., 1 h., 20,5 x 13,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-532. MADRID, B. Nacional: 7/98164. ÚBEDA, B. Municipal; A. Palacios.

- *Transcripción, comentarios y ampliación del “Atlante Español” de Bernardo de Espinalt. Provincia de Jaén*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1980. 624 p., lám., 24,5 x 17,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-573, D-2.953; B. Provincial: BG-3525. MADRID, B. Nacional: 9/63109.

- *Pascuamayo (Tradiciones de Santisteban del Puerto)*. Jaén: Gráficas Catena, 1982. 3 h., 309 p., 22 x 16 cm.

Incluye una “antología poética” (pp. 189-216) y un fragmento de la novela de J. Aguilar Catena* *Mozas de mayo* (pp. 217-221) sobre la Virgen del Collado, y una antología poética y textos en prosa sobre los “toros” (pp. 283-298).

JAÉN, B. del IEG: D-531; B. Provincial: BG-1.583.

- *Pequeño mundo. Cuentos*. Jaén: Gráficas Catena, 1984. 73 p., 2 h., 16 x 11 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-64, D-1.368; B. Provincial: BG-4.924.

- Crónica de la *Cena Jocosa de 1985* de la Asociación “Amigos de San Antón”*.

- *Jaén y sus cien pueblos*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1987. 614 p., 4 h., fol., 21,5 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.782; B. Provincial: BG-3292. MADRID, B. Nacional: GM/5388. ÚBEDA, A. Valladares.

— — (Edición corregida y ampliada) Jaén: Imp. Catena, 2000 [D. Legal: 2002]. 639 p., 22 x 15,5 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3291. MADRID, B. Nacional: 12/142966.

- *Castillos de la provincia de Jaén*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1992. 362 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.269, D-4.270, D-4.427, D-4.428; B. Provincial: BG-2563. MADRID, B. Nacional: 7/170267.

- *Fotografías antiguas de Santisteban del Puerto*. Jaén: El autor, 1997. 250 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.775; B. Provincial: BG-3524. MADRID, B. Nacional: BA/34363.

Noticia en el diario *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 05-11-1997, p. 32.

- *Santistebeños ilustres*. Santisteban del Puerto: Ayuntamiento, 2000. 226 p., 2 h., 22 x 16 cm.

Biografía de 19 personajes, varios de los cuales pertenecen al campo literario.

JAÉN, B. del IEG: D-6.818; B. Provincial: BG-3464. MADRID, B. Nacional: 12/66205.

Aurelio Valladares Reguero

- *Efemérides jiennenses*. Torredonjimeno: Editorial Jabalcuz, 2001. 312 p., 1 h., 24 x 17 cm.
Sigue una ordenación cronológica. Contiene un índice onomástico y otro topográfico.
JAÉN, B. del IEG: D-7.413. ÚBEDA, B. Municipal.
- *Antología literaria de Pascuamayo*. Santisteban del Puerto: Ayuntamiento, 2006. 709 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-1541. MADRID, B. Nacional: 12/420397.
- *Castillos de El Condado. Comarca de El Condado, Jaén*. Jaén: Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de El Condado, 2006. 81 p., 21 x 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2540. MADRID, B. Nacional: 12/495719.

Bibliografía

- VILLAR CASANOVA, José (“VICA”), *225 nombres de hoy. Vistos por Vica*, Granada: Gráficas Monachil, 1983, pp. 293-4.
- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Francisco Olivares Barragán (veterinario, escritor, historiador, arqueólogo, fotógrafo, coleccionista, toda una personalidad polifacética)”, *Senda de los Huertos*, nº 39-40, 1995, pp. 23-37.
- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2339.
- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XI.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5867.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1791-1792.
- FRÍAS, Ignacio, “Francisco Olivares Barragán, escritor e investigador”, *Diario Jaén*, 07-12-2008, p. 42.

OLIVARES BERJAGA, Iluminada

Nacida en Orcera. Estudió periodismo en la Universidad Complutense de Madrid, ciudad en la que ha desarrollado su profesión desde la mitad de la década de los 70. Directora de comunicación de empresas. Ha trabajado como enviada en varios países.

- *Un año, una vida*. 2011.
Primera novela de la autora, ambientada en su pueblo natal.
Noticia de la presentación en la Diputación de Jaén, en *Diario Jaén*, 06-04-2011, p. 55. Entrevista sobre la obra, por Claudia Sánchez, en *Diario Jaén*, 13-04-2011, p. 27.

OLIVARES GONZÁLEZ, Juan

Navas de San Juan, agosto de 1947. Maestro de Enseñanza Primaria y escritor. Ejerció la docencia en el C. P. “Virgen de la Estrella” de su pueblo natal desde 1970 hasta su jubilación (31-08-2007). Asiduo colaborador de la revista *Stella*.

Obras

- *De esta tierra*. Ilustraciones de Lorenzo Rodríguez Garrido. Navas de San Juan: Ayuntamiento, 2002. 78 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.245/9; B. Provincial: BG-4.454, BG-4456. MADRID, B. Nacional: 12/154158.
- *Añorada distancia y otros poemas*. Navas de San Juan: El autor, 2003. 64 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.670/2; B. Provincial: BG-4453. MADRID, B. Nacional: 12/202892.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

OLIVARES GORDILLO, David

- (Coord.) *Hematología: patología y pruebas diagnósticas*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2001. 451 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-B-188. JAÉN, B. Provincial: BG-5938. MADRID, B. Nacional: 12/109807.

- (Coord.) *Prevención de riesgos laborales en el ámbito del trabajo del técnico especialista en laboratorio*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2001. 478 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-4-597 JAÉN, B. Provincial: BG-5515. MADRID, B. Nacional: 12/96577.

- (Coord.) *Alcoholismo y drogas*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2002. 541 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AV-958. JAÉN, B. Provincial: BG-1869. MADRID, B. Nacional: 12/131685.

- (Coord.) *Microbiología . Patologías y pruebas diagnósticas*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2003. 564 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-6-324. JAÉN, B. Provincial: BG-1634. MADRID, B. Nacional: 12/183875.

OLIVARES MARTÍNEZ, Antonia

Úbeda, 25-01-1972. Licenciada en Pedagogía. Política. Concejala del Ayuntamiento de Úbeda y diputada provincial por el PSOE. Desde 2004 a 2011 fue delegada provincial de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía.

Obras

- (En colab. con ORTEGA FERNÁNDEZ, María y FERNÁNDEZ GARCÍA, Antonia María) *Manual para la integración de la perspectiva de género en el Programa de Escuelas Taller, Casas de Oficio y Talleres de Empleo*. Jaén: Unidad de Promoción y Desarrollo, Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2000. 170 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.030, D-7.031. MADRID, B. Nacional: 12/96868.

- *Metodología didáctica para profesores/as y monitores/as de ET/CO*. Jaén: Unidad de Promoción y Desarrollo, Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2000. 163 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.193. MADRID, B. Nacional: 12/67702.

— — 2ª edición. Jaén: Unidad de Promoción y Desarrollo, Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2003. 163 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.653, D-7.654. MADRID, B. Nacional: 12/201162.

OLIVARES MERINO, Eugenio Manuel

Licenciado y doctor en Filología Inglesa por la Universidad de Granada. Desde 1998 es profesor titular de la Universidad de Jaén, en la que imparte Literatura Inglesa Medieval y Renacentista.

Obras

- *Análisis de la cortesía en Sir Gawain and the Green Knight. El papel de la mujer*. Granada: Universidad, Departamento de Filología Inglesa, 1994. IV + 527 h., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por María Luisa Dañobeitia Fernández.

JAÉN, B. Universitaria: 820 OLI ana TESIS.

Aurelio Valladares Reguero

- — Granada: Universidad, 1995. 6 microfichas (526 fotogramas), 1 x 15 cm. (+ 1 vol. de 9 p.).
MADRID, B. Nacional: AHX/3799.
- *Del amor, los caballeros y las damas. Hacia una caracterización de la cortaysye en Sir Gawain and the Green Knight*. Jaén: Universidad, 1998. 367 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.383; B. Provincial: BG-6.356. MADRID, B. Nacional: 10/79590.
- *Padre mío bueno. Margarita Moro Roper, perfil biográfico y epistolario*. Madrid: Rialp, 2007. 233 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/492106.

OLIVARES MERINO, Julio Ángel

Jaén, 08-04-1970. Doctor en Filología Inglesa. Profesor titular de Filología Inglesa en la Universidad de Jaén, en la que imparte Narratología, Literatura Inglesa de los siglos XIX y XX, además de un Máster sobre Literatura y Cine. Escritor, crítico cinematográfico y músico. Autor de varios relatos del género de terror. Es componente del grupo rock "Beyond The Forest".

Obras

- *Condado de brujas*. Jaén: Grupo 2, 1994. 221 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.386; B. Provincial: BG-4921. MADRID, B. Nacional: 7/184582.
- (En colab. con GARCÍA, Hektor) *Vampiros*. Toledo: Edicasman, 1995. 98 p., 21 cm.
TOLEDO, B. Pública: N OLI vam.
- *Crepúsculo vitae*. Torredonjimeno: Edit. Jabalcuz, 1997. 119 p., 21 x 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.822/12; B. Provincial: BG-4 922. MADRID, B. Nacional: 10/153014.
- *Forlorn vampires*. Jaén: s. n., 1997. 1 casete estéreo.
GRANADA, B. Andalucía: CAS-B-832.
- *Evolución del mito vampírico en la literatura en lengua inglesa. De "Drácula" a "Salem's Lot"*. Jaén: Universidad, 1999. 3 microfichas (XX, 1032 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 vol. de 10 p.). Tesis doctoral.
JAÉN, B. del IEG: M-515; B. Universitaria: 39 OLI evo TESIS. MADRID, B. Nacional: AHX/3800.
- *El párpado de la calavera; La guarida del sueño*. Barcelona: Fapa, 1999. 106 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: J-N TER oli.
- *Un colmillo de arco iris; La parada del oscuro*. Barcelona: Fapa, 2000. 106 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: J-N TER oli. MADRID, B. Nacional: 12/33203.
- *La hiedra; Diarios del cuarto oscuro*. Barcelona: FAPA, 2000. 106 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: J-N TER oli. MADRID, B. Nacional: 12/47567.
- *Introducción a la estilística del pentagrama. Hacia consideraciones semióticas y una teoría experimental sobre el eco didáctico de la música en el aula de inglés*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2000. 232 p., 24 cm. Texto en español y en inglés.
GRANADA, B. Andalucía: I-AJ-821. MADRID, B. Nacional: M/14906.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La nieve muerta; El macabre*. Barcelona: Fapa, 2000. 108 p., 19 cm.
JAÉN, B. Provincial: J-N TER oli. MADRID, B. Nacional: 12/60451.
- *Los siete suspiros del espejo; La llamada del vampiro*. Barcelona: Fapa, 2000. 106 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/33202.
- *Cenizas de plenilunio alado. Pálpitos y vestigios del vampiro en la literatura inglesa anterior a "Drácula" de Bram Stoker. Tradición literaria y folclórica*. Jaén: Universidad, 2001. 658 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.299; B. Provincial: BG-2.979.
- *Infernia IX*. Barcelona: Fapa, 2001. 109 p., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: J-N TER oli. MADRID, B. Nacional: 12/118103.
- *Luna y ogro*. Barcelona: Fapa, 2001. 109 p., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: J-N TER oli. MADRID, B. Nacional: 12/104156.
- *La nana soñada; El mensajero de la seda*. Barcelona: Fapa, 2001. 110 p., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: J-N TER oli.
- *Las prometidas del muerto; La comunión de los lutos*. Barcelona: Fapa, 2001. 109 p., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: J-N TER oli.
- *Vela víspera*. Barcelona: Fapa, 2002. 109 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/155140.
- *The Ring. Una mirada al abismo*. Madrid: Jaguar, 2005. 270 p., 23 cm. (+ 1 DVD-Vídeo).
MADRID, B. Nacional: AHMO/455636.
- *Paralelo a tu expirar*. Aranjuez (Madrid): Atlantis, 2008. 156 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/582679.

Colaboración en obras colectivas

- En *I Concurso Facultad de Relato y Poesía, 1996/97*, Jaén: Universidad (Facultad de Humanidades y C. de la Educación), 1998: "La gaviota azul. Sonata quasi una fantasía" (primer premio de relato corto en la modalidad universitaria), pp. 29-44.
JAÉN, B. del IEG: D-5.520; B. P. "Condestable Iranzo": A-821-CON.
- En *Relatos de terror en Castilla-La Mancha*. Toledo: XacatraX & Imagen Death, 1997. Recoge siete relatos, dos de los cuales corresponden a Julio A. Olivares Merino: "El buhonero al Retorno", pp. 30-45, y "Veloria", pp. 62-78.
MADRID, B. Nacional: 10/76256.

Prólogo

- En RUIZ GÓMEZ, Benjamín, *Memento mori*. Jaén: El autor, 2003.
JAÉN, B. del IEG: D-6.617.

OLIVARES MORENO, Ana

Natural de Villacarrillo. Licenciada en Historia por la Universidad de Granada y doctora en

Aurelio Valladares Reguero

Humanidades por la Universidad de Jaén. Profesora en el IES de Albolote (Granada). Reside en Granada. Pregonera de la Semana Santa de Villacarrillo en 2001. Colaboradora en las publicaciones de la Asociación “Hespérides”.

Obras

- (Coord.) *Las transformaciones económicas*. S. l.: s. n., 1991. 134 h., 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-830.

- (Coord.) *Las transformaciones sociales*. S. l.: s. n., 1991. 87 h., 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-548.

- (En colab. con PALAZÓN PALAZÓN, Pilar y TARIFA FERNÁNDEZ, Adela) *El Estatuto de Autonomía Andaluz. Unidad didáctica*. Jaén: Delegación Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia, 1996. 79 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.697/12; B. Provincial: BG-5402. MADRID, B. Nacional: 10/129559.

- (En colab. con PALAZÓN PALAZÓN, Pilar) *La ciudad de Jaén a través del plano. Un recurso didáctico en el estudio de la geografía urbana*. Jaén: C.E.P. de Jaén, 1996. 210 p., 29 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.592; B. Provincial: BG-3290. MADRID, B. Nacional: 10/85817.

- (En colab. con PALAZÓN PALAZÓN, Pilar y TARIFA FERNÁNDEZ, Adela) *El ordenamiento constitucional español. Unidad didáctica*. Jaén: Delegación Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia, 1996. 111 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-306/28. JAÉN, B. del IEG: D-5.697/11; B. Provincial: BG-5593.

- (En colab. con PALAZÓN PALAZÓN, Pilar y TARIFA FERNÁNDEZ, Adela) *Los Derechos Humanos: “Nuestros Derechos”*. Jaén: Centro de Profesores, 1997. 117 p., 22 x 15 cm.
ÚBEDA, Centro de Profesores.

- *Población, propiedad y mentalidad en una villa giennense: Villacarrillo (1750-1808)*. S. l.: s. n., 1997. 2 vol., 30 cm.
Tesis doctoral dirigida por Luis Coronas Tejada.
JAÉN, B. Universitaria: 308 OLI pob TESIS.

- *Villacarrillo en el siglo XVIII. Población, propiedad y vida cotidiana*. Prólogo de Luis Coronas Tejada. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1998. 482 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.234, D-6.235; B. Provincial: BG-4086. MADRID, B. Nacional: 10/114531.

- *El terremoto de 1956. Reconstrucción y modernización de Albolote según los datos de su Archivo Municipal*. Granada: Fundación Caja Rural de Granada / Albolote (Granada): Fundación Francisco Carvajal, 2006. 148 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BL-633. MADRID, B. Nacional: 9/274105.

OLIVARES ROMERO, Florián

Escritor linarense actual.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Sueños*. Linares: Papelería Sánchez, 2003. 64 p., 21 cm.
LINARES, B. Municipal: FL P OLI 2003.

- *El doncel de Linares*. 2010.

Novela popular de aventuras ambientada en el Linares de comienzos del siglo XX.
Noticia en *Diario Jaén*, 25-05-2010, p. 25.

Bibliografía

MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, pp. 310-311.

OLIVER BELMÁS, Antonio

Cartagena (Murcia), 29-01-1903 – Madrid, 28-07-1968. Poeta y ensayista. Durante la Guerra Civil residió en Jaén, donde se le encargó la emisora de radio, tiempo que estuvo acompañado por su esposa Carmen Conde*. Al igual que otros famosos poetas del momento colaboró en la revista *Frente Sur*. Dentro de su producción poética hay varias composiciones relativas a la provincia de Jaén.

- “Victoria de la aceituna”, publicado en *Frente Sur* (23 de diciembre de 1937). Recogido en Jorge Urrutia (ed.), *Poesía de la Guerra Civil española. Antología (1936-1939)*, Sevilla: Fundación José Manuel Lara, 2006, p. 286.

MADRID, B. Nacional: 12/400795; B. UNED: 860-“19” POE.

- *Libro de loas*. Prólogo de Leopoldo de Luis. Madrid: Biblioteca Nueva, 1971. 218 p., 3 h., 21 cm.

Contiene varios poemas de temática jiennense: “El vareador”, pp. 52-53; “Jabalquinto”, pp. 99-100; “Puente-Génave”, p. 102; “Iznatoraf”, pp. 104-105; “Cambil, representado por sus humos”, p. 109; “El Guadalbullón”, p. 182; “El Guadiana Menor” (se refiere al nacimiento del río), p. 186; “El Guadalquivir”, pp. 189-190; “Cerros de Úbeda”, p. 204.

MADRID, B. Nacional: 7/84260, 7/84261.

El poema “Cerros de Úbeda” aparece recogido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, p. 469).

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Letras en guerra (Notas de urgencia y asedio a la literatura jiennense de Carmen Conde y Antonio Oliver)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 163, 1997, pp. 3-37.

OLIVERA, José María

Úbeda, 1922. Profesor en el Colegio de los Escolapios de Getafe. Tras su jubilación regresó a Úbeda. Ha colaborado en las publicaciones de la Cruz Roja.

- *El “plomo” y otros relatos. Realismo y ficción*. S. l.: El autor, 2004. 68 p., 21 x 14,5 cm.

Recoge seis relatos y ocho artículos de opinión publicados en la revista *Cruz Roja de Úbeda*.
ÚBEDA, A. Palacios.

OLIVO, EI

Grupo poético creado en Jaén en los primeros tiempos de la segunda mitad del siglo XX. Estuvo liderado por Diego Sánchez del Real, al que acompañaban, entre otros, Molina Verdejo, Calvo

Aurelio Valladares Reguero

Morillo, Lizcano Zarceño, Pérez Ortega, Anguita Peragón o Bermúdez Melero, si bien estos tres último se apartaron pronto del grupo. Al trasladarse fuera de Jaén Sánchez del Real, tomó las riendas Rafael Lizcano Zarceño.

- *Primavera 70*. Jaén: Unión Tipográfica Talavera, 1970. 1 h. pleg., 22 cm.

Antología que incluye a cinco poetas.

JAÉN, B. del IEG: D-921/11, D-1.408/5, D-1.408/6.

Bibliografía

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, "Literatura jiennense del Siglo XX", en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN*, T. IV: *Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [pp. 1327-1329].

OLIVO, El. Boletín informativo de la F. de APAS "Los Olivos"

Publicación de la federación provincial de APAS, impresa en Linares. El nº 0 apareció en diciembre de 1985.

MADRID, B. Nacional: HNA/5755, AHS/22249.

OLIVO, El. Revista de flamenco

Publicación trimestral (y luego mensual) de la Peña Flamenca "El Olivo", fundada y dirigida por José M^a Polo Sáez*. El nº 1 (28 p., 30 x 21 cm.) apareció en diciembre de 1989 en Villanueva de la Reina, pueblo natal del director. Aunque continúa como sede oficial la citada población, desde el nº 2 está ligada a Úbeda (lugar de residencia del director), donde se confecciona e imprime. A partir del nº 4 (otoño-1990, 40 p., 30 x 21 cm.) se elabora en Gráficas Minerva, a excepción de los nº 30-38, que salieron de Gráficas Úbeda. A partir del nº 23 (septiembre 1994 [i.e. 1995]) se convirtió en mensual. Tiene una amplia difusión, tanto en España como en el extranjero.

Merecen destacarse algunos números monográficos, que son de dos tipos:

a) En el mismo formato: nº 12, otoño 1992: *Camarón in memoriam*, 60 p.; nº 13, invierno 1992: *Especial homenaje. Luis Caballero*, 68 p.; nº 20, otoño 1994: *Extraordinario Juan Valderrama*, 122 p.; nº 34, agosto 1996: *A Falla en su cincuentenario*, 46 p.; nº 71-74, septiembre-diciembre 1999: *1990-2000. La ágil mirada a una década de flamenco*, 145 p.

b) En formato de libro: nº 45-46, julio-agosto 1997: *Camarón. Cinco años después*, 311 p., 1 h., 21,5 x 16 cm.; nº 58, agosto 1998: *Enrique Morente. Paco de Lucía. Joaquín Grilo. David Pino: Un arco iris flamenco*, 289 p., 21 x 14 cm.; nº 69-70, julio-agosto 1999: *Umbral flamenco del 2000: José Mercé. Vicente Amigo. Mario Maya. Manuel Calderón. Félix Grande*, 233 p., 4 h., 29,5 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: R-241. MADRID, B. Nacional: Z/35170, AHS/118444. ÚBEDA, J. M. Polo Sáez.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3691.

OLIVO Y BIZNAGA

Revista cuatrimestral de la Casa de Jaén en Málaga. El nº 0 apareció en diciembre de 1994.

JAÉN, B. del IEG: R-326. MADRID, B. Nacional: HNA/4368.

OLIVOS

Publicación del Instituto de Bachillerato "María Bellido" de Bailén. Apareció en abril de 1978

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

con la intención de salir cada quince días y ser “un medio de comunicación entre padres, alumnos, profesores y demás personas relacionadas con este Centro”.

JAÉN, B. del IEG: 1.177 Cajas.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 236-237].

OLMEDO MONTES, Margarita

Licenciada y doctora (1997) en Psicología por la Universidad Nacional de Educación a Distancia, de la que es profesora titular.

- *Aplicación y evaluación de un programa de afrontamiento de problemas emocionales en adolescentes*. Madrid: UNED, 1997. XXI + 589 h., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Victoria del Barrio Gándara y defendida en la Facultad de Psicología de la UNED (Madrid, 1997).

MADRID, B. Central de la UNED.

— — Jaén: Universidad, 1999. 2 microfichas (XXI, 588 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 vol. de 10 p.). Tesis doctoral.

JAÉN, B. del IEG: M-509. MADRID, B. Nacional: AHX/3731.

OLMESA (Linares)

- *Estatutos de la Asistencia Social Olmesa (A.S.O.). Olmesa, Departamento social*. Linares: Olmesa, 1966. 19 p., 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.662/10.

- *Reglamento del Grupo de Empresas de Educación y Descanso Olmesa, Factoría nº 1*. Linares: Olmesa, [1966?]. 18 p., 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.662/11.

OLMESA. Cía. Internacional de Envases, S. A. (Linares)

- *Memoria correspondiente al Ejercicio Social de 1966 que el Consejo de Administración presenta a la Junta General de Accionistas*. Linares. Madrid: Gráficas Reunidas, 1967. 15 h., 26,5 x 19,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/32861.

OLMO LÓPEZ, Antonio

Natural de Campillo de Arenas. Doctor en Filología Semítica. Profesor de Enseñanza Secundaria en Granada, ciudad en la que reside.

Obras

- *Un espacio geográfico “de paso”. Aproximación al estudio de unas barayilat y su entorno (Sierra Mágina-Alta Coloma)*. Granada: Facultad de Filosofía y Letras, 1996. 186 h., 30 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por M^a Carmen Jiménez Mata.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/34 3 2.

Aurelio Valladares Reguero

- *La presencia islámica en Sierra Mágina y Alta Coloma. Aproximación a su estudio.* Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1997. 171 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/61768.

- *Las subbéticas islámicas de Jaén y Granada. Evolución territorial. De los antecedentes romanos a la conquista cristiana.* Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2001. 521 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/217621.

- *Jaén en Al-Andalus. Autores y noticias.* Granada: Comares, 2010. XV + 273 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/287686.

Colaboraciones

- “El patrimonio literario: Las tierras de Jaén (s. XIII-XV) en los romances fronterizos y en otras fuentes literarias”, en VIDAL, Francisco (Ed. y coord.), *Jaén en época de los nazaríes (Al-Andalus s. XIII-XV)*, Alcalá la Real: Editorial Zumaque, 2009, pp. 341-364.

JAÉN, B. Provincial: 94 JAE jae. MADRID, B. Nacional: 12/663952. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 VID jaé.

OLMO NAVARRETE, Valentín del

Linares, 1938. Ingeniero de minas y escritor.

Obras

- *Guía del visitante al Santuario de Linarejos.* 2ª edición. Linares: Cofradía de Ntra. Sra. la Virgen de Linarejos, 2002. 60 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.510/2. MADRID, B. Nacional: 12/161245.

- *Un deseo hecho realidad. Coronación canónica de la Stma. Virgen de Linarejos.* Linares: Cofradía Nuestra Señora de Linarejos, 2006. 302 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.346. MADRID, B. Nacional: 12/355745.

- *250 aniversario de Nuestra Señora de Linarejos y 3º centenario del Voto.* Linares, 2007.

R. Soler Belda, *Bibliografía de Linares* (página web).

- *La poesía en el tiempo dedicada a la Virgen de Linarejos.* Linares: Cofradía de Ntra. Sra. de Linarejos, 2008. 349 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.383, D-9.384; B. Provincial: BG-7132. MADRID, B. Nacional: 12/526087.

- *Glosario de la terminología minera de la cuenca de Linares.* Linares: Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos de Minas de Linares, Granada, Jaén y Málaga, 2009. 261 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-123. JAÉN, B. Provincial: BG-8913. MADRID, B. Nacional: 12/645167.

OLMO QUESADA, Rafael

Alcalá la Real, 15-07-1963. Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Trabajó en el diario *Jaén* entre 1985 y 1989. De aquí pasó a formar parte del equipo directivo de Canal Sur Televisión, con responsabilidad en la delegación de Jaén y posteriormente en el Centro de Producción de Málaga. Entre 1996 y 1999 fue director de información, promoción y publicaciones del Patronato de Promoción Provincial y Turismo de la Diputación de Jaén.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

En 1999 fue nombrado director del gabinete de prensa de la Diputación Provincial. Colaborador de la revista jiennense *Alsur*.

Bibliografía

- DIARIO JAÉN, “Impresiones, biografías y semblanzas de 60 trabajadores, colaboradores y corresponsales en el 60 aniversario del Diario JAÉN”, en *Un pedazo de historia. Diario JAÉN. 60 años de la vida del periódico a ojos de quienes lo han hecho (Caricaturas de Vica)*, Jaén: Diario Jaén, 2001, pp. 132-134.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5874.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1793.

OLMOS ROMERA, Ricardo

Nacido en 1946. Arqueólogo. Investigador del Departamento Arqueología Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

- (En colab. con GRÑÓ, Beatriz de) *La pátera de Santisteban del Puerto (Jaén)*. Junto a *La sítila tardorromana de Bueña (Teruel)*, de Javier Arce. Madrid : Subdirección General de Museos, 1982. 162 p., 1 h. pleg., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AE-99. JAÉN, B. del IEG: D-497, D-1.777. MADRID, B. Nacional: BA/21610, BA/21772.

- (En colab. con FERNÁNDEZ-MIRANDA, Manuel) *Las ruedas de Toya y el origen del carro en la península ibérica*. Madrid: Ministerio de Cultura, Subdirección General de Arqueología y Etnología, 1986. 172 p., 25 cm.

Sobre la cámara sepulcral ibérica de Toya (Peal de Becerro).

JAÉN, B. del IEG: D-1.870. MADRID, B. Nacional: BA/24902.

ONCE DE FEBRERO

Periódico republicano aparecido en La Carolina en diciembre de 1902. Desapareció a los pocos meses.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 101.

ONCE DE JUNIO. Miscelánea de estudios marianos

Revista anual de la Academia Bibliográfica Mariana “Virgen de la Capilla” de Jaén. Apareció en junio 1983 y cesó en 1999.

JAÉN, B. del IEG: R-623. MADRID, B. Nacional: Z/26057, AHS/118338.

Bibliografía

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 172].

Aurelio Valladares Reguero

ONETO, José (José Domínguez Oneto)

San Fernando (Cádiz), 1954. Firma como “José Oneto”. Cocinero y escritor gastronómico afincado en Alcalá la Real durante la última década del siglo XX y primera del XXI. Colaboró con programas gastronómicos en la Cadena Cope de Jaén y en el diario *Jaén*. En 2009 la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía le concedió el Premio Periodismo y Salud de Andalucía por su trabajo “Cocina Terapéutica”, emitido en el programa “Salud al Día” de Canal Sur Televisión.

Obras

- *100 menús con mucho gusto*. Alcalá la Real: Artgrafic, 2001. 268 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AW-1. JAÉN, B. del IEG: D-7.652. MADRID, B. Nacional: 12/121595.

- — *100 menús saludables con mucho gusto a virgen extra. 300 recetas sanas para menús mediterráneos*. 2ª edición mejorada y actualizada. Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2005. 263 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2223. MADRID, B. Nacional: 12/316612.

- — 3ª edición. Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2007 263 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.376; B. Provincial: BG-2214. MADRID, B. Nacional: 12/431656.

- *Con mucho gusto. 100 postres con aceite de oliva virgen extra*. Alcalá La Real: Artgrafic, 2003. 175 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.645, D-7.646. MADRID, B. Nacional: 12/200841.

- — 2ª edición. Jaén: Diario Jaén, 2007. 176 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.969; B. Provincial: BG-2219. MADRID, B. Nacional: 12/439188.

- *El aceite de oliva de Jaén en la cocina tradicional. 300 recetas sencillas para 100 menús completos*. Jaén: Tres Impresores Sur, 2005. 242 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2213. MADRID, B. Nacional: 12/335895.

- *Cocina terapéutica*. Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2005. 259 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2222. MADRID, B. Nacional: 12/346445.

- — 2ª edición actualizada y ampliada. Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2006. 259 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2215. MADRID, B. Nacional: 12/431658.

- (En colab. con RINCÓN, Manolo) *El fogón del Sur. 150 recetas antiguas y tradicionales*. Jaén: ADSUR, 2005. 209 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2220. MADRID, B. Nacional: 12/316261.

- (En colab. con RINCÓN, Manolo) *Ruta del buen comer. Comarca Sierra Sur de Jaén. 2005*. Jaén: Asociación para el Desarrollo Rural de la Sierra Sur de Jaén, 2005. 83 p., 14 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2508.

- (En colab. con RINCÓN, Manolo) *Sabor de Mágina*. Cambil: Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, 2005. 264 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.638; B. Provincial: BG-2217. MADRID, B. Nacional: 12/405623.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Mi niño sí me come. Guía de menús para niños de 6 meses a 6 años de edad.* Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2006. 296 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2218. MADRID, B. Nacional: 12/431657.

Distinguido por el Gourmand World Cookbook Awards como el mejor libro editado ese año en España sobre Salud y Nutrición.

- *Cocina mediterránea andaluza.* Jaén: Instituto de Alimentación Mediterránea, 2007. 253 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-16. MADRID, B. Nacional: 12/462290.

- *El aceite de oliva virgen extra en la repostería de ayer y de hoy. 100 postres con zumo de oliva entre lo clásico y lo moderno.* Campanillas (Málaga): Aladena, 2009. 164 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía. 1-CF-21. MADRID, B. Nacional: 12/653539.

- *Curso superior práctico en cocina terapéutica.* Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2010. 258 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7975. MADRID, B. Nacional: 12/683608.

- *Memorias de una isla de olores y sabores. Evocación de cien platos de la cocina popular y tradicional isleña* [Isla de San Fernando, Cádiz]. Alcalá la Real: Tres Impresores Sur, 2010. 159 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/748735.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1793-1794.

ONIEVA SANTAMARÍA, Antonio Juan

Pamplona (Navarra), 19-08-1886 – Madrid, mayo de 1977. Firmaba como “Antonio J. Onieva”. Pedagogo, periodista y escritor. Ejerció como inspector de Enseñanza Primaria en Asturias, donde colaboró en varios periódicos y fue presidente de la Asociación de la Prensa de Oviedo. Tras la Guerra Civil se instaló en Madrid, ciudad en la que vivió hasta el final de sus días. Dentro de su amplia producción destaca la obra reseñada a continuación, en doce volúmenes, que abarca a toda España y el último de los cuales afecta a las tierras de la provincia de Jaén.

- *¡Viajar...! Libros de viajes para muchachos.* Ilustraciones de Ángel Esteban. Madrid: Ediciones Boris-Bureba, 1946-1949. 12 vol., 17 cm.

V. 12: *Circuito 12º: Albacete, Chinchilla, Murcia, Cartagena, Totana, Lorca, Almería, Guadix, Úbeda, Baeza, Linares, Jaén.*

“Guadix, Úbeda y Baeza”, pp. 69-77 [Úbeda, p. 71; Baeza, pp. 71-72; Linares, p. 72]. “Jaén”, pp. 77-86. [Navas de Tolosa, digresiones históricas, pp. 86-94].

Aparte de describir de forma muy sucinta los aspectos más relevantes de cada población (sólo se detiene un poco más en la capital), agrega comentarios y digresiones: anécdotas sobre toros en un cortijo camino de Jaén (pp. 72-77); comentarios sobre la batalla de las Navas de Tolosa (pp. 86-92) y sobre las conquistas de Fernando III (pp. 92-93) y otros aspectos (pp. 93-94).

JAÉN, B. del IEG: D-2.244 (v. 12). MADRID, B. Nacional: GMC/35/123-134 (v.1-12), 6/12078 (v. 1-12).

Aurelio Valladares Reguero

ONINGIS HAVIA

Boletín del Teleclub de Torrequebradilla aparecido en 1978.
MADRID, B. Nacional: Z/19843, AHS/47714.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 244.

OPINIÓN, La (Andújar)

Periódico conservador publicado en Andújar en 1917.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 134.

OPINIÓN, La (Jaén, 1906)

Periódico de muy corta duración, quizá republicano, aparecido en Jaén en 1906.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 112.

OPINIÓN, La (Jaén, 1914)

Publicación de talante liberal, dirigida por Antonio de Horna, que duró desde mayo de 1914 hasta 1916.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 108.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 162].

OPINIÓN, La (Linares)

Bisemanario aparecido en junio de 1930. Se autodefinía como *periódico independiente*. Una de las firmas que figuran en él es la de Federico Forcada, que quizá fuera su director. Duró poco tiempo.
JAÉN, B. del IEG: R-45 (nº 2, 7-5-1930).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 178.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

OPINIÓN, La (Úbeda, 1929)

El trisemanario jiennense *Patria*, en su número de 19 de noviembre de 1929, cita y reproduce un artículo del periódico ubetense *La Opinión*. No sabemos si se trata de una efímera reaparición de la antigua publicación ubetense (1890-1920) o de otra nueva. Además, nos vuelve a salir otro periódico homónimo en 1933.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 172.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3694.

OPINIÓN, La (Úbeda, 1933)

Aparece en 1933 con este rótulo un nuevo periódico ubetense, cuya vida debió de ser muy corta. Desconocemos si tenía alguna relación con las publicaciones del mismo nombre aparecidas con anterioridad (1890-1920 y 1929).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 198.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3695.

OPINIÓN DE... BAEZA, La. Revista abierta de ámbito baezano

Publicación aparecida en Baeza en enero de 1987. Se confeccionaba en Gráficas Chamorro y estaba dirigida por Lorenzo Chamorro Jiménez. Desapareció con el nº 4 (enero 1988). Cada número incluía un fascículo coleccionable, en edición facsímil, de la *Historia de Baeza* de Fernando de Cózar Martínez (Jaén, 1984), proyecto que quedó truncado (llegó hasta la p. 96).

JAÉN, B. del IEG: R-576. MADRID, B. Nacional: Z/26166, AHS/22360. ÚBEDA, A. Valladares (nº 1-4).

OPINIÓN SINDICAL

Revista de la Unión Provincial del sindicato CC. OO. de Jaén. El nº 1 apareció en febrero de 1998.

JAÉN, B. del IEG: R-575. MADRID, B. Nacional: AHS/47900, ZA/9794.

OPINIÓN DE TODOS. Boletín municipal. Revista de participación, debate y diálogo

Publicación del Ayuntamiento de Castellar de Santisteban, cuyo nº 0 apareció en junio de 1992.

JAÉN, B. del IEG: R-577. MADRID, B. Nacional: Z/41011, AHS/118524.

ORCERA (Partido Judicial)

- *Partido Judicial de Orcera. Portafolio fotográfico de Andalucía*. Barcelona: Alberto Martín, s. a. [Portafolio fotográfico de Andalucía, nº 27]. 9 p., 16 h. de lám., 14 x 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.207/7.

- *Partido Judicial de Orcera. Portafolio fotográfico de España*. Barcelona: Alberto Martín, s. a. [Portafolio fotográfico de España, nº 87]. 9 p., 16 h. de lám., 14 x 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.207/8.

ORCERA RUIZ, Antonio

Investigador de Linares, ciudad a la que ha dedicado varios estudios. Colaborador de *Viva Linares*.

Aurelio Valladares Reguero

- *La fosa 25 del patio de San Diego. Trabajo fotográfico del monumento a los represaliados por el Franquismo, fosa 25 del patio de San Diego, del cementerio municipal de Linares, desde su inicio el 11 de mayo del 2007 hasta su inauguración, el 16 de octubre del 2008.* Jaén: Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica, 2011. 143 p., 21 cm.

LINARES, B. Municipal: FL 946/044 GRIS. MADRID, B. Nacional: DL/2041798.

ÓRDAGO

Revista cultural trimestral del Círculo de Amigos de Cassia, de Torredonjimeno, fundada por Manuel Fernández Espinosa* y Luis Gómez López. El nº 1 apareció en noviembre de 1998.

JAÉN, B. del IEG: R-294. MADRID, B. Nacional: HNB/9929, AHS/47734.

ORDENANZAS FISCALES Y PRECIOS PÚBLICOS

Anuario del Ayuntamiento de Úbeda. Comenzó en 1991.

GRANADA, B. Andalucía: 20-2-1. JAÉN, B. Provincial: BG-1191, etc. MADRID, B. Nacional: AHS/118661 (1993-2000, 2007), D/19198 (1994-1998, 2000-2009).

ORDÓÑEZ BEDMAR, Rafael

Linares, 20-12-1956. Profesor y escritor. Ejerce tareas docente en el Centro de Adultos “Paulo Freire” de Linares.

Obras

- *Susurros del más allá.* Madrid: Algaida, 1995. 301 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.408. MADRID, B. Nacional: 7/32084.

- *El pícaro alguacil.* Alicante: Fundcrea, 1999. 149 p., 25 cm.

Novela escrita en 1994, a raíz de los escándalos políticos del director general de la Guardia Civil Luis Roldán. Ambientada en Linares y Baeza durante el siglo XVI y redactada en castellano antiguo. Protagonizada por Manolillo Martín, criado del humanista Juan Huarte de San Juan.

ALICANTE, B. Pública: 164-07-025. MADRID, B. Nacional: 10/152122.

“La recreación literaria de un Linares renacentista en *El pícaro alguacil*”, *Cuadernos monográficos Huarte*, nº 1, marzo 2003, pp. 45-47.

Presencia en antologías

- BARRIONUEVO GIL, María Francisca (y cinco más), *Literatura en Andalucía. Narradores del siglo XX*, Málaga, Consejería de Educación y Ciencia, 2001, p. 280 (fragmento de la novela *Susurros del más allá*).

MADRID, B. Nacional: 12/112961.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 401.

ORDÓÑEZ CORTÉS, Luis

Espeluy, 02-11-1922 – Villanueva del Arzobispo, 09-01-1997. Funcionario de Correos. Residió en Úbeda desde 1968 hasta su jubilación. Escritor de formación autodidacta y colaborador en distintos periódicos y revistas locales.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Cabalgando sobre mis pensamientos*. La Peñuela, Cuadernos de Poesía, nº 17. La Carolina: Gráficas Ramírez, 1982. 92 p., 1 h., 21 x 14 cm.

“Presentación” de Guillermo Sena Medina (pp. 6-7) y “Prólogo” de Tomás Teruel Manzaneque (pp. 8-9). Recoge 58 poemas.

JAÉN, B. del IEG: D-392, D-664. MADRID, B. Nacional: VC/18934/5, VC/19154/3, VC/14936/3. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Para esta noble Úbeda” (poema), *Ibiut*, nº 9, diciembre 1983, p. 19.

Incluido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, p. 470).

Bibliografía

- [Noticia necrológica], *La Loma*, 10-01-1997, p. 28.

- GONZÁLEZ NAVARRETE, Pedro, “Homenaje al poeta Luis Ordóñez Cortés”, *La Loma*, 17-01-1997, pp. 34-35.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 259.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8579-8582.

ORETANIA

Revista cuatrimestral surgida en 1959, bajo la dirección de Rafael Contreras de la Paz*, en el seno del Museo Arqueológico de Linares. Duró hasta 1969 y se dedicó preferentemente a temas de Historia, Arte y Arqueología.

JAÉN, B. del IEG: R-97. MADRID, B. Nacional: Z/15056.

Bibliografía

- CAPEL TUÑÓN, Jesús, “La revista *Oretania* y sus índices”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 114, 1983, pp. 93-125.

- CHECA GODOY, HPJ, 1986, p. 230.

- CAPEL MARGARITO, Manuel, “Apéndice de noticias de otras revistas de Jaén: *Baeza*, *Oretania*, *Linares*, *Advinge*, *Aljaba* y *Cabria*”, en su estudio *Índices de la revista “Úbeda” y apéndice de noticias de otras revistas de Jaén*, Jaén: Semilla y Flor, 2001, pp. 145-173.

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, pp. 276 y 278-279.

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, “Publicaciones periódicas linarenses durante la segunda mitad del siglo XX (1940-2008)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 203, 2011, pp. 347-410 [pp. 363-364].

ORGANISMO AUTÓNOMO LOCAL “VILLA DE JÓDAR”

- *Alrededores de realidades*. Jódar: Organismo Autónomo Local “Villa de Jódar”, 2003. 119 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.594, D-7.595; B. Provincial: BG-1077.

Aurelio Valladares Reguero

ORGANIZACIÓN SINDICAL (Jaén)

- *Estudio básico de factorías-extractoras cooperativas*. Jaén: Organización Sindical, 1965. 53 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.007.

- *Estructuras comerciales de las áreas de Jaén, Úbeda, Linares. Abril 1967*. Madrid: Imp. Rufino García Blanco, 1967. 118 p., map. pleg., 27 x 20,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.108; B. Provincial: BG-1479. MADRID, B. Nacional: VC/6492/9, VC/6492/10.

- *Aspectos demográficos de la provincia de Jaén*. Jaén: Gráf. Nova, 1973. 71 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.635/12. MADRID, B. Nacional: D/3961, AHS/36000.

- *Memoria de actividades de la Organización Sindical*. Jaén: Organización Sindical, Delegación Provincial, 1976. 72 h., 21 x 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.688.

ORIENTACIÓN (Andújar)

Publicación quincenal, de carácter literario y talante conservador, aparecida en Andújar en mayo de 1931. La redactaba Francisca Cristina Sáenz de Tejada y Ortí* bajo el seudónimo de “Gracián Caballero”. Contreras Gila nos habla de una publicación homónima, de ideología próxima al PSOE, que se publicaba también en Andújar en 1934.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 200.

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 250].

ORIENTACIÓN (Úbeda)

Periódico republicano de corta existencia nacido en Úbeda el 18 de enero de 1933.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 198.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3697.

ORIENTAL

Revista informativa de la Asociación de Mujeres “Oriental” de Pegalajar. El nº 1 apareció en junio de 1992.

MADRID, B. Nacional: Z/37222, AHS/44194.

ORIHUELA FERNÁNDEZ, Juan Carlos

Médico especialista en Fisioterapia. Ejerce en Carmona (Sevilla). Ligado al centro jiennense Formación Continuada Logoss, en el que ha coordinado la publicación de varias obras.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- (Coord.) *Exploración radiológica: fracturas y enfermedades óseas más comunes*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2002. 280 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-1959. MADRID, B. Nacional: 12/184168.
- (Coord.) *Prevención, actuación y tratamiento de las lesiones deportivas*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2003. 329 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-7-325. JAÉN, B. Provincial: BG-1968. MADRID, B. Nacional: 12/224047.
- (Coord.) *Rehabilitación de rodilla para fisioterapeutas*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2004. 126 p., 17 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BC-501/3. JAÉN, B. Provincial: BG-489. MADRID, B. Nacional: 12/253917.
- (Coord.) *Actualización en traumatología*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2005. 402 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BF-886. JAÉN, B. Provincial: BG-1784. MADRID, B. Nacional: 12/301231.
- (Coord.) *Fisioterapia pediátrica*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2006. 361 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BI-979. JAÉN, B. Provincial: BG-1914. MADRID, B. Nacional: 12/354828.
- (Coord.) *Funciones del fisioterapeuta en la rehabilitación de rodilla*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2007. 122 p., 17 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BT-639. JAÉN, B. Provincial: BG-1915. MADRID, B. Nacional: 12/524094.
- (Coord.) *Masaje y reflexoterapia*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2007. 270 p., 25 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-860. JAÉN, B. Provincial: BG-7112. MADRID, B. Nacional: 12/530404.
- (Coord.) *La resonancia magnética, TAC y ecografía del sistema musculoesquelético*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2007. 123 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BS-706. JAÉN, B. Provincial: BG-2102. MADRID, B. Nacional: 12/465917.
- (Coord.) *Electroterapia y masaje*. 2ª edición rev. y act. La Guardia de Jaén: Formación Continuada Logoss, 2008. 266 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BY-934. JAÉN, B. Provincial: BG-7078. MADRID, B. Nacional: 12/574252.

ORO Y AZUL

Revista semanal de Linares aparecida en 1904. Estuvo dirigida por Juan Molina Mendoza y llegó a sacar 22 números entre abril y septiembre de dicho año. Incluía información local y colaboraciones literarias.

JAÉN, B. del IEG: R-682 (nº 7, 22-5-1904), AOR-110/3 (nº 7, 9, 11, 14 y 18).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 123.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 218.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

Aurelio Valladares Reguero

OROZCO, José Salvador Román

Iznatoraf, 1945. Firma como “Román Orozco”. Periodista con una larga trayectoria en diversos medios (revistas, prensa, radio...). Comenzó a trabajar muy joven en la revista *Gaceta Universitaria*, alternando con sus estudios de Ciencias Políticas y Periodismo en Madrid. Se significó en la lucha antifranquista, lo que le acarreó la expulsión de la Universidad Complutense. Desde 1967 trabajó en la redacción del *Diario Madrid*, hasta su clausura gubernativa en 1971. Posteriormente pasó por *Diario de Mallorca* y las revistas *Triunfo* y *Cambio 16*. Entre 1988 y 1993 fue corresponsal en Hispanoamérica, labor que le fue reconocida con la concesión en 1994 del premio Cirilo Rodríguez de Periodismo a la mejor labor profesional como corresponsal en el extranjero. En 1994 fue nombrado director de *Cambio 16*. También dirigió el diario *Libre*, del mismo grupo editorial. En 1998 se incorporó al diario *El País*, como delegado en Andalucía. Ha viajado en numerosas ocasiones a Cuba, país sobre el que ha publicado varios libros.

Obras

- (En colab. con THOMAS, Hugh y VAYSSIÈRE, Pierre) *La revolución cubana*. Madrid: Cambio 16, 1985. VIII + 31 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/176410.

- *Cuba roja. Cómo viven los cubanos con Fidel Castro*. Madrid: Información y Revistas, 1993. 912 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/149991.

Reseña, en *Diario 16 “Culturas-Libros”*, 15-09-1993, p. XVII.

— — 2ª edición. Madrid: Información y Revistas, 1993. 948 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.095.

Se hizo 3ª edición (1994).

- *La Cuba de Fidel*. Madrid: Información e Historia, 1994. 31 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/187653.

- (En colab. con BOLÍVAR ARÓSTEGUI, Natalia) *Cuba santa. Comunistas, santeros y cristianos en la isla de Fidel Castro*. Madrid: El País / Aguilar, 1998. 568 p., 24 p. de lám., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/102440. ÚBEDA, B. Municipal: 308 ORO cub.

Reseña en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 20-1-1999, p. 32.

- *50 mujeres en la vanguardia. La larga lucha por la igualdad*. Málaga: C & T, 2009. 196 p., 22 cm.

MANZANARES (Ciudad Real), B. “Lope de Vega”: SL 929 ORO cin.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, IV, p. 1319.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5901.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1798-1799.

ORS Y ROVIRA, Eugenio d'

Barcelona, 28-09-1882 – Villanueva y Geltrú (Barcelona), 25-09-1954. Miembro destacado del movimiento literario conocido como “Novecentismo”. Autor de varias obras sobre filosofía, literatura y arte, siendo una de las más famosas la aquí reseñada. Mantuvo una estrecha amistad con

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

el pintor quesadeño Rafael Zabaleta Fuentes*, por el que sintió una gran admiración, aspecto que no veía con buenos ojos el poeta satírico carolinense Juan Pérez Creus*.

- *Novísimo glosario. MCMXXXIV-MCMXXXV*. Madrid: M. Aguilar, 1946. 1068 p., 14 x 9,5 cm.

- En el apartado “Estilo y Cifra (1944)” [pp. 13-494]: “Úbeda” (pp. 224-226).

- En el apartado “Angelofanía (1945)” [pp. 495-ss]: Cita al pintor quesadeño Rafael Zabaleta en varias glosas: “Hablemos de arte” (pp. 536-537); “Como el diamante” (584-585>584). En “Las manos en la masa” [pp. 774-777] concluye así: “...Y yo, a ver si quiere decorarme el comedor Rafael Zabaleta... Zabaleta, el que ha sabido incorporar, a un refinado pintor de artista, las robustas y sustanciosas virtudes artesanas de un pintor de paredes” (pp. 776-777). En “Las tumbas resucitadas” [pp. 956-957]: “Donde [*Mis Salones] un día llevo a Rafael Zabaleta a exponer, único invitado, a Villafranca del Panadés” (p. 957).

MADRID, B. Nacional: 4/28803.

El texto dedicado a Úbeda aparece incluido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 470-472).

De este texto sobre “Úbeda”, sin duda uno de los que mejor expresa la esencia de la ciudad renacentista, existen otras versiones (muy próximas entre sí), aunque con bastantes variantes con respecto a la anterior:

- “Así nos vieron. Úbeda en su arte”, *Vbeda*, nº 8, 1950, p. 4.

- “Glosas para Úbeda”, *Vbeda*, nº 36, 1952. p. 2.

- “Úbeda”, en *Mis ciudades*, edición y selección de Juan Pablo D’Ors Pérez y Carlos D’Ors Führer, Madrid: Ediciones Libertarias / Prodhufi, 1990, pp. 216-217.

MADRID, B. Nacional: 9/48746; Univ. Complutense, Fac. de Filología: 860 ORS e 7 mis.

Bibliografía

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, DBBSRJ, III, 1986, nº 952-955.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, pp. 228-229 (reproduce el texto de *Novísimo glosario*).

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 138-139.

- GALERA ANDREU, Pedro A., “Una correspondencia inédita entre Eugenio d’Ors y Rafael Zabaleta”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 204, 2011, pp. 123-158.

ORTEGA, Celso

Poeta jiennense de la segunda mitad del siglo XX.

Bibliografía

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, “Literatura jiennense del Siglo XX”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN*, T. IV: *Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [pp. 1328 y 1330].

ORTEGA, Fernando R. (Fernando Roberto Ortega Vallejo)

Murcia, 1969. Abogado, empresario y escritor afincado en Jaén. Licenciado en Derecho por la Universidad de Navarra y Máster en Asesoría Fiscal de Empresas. Escribe a diario en su blog *Vagamundos* y es colaborador del diario *Ideal* (edic. Jaén). Presentador, durante los años 2007 y 2008, de la sección “Entre líneas”, en el programa dominical “A vivir que son dos días” de Radio Jaén - Cadena SER. En noviembre de 2009 puso en marcha *iloveaceite*, primera plataforma jiennense “online” para la promoción y exportación del aceite de oliva virgen extra producido en Peal de Becerro. Además de la obra reseñada a continuación, ha publicado varios libros digitales en diversos géneros (poesía, novela y ensayo).

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Ellas - mi liblog*. Salamanca: CELYA, 2008. 98 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-3939. MADRID, B. Nacional: 12/514274.

ORTEGA ALMENDRES, Lucio

Nacido el 13-12-1898. En 1925 ingresó por oposición en el Cuerpo Nacional de Secretarios de Administración.

- “Baeza”, en *Diccionario Geográfico de España*, T. 3, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1957, pp. 522-528.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

ORTEGA ALVARADO, Lidia

- (Edic. en colab. con LEÓN SALAS, Alejandro J.) *SEREVI. Seminario de Realidad Virtual, Baeza, 22 y 23 de octubre, 2009*. Jaén: Universidad, 2009. 76 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-204/4. JAÉN, B. Provincial: BG-8855.

ORTEGA BERMEJO, Francisco (“Paco Ortega”)

Úbeda, 28-10-1957. Cantante, compositor, productor musical y poeta. Reside en Madrid desde los siete años. Comenzó sus actuaciones en 1971 y en 1974 grabó su primer disco. Ha actuado en distintos lugares de España y ha compuesto canciones para artistas muy populares, como Alejandro Sanz, Los del Río, las hermanas Lolita y Rosario Flores... Durante algún tiempo formó dúo con Isabel Montero y juntos representaron a España en el Festival de la OTI (1990), donde consiguieron el tercer premio. En 1997 se le otorgó el Premio de la Música en la categoría de “Mejor autor flamenco”.

Obras

- *Claro de luna*. Madrid: Dulcimer Cooperativa, 1980. 74 p., 1 h., 21 x 14 cm.

Recopilación de 44 poemas.

CUENCA, B. Pública. ÚBEDA, A. Espadas Salido.

- *Ontología poética*. 1982.

Obra citada en la “Breve reseña biográfica” del libro *Canciones* (1998, p. 13).

- *Canciones*. Madrid: Fundación Autor (S.G.A.E.), 1998. 155 p., 24 x 17 cm.

Contiene el texto de 118 canciones y un CD con 15 canciones. Incluye una “Breve reseña biográfica” (pp. 12-13).

MADRID, B. Nacional: 12/22129. SEVILLA: B. Provincial: F 78 ORT can. ÚBEDA, A. Valladares.

Prólogos

- En CENTENERA SABOYA, Zoilo, *Versos de poeta. III antología del cancionero*, Madrid: C. Sevilla/Folio, 1991. 46 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/108258.

- En CENTENERA SABOYA, Zoilo, *Clamor de coplas*, Madrid: C. Sevilla / Raluca, 1995. 16 p., 16 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/21957/7.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Grabaciones musicales

- *Paco Ortega e Isabel Montero*. Madrid: Hispavox, 1988. 1 casete estéreo.
MADRID, B. Nacional: Cs/88/2.072.

- — Madrid: Hispavox, 1989. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/4578.

- (En colab. con MONTERO, Isabel y otros) *Canciones pop*. Madrid: EMI-Odeón, 1989. 1 casete estéreo.
MADRID, B. Nacional: Cs/89/745.

- (En colab. con MONTERO, Isabel y TRINIDAD, Paco) *Solamente tu boca*. Madrid: Hispavox, 1989. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/4570.

- (En colab. con MONTERO, Isabel) *Contracorriente*. Madrid: Hispavox, 1990. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/5440, DC/5441.

- — Madrid: Hispavox, 1990. 1 casete estéreo.
MADRID, B. Nacional: Cs/90/2912, Cs/90/2913.

- — Madrid: Ediciones del Prado / Hispavox, 1997. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/28276.

- (En colabo. con MONTERO, Isabel) *Sígueme*. Madrid: Hispavox, 1991. 1 disco de 33 rpm., 33 cm.
MADRID, B. Nacional: Ds/6024/7.

- — Madrid: Hispavox, 1991. 1 casete estéreo.
MADRID, B. Nacional: Cs/91/3604.

- (En colab. con LOLITA y PILOTO, J. Luis) *Con sabor a menta*. Barcelona: Horus, 1992. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/1136.

- — Barcelona: Horus, 1995. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/12622.

- (En colab. con MONTERO, Isabel) *Entre dos aguas*. Madrid: Hispavox, 1992. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/723.

- — Id. 1 casete estéreo.
MADRID, B. Nacional: Cs/92/1199.

- (En colab. con ÁLVAREZ NIEBLA, Eduardo y PUÑET, Juan) *The bginning of the end = El principio del fin*. Valencia: Lost Vinyl, 1993. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/8754.

Aurelio Valladares Reguero

- *La magia del barro*. Madrid: Polygram Ibérica, 1994. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/9767.
- — Madrid: Polygram Ibérica, 1994. 1 casete estéreo.
MADRID, B. Nacional: Cs/94/4622.
- (En colab. con MONTERO, Isabel) *Aquelarre de enero*. Madrid: Hispavox, 1994. 1 disco compacto, 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-179. MADRID, B. Nacional: DC/10757.
- — Id. 1 casete estéreo.
MADRID, B. Nacional: Cs/94/2189.
- *Drao*. Madrid: PolyGram, 1995. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/13783.
- (Arreglos y dirección musical) LOS DEL RÍO, *Calentito*. Madrid: Serdisco - BMG Ariola, 1995. 1 casete.
MADRID, B. Nacional: Cs/95/3234, 95/3295.
- *Canciones*. Madrid: Dulcimer Songs, 1998. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/37353.
- *Las 3000 viviendas. Viejo patio*. Pozuelo (Madrid): EMI-Odeón, 1998. 1 disco compacto, 12 cm. + 1 folleto de 10 p.
MADRID, B. Nacional: DC/43907.
- (En colaboración con NIÑA PASTORI y FERNÁNDEZ, Emilio) *Eres luz*. Madrid: BMG Music Spain, 1998. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/35884.
- (En colaboración con DIEGUITO EL CIGALA) *Undebel*. Madrid: EMI-Odeón, 1998. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/32359, DC/37056.
- — Id. 1 casete estéreo.
MADRID, B. Nacional: Cs/28380.
- *Sobreviviré*. Madrid: Alía Records, 1999. 1 disco compacto, 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-139. MADRID, B. Nacional: DC/45316.
- — Id. 1 disco compacto + 1 folleto de 12 p.
MADRID, B. Nacional: DC/45315.
- (En colab. con SANZ, Alejandro y MOLINA, Alba) *Alma de trapo*. Madrid: Virgin Records España, 1999. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/43396.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colaboración con GRUPO MUSICAL ADOSVELAS) *Vamos a tener que querernos más*. Madrid: Virgin Records España, 2000. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/10523.
- *Calaito hasta los huesos*. Madrid: Wagner Music Spain, 2001. 1 disco compacto, 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: COMP-91. MADRID, B. Nacional: DC/52242.
- (En colab. con HAKIM) *Entre dos orillas*. Madrid: Sony Music Entertainment, 2001. 1 casete + un folleto de 11 p.
MADRID, B. Nacional: Cs/38035.
- *I love you baby*. Madrid: EMI Odeón, 2001. 1 disco (CD-DA) + 1 folleto (6 p.).
MADRID, B. Nacional: DC/60596.
- (En colab. con MONTES, Clara) *Leyle*. Madrid: EMI-Odeón, 2001. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/55960.
- (En colab. con MONTES, Clara) *Nana para un padre*. Madrid: EMI-Odeón, 2001. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/55959.
- (En colab. con MOLINA, Mónica y REYES, Manuel) *No son de papel*. Madrid: Virgin Records España, 2001. 1 disco compacto, 12 cm.
MADRID, B. Nacional: DC/61036.
- *La magia del barro*. Madrid: Universal Music, 2002. 1 disco (CD-DA) + 1 folleto (14 p.).
MADRID, B. Nacional: DC/66512.
- *Cleopatra*. Letra de Eduardo Mignona. Madrid: Musigramas, 2003. 1 disco (CD-DA).
MADRID, B. Nacional: DC/70641.
- *Beso a beso*. Barcelona: Dulcimer Songs, distribuido por Blanco y Negro Music, 2004. 1 disco (CD-DA).
MADRID, B. Nacional: DC/85002.
- *Bohemio*. Barcelona: Globo Media Música, distribuido por Blanco y Negro Music, 2004. 1 disco (CD-DA).
MADRID, B. Nacional: DC/83478.
- *Cleopatra. Conoce a Cleopatra, verás la vida con otros ojos*. Barcelona: Dulcimer songs, distribuido por Blanco y Negro Music, 2004. 1 disco (CD-DA) + 1 folleto (5 p.).
MADRID, B. Nacional: DC/84389.
- *Flamenkito. Paco Ortega connection*. Getafe (Madrid): Dulcimer Songs, 2004. 3 discos (CD-DA) + 1 DVD + 1 h. pleg.
MADRID, B. Nacional: DC/90806.

Aurelio Valladares Reguero

- *La sexta duda*. Letra de Juan Mari Montes. Madrid: Globomedia Música / Barcelona: distribuido por Blanco y Negro, 2004. 1 CD.

MADRID, B. Nacional: CD/97763.

- *Ven acá pacá*. Barcelona: Globo Media Música, distribuido por Blanco y Negro Music, 2004. 1 disco (CD-DA) + 1 folleto (14 p.).

MADRID, B. Nacional: DC/85856.

— — Madrid: Dro East West, 2004. 1 disco (CD-DA) + 1 folleto (16 p.).

MADRID, B. Nacional: DC/91370.

- *Canalla*. Madrid: Dulcimer Songs, distribuido por Emi Music Spain, 2006. 2 discos (CD-DA) + 1 folleto (14 p.).

MADRID, B. Nacional: DC/105005.

- *Canción para Celia*. Madrid: El Pescador de Estrellas, 2006. 1 disco (CD-DA).

MADRID, B. Nacional: DC/107377.

- *El éxito de todos mis fracasos*. Madrid: El Pescador de Estrellas, 2009. 1 disco (CD-DA) + 1 folleto (16 p.).

Canciones basadas en poemas de Ángel González (Oviedo, 1925 - Madrid, 2008).

GIJÓN (Asturias), B. Pública "Jovellanos": 78P ORT exi. MADRID, B. Pública Central: MR ORT exi.

Bibliografía

- MELGUIZO-COLMENERO, "La canción de autor. De la mano de Paco Ortega e Isabel Montero", *Alsur*, nº 17, 1989, pp. 39-41.

- RUIZ ARA, M^a Carmen, *Miscelánea ubetense*, Úbeda: El Olivo, 2002, p. 279.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, pp. 5904-5905.

- SANTA BÁRBARA, Eugenio, [entrevista], *Úbeda Información*, nº 299, 31 de diciembre de 2005 - 6 de enero de 2006, p. 33.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8585-8626.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1799-1800.

- FRÍAS, Ignacio, "Paco Ortega, un músico universal del siglo XXII(sic)", *Diario Jaén*, 05-04.2012, pp. 46-47.

ORTEGA BERNALDO DE QUIRÓS, Eduardo

Profesor titular del Área de Edafología y Química Agrícola de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Granada.

- (En colaboración) *Suelos de olivar de la comarca olivarera Sierra Sur, sector oriental*. Granada: Universidad, Departamento de Edafología y Química Agrícola / Jaén: Diputación, 1989. 217 h., 30 cm.

JAÉN, B: del IEG: D-5.134.

ORTEGA BUENO, Miguel

Torredonjimeno, 09-10-1958. Periodista. Trabajó durante doce años (redactor, redactor jefe...) en el diario *Jaén*. Luego pasó a dirigir el periódico onubense *Odiel Información* (2000-2003). Se

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

incorporó de nuevo al diario *Jaén* (2003-2004) y luego será director de la Cadena Ser en Linares y La Carolina. Sus colaboraciones periodísticas le han hecho merecedor de varios galardones a nivel provincial: premio Jaén de Periodismo, Medalla de Oro de Hostel Jaén o Colono de Honor de las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena.

- Coordinador general de la obra colectiva *Jaén. Pueblos y ciudades. Geografía, Historia, Economía y Cultura de nuestros pueblos y ciudades*. Jaén: Diario Jaén, 1997. 2959 p., 29 x 21 cm.

Fascículos, encuadernables en VII tomos, de todas los municipios jiennenses, ordenados alfabéticamente.
JAÉN, B. del IEG: D-6.986-6.992; B. Provincial: BG-3247. ÚBEDA, A. Valladares.

- Colaborador de la obra colectiva *Artículos del interior. 43 periodistas escriben sobre Jaén*, Jaén: Asociación de la Prensa / Torredonjimeno: Gráficas Águila, 2008, pp. 42-43.

JAÉN, B. del IEG: D-9.663/2, D-9-663/3. MADRID, B. Nacional: 12/601554. ÚBEDA, B. Municipal.

Bibliografía

- DIARIO JAÉN, "Impresiones, biografías y semblanzas de 60 trabajadores, colaboradores y corresponsales en el 60 aniversario del Diario JAÉN", en *Un pedazo de historia. Diario JAÉN. 60 años de la vida del periódico a ojos de quienes lo han hecho (Caricaturas de Vica)*, Jaén: Diario Jaén, 2001, pp. 114-117.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5906.

- ESPEJO, Juan Espejo, *Diario de un naufragio. Serie de crónicas y entrevistas publicadas en Diario JAÉN entre mayo de 2004 y julio de 2005*, Jaén: Liberman grupo editorial / Diario Jaén, 2006, pp. 218-223.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1800.

ORTEGA CÁCERES, Manuel

Licenciado en Educación Física. Gerente del Área de Turismo y Desarrollo Local de la Diputación Provincial de Jaén.

- (En colab. con ZAGALAZ SÁNCHEZ, María Luisa) *Programación de la didáctica de la Educación física y el Deporte, especialidad de Educación Física en Escuelas Universitarias del Profesorado de EGB*. Jaén: Escuela Universitaria del Profesorado de EGB, 1991. 32 h., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-873. MADRID, B. Nacional: VC/21052/2.

- (En colab. con TORRES GUERRERO, Juan) *La evaluación de la condición física y las cualidades coordinativas y resultantes. Un proceso investigativo*. Granada: Calcomanía, 1993. 259 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-N-394. MADRID, B. Nacional: 7/183280.

- (En colab. con LÓPEZ SÁNCHEZ, Juan M.) *Los juegos infantiles y los deportes tradicionales en la educación primaria*. Jaén: Escuela Universitaria del Profesorado de EGB, 1993. 130 p., 21 cm.

Texto para los alumnos de la Escuela del Profesorado de E.G.B. de Jaén. Especialidad de Educación Física.
JAÉN, B. Provincial: BG-6270. MADRID, B. Nacional: 7/178973.

- (Coord. en colab. con FERNÁNDEZ MÁRQUEZ, Manuel) *Observatorio turístico de la provincia de Jaén. Informe resumen 2001-2005*. Jaén: Universidad de Jaén, 2006. 9 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.641/7, D-7.641/8.

Aurelio Valladares Reguero

ORTEGA CAMPOS, Ignacio

Peal de Becerro, 1947. Hermano de Pedro. Maestro y licenciado en Ciencias de la Información. Ha ejercido la docencia en Enseñanza Primaria y luego en Secundaria. Fue concejal del Ayuntamiento de Linares y diputado provincial por el PSOE. Asiduo colaborador del diario *Jaén* en los años de la transición democrática. En 1981 dirigía en Linares la revista *Casco Antiguo*. Posteriormente se trasladó a Almería, donde dirigió el Área de Cultura de la Diputación Provincial y formó parte de la ejecutiva provincial del mismo partido. En 2009 fue nombrado director del Instituto Cervantes en Recife (Brasil). Colaborador del *Diario de Almería* y de las revistas *Alsur*, *Cuadernos de Pedagogía y Comunicar*.

Obras

- *Hombres y tierra*. Jaén: Pliegos literarios “El Olivo”, 1973. 1 tríptico, 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-806/15. MADRID, B. Nacional: VC/10220/2.
- *El cine en la escuela*. Jaén: Copi Sur, 1980. 145 p., 3 h., 28 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6251. MADRID, B. Nacional: J1/17536.
- (En colab. con LÓPEZ VILLAREJO, Francisco, PORTILLO FREG, Francisco y BUENDÍA LÓPEZ, Luis) *Ensayos de cine español*. Dibujos de Goval. Linares: Excmo. Ayuntamiento, 1983. 86 p., 28 cm.
Recoge las conferencias pronunciadas en las Terceras Jornadas Municipales de Cine (Linares, 1983).
JAÉN, B. del IEG: D-259/6, D-259/7. LINARES, B. Municipal: FL 77/003 ROSA.
- *Curso de alfabetización funcional*. Jaén: s. n., 1984. 218 p., 32 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-407.
- *Papeles de la educación de adultos*. Jaén: Delegación Provincial de Educación, 1986. 56 h., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.384; B. Provincial: BG-933. MADRID, B. Nacional: 9/190951.
- *La imagen en el taller de imagen*. Córdoba: Fundación Paco Natera, 1987. 146 p., 16 x 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.928. LINARES, B. Municipal: FL 77/002 ROSA. MADRID, B. Nacional: BA/26662.
- (En colab. con GUERRERO VILLALBA, Carmen y ZAFRA PEÑA, Ildelfonso) *Cien años de cine. Educación Secundaria*. Jaén: Gabinete Pedagógico de Bellas Artes, 1996. 19 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-X-508/8.
- *Los primeros años del cinematógrafo en Jaén* [en cubierta: *El cinematógrafo en Jaén*]. Jaén: Unicaja, 1998. 199 p., 24 x 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.944, D-5.945; B. Provincial: BG-2827. MADRID, B. Nacional: 10/72044. ÚBEDA, A. Valladares.
- — 2ª edición. Reimpresión.
JAÉN, B. del IEG: D-6.297, D-6.298.
- *Crónica social del cine en Almería, 1896-1936*. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Fundación Unicaja, 2005. 396 p., 29 cm.
ALMERÍA, B. Provincial: Depósito-36887. JAÉN, B. del IEG: D-8.371. MADRID, B. Nacional: CINE D 165.

Presencia en antologías y obras colectivas

- “El berraco” (Premio Clarín, de la Facultad de Ciencias de la Información de Madrid), narración

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

recogida en *Premio Clarín, Larra, Buñuel y Marconi (1983)*, Madrid: Universidad Complutense-Ciencias de la Información, 1984, pp. 77-81.

ÚBEDA, A. Valladares.

- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996: un poema (pp. 81-82).

JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.

- "Peal en mi memoria", en ZARAGOZA LÓPEZ, Francisco, *Peal entre siglos. Vida pública y cultura (XX-XXI)*, Peal de Becerro: Ayuntamiento, 2009, pp. 123-136.

MADRID, B. Nacional: 12/607344.

ORTEGA CAMPOS, Pedro

Natural de Peal de Becerro. Hermano de Ignacio. Doctor en Filosofía y Letras y en Sociología. Catedrático de Filosofía de Enseñanza Secundaria en Madrid. Miembro del voluntariado del "Teléfono de la Esperanza". Colaborador en distintas publicaciones periódicas: *Boletín Informativo de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Jaén* (1971), *Boletín informativo de la Sociedad Española de Profesores de Filosofía de Instituto* (1985), *Acontecimiento* (1986), *Diálogo filosófico* (1986), *Revista de Filosofía y de Didáctica de la Filosofía* (1986), *Sinite. Revista de pedagogía religiosa* (1986-1987), *Estudios filosóficos* (1987), *Revista de Informática y Banco de Datos* (1987) y revista de la Asociación Nacional de Catedráticos de Bachillerato *Cátedra Nova* (2001-2006).

Obras

- *Dieciséis años del "Plan Jaén". Evaluación social*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia, 1973. 264 p., 3 h., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: 11, D-115; B. Provincial: BG-827. MADRID, B. Nacional: 4/112599.

- *Evaluación social de la estructura socio-económica de la provincia de Jaén (1953-1979)*. Salamanca: Universidad Pontificia, 1981. 302 h., 30 cm.

Tesis doctoral defendida el 13 de diciembre de 1981 en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Pontificia de Salamanca.

MADRID, Universidad Complutense-Derecho: TE 844.

- *Notas para un filosofía de la ilusión*. Madrid: Encuentro, 1982. 204 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.820. MADRID, B. Nacional: 4/199681.

- *Nuevos estilos de saber y de lenguaje. La informatización de la sociedad*. Madrid: Sociedad de Profesores de Filosofía de Instituto, 1982. 31 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.998/48.

- *Desarrollo, regionalismo, autonomía. Más allá del cambio político*. Madrid: El autor, 1983. 94 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-95. MADRID, B. Nacional: VC/14868/5.

- *Una década de la economía jiennense (1969-1979)*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia de Jaén, 1984. 122 h., 31 cm.

Esta publicación forma parte de la tesis doctoral defendida el 13 de diciembre de 1981 en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad Pontificia de Salamanca (cfr. supra).

Aurelio Valladares Reguero

GRANADA, B. Andalucía: 1-0-942. JAÉN, B. del IEG: D-324, D-600; B. Provincial: BG-709. MADRID, B. Nacional: 4/224580.

- *Filosofía política de la España inmediata*. Madrid: Litoprint-Pricam, 1985. 175 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D- 2.022, D-2.023. MADRID, B. Nacional: 1/76712.

- (Introducción y edición) *Hombre en crisis y relación de ayuda*. Prólogo de Pedro Laín Entralgo. Madrid: ASETES, 1986. 667 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/154433.

- *Curarse por el pensamiento*. Madrid: ASETES, 1995. 268 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/132517.

- *Curar con el pensamiento*. Madrid: Ediciones Laberinto, 2003. 250 p., 22 cm.

SUANCES (Cantabria): B. Pública "Elena Soriano": 159.9 ORT cur. ZARAGOZA, B. Pública: 615.85 ORT cur.

- *Educar preguntando. La ayuda filosófica en el aula y en la vida*. Boadilla del Monte (Madrid): PPC, 2005. 238 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/305341.

- *El grito de los adolescentes*. Madrid: CCS, 2007. 232 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/417842.

- *Se buscan jóvenes para la política y que sus padres no se enteren*. Tres Cantos (Madrid): Bohodón, 2009. 207 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/706972.

- *El valor educativo de las preguntas en la Biblia*. Boadilla del Monte (Madrid): PPC, 2009. 156 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/629890.

ORTEGA CEBREROS, Ana María

Doctora en Filología Inglesa por la Universidad de Granada. Catedrática del Departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Factores sociopsicológicos implicados en el contexto de interacción hablada entre el alumno y el auxiliar de conversación en lengua extranjera*. Granada: Universidad de Granada, 2000. 5 microfichas (474 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 vol. de 9 p.). Tesis doctoral.

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/Microf.2543. MADRID, B. Nacional: AHX/6688.

- *La experiencia pedagógica del auxiliar de conversación de lengua extranjera*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2003. 199 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-E-894. MADRID, B. Nacional: 12/205560.

- (Ed. en colab. con DÍAZ PÉREZ, Francisco Javier) *A world of English, a world of translation. Estudios interdisciplinarios sobre traducción y lengua inglesa*. Jaén: Universidad, 2004. 419 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.473, D-8.474; B. Provincial: BG-2956. MADRID, B. Nacional: 12/319327.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

ORTEGA CÓZAR, Juan

Natural de Torredonjimeno. Licenciado en Geografía e Historia, materia de la que es profesor en el IES “Ciudad de Arjona”, en el que coordina la revista *Albaida**. Ha publicado relatos en el diario *Ideal*. Colaborador de la revista tosiriana *Órdago*. Participante en la obra colectiva *Relatos iberos. Ipolca* (2011).

- “El obispo de la ciudad maldita” (primer premio), en *IX Concurso de Relato Premio Entre Libros 2006*, Linares: Librería Entre Libros, 2007, en 1º lugar.

JAÉN, B. del IEG: D-10.339.

ORTEGA DEBALLON, Iván

- *El técnico de emergencias y transporte sanitario*. Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2010. 303 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CL-746. JAÉN, B. Provincial: BG-8114.

ORTEGA DÍAZ, Fernando

Natural de Peal de Becerro. Profesor.

- *Hombres y nombres de Peal*. Jaén: Gráficas Jaén, 1985. 64 h. (impresas por una sola cara), 29 x 20,5 cm.

Biografías de personas que dan nombre a calles de Peal de Becerro.

JAÉN, B. Provincial: BG-3.465. MADRID, B. Nacional: VC/17469/4.

Bibliografía

- ZARAGOZA LÓPEZ, Francisco, *Peal entre siglos. Vida pública y cultura (XX-XXI)*, Peal de Becerro: Ayuntamiento, 2009, p. 663.

ORTEGA DÍAZ, María Isabel

Licenciada en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Granada y doctora por la Universidad de Jaén. Profesora titular de Economía Aplicada de la Universidad de Jaén, de cuya Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas ha sido vicedecana. Miembro del Grupo de Investigación “Economía Aplicada Jaén”, del Plan Andaluz de Investigación desde 1993. Colaboradora de la *Revista de estudios regionales*.

Obras

- *La incidencia de la reforma del mercado de valores sobre la dimensión de la bolsa española*. [Jaén: Universidad], 1997. 867 p., 30 cm. Tesis doctoral.

JAÉN, B. Universitaria: 336.7 ORT inc TESIS.

— — Jaén: Universidad, 1998. 2 microfichas (867 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 vol. de 8 p.).

JAÉN, B. del IEG: M-541; B. Universitaria: 336.7 ORT inc. MADRID, B. Nacional: AHX/6691.

- *El mercado bursátil en España. Un análisis de su dimensión*. Prólogo de Antonio Martín Mesa. Madrid: Civitas / Jaén: Universidad, 1998. 434 p., 3 h., 20 x 13 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/63875. ÚBEDA, B. Municipal: L 336 ORT mer.

Aurelio Valladares Reguero

ORTEGA MEMBRIVE, María Dolores

Profesora de Ciencias Naturales del Colegio Sagrado Corazón de Linares.

Obras

- (En colab. con MOLINA TÉBAR, Antonio) *Estudio y evaluación de Microlab. Un entorno informático para la resolución de problemas en física aplicada*. Linares: Centro de Profesores, 1989. 39 p., 23 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-926.

— — Jaén: Consejería de Educación y Ciencia, 1992. 39 p., 23 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-927.

- *Técnicas de laboratorio aplicadas a las Ciencias Naturales*. Linares: Centro de Profesores, 1990. 87 h., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-H-965/2.

— — Linares: Centro de Profesores, 1992. 87 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-L-76. JAÉN, B. Provincial: BG-9461. MADRID, B. Nacional: VC/20313/11.

- *Cuaderno de prácticas de Ciencias de la Naturaleza para la Educación Secundaria Obligatoria. Disciplina: Geología*. Linares: Centro de Profesores, 1996. IV + 104 p., 24 cm.

HUELVA, B. Universitaria: 37:551 ORT cua. PUERTO REAL, Universidad de Cádiz: Depósito- 5/ 43.649.

ORTEGA MOLINA, Eusebio

Baeza, 1946. Profesor de EGB y político. Fue alcalde de Baeza por el PSOE desde 1983 a 2003. En 2008 el Ayuntamiento baezano le tributó un homenaje y acordó que una avenida de la ciudad lleve su nombre.

- *Memoria de una gestión democrática, 1979-2003*. Torredonjimeno: Jabalcuz, 2002. 512 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1.078. MADRID, B. Nacional: 9/227502.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1804.

ORTEGA MONTORO, Rodrigo Javier

Secretario de Administración Local. Ha ejercido de secretario en los ayuntamientos de Porcuna y Bailén.

- *Contestaciones de derecho constitucional y derecho administrativo a los programas de oposiciones del ayuntamiento de Baeza (2006). Teoría y supuestos prácticos*. S. l.: s. n., 2006. 191 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3822. MADRID, B. Nacional: 10/179403.

ORTEGA MORENTE, Elena

Doctora en Farmacia por la Universidad de Granada (1995). Profesora titular de Microbiología del Departamento de Ciencias de la Salud de la Universidad de Jaén.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Efecto de antibióticos monobactámicos e imipenémicos sobre el sistema inmunitario*. Granada: Facultad de Farmacia, 1995. 227 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Alfonso Ruiz-Bravo López y defendida en la Facultad de Farmacia, Departamento de Microbiología, de la Universidad de Granada el 20 de noviembre de 1995.

JAÉN, B. Universitaria: 615 ORT efe TESIS.

- (En colaboración) *Interacción de los antibióticos con el sistema inmunitario*. Jaén: Universidad, 1997. 114 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.464/4; B. Provincial: BG-5899. MADRID, B. Nacional: 10/75209.

ORTEGA MOYA, Juan

Torres, 19-04-1953. Licenciado en Ciencias Exactas por la Universidad de Granada. Profesor de Matemáticas en el IES “San Juan de la Cruz” de Úbeda, ciudad en la que reside desde 1980, y profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED. Poeta e investigador. Ha publicado diversos artículos de investigación matemática y didáctica de esta disciplina en revistas especializadas, algunos de temática local, como los relativos a los relojes de sol conservados en Úbeda. Colaborador de la revista *Guadalbullón*.

Presencia en antologías

- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Primera antología*, Granada: Edic. Anel, 1983, pp. 198-211 (doce poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-252, D-621, D-658. MADRID, B. Nacional: 4/212689. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 365.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 260.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8650-8656.

ORTEGA NIETO, Juan Miguel

Jaén, 1893 – Albacete, 1979. Ingeniero agrónomo. Cursó la carrera en la Escuela Especial de Ingenieros Agrónomos de Madrid. Fue director de la Escuela de Olivicultura y Elayotecnia jiennense. Desarrolló una intensa actividad en la mejora del olivar de la provincia. Autor de varios libros sobre temas de su especialidad. Colaborador del *Boletín del Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* y de la revista *Árbor*.

Obras

- *Elaboración de aceites de oliva. Cartilla para almazareros*. Valencia: Vives Mora, 1937. 46 p., 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.550/22.

- *Cartilla de la almazara*. Madrid: Ministerio de Agricultura, 1943. 54 p., 13 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-429/4; B. Provincial: BG-2.311.

— — Reproducción facsímil. Úbeda: El Olivo, 2008. VII + 54 p., 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BY-416/13. MADRID, B. Nacional: 12/517378.

Aurelio Valladares Reguero

- *¿Están en decadencia nuestros olivares? Consideraciones sobre el actual estado. Plan para su reconstitución.* Jaén: s. n., 1946. 23 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.056/5.

- *Poda del olivo con aplicación especial a las zonas de Úbeda y “El Condado” (Jaén).* Madrid: Delegación Nacional de Sindicatos de F.E.T. y de las J.O.N.S., 1944. 46 p., 1 h., 17 ilustr., 20,5 x 15,5 cm.

Al final: Jaén, 29 de agosto de 1944.

JAÉN, B. del IEG: D-921/7.

Reseña en *Paisaje*, nº 11, 1945, p. 308.

— — Edición facsímil. Úbeda: El Olivo, 2002. 46 p., 1 h., 22 x 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.513/2; B. Provincial: BG-2142. MADRID, B. Nacional: 12/155825.

- *Estudio sobre la poda del olivo en la provincia.* Murcia: Cámara Oficial Agrícola de la Provincia, 1947. 23 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.005/15.

- (En colab. con ANDRÉS CANTERO, Faustino de) *Estudios preliminares sobre extracción de aceites de oliva.* Madrid: Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas / Jaén: Estación de Olivicultura, 1947. 23 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.062/6, D-5.310/31.

- *Terrenos adecuados para frutales.* Madrid: Ministerio de Agricultura, Servicio de Capacitación y Propaganda, 1950. 12 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/370290.

- *Adquisición de árboles frutales.* Madrid: Ministerio de Agricultura, Servicio de Capacitación, Capacitación y Propaganda, 1951. 12 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12-379.122.

- *Las variedades de olivo cultivadas en España.* Madrid: Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, 1955. 75 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.062/1. MADRID, B. Nacional: VC/2423/36.

— — Madrid: Ministerio de Agricultura, 1963. 73 p., 1 lám., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.641. MADRID, B. Nacional: VC/5416/15.

- *Fertilización nitrogenada mineral y orgánica de abono verde en el olivo.* Madrid: Agma, 1957. 19 p., 4 lám., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.062/7. MADRID, B. Nacional: VC/2610/44.

- *La poda del olivo. Fundamentos y técnica. Prácticas regionales y su corrección.* Madrid: Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, 1959. 73 p., 16 h., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-215. MADRID, B. Nacional: VC/4220/3.

— — 2ª edición. Madrid: Dirección General de Coordinación, Crédito y Capacitación Agraria, 1962. 74 p., 1 h., 16 lám., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.230. MADRID, B. Nacional: VC/5211/1.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — 3ª edición. Madrid: Ministerio de Agricultura, Dirección General de Agricultura, 1969. 75 p., 17 h., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/7580/9.

- *Estudios y experiencias de poda del olivo*. Madrid: Dirección General de Agricultura, 1962. 23 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: D/5290/6.

- (En colab. con FERREIRA LLAMAS, José y GARCÍA DELGADO, F.) *Estudio preliminar sobre el diagnóstico foliar en el olivo*. Madrid: Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, 1964. 11 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/7716/24.

- (En colab. con PUERTA CASTELLÓ, Cristóbal de la) *La mejora del olivar (resultados de seis campañas de poda)*. Madrid: Gráf. Agma, 1964. 31 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/5657/10.

- *Valor fertilizante del nitrógeno mineral y orgánico y sus relaciones con el agua en el olivo*. Madrid: Ministerio de Agricultura, 1964. 8 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/6240/11.

- (En colab. con FERREIRA LLAMAS, José y G^a DELGADO, F.) *El agua, la poda y el suelo como factores de producción del olivo en la provincia de Jaén*. Madrid: Instituto Nacional de Investigaciones Agronómicas, 1965. 87 p., 22 fot., 2 map., 24 x 17 cm. Precede al título: "Ministerio de Agricultura. Dirección General de Agricultura".

JAÉN, B. del IEG: D-2.404. MADRID, B. Nacional: VC/6034/9, VC/6034/10.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, IV, p. 1534.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5909.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1804.

ORTEGA NIETO, Ricardo

Jaén, 1881. Padre de Rafael Ortega y Sagrista*. Ingresó como médico de guardia en el Hospital Provincial de Jaén en 1906. Consiguió el doctorado en Medicina por la Universidad Central de Madrid en 1911. Fue nombrado decano del Hospital Provincial a finales de 1924. Pensionado por la Diputación Provincial, viajó por diversos países europeos para estudiar el funcionamiento de los servicios de psiquiatría. Fue cofundador de la revista quincenal *Prensa Médica*. Posteriormente fundó y dirigió *Gaceta Médica de Jaén**. De su actividad ofrece varias noticias la revista provincial *Don Lope de Sosa*.

Obras

- *Algunas observaciones clínicas sobre la acción del Arseno.benzol 606 de Ehrlich Hata*. Tesis doctoral. 1911. 81 h., 12 x 22 cm.

MADRID, Univ. Complutense-Medicina: Depósito Ca 2668 (2432).

Aurelio Valladares Reguero

— — Jaén: Imprenta del Hospicio de Hombres, 1912. 86 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.056/8.

- *La avariosis: lo que debe saberse*. Jaén: Tip. del H. de Hombres, 1921. 30 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/847/22.

Sobre este asunto había hablado el autor en un comunicado remitido a Alfredo Cazabán y publicado por éste en la revista *Don Lope de Sosa* (nº 96, diciembre 1920, pp. 368-369). En la misma revista se da noticia de la publicación de este libro (nº 110, febrero 1922, p. 58).

Bibliografía

- PALMA, Fermín, “Notas biográficas del Hospital de la Cruz Roja de Jaén”, *Elucidario*, nº 3, 2007, pp. 115-118 [pp. 117].

ORTEGA OLIVARES, Jenaro

Úbeda, 19-09-1951. Doctor en Filología Románica por la Universidad de Granada, en cuya Facultad de Filosofía y Letras es actualmente profesor titular de Lingüística General. Reside en Granada. Colaborador en las revistas *Verba. Anuario Gallego de Filología*, *Cable. Revista de Didáctica del Español como Lengua Extranjera*, *Cuadernos Cervantes de la Lengua Española*, *RILCE. Revista de Filología Hispánica*, *DEA (Documentos de Español Actual)*, *Cervantes. Revista del Instituto Cervantes en Italia*, *Textos. Didáctica de la Lengua y de la Literatura*.

Obras

- *Aspectos léxico-estadísticos del español hablado en televisión (telediarios de febrero de 1975)*. Granada: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, 1979. 1 vol. (pag. var.), 29 cm.

Tesis doctoral realizada bajo la dirección de Gregorio Salvador Caja.
GRANADA, Universidad-Letras: FLA/329 4 7.

— — Granada: Universidad, 1983. 73 p., 25 cm.

Resumen de tesis doctoral.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BD-393/38.

- *Español básico para extranjeros*. Granada: Universidad, 1981. iv + 346 p., 31 x 21 cm.

GRANADA, Universidad-B. Leng. Modernas: CLM/860.0 ORT esp.

- *Aspectos léxico-estadísticos del español hablado en televisión*. Granada: Universidad, Publicaciones del Departamento de Gramática General y Crítica Literaria, 1984. 514 p., 21 cm.

Publicación basada en la tesis doctoral del autor.
GRANADA, Universidad-Letras: FLA/375 110.

- (En colab. con MOLINA REDONDO, José Andrés de) *Usos de “ser” y “estar”*. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1988. 220 p., 18 x 13,5 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 806 MOL uso.

— — Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1988. 220 p., 18 cm.

JAÉN, B. Universitaria. MADRID, B. Nacional: 3/154861, 9/54902.

— — 5ª edición. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1998. 220 p., 18 cm.

LUPIÓN, B. Pública “Fanny Rubio”: 811 MOL uso.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — 6ª edición. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 2001. 220 p., 18 cm.
HUELVA, B. Provincial: 81 MOL uso.

- (Editor, en colab. con LUQUE DURÁN, Juan de Dios) en ALONSO RAYA, Rosario, *Sintaxis y discurso. A propósito de las "fórmulas perifrásticas de relativo"*. Granada: Método Ediciones, 1998. 234 p., 24 x 17 cm.

GRANADA, Universidad-Letras: FLA/FG/801.56. JAÉN, B. Universitaria: 806 ALO sin.

- Colaboraciones en la obra *El discurso académico oral. Guía didáctica para la comprensión auditiva y visual de clases magistrales*, Madrid: Edinumen, 2001: "La lección magistral", pp. 15-42; (en colaboración con María Labarta Postigo) "La reiteración", pp. 57-85; "El contraste", pp. 85-197; "La argumentación", pp. 108-140; "El ejemplo", pp. 141-171; (en colaboración con María Labarta Postigo) "La aclaración", pp. 171-197; (en colaboración con María Labarta Postigo) "El resumen", pp. 198-226; "El sumario", pp. 226-243.

ALMERÍA, B. Universitaria "Nicolás Salmerón": 37-82 DIS dis. JAÉN, B. Universitaria: 806 DIS.

- (En colab. con ALONSO RAYA, Rosario y tres más) *Gramática básica del estudiante de español*. Barcelona: Difusión, 2005. 302 p., 29,5 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/325517.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 260-261.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8657-8684.

ORTEGA PRIEGO, Rocío

- (En colaboración) *Cuarto concurso de cómics de la UJA. Ecología universidad*. Jaén: Universidad, 2005. 22 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/319479.

ORTEGA RUIZ, Antonio

Baeza, febrero de 1960. Profesor y político. Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Granada. Concejal por Izquierda Unida del Ayuntamiento de Baeza en varias legislaturas. Actualmente está destinado en el Centro Andaluz de Estudios para el Desarrollo Rural de la Universidad Internacional de Andalucía "Antonio Machado" (Baeza). Colaborador de las revistas *Aldaba* y *Cajasur*.

Obras.

- *Úbeda. Un paseo por su herencia histórica*. Baeza: Universidad Internacional de Andalucía "Antonio Machado", 2000. 51 h. sin numerar, 19 x 12 cm. (en formato de cuaderno escolar).

1.- Presentación. 2.- La antigüedad. 3.- Úbeda medieval. Una ciudad amurallada. 4.- La época de esplendor. El urbanismo renacentista. 5.- De la crisis del siglo XVII al final del Antiguo Régimen. Atonía y agotamiento urbano. 6.- La época contemporánea: una nueva expansión. 7.- Un paseo por la ciudad. 8.- Otros puntos de interés. 9.- Bibliografía básica.

JAÉN, B. del IEG: D-7.238/9; B. Provincial: BG-4.049. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La vida en la villa de Torredonjimeno durante el siglo XVIII*. Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1986. 115 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.658, D-1.659, D-4.317; B. Provincial: BG-1.993. MADRID, B. Nacional: VC/17559/7.

Aurelio Valladares Reguero

- (Edic. en colab. con CASTILLO RUIZ, José y CEJUDO GARCÍA, Eugenio) *Patrimonio histórico y desarrollo territorial*. Sevilla: Universidad Internacional de Andalucía, 2009. 432 p., 22 cm.

Es autor del trabajo "Problemas en las ciudades patrimonio mundial: el caso de Úbeda y Baeza: seis años después", pp. 396-425.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CG-827. JAÉN, B. del IEG: 7 PAT pat. MADRID, B. Nacional: 12/665485.

ORTEGA RUIZ, Teresa

Jaén, 1954. Pintora y crítica de arte. Ha realizado diversas exposiciones. Estudiosa de la obra del pintor comprovinciano Manuel Kayser Zapata (Jaén, 1946).

Obras

- *Manuel Kayser. Pintor del silencio*. Baeza: Universidad Internacional de Andalucía, 2005. 498 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.603. MADRID, B. Nacional: BA/41983.

- (Textos, en colab. con GALERA, Pedro A., Teresa y BUENDÍA, José Luis) en *Manuel Kayser. Su obra: 1965-2004, trayectoria pictórica*. Baeza: Universidad Internacional de Andalucía, 2006. 48 p., 29 cm.

Exposición: Antiguo Cuartel de Sementales de Baeza; Museo Provincial de Jaén, enero-marzo 2006.

JAÉN, B. del IEG: D-8.665/23, D-8.665/24. MADRID, B. Nacional: 12/396582.

- (Textos, en colab. con VALENZUELA GENEROSO, Mercedes y ESCRIBANO GRANERO, Manuela) *Mujeres que brillan con luz propia. 10 de febrero al 14 de marzo de 2010. Museo de Jaén*. Sevilla: Consejería de Cultura / Jaén: Museo de Jaén, 2010. 101 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.956; B. Provincial: BG-7709. MADRID, B. Nacional: 12/685330.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, IV, p. 1505.

ORTEGA SAGRISTA, Rafael

Jaén, 13-01-1918 – 01-09-1988. Hijo de Ricardo Ortega Nieto*. Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada. En 1943 ingresó por oposición en el Cuerpo Técnico de Hacienda. Estuvo destinado en Huelva, Madrid y, desde 1960, en la Delegación Provincial del Ministerio de Hacienda en Jaén. Escritor e investigador. Consejero del Instituto de Estudios Giennenses y miembro de la Academia Bibliográfica Mariana de la Virgen de la Capilla. Asiduo colaborador en periódicos (diario *Jaén*) y revistas de la provincia (*Paisaje, Advinge, Vbeda, Anuario del Adelantamiento de Cazorla, Boletín del Instituto de Estudios Giennenses, Senda de los Huertos, A la Patrona de Alcalá la Real, Alto Guadalquivir, Ibiut, Mirando al Santuario, Ademar, Amar de colores, Mengíbar. Feria y fiestas...*). En 1989 el Ayuntamiento de Jaén creó un premio de investigación que lleva su nombre.

Obras

- (En colab. con SOLA, José) *El templo parroquial*. Huelma: Fervic, [1965]. 6 h., 4 h. de lám., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-339/21.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Textos) *Dibujando en Jaén*. Ilustraciones de Luis Berges Roldán. Prólogo de Fernando Chueca Goitia. Jaén: Gráficas Nova, 1976. 57 h., 32 x 43 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.549; B. Provincial: BG-2766. MADRID, B. Nacional: BA/17815.

— — Córdoba: Almuzara, 2005. 122 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.540, D-9.541; B. Provincial: BG-2617. MADRID, B. Nacional: E/5209.

[Reseña] de RAMÍREZ DE JUAN, María Eloísa, en *Elucidario*, nº 7, 2009, pp. 345-348.

- *Escenas y costumbres de Jaén*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1977. 242 p., 11 h. de fot., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.113; B. Provincial: BG-1518. MADRID, B. Nacional: 4/139661.

— — Jaén: Riquelme y Vargas Ediciones, 1994. 239 p., 2 h., 21 x 14 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.880; B. Provincial: 394 ORT esc. MADRID, B. Nacional: 7/188507.

- (En colab. con LÓPEZ PÉREZ, Manuel) *La reconstrucción de las galerías altas de la Catedral de Jaén*. Málaga: Caja de Ahorros de Ronda, 1977. 74 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-386; B. Provincial: BG-2525. MADRID, B. Nacional: BA/19030/5.

- *Estancia de los Reyes Católicos y de Cristóbal Colón en Jaén el año de 1489*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1985. 32 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-278, D-326; B. Provincial: BG-FOL-727. MADRID, B. Nacional: VC/16557/12.

- *El palacio de los Vilches (semblanza e historia)*. Jaén: Caja Postal, 1986. 15 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-235/24, D-235/25.

- “Pregón de la II Fiesta de la Aceituna. La recolección de la aceituna en las costumbres provinciales de Jaén. Diciembre de 1982”, en *Cinco pregones aceituneros*, Martos: Ayuntamiento, 1986, pp. 23-41.

JAÉN, B. del IEG: D-1.605, D-1.606; B. Provincial: BG-3014. MADRID, B. Nacional: VC/17562/14.

- *Escenas y costumbres de Jaén. Segunda parte*. Prólogo de Manuel Caballero Venzalá. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1988, 259 p. 7 h., 20 x 13,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.632, D-2.633; B. Provincial: BG-1519. MADRID, B. Nacional: 5/42826.

- (Textos en colab. con LÓPEZ PÉREZ, Manuel) *Jaén. Calles con encanto (breviario ilustrado para un paseo por la ciudad viaje)*. Dibujos de Luis Berges Roldán. Jaén: Ayuntamiento, 1994. 96 p., 22 x 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3519. MADRID, B. Nacional: 7/46770.

- Crónica de la *Cena Jocosa de 1979* de la Asociación “Amigos de San Antón”*.

Prólogos

- “Introducción”, en TORRES RODRÍGUEZ DE GÁLVEZ, María Dolores de, *Cancionero popular de Jaén*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1972, pp. X-XII.

JAÉN, B. del IEG: D-284, D-1.450; B. Provincial: BG-1551. MADRID, B. Nacional: M/7753, M/7754. ÚBEDA, A. Valladares.

- En MONTANÉ, José, *Guía completa de Semana Santa de Jaén*, Jaén: El autor, 1978.

JAÉN, B. del IEG: D-5.309/7, D-5.309/8; B. Provincial: BG-FOL-375.

Aurelio Valladares Reguero

- En ESLAVA GALÁN, Juan, *La leyenda del lagarto de la Malena y los mitos del dragón*, Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1980.

JAÉN, B. del IEG: D-38. MADRID, B. Nacional: 4/175897.

- En MERCADO EGEA, Joaquín, *Felipe IV en las Andalucías*, Cuadernos de El Condado, nº 1, Jaén: Gráficas Catena, 1980, pp. 5-8.

JAÉN, B. del IEG: D-283, D-336, D-1.238; B. Provincial: BG-4026. MADRID, B. Nacional: VC/13303/3.

Homenaje

- *Recuerdo y homenaje a Don Rafael Ortega Sagrista en el X aniversario de su muerte, 1988-1998*. Jaén: Real Hermandad Sacramental y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Expiración, María Santísima de las Siete Palabras y San Juan Evangelista, 2010. 131 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-970/15. MADRID, B. Nacional: 12/686313.

Bibliografía

- VILLAR CASANOVA, José (“VICA”), *225 nombres de hoy. Vistos por Vica*, Granada: Gráficas Monachil, 1983, pp. 307-8.

- CUESTA LENDÍNEZ, Inocente, “Don Rafael Ortega Sagrista va a ser homenajeado”, *Ibiut*, nº 33, 1987, p. 24.

- “Fallecimiento de tres destacados consejeros del Instituto de Estudios Giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 136, 1988, pp. 143-147 [pp. 143-144].

- SANCHO SÁEZ, Alfonso, “Rafael Ortega Sagrista. In memoriam”, *Senda de los Huertos*, nº 12, 1988, pp. 25-31.

- LÓPEZ PÉREZ, Manuel, “In memoriam. Rafael Ortega Sagrista (1918-1988)”, *Alto Guadalquivir. Especial Semana Santa giennense*, Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1989, p. 8.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 365.

- TORAL Y FERNÁNDEZ DE PEÑARANDA, Enrique, “Homenaje a don Rafael Ortega y Sagrista”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 141, 1990, pp. 9-41.

- “En memoria de nuestros asociados fallecidos”, *Códice*, nº 7, 1991, pp. 93-94.

- TORAL PEÑARANDA, Enrique, “Rafael Ortega y Sagrista en la intimidad”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 57-64.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, pp. 5913-5914.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1804.

- MORA SALIDO, Antonio José, “Rafael Ortega y Sagrista. El minucioso historiador y escritor de las costumbres jiennenses”, *Diario Jaén*, 24-07-2011, p. 53.

ORTEGA SANTOS, Manuel

Autor de cómics e ilustrador de libros.

- (En colaboración) *Universidad en verde. Segundo concurso de cómics de la Universidad de Jaén*. Jaén: Universidad, 2003. 16 p., 32 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.690/6, D-7.690/7. MADRID, B. Nacional: 12/201344.

ORTEGA SUCA, Antonio

Doctor arquitecto. Jefe del Servicio de Rehabilitación de la Delegación de Obras Públicas y Viviendas. Profesor asociado de Ingeniería Gráfica, Diseño y Proyectos de la Escuela Politécnica

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Superior de la Universidad de Jaén. Fue concejal de Urbanismo del Ayuntamiento de Jaén. Colaborador de la revista *Senda de los Huertos*.

Obras

- *La catedral de Jaén. Unidad en el tiempo*. Jaén: Colegio Oficial de Arquitectos de Andalucía Oriental, Delegación de Jaén, 1991. 232 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.427; B. Provincial: BG-2.526.

- *La problemática mural en la unidad arquitectónica de la catedral de Jaén*. Sevilla: Escuela Técnica Superior de Arquitectura, 1990. 280 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Vicente Lleó Cañal.

SEVILLA, Universidad-Arquitectura: Q Tesis ORT-PRO.

— — Sevilla: Universidad, 1992. 4 microfichas (372 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 vol. de 8 p.).

GRANADA, B. Andalucía: MIC-A-201 MADRID, B. Nacional: AHX/6460.

- (En colab. con MONTALVO GIL, Juan Manuel y RUBIO PARAMIO, Miguel Ángel) *Diseño asistido por ordenador. Tutorial para el programa Autocad 12*. Jaén: Universidad, 1998. 282 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6089. MADRID, B. Nacional: 10/74797.

- (En colab. con ROJAS SOLA, José Ignacio) *Expresión gráfica para ingenieros*. Jaén: Universidad, 2001. 1 disco CD-Rom.

JAÉN, B. Universitaria: 744 ROJ exp.

- (En colab. con ORTEGA M., Antonio E. y ORTEGA M., Amelia M^a) *Guía de dibujo asistido por ordenador. DAO*. S. l.: s. n., 2006. 82 p., 15 x 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-9-525/2. JAÉN, B. Provincial: BG-3.831.

- (En colab. con ROJAS SOLA, José Ignacio) *Praxis de la expresión gráfica*. S. l.: s. n., 2006. 107 p., 15 x 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-9-525/1. JAÉN, B. Provincial: BG-3.832.

- (En colab. con ROJAS SOLA, José Ignacio) *Praxis de la expresión gráfica, 2EA*. S. l.: s. n., 2009. 120 p., 15 x 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6878. MADRID, B. Nacional: 12/611840.

- *La catedral de Jaén: armonía perfecta. Fases de construcción y recorrido para visitarla*.

Noticia en *Diario Jaén*, 03-05-2012, p. 47.

ORTEGA TORAL, Francisco

Úbeda, 02-01-1903 – Sevilla, 21-04-1989. Periodista y poeta. Desplegó una intensa actividad periodística en publicaciones locales y de ámbito nacional. Fue director del diario ubetense *La Provincia* durante la II República. Posteriormente se afincó en Sevilla, donde se dedicó a negocios relacionados con la distribución de películas de cine, hasta su jubilación en 1973. Colaborador de la revista *Gavellar*.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- “*Vbeda pregunta. Don Francisco Ortega Toral*”, *Vbeda*, nº 23, 1951, p. 11.
- GRAÑA PÉREZ, Valentín, *Índice de poetas españoles*, T. I, Bilbao: Edic. CLA, 1981, pp. 131-132.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 272-273.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 309.
- GARCÍA GALLEGO, Juan José, “Ha muerto don Francisco Ortega Toral”, *Gavellar*, nº 178, 1989, p. 21.
- VICO HIDALGO, José, “Mi homenaje póstumo a don Francisco Ortega Toral”, *Gavellar*, nº 178, 1989, p. 24.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 261.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8685-8692.

ORTEGA VALLEJO, Fernando Roberto

Ver ORTEGA, Fernando R.

ORTEGA YÁÑEZ, Manuel

Jaén, 1968. Participante en grupos de teatro y guionista de cine. En 1991 se fue a Madrid e ingresó en el Centro de Estudios de Vídeo e Imagen. Después estudió en la Escuela de Artes Visuales. Fue miembro fundador del grupo de teatro “Fauna Artística”. Ha escrito para teatro, televisión y cine, además de colaboraciones en radio.

Obras

- (Guión) *Divertimento*. Película dirigida por José García Hernández; producida por José García Hernández, Enrique González Macho, Andrés Barbé; dirección de fotografía de Jorge Arce Ljubetic; música de Manuel Balboa; intérpretes: Federico Luppi, Francisco Rabal, Sonia Castelo, Pastor Rodríguez Feal y Margarita Fernández López. Barcelona: Filmax Home Video / Sogedasa, 2001. 1 videodisco (DVD) (ca. 96 min.).

MADRID, B. Nacional: DVD/ 923.

— — A Coruña: IB Cinema, 2007. 1 videodisco (DVD), 93 min.

MADRID, B. Nacional: DVD/35332.

- *Historia de un parque*. Obra de teatro representada en Madrid, en el Teatro de las Aguas (2004) y posteriormente en la Sala DT Espacio Escénico, dentro del programa del Festival Visible (verano de 2008). Y de nuevo ha sido llevada a escena en el Teatro de las Aguas (2010).

Bibliografía

- IZNAOLA, Enrique, “Galería de escritores. Manuel Ortega”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 25-04-2001, p. 31.

ORTICÓN, EI

Boletín bimestral aparecido en Martos en 1988.

JAÉN, B. del IEG: R-252. MADRID, B. Nacional: Z/29749, AHS/47699.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

ORTIGALA SOLANILLA, Miguel

- *Cogida y muerte del gran diestro Manuel Rodríguez "Manolete" en la plaza de Linares (Jaén)*. Pamplona: Leyre, [1947?]. 8 p., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/15041/12, VC/16053/9. PAMPLONA, B. General de Navarra: 110-2-2/407.

ORTIZ, Manuel Ángeles

Jaén, 13-01-1895 – París, 04-04-1984. Pintor muy ligado a la literatura de su época. Con pocos años se trasladó a Granada, ciudad en la que inició sus estudios. Aquí asistió a las clases nocturnas de Dibujo en la Escuela Superior de Artes Industriales y entabló amistad con varios pintores granadinos. En 1912 se dirigió a Madrid para proseguir su formación y en esta ciudad fijó la residencia a raíz de su matrimonio con Francisca Alarcón (19-11-1919), que fallecería muy pronto (13-01-1922). En la capital de España conoció a Manuel de Falla y frecuentó la Residencia de Estudiantes, donde contactó con Dalí, Moreno Villa, Buñuel... Estuvo muy relacionado con el mundo literario, por su amistad con los poetas del 27, especialmente con García Lorca, que sería el padrino de su hija Isabel Clara, nacida en Madrid el 18 de noviembre de 1920. Posteriormente se fue a París y entabló contactos con Pablo Picasso a través de Manuel de Falla, circunstancia que tendrá una influencia decisiva en su trayectoria artística. Su proyección traspasa las fronteras de España y Europa y llega hasta América. Fue escenógrafo de teatro e ilustrador de libros de poetas como Herrera Petere, Emilio Prados, José María Hinojosa... El Ayuntamiento de Jaén le distinguió como "Hijo Predilecto" en 1981, año en que recibió el Premio Nacional de las Artes Plásticas. Fue enterrado en el cementerio parisino de Montparnasse y el 11-04-1989 se trasladaron sus restos desde París a Granada.

Homenajes

- *Homenaje que rinden al pintor Manuel Ángeles Ortiz*. Edición de Ángel Caffarena. Málaga: Publicaciones de la Librería Anticuario El Guadalhorce, 1973. 60 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AU-77. JAÉN, B. del IEG: D-3.834.

- *Homenaje al universal pintor gienense, Manuel Ángeles Ortiz. Museo Provincial de Jaén, 17 al 30 de junio 1981. Excmo. Ayuntamiento de Jaén. Comisión de Cultura*. Jaén: Ayuntamiento, 1981. 70 h., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: BA/21170/9.

- *Homenaje a Manuel Ángeles Ortiz*. Madrid: Fundación Federico García Lorca, 1995 (monográfico del *Boletín de la Fundación Federico García Lorca*, Año IX, nº 18). 165 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.963.

Bibliografía

- SERRANO PLAJA, Aruro, *Manuel Ángeles Ortiz*, Buenos Aires: Poseidón, 1945.
- CHUECA GOITIA, Fernando, "Manuel Ángeles Ortiz", *Ínsula*, nº 186, mayo, 1962, p. 13.
- CAFFARENA, Ángel, *Manuel Angeles Ortiz. Pintor-poeta*, Málaga: Librería Anticuaría el Guadalhorce, 1970.
- XURIGUERA, Gérard, *Dibujos de Manuel Ángeles Ortiz*, Madrid: Ibérico Europea de Ediciones, 1976.
- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 6, p. 2610.
- RODRIGO, Antonina, *Memoria de Granada. Manuel Angeles Ortiz, Federico García Lorca*, Esplugues de Llobregat (Barcelona): Plaza & Janés, 1984; Granada: Diputación 1993.
- LOXA, Juan de, *La rosa inmortal de Manuel Ángeles Ortiz*, Fuentevaqueros (Granada): Patronato

Aurelio Valladares Reguero

Cultural “Federico García Lorca”, 1985.

- UREÑA PORTERO, Gabriel, *Manuel Ángeles Ortiz*, “Temas de nuestra Andalucía, 63”, Granada: Caja General de Ahorros, 1985.

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Jaén, retratos al natural. Homenaje al pintor”, *Ideal* (edic. Jaén), 12-04-1989, p. 5.

- P., G., “Manuel Ángeles Ortiz reposa ya en el cementerio de Granada a los pies de una olivo de su Jaén natal”, *Ideal* (edic. Jaén), 12-04-1989, p. 10.

- UREÑA PORTERO, Gabriel, “Retorno lírico a Manuel Angeles Ortiz”, *Alsur*, nº 17, junio 1989, pp. 36-38.

- ANTOLÍN PAZ, Mario (Dir), *Diccionario de pintores y escultores españoles del siglo XX*, Madrid: Forum Artis, 1994, T. 10, pp. 3039-3041.

- LEÓN-BENÍTEZ, Catalina, “Manuel Ángeles Ortiz (En el centenario de su nacimiento), *El Olivo. Revista de flamenco*, nº 22, primavera 1995, pp. 57-58.

- PORTILLO, Pedro, *Diccionario de pintores de Jaén*, Martos: Escuela Sur, 1996, pp. 127-130.

- VIRIBAY, Miguel, “Ángeles Ortiz y Pedro Bueno: cartas a Zabaleta”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 162, III, 1996, pp. 1413-1430.

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, IV, p. 1526.

- ROJANO ORTEGA, Diego, “Manuel Ángeles Ortiz”, en su recopilación *Nombres, hombres y paisajes*, Jaén: Caja de Jaén / Diario Jaén, 1998, pp. 45-48.

- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XXVII.

- VIRIBAY, Miguel, “Galería. Manuel Ángeles Ortiz”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 05-01-2000, p. 31.

- PLAZA CHILLÓN, José Luis, “Artistas republicanos andaluces entre el exilio y la nostalgia. El caso de Manuel Ángeles Ortiz”, en *1er. Congreso el republicanismo en la historia de Andalucía*, Priego de Córdoba: Patronato Niceto Alcalá-Zamora, 2001, pp. 544-560.

- LEÓN, Catalina, “Manuel Ángeles Ortiz. El ‘Cubismo jondo’”, *El Olivo. Revista mensual de flamenco*, nº 101, marzo 2002, pp. 22-23; nº 102, abril 2002, pp. 22-23.

- MOYA MORALES, Javier, *Manuel Ángeles Ortiz*, Madrid: Luis Burgos, 2002.

- LORITE GARCÍA, Fernando: *Jaén. Cien años de historia (1900-2000)*, T. IV, Jaén: Editorial Rey Alí, 2003, p. 1758.

- VIRIBAY ABAD, Miguel, *Discurso pronunciado por el Ilmo Sr. ... en su recepción académica y contestación del Ilmo. Sr. D. Ignacio Henares Cuéllar. Acto celebrado en el paraninfo de la Facultad de Derecho el día veintiocho de octubre* [“Aproximación a Manuel Ángeles Ortiz, 1895-1984”], Granada: Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias, 2003.

- HUERTA CALVO, Javier, PERAL VEGA, Emilio, y URZÁIZ TORTAJADA, Héctor, *Teatro español (De la A a la Z)*, Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe, 2005, p. 28.

- PANEA BONAFÉ, Luis, “Países de Manuel Ángeles Ortiz”, en *Manuel Ángeles Ortiz. Países*, Granada: Exparvel, 2007, pp. 5-27.

- DÍAZ PÉREZ, Eva, “Manuel Ángeles Ortiz. Aguafuertes de la memoria”, en su libro *La Andalucía del exilio*, Sevilla: Fundación José Manuel Lara, 2008, pp. 181-186.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 2, pp. 287-298.

- RAMOS TORRES, Alfonso (Coord.), *Andaluces en el exilio (con motivo de la Guerra Civil, 1936-1939)*, Granada: Consejería de Cultura, 2009, nº 386-400, pp. 101-104.

- RODRIGO, Antonina, *Federico García Lorca y Manuel Ángeles Ortiz. Memorias de Granada*, Alcalá la Real: Zumaque Editorial, 2009.

- ABEIJÓN GIRÁLDEZ, José Ignacio, “Ángeles Ortiz, Manuel”, en *Diccionario biográfico español*, Madrid: Real Academia de la Historia, T. IV, 2010, p. 327-329.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

ORTIZ BUENO, Nicolás

Miembro del grupo literario jiennense "Barcarola". Colaborador de *Claustro poético*. Autor de un relato publicado en suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (26-01-2000, p. 34).

Presencia en antologías

- Grupo Literario BARCAROLA, *Raíz y lumbre*, Jaén: Artes Gráficas, 1981, pp. 99-117 (15 poemas). JAÉN, B. Provincial: BG-4295. MADRID, B. Nacional: 7/119171.

ORTIZ COLÓN, Ana

Torreblascopedro, 1960. Doctora en Psicopedagogía por la Universidad de Jaén. Profesora de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén, de la que ha sido vicerrectora de Extensión Universitaria. Fue pregonera de las fiestas patronales de su pueblo natal en 2010. Reside en Linares.

Obras

- *La acción tutorial en un grupo de adultos de la modalidad semipresencial*. Linares: Centro de Estudios "Bit a Bit", 1994. 102 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/45962/1.

- *La formación del profesorado en la perspectiva de la educación multi e intercultural*. Linares: Centro de Estudios "Bit a Bit", 1994. 52 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/45961/7.

- *El tratamiento de la diversidad, una necesidad en la escuela de hoy. La deficiencia visual*. Linares: Centro de Estudios "Bit a Bit", 1994. 99 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/43889/7.

- *Diseño curricular para educación de personas adultas*. Linares: Centro de Estudios "Bit a Bit", 1995. 101 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/38913/8.

- (En colab. con GARCÍA PÉREZ, Manuela) *La evaluación como proceso de investigación en educación de adultos*. Linares: Centro de Estudios "Bit a Bit", 1995. 142 h., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-46. MADRID, B. Nacional: 7/35439/4.

- *Análisis del currículum de adultos en la educación semipresencial y a distancia*. Linares: Centro de Estudios "Bit a Bit", 1996. 160 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/4325.

- *La calidad en la institución educativa*. [Linares]: Centro de Estudios "Bit a Bit", 1996. 103 h., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5.453. MADRID, B. Nacional: 10/25223.

- (En colab. con MAROTO ROMO, José Luis) *La acción tutorial en el aula de informática, desde una perspectiva interdisciplinar*. Linares: Centro de Estudios "Bit a Bit", 1997. 50 h., 30 cm. (+ 1 disquete).

JAÉN, B. Provincial: BG-6080. MADRID, B. Nacional: 10/97298.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con MAROTO ROMO, José Luis) *La LOGSE y la atención a la diversidad en la E. S.* Linares: Centro de Estudios “Bit a Bit”, 1997. 51 h., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5622. MADRID, B. Nacional: 10/96661.

- *El servicio de inspección educativa ante la evaluación de un centro educativo.* Linares: Centro de Estudios “Bit a Bit”, 1997. 50 h., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5598. MADRID, B. Nacional: 10/64402.

- (Ed. en colab. con ALMAZÁN MORENO, Lorenzo y PÉREZ FERRA, Miguel) *Enseñanza, profesores y centros educativos.* Torredonjimeno: Jabalcuz, 2002. 494 p., 24 cm.

Ponencias presentadas en las IV Jornadas Nacionales de Desarrollo Curricular, Organizativo y Profesional, celebradas en marzo de 2001.

JAÉN, B. Provincial: BG-1290. MADRID, B. Nacional: 9/229333.

- *Estudio y análisis de las claves que identifican la formación básica de personas adultas en Andalucía.* Jaén: Universidad, Departamento de Pedagogía, 2002.

Tesis doctoral dirigida por Antonio Medina Rivilla y José Antonio Torres González.

JAÉN, B. Universitaria: 374.7 ORT est TESIS.

- (En colab. con ALMAZÁN MORENO, Lorenzo y TEJADA MOLINA, Gabriel) *Formación inicial del profesorado en medios de comunicación social.* Jaén: Jabalcuz, 2003. 333 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1276. MADRID, B. Nacional: 12/225112.

- *Comprender y valorar la educación de adultos en Andalucía.* Jaén: Universidad, 2004. 217 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.039; B. Provincial: BG-1362. MADRID, B. Nacional: 12/249937.

- *Nuevas tecnologías aplicadas a la formación del profesorado.* Linares: Centro de Estudios “Bit a Bit”, 2004. 1 disco (CD-ROM), 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/2372.

- (Coord.) *Nuevos escenarios ante el formador ocupacional. Reflexiones y perspectivas de futuro.* Linares: Centro de Estudios “Bit a Bit”, 2005. 152 p., 29 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1435. MADRID, B. Nacional: 12/332457.

- (En colab. con TORRES GIL, Soledad) *¿Somos iguales o somos diferentes?* Linares: Centro de Estudios “Bit a Bit”, 2005. 1 disco (CD-Rom), 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-C-521. MADRID, B. Nacional: AHMCD/3648.

- (Coord. en colab. con MORENO MONTORO, María Isabel y LUQUE RAMOS, Pedro Jesús) *AlterEgos. Atalaya '08.* Sevilla: Dirección General de Universidades, 2009. 74 p., 18 x 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8284. MADRID, B. Nacional: 12/667148.

- (Edic. en colab. con MORENO MONTORO, M. Isabel) *Patrimonio artístico de la Universidad de Jaén.* Traducción de Karen G. Brown. Jaén: Universidad, 2010. 403 p., 23 x 25 cm. Texto en español e inglés.

MADRID, B. Nacional: 12/749670.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

ORTIZ FERNÁNDEZ, María Teresa

Úbeda, 14-12-1964. Diplomada en EGB y periodista. Actualmente trabaja en Radio Úbeda. Ha participado en muchos actos culturales como presentadora. Encargada de la sección de “Noticia” de la última página de la revista *Gavellar* desde el nº 221-222 (mayo-julio de 1995) hasta el final de la publicación (agosto-octubre de 2003), que anteriormente había llevado Federico Adam Hortelano “Federo”*.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 261-262.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 4560-4561.

ORTIZ HERNÁNDEZ, Antonio J.

Profesor titular de Química Orgánica de la Escuela Universitaria Politécnica de Linares (Universidad de Jaén).

- (En colab. con MELGUIZO GUIJARRO, Manuel y NOGUERAS MONTIEL, Manuel) *Hacia el control integral de una plaga del olivar en la provincia de Jaén. Euzophera Pinguis Haw.* Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1999. 114 p., 1 h. pleg. de lám., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.258/1, D-6.258/2; B. Provincial: BG-2.141. MADRID, B. Nacional: 12/9585.

ORTIZ HERNÁNDEZ, Antonio Manuel

- *Levantamiento topográfico del Castillo de la Peña de Martos.* Jaén: Universidad, 2002. 1 disco CD-Rom. Proyecto fin de carrera.

JAÉN, B. Universitaria: 528.4 ORT lev.

ORTIZ DE LANDÁZURI, Antonio

Médico nacido en Madrid (1893). Fue Inspector de Salud Pública en Canarias. En plena Guerra Civil (finales de 1937 o comienzos de 1938) se fue a Venezuela, donde dirigió el Laboratorio de Epidemiología y fue profesor en el Instituto Nacional de Higiene.

- (En colab. con MESTRE, Joaquín y FAÑANAS, Ramón) *La epidemia de fiebre tifoidea en Linares durante julio y agosto de 1924. Un informe sobre el reciente brote epidémico.* Madrid: Imp. de Armas y Letras, 1924. 20 p., 5 h., 23 cm. (+ 4 h. pleg. de gráf. y planos).

JAÉN, B. del IEG: D-6.164/12.

ORTIZ LOZANO, Juan Carlos

Baeza, 28-04-1954. Profesor de Lengua y Literatura en el IES “Santísima Trinidad” de Baeza.

Colaboraciones

- “El periodo poético machadiano de Baeza (1912-1919)”, *Estudios sobre Literatura y Arte dedicados al profesor Emilio Orozco Díaz*, recogidos por A. Gallego Morell, Andrés Soria y Nicolás Marín, T. II, Granada: Universidad, 1979, pp. 581-603.

JAÉN, B. del IEG: D-383/16 (separata). MADRID, B. Nacional: 4/160446.

Aurelio Valladares Reguero

- “Los hermanos Machado: historia de una relación”, en *El Instituto de Baeza a Machado. Instituto de Bachillerato “Santísima Trinidad”*. Baeza, 23 de abril de 1997, Baeza: Publimax, 1997, pp. 65-77.
JAÉN, B. Provincial: BG-6367. MADRID, B. Nacional: 10/47059. ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.

ORTIZ MARTOS, Antonio Jesús

Úbeda, 04-060-1960. Cursó la carrera de Informática en la Universidad de Granada. Profesor de Informática en institutos de Úbeda, Villanueva del Arzobispo y Baeza. Actualmente ejerce en el IES “Los Cerros” de Úbeda.

Obras

- *Aplicaciones educativas del software de libre distribución. Office-guadalinux. Manual didáctico del curso*. Jaén: ANPE Sindicato Independiente, 2005. 148 p., 30 cm. (+ cuaderno de prácticas).
GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-450/24. JAÉN, B. Provincial: BG-75.
- *Internet como fuente de recursos educativos*. Jaén: ANPE Sindicato Independiente, 2005. 201 p., 26 cm. (+ 1 cuaderno de prácticas).
GRANADA, 1-BL-213/11, 1-BL-213/12. JAÉN, B. Provincial: BG-7229, BG-7230. MADRID, B. Nacional: 12/359861.

ORTIZ MENDIETA, Augusto

Poeta linarense del que se conservan tres poemarios manuscritos.

Obras

- *Poemas espirituales. A mayor gloria de Dios*. [Depósito legal: Linares, 1982]. Cuadernillo manuscrito de 104 p., 22 x 16 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4.460.
- *Poemas inmortales de España*. [Depósito legal: Linares, 1982]. Cuadernillo manuscrito de 143 p., 22 x 16 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4.461.
- *Poemas de realidad humana*. [Depósito legal: Linares, 1982]. Cuadernillo manuscrito de 133 p., 22 x 16 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4.459.

ORTIZ PADILLA, Yolanda

Jaén, 18-09-1981. Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Jaén. Poetisa. Prepara su tesis doctoral sobre el teatro argentino de los años 60. Colaboradora de la revista *La hamaca de lona*.

- *El cordón umbilical*. Jaén: Diputación, 2009. 57 p., 21 cm.
Poemario galardonado (ex aequo con Manuel Carlos Sáenz) con el XVIII Premio para Escritores Noveles de la Diputación Provincial de Jaén (2008).
JAÉN, B. del IEG: D-9.663/8, D-9.663/9; B. Provincial: BG-7279. MADRID, B. Nacional: 12/651647.
Noticia de la presentación del libro en *Diario Jaén*, 05-03-2010, p. 56.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

ORTIZ DE PINEDO Y GARRIDO, José

Jaén, 20-02-1881 – Madrid, 18-07-1959. Periodista y escritor polifacético. Dejó pronto su ciudad natal para ingresar en el colegio de Huérfanos de Guerra de Guadalajara, donde realizó los estudios de bachillerato. Luego se instaló en Madrid, ciudad en la que desarrolló una intensa actividad literaria y residió hasta el final de sus días. Comenzó cultivando la poesía (con sólo veinte años publicó el primer libro), que más tarde fue simultaneando con la narrativa y, en menor medida, el teatro. Muchas de sus novelas, de corte popular-realista, aparecieron en colecciones periódicas, modalidad típica del primer tercio del siglo XX. Su firma figura con asiduidad en las revistas más renombradas del momento: *Blanco y Negro*, *La Esfera*, *Mundo Nuevo*, *Por esos mundos*, *La Ilustración Española y Americana*, *Revista de Arte...* Hay también textos suyos (tanto poemas como relatos) recogidos en el periódico ubetense *La Provincia* (1928-1929) y en la revista jiennense *Paisaje* (1945-1949). Llevó a cabo recopilaciones poéticas de autores clásicos (Cervantes) y contemporáneos (Emilio Carrere, Arturo Reyes y Francisco Villaespesa), aparte de la traducción en verso del poeta francés Paul Verlaine. Sin menospreciar su contribución en otros géneros literarios, donde más destacó fue en el narrativo. Julio Cejador y Frauca, en su conocido manual (*Historia de la lengua y literatura castellana*, Madrid: Tip. de la Revista de Archivos, Bibl. y Museos, 1918, T. XII, p. 15), califica a nuestro autor como “prosista natural, castizo y ameno, siempre agradable, y que retrata la realidad bien condensada”. Durante los días 20 y 21 de abril de 2012 se celebró en Jaén un Simposio sobre el autor, organizado por la Asociación Cultural Círculo Ánimas, que contó con la participación, entre otros, de su nieto, el periodista y escritor José Julio Perlado Ortiz de Pinedo.

Obras

- *Canciones juveniles (Verso)*. Madrid: José S. Quesada, 1901. 83 p., 1 p. de índice, 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.546. MADRID, B. Nacional: VC/127/16.
- *Poemas breves*. Madrid: Imp. Antonio Álvarez, 1902. 156 p., 1 h., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.547. MADRID, B. Nacional: 1/19094, VC/1685/1.
- *Dolorosas (Poesías)*. Madrid: Imprenta de Antonio Álvarez, 1903. 177 p., 19 x 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.239/8. MADRID, B. Nacional: 1/18653.
- *Huerto humilde*. Barcelona: Toribio Taberner, 1907. 189 p., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.058.
- *La dicha humilde*. Ilustraciones de Escobar. Madrid: El Cuento Semanal (nº 96), 30-10-1908. 10 h., 29 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.544/4. MADRID, B. Nacional: 1/230022(18). ÚBEDA, A. Valladares.
- *Las feas. Comedia en un acto*. Madrid: R. Velasco, 1909. 30 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.271/10. MADRID, B. Nacional: T/18785, T/32432; Fundación Juan March.
- *De la realidad y el ensueño*. Madrid: Imprenta de “La Nación Militar”, 1910. 235 p., 1 h., 19 x 12 cm.
Consta de 26 apartados, divididos en tres partes. Los de la 1ª y 2ª entran dentro del género narrativo, en tanto que los de la 3ª son de ensayo.
JAÉN, B. del IEG: D-3.784. MADRID, B. Nacional: 1/64341.
- *El pobre amor. Novela dialogada*. Madrid: Biblioteca Patria (nº 75), [1910?]. XIII + 115 p., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.561. MADRID, B. Nacional: 4/18779.

Aurelio Valladares Reguero

- *De la comedia del amor*. Ilustraciones de Montero. Madrid: El Cuento Semanal (nº 259), 15-12-1911. 10 h., 27 x 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.850/2. MADRID, B. Nacional: 1/230028(24).
- *Farsas de amor. Escenas del teatro de la vida*. Madrid: La Itálica de M. Pérez y H. Sevilla, 1913. 208 p., 19 x 12,5 cm.
Reúne 24 piezas teatrales.
JAÉN, B. del IEG: D-3.397. MADRID, B. Nacional: 1/62041, 4/208067; Fundación Juan March.
- *Gloria, la tuna*. Ilustraciones de Yzquierdo Durán. Madrid: El Cuento Galante (nº 22), 1913. 6 h., 23 x 16 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.259/10. MADRID, B. Nacional: 1/229975.
- *Remanso. Comedia en dos actos*. Ilustraciones de F. Avrial. Madrid: Los Contemporáneos y los Maestros (nº 299), 1914. 18 p., 28 x 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.282/8. MADRID, B. Nacional: 1/229995 (11).
- *La novelera. Novela de...* Ilustraciones de Ernesto. Madrid: Los Contemporáneos (nº 389), 1916. 10 h., 27 x 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.663/1. MADRID, B. Nacional: 6/9326<12>(22).
- *El afán de vivir. Novela de...* Madrid: Los Contemporáneos (nº 426), 1917. 10 h., 28 x 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.282/6. MADRID, B. Nacional: 1/230000 (8).
- “Resurrección”, en *Blanco y negro. Revista ilustrada*, Madrid : Prensa Española, año 27, nº 1351, 08-04-1917, pp. 1-3.
JAÉN, B. del IEG: D-8.658/17.
- *El árbol del bien y el mal. Novela*. Madrid: Los Contemporáneos (nº 639), 1918. 6 h., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.348/14.
- *Monada. Novela*. Madrid: Los Contemporáneos (nº 484), 11-04-1918. 12 h., 21 x 14 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.822/15. MADRID, B. Nacional: 1/230002(15). ÚBEDA, A. Valladares.
- *La estatua deshecha. Novela por...* Madrid: Los Contemporáneos (nº 569), 1919. 12 h., 21 x 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.822/18. MADRID, B. Nacional: 1/230005 (22).
- *Rosa de Sevilla*. Madrid: Los Contemporáneos (nº 535), 03-04-1919. 12 h., 21,5 x 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.677/10. MADRID, B. Nacional: 1/230004 (14). ÚBEDA, A. Valladares.
- — Barcelona: Ramón Sopena (“Biblioteca Sopena”, nº 87), s. a. 228 p., 1 h., 18 x 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.977, D-2.127. MADRID, B. Nacional: 5/11798<87>.
- *El sendero ideal. Novela original*. Madrid: Biblioteca Patria de obras premiadas (nº 137), [ant. 1920]. 126 p., 18 x 11,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-775. MADRID, B. Nacional: 1/243141.
- *Cuentos de maravilla. Narraciones en verso de los mejores cuentos infantiles*. Madrid: V. H. Sanz Calleja, 1920. 39 p., 28 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.548 (fotocopia del ejemplar de la B. Nacional). MADRID, B. Nacional: 1/80096.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El derecho a vivir contento*. Madrid: La Novela Blanca (nº 2), [1920?]. 16 h., 15 x 10 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.207/19. MADRID, B. Nacional: 1/230434.
- *Eva curiosa. Novela*. Madrid: Los Contemporáneos (nº 591), 20-05-1920. 12 h., 21,5 x 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.348/6. MADRID, B. Nacional: 1/230006 (20). ÚBEDA, A. Valladares.
- *En el umbral. Novela por...* Madrid: Los Contemporáneos (nº 617), 18-11-1920. 12 h., 21,5 x 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.822/17. MADRID, B. Nacional: 1/230007 (21). ÚBEDA, A. Valladares.
- *Un loco pintoresco. Novela*. Madrid: La Novela Selecta (nº 32), Imp. Artística Sáez Hermanos, [1920?]. 14 h., 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.881/13. MADRID, B. Nacional: 1/230705.
- *El sereno vivir. Novela*. En *La novela selecta*, Madrid: Sociedad General Española de Librería, [1920?], en 2º lugar, 16 h., 15 x 10 cm. Precede *Los puritanos*, de Armando Palacio Valdés, y sigue *La cantina*, de Pablo Parellada (Melitón González).
JAÉN, B. del IEG: D-6.712/15 (sólo obra de Ortiz de Pinedo). MADRID, B. Nacional: 1/230698. ÚBEDA, A. Valladares.
- *El árbol del bien y el mal*. Madrid: Los Contemporáneos (nº 639), 1921. 12 h., 20 x 14 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/230008 (16).
- *Mi libro de Año Nuevo*. Burgos: Hijos de Santiago Rodríguez, 1921. 156 p., 25 cm.
CÓRDOBA, B. Municipal-Central: 19-04033.
- *La santa ilusión. Novela original de...* Obra laureada con el premio Encarnación Herrero de la Riva. Madrid: Biblioteca Patria de obras premiadas (nº 170), 1921. 124 p., 17 x 11 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.978, D-4.479. MADRID, B. Nacional: 6/8731<170>.
- *La aventurera de los sueños. Novela*. Madrid: Los Contemporáneos (nº 679), 1922. 12 h., 20 x 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.822/8. MADRID, B. Nacional: 1/230010 (4).
- *Los caminos de la vida. Novela por...* Madrid: Los Contemporáneos (nº 710), 31-08-1922. 24 p., 20 x 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.260/7. MADRID, B. Nacional: 1/230011 (9). ÚBEDA, A. Valladares.
- *Mi libro de Reyes*. Burgos: Hijos de Santiago Rodríguez, 1922. 137 p., 25 cm.
CÓRDOBA, B. Municipal-Central: 19-04032.
- *Rosarito. Novela*. Ilustraciones de Ernesto Durias. Madrid: La Novela Semanal (nº 70), 11-11-1922. 61 p., 14 x 11 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.550/20. MADRID, B. Nacional: 1/236095 (1). ÚBEDA, A. Valladares.
Ficha de la obra y argumento en FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, José María, *La novela semanal*, Madrid, CSIC, 2000, pp. 98-99.
- *En el claro de luna. Novela*. Madrid: Los Contemporáneos (nº 726), 21-12-1922. 12 h., 21 x 15 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/230011 (25). ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- *Teatro infantil*. Madrid: Tip. La Mañana, 1922. 161 p., 1 h., 15 cm.
MADRID, B. Nacional: T/31613.
- *El espejo de su alma. Novela original de..., obra laureada con el premio Domecq*. Madrid: Biblioteca Patria de obras premiadas (nº 202), [1922-1925?]. 157 p., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.757. MADRID, B. Nacional: 4/22156.
- *La dulzura de amar*. Madrid: La Novela Corta (nº 397), Madrid, 14-07-1923. 24 p., 19 x 13,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.822/16. MADRID, B. Nacional: 1/232871 (7).
- *Lumbre de hogar*. Madrid: La Novela Corta (nº 406), 15-09-1923. 16 h., 19 x 13,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-577/20. MADRID, B. Nacional: 1/232871 (16). ÚBEDA, A. Valladares.
- *De mi vida y milagros. Novela inédita*. Madrid: La Novela Corta (nº 415), 17-11-1923. 24 p., 19 x 13,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-577/21. MADRID, B. Nacional: 1/232871 (25).
- *Episodios de una vida. Novela inédita*. Portada de Hortelano. Ilustraciones de Bradley. Madrid: La Novela Corta (nº 443), 1924. 12 h., 19 x 13 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.282/33. MADRID, B. Nacional: 1/232872 (22).
- *A la luz del recuerdo. Novela inédita*. Ilustraciones de Areuger. Madrid: La Novela Corta (nº 455), 1924. 10 h., 19 x 13 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.012/3. MADRID, B. Nacional: 1/232873 (5).
- *Un rincón para morir. Novela inédita*. Ilustraciones de Areuger. Madrid: La Novela Corta (nº 431), 1924. 12 h., 20 x 14 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.728/19. MADRID, B. Nacional: 1/232872 (10).
- *Los cabellos grises. Novela inédita*. Madrid: La Novela Corta (nº 468), 1924. 10 h., 19 x 14 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.282/34. MADRID, B. Nacional: 1/232873 (18).
- *La enamorada. Novela inédita*. Madrid: La Novela Corta (nº 487), 28-03-1925. 8 h., 19,5 x 13,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.246/8. MADRID, B. Nacional: 1/232874 (13). ÚBEDA, A. Valladares.
- *El perdón de los muertos*. Portada e ilustraciones de Adrian de Almoguera. Madrid: Nuestra Novela (nº 21), 28 de mayo (1925). 61 p., 15 x 10 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.712/10. MADRID, B. Nacional: 1/232591.
- *El retrato. Novela inédita*. Madrid: La Novela Corta (nº 478), 24-01-1925. 10 h., 18,5 x 13 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.728/20. MADRID, B. Nacional: 1/232874 (4). ÚBEDA, A. Valladares (encuadernada en 4º lugar en vol. *La Novela Corta, 19. Diez obras literarias completas*).
- *La sombra maldita*. Portada e ilustraciones de Vázquez Calleja. Madrid: Nuestra Novela. Publicación Semanal (nº 28), 16 de julio de 1925. 62 p., 1 h., 15 x 10,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.526/14. MADRID, B. Nacional: 1/232597. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El amor que nos salva*. Ilustraciones de Varela de Seijas. Madrid: Nuestra Novela. Publicación Semanal (nº 39), 1º de octubre de 1925. 61 p., 1 h., 15 x 10,5 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/232607. ÚBEDA, A. Valladares.
- *El pasado*. Madrid: Los Contemporáneos (nº 872), 1925. 12 h., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/230017 (15).
- *En la copa de sus labios. Novela de...* Ilustraciones de Bradley. Madrid: La Novela de Noche (nº 51), 1926. 116 p., 17 x 11 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.712/6. MADRID, B. Nacional: 1/233481.
- *Don Juan diabólico. Novela*. Ilustraciones de Gago. Madrid: Los Novelistas (nº 55), Prensa Moderna, 28-03-1929. 48 p., 17,5 x 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.721/14. MADRID, B. Nacional: 1/234164. ÚBEDA, A. Valladares.
- *La esposa engañada. Novela*. Madrid: Madrid: La Novela de Hoy (nº 351), 01-02-1929. 64 p., 15 x 10,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.668/30. MADRID, B. Nacional: 1/234682. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Hilo de perlas*. Ilustraciones de Herreros. Madrid: La Novela de Hoy (nº 389), 25-10-1929. 64 p., 15 x 10,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.879/11. MADRID, B. Nacional: 1/234720. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Casa de amor*. Ilustraciones de Óscar. Madrid: La Novela de Hoy (nº 497), 1931. 62 p., 15 x 10 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.713/13, D-6.713/14. MADRID, B. Nacional: 1/234829.
- — Madrid: La Novela del Sábado (nº 69), 1954. 64 p., 16 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.348/10. MADRID, B. Nacional: 1/233.882, 7/37435 (en 4º lugar). ÚBEDA, A. Valladares.
- — Recogida en *La novela corta española. Promoción de "El cuento semanal" (1901-1920)*, estudio preliminar, selección y notas de Federico Carlos Sainz de Robles, 2ª edición, Madrid: Aguilar, 1959, pp. 1355-1373.
MADRID, B. Nacional: 7/36302.
Ficha técnica de la obra: estructura, personajes, trama... en FERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, José María, *La Novela del Sábado (1953-1955). Catálogo y contexto histórico literario*, Madrid: CSIC, 2004, pp. 93-94.
- *Muchachas*. Madrid: Librería y Casa Editorial Hernando, 1931. 213 p., 5 h., 17 x 12 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/21309.
- *El superhombre. Novela*. Ilustraciones de Luis Sanz. Madrid: La Novela de Hoy (nº 515), 1932. 63 p., 15 x 10 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-577/19. MADRID, B. Nacional: 1/234847.
- *Mujeres de la Biblia*. Madrid: Imp. de El Consultor de los Ayuntamientos, 1933. 142 p.
Recopilación de poesías.
JAÉN, B. del IEG: D-7.544 (fotocopia de ejemplar de la B. Nacional). MADRID, B. Nacional: 4/22042.

Aurelio Valladares Reguero

- *Nuevo teatro infantil. Comedias*. Burgos: Hijos de Santiago Rodríguez, [1940?]. 169 p., 20 cm.
Reúne nueve obras.
JAÉN, B. del IEG: D-2.655. MADRID, Fundación Juan March.
- ARAUJO, Carlos, *La poesía en la escuela. Nueva colección de monólogos, discursos, poesías y recitaciones infantiles, propias para exámenes, veladas y fiestas escolares. Nueva edición aumentada con varias composiciones poéticas, dedicadas a las Fiestas de la Raza... por J. Ortiz de Pinedo*. Burgos: Hijos de Santiago Rodríguez, s. a. 139 p. ; 20 cm
JAÉN, B. del IEG: D-8.517.
- *Las rosas de ayer (novela)*. Madrid: Colección Mujer (vol. VII), Ediciones Rábida, 1942. 93 p., 1 h., 21,5 x 16 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/1599/32, VC/1599/33. ÚBEDA, A. Valladares.
- *La graciosa gaditana. Una novela romántica completa*. Madrid: Novelas y Cuentos, 1943. 16 p., 31,5 x 23 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/1593/67, VC/1593/68, VC/2419/22, 12/687666 (17). ÚBEDA, A. Valladares.
- — *La graciosa gaditana. Novela original*. Madrid: Biblioteca Patria de obras premiadas (Tomo 281), s. a. 179 p., 18 x 11 cm.
Es la misma anterior, aunque ésta agrega texto en la tercera (última) parte: aquí tiene VIII capítulos y en la edición de Novelas y Cuentos, V. Los IV capítulos de la primera parte y los IX de la segunda coinciden en su comienzo y en su final.
JAÉN, B. del IEG: D-3.690.
- — *La graciosa gaditana. Novela*. Madrid: Biblioteca Patria (nº 281), s. a. 164 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/87571.
- *Duende amor. Novela*. Madrid: S.A.P.E., 1945. 210 p., 3 h., 20 x 13 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.863. MADRID, B. Nacional: 4/32644.
Noticia de la publicación en la revista jiennense *Paisaje*, nº 20, 1946, p. 563. Introducción y reproducción de un fragmento en la misma revista, nº 21, 1946, pp. 581-585.
- — *Duende amor. Novela completa*. Madrid: Revista Literaria “Novelas y Cuentos” (nº 1194), Domingo, 28 de marzo de 1954. 44 p., 23 x 16 cm.
Incluye *El cuarto de enfrente* de Rómulo Gallegos
MADRID, B. Nacional: 12/707579 (13). ÚBEDA, A. Valladares.
- *Polvo de estrellas*.
Poemario del que se reproducen composiciones en la revista *Paisaje*, nº 33, 1947, p. 906; nº 45, 1948, p. 1234; nº 61-62, 1949, p. 1711 (se cita como libro en preparación).
- *Viejos retratos amigos*. Dibujó Adrián de Almoguera. Madrid: Sociedad General Española de Librería (Imp. Sáez), 1949. 158 p., 19 x 13 cm.
Semblanzas de Galdós, Benavente, Ricardo León, Valle Inclán, Quintero, Azorín, Carrere, Hamlet-Gómez, Marquina, Matheu, Roure, Trigo, Martínez Olmedilla, C. de Castro, Sawa, Villaespesa, Sancha, Larrubierta, González Blanco, Gómez de la Serna, etc.]
JAÉN, B. del IEG: D-1.741, D-4.570/12. MADRID, B. Nacional: VC/2096/33, VC/2096/34, VC/2110/8, VC/2440/36.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La emoción desconocida. Novela.* Madrid: Renacimiento, s. a. 280 p., 19 x 13 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.706. MADRID, B. Nacional: 4/22043, 7/22807(1). ÚBEDA, A. Valladares.
- *Los audaces (novela original).* Córdoba: Imp. de la Biblioteca Patria (nº 247), s. a. 136 p., 18 x 11,5 cm.
Novela dividida en cuatro “jornadas” (las llama así, en vez de “partes”), lo que ha llevado a algunos a decir -equivocadamente- que es obra de teatro.
JAÉN, B. del IEG: D-2.998. MADRID, B. Nacional 4/21769.
- *La jornada.* Madrid: Librería de Pueyo [Valdepeñas: Imp. de J. Hurtado de Mendoza], s. a. 174 p., 19 x 13 cm.
Recoge 37 poemas, el primero de los cuales da título al poemario. A tenor de las obras del autor que se citan en la primera página, este libro debe de ser de la primera época. En una relación de obras del autor figura antes que *Amor* (traducción de 1923).
JAÉN, B. del IEG: D-4.340/7. MADRID, B. Nacional: 4/22037.
- *El retablo del Quijote. Poesías.* Madrid: Editorial Siglo XX, s. a. 146 p., 18 x 11,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.706. MADRID, B. Nacional: 4/23168, 7/22724.
- *Rosas nuevas. Novelas originales de...* Madrid: Biblioteca Patria de obras premiadas (nº 263), s. a. 128 p., 1 h., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.997. MADRID, B. Nacional: 7/493.
- *¡Y la vida se va!* Madrid: Páez (Imp. de L. Rubio), s. a. 191 p., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.137. MADRID, B. Nacional: 4/22836.
- — *¡Y la vida se va! Una novela completa.* Madrid: Edit. Dédalo (Colec. “Novelas y Cuentos”), s. a. 16 p., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/1593/14, VC/1593/15, VC/2419/23.
- Traducción
- VERLAINE, Paul, *Amor.* Traducción en verso. Dibujos de Eduardo de Riquer. Madrid: Mundo Latino, 1923. 174 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.545. MADRID, B. Nacional: 4/3805, 7/22723, 7/126041.
- Prólogos / Ediciones
- Prólogo”, en CARRERE, Emilio, *Románticas (Poesías)*, Madrid: Imp. de la Prensa de Madrid, 1902, pp. 5-6.
JAÉN, B. del IEG: D-8.662/13.
- VILLAESPESA, Francisco, *Sus mejores versos.* Portada de Alonso. Ilustraciones de Ibáñez. Retrato del autor por Cuevas. Los Poetas, nº13. Madrid: Gráf. Unión, 1928. 78 p., 1 h., 17 x 11 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.239/10, D-7.288. MADRID, B. Nacional: VC/10068/5.
- REYES, Arturo [autor malagueño, 1864-1913], *Sus mejores versos.* Portada e ilustraciones de Alonso. Los Poetas, nº 28. Madrid: Imp. de Sordomudos, 1929. 80 p., 17 x 11 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.239/9 . MADRID, B. Nacional: 1/232757, VC/10069/5.
- CERVANTES, Miguel de, *Sus mejores versos.* Portada e ilustraciones de Melendreras. “Los Poetas”, nº 58, Madrid: Imp. de Sordomudos, 1929. 80 p., 17 x 11 cm.

Aurelio Valladares Reguero

JAÉN, B. del IEG: D-7.239/11, D-7.287. MADRID, B. Nacional: 1/232787, Cerv/4694.

“Prólogo. Cervantes poeta”, pp. 5-10. Recoge 29 composiciones, muchas de ellas sacadas del *Quijote*, de varias piezas dramáticas cervantinas o publicadas en obras de otros autores, como dos de Pedro de Padilla* (pp. 39-41 y 44-46), que corresponden a los dos poemas laudatorios que le dirige al linarense, que acababa de ingresar en la Orden del Carmen Calzado, y que aparecen recogidos en los preliminares del *Jardín espiritual* (Madrid: Querino Gerardo Flamenco, 1585).

Artículos

- En *La Esfera* (Madrid, 1914-1930): 49 colaboraciones.

Cfr. María José Gámiz Valenzuela y Sonia Herrero Salvador, “Noticias bibliográficas de Jaén en *La Esfera*”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 183, 2003, pp. 257-315.

Presencia en antologías y otras obras

- VÁZQUEZ DE ALDANA, Enrique, *Mil cuarenta y tres poetas españoles en 1.043 sonetos*, manuscrito de la Real Academia Española (Ms. 380, T. II), fol. 89r: “El coche de los niños” [“En torno de la plaza, que parece...”].

- *La Corte de los poetas. Florilegio de rimas modernas*, Madrid: Pueyo, [1906?], pp. 221-226 (“La ventana”, “Cuento de niño”, “La súplica” y “Caja de música”).

JAÉN, B. del IEG: D-8.662/12.

- BRISSA, José, *Parnaso español contemporáneo. Antología de los mejores poetas esmeradamente seleccionada*. Barcelona: Maucci, 1914, pp. 340-342: “A los pies desnudos de una mujer”.

MADRID, B. Nacional: 1/75431.

- PORTILLO, Bruno, y VÁZQUEZ DE ALDANA, Enrique, *Antología de poetas andaluces*, Huéscar: Imprenta de Sucesores de Domínguez García, 1914, pp. 228-230: el soneto “El canto de la sombra” y el poema, en 10 coplas, “Jardín interior”.

MADRID, B. Nacional: 7/81898.

- SEGURA DE LA GARMILLA, Ramón, *Poetas españoles del siglo XX (Antología. Notas bibliográficas)*, Madrid: Librería de Fernando Fe, 1922: “Juguetes” (soneto), p. 267.

MADRID, B. Nacional: 4/1648.

- “La sandalia en la nieve (Leyenda de Navidad)”, recogida en *Cuentos y leyendas de Navidad*, portada e ilustraciones de Vázquez Calleja, Madrid: Nuestra Novela. Publicación Semanal (nº 51), 24 de diciembre de 1925, pp. 3-9.

MADRID, B. Nacional: 1/232616.

- “Semblanza poética de Augusto Martínez Olmedilla” (soneto), en MARTÍNEZ OLMEDILLA, Augusto, *La muerte de “Yorick” (Cuentos)*, Madrid: Editorial Aumarol, 1955, p. 5.

MADRID, B. Nacional: 7/22585, 7/22876, 7/25685.

- “La otra orilla”, en *La novela corta española. Promoción de “El cuento semanal” (1901-1920)*, estudio preliminar, selección y notas de Federico Carlos Sainz de Robles, 2ª edición, Madrid: Aguilar, 1959, pp. 1373-1391.

MADRID, B. Nacional: 7/36302.

- En *Un Siglo de poesía (1826-1926). Florilegio de las mejores poesías que se han escrito en castellano en los últimos cien años*, Barcelona: El Hogar y la Moda, s. a.: “A los pies desnudos de una

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

mujer”, pp. 593-595.

JAÉN, B. del IEG: D-8.662/5.

- CORREA RAMÓN, Amelina, *Poetas andaluces en la órbita del Modernismo. Antología*, Sevilla: Ediciones Alfar, 2004, pp. 180-185 (4 poemas + notas bibliográficas).

MADRID, B. Nacional: 12/249980.

Bibliografía

- OSSORIO Y BERNARD, Manuel, ECPEsXIX, 1903, p. 318.
- *ENCICLOPEDIA UIEA* “Espasa”, T. 40, p. 734; Apéndice, T. 7, pp. 1411-1412.
- CUENCA, Francisco, BAAMC, T. II, 1925, 257.
- CUENCA, Francisco, TAC, 1937, p. 361.
- [Noticia necrológica], en *Paisaje*, nº 109, mayo-julio 1959, p. 2022.
- PALAU Y DULCET, Antonio, MLHA, 2ª edic. corr. y aum., Barcelona: Antonio Palau, 1948-1977, XII, nº 205940-205954, p. 54.
- NORA, Eugenio de, *La novela española contemporánea*, T.I, Madrid: Gredos, 1973, pp. 378-379.
- SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos, *Ensayo de un Diccionario de la Literatura*, T. II: *Escritores españoles e hispanoamericanos* (1964), 4ª edic., Madrid: Aguilar, 1973, p. 882.
- SAINZ DE ROBLES, Federico Carlos, *La promoción de “El Cuento Semanal” 1907-1925*, Madrid: Espasa Calpe (Colec. Austral), 1975, pp. 264-265.
- AGUIRRE, José Mª, “José Ortiz de Pinedo y Antonio Machado: coincidencias”, *Revista de Occidente*, abril 1977, pp.37-42.
- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 6, p. 2613.
- SÁNCHEZ PALACIOS, Mariano, “Tres escritores contemporáneos: Alberto Insúa, José Ortiz de Pinedo y Francisco Serrano”, *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*, XVII, 1980, pp. 457-466.
- LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR, Antonio, CPEsXX, 1981, p. 431.
- CANSINOS-ASSENS, Rafael, *La novela de un literato (Hombres-Ideas-Efemérides-Anécdotas...)*. I. (1882-1914), Madrid: Alianza Editorial, 1982, pp. 90 y 141-142.
Habla de “Ortiz de Pinedo”, amigo de Carrere. Dice de él: “aquel joven apocado que, no sin razón, se creía enfermo del pecho y lamentaba de antemano su muerte prematura”.
- FUNDACIÓN JUAN MARCH, *Catálogo de Obras de Teatro Español del siglo XX*, Madrid: Fundación Juan March, 1985, pp. 299-300.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 365.
- PEDRAZA JIMÉNEZ, Felipe B.y RODRÍGUEZ CÁCERES, Milagros, MLE, X, 1991, p. 332.
- *QUIÉN ES QUIÉN en el Teatro y en el Cine Español e Hispanoamericano*, Barcelona: Centro de Investigaciones Literarias Españolas e Hispanoamericanas, S. A., 1991, T. II, p. 666.
- GULLÓN, Ricardo (Dir.), DLEH, 1993, T. II, p. 1184.
- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, SN, 1994, pp. 345-348 (publicado anteriormente en el diario *Ideal*, edic. Jaén, 11-12-1988, p. 12).
- MOLINARI, Andrés, PDTA, 1994, p. 213.
- PORRO HERRERA, Mª José (Coord.), EsXIXLPCJM, Córdoba, Universidad, 1996, nº 1653-1656.
- HERNÁNDEZ ALIQUES, Jorge (Dir. general), *Personajes de la historia de España*, Madrid: Espasa Calpe, 1999, T. 10, p. 1347.
- CORREA RAMÓN, Amelina, *Poetas andaluces en la órbita del Modernismo. Diccionario*, Sevilla: Ediciones Alfar, 2001, pp. 193-197.
- VARGAS-ZÚÑIGA, Lola (Dir.), CADA, Vol. II, 2002, pp. 520-522: 32 obras.
- VILLARÍAS ZUGAZAGOITIA, José María, *Nuestra novela: una colección católica fundamentalista*. Madrid: CSIC, 2002, nº 21, 28, 39 y 51.

Aurelio Valladares Reguero

- BREGANTE, Jesús, DELE, 2003, p. 689.
- PARIENTE, Ángel, DBPEsXX, 2003, p. 225.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5917.
- ALARCÓN SIERRA, Rafael, “La poesía de José Ortiz de Pinedo (Canciones, poemas breves, dolorosas)”, en CHICHARRO, Dámaso (Ed.), *Literatura giennense en el olvido*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2007, pp. 17-52.
- CRUZ QUINTÁS, Joaquín María, “Algunos datos biográficos de José Ortiz de Pinedo: un escritor jaenés en el Madrid de la primera mitad del siglo XX”, *Elucidario*, nº 4, 2007, pp. 101-107.
- GÓMEZ GARCÍA, Manuel, *Diccionario Akal del Teatro*, Tres Cantos (Madrid): Akal, 2007, p. 615.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1805.
- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, *La huella del viajero. Senderos poéticos de José Ortiz de Pinedo*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2008.
- CRUZ QUINTÁS, Joaquín María, “Algunos datos biográficos de José Ortiz de Pinedo. Un escritor jaenés en el Madrid de la primera mitad del siglo XX. (II). Relaciones con la bohemia”, *Elucidario*, nº 7, 2009, pp. 201-205.

ORTIZ TAFUR, Andrés

Escritor de Linares. Autor de varios relatos publicados en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (24-01-2001, p. 34; 14-02-2001, p. 34; 14-03-2001, p. 34; 21-03-2001, p. 34; 28-03-2001, p. 34).

Obras

- “Ahora que no estás”, en *IV Concurso de Relato Premio Entre Libros 2001*, Linares: Librería Entre Libros, 2002, pp. 45-59.
MADRID, B. Nacional: 12/138779. ÚBEDA, A. Valladares.
- “Ventanas”, en *V Concurso de Relato Premio Entre Libros 2002*, Linares: Librería Entre Libros, 2003 (en 2º lugar).
JAÉN, B. Provincial: BG-4820. MADRID, B. Nacional: 12/199628.
- “El huevo de Julio, mi primo”. Obra finalista del Concurso de Relato Corto (2008) que organiza la librería linarense “Entre Libros”.
- “El alma ardiendo”. Obra ganadora del XIV Concurso de Relato Corto (2011) que organiza la librería linarense “Entre Libros”.

ORTIZ VALDERRAMA, María del Rosario

Licenciada en Ciencias y Técnicas Estadísticas por la Universidad de Granada y diplomada en Estadística por la Universidad de Jaén. Desde 2006 trabaja en la empresa jiennense Karonte Nuevos Desarrollos.

Obras

- (En colab. con LINDE ESTRELLA, María José) *Análisis de la siniestralidad laboral y de las condiciones de trabajo en Andalucía*. Jaén: UGT-Andalucía, 2007. 232 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-750. MADRID, B. Nacional: 12/431047.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con LINDE ESTRELLA, María José y GONZÁLEZ GUZMÁN, Miguel Ángel) *Conciliación. Situación y necesidades en la provincia de Jaén*. Responsables de la investigación de campo, María Jesús Espinosa, Samuel Quesada y José Javier Cerezo. Jaén: Diputación Provincial, 2007. 230 p., 24 cm. (+ 1 disco CD-Rom).

GRANADA, B. Andalucía: 1-BT-957. JAÉN, B. del IEG: D-9.276, D-9.277; B. Provincial: BG-1488. MADRID, B. Nacional: 12/496462.

ORZÁEZ FERNÁNDEZ, Diego

Baeza, 15-09-1941. Profesor de EGB e investigador. Ha ejercido la docencia en diversos colegios de la provincia (La Yedra, Canena, Rus, Puente de la Cerrada-Cazorla, Úbeda y Baeza). Cronista oficial de Baeza. Ha publicado diversos trabajos de temática baezana en revistas locales y actas de los congresos de los cronistas de la provincia de Jaén. Colaborador de la revista *Senda de los Huertos*.

Obras

- *Las calles de Baeza*. Dibujos de Juan Antonio Lechuga. Baeza (Torredonjimeno: Gráficas La Paz), 2000. 382 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.350; B. Provincial: BG-3526. MADRID, B. Nacional: 9/216035.

- *Honores y distinciones de la ciudad de Baeza*. Baeza, julio 2007. Trabajo publicado en la página de web *Baeza-Foros*.

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, "Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia", *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 300-301].

OSERA, La. Naturaleza de la provincia de Jaén

Revista anual de Villacarrillo editada por la Asociación Cultural Grupo Arqueológico "Las Villas". El nº 1 apareció en 2004. Está dirigida por Juan M^a Peñuela Navarrete.

JAÉN, B. del IEG: R-1.412. ÚBEDA, A. Valladares (nº 3 y 4). VILLACARRILLO, R. Rubiales.

OSORIO MUÑOZ, Manuel

Jaén, 07-01-1946. Licenciado (1970) en Filosofía y Letras (Historia) y doctor (1982) por la Universidad de Granada. Catedrático de Geografía e Historia desde 1975 en institutos de bachillerato de Baeza, Jaén y Casablanca (Marruecos). Inspector de educación en la provincia de Jaén desde 1990 hasta su jubilación en 2011. Profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED desde 1991 a 2010. Colaborador de las revistas jiennenses *Entorno* y *Artes y Oficios*.

Obras

- *La universidad de clérigos de Jaén. Aspectos institucionales, económicos y sociales. Siglos XVII y XVIII*. Granada: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, 1983. 2 vol. (1277 h.), 31 cm.

Tesis doctoral realizada bajo la dirección de Pedro Gan Giménez.

GRANADA, Universidad-Letras: FLA/343 1 4.

Aurelio Valladares Reguero

- *La Venerable Universidad de priores y Curas Párrocos de Jaén (durante los siglos XV y 1ª mitad del XVI)*. Jaén: Gráficas Nova, 1974. 135 p., 24 cm.

GRANADA, Universidad-Letras: FLA/176 3 7, FLA/292 9 37.

- “El Bajo Clero en Jaén en el tránsito a la Edad Moderna. La Universidad de Curas Párrocos”. Separata de *Actas del III Coloquio de Historia Medieval Andaluza*. Jaén: Diputación Provincial, Instituto de Cultura, 1982. 14 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.703/4.

OSUNA PÉREZ, María Catalina

Fisioterapeuta. Profesora titular de Fisioterapia en el Departamento de Ciencias de la Salud de la Universidad de Jaén.

- (Edit.) *Fisioterapia y adulto mayor*. Jaén: Universidad, 2011. 247 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/789554.

OSUNA SERVENT, Arturo

Jaén, 04-03-1890 – Madrid?, d. 1972. Abogado, periodista, poeta y narrador. En agosto de 1916 instaló su bufete de abogado en Madrid, según noticia ofrecida por la revista *Don Lope de Sosa* (nº 44, 31-08-1916, p. 254). Desconocemos la fecha de su fallecimiento, que tuvo que ser posterior a 1972, ya que en una noticia del diario *ABC* (25-06-1972, p. 58) sobre la Junta del Colegio de Abogados de Madrid, aparece mencionado como uno de los miembros más antiguos. Además de las obras reseñadas, escribió en poesía *El poema del sexo* y *De mi alma* (Madrid, 1908), y en novela *Orgullos de raza*, *Del dolor de haber amado*, *Aromas del pecado* y *Al amor lo llevan preso*.

Obras

- *De mi alma. Poesías. Bouquet. De dolor. Soledades. Rosas de amor*. Prólogo de Emilio Villalba. Epílogo de Ángel Cruz Rueda. Madrid: Libr. de Fernando Fe, 1908. 227 p., 8º.

A. Palau y Dulcet, MLHA, 2ª edic. corr. y aum., Barcelona: Antonio Palau, 1948-1977, XII, nº 206894, p. 89.

- *Horas de romanticismo*.

Algunas poesías de este libro fueron leídas por el autor en el Ateneo de Madrid el 29 de abril de 1913, siendo presentado por Andrés González Blanco (cfr. *Memoria leída en el Ateneo de Madrid por el secretario primero D. Manuel Azaña el día 11 de noviembre de 1913, con motivo de la inauguración del curso académico*, Madrid: Imp. de la Suc. de M. Minuesa de los Ríos, 1913, p. 19).

- (En colab. con “El Soldado Desconocido” [seudónimo]) *Frente a Abd-el-Krim (Antes de la tragedia. En el momento de la tragedia. Las “escurriduras” de la tragedia)*. Madrid: Imprenta de Felipe Samarán, 1922. 367 p., 11 h. de lám., 2 h. de map. pleg., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/204808 (2), 2/72188, 3/92335, AFR/12006, AFRGF/119.

- *El reinado de Eva. Revista político-feminista en un acto, que alegra y distrae la vista*. Letra de... Música de Tomás Barrera y Francisco Madrigal. Madrid: Imp. Moderna, s. a. 78 p., 16 cm.

MADRID, Fundación Juan March: T-20-Osu.

Prólogo

- En VÁZQUEZ DE ALDANA, Enrique, *Safo en Castilla. Antología de más de 200 poetisas*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

españolas en sonetos ortodoxos. Madrid: Edic. Stvdivm de Cultura, 1953.

MADRID, B. Nacional: 7/110048, 7/110089, VC/2339/26.

Presencia en antologías

- VÁZQUEZ DE ALDANA, Enrique, *Mil cuarenta y tres poetas españoles en 1.043 sonetos*, manuscrito de la Real Academia Española (Ms. 380, T. II), fol. 93r: “Al verla junto a mí...” [“Esta tarde te he visto... Has cruzado...”].

- CAZABÁN LAGUNA, Alfredo, *Poetas y poesías (Florilegio)*, 1911, pp. 155-156.

GRANADA, Universidad-B. Central: B-21-262. JAÉN, B. del IEG: D-1.270. ÚBEDA, A. Palacios.

- PORTILLO, Bruno, y VÁZQUEZ DE ALDANA, Enrique, *Antología de poetas andaluces*, Huéscar: Imprenta de Sucesores de Domínguez García, 1914, pp. 234-235: poema “¡Era rubia como tú!”

MADRID, B. Nacional: 7/81898.

Bibliografía

- CUENCA, Francisco, BAAMC, T. II, 1925, pp. 261-262; TAC, 1937, p. 363.

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 309.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 366.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1805.

OTERO, Blas de

Bilbao, 15-03-1916 – Madrid, 29-06-1979. Poeta. Una de las voces más representativas de la lírica española de la postguerra. El profesor Antonio Chicharro reproduce y comenta “Palabras reunidas para Antonio Machado”, poema del libro *En castellano* (1959), en el que alude a la estancia en Baeza de A. Machado. Por su parte, M. U. Pérez Ortega señala varios poemas del libro *Que trata de España* (1964) en los que está presente Jaén y revelan la relación del poeta bilbaíno con estas tierras.

Bibliografía

- CHICHARRO CHAMORRO, Antonio, “Baeza, referente literario (Aportación a una ‘geografía literaria’ giennense)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 143, 1991, pp. 203-214 [pp. 205-206]. Trabajo luego recogido en su recopilación *La aguja del navegante (Crítica y Literatura del Sur)*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2002, pp. 143-153.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Jaén ajazminada (Noticia poética giennense de Blas de Otero)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 161, 1996, pp. 7-14.

OYA APONTE, Ricardo Antonio

Doctor en Biología por la Universidad de Jaén (2003). Poeta.

Obras

- “Contracantano” (primer premio de poesía en la modalidad provincial), en *III Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 1998/99*, Jaén: Universidad (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación), 2000, pp. 75-85.

JAÉN, B. del IEG: D-6.628; B. Provincial: BG-6342.

Aurelio Valladares Reguero

- *Terapia génica en VIH-1*. Tesis doctoral defendida en el Departamento de Biología Experimental de la Universidad de Jaén el 24 de septiembre de 2003.

OYA RODRÍGUEZ, Vicente

Cambil, 08-12-1939. Profesor, periodista, cronista y escritor. Licenciado en Filosofía y Letras (Historia Contemporánea) por la Universidad de Granada (1994). Reside en Jaén. Es cronista oficial de Jaén desde 1975 y de Cambil desde 1981. Consejero del Instituto de Estudios Giennenses desde 1984. Ha estado ligado a grupos poéticos y culturales. Asiduo colaborador en los periódicos provinciales *Jaén e Ideal* -edic. Jaén- (se cuentan por miles los artículos publicados), así como en otras revistas jiennenses (*Boletín del Instituto de Estudios Giennenses, Senda de los Huertos, Alsur, Antaño y hogaño, Entorno, Alto Guadalquivir, Ademar, Amar de colores, Elucidario...*). Ha publicado varios trabajos en actas de congresos provinciales. En 2010 el Ayuntamiento de Cambil le otorgó el título de “Hijo Predilecto”.

Obras

- *Baeza, del Renacimiento a hoy*. Granada: Caja de Ahorros, 1979. Colección “Temas de Nuestra Andalucía”, nº 49. 8 h., 27,5 x 20,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-403/6, D-806/8; B. Provincial: DP 72 OYA bae . MADRID, B. Nacional: VC/13133/1. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Pregón de 1980”, en *Pregones en honor de la Virgen de la Estrella*, Navas de San Juan: Cofradía Virgen de la Estrella, 1984, pp. 53-61.

JAÉN, B. del IEG: D-630, D-1.767.

- Crónica de la *Cena Jocosa de 1982* de la Asociación “Amigos de San Antón”*.

- *Cambil. Geografía, historia, costumbres y tradiciones*. Cambil: Ayuntamiento, 1985. 41 p., 24 cm.

Publicaciones conmemorativas del V Centenario de la Conquista de los Castillos de Cambil y Alhabar, 1485-1985, nº 1.

JAÉN, B. del IEG: D-431/12, D-983/11; B. Provincial: BG-FOL-726. MADRID, B. Nacional: VC/16554/11.

- “Pregón de la I Fiesta de la Aceituna. 8 de diciembre de 1981”, en *Cinco pregones aceituneros*, Martos: Ayuntamiento, 1986, pp. 13-21.

JAÉN, B. del IEG: D-1.605, D-1.606; B. Provincial: BG-3014. MADRID, B. Nacional: VC/17562/14.

- (En colab. con RUBIO FERNÁNDEZ, Juan) *Jaén en Semana Santa*. Granada: Ideal, 1996. 268 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.587. MADRID, B. Nacional: 9/163001.

- *Hacia otra aurora*. Prólogo de Antonio Linage Conde. Colección “Señales de Poesía” nº 9. Jaén: Ayuntamiento, 1999. 38 p., 2 h., 21,5 x 13 cm.

VII Premio de Poesía “El Olivo” (1997) compartido con Nieves Fernández Rodríguez, de Ciudad Real.

JAÉN, B. del IEG: D-6.718/4. ÚBEDA, A. Valladares.

— — Jaén: Institución Literaria Nacional Federico Mayor Zaragoza, 2002. 48 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.509/7; B. Provincial: BG-4457. MADRID, B. Nacional: 12/149310. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Retrato al natural de Guillermo Sena*. La Carolina: Centro de Estudios sobre Nuevas Poblaciones "Miguel Avilés", 1999. 132 p., 1 h., 24 cm.

Introducción (pp. 7-16). I.- Escritos varios (17-32). II.- Retrato al natural del fiscal-poeta (33-72). III.- Entrevista en "La Senda de los Huertos", Jaén 1995 (73-104). IV.- Poemas para el fiscal-poeta (105-129). Incluye textos, casi todos suyos, dados a conocer en la prensa, actos culturales...; entrevista; poemas de otros autores (en su mayoría jiennenses) dedicados a G. S. M.

JAÉN, B. del IEG: D-6.869; B. Provincial: BG-5307. MADRID, B. Nacional: 12/12026.

- (Coord. en colab. con CONTRERAS GILA, Salvador) *Instituto de Estudios Giennenses, un centro cultural*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2001. 588 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.048, D-7.049; B. Provincial: BG-200. MADRID, B. Nacional: 9/217673.

- *XLI Pregón de romería en honor de la Santísima Virgen de la Cabeza*. Presentación de Alfredo Ybarra Lara. Andújar: Ayuntamiento, Delegación de Festejos, 2003. 32 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.684/5.

- *Salve a la Señora de un Caballero de alegre figura. XLI Pregón de Romería de la Virgen de la Cabeza 2005*. Andújar: Ayuntamiento, 2006.

Cfr. Enrique Gómez Martínez, "Ntra. Sra. de la Cabeza. Bibliografía", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 202, 2010, pp. 87-99 [p. 96].

Contestación a discurso de ingreso

- En MELGARES RAYA, José, *Discurso de Ingreso de don... en el Instituto de Estudios Giennenses (Jaén, marzo de 2003)* ["El Archivo Histórico Diocesano de la Catedral de Jaén y el Instituto de Estudios Giennenses"], Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2004, pp. 31-42.

JAÉN, B. del IEG: D-8.874/2. MADRID, B. Nacional: 12/279153. ÚBEDA, A. Valladares.

- En UNGHETTI ÁLAMO, Constantino, *Discurso de ingreso de don... en el Instituto de Estudios Giennenses. Castellar, junio de 2001*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2001.

JAÉN, B. del IEG: D-6.728/1, D-6.728/2; B. Provincial: BG-FOL-625. MADRID, B. Nacional: 9/231198.

Colaboración

- [Textos taquigráficos] en PARDO GAYOSO, Juan Manuel, *El Movimiento, garantía de futuro de España. Fragmentos de los discursos pronunciados por el Jefe Provincial y Gobernador Civil, don... en las Asambleas Comarcales de Consejos Locales celebradas en Andújar, La Carolina, Alcalá la Real, Baeza, Úbeda, Martos, Jaén, Cazorla, Villacarrillo, Orcera*. Jaén: Jefatura Provincial del Movimiento, 1967. 51 p., 27 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.686/6, D-7.686/7. MADRID, B. Nacional: VC/6937/9, VC/6937/10.

Prólogos / epílogos

- En RUIZ ZAPATA, Antonio y SUTIL RAMÍREZ, María, *Poesía andaluza*, Jaén: Gráficas Santo Reino, 1978, h. 2r.

JAÉN, B. del IEG: D-4.804; B. Provincial: BG-4531. MADRID, B. Nacional: VC/12657/7.

- En SÁNCHEZ DEL MORAL, José, *Postal jaenera. Suspiros al viento*, Jaén: El autor, 1980.

JAÉN, B. del IEG: D-584, D-2.724, D-4.698; B. Provincial: BG-4554. MADRID, B. Nacional: 7/115076.

- En RUIZ LÓPEZ, Bernardo, *Sublime amistad*, Jaén: Alto Guadalquivir, 1989.

JAÉN, B. del IEG: D-3.003; B. Provincial: BG-5023. MADRID, B. Nacional: 9/39500.

Aurelio Valladares Reguero

- “Epílogo” en SENA MEDINA, Guillermo, *Con sola su figura (Escritos sanjuanistas 1963-1989)*, La Carolina: Gráficas Ramírez, 1990.

JAÉN, B. del IEG: D-3.535; B. Provincial: BG-224. MADRID, B. Nacional: 9/40537. ÚBEDA, A. Valladares.

- En OCAÑA CONTRERAS, Rafael, *Reflexiones y anecdotario pintoresco de un médico rural*, Jaén: Gráficas Catena, 1993, pp. 7-15.

JAÉN, B. del IEG: D-4.194, D-4.195; B. Provincial: BG-6379. MADRID, B. Nacional: 7/167362.

- En LORITE GARCÍA, Fernando, *Jaén en el recuerdo*, Jaén: Gráficas Catena, 1995.

JAÉN, B. del IEG: D-5.752; B. Provincial: BG-3281. MADRID, B. Nacional: 9/151307.

- En CUADROS, Juan José, *Por los cerros de Úbeda*. Jaén, Universidad, 1998, pp. 15-41.

JAÉN, B. del IEG: D-6.440; B. Provincial: BG-3021. MADRID, B. Nacional: AHM/403495. ÚBEDA, A. Valladares.

- En LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *El recreo de las burbujas*. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2001.

ÚBEDA, A. Valladares.

- “Epílogo”, en ROJANO ORTEGA, Diego, *Fulgor y tragedia de la fiesta*, Jaén: Jabalcuz, 2002.

JAÉN, B. del IEG: D-7.327, D-7.328; B. Provincial: BG-2.828. MADRID, B. Nacional: 12/124081.

- En BUENO CUADROS, Juan y MOLINA GONZÁLEZ, Manuel, *Cuentos y leyendas de la Sierra de Cazorla*, Úbeda, El Olivo, 2003, pp. 11-16.

JAÉN, B. del IEG: D-7.769, D-7.770; B. Provincial: BG-4705. MADRID, B. Nacional: 12/200937.

- En SICILIA DE MIGUEL, Pilar y NAVASAL HUERTAS, Juan Carlos, *Melenchones y otras canciones de corro de la provincia de Jaén*, Ciudad Real: Muebles Alonso, 2005, pp. 15-18.

JAÉN, B. del IEG: D-8.321; B. P. “Condestable Iranzo”: FL-398-SIC-mel. MADRID, B. Nacional: MP/4503/6.

- En GALIÁN ARMENTEROS, José, *Breves apuntes históricos y crónica de la restauración de la imagen de Nuestra Señora de la Capilla, patrona de la ciudad de Jaén*, Jaén, Real Sociedad Económica de Amigos del País, 2006.

JAÉN, B. del IEG: D-8.534.

Presencia en antologías y obra colectivas

- “Con Úbeda al fondo”. Artículo publicado en el diario *Ideal* (sección de Jaén) y reproducido en la revista *Gavellar* (nº 180, marzo-abril 1989, p. 8).

Recogido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 473-474).

- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996: un texto en prosa (pp. 83-84) y el “Epílogo” (pp. 111-115).

JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 117-124.

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 66-67 y pp. 131-132 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 82-83 (prosa).

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 70-71 (colaboración en prosa) y pp. 142-143 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Poetas por la paz*, Granada: Ilustre Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería, 2002, 59-66 (3 poemas).

JAÉN, B. Provincial: BG-4486. MADRID, B. Nacional: 12/138252. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Tormenta”, en *Latidos. Cuentos y relatos*, Granada: Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería, 2002, pp. 63-68 (nota biográfica, p. 69).

MADRID, B. Nacional: 12/174496.

- Participación en la obra colectiva *Artículos del interior. 43 periodistas escriben sobre Jaén*, Jaén: Asociación de la Prensa / Torredonjimeno: Gráficas Águila, 2008, pp. 91-92.

JAÉN, B. del IEG: D-9.663/2, D-9-663/3. MADRID, B. Nacional: 12/601554. ÚBEDA, B. Municipal.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 309.

- *TU TIERRA. Tu gente. Comarcas de Andalucía. De la A a la Z*, Granada: Diario Ideal, 1993, II, p. 529.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, II, p. 699.

- ABRIL, Juan Carlos, “Galería de escritores. Vicente Oya Rodríguez”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 10-05-2000, p. 35.

- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XXI.

- DIARIO JAÉN, “Impresiones, biografías y semblanzas de 60 trabajadores, colaboradores y corresponsales en el 60 aniversario del Diario JAÉN”, en *Un pedazo de historia. Diario JAÉN. 60 años de la vida del periódico a ojos de quienes lo han hecho (Caricaturas de Vica)*, Jaén: Diario Jaén, 2001, pp. 74-77.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5939.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1805.

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 315 y 323-325].

OYA SUTIL, María Dolores

Licenciada en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Jaén.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con MARTOS TROYANO, Olga) *Desarrollo rural*. Cambil: Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, 2004. 96 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.073, D-8.074; B. Provincial: BG-828. MADRID, B. Nacional: 12/237628.

OZÁEZ GUTIÉRREZ, Manuel Nicolás

Bailén, 07-03-1959. Graduado social y asesor fiscal. Poeta y novelista. Comentarista de la emisora radiofónica de Jaén de la Cadena Cope.

Obras

- *Monografía de la discordia (Auto-grafos)*. Prólogo de Rafael Lizcano Zarceño. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998. 66 p., 20,5 x 14,5 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4463. MADRID, B. Nacional: 12/67008. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Astro de fuego*. V Premio Nacional "Federico Mayor" 2002. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2002. 48 p., 20,5 x 14,5 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4462. MADRID, B. Nacional: 12/149298. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Nunca supieron de qué guerra se trataba*. Bailén: Elorza, 2010. 427 p., 1 h. de map., 24 cm.

Novela histórica sobre la famosa batalla de Bailén (19-07-1808).

MADRID, B. Nacional: 12/729858.

Noticia de la presentación en *Diario Jaén*, 09-02-2011, p. 48.

Presencia en antologías y obras colectivas

- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996: un texto en prosa, publicado en *Bailén Informativo*, noviembre de 1996 (pp. 85-86).

JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 125-128.

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, p. 68 y pp. 132-133 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 84-85.

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 81 (colaboración en prosa) y pp. 151-152 (nota bio-bibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 72-73 (un poema) y pp. 143-144 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, pp. 74-75 (colaboración en prosa/verso) y p. 127 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Poetas por la paz*, Granada: Ilustre Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería, 2002, pp. 67-79 (10 poemas).

JAÉN, B. Provincial: BG-4486. MADRID, B. Nacional: 12/138252. ÚBEDA, A. Valladares.

OZÁEZ LÓPEZ, María

Cambil, 04-01-1930. Poetisa. Esposa de Manuel Banqueri García*. Reside en Granada.

Presencia en antologías

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 86-87.

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 74-75 (prosa + verso) y p. 144 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

P

PA!... PU!... Revista semanal de espectáculos

Publicación aparecida en Linares en 1935. Duró hasta comienzos de la Guerra Civil, en que fue movilizadado su director, Ricardo Marín Álvarez. Se titulaba *Literatura, actualidades, deportes, teatro, cine, radio, interés local*.

JAÉN, B. del IEG: R-1128 (nº 16, 2-5-1935).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 194.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 249.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

PABLO MARTÍNEZ, Manuel A. de

Profesor titular del Departamento de Ciencias de la Salud de la Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad de Jaén.

Obra

- (En colaboración) *Modulación de las funciones inmunes por ácidos grasos. Papel del aceite de oliva en la inmunidad*. Jaén: Universidad Internacional de Andalucía, 2000. 104 p., 24 cm.

ANDÚJAR: B. Pública "Alcalá Venceslada": A-612 MOD. JAÉN, B. del IEG: D-7.461/9. MADRID, B. Nacional: 12/78168.

PACA, La

Ver TEATRO LA PACA.

PACHECO, Miguel Ángel

Ver FERNÁNDEZ-PACHECO, Miguel.

PACO FERNÁNDEZ, Juan

Pontones, 09-06-1925. Poeta y narrador de formación autodidacta. Reside en Villanueva del Arzobispo.

Obras

- *Un poeta de Sierra Segura. Serranas, religiosas, fábulas, epigramas, cantares, dichos*. T. I. Úbeda: Gráficas Minerva, 1994. 421 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4318. MADRID, B. Nacional: 5/51089 (v. 1).

Aurelio Valladares Reguero

- *Un poeta de Sierra Segura. De ganadero a poeta. Serranas, religiosas, fábulas, preguntas con humor, dichos*. T. II. Úbeda: Gráficas Minerva, 1995. 720 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3030. MADRID, B. Nacional: 5/51089 (v. 2).

- *Serranas. Ganadero, labrador y poeta*. T. III. Úbeda: Gráficas Minerva, 1996. 187 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4245. MADRID, B. Nacional: 5/51089 (v. 3).

- *Segureño y villanovense*. T. IV. Úbeda: Gráficas Minerva, 1999. 104 p., 22 cm.

VILLANUEVA DEL ARZOBISPO, B. Municipal: P PAC jua.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VII, p. 2817.

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, “Escritores villanovenses del siglo XVI al XX. Revistas Publicaciones del siglo XIX y XX. Villanueva en diversos libros y autores”, *IX Jornadas Histórico-Artísticas de las Cuatro Villas (Villanueva del Arzobispo 6, 7 y 8 de diciembre de 1996)*, Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 1998, pp. 69-98 [pp. 77-78].

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, “Escritores villanovenses del siglo XVI al XXI. Villanueva en diversos libros y autores”, *La Moraleja*, Villanueva del Arzobispo, nº 35, marzo 2002, pp. 23-29 [p. 25].

PADILLA, Isabel

Miembro de la Asociación Literaria Lapsislázuli*.

Presencia en antologías

- ASOCIACIÓN LITERARIA LAPISLÁZULI, *Sueños de bolsillo*, Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2007, pp. 11-26: recoge cinco relatos: “Cosas de gatos”, pp. 13-14; “El eterno regreso”, pp. 15-16; “El primero”, pp. 17-19; “Sin tierra”, pp. 21-22, y “Demodé”, pp. 23-26.

JAÉN, B. del IEG: D-9.476. MADRID, B. Nacional: 12/498087.

PADILLA BOLÍVAR, Antonio

Higuera de Calatrava, 1936. Licenciado en Filosofía y Letras. Periodista y escritor. Fue redactor de las revistas *Gaceta Ilustrada* (1966 y 1977), *Panda* (1968), *Historia y Vida* (1972), *Playboy* (1980) y *Nueva Historia* (1977-1978). Ha sido coordinador de ediciones de la editorial Planeta de Barcelona, ciudad en la que reside.

Obras

- (En colab. con THOMAS-DOMÉNECH, J. M.) *Atlas de las razas humanas*. Barcelona: Dalmau y Jover, 1963. 38 h., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/5453/1.

— — 2ª edición. Barcelona: Jover, 1964. 38 h., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/6055/40.

— — 9ª edición. Barcelona: Jover, 1974. 1 vol., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/120424.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — 12ª edición. Barcelona: Jover, 1977. 75 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/121499.
- *Atlas de arqueología*. Barcelona: Jover, 1967. 84 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/138418.
- — Tradução direta da primeira edição espanhola pelo Professor Alvaro Xavier Moreira. Barcelona: Jover, 1971. 4 part. en 1 vol., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/139332.
- — Ed. especial revisada, 2ª ed. portuguesa. Barcelona: Jover, 1986. 1 vol. (pag. var.), 21 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/24597.
- *Atlas de literatura universal*. Barcelona: Jover, 1971. 86 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/138685.
- *El movimiento anarquista español*. Barcelona: Planeta, 1976. 359 p., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.971. MADRID, B. Nacional: 4/134078.
- *Pablo Iglesias y el parlamentarismo restauracionista*. Barcelona: Planeta, 1976. 366 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.452.
- *El movimiento socialista español*. Barcelona: Planeta, 1977. 408 p., 1 h., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.989. MADRID, B. Nacional: 4/143477.
- *El movimiento comunista español*. Barcelona: Planeta, 1979. 324 p., 1 h., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/163360.
- *1934. Las semillas de la guerra*. Barcelona: Planeta, 1988. 320 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.851. MADRID, B. Nacional: 3/158830.
- *Literatura universal*. Madrid: Promoción y Ediciones, 1988. 93 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/183843.
- *Arqueología*. Barcelona: Idea Books, 1997. 89 p., 23 cm.
JAÉN, B. Provincial: J-902 PAD arq.
- (En colab. con VIDAL, César) *Pablo Iglesias*. Barcelona: Ediciones B, 2003. 251 p., XVI p. de lám., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: B IGL pad. MADRID, B. Nacional: 9/246020.
- *Los hombres de Franco. 161 personajes clave en el franquismo*. Barcelona: Flor del Viento, 2008. 283 p., 16 p. de lám., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/545768.
- Traducción
- (En colab. con BORRÁS, A.) DURREL, Gerald, *Cómo cazar a un naturalista aficionado*. 2ª edición. Barcelona: Planeta, 1986. 185 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: J2/23681.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- *QUIÉN es quién en las letras españolas*, 3ª edición, Madrid: Instituto Nacional del Libro Español, 1979, p. 339.
- LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR, Antonio, CPEsXX, 1981, p. 436.
- GARCÍA ALONSO, Agustín, *Escritores de Jaén*, Aranguren (Vizcaya): El Paisaje, 1989, p. 20.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1806.

PADILLA CERÓN, Andrés

Linares, 12-12-1962. Ingeniero técnico en Química Industrial por la Escuela Politécnica Superior de Linares (1984). Jefe de Servicio del Abastecimiento de Aguas en el Consorcio del Rumblar. Ha publicado artículos en las revistas *Alsur*, *Técnica Industrial*, *Archivo Hospitalario*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Revista de Folklore* y *Siete Esquinas*, así como en el semanario *Viva Linares*. Es miembro del Consejo Académico del Centro de Estudios Linarenses desde su creación (29-06-2009).

Obras

- (En colab. con GÓMEZ MARTÍNEZ, José Antonio, PINTADO QUINTANA, Pedro, PRIETO I TUR, Lluís y JIMÉNEZ GONZÁLEZ, José Luis) *Ferrocarriles y tranvías en Linares, La Carolina y La Loma*. Barcelona: Lluís Prieto, 2004. 398 p., 27 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2065. LINARES, B. Municipal: FL 62/008 NARANJA.

- *Imágenes para nuestra historia. Linares*. Linares. Gráficas Martínez, 2005. Colección de postales con comentarios al dorso.

R. Soler Belda, *Bibliografía de Linares* (página web).

- *Linares Nazareno. Aproximación histórica a la Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno y a la Iglesia de San Francisco de Linares*. Linares: Printalias Linares, 2009. 160 p., 27 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6993. MADRID, B. Nacional: 12/603768.

PADILLA CRESPO, Manuel

Linares, 1897. En 1911 se trasladó a Andújar, con unos familiares. En 1922 se instaló como sombrerero en Villa del Río (Córdoba) y en 1950 pasó a Madrid.

- *Memorias de un sombrerero*. Barcelona: Editorial 71/2 S. A., 1981. XII + 172 p., 3 h., 19 x 14 cm. Prólogo de Antonio Díaz Cañabate, pp. VII-X.

Comienza con su infancia en Linares y concluye cuando se instala en Madrid.

GRANADA, B. Andalucía: 6-B-85. JAÉN, B. del IEG: D-3.155. MADRID, B. Nacional: 4/182650.

PADILLA SÁNCHEZ, Ángeles

- *La deuda de honor de la mujer pirata*. Jaén: Área de dinamización cultural de Izquierda Unida de Jaén, Grupo Municipal, 2001. 14 p., 21 cm.

Obra ganadora del II Concurso Literario de Cuentos Mágicos "Rafael Palomino Gutiérrez".

JAÉN, B. Pública "Condestable Iranzo": A-N-PAD-deu.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PADILLA SÁNCHEZ, José Gabriel

Arquitecto jiennense. Experto en rehabilitación. Ha sido Premio de Rehabilitación Europa Nostra.

- (En colab. con CASUSO QUESADA, Rafael y ORTEGA MONTORO, Amelia) *Jaén. Guía de arquitectura = an architectural guide*. Jaén: Colegio Oficial de Arquitectos de Jaén / Sevilla: Consejería de Vivienda y Ordenación del Territorio, 2008. 269 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.786; B. Provincial: BG-3929. MADRID, B. Nacional: 12/554806.

PAGANINI, Beatriz (Beatriz Gador Andini de Paganini)

Profesora, actualmente jubilada, de una Escuela Técnica de Santa Fe (Argentina).

- *De Úbeda a Santa Fe*. Buenos Aires: De los Cuatro Vientos editorial, 2007. 622 p., 22,5 x 15,5 cm.

Novela que se desarrolla en la época actual y cuya protagonista evoca los orígenes familiares en Úbeda.
ÚBEDA, B. Municipal: FL N PAG deu (ejemplar con dedicatoria de la autora).

PÁGINA XXI DE ÚBEDA Y BAEZA. Periódico Independiente de Úbeda y Baeza

Publicación mensual dirigida por el baezano Francisco Martínez Ceacero. Sólo aparecieron dos números. Nº 1: marzo de 1996, 12 p., 42 x 30 cm.; imprime Cía Ibérica de Publicaciones Locales; Plaza de la Fuente, 9, 1º P, Úbeda; tirada de 10.000 ejemplares. Nº 2, abril de 1996, 12 p.

JAÉN, B. del IEG: R-208-1 1996. MADRID, B. Nacional: HNA/3561, AHS/128552. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3698.

PÁGINAS

Boletín mensual de la Unión del Centro Democrático de Jaén, cuyo nº 1 apareció en mayo de 1980. Duró hasta febrero de 1982, tiempo en el que sacó una docena de números. Empezó imprimiéndose en Jaén (Imprenta Gutiérrez) y luego en La Carolina (Gráficas Ramírez). Su principal animador fue Fernando Jurado Méndez, secretario provincial de dicho partido político.

MADRID, B. Nacional: Z/20592, AHS/22576.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 239.

PAI PAI. Aires de libertad

Publicación del Centro Penitenciario Jaén II. El nº 1 apareció en mayo de 1995.

JAÉN, B. del IEG: R-285. ÚBEDA, A. Valladares (nº 31, especial Navidad diciembre 1999-enero 2000).

PAÍS, El

Periódico publicado en Martos en 1907.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 138.

PAISAJE. Crónica mensual de la provincia de Jaén

Revista cuya vida duró desde junio de 1944 hasta 1966. Desde 1949 pasó a ser trimestral. Su director fue Luis González López*. Vino a ser, en cierta forma, una continuación de *Don Lope de Sosa*, como lo prueba el hecho de que repite el mismo subtítulo de la dirigida por Alfredo Cazabán. En ella colaboraron muchos escritores jiennenses del momento

JAÉN, B. del IEG: R-117. MADRID, B. Nacional: Z/1343, Z/7263, 4/17499, 4/3146.

- Edición facsímil. XII volúmenes. Jaén: Riquelme y Vargas, 1986-1988.

JAÉN, B. del IEG: R-118. MADRID, B. Nacional: D/9934, AHS/22591. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Índice

- ESPANTALEÓN JUBES, Ramón, *Paisaje. Índice general*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1982. 140 p., 17 x 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-289. MADRID, B. Nacional: B 45 ESP PAISAJE. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 225.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [pp. 168-169].
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1806-1807.

PAJARÓN SOTOMAYOR, Santiago

Licenciado (1991) y doctor (1998) en Ciencias Biológicas por la Universidad Complutense de Madrid, de la que es profesor titular en el Área de Biología Vegetal.

- (En colab. con ESCUDERO ALCÁNTARA, Adrián) *Guía botánica de las Sierras de Cazorla, Segura y Alcaraz*. Madrid: Pirámide, 1993. 327 p., 20 cm.

ALBACETE, B. Pública: 581 PAJ gui. JAÉN, B. del IEG: D-4.082. MADRID, B. Nacional: 7/161279.

PALABRA, La

Semanario del ala izquierda del partido liberal aparecido en Jaén en 1903, bajo la dirección de Pedro Villar Gómez. Tuvo un año de duración.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 86 y 106.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 160].

PALABREJA, La

Revista del Instituto de Bachillerato “Sierra Mágina” de Mancha Real. Comenzó en 1994. MADRID, B. Nacional: Z/15543.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PALACIOS, María J.

Miembro de la Asociación Literaria Lapislázuli*.

Presencia en antología

- ASOCIACIÓN LITERARIA LAPISLÁZULI, *Sueños de bolsillo*, Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2007, pp. 85-95: recoge dos relatos: “Invierno”, pp. 87-89, y “St. Louis Blues”, pp. 91-95.

JAÉN, B. del IEG: D-9.476. MADRID, B. Nacional: 12/498087.

PALACIOS CÓZAR, Sérvula

Torres de Albánchez, 1912. Poetisa.

- *Poesías*. Jaén (Granada: Gráficas Solinieve), 1981. 28 p., 2 h., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-71; B. Provincial: BG-FOL-766. MADRID, B. Nacional: VC/13842/6.

- *Apoyada en el silencio*. Ilustraciones de F. Olivares, J. Olivares y D. Olivares. Granada: Bodonia, 1991. 63 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.727/4. MADRID, B. Nacional: VC/20015/6.

Presencia en antologías

- IZQUIERDA UNIDA, *Desde Jaén: Nunca más*, Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 1991, p. 23 (un poema).

JAÉN, B. del IEG: D-3.549/2. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 366.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 650].

PALACIOS MARTÍNEZ, Agustín

Úbeda, 14-04-1962. Empleado del Ayuntamiento ubetense. Bibliófilo e investigador de formación autodidacta. Asiduo colaborador en las revistas y periódicos locales y provinciales (*Gavellar*, *Ibiut*, *Úbeda 30 días*, *Úbeda Información*, *Jaén*, *La Moraleja*...). Con paciencia y tesón dignos de todo encomio, ha ido reuniendo un abundante material bibliográfico de temática ubetense y provincial. Es uno de los seis miembros del grupo “Caballeros Veinticuatro”* de Úbeda.

Obras

- (En colab. con MARTÍNEZ SÁNCHEZ, Isabel María) *Guía mágica y esotérica de Úbeda-Baeza*. Úbeda: El Olivo, 2003. 191 p., 24 x 14,5 cm.

Introducción (pp. 3-6). Úbeda (pp. 7-117). Baeza (pp. 119-180). Alrededores de Baeza y Úbeda (pp. 181-184). Bibliografía (pp. 185-187).

JAÉN, B. del IEG: D-7.929; B. Provincial: BG-1577. MADRID, B. Nacional: 12/242823. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

VALCÁRCEL, Mariano, “*Guía mágica y esotérica*. Nueva publicación. Una forma distinta de conocer las dos ciudades Patrimonio”, *Úbeda Información*, 14-02-2004, p. 28.

Noticia de la presentación del libro en el Hospital de Santiago el día 13-02-2004, en *Ibiut*, nº 131, 2004, p. 13.

Aurelio Valladares Reguero

- *Alonso de Molina “de los trece de la fama” (con Francisco Pizarro)*. Úbeda: 2003. 10 p. en folio.

El texto va acompañado de ilustraciones en color y blanco-negro.

ÚBEDA, A. Palacios.

- *Andrés de Valdivia, el fundador de Úbeda en Colombia (Biografía y legado) y el municipio colombiano de Valdivia*. Úbeda: s. n., 2003. 61 p. en folio.

El texto va acompañado de ilustraciones en color y blanco-negro.

ÚBEDA, A. Palacios.

- *Nuestra Señora del Gavellar, Virgen de Guadalupe. Una Virgen negra y los misterios de una Dios-Madre-Tierra*. Trabajo inédito. Úbeda, marzo 2004. 43 folios mecanografiados.

ÚBEDA, A. Palacios.

- *Úbeda y América (Aproximación histórica)*. Prólogo de Aurelio Valladares Reguero. Úbeda: El Olivo, 2007. 237 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.990; B. Provincial: BG-3.467. MADRID, B. Nacional: 12/466258. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Prólogo

- En LÓPEZ PÉREZ, Ramón, *El pito parlante. El tonto que nunca se moría. Modos y formas de orinar de los hombres*. Úbeda: s. n., [2005], pp. 2-3.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Bibliografía:

- MOLINA, Jorge M., *La historia de Agustí Infiesta y el mundo de los arquetipos*. Medellín-Antioquia (Colombia): Ediciones Götterdämmerung, 2002. 32 h. s/n, 28 x 22.

Novela cuya acción se desarrolla en Colombia. Uno de los personajes está inspirado en el ubetense Agustín Palacios, según manifestación expresa del autor al interesado en una carta remitida con fecha de 02-01-2003.

ÚBEDA, A. Palacios.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 264.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8693-8700.

PALACIOS RUIZ, F. J.

Miembro de la Asociación Literaria Lapislázuli*.

Presencia en antología

- ASOCIACIÓN LITERARIA LAPISLÁZULI, *Sueños de bolsillo*, Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2007, pp. 97-107: recoge tres relatos: “De mis recuerdos desordenados”, pp. 99-100; “El instante iluminado”, pp. 101-103; y “El visitante nocturno”, pp. 105-107.

JAÉN, B. del IEG: D-9.476. MADRID, B. Nacional: 12/498087.

PALACIOS ZAMORA, Manuel

Los Villares, 1934 – Jaén, 23-05-2001. Desde niño vivió en Jaén. Escritor de formación autodidacta. Colaborador del diario *Jaén*, donde publicó varios artículos de tipo costumbrista entre los años 1990-1991, y de la revista *Entorno*. Se jubiló en 1999 como Celador del Centro de Diagnóstico de Jaén.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Jaén por el deporte del fútbol: Bodas de plata 1947/48-1971/72*. Portada e ilustraciones de Roberto López Ruiz. Jaén: Malepaza, 1997. 703 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.726. MADRID, B. Nacional: 10/32832.

- *Dichos y frases de nuestro Jaén (personajes, cosas y causas)*. Ilustraciones de portada y contraportada, Belén Pérez Marcos; dibujos de interior, Andrés Ila García y Roberto López Ruiz. Jaén: Malepaza, 1998. 397 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/141035.

— — Jaén: Malepaza, 1999. 403 p., 3 h., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.280; B. P. "Condestable Iranzo": A-398.9-PAL-dic.

— — 4ª edición. Jaén: Malepaza, 2000. 403 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/69143.

- *El libro del buen humor: fantasías para reír al estilo de Jaén*. Ilustraciones de portada y título interior, Ana M. de la Torre Cobo; dibujos de interior, Juan Pérez y Belén Pérez Marcos. Jaén: Malepaza, 2000. 559 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.306. MADRID, B. Nacional: 12/98982.

Bibliografía

- [Noticia necrológica], *Jaén*, 24-05-2001, p. 13.

PALANTE

Revista de la Asociación de Vecinos del Barrio de San José de Linares publicada en los años 1978-1979, tiempo en el que sacó una decena de números.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 244.

PALAZÓN OLIVARES, Inocente

La Puerta de Segura, 1907 – 1977. Periodista. Redactor del diario *La Provincia* (Úbeda, 1929-1933) y de varios periódicos madrileños, entre ellos *Época* (1933-1936). En 1950 era corresponsal de *ABC* en Londres. También trabajó como corresponsal en Río de Janeiro y Lisboa. El 30 de julio de 1973 fue condecorado en Lisboa con la encomienda de Gran Oficial de la Orden del Infante don Enrique en reconocimiento por su labor como corresponsal de *La Vanguardia* de Barcelona en la capital lisboeta durante veinte años.

Bibliografía

- LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR, Antonio, CPESXX, 1981, p. 438.

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 310.

PALAZÓN PALAZÓN, Pilar

Jaén, 1944. Doctora en Filosofía y Letras (Historia) por la Universidad Complutense de

Aurelio Valladares Reguero

Madrid. Profesora de enseñanza secundaria, actualmente jubilada. En los primeros años de la etapa democrática militó en el Partido Socialista de Andalucía y fue edil del Ayuntamiento de Jaén. Posteriormente abandonó esta formación política. En las elecciones municipales de 2003 resultó de nuevo elegida, esta vez como independiente en la lista del PSOE. Ha sido decana del Colegio de Doctores y Licenciados de Jaén. Entre los galardones conseguidos se encuentran el Premio Jiennense del Siglo XX y el Olavidia 2002. Es presidenta de la Asociación Amigos de los Iberos.

Obras

- (En colaboración) *Pedro Poveda. Unidad didáctica (9-13 años)*. Jaén: Cámara de Comercio e Industria, 1994. 17 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.675/11, D-8.675/12.

- (En colaboración) *Pedro Poveda. Un hombre de su tiempo. Unidad didáctica (14-17 años)*. Jaén: Cámara de Comercio e Industria, 1994. 26 h., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.675/13; B. Provincial: BG-FOL-674 . MADRID, B. Nacional: VC/21303/6.

- (En colab. con CÁTEDRA FERNÁNDEZ, Francisca y ELICHE LUQUE, María Dolores) *Historia de España y Andalucía a través de sus textos y documentos*. Jaén: Centro de Profesores de Jaén, 1995. 119 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.526/3, D-4.526/4; B. Provincial: BG-6480. MADRID, B. Nacional: 9/167701.

- (En colab. con OLIVARES MORENO, Ana y TARIFA FERNÁNDEZ, Adela) *El Estatuto de Autonomía Andaluz. Unidad didáctica*. Jaén: Delegación Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia, 1996. 79 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.697/12; B. Provincial: BG-5402. MADRID, B. Nacional: 10/129559.

- (En colab. con OLIVARES MORENO, Ana) *La ciudad de Jaén a través del plano. Un recurso didáctico en el estudio de la geografía urbana*. Jaén: C.E.P. de Jaén, 1996. 210 p., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.592; B. Provincial: BG-3290. MADRID, B. Nacional: 10/85817.

- (En colab. con OLIVARES MORENO, Ana y TARIFA FERNÁNDEZ, Adela) *El ordenamiento constitucional español. Unidad didáctica*. Jaén: Delegación Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia, 1996. 111 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-306/28. JAÉN, B. del IEG: D-5.697/11; B. Provincial: BG-5.593.

- (En colab. con OLIVARES MORENO, Ana y TARIFA FERNÁNDEZ, Adela) *Los Derechos Humanos: "Nuestros Derechos"*. Jaén: Centro de Profesores, 1997. 117 p., 22 x 15 cm.

ÚBEDA, Centro de Profesores.

- "Una gota horada una piedra", en LÓPEZ CARVAJAL, Cristóbal (Ed.), *Los días olvidados. Testimonios sobre la transición en Jaén (1973-1977)*, Alzira (Valencia): Editorial Germania, 2002, pp. 235-250.

BAEZA, B. Municipal: JAE 94 DIA. JAÉN, B. del IEG: D-7.506. MADRID, B. Nacional: 9/241057.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1809.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PALENCIA CORTÉS, Francisco

Linares, 1948. Catedrático de Latín del IES “Ntra. Sra. de la Cabeza” de Andújar hasta su jubilación en 2009. Fundador del grupo de teatro “Dionisos”* de Andújar en 1981, con el que ha representado obras clásicas grecolatinas y también modernas. Ha participado en festivales de teatro clásico en Segóbriga, Sagunto, Mérida... Ha traducido y adaptado varias obras clásicas.

Obras

- (En colaboración) *Roma en Hispania*. Córdoba: Seminario Permanente de Latín “Iliturgi”, 1991. 3 vol.: 1.- *Emerita Augusta*; 2.- *Italica*; 3.- *Illiturgi, Isturgi, Castulo*. 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 5/29507 (vol. 1-3).

- *Roma en Hispania* [y otros]. Madrid: Ediciones Clásicas, 1992. 2 vol.: 1.- *Curso inicial de latín*; 2.- *Cuaderno del alumno*. 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/13904/5.

- *En busca de espectadores*. Libro visto en escaparate de Andújar (13-04-2007). Jaén: Consejería de Educación y Ciencia / Andújar, IES Nuestra Señora de la Cabeza, 2002. 280 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2817. MADRID, B. Nacional: 12/143389.

- *Del texto al espectáculo*. Jaén: Consejería de Educación y Ciencia / Andújar, IES “Nuestra Señora de la Cabeza”, 2006. 287 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2980. MADRID, B. Nacional: 12/384980.

Traducciones y adaptaciones

- *Infelix Dido*. Adaptación dramática libre de los libros I y IV de la *Eneida* de Virgilio (en colaboración con Rafael Balbín Núñez de Prado). Madrid: Ediciones Clásicas, 1999. 66 p., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/128579.

— — Sevilla: Prósopon, 2006. 62 p., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/450246.

- *Las coéforas*, de Esquilo (en colaboración con Francisco Expósito Sánchez). Madrid: Ediciones Clásicas, 2000. 69 p., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/95701.

— — (Con introducción y guía didáctica de Íñigo Palencia Pulido). Sevilla: Signatura, 2002. 88 p., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/165841, 12/174021.

- *Miles gloriosus (El soldado fanfarrón)*, de Plauto (en colaboración con Antonio L. Cantudo Cantarero y adaptación de Íñigo Palencia Pulido). Madrid: Ediciones Clásicas, 2000. 93 p., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/95029.

— — Sevilla: Signatura, 2002. 90 p., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/165070, 12/177791.

- *Medea*. Fiesta escénica con los textos de Eurípides, Séneca y Ovidio. Madrid: Ediciones Clásicas, 2001. 64 p., 17 cm.

Aurelio Valladares Reguero

MADRID, B. Nacional: 12/95691.

Representación de la obra *Medea* en la Sala Tívoli de Andújar (*Jaén*, 21-03-2001, p. 24).

- (En colabor. con PALENCIA, Íñigo y CHECA, Marcos) *Anfitrión*, de Plauto. Sevilla: Signatura, 2002. 97 p., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/167775.

Bibliografía

- EXPÓSITO, José, [Entrevista], *Diario Jaén*, 01-06-2011, p. 23.

PALENCIA TUBAU, Ceferino

Madrid, 1882 - 1963. Crítico de arte y escritor. Hijo del dramaturgo Ceferino Palencia y de la actriz María Tubau.

- *España vista por los españoles*. Prólogo, enlaces y selección de... México D.F.: Almendros y Vila Editores, 1947. 993 p., 106 p. de lám., 24 x 17 cm.

Provincia de Jaén (pp. 659-667): reproduce y comenta textos de Antonio Ponz, Francisco Pi y Margall, Teófilo Gautier, Alejandro Dumas, Pedro Alcántara y Doctor Cortezo.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BB-184. JAÉN, B. del IEG 908 ESP esp. MADRID, B. Nacional: 3/114987.

Hay ediciones posteriores (México: Editorial Patria, 1961).

PALITROQUE

Semanario aparecido en Mancha Real en marzo de 1912, siendo su director-propietario Valentín Bello. Se definía como *defensor de intereses generales, un poquito satírico, otro poquito literario y otro poquito agrícola*. S. Contreras Gila analiza el contenido del nº 4, correspondiente al 8 de abril de 1912.

JAÉN, B. del IEG: R-36 (nº 4, 8-4-1912).

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa giennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 179-181].

PALMA RODRÍGUEZ, Fermín

Jaén, 20-07-1925. Médico y escritor. Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada (1948). Hizo un internado de tres años en el Hospital San Pablo de Barcelona y la tesis doctoral en la Universidad de Salamanca (1966), en cuya cátedra de Historia de la Medicina colaboró. Amplió su formación en París y Lyon. Ha sido profesor de Patología Quirúrgica en las Escuelas de Enfermería de Granada y Jaén. Consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses y miembro de la Academia de Medicina de Granada. Colaborador de las revistas giennenses *Seminario Médico*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Senda de los Huertos*, *Alsur*, *Ademar* y *Elucidario*, y de otras publicaciones especializadas (*Revista Clínica Española*, *Actualidad médica*, *Revista de las Enfermedades del Aparato Digestivo...*).

Obras

- *Perspectiva actual de la cirugía cardiovascular. Síntesis según lo estudiado en el Centro de la Afecciones Cardiovasculares del Hospital Broussais La Charité de París. Comunicación presentada*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- en las sesiones clínicas de la Beneficiencia Provincial*. Jaén: s. n., 1952. 52 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.062/10.
- *Carcinoma gelatinoso de ciego (caso clínico)*. Jaén: Palomino & Jaén, 1954. 12 p., 22 cm
JAÉN, B. del IEG: D-5.312/11.
- (En colaboración) *Estudio de la secreción gástrica. Secreción basal B.A.O. (Basal acid output). Secreción máxima clorhídrica M.O.O. (Maximal acid output)*. Jaén: s. n., 1965. 12 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/9196/4, VC/9196/5.
- *Vida y obra del doctor Juan Gutiérrez de Godoy*. Salamanca: Universidad, Seminario de Historia de la Medicina Española, 1967. 95 p., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-724/1; B. Provincial: BG-5135. MADRID, B. Nacional: VC/6384/22.
- *Vida y obra del doctor Martínez Molina, anatómico y cirujano del siglo XIX*. Salamanca: Universidad, Seminario de Historia de la Medicina Española, 1968. 42 p., 2 h., XII lám., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-164, D-525, D-724/2. MADRID, B. Nacional: VC/7005/20.
- — Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1995. 42 p., 22 p. de lám., 25 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5262, BG-5276. MADRID, B. Nacional: 9/142796.
- (Redac. en colab. con FERNÁNDEZ AMELA, Tomás) *IX Reunión Sociedad Andaluza de Cardioangiología. Jaén, 30-31 de octubre de 1970*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1970. 154 p., 41 h. de lám., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.971; B. Provincial: BG-1861.
- *El doctor y el licenciado Manzaneda, médicos del cabildo de Jaén*. Salamanca: Universidad, Instituto de Historia de la Medicina Española, 1972. 87 p., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-581, D-724/3, D-4.988; B. Provincial: BG-5260. MADRID, B. Nacional: VC/14286/15.
- *Vida y obra de Viana Montesano*. Salamanca: Universidad, Instituto de Historia de la Medicina Española, 1977. 54 p., 1 h., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-582, D-724/4; B. Provincial: BG-5317. MADRID, B. Nacional: VC/11978/13.
- *Descompresiones portales selectivas*. Jaén: Clínica Quirúrgica La Inmaculada, 1979. 67 p., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-580; B. Provincial: BG-1977. MADRID, B. Nacional: VC/12916/15.
- *Jaén en la historia de la medicina española. Discurso para la recepción pública del académico electo..., leído el 19 de Diciembre de 1980 y contestación del Excmo. Sr. D. Marino Gallego Burín, Vice-Presidente de la Corporación* [En la parte superior de la portada: *Real Academia de Medicina de Granada*]. Jaén: Unión Tipográfica, 1980. 109 p., 25 h. intercaladas de ilustraciones, 24 x 17 cm.
"Contestación", pp. 61-90. "Vida académica y publicaciones del Dr. Fermín Palma Rodríguez", pp. 91-109.
JAÉN, B. del IEG: D-782; B. Provincial: BG-1.673, BG-1.674. MADRID, B. Nacional: 4/193320, 4/215298.
ÚBEDA, B. Municipal.
- [Introducción y comentario] en CÓZAR CHIRINOS Y PONCE, Manuel, *Theses physicas, medicas, chirurgicas, pharmaceuticas*. Reproducción facsímil de la edición de 1758. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1980 (Depósito Legal: 1981). 24 p. de preliminares + edic. facsímil (16 p.), 25 cm.

Aurelio Valladares Reguero

JAÉN, B. del IEG: D-551; B. Provincial: BG-1671. MADRID, B. Nacional: VC/14672/12, R/100746/2, R/100936.

- *Hemorroides. Epidemiología, cuadro clínico, evolución y tratamiento*. Jaén: El autor, 1981. 40 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-632/3. MADRID, B. Nacional: VC/5930/18.

- *Historia del Hospital de la Santa Misericordia y de San Juan de Dios de Jaén*. Jaén (Salamanca: Europa, gráf.), 1982. 148 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-322, D-526; B. Provincial: BG-1113. MADRID, B. Nacional: 4/200009.

- *Patografía de San Juan de la Cruz*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1989. 65 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.007; B. Provincial: BG-5146. MADRID, B. Nacional: 9/172213.

Reseña de Dámaso Chicharro en el *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 142, 1990, pp. 266-267.

- *Aproximación a la antropología religiosa de Pedro Poveda (perfiles y destellos de un fundador santo)*. Jaén: Institución Teresiana / Real Sociedad Económica de Amigos del País, 1993. 35 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.333/16; B. Provincial: BG-FOL-841. MADRID, B. Nacional: 7/191586.

- *Una aproximación a la antropología trascendente en la mística sanjuanista. Discurso apertura curso académico*. Granada: Real Academia de Medicina y Cirugía del Distrito, 1995. 39 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.570/11, D-5.281/14; B. Provincial: BG-FOL-640. MADRID, B. Nacional: 9/13286.

- *Reflexiones clínicas y antropológicas acerca de un paciente ejemplar. Manuel Lozano Garrido*. Linares: Asociación "Amigos de Manuel Lozano Garrido", 1997. 37 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.711/4.

- *Vida y obra del Doctor Alejandro San Martín Satrustegui*. San Sebastián: Sociedad Vasca de Historia de la Medicina, 1997. 121 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.687/6; B. Provincial: BG-5301. MADRID, B. Nacional: 10/66599.

- (En colab. con PALMA CARAZO, Cristina) *Historia de las reseñas de los ejercicios del Instituto de Terapéutica del Hospital de la Princesa (1881-1885)*. Prólogo de Luis S. Granjel. Jaén (Salamanca: Europa Artes Gráf.), 2002. 76 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.465/9; B. Provincial: BG-1984. MADRID, B. Nacional: 12/157405.

- *Vida y obra del doctor Benito García de los Santos, secretario de Jaime Balmes*. Prólogo de Luis S. Granjel. Jaén (Salamanca: Europa Artes Gráficas), 2006. 114 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.740; B. Provincial: BG-1858. MADRID, B. Nacional: 12/386232.

- *La cirugía conservatriz del cáncer del recto (según la técnica del profesor D'Allaines, seguida en el Hospital Broussais La Charité, de París)*. Memoria presentada al Consejo Superior de Investigaciones Científicas por el pensionado... S. l.: s. n., s. a. 20 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.289/12.

Bibliografía

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 6, p. 2640.

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, [Entrevista], *Senda de los Huertos*, nº 2, 1986, pp. 7-14.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- CENTENO, Carlos, “Un hombre y una dinastía de médicos. Fermín Palma Rodríguez: El oficio y el arte de la cirugía”, *Alsur*, nº 1, 1992, pp. 17-24.
- REDONDO ÁLVARO, Francisco Luis, *Asociación Española de Médicos Escritores. Historia inicial y catálogo de libros*, Madrid: Asociación Española de Médicos Escritores y Artistas, 1999, pp. 127-128.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1810-1811.

PALMAS Y PITOS

Revista taurina aparecida en Jaén en 1906. Fue su director Luis López. Duró hasta 1911.

Bibliografía

- VEGA GUTIÉRREZ, José de la, “Recuerdos del tiempo viejo. XVI: Periódicos y política”, *Paisaje*, nº 58, 1949, pp. 1595-1599 [p. 1598].
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 115.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 173].

PALOMA DE PAPEL, La

Revista del Colegio Público “Miguel de Cervantes” de Lopera, cuyo nº 1 apareció en junio de 1991.

MADRID, B. Nacional: Z/40625, AHS/22696.

PALOMAR CARNICERO, José Manuel

Doctor ingeniero industrial por la Universidad de Sevilla. Profesor titular del Departamento de Ingeniería Mecánica y Minera de la Universidad de Jaén.

Obras

- (En colab. con MONTORO MONTORO, Vicente) *Problemas resueltos de termodinámica y motores térmicos*. Jaén, Universidad, Departamento de Ingenierías Mecánica y Minera, 1993. 327 p., 4 h. pleg., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5742. MADRID, B. Nacional: 7/182222.

- (En colab. con MONTORO MONTORO, Vicente) *Termodinámica y motores térmicos*. Jaén: Universidad, 1993. VII + 284 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5743. MADRID, B. Nacional: 9/116240.

- *Análisis y simulación de los sistemas de inyección de combustible de los motores diesel equipados con bomba rotativa. Aplicaciones al diseño*. Sevilla: Universidad, 1998. XV + 338 h., 31 cm.

Tesis doctoral presentada en el Departamento de Ingeniería Energética y Mecánica de Fluidos de la Universidad de Sevilla.

JAÉN, B. Universitaria: 621.4 PAL ana TESIS. SEVILLA, Universidad-B Ingeniería: D T.166 Compacto.

- (En colab. con CRUZ PERAGÓN, Fernando y MONTORO MONTORO, Vicente) *Centrales eléctricas*. Jaén: Universidad, 1999. IX + 346 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.569; B. Provincial: BG-5812. MADRID, B. Nacional: 12/31337.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con CRUZ PERAGÓN, Fernando y MONTORO MONTORO, Vicente) *Ingeniería térmica*. Jaén: Universidad, 1999. IX + 348 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.570; B. Provincial: BG-5726. MADRID, B. Nacional: 12/45871.

- (En colab. con CRUZ PERAGÓN, Fernando y MONTORO MONTORO, Vicente) *Problemas resueltos de ingeniería térmica*. Jaén: Universidad, 1999. 392 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.568; B. Provincial: BG-5811. MADRID, B. Nacional: 12/45870.

- (En colab. con CRUZ PERAGÓN, Fernando y MONTORO MONTORO, Vicente) *Cogeneración*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia, 2000. 268 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5835. MADRID, B. Nacional: 12/31442.

PALOMARES EXPÓSITO, Catalina

Linares, 1976. Profesora y poetisa. Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Jaén. Profesora en el I.E.S. “Santa Engracia” de Linares. Ha colaborado en la *Revista de Filología Española* (2006) y en diversas publicaciones especializadas.

Obras

- “De todo lo que nunca te dije y me gustaría contarte”, Primer premio de poesía, en *VIII Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2003/04*, Jaén: Universidad, 2006, pp. 83-91.

JAÉN, B. del IEG: D-8.636, D-8.637. MADRID, B. Nacional: 12/401146. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La rosa de Waterhouse*. Córdoba: Asociación Cultural Andrómina, 2010. 125 p., 22 cm.

Obra premiada en la IX edición del Premio de Poesía Leonor de Córdoba.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-803. MADRID, B. Nacional: 12/686596.

PALOMARES EXPÓSITO, José

Natural de Linares. Posiblemente hermano de la anterior, con quien ha colaborado en alguna publicación. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Jaén. Profesor de Lengua y Literatura en el I.E.S. “Cañada de las Fuentes” de Quesada y el I.E.S. “Felipe Solís Villechenous” de Cabra (Córdoba). Ha colaborado en el *Anuario Lope de Vega* (2004), en la *Revista de Filología Española* (2006) y en varias publicaciones especializadas.

PALOMARES FERNÁNDEZ, José Miguel

Linares, 07-01-1947. Miembro de la Iglesia Evangélica. Reside en Bailén. Autor de varios libros relacionados con su actividad religiosa.

Obras

- *El segundo mandamiento. Lectura en el libro del Éxodo 20, 4 al 6*. Linares: Tipografía predilecta, 1991. 8 p., 16 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-J-530/17.

- *Sermones y bosquejos sobre la Epístola de Judas. Un comentario completo*. Terrassa (Barcelona): Clie, 1991. 156 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.455. MADRID, B. Nacional: 9/10057.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Reflexiones en la ética cristiana. Un estudio sobre los Diez Mandamientos*. Terrassa (Barcelona): Clie, 1992. 125 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.454. MADRID, B. Nacional: 7/148401.

- *El mensaje de las parábolas de Jesús. 27 parábolas comentadas y bosquejadas*. Terrassa (Barcelona): Clie, 1994. 282 p., 20 cm.

LINARES, B. Municipal: 2/064 VERDE. MADRID, B. Nacional: 7/187502.

— — Nueva edición amp. y corr. Huesca: Discípulo, 2006. 258 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BO-918. MADRID, B. Nacional: 12/433483.

- *La Iglesia y la Obra Social. Un equilibrio necesario*. Huesca: Discípulo, 2003. 171 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.456. MADRID, B. Nacional: 12/171687.

PALOMARES FERNÁNDEZ, Miguel

- “Albanchez de Úbeda”, en *Diccionario Geográfico de España*, T. 1, Madrid: Ediciones Prensa Gráfica, 1956, pp. 348-350.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

PALOMARES MOLINA, Sebastián

Hornos de Segura, 1923. Escritor de formación autodidacta. Después de dedicarse varios años a tareas agrícolas, se instaló como comerciante en Cortijos Nuevos.

Obras

- *Brotos de otoño*. Torredonjimeno: La Paz, 1995. 171 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.326.

- *Granzas literarias*. Jaén: Diputación Provincial, 1997. 39 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.707/3, D-5.707/4; B. Provincial: BG-4472. MADRID, B. Nacional: 10/803.

- *Un paseo por sendas perdidas. Cómo era la vida en la Sierra de Segura*. Colaboración especial de Gabriel Rísquez y Adela Palomares. Jaén: Caja de Jaén, 2000. 173 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.598.

PALOMERO PÁRAMO, Jesús Miguel

Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla.

- (En colab. con GARCÍA LÓPEZ, José Luis) *Imaginería procesional de Jaén*. Sevilla: Boletín de las Cofradías, 1988. 166 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-967. JAÉN, B. del IEG: D-2.579, D-2.580.

- “Prólogo”, en GARCÍA LÓPEZ, José Luis, *Jaén, clave en la escultura de los Siglos de Oro*, Sevilla: Fundación Cruzcampo, 2002.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AW-428. JAÉN, B. del IEG: D-7.680. MADRID, B. Nacional: BA/39795.

Aurelio Valladares Reguero

PALOMINO GUTIÉRREZ, Rafael

Jaén, 1918 – 1972. Industrial de artes gráficas y poeta. Utilizó el seudónimo de “Rafael Leocadio”. Colaboró en las revistas jiennenses *Paisaje*, *Aljaba* y *Advinge* y fue miembro del grupo “El Olivo”. Da nombre a un concurso de cuentos patrocinado por la asamblea local de Jaén de la formación política Izquierda Unida-Los Verdes Convocatoria por Andalucía desde 2001.

Obra

- *Guía y planos de Jaén y provincia*. Jaén: Gráficas Palomino & Jaén, 1955. 423 p., 2 h, 1 plano pleg., 13 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-P-755. JAÉN, B. del IEG: D-6.717/10. MADRID, B. Nacional: 4/43489.

- *Fidelidad (Antología poética)*. Dibujos de Carmelo Palomino Kayser [hijo del autor]. Jaén: Tall. Unión Tipográfica, 1971. 62 p., 2 h., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.716/15; B. Provincial: P PAL fid. MADRID, B. Nacional: VC/8621/10.

Presencia en antologías

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, Jaén: Pliegos Literarios El Olivo, 1970 (D.L. 1969), [pp. 10-11].

MADRID, B. Nacional: VC/9659/5. ÚBEDA, A. Valladares.

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, 2ª edición ampliada, Jaén: Pliegos Poesía Andaluza El Olivo, 1978, pp. 26-27.

JAÉN, B. del IEG: D-443/11, D-959/9. MADRID, B. Nacional: VC/12271/8.

- En la sección “Cuaderno Poético ‘Tres Morillas’” de la revista *Senda de los Huertos*, nº 21, 1991, pp. 127-139 (introducción y nueve poemas).

Bibliografía

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, “Rafael Palomino. Sabiendo lo que hacía (sobre sus cuatro poemas de Semana Santa)”, *Alto Guadalquivir*, 1982, pp. 34-36.

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, “Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía jiennense de postguerra (1939-1987)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [pp. 98-99].

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, “Literatura jiennense del Siglo XX”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN, T. IV: Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [pp. 1326 ss.].

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, “Homenajes. Rafael Palomino”, *Senda de los Huertos*, nº 16, 1989, pp. 93-104

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 366.

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, *Aljaba y Advinge (1951-1955) en la España poética del medio siglo*, Jaén, Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento, 1991, pp. 94 (nota 55), 125-126 y 139.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas jiennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 651].

- MARTÍNEZ POZO, Juan Antonio, “Rafael Palomino Gutiérrez”, *Jaén*, 04-05-2001, p. 17.

PALOMINO KAYSER, Carmelo

Jaén, 08-02-1952 – Granada, 05-04-2000 (enterrado en Jaén al día siguiente). Hijo de Rafael

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Palomino Gutiérrez*. Pintor y poeta. Estudió Bellas Artes en Valencia. Aunque su faceta más conocida es la pictórica (realizó varias exposiciones), también hizo incursiones en poesía. Con motivo del aniversario de su muerte se le hicieron diversos homenajes: mesas redondas, dedicación de una calle de Jaén...

Obras

- *Tangente atmósfera*. Jaén: s. n., 1984. 62 h., 23 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4473.
- *Cógelo (antología poética)*. Jaén: Soproargra, 2001. 23 p., 21 cm.
Antología poética extraída del libro de poemas del autor *Tangente atmósfera* (1984).
JAÉN, B. del IEG: D-7.238/10; B. Pública "Condestable Iranzo": FL-P-PAL-cog .

Homenaje

- ... y tú ¿cómo lo ves? *Jaén, 16 de Julio de 2000 Festividad de San Carmelo*. Jaén: Club de Jazz Chubby Cheek, 2000. 15 p., 28 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.146/3, D-6.146/4.

Bibliografía

- CALVO MORILLO, Miguel, "Carmelo Palomino Kaiser", *Senda de los Huertos*, nº 3, 1986, pp. 4-5.
- UREÑA PORTERO, Gabriel, "Pintores jiennenses. Carmelo Palomino Kayser", *Alsur*, nº 10, noviembre 1988, pp. 50-51.
- ANTOLÍN PAZ, Mario (Dir), *Diccionario de pintores y escultores españoles del siglo XX*, Madrid: Forum Artis, 1994, T. 11, p. 3133.
- PORTILLO, Pedro, *Diccionario de pintores de Jaén*, Martos: Escuela Sur, 1996, pp. 131-132.
- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, IV, p. 1503.
- [Noticia necrológica], *Jaén*, 06-04-2000, p. 8.
- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XVII.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 5967.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1811.

PALOMINO LAGUNA, Antonio

En 1950 figura entre los profesores de una de las escuelas de Torreperogil (cfr. Ginés de la Jara Torres Navarrete, *Historia de la muy ilustre villa de Torreperogil*, Jaén: Artes Gráficas, 1982 [D. Legal: 1983], p. 425).

- "Torreperogil", en *Diccionario Geográfico de España*, T. 16, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1961, pp. 295-296.
MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

PALOMINO LEÓN, Jesús Ángel

Licenciado en Humanidades. Investigador iliturgitano. Colaborador de las publicaciones periódicas *Alto Guadalquivir*, *Andújar Press*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Arqueología y Territorio Medieval*, *Senda de los Huertos* y *El Toro de Caña*. Participante en el Vol. II de la *Historia de Andújar* (Andújar, Ayuntamiento, 2009).

Aurelio Valladares Reguero

- *Ermitas, capillas y oratorios de Andújar y su término*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2003. 326 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.580, D-7.581; B. Provincial: BG-2530. MADRID, B. Nacional: 12/201173.

PALOMINO MORAL, Pedro A.

Profesor de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Informe sobre la atención de personas con discapacidad en la Universidad. Propuesta de organización de un Programa de Atención a las Personas con Necesidades Especiales en la Universidad de Jaén*. S. l.: s. n., 2000. 12 h.

JAÉN, B. Universitaria: 378 PAL inf.

- *La Escuela de Enfermería de la Universidad de Jaén, 50 años enseñando a cuidar (1954-2004)*. Jaén: Universidad, 2006. 325 p., 24 cm. (+ 1 disco CD-Rom).

JAÉN, B. Provincial: BG-1377. MADRID, B. Nacional: 12/405184.

- *Calidad de vida en el espacio didáctico de la educación secundaria. Análisis de las necesidades*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2008.

Tesis doctoral dirigida por Antonio Medina Rivilla.

MADRID, UNED, B. Central.

PALOMINO MORENO, Ángel

Andújar, 27-10-1974. Escritor.

Presencia en obras colectivas

- "Una sombra durmiente bajo el ciprés", en *Así escribe Andújar. Relatos breves*, Andújar: Ediciones Plaza Vieja, 2006, pp. 141-144.

MADRID, B. Nacional: 12/385267.

PALOMINO RUIZ, Estrella

Andújar, 07-03-1965. Poetisa. Residió algún tiempo en Granada. De nuevo regresó a Andújar. Realizó estudios de Filología Hispánica en la UNED.

Obras

- *Incorporaciones*. Andújar: la autora, 1997. 40 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.012/13; B. Provincial: BG-4469. MADRID, B. Nacional: 10/43329. ÚBEDA, B. Municipal: L P PAL inc.

- *El limonero*. Andújar: Imp. José García Ruano, 1998. 56 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.012/14; B. Provincial: P PAL lim. MADRID, B. Nacional: 10/129202. ÚBEDA, B. Municipal: L P PAL lim.

- *Aparece humana y simple su belleza*. [Andújar?]: la autora, 2000. 60 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6630.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Lírica de primaveras*. [Andújar?]: la autora, 2003. 116 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4. 470.

- *Hora de estrellas*. Granada: s. n., 2005. 32 p., 20 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BH-66/5. JAÉN, B. Provincial: BG-4.468.

PANACEITE

Grupo musical de Jaén creado en 1989 y especializado en música tradicional, que incluye poesía oral y culta de autores jiennenses. Sus modos de expresión van desde la interpretación con instrumentos de cuerda (bandurrias, laúdes, guitarras, laudín, archilaúd, bajo español...) hasta el canto coral. Según el momento se configura como grupo musical específico (coro de carnaval, navideño, o grupo de estudio sobre folklore). Han actuado en la provincia de Jaén y en el resto de Andalucía, así como en varios lugares de España y de Europa (Italia, Francia, Holanda, Suiza, Portugal...). En 1996 fue distinguido con el Premio "Jiennenses del Año", en la modalidad de Cultura, otorgado por el diario *Jaén*.

Obras

- *Nochebuena en Jaén*. Montilla (Córdoba): Fonoruz, 1994. 1 casete estéreo.

Contenido: "Correndito" (popular de Cambil); "Celos de S. José" (popular de Cazorla); "Aguilando" (popular Santiago de la Espada); "El parto de María" (popular de Bailén); "Cantando van los pastores" (popular La Guardia); "Antes de las doce" (popular Villar Bajo de Martos); "Echa vino, manijero"; "Nana al Mesías"; "En mi tierra"; "La primera Navidad (tradicional inglés); "Campanilleros a Belén"; "Campana sobre campana".

MADRID, B. Nacional: CS/94/1590.

- *Cuba tá fatal no digamos el picual (el tipo de carnaval '95)*. Jaén: s. n., 1995. 12 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.526/10, D-4.526/11.

- *Cosecha de coplas*. Patrocinado por la Diputación Provincial de Jaén. Montilla (Córdoba): Fonoruz, 1997. 1 disco (CD-DA) + 1 folleto de 10 p., 12 cm.

Contenido: "Pasodoble Panaceite"; "Tres morillas"; "Selección de melenchones"; "Polquilla de Miguel"; "Pasodoble a Jaén"; "Echa vino, manijero"; "Vuelo a ti"; "El aceite de mi España"; "Andaluces de Jaén"; "Fandango-Jota 'Agarrao' de Jimena"; "Aguilando de Jimena"; "Melenchones aceituneros"; "Pasodoble Panaceite" (instrumental).

JAÉN, B. del IEG: COMP-68. MADRID, B. Nacional: DC/28596.

— — 1 casete estéreo.

MADRID, B. Nacional: CS/26125.

- *Por Navidad*. Montilla (Córdoba): Fonoruz, 1998. 1 disco (CD-DA) + 1 folleto de 10 p., 12 cm.

Contenido: "Correndito" (popular de Cambil); "Celos de San José" (popular de Cazorla); "Los lañaores" (popular de Jimena); "Madre en la puerta hay un niño" (popular de Jimena); "El parto de María" (popular de Bailén); "Cantando van los pastores" (popular de La Guardia); "Campanilleros a Belén"; "El sol de los soles" (popular de Cabra del Santo Cristo); "Antes de las doce" (popular de Villar Bajo de Martos); "La guitarrica" (popular de Hornos); "La huida a Egipto" (popular de Pegalajar); "Echa vino manijero"; "Las aceitunas"; "En mi tierra"; "Aguilando" (popular de Santiago de la Espada).

JAÉN, B. del IEG: COMP-79. MADRID, B. Nacional: DC/34388.

— — 1 casete estéreo.

MADRID, B. Nacional: CS/30410.

Aurelio Valladares Reguero

— — Córdoba: Fonoruz, 2002. 1 disco (CD-DA).

MADRID, B. Nacional: DC/63871.

- *Jaén te da las pascuas. Villancicos de antaño*. [Jaén?]: s. n., 2001. 1 disco compacto, 12 cm + 1 folleto con la letra de los villancicos.

Contenido: "Pastorcitos, pastorcitos"; "Aunque esté dormidito"; "La Tambora"; "San José mirando queda"; "La Virgen panadera"; "En una cuna que lo acostó"; "Villancicos de Jaén"; "Hoy es Nochebuena"; "Aguilando de Bedmar"; "Alerta, pastores"; "Villancicos de Carhelejo"; "El Niño dios se ha perdido"; "Cuando el Eterno"; "Cuatro pastorcitos".

JAÉN, B. del IEG: COMP-230, COMP-231.

- *Desde el interior... Jaén*. Jaén: Consejería de Cultura, Delegación de Jaén, 2002. 1 disco compacto, 12 cm.

Contenido: "Selección de melenchones de 'pique'"; "Romance del lagarto de la Malena"; "La tarde"; "Rosina la cantinera"; "Mayos galantes"; "El baile del candilillo"; "Madre, ¿qué noche hace?"; "Do, mi, sol"; "ayos de procesión y mayera"; "Romance de la cristiana cautiva"; "Peregrinitos-ojos traidores"; "Rogelin".

JAÉN, B. del IEG: COMP-228, COMP-229.

- *Por Navidad*. [Como grupo invitado "Los de siempre"]. Montilla (Córdoba): Fonoruz, 2002. 1 disco compacto, 12 cm.

Contenido: "Correndito" (popular de Cambil); "Celos de San José" (popular de Cazorla); "Los lañaores" (popular de Jimena); "Madre en la puerta hay un niño" (popular de Jimena); "El parto de María" (popular de Bailén); "Cantando van los pastores" (popular de La Guardia); "El sol de los soles" (popular de Cabra del Santo Cristo); "Antes de las doce" (popular de Villar Bajo de Martos); "La guitarrica" (popular de Hornos); "La huida a Egipto" (popular de Pegalajar); "La aceituna"; "En mi tierra"; "Aguilando" (popular de Santiago de la Espada); "Las mononas" (popular los de siempre); "Coplas de nacimiento" (popular los de siempre).

JAÉN, B. del IEG: COMP-191.

- *A los andaluces desde Jaén*. Sevilla: Junta de Andalucía, 2005. 1 DVD, (ca. 3 min.) + 1 folleto de 3 p., 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: DVD-20. MADRID, B. Nacional: DVD/8584.

- *...memoria del aire*. Baeza: Alis Record, 2008. 1 disco (CD-DA) + 1 folleto de 14 p., 12 cm.

Contenido: "Canciones de Rueda de los Villares"; "La alcoba vieja"; "Mazurca del tito Blas"; "Coplas de Anica 'La Yesera?"; "Carnaval de Bailén"; "Melenchones de temporada"; "La posaera"; "Romance de las niñas tontas"; "Saeta del Prendimiento"; "Pregón del 'Soberano?"; "Pregón del Prendimiento"; "Saeta del Camino del Calvario".

JAÉN, B. del IEG: COMP-294. MADRID, B. Nacional: DC/117932.

PANCORBO GUTIÉRREZ, José

Jaén, 1886 – Castillo de Locubín, 12-09-1936. Sacerdote y escritor. En 1922 ejercía su ministerio en Alcaudete. Colaborador de la revista *Don Lope de Sosa*. Fue ejecutado, junto a una veintena de personas, en el Arroyo de las Parras (en el término de Castillo de Locubín) en la Guerra Civil.

- *Educación, higiene. El consejero de la mujer casada por el presbítero...* Alcaudete: Artes Gráficas, 1922. 3 h., 28 p., 1 h., 21 x 15,5 cm. "Prefacio. Justicia obliga", de Alfredo Cazabán, h. 2ª de prels.

MADRID, B. Nacional: VC/809/11.

Breve reseña de Alfredo Cazabán en *Don Lope de Sosa*, 1922, p. 217.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PANCORBO HIDALGO, Pedro Luis

Jaén, 1962. Diplomado en Enfermería (1982). Doctor en Ciencias Biológicas por la Universidad de Jaén (1996). Profesor titular de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Jaén. Colaborador de las revistas *Gerokomos* y *Metas de enfermería*, y miembro del consejo de redacción de la revista de enfermería *Inquietudes*.

Obras

- *Respuesta inmune inducida por Campylobacter Jejuni. Influencia de la producción de toxinas. Memoria que presenta el licenciado... para acceder al grado de doctor en Ciencias Biológicas*. Jaén: Universidad, Departamento de Ciencias de la Salud, 1996. 173 p., 30 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 579 PAN res TESIS.

- (En colab. con GARCÍA FERNÁNDEZ, Francisco Pedro y LAGUNA PARRAS, Juan Manuel) *Guía para el cuidado del paciente con úlceras por presión o con riesgo de desarrollarlas*. Jaén: Dirección de Enfermería, Hospital Universitario “Princesa de España”, 2001. 64 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1927. MADRID, B. Nacional: 12/85599.

- (En colab. con LÓPEZ MEDINA, Isabel M^a y GIL GARCÍA, Eugenia) *Enfermería médico-quirúrgica II Recurso electrónico*. Jaén: Universidad, 2004. 1 disco (CD-Rom), 12 cm.

MADRID, B. Nacional: DGCD/9495.

PANDORA

Publicación del Instituto de Bachillerato “Sierra de Segura” de Beas de Segura. El n^o 1 apareció en 1990.

JAÉN, B. del IEG: R-156. MADRID, B. Nacional: Z/16264 (n^o 9, mayo 1994).

PANERO TORBADO, Leopoldo

Astorga (León), 17-10-1909 – Castrillo de las Piedras (León), 27-08-1962. Poeta. Fue uno de los miembros más representativos de la “Generación del 36”, dentro de la corriente conocida como “Poesía arraigada”.

- “Visión nocturna de Baeza”, poema recogido en sus *Obras completas*, Tomo I: *Poesía*, Madrid: Editora Nacional, 1973, dentro del apartado XIII “Poemas póstumos”, pp. 571-573 (se indica en nota que es un poema “Inédito”).

MADRID, B. Nacional: 7/183137/8.

Texto reproducido por el profesor leonés Armando López Castro (2000-2001, pp. 223-224), quien lo fecha entre 1959-1962 y lo relaciona con el poema de Antonio Machado “Recuerdos de sueño, fiebre y duermevela”, perteneciente al *Cancionero apócrifo*.

Bibliografía

- ROSALES, Luis, “Muerte y resurrección de Antonio Machado”, *Cuadernos Hispanoamericanos*, n^o 11-12, septiembre-diciembre de 1949, pp. 435-479 (estudia la relación entre el poema citado de Machado y el aquí descrito de Panero).

- LÓPEZ CASTRO, Armando, “Antonio Machado, guía espiritual de Leopoldo Panero”, *Tierras de León*, n^o 111-112, agosto, 2000 - mayo, 2001, pp. 201-229 (reproduce y comenta el poema sobre Baeza en pp. 222-225).

Aurelio Valladares Reguero

PANIACEITE. El cómic de Jaén

Revista de la Concejalía de la Juventud del Ayuntamiento de Jaén. El nº 0 apareció en junio de 1986.

JAÉN, B. del IEG: R-277. MADRID, B. Nacional: Z/27483.

PANORAMA FAMILIAR

Boletín informativo de la Federación Provincial de Asociaciones de Padres de Alumnos de Colegios de Enseñanza no Estatal de Jaén. Comenzó en 1981, bajo la dirección de Enrique Carlier Millán.

MADRID, B. Nacional: Z/23252.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 239.

PANTOJA VALLEJO, Antonio

Lopera, 25-07-1958. Hermano de José Luis. Doctor en Ciencias de la Educación por la UNED (1997). Director del CEIP “Miguel de Cervantes” de Lopera (1990-1999). Actualmente es profesor titular de la Universidad de Jaén y profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén.

Obras

- *Procesador de textos Writing Assistant v. 2.0*. Jaén: s. n., 1990. 28 h., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: B. Andalucía: 1-H-16.

- (En colab. con ROSA SANTIAGO, Estrella de la) *Método natural de lectoescritura*. Andújar: Centro de Profesores, 1992. 90, [62] p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.341/3, D-5.341/4. MADRID, B. Nacional: 7/165001.

- *Diario de lectura*. 3ª edición. Lopera: Colegio Público “Miguel de Cervantes”, 1998. 22 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.005/12, D-6.005/13.

- (En colab. con PANTOJA VALLEJO, José Luis) *Doscientos cincuenta años de magisterio en Lopera (1748-1998)*. Lopera: Gráficas Cano, 1998. 475 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.602; B. Provincial: BG-1248.

- (En colab. con CAMPOY ARANDA, Tomás J.) *Orientación y calidad docente. Pautas y estrategias para el tutor*. Madrid: EOS, 2000. 361 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/66369.

- (En colab. con CAMPOY ARANDA, Tomás J.) *La orientación en la Universidad de Jaén. Un estudio descriptivo*. Jaén: Universidad, 2000. 136 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1376.

- (Coord. en colab. con CAMPOY ARANDA, Tomás J. y CAÑAS CALLES, Antonio) *Nuevas perspectivas de la orientación educativa. Actas de las III Jornadas sobre Diagnóstico y Orientación. Jaén, 24 y 25 de mayo de 2001*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia de Jaén,

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

2001. 288 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1385. MADRID, B. Nacional: 12/91673.

- (En colab. con CAMPOY ARANDA, Tomás J. y CAÑAS CALLES, Antonio) *Orientación y acción tutorial en los niveles no universitarios de la provincia de Jaén*. Jaén: Universidad, 2001. 209 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.176; B. Provincial: BG-1249.

- *La intervención psicopedagógica en la sociedad de la información. Educar y orientar con nuevas tecnologías*. Madrid: EOS, 2004. 370 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/259648.

- (Coord. en colab. con CAMPOY ARANDA, Tomás J. y VILLANUEVA ROA, Cristóbal) *La educación intercultural en la sociedad de la información. V Jornadas sobre Diagnóstico y Orientación*. Jaén: Universidad, 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm. + un díptico.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/4608.

- (En colab. con CAMPOY ARANDA, Tomás J.) *Programas de intervención en educación intercultural*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2006. 188 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/466265.

- (Coordinación) *Salidas profesionales del psicopedagogo*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2006. 104 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/464048.

- (En colab. con PANTOJA VALLEJO, José Luis) *La XIV Brigada Internacional de Andalucía. La tragedia de Villa del Río y la Batalla de Lopera*. Jaén: Diputación Provincial, 2006. 364 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.766, D-8.767; B. Provincial: BG-3740. MADRID, B. Nacional: 9/280962.

- (Coord. en colab. con CAMPOY ARANDA, Tomás J. y VILLANUEVA ROA, Cristóbal) *El carácter universal de la educación intercultural. Actas de las I Jornadas Internacionales y VI Jornadas sobre Diagnóstico y Orientación*. Jaén: Universidad, 2008. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/18619.

- (Coord. en colab. con ZWIEREWICZ, Marlene) *Actas del I, II e III Congreso Internacional de Educação Unibave*. Jaén: Universidad, 2009. 1 CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/22153.

- (Coord. en colab. con CAMPOY ARANDA, Tomás J.) *Planes de acción tutorial en la Universidad*. Jaén: Universidad, 2009. 270 p., 24 cm. + 1 CD-Rom.

JAÉN, B. del IEG: D-9.439, D-9.533; B. Provincial: BG-6768. MADRID, B. Nacional: 12/601261.

PANTOJA VALLEJO, José Luis

Lopera, 12-08-1961. Hermano de Antonio. Licenciado en Filosofía y Letras (sección de Historia Contemporánea) por la Universidad de Granada y doctor en Historia por la Universidad de Jaén. Archivero-bibliotecario del Ayuntamiento de Lopera. En 1997 fue nombrado segundo cronista oficial de Lopera (cargo que comparte con Manuel Medina Casado*). Corresponsal del diario *Jaén*

Aurelio Valladares Reguero

en su pueblo natal desde 1997. Ha publicado numerosos estudios sobre Lopera en actas de congresos y en las revistas *Alto Guadalquivir*, *Senda de los Huertos*, *Al pie de la Parroquia -Arjonilla-, Aldaba...*).

Obras

- *Guía histórica-artística de la villa de Lopera*. Villa del Río (Córdoba): Unigraf, 1992. 199 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.769, D-3.770. MADRID, B. Nacional: 7/133459.

- (En colab. con MEDINA CASADO, Manuel) *Imágenes y palabras. Literatura y costumbrismo en Lopera en el siglo XX*. Villa del Río (Córdoba): Unigraf, 1993. 387 p., 2 h., 22 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.191; B. Provincial: BG-3287. MADRID, B. Nacional: 7-162.747. ÚBEDA, A. Valladares.

OYA RODRÍGUEZ, Vicente, "Imágenes y palabras de Lopera", *Ideal* (edición Jaén), 30-08-1993.

- *La Real Cofradía de la Virgen de la Cabeza de Lopera (XVII-XX)*. Lopera: Real Cofradía de la Virgen de la Cabeza, 1994. 71 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.350/1; B. Provincial: BG-396.

- *Antología de la canción española en Lopera*. Lopera: Patronato de la Casa Municipal de Cultura, 1996. 84 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.444/11.

- (En colab. con MEDINA CASADO, Manuel) *Apunte histórico de Lopera*. Lopera: Ayuntamiento, 1996. 79 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.608; B. Provincial: BG-4025. MADRID, B. Nacional: 10/14279.

- *Cancionero popular loperano (proyecto de innovación social)*. Lopera: Centro de Día "Club de la 3ª Edad", 1996. 91 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.441/7, D-5.441/8.

- *Nuevas fuentes documentales sobre el origen de la Soldadesca del Santísimo Cristo del Humilladero de Lopera en el I Cincuentenario de su Reorganización, Lopera (1948-1996)*. Lopera: Soldadesca del Santísimo Cristo del Humilladero, 1996. 62 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.463/6.

- *La fábrica del puente sobre el arroyo Salado de Porcuna a su paso por el término municipal de Lopera. Aspectos que incidieron en su construcción (1618-1626)*. Lopera: Ayuntamiento, 1997. 70 p., 2 h. de plan. pleg., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.817/8. D-5.817/9; B. Provincial: BG-2.094. MADRID, B. Nacional: 10/43825.

- *Guía del investigador. Cuadro de clasificación del Archivo Municipal de Lopera*. Lopera: Ayuntamiento, 1997. 12 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.705/4; B. Provincial: BG-FOL-694.

- (En colab. con PANTOJA VALLEJO, Antonio) *Doscientos cincuenta años de magisterio en Lopera (1748-1998)*. Lopera: Gráficas Cano, 1998. 475 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.602; B. Provincial: BG-1.248.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Vitivinicultura en la villa de Lopera (Siglo XVIII-XIX)*. Lopera: Ayuntamiento, 1998. 149 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.596. MADRID, B. Nacional: 10/92.992.
- (Textos, en colaboración) *La obra de Solórzano. Sala de exposiciones del Museo Jesús Otero, Santillana del Mar (Cantabria), del 16 al 31 de julio 1999*. Villa del Río (Córdoba): Artes Gráf. Unigraf, 1999. 27 p., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: DL/1304582
- *Ayer y hoy del calendario de fiestas y tradiciones loperanas*. Lopera: Ayuntamiento, 2000. 205 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.799; B. Provincial: BG-3285. MADRID, B. Nacional: 12/41287.
- (En colab. con FERNÁNDEZ HIDALGO, Martín Santiago) *Historia de San Roque, Patrón de Lopera*. Lopera: Cofradía de San Roque, Patrón de Lopera, 2004. 223 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.278.
- (En colab. con PANTOJA VALLEJO, Antonio) *La XIV Brigada Internacional de Andalucía. La tragedia de Villa del Río y la Batalla de Lopera*. Jaén: Diputación Provincial, 2006. 364 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.766, D-8.767; B. Provincial: BG-3740. MADRID, B. Nacional: 9/280962.
- *Aproximación a la cocina popular loperana. Apuntes para su historia*. Lopera: Ayuntamiento, 2009. 126 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.794.
- *Vitivinicultura en la provincia de Jaén (Siglos XVIII-XX)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2009. 613 p., 24 x 17 cm. (1 CD-Rom).
JAÉN, B. del IEG: D-9.768, D-9.769, AOR-560 y 561 (CD-Rom). ÚBEDA, A. Valladares.

Ediciones

- HERRERO SÁNCHEZ, Francisco, *Poemas, versos y recuerdos familiares*. Villa del Río (Córdoba): A. G. Unigraf, 2000. 90 p., 30 cm.
CÓRDOBA, B. Provincial: D 2 820. MADRID, B. Nacional: 12/93883.

Prólogo

- En CAMPOS GARCÍA, Santiago, *Frtales. Una visión de su Historia*, Frtales: Ayuntamiento, 2000, p. 6.
JAÉN, B. del IEG: D-6.934. MADRID, B. Nacional: 12/24689.

Bibliografía

- [Noticia del nombramiento como segundo cronista de Lopera], *Ideal* (edic. Jaén), 19-03-1997, p. 13.
- TROYANO VIEDMA, José Manuel, "Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia", *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 343-344].

PAPAGAYO DIDÁCTICO, EI

Periódico bimestral de los alumnos de la Escuela de Magisterio de Jaén. El nº 1 corresponde

Aurelio Valladares Reguero

a enero de 1986.

JAÉN, B. del IEG: R-91. MADRID, B. Nacional: AHS/50264, ZA/1460.

PAPELERA DE VILLACARRILLO, S. A.

- *Memoria que el Consejo de Administración presenta a la junta general ordinaria de accionistas de la sociedad PADEVIDA 1975.* Madrid: s. n., 1975. 17 h., 27,5 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: HNB/6363, AHS/19132.

PARAÍSO. Revista de Poesía

Coeditada por la Universidad de Jaén y la Diputación Provincial. Dirigida por Juan Carlos Abril*. De periodicidad anual. Comenzó en octubre de 2006. Sigue en la actualidad.

JAÉN, B. del IEG: R-1.313. MADRID, B. Nacional: Z/32803.

PAREJA MORENO, Pedro Francisco

Jaén, 1956. Historiador y escritor.

Presencia en antologías

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén, Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 69-70 y p. 133 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, "Literatura jiennense del Siglo XX", en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN, T. IV: Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [p. 1329].

PAREJA OLÍAS, Sara María

- (En colab. con ROMERO QUESADA, Cristina y VICO VALDIVIA, Rocío) *Animación social para personas dependientes en instituciones.* Jaén: KND, 2011. 150 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/7936.94

- *Atención a personas mayores.* Jaén: KND, 2011. 205 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/796519.

- *Intervención en la atención higiénico-alimentaria en instituciones.* Jaén: KND, 2011. 178 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/788093.

- (En colab. con ROMERO QUESADA, Cristina) *Intervención en la atención sociosanitaria en instituciones.* Jaén: KND, 2011. 224 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/769607.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PAREJO, José Ángel

Jaén, 1981. Licenciado en Filología Hispánica. Profesor de Lengua y Literatura en el I.E.S. “Ciudad de Arjona” de Arjona.

- *¡Despierta!* Madrid: Odisea, 2011. 213 p., 23 cm.

Primera obra del autor. Narra la historia de un chico de 17 años en una ciudad que podría ser Jaén.

MADRID, B. Nacional: 12/816521.

Noticia en *Diario Jaén*, 03-02-2012, p. 55.

PAREJO DELGADO, María Josefa

Sevilla, 07-06-1954. Doctora en Historia Medieval y catedrática de Bachillerato de Geografía e Historia. Ha desarrollado su actividad docente en varios institutos de bachillerato, siendo su destino actual el IES “Vicente Aleixandre” de Sevilla. Desde sus primeras investigaciones para la “Memoria de Licenciatura”, viene dedicando una gran atención a la historia de la provincia de Jaén, muy particularmente a Baeza y Úbeda. Tomó parte en la redacción del “Expediente de Inscripción de Úbeda y Baeza en la Lista del Patrimonio Mundial”. Además de lo aquí reseñado, ha publicado varios trabajos sobre temas jiennenses en revistas especializadas y actas de congresos (a veces en colaboración con Adela Tarifa Fernández* o Ana Olivares Moreno*. Sólo reseñamos lo que afecta a la provincia de Jaén.

Obras

- *El Reino de Jaén en la Baja Edad Media según los Anales de Martín de Jimena Jurado*. 2 tomos. Memoria de Licenciatura presentada en 1977.

- *Baeza y Úbeda en la Baja Edad Media. Siglos XIII - 1º tercio del siglo XVI*. Tesis doctoral presentada en la Universidad Complutense de Madrid (16-6-1986). Sevilla: Micrografía Letcom, 1986. 16 microfichas (1.474 fotogramas), 11 x 15 cm.

MADRID, B. Nacional: AHX/13165, X/15835.

— — Ejemplar mecanografiado. 5 vol. (1.474 p.), 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.370-2.374 (fotocopia).

— — *Baeza y Úbeda en la Baja Edad Media*. Granada: Edit. Don Quijote, 1988. 229 p., 24 x 15,5 cm.

Resumen de su tesis doctoral. Precede un “Prólogo” del Director de la tesis, Miguel Ángel Ladero Quesada (pp. 9-10). Contenido: Introducción; Fuentes; Marco geo-histórico; Cap. I: Territorio, toponimia y urbanismo; II: La población; III: Actividades económicas; IV: La sociedad; V: Instituciones políticas; Regesto documental.

JAÉN, B. del IEG: D-2.747; B. Provincial: BG-3.741. MADRID, B. Nacional: GM/7133. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con TARIFA FERNÁNDEZ, Adela) *Estudios sobre Úbeda*. Sevilla: Copistería Rápida Ya, 1990. 117 p. 28 x 20 cm. “Prólogo” de Ramón Beltrán Almazán (pp. 5-7).

Son dos estudios: “Crisis de subsistencias y conflictividad social en Úbeda (XV-XVIII)” (pp. 9-77) y “Población y fiscalidad: padrones ubetenses de 1574 y 1760” (pp. 78-115).

GRANADA, B. Andalucía: 1-H-488. JAÉN, B. del IEG: D-3.588. ÚBEDA, A. Valladares.

El primer estudio fue presentado por las dos autoras en el “Curso de Verano”, Fernán-Núñez (Córdoba), 27 de julio/10 de agosto, 1990. El segundo fue presentado por la profesora Tarifa en el “IX Congreso de Profesores-Investigadores: Hespérides” (El Ejido -Almería-, 12-15 de septiembre de 1990) y luego fue publicado en *Actas del IX*

Aurelio Valladares Reguero

Congreso de Profesores-Investigadores "Hespérides" (El Ejido -Almería-, 12-15 de septiembre de 1990), Málaga, 1991, pp. 203-225.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8701-8719.

PARDO CRESPO, José María

Jaén, 02-10-1943. Doctor arquitecto por la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid (1969). Miembro de la Comisión Provincial de Urbanismo. Miembro de la Asociación "Amigos de San Antón" de Jaén.

Obras

- *Evolución e historia de la ciudad de Jaén*. Jaén: Gráficas Nova, 1978. XVIII + 220 p., 2 h., 29 cm. JAÉN, B. del IEG: D-958, D-1930; B. Provincial: BG-4050. MADRID, B. Nacional: 4/154306.

- Crónica de la *Cena Jocosa de 1993* de la Asociación "Amigos de San Antón"*.

PARDO CRESPO, Rosario

Jaén, 20-10-1959. Actriz de teatro, cine y televisión. Inició los estudios de Filología Hispánica, que abandonó para dedicarse a la interpretación. Tiene una dilatada carrera en el mundo del teatro no sólo como actriz, sino también como directora; al igual que en el cine. No obstante, la popularidad le ha venido, fundamentalmente, por su participación en algunas series de televisión, como *Crónicas marcianas* (Telecinco) y *Cuéntame cómo pasó* (TVE). También ha hecho incursiones en el campo literario, con obras como *La vieja de las flores*, el monólogo *La cuarta pared* o *La vacante*, con la que consiguió el primer premio del certamen de relatos cortos de ciencia ficción del Cabildo de Tenerife. Fue premio "Jiennense del Año 2007" en el apartado de Cultura".

PARDO GALIANO, Antonio

- (En colab. con LÓPEZ RUIZ, M^a Belén y MIRALLES GARCÍA, M^a Dolores) *Neonatología 1. Cuidados de enfermería: NANDA, NOC y NIC, evidencia científica*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2008. 237 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BZ-352. JAÉN, B. Provincial: BG-7064. MADRID, B. Nacional: 12/545376.

PARDO GALLO, Ana

Poetisa de Torredonjimeno. Nieta de José María Gallo Moya*.

- *Poemas de la Semana Santa toxiriana*. Granada: Luis Pardo Gallo, 2006. 86 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BK-915/13. MADRID, B. Nacional: 12/362620.

PARDO GAYOSO, Juan Manuel

Político nacido en Lugo en 1918 y fallecido en 1995. Fue Gobernador Civil de la provincia de Jaén, etapa a la que corresponden las obras descritas a continuación.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *El mariscal Pardo de Cela: último fruto heroico del otoño medieval gallego*. La Carolina: Gráf. Impaca-Bibas, 1966. 39 p., 1 h., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-70/8. MADRID, B. Nacional: VC/6421/7, VC/6421/8.

- *El Movimiento, garantía de futuro de España. Fragmentos de los discursos pronunciados por el Jefe Provincial y Gobernador Civil, don... en las Asambleas Comarcales de Consejos Locales celebradas en Andújar, La Carolina, Alcalá la Real, Baeza, Úbeda, Martos, Jaén, Cazorla, Villacarrillo, Orcera*. Textos taquigráficos del periodista del Diario "Jaén" don Vicente Oya Rodríguez. Jaén: Jefatura Provincial del Movimiento, 1967. 51 p., 27 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.686/6, D-7.686/7. MADRID, B. Nacional: VC/6937/9, VC/6937/10.

- *La enseñanza en Jaén. MCMLXIII-LVII*. Jaén: Jefatura Provincial del Movimiento, 1968. 21 h., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/9063/8.

- *Pregón de la romería de la Stma. Virgen de la Cabeza pronunciado por el Señor... en... Andújar el día XXI de abril, año MCMLXVIII* ["Santa María de la Cabeza cumbre celeste y heroica de España"]. Jaén: Gráficas Nova, 1968. 44 p., 1 h., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-603/7; B. Provincial: BG-FOL-378. MADRID, B. Nacional: VC/8875/4, VC/8875/5.

PARDO RODRÍGUEZ, María Luisa

Catedrática del Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Sevilla.

- *Las ordenanzas municipales de Canena (Jaén), en 1544*. S. l.: s. n., 199-?. 24 p. fotoc., 21 x 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.695/14, D-8.879/13.

PAREJA ORTIZ, Anabel

- (En colab. con SILES ORTIZ, Dionisio, CEBALLOS ATIENZA, Rafael, EXPÓSITO MEDINA, Celia, SÁEZ CUENCA, Nazaret y ESPAÑA ÁLVAREZ, Verónica) *Dirección y administración de residencias geriátricas*. Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2010. 571 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CL-57, 1-CJ-998. JAÉN, B. Provincial: BG-8212, BG-8710. MADRID, B. Nacional: 12/707788, 12/727205.

PAREJO MOTA, José

Profesor de Filosofía en el Instituto de Bachillerato "San Juan de la Cruz" de Úbeda, época a la que pertenece la publicación reseñada a continuación. Posteriormente se trasladó a Asturias.

- *La cultura andaluza, o de la deformación al reencuentro (Materiales, símbolos)*. Colección "Materiales Didácticos", núm. 2. Úbeda: Centro de Profesores [Impr. Pedro Bellón Sola], 1989. 78 p., 23,5 x 16 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/20759/10. ÚBEDA, Centro de Profesores; A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

PARQUE NATURAL DESPEÑAPERROS

Situado al Norte de la provincia de Jaén, en el término municipal de Santa Elena. Fue incluido por Ley 2/1989, de 18 de julio, en el Inventario de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía. Por Norma Decreto 56/2004, de 17 de febrero, se aprobó el Plan de Ordenación de los Recursos Naturales y el Plan Rector de Uso y Gestión, y por Norma Decreto 198/2006, de 7 de noviembre, el Plan de Desarrollo Sostenible.

Se excluyen aquí las entradas anotadas en los autores correspondientes.

- *Despeñaperros. El paso natural*. Fotografías de J. L. Castillo y J. L. Sánchez. Jaén: Junta Rectora Parque Natural de Despeñaperros, 1992. 12 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-361. MADRID, B. Nacional: 7/140092.

- *Plan de ordenación de los recursos naturales y Plan rector de uso y gestión del Parque Natural Despeñaperros*. Sevilla: Consejería de Medio Ambiente, 1997. 86 p., 30 cm. + 2 mapas pleg.

MADRID, B. Nacional: GM/11245.

- *Guía del Parque Natural Despeñaperros y su entorno*. Sevilla: Signatura Ediciones / Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, 2007. 102 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7382. MADRID, B. Nacional: GM/18354.

- *Despeñaperros*. Coordinación, Juan Montes Valverde; textos y poética del ave, OrniTour S.L. y Juan José Trujillo Reyes. Carzola: Fundación Gypaetus, 2008. 35 p., 16 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/576937.

- *El agua subterránea en el Parque Natural de Despeñaperros y Paraje Natural de la Casbada de la Cimbarra (Jaén)*. Editores: Juan Carlos Rubio Campos, Juan Antonio López-Geta y José María Fernández-Palacios Carmona; autores: Crisanto Martín Montañés y otros. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España, 2010. 158 p., 22 cm. (+ 1 mapa pleg.).

MADRID, B. Nacional: 12/707595.

- VV. AA., *Itinerarios geológicos en el Parque Natural de Despeñaperros y su entorno*. Jaén: Universidad, 2010. 1 CD-Rom, 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/21408.

PARQUE NATURAL SIERRA DE ANDÚJAR

Situado en el noroeste de la provincia de Jaén, limitando con la provincia de Ciudad Real (al Norte) y la de Córdoba (al Oeste). Afecta a los términos municipales de Andújar, Baños de la Encina, Marmolejo y Villanueva de la Reina. Fue incluido por Ley 2/1989, de 18 de julio, en el Inventario de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía. Por Decreto 108/1994, de 10 de mayo, de la Junta de Andalucía, fue aprobado un plan rector de uso y gestión.

Se excluyen aquí las entradas anotadas en los autores correspondientes.

- *Jaén. Parque Natural de Sierra de Andújar*. Jaén: Diputación Provincial, 1990. 19 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.543/7, D-3.543/8; B. Provincial: BG-FOL-403.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Actas de las I Jornadas Medioambientales del Parque Natural "Sierra de Andújar"* (5-16 noviembre 1990). Jaén: Diputación Provincial, 1991. 324 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.541, D-3.542; B. Provincial: BG-1709. MADRID, B. Nacional: 9/97736.

- *Parque Natural Sierra Andújar*. Jaén: Diputación Provincial, 1992. 12 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-390, BG-FOL-393, BG-FOL-397.

- *Plan de ordenación de los recursos naturales y plan rector de uso y gestión del Parque Natural Sierra de Andújar*. Sevilla: Consejería de Medio Ambiente, 1997. 88 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AJ-275/16. JAÉN, B. del IEG: D-6.314. MADRID, B. Nacional: GM/10952.

- *Parque Natural Sierra de Andújar. Andújar, Baños de la Encina, Marmolejo, Villanueva de la Reina*. Jaén: CLM Producciones, 2002. 1 videocasete (VHS) (ca. 12 min.).

MADRID, B. Nacional: VD/55064.

- *PORN - PRUG. Parque Natural Sierra de Andújar*. Sevilla: Junta de Andalucía, Consejería de Medio Ambiente, 2005. 32 p., 22 cm. (+ CD-Rom).

ANDÚJAR, B. "Alcalá Venceslada": L A-502 POR. GRANADA, B. Andalucía: 1-BH-321.

- *Sierra de Andújar*. Edición de Ana Fernández y Francisco Palomo; fotografías de Rafael Delgado; pinturas de Natividad Jiménez y David Padilla; textos de Carmen Fernández. Jaén: Diputación Provincial, 2006. 1 carpeta (11 h. de lám.), 48 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/384515.

- *Guía del Parque Natural Sierra de Andújar y su entorno*. Sevilla: Signatura Ediciones / Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, 2007. 151 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7439. MADRID, B. Nacional: GM/18356.

- *Sierra de Andújar* [Coordinación, Juan Montes Valverde; textos y poética del ave, Ornitor y Juan José Trujillo Reyes]. Cazorla: Fundación Gypaetus, 2008. 35 p., 2 h. pleg., 16 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BZ-47/12. MADRID, B. Nacional: 12/539043.

- *Parque Natural Sierra de Andújar. En el ojo del lince*. Fotografías de Ferrán Aguilar; textos de Txiqui López; prólogo de Luis Miguel Domínguez; traducción al inglés de Steve Cedar. Barcelona: Viena, 2009. 206 p., 23 x 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.047; B. Provincial: BG-3941. MADRID, B. Nacional: 12/614319.

PARQUE NATURAL SIERRA MÁGINA

Abarca los términos municipales de Albanchez de Mágina, Bédmar y Garcíez, Bélmez de la Moraleda, Cambil, Huelma, Jimena, Jódar, Pegalajar y Torres. Fue incluido por Ley 2/1989, de 18 de julio, en el Inventario de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía. Por Norma Decreto 57/2004, de 17 de febrero, se aprobó el Plan de Ordenación de los Recursos Naturales y el Plan Rector de Uso y Gestión.

Se excluyen aquí las entradas anotadas en los autores correspondientes.

Aurelio Valladares Reguero

- *Parque Natural de Sierra Mágina*. Jaén: Junta Rectora del Parque Natural de Sierra Mágina, 1991. 18 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-388.
- *Parque Natural Sierra Mágina*. Jaén: Diputación Provincial, 1992. 8 p., 21 cm. Texto en inglés.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-394.
- — Jaén: Diputación Provincial, 1993. 8 p., 21 cm. Texto en francés.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-396.
- *Plan de ordenación de los recursos naturales y Plan rector de uso y gestión del Parque Natural Sierra Mágina*. Sevilla: Consejería de Medio Ambiente, 1997. 88 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.312. MADRID, B. Nacional: GM/10584.
- *Rutas de senderismo y bicicleta de montaña* [Textos de A. Hermosilla López, I. Saiz Manzanares y F. Casas Hidalgo]. Cambil: Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, 2002. 51 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/126836.
- *Sierra Mágina. El parque natural mágico* [Edición, Ana Fernández y Francisco Palomo; textos, Carmen Fernández]. Jaén: Diputación Provincial, 2005. 55 p., 15 x 16 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.266/7; B. Provincial: BG-9071. MADRID, B. Nacional: 12/330119.
- — 2ª edición corr. y aum Jaén: Diputación Provincial, 2008. 55 p., 15 x 16 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-731.5
- — [Traducción alemana]. Jaén: Diputación Provincial, 2005. 55 p., 15 x 16 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/355992.
- — [Traducción alemana]. 2ª edición. Jaén: Diputación Provincial, 2009. 55 p., 15 x 16 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-8435. MADRID, B. Nacional: 12/626312.
- — [Traducción francesa]. Jaén: Consell général provincial, 2005. 55 p., 15 x 16 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/355991.
- — [Traducción francesa]. 2ª edición. Jaén: Tinta Blanca, 2009. 55 p., 15 x 16 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-8434.
- — [Traducción inglesa]. Jaén: Provincial Council, 2005. 55 p., 15 x 16 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/355990.
- RUBIO CAMPOS, Juan Carlos, GONZÁLEZ RAMÓN, Antonio y LÓPEZ-GETA, Juan Antonio (eds.) *El agua subterránea en el Parque Natural de Sierra Mágina (Jaén)*. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España, 2007. 150 p., 22 cm. (+ 1 mapa pleg.).
JAÉN, B. del IEG: D-9.311, D-9.312. MADRID, B. Nacional: DL/1869243.
- *Guía del Parque Natural Sierra Mágina y su entorno*. [Textos y fotografías, Bosque de Palabras, S.L.]. Sevilla: Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, 2009. 111 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-8436. MADRID, B. Nacional: GM/19002.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PARQUE NATURAL SIERRAS DE CAZORLA, SEGURA Y LAS VILLAS

Comprende los municipios de Beas de Segura, Benatae, Cazorla, Chilluévar, Génave, Hinojares, Hornos de Segura, Huesa, La Iruela, Iznatoraf, Orcera, Peal de Becerro, Pozo Alcón, Puerta de Segura, Quesada, Santiago-Pontones, Santo Tomé, Segura de la Sierra, Siles, Sorihuela del Guadalimar, Torres de Albánchez, Villacarrillo y Villanueva del Arzobispo. Fue incluido por Ley 2/1989, de 18 de julio, en el Inventario de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía. Por Norma Decreto 227/1999, de 15 de noviembre, se aprobó el Plan de Ordenación de los Recursos Naturales y el Plan Rector de Uso y Gestión.

Se excluyen aquí las entradas anotadas en los autores o colectivos correspondientes.

- *Coto Nacional de las Sierras de Segura y Cazorla. Disposiciones que reglamentan el ejercicio de la caza en el Coto.* Madrid: s. n., 1967. 42 p., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/9100/21, VC/9100/22.

- *Cazorla y Segura.* Jaén: Instituto de Estudios Giennenses / Confederación Española de Cajas de Ahorros. 1976. 254 p., 1 h., 28 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BE-781. JAÉN, B. Provincial: BG-3461. MADRID, B. Nacional: 4/137475.

- *Plan especial de protección de Sierra de Cazorla. PYPSA.* Jaén: Diputación Provincial, 1983. 2 vol. (631 p., 31 h. pleg.), 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-206 y 207.

- *Sierras de Cazorla y Segura* [realización, Patronato de Turismo de Jaén; textos, Estudio Tría]. Jaén: Diputación Provincial, 1985. 14 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-701.

- *Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y las Villas.* Jaén: Diputación Provincial, Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 1986. 12 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.036/7, D-3.036/8.

- *Plan de uso y protección del Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y las Villas.* Sevilla: Consejería de Cultura y Medio Ambiente, Agencia de Medio Ambiente, 1989. 111 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AE-941. JAÉN, B. del IEG: D-2.336/12.

- *El parque natural de Cazorla, Segura y Las Villas.* Textos, Montserrat Aparicio; textos especiales, Santiago González Santoro; fotografías, Rafael Pavia, Teresa Lluís. Hospitalet de Llobregat (Barcelona): Sendai, 1992. 187 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/150667.

- *Parque Natural Cazorla, Segura y las Villas.* Jaén: Diputación Provincial, 1992. 16 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-398, BG-FOL-399.

— — Jaén: Diputación Provincial, 1993. 16 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-400.

- *La flora del Parque Natural de Cazorla, Segura y las Villas. Estudio de cien especies.* Úbeda: Centro de Profesores, 1993. 198 p., 26 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-N-797. JAÉN, B. Provincial: BG-1627. MADRID, B. Nacional: 9/1968.

Aurelio Valladares Reguero

- *Parque Natural de Cazorla, Segura y las Villas = The Nature Reserve of Cazorla, Segura and Las Villas*. Jaén: Diputación Provincial, Patronato de Promoción Provincial y Turismo, [1995?]. 25 p., 30 cm. Texto en castellano e inglés.

JAÉN, B. del IEG: D-5.443/5.

- *Froncosa naturaleza. Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas. Libro de la exposición*. Jaén: Diputación Provincial, 2002. 63 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.686/11, D-7.686/12. MADRID, B. Nacional: 12/135576.

- *Parque Natural Sierras de Cazorla, Segura y las Villas*. Sevilla: Consejería de Medio Ambiente, 2003. 40 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BA-709/4.

- *Red de senderos. Sierra de Segura. Parque Nacional de Cazorla, Segura y Las Villas* [Presentación, Javier Broncano Casares y Pedro Ruiz Samblás]. Jaén: Patronato de Promoción y Turismo, [2003?]. 66 p., 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.518/16.

- *Guía del Parque Natural Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas y su entorno*. Sevilla: Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, 2008. 168 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6778.

- *Senderos por el Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas*. Úbeda: El Olivo, 2008. 198 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: GM/18587.

- *Sierras de Cazorla, Segura y las Villas*. Coordinación, Juan Montes Valverde; textos y poética del ave, OrniTour y Juan José Trujillo Reyes. Carzola: Fundación Gypaetus, 2008. 35 p., 2 h. pleg., 16 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BZ-47/7.

- *Guía senderista de Siles. Sierra de Segura. Parque Natural Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas*. Siles: Ayuntamiento, 2009. 39 p., 13 x 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8547. MADRID, B. Nacional: 12/626408.

- *Sierras di Cazorla, Segura e Las Villas. Il parco naturale più vasto della Spagna*. Redazione, disegno e indirizzo, Tinta Blanca Editor. 2ª ed. corr. e amp. Jaén: Diputación Provincial, 2010. 65 p. (alguna pleg.), 15 x 16 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CM-56/16. JAÉN, B. Provincial: BG-8977. MADRID, B. Nacional: 12/737416.

PARRA ANGUITA, Miguel Ángel

Jaén, 1974. Periodista. Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad de La Laguna (1997). Regresó a su ciudad natal para trabajar en el diario *Jaén*. En 2002 fue nombrado subdirector del *Odiel Información* de Huelva y en 2003 recaló en Sevilla para trabajar en *El Correo de Andalucía*, al tiempo que colabora en Localia TV Sevilla.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1816.

PARRA CABRERA, Antonio

Orcera, 28-01-1926 – Madrid, 07-06-2004. Se trasladó a Úbeda a los pocos años de edad. Abogado, poeta y escritor. Oficial Mayor del Ayuntamiento ubetense durante siete años. Autor de la letra de algunas composiciones que conforman el “Cancionero de Úbeda” y del himno oficial de la ciudad. Colaborador asiduo en periódicos y revistas ubetenses (*Vbeda*, *Vibraciones*, *Surco*, *Gavellar...*) y participante en actos culturales. También publicó algún poema en el *Anuario del Adelantamiento de Cazorla* (nº 8, 1959) y colaboró en el *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*. Tomó parte en la *I Fiesta del aceite. Villanueva del Arzobispo. 24-25 de Junio de 1961* (Jaén: Diario Jaén, 1961). Aunque en los últimos años residió en la capital madrileña, siguió muy ligado a la ciudad de Úbeda, especialmente a través de la “Casa de Úbeda en Madrid”. Fue pregonero de la Feria de San Miguel de 1985. El 27-12-1986 recibió el título de “Hijo Adoptivo” de Úbeda.

Obras

- *Pregón de la Semana Santa de Úbeda 1956*. (Suplemento del nº 76 de la revista *Vbeda*). Úbeda: Gráficas Bellón, [1956]. 6 h., 21,5 x 16 cm.

ÚBEDA, J. A. Almagro Alises; Natalio Rivas.

Reseña en *Paisaje*, nº 96, 1956, p. 1238.

— — Includo en AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS DE SEMANA SANTA DE ÚBEDA, *Úbeda, Ciudad de Semana Santa: sus imágenes y sus pregones*, Úbeda: Industrias Gráficas Grecolor, 1975, pp. 267-285.

JAÉN, B. Provincial. MADRID, B. Nacional: 4/123255. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La cultura ubetense en los años cincuenta*. Cuadernos Literarios, nº 2. Úbeda: Edit. de Cultura Ubetense, 1984. 51 p., 21 x 14 cm. “Presentación” de José Berlanga Reyes, pp. 5-7.

Es una ampliación del trabajo publicado en el nº 100 de la revista *Vbeda* (1959).

JAÉN, B. del IEG: D-3141/3, D-3.141/4; B. Provincial: BG-135. MADRID, B. Nacional: VC/4337/29. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Prólogos

- En MILLÁN SÁNCHEZ, Antonio, *Ubedí básico*, Madrid: Gráficas Edica, 1976, p.12.

JAÉN, B. del IEG: D-5.037, D-5.038. MADRID, B. Nacional: 4/128889. ÚBEDA, B. Municipal.

— — 2ª edición. Madrid: Musigraf Arabí, 1980, p. 12.

JAÉN, B. del IEG: D-2.821; B. Provincial: BG-2890. MADRID, B. Nacional: 4/172121, AHM/269273. ÚBEDA, IES San Juan de la Cruz; A. Valladares.

- En MILLÁN SÁNCHEZ, Antonio, *Ubedí básico. Péndice nº1*, Madrid: Musigraf Arabí, 1981, pp. 9-10.

JAÉN, B. del IEG: D-1.574, D-2.822; B. Provincial: BG-2889. MADRID, B. Nacional: 5/49874. ÚBEDA, B. Municipal; IES San Juan de la Cruz; A. Valladares.

- En RUIZ GUERRERO, Antonio, *El pintor romántico José Elbo. 1804-1844*, Úbeda: Editora y Distribuidora El Olivo, 1998, pp. 13-15.

JAÉN, B. del IEG: D-6.574, D-6.575. MADRID, B. Nacional: BA/36402. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- “Presentación”, en INIESTA QUINTERO, Pascual, *Almazara. Poemario*, Marmolejo (Jaén): Imprenta E. Reca, 1999.
ÚBEDA, A. Valladares.
- En *Cancionero de Úbeda e Himno Oficial de Úbeda de Emilio Sánchez Plaza. Edición conmemorativa de su Centenario (1899-1999)*, Úbeda: Gráficas Minerva, 2000, pp. 5-6.
Contiene la letra del “Himno oficial de Úbeda”, del propio Antonio Parra Cabrera (pp. 13-31).
JAÉN, B. del IEG: D-7.689/10. ÚBEDA, A. Valladares.
- En PÉREZ ORTEGA, José, *Crónicas de Río Gotoso*, Madrid: Casa de Úbeda, 2002, pp. 11-15.
JAÉN, B. del IEG: D-7.563. MADRID, B. Nacional: 12/168.809. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- “Vbeda pregunta sobre el libro... a D. Antonio Parra Cabrera”, *Vbeda*, nº 28, 1952, p. 8.
- “Antonio Parra, premiado”, *Vbeda*, nº 100, 1959, p. 30 (galardón otorgado por la revista *Noticias de actualidad*, por el trabajo “Don Quijote de América”).
- “Homenaje a Antonio Parra”, *Vbeda*, nº 113, 1961, p. 16.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 242-244, 388-390 y 392.
- BERLANGA REYES, José, “Aproximación a Antonio Parra”, *Gavellar*, nº 134, 1985, pp. 4-5.
- EDITORIAL, “D. Antonio Parra Cabrera, hijo adoptivo de Úbeda”, *Ibiut*, nº 16, 1985, p. 1 (reproducido en *Gavellar*, nº 142, 1985, p. 2).
- [Palabras en el acto de recepción del título de “Hijo Adoptivo” de Úbeda], *Gavellar*, nº 158-159, 1987, pp. 6-7.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 366.
- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Encuentro con D. Antonio Parra Cabrera: un artista, un poeta, un hombre”, *Ibiut*, nº 54, 1991, pp. 14-15.
- TORRES NAVARRETE, Ginés, HVD, II, 1998, p. 549.
- CUADRA, Bonifacio de la, “Antonio Parra, abogado y poeta”, *El País*, 14-06-2004 (artículo reproducido en *Ibiut*, nº 133, agosto 2004, p. 10).
- PASQUAU LIAÑO, Miguel, “Antonio Parra”, *Úbeda Información*, 26 de junio - 2 de julio de 2004, p. 24.
- “Carta de Antonio Parra Cabrera poco antes de morir”, *Ibiut*, nº 133, 2004, pp. 14-15.
- MILLÁN, Antonio, “Hospital Ramón y Cajal: planta 5ª D”, *Ibiut*, nº 134, octubre 2004, p. 9.
- ESPADAS SALIDO, Antonio, “Adiós a un amigo: Antonio Parra Cabrera”, *Jerusalén*, nº 16, marzo 2005, pp. 29-30.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8720-8737.

PARRA DELGADO, Serafín

Valdepeñas de Jaén, 1951. Comerciante. Presidente de la Asociación Cultural “Molino Alto de Santa Ana” de su pueblo natal. Fue pregonero de la Romería en honor al Santo Cristo de Chircales (2006). Colaborador de la revista local *Lugia*.

- (Recopilación, selección y textos en colab. con INFANTE MARTÍNEZ, Juan y MOLINA FUENTES, Domingo) *Fotografías antiguas valdepeñeras (1968-1975)*. Reproducción, revelado y ampliación, Pedro Aceituno Jiménez. Valdepeñas de Jaén: Asociación Cultural “Lugia”, 1995. 338 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.363; B. Provincial: BG-3463. MADRID, B. Nacional: BA/33106.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PARRA GARCÍA, Juan

- *El Madroño: Compromiso y devoción. XXIV Pregón de la Peña El Madroño*. Andújar, 2004.

Cfr. GÓMEZ MARTÍNEZ, Enrique, "Ntra. Sra. de la Cabeza. Bibliografía", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 202, 2010, pp. 87-99 [p. 96].

PARRA VÁZQUEZ, Fernando

Cazorla, 1930. Cuando tenía diez años su familia se instaló en la casa forestal de Los Collados, en la sierra cazorleña, donde permaneció hasta 1947, en que su padre fue trasladado a Riogazas. Trabajó como conductor en el Patrimonio Forestal. Desde 1957 a 1960 vivió en Valladolid, ejerciendo su profesión en la Brigada de León-Palencia. En 1960 pasó a Córdoba y en 1973 a ICONA en la zona levantina. Se jubiló en 1995. Actualmente vive en Torrent (Valencia).

- *Vida y peripecias de un guarda forestal y su familia en la Sierra de Cazorla*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2008. 208 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7311. MADRID, B. Nacional: 12/557370.

PÁRRAGA MONTILLA, Juan Antonio

Doctor en Educación Física por la Universidad de Granada (1999). Profesor titular de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén. Colaborador de las revistas *Apunts* y *Revista de educación física*.

Obras

- *Efectos de la variación del tiempo de aparición de estímulos visuales sobre la precisión y los parámetros biomecánicos en el lanzamiento en balonmano*. Jaén: Universidad, 1999. 1 microficha (328 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 vol. de 8 p.). Tesis doctoral.

MADRID, B. Nacional: AHX/13141; Univ. Complutense, Medicina-Depósito: Fo 711(2).

- (En colab. con LÓPEZ LÓPEZ, Manuel, DELGADO FERNÁNDEZ, Manuel, CÁRDENAS VÉLEZ, David y TORRES RAMOS, Elisa) *Cuerpo de Maestros. Especialidad Educación Física I*. Granada: Centro de Formación IPAO S. L., 2000. 16 + 23 + 19 + 15 + 18 + 20 + 15 + 17 + 16 + 12 + 21 + 17 p., 30 x 21 cm.

Consta de 12 temas, cada uno de los cuales lleva paginación independiente.

MADRID, B. Nacional: 5/53835.

- (Coord. en colab. con ZAGALAZ SÁNCHEZ, M^a Luisa) *Reflexiones sobre educación física y deporte en la edad escolar*. Jaén: Universidad, 2000. 193 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6275. MADRID, B. Nacional: 12/96222.

PARRAS ALCÁNTARA, Luis

Torredelcampo, 11-01-1972. Geólogo y político. Licenciado en Geología por la Universidad de Granada y doctor por la de Córdoba (2001). Profesor de Química Agrícola y Edafología en la Universidad de Córdoba. Presidente del Partido Popular de Torredelcampo.

Obra

- (En colab. con CORRAL MORA, Luis y GIL TORRES, Juan) *Ordenación territorial del Parque*

Aurelio Valladares Reguero

Natural de Despeñaperros (Jaén). Criterios metodológicos. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2004. 308 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.166, D-8.167; B. Provincial: BG-2431. MADRID, B. Nacional: 12/291989.

PARRAS GUIJOSA, Luis

Los Villares, 15-01-1952. Doctor en Matemáticas por la Universidad de Sevilla (1976). Catedrático de Estadística e Investigación Operativa de la Universidad de Jaén, de la que fue su primer rector (1997-2007). Ha sido presidente de la Junta Rectora del Parque Natural de Cazorla, Segura y las Villas. Es miembro del Consejo Asesor del Instituto Andaluz de Estadística. Fue pregonero de la Feria de Quesada en 2000. En 2005 fue nombrado “Doctor honoris causa” por la Universidad de Asunción (Paraguay).

Obras

- *La Universidad de Jaén. Conferencia del Excmo. Sr. Rector D. ... Casa de Jaén en Granada, 1993.* Granada: Casa de Jaén, 1993. 16 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/195040.

- *Números y cifras. Conferencia inaugural del Curso Académico 1994-1995.* Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1994. 23 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.473/17, D-4.473/18.

- *Elecciones a Rector de la Universidad de Jaén. Programa.* S. l.: s. n., 1999. 52 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.259/22.

- (Textos) *Espacio. Cesáreo Rodríguez-Aguilera.* Jaén: Universidad, 2000. 59 p., 21 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: DD-6.173/10, D-6.173/11.

- (Edic. en colab. con PASCUAL ACOSTA, Antonio) *Perspectivas en estadística e investigación operativa.* Jaén: Universidad, 2000. 423 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5.710.

- (Textos en colaboración) *El intelectual y su memoria. Miguel Pérez Aguilera* [Exposición celebrada del 4 de diciembre de 2001 al 23 de enero de 2002]. Jaén: Universidad, 2001. 67 p., 21 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.729/11, D-6.729/12.

- (Textos en colab. con ANGUITA HERRADOR, Rosario) *Jacinto Higuera Cátedra. Esculturas. Del 10 de octubre al 7 de noviembre de 2001, Sala de Exposiciones del Edificio Zabaleta.* Jaén: Universidad, 2001. 52 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.153/9.

- (Textos en colab. con GALERA ANDREU, Pedro A. y ARCOS MOYA, José Antonio) en CERESO, Francisco, *La sillería del Coro de la Catedral de Jaén: del 15 de noviembre al 13 de diciembre de 2002. Universidad de Jaén, Sala de Exposiciones del Edificio Zabaleta.* Jaén: Universidad, 2002. 44 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.686/1. MADRID, B. Nacional: BA/40372/6.

- (Textos en colaboración) *Serie Cazorla. Del 18 de noviembre de 2004 al 17 de enero de 2005, Universidad de Jaén, Sala de Exposiciones del Edificio Zabaleta. José S. Carralero.* Jaén:

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Universidad, 2004. 56 p., 27 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2644. MADRID, B. Nacional: 12/282945.

- (Textos en colaboración) *Dolores Montijano. Memoria de una década. Del 17 de mayo al 15 de junio de 2005*. Jaén: Universidad, 2005. 82 p., 21 x 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2716. MADRID, B. Nacional: 12/426987.

- (Textos en colaboración) *Victoria Cano. Laberintos de identidad. Del 17 de marzo al 21 de abril de 2006, Universidad de Jaén, Sala de Exposiciones del edificio Zabaleta*. Jaén: Universidad, 2006. 56 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.665/30. MADRID, B. Nacional: 12/388420.

- (Textos en colab. con MARÍN, José Ángel) *Pro-porciones. Del 8 al 28 de febrero de 2006, Sala de Exposiciones del Edificio Zabaleta*. Jaén: Fundación Cesáreo Rodríguez-Aguilera, 2006. 16 p., 16 x 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.871/5. MADRID, B. Nacional: 12/355345.

- (Textos en colab. con ARCOS MOYA, José Antonio y MARÍN-MEDINA, José) *Andrés Barajas. Exposición retrospectiva, 1966-2006. Del 7 de marzo al 18 de abril de 2007*. Jaén: Universidad / Caja de Jaén, 2007. 62 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.881/6; B. Provincial: BG-2632. MADRID, B. Nacional: 12/495403.

- (Textos en colab. con GALERA ANDREU, Pedro A. e IBÁÑEZ ÁLVAREZ, José) *Geometrías de la memoria. 18 enero-16 febrero 2007*. Jaén: Universidad, 2006. 50 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.881/9. MADRID, B. Nacional: 12/466726.

- (Textos en colaboración) *Jaén y el olivo en la pintura de Alfonso Parras [Exposición]*. Jaén: Diputación / Universidad, 2007. 145 p., 31 x 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.844; B. Provincial: BG-7418. MADRID, B. Nacional: 12/468029.

- *La estadística como instrumento de desarrollo de otras ciencias. Lección inaugural del curso académico 2010-2011*. Jaén: Universidad, 2010. 71 p.

JAÉN, B. Universitaria: 519.2 PAR est.

Prólogos / presentaciones

- "Presentación", en ANDÚJAR, Manuel, *El vencido*. Jaén: Universidad, 1995, pp. 5-6.

JAÉN, del IEG: D-5.382; B. Provincial: BG-4690. MADRID, B. Nacional: 9/130066. ÚBEDA, A. Valladares.

- "Presentación", en *Miguel Sánchez: Ob eius scientiarum res*, Jaén: Universidad, 1996, pp. 7-8.

JAÉN, B. del IEG: D-5.835; B. Provincial: BG-5859; B. Universitaria: 636 SAN mig. MADRID, B. Nacional: 10/7538.

- En PÉREZ JIMÉNEZ, Jesús María (Coord.), *"In memoriam" al profesor Dr. Isidoro Ruiz Martínez*. Jaén: Universidad, 2003. 586 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.828, D-8.829; B. Provincial: BG-1693. MADRID, B. Nacional: 12/233825.

Bibliografía

- LÓPEZ QUERO, Antonio, [Entrevista], *Alsur*, nº 11, 1993, pp. 24-29.

Aurelio Valladares Reguero

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, VII, p. 2858.
- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Entrevista. Luis Parras Guijosa”, *Senda de los Huertos*, nº 53-54, 1999, pp. 9-24.
- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XXVI.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, pp. 5992-5993.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1817-1818.

PARRAS MARTÍN, Alfonso

Profesor titular del Área de Derecho Mercantil de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Jaén.

- *Las PYMES y la Universidad de Jaén. Estudio de su vinculación en el marco del Proyecto PROPYMES*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia de Jaén, 1999. 180 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-621. MADRID, B. Nacional: 12/11769.

PARRAS ROSA, Manuel

Torredelcampo, 20-04-1961. Doctor en Administración y Dirección de Empresas por la Universidad de Sevilla. Profesor titular y luego catedrático de Comercialización e Investigación de Mercados de la Universidad de Jaén. También fue profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED en Jaén durante varios cursos. Consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses. Rector de la Universidad de Jaén desde el 21-03-2007. Ha sido distinguido con el título de “Hijo Predilecto” de Torredelcampo. Colaborador del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* y de las revistas *Alcuza*, *Aldaba* y *Revista de estudios regionales*.

Obras

- *La Intersección de Fisher en el análisis de inversiones de la empresa*. Prólogo de José Antonio Jiménez Quintero. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1987. 213 h., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.031; B. Provincial: BG-6005. MADRID, B. Nacional: 3/136200.

- (En colab. con COBO DURO, José Juan y MARTÍN MESA, Antonio) *El centro comercial de Jaén. Análisis de la incidencia del hipermercado y alternativas de actuación*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1989. 314 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.874, D-2.908; B. Provincial: BG-847. MADRID, B. Nacional: 3/189332.

- (En colab. con MARTÍN MESA, Antonio y COBO DURO, José Juan) *La estructura del sector comercio en la provincia de Jaén*. Granad: Universidad / Instituto de Desarrollo Regional, 1990. 222 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.512; B. Provincial: BG-871. MADRID, B. Nacional: 9/189875.

- *Análisis estratégico del mercado español del aceite de oliva virgen*. Sevilla: Universidad, 1995. 2 vol., 30 cm. Tesis doctoral dirigida por Francisco Serrano Gómez.

JAÉN, B. Universitaria: 338.4 PAR aná TESIS (v. 1 y 2).

- — Jaén: Universidad, 1997. 3 microfichas (612, 373 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 vol. de 11 p.).

JAÉN, B. del IEG: M-534 MADRID, B. Nacional: AHX/13145.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con TORRES RUIZ, Francisco José) *El consumo de aceites de oliva en la hostelería y restauración. Un estudio empírico*. Jaén: Fundación para la Promoción y el Desarrollo del Olivar y del Aceite de Oliva, 1995. 79 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.215; BG-2312. MADRID, B. Nacional: 7/30894.

- (En colab. con TORRES RUIZ, Francisco José) *El consumo de aceite de oliva en los hogares. Análisis del comportamiento del consumidor*. Jaén: Fundación para la Promoción y el Desarrollo del Olivar y del Aceite de Oliva, 1996. 305 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.668; B. Provincial: BG-6025. MADRID, B. Nacional: 10/18841.

- *La demanda de aceite de oliva virgen en el mercado español y las posibilidades de su crecimiento. Un enfoque de marketing estratégico*. Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, 1996. 379 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.527. MADRID, B. Nacional: 10/40699.

- (Coord.) *La reforma de la OCM y el futuro del olivar*. Jaén: Universidad, 1997. 384 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/60450.

- *Las denominaciones de los aceites de oliva y la orientación al mercado*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1999. 56 p., 24 cm.

Conferencia pronunciada en el acto de Apertura del Curso Académico 1999-2000 del I.E.G.

JAÉN, B. del IEG: D-6.173/17, D-6.173/18; B. Provincial: BG-2.064. MADRID, B. Nacional: 12/12880.

— — Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2000. 65 p., 24 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.674, D-6.675; B. Provincial: BG-2063. MADRID, B. Nacional: 12/69722. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con MOZAS MORAL, Adoración y TORRES RUIZ, Francisco José) *El sector oleícola y el crecimiento de la economía jiennense. Análisis, retos y estrategias*. Jaén: Universidad / Granada: Fundación Caja de Granada, 1999. 243 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.374; B. Provincial: BG-829. MADRID, B. Nacional: 12/3821.

- (Ponente) *Dictamen sobre la comercialización del aceite de oliva y estrategias de futuro*. Jaén: Consejo Económico y Social de la Provincia de Jaén, 2000. 8 p., 22 cm.

Aprobado en Consejo Plenario el día 9 de diciembre de 1999.

JAÉN, B. del IEG: D-6.720/13, D-6.720/14; B. Provincial: BG-FOL-936.

- (Coordinación) *Inteligencia empresarial, la gestión del conocimiento en la empresa. Ponencias 2000. XIV Congreso Nacional; X congreso Hispano-Francés, Jaén, 7, 8 y 9 de junio, 2000*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2001. 2 vol., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.013-7.014, D-7.015-7.016; B. Provincial: BG-5988. MADRID, B. Nacional: 12/86567.

- *La Organización Común de Mercados (OCM) en el sector de las materias grasas. Evolución de los ingresos de los oleicultores jiennenses, en el periodo 1986/87-2001/02, y análisis de las posibles alternativas de ayuda al aceite de oliva*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2004. 64 p., 24 cm.

Finalista del Premio Investigación Agraria y Medioambiental 2003.

JAÉN, B. del IEG: D-7.886/5; B. Provincial: BG-833. MADRID, B. Nacional: 12/242106. ÚBEDA, B. Municipal.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colaboración) *Diagnóstico sobre el sector de la elaiotecnia en la provincia de Jaén*. Jaén: Diputación Provincial, 2007. 170 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.828, D-8.829. MADRID, B. Nacional: 12/431972.

- (Textos en colab. con MEDINA CASADO, Carmelo) *Pedro Monje. La verdad de la belleza. Sala de Exposiciones del Edificio Zabaleta, del 11 de noviembre al 11 de diciembre de 2008*. Jaén: Universidad, 2008. 101 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.430; B. Provincial: BG-7068. MADRID, B. Nacional: 12/587328.

Contestación a discursos

- En CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel, *Discurso de Ingreso de don... al Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, abril de 2009*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2009.

JAÉN, B. del IEG: D-9.661/5, D-9.661/6; B. Provincial: BG-6883. MADRID, B. Nacional: 12/658423.

- En RUIZ ORTIZ, Pedro Alejandro, *Discurso de Ingreso de don... al Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, febrero de 2010* [“Contribución al conocimiento de las zonas externas de la cordillera bética a lo largo de 30 años de investigación geológica”]. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2010.

JAÉN, B. Provincial: BG-7800. MADRID, B. Nacional: 12/693973.

Prólogos

- “Presentación, en CALATRAVA REQUENA, Javier (y otros) *La reforma de la OCM y el futuro del olivar*. Jaén: Universidad / Baeza: Universidad Internacional de Andalucía, Sede Antonio Machado, 1997.

JAÉN, B. del IEG: D-5.879; B. Provincial: BG-2362, BG-6026. MADRID, B. Nacional: 10/60450.

- En ALCÁNTARA BLANCA, José, *El habla de Torredelcampo*, Torredelcampo: Ayuntamiento, Patronato Municipal de Cultura, Juventud y Deportes, 2001, pp. 9-13.

MADRID, B. Nacional: 12/93745.

— — 2ª edic. corregida y ampliada. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2002.

JAÉN, B. del IEG: D-7.371, D-7.372. MADRID, B. Nacional: 12/134837.

- En *Informe sobre el Centro de Innovación y Tecnología del Plástico en Martos*. Jaén: Consejo Económico y Social de la Provincia, 2003.

JAÉN, B. del IEG: D-7.883/7, D-7.883/8; B. Provincial: BG-FOL-58.

Bibliografía

- PÉREZ, Pablo, [Entrevista], *Ausbanc. Órgano informativo de la Asociación de Usuarios de Servicios Bancarios*, nº 155, mayo 2003, p. 74.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1818.

PARRAS RUIZ, Pedro de las

Granada, 13-12-1878. Ejerció la abogacía en Jaén, ciudad en la que fundó el periódico de temas jurídicos *El Foro* (1912-1915). Escritor y promotor cultural. Político andalucista. Presidió el recién creado Centro Andaluz de Jaén (1917). Fue alcalde de Jaén desde el 18 de enero al 10 de abril

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

de 1923. Participó activamente en los debates sobre el proyecto de autonomía de Andalucía en 1933 en la Sociedad Económica de Amigos del País.

Bibliografía

- ARIAS ABAD, Francisco, AV, 1914, pp. 179-184.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 310.
- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XXIX.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1818.

PARRILLA SÁNCHEZ, Juan

Linares, 02-05-1979. Profesor e investigador. Licenciado en Historia por la Universidad de Granada (2001). Técnico municipal del Área de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Linares. Miembro de la Asociación "Hespérides", en cuya revista ha colaborado, y del Consejo Académico del Centro de Estudios Linarenses desde su creación (29-06-2009).

- *El cementerio inglés de Linares (1855-1957). La influencia cultural y religiosa de la colonia británica a través de las lápidas*. Linares: Entre Libros, 2006. 169 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.719; B. Provincial: BG-2437. MADRID, B. Nacional: 12/424144.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN (Porcuna)

- *100 años caminando. I Centenario del Templo Ntra. Sra. de la Asunción, Porcuna, 1910-2010*. Porcuna: Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción, 2010. 448 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.240.

PARROQUIA DEL SALVADOR

Boletín mensual de esta parroquia de Baeza que se publicaba por el año 1962. Fue de corta duración.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 232.

PARROQUIA DE SAN BARTOLOMÉ (Andújar)

- *Ecclesia de eucaristía. Años de la Eucaristía. Exposición. Parroquia de San Bartolomé, Andújar* [del 23 de septiembre al 23 de octubre de 2005]. Andújar: Parroquia de San Bartolomé, 2005. 95 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/343827.

PARROQUIA DE SAN BARTOLOMÉ (Jaén)

- *El templo parroquial de San Bartolomé. Iglesia, arte & misterio. Guía para una visita*. Prólogo del Obispo de Jaén. Coordinación y presentación de Antonio Lara Polaina. Jaén: Parroquia de San Bartolomé, 2001. 47 p., 17 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.512/17.

Aurelio Valladares Reguero

PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA (Arbuniel)

- *Revista de homenaje del centenario de la inauguración de la Iglesia Parroquial de San Juan Bautista de Arbuniel (Jaén), 1895-1995*. S. l.: s. n., [1995]. 38 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.345/3.

PARROQUIA DE SAN JUAN BAUTISTA (Úbeda)

- *Parroquia San Juan Bautista. 25 años. Úbeda 1976-2001*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2001. 80 p., 24 x 17 cm.

Incluye algunos trabajos de carácter histórico. Juan Ramón Martínez Elvira, "La primitiva parroquia de San Juan Bautista", pp. 13-15; A[ntonio] Almagro, "Iglesia de Cristo Rey, Parroquia de San Juan Bautista", pp. 16-17.

JAÉN, B. del IEG: D-9.669/3. MADRID, B. Nacional: 9/238419. ÚBEDA, A. Valladares.

PARROQUIA DE SAN PEDRO Y SAN PABLO (Ibros)

- *Desde la parroquia de Ibros. Encuentro interdiocesano de acólitos*. Ibros: Parroquia de San Pedro y San Pablo, 1988. 18 h., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-97.

PARROQUIA DE SANTA MARÍA (Torredonjimeno)

- *Corona y Novena de la Virgen de los Dolores según se celebra en la Iglesia Parroquial de Santa María de Torredonjimeno*. Torredonjimeno: Gráf. La Paz, 1959. 26 p., 15 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/3943/7, VC/3943/8.

PARROQUIA DE SANTO TOMÁS APÓSTOL (Úbeda)

- *Padre Nuestro*. S. l.: s. n., 2007. 103 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7974.

- *Queremos conocer a Jesús*. S. l.: s. n., 2007. 89, A21 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4976.

- *Queremos seguir a Jesús*. S. l.: s. n., 2007. 97, A37 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4977.

PARROQUIA DEL SANTUARIO DE LA VIRGEN DE LA CABEZA (Andújar)

- *Parroquia del Santuario de la Virgen de la Cabeza. Conmemoración del 50 aniversario 1949-1999*. Andújar: Parroquia del Real Santuario de la Virgen de la Cabeza, 2000. 205 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.608.

PARTAL UREÑA, Antonio

Torredonjimeno, 1963. Doctor en Ciencias Económicas y Empresariales. Profesor titular de Economía Financiera y Contabilidad de la Universidad de Jaén. Durante varios cursos (hasta 2005) fue profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén. Colaborador de la revista *Cuadernos de información económica*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Estudio teórico de algunos estados electrónicos de diversos hidruros diatómicos*. Jaén: Universidad, s. a. 199 p., 30 cm. Tesis de licenciatura.

JAÉN, B. Universitaria: 544 PAR est TESIS.

- *La innovación financiera en las PYMES*. Jaén: Universidad, 1997. XXVI + 526 p., 24 cm.

Tesis doctoral dirigida por Ramón Jesús Ruiz Martínez.

JAÉN, B. Universitaria: 658.1 PAR inn TESIS.

- (Edic. en colab. con MORENO BONILLA, Fernando) *Las finanzas del fin de siglo. VI Foro de Finanzas (Úbeda, 1998)*. Jaén: Asociación Española de Finanzas / Universidad de Jaén, 1998. 941 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5529. MADRID, B. Nacional: 10/109991.

- (Coord. en colab. con IBÁÑEZ JIMÉNEZ, Javier Wenceslao y GÓMEZ FERNÁNDEZ-AGUADO, Pilar) *El paradigma de la ética económica y financiera*. Madrid / Barcelona: Marcial Pons, 2006. 174 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/356743.

- (En colab. con GÓMEZ FERNÁNDEZ-AGUADO, Pilar) *Gestión y control del riesgo de crédito en la banca*. Prólogo de Prosper Lamothe Fernández. Collado Villalba (Madrid): Delta, 2010. 284 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/689271.

- (En colab. con CANO RODRÍGUEZ, Manuel, MORENO BONILLA, Fernando y GÓMEZ FERNÁNDEZ-AGUADO, Pilar) *Introducción a las finanzas empresariales*. Madrid: Pirámide, 2011. 356 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/753379.

PARTEMANA

Publicación de Guarromán, cuyo nº 1 apareció en 1991, si bien hubo un nº 0 anterior.

MADRID, B. Nacional: D/3693, AHS/50458.

PARTERA HOYO, Antonio

- (En colab. con SANTIAGO PANTOJA, Carmen) *Archivo municipal de la villa de Lopera. Clasificación e inventario de fondos documentales*. Lopera: Los autores, 1997. 143 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.448; B. Provincial: BG-3496.

- *Asociación Deportiva Lopera: pasado y presente de un club de fútbol*. 2000.

Noticia en *Lopera Digital*, 20-09-2008 (www.loperadigital.com).

PARTIDO ANDALUCISTA. Comité Local de Úbeda

- *Libro blanco de Úbeda*. Úbeda: Partido Andalucista, 1999. 45 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.688/7.

Aurelio Valladares Reguero

PARTIDO COMUNISTA DE ESPAÑA (Úbeda)

- *Síntesis del Programa Electoral Municipal del PCE Úbeda Abril 79*. Linares: Tipografía Predilecta, 1979. 6 h., 22 x 16 cm.

ÚBEDA, A. Palacios.

PARTIDO CONSERVADOR

- *Partido Conservador de la provincia de Jaén*. Jaén: Tip. de "La Regeneración", 1910. 163 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.052/3, D-5.052/4.

PARTIDO POPULAR (Jaén)

- *Información sobre el Proyecto del Tranvía*. Jaén: Partido Popular, 2010. 16 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.132/3, D-10.132/4.

PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL (Baeza)

- *700 motivos para votar al PSOE*. Jaén: Soproargra, 1991. 20 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.544/6, D-3.544/7.

PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL (Chiclana de Segura)

- *Reglamento del Círculo Socialista que lleva por título Liga de Defensa de los Derechos del Hombre*. Jaén: Morales, Impresor, 1922. 14 p., 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.882/8.

PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL (Jaén)

- *Partido Socialista Obrero Español de Andalucía. Agrupación Provincial de Jaén. Congreso (6º. 1988. Linares. Ponencias*. Jaén: PSOE de Andalucía, Agrupación Provincial de Jaén, 1988. 50 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-457/12. D-457/13. MADRID, B. Nacional: 9/187648, VC/19132/7.

- *Memoria de gestión. 6 Congreso PSOE de Andalucía, Agrupación Provincial de Jaén*. Jaén: PSOE, Comisión Ejecutiva, 1988. 42 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-457/14. D-457/15.

- *Análisis e informe sobre el paraje natural Alto Guadalquivir de la secretaria de movimientos sociales y participación ciudadana del PSOE. Comisión Provincial de Medio Ambiente de la provincia de Jaén*. Jaén: PSOE, 1989. 43 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.287/15.

- *Partido Socialista Obrero Español de Andalucía. Agrupación Provincial de Jaén. Ponencias*. Jaén: PSOE de Andalucía, Agrupación Provincial de Jaén, 1990. 31 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/172030.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Ponencias. 7 Congreso PSOE de Andalucía, Agrupación Provincial de Jaén.* Jaén: PSOE de Andalucía, Agrupación Provincial, 1991. 31 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.296/4, D-3.296/5.

- *Las antenas de telefonía móvil en la ciudad de Jaén. Cuadernos de la ciudad.* Jaén: Agrupación Municipal Socialista, Comisión Ejecutiva Municipal, 2001. 15 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/719919.

- *Nadie pertenece a nadie. Certamen por la igualdad. Trabajos premiados y finalistas.* Jaén: Agrupación Local del PSOE, 2005. 102 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/347564.

- *Nuevos tiempos para cambiar. Programa electoral, mayo 2007.* Jaén: PSOE, 2007. 1 block (115 p.), 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.010, D-9.011.

PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL (Úbeda)

Ver también en "Ayuntamiento de Úbeda".

- *Al pueblo de Úbeda. La Agrupación del Partido Socialista Obrero Español, la Comisión Ejecutiva.* Úbeda: Gráficas Minerva, 1979. 1 h., 22 x 16 cm. Fechado en Úbeda, 5 de abril de 1979.

JAÉN, B. del IEG: D-8.683/1.

PASAJE A LA CIENCIA

Revista anual del I.E.S. "Antonio de Mendoza" de Alcalá la Real. El nº 1 salió en marzo de 1997.

JAÉN, B. del IEG: R-1282. MADRID, B. Nacional: Z/11384.

PASARELA. Revista de información municipal

Publicación del Ayuntamiento de Villanueva de la Reina. El nº 1 apareció en febrero de 1999. A partir de 2003 pasó a denominarse *La Pasarela del Guadalquivir*.

JAÉN, B. del IEG: R-1183 1. MADRID. B. Nacional: AHS/118937, ZA/6348, D/715 (*La Pasarela del Guadalquivir*).

PASCUAL, Carlos

- *Guía sobrenatural de España.* Madrid: Al-Borak, 1976. 454 p., 24,5 x 13 cm.

Dentro del Cap. VII "Andalucía" (pp. 233-292), dedica cuatro apartados a la provincia de Jaén: "La Vírgenes guerreras de Bailén y el Santuario de la Cabeza", "Jaén plateada: la Santa Faz y la venida de la Virgen", "En Úbeda y Baeza" y "Las caras de Bélmez" (pp. 233-242).

MADRID, B. Nacional: 4/131232. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 154 y 544-547 (reproduce un fragmento).

Aurelio Valladares Reguero

PASCUAL ACOSTA, Antonio

Jaén, 17-12-1951. Matemático y político del PSOE. Licenciado en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Granada (1973) y doctor por la de Sevilla (1976). En 1981 consiguió la cátedra de Estadística e Investigación Operativa de la Facultad de Matemáticas de la Universidad de Sevilla, de la que fue decano. En 1983 fue nombrado director general de Universidades de Andalucía y en 1986 consejero de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, cargo que desempeñó hasta 1994. En las elecciones autonómicas de ese año resultó elegido diputado por Jaén y fue nombrado consejero de Industria, Comercio y Turismo. Un año después se retiró de la actividad política y regresó a su cátedra hispalense. Desde 1998 preside la Academia de Ciencias Sociales y del Medio Ambiente de Andalucía. Es miembro de número de la Real Academia de Ciencias de Sevilla y desde 2010 de la Academia de Ciencias Matemáticas, Físico-Químicas y Naturales de Granada. Dirige el Centro Andaluz de Prospectiva. Cuenta con varias distinciones de instituciones culturales y docentes. Una avenida de Jaén lleva su nombre. Colaborador de las revistas *Árbor*, *Cuadernos de Pedagogía* y *Andalucía natural*.

Obras

- *Algunos tópicos sobre teoría de la información*. Madrid: Fundación Juan March, 1977. 2 h., 39 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/12273/5. SEVILLA, Universidad-B. General: A Fol. 281/060.

- “Inauguración del curso académico 1989-90 en la universidad de Málaga”, en *Universidad de Málaga. Acto de apertura del Curso Académico 1989-90*, Málaga: Universidad, 1989, en 3º lugar (4 h. s/n).

MADRID, B. Nacional: VC/21042/6.

- “Discurso del Excmo. Sr. D. Antonio Pascual Acosta”, en *Discursos leídos por los Excmos. Sres. D. José Vida Soria, D. Pascual Rivas Carrera y D. Antonio Pascual Acosta en la toma de posesión como rector del Excmo. Sr. D. Pascual Rivas Carrera el día 14 de abril de 1989*, Granada: Universidad, 1989, pp. 17-26.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-68/17. MADRID, B. Nacional: VC/20840/8.

- “Discurso del Excmo. Sr. D. Antonio Pascual Acosta”, en *Discursos leídos por los Excmos. Sres. D. Pascual Rivas Carrera, D. Lorenzo Morillas Cueva y D. Antonio Pascual Acosta en la toma de posesión como rector del Excmo. Sr. D. Lorenzo Morillas Cueva el día 29 de abril de 1992*, Granada: Universidad, 1993, pp. 23-32.

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/C 157-Caja-005 (3 y 8). MADRID, B. Nacional: VC/1834/7.

- (Edic. en colab. con PARRAS GUIJOSA, Luis) *Perspectivas en estadística e investigación operativa*. Jaén: Universidad, 2000. 423 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5710.

- (En colab. con MORENO REBOLLO, Juan Luis y MUÑOZ GARCÍA, Joaquín) *Estudio sobre la población de personas sin hogar*. Sevilla: Centro Andaluz de Prospectiva, Junta de Andalucía, 2003. 232 p., 23 cm.

OVIEDO, B. Pública: 3/9234.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Edic. en colab. con DEFIOR CITOLER, Sylvia y RICO, Luis) *Opinión del alumnado sobre la actuación docente del profesorado*. Granada: Universidad, 2004. 227 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BE-461. MADRID, B. Nacional: 12/285439.

- (Edic. en colab. con MARTÍNEZ ALMÉCIJA, Alfredo y MUÑOZ GARCÍA, Joaquín) *Tamaño de muestra y precisión estadística*. Almería: Universidad, 2004. 297 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BD-229. MADRID, B. Nacional: 12/265828.

- (Edic. en colab. con MORENO REBOLLO, Juan Luis) *Experto en estadística pública*. Jaén: Universidad, 2006-2007. vol. 1, 3-4, 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-538, BG-744. MADRID, B. Nacional: 5/61848 (v. 1 y 3-4).

- (Direc. en colab. con CAMPAYO RODRÍGUEZ, Cristina) *Incidencia de la formación en el desarrollo económico de Andalucía*. Autores: Rosario Asián Chaves, Cristina Campayo Rodríguez, Silvia Copete Peña y Antonio Pascual Acosta. Sevilla: Escuela Andaluza de Economía, 2010. 101 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/1992584.

Bibliografía

- MORENO, José Antonio, "Antonio Pascual Acosta, consejero de Educación de la Junta de Andalucía. La Universidad no es una fábrica de parados" [entrevista], *Alsur*, nº 13, marzo-abril 1994, pp. 33-36.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, pp. 6000-6001.

- ESPEJO, Juan, *Diario de un naufrago. Serie de crónicas y entrevistas publicadas en Diario JAÉN entre mayo de 2004 y julio de 2005*, Jaén: Liberman grupo editorial / Diario Jaén, 2006, p. 223.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1823-1824.

PASCUAL GARRIDO, Francisco (Paco Pascual)

Úbeda, 17-01-1976. Licenciado en Dramaturgia por la Real Escuela Superior de Arte Dramático de Madrid. Autor teatral y actor.

Obras

- *Vidilla*. Madrid: RESAD, 1998. Incluida en el volumen *Piezas breves y bocetos* conjuntamente con obras de diversos autores.

Citada por L. Vargas-Zúñiga.

- *Destino Marte*. Obra escrita para la compañía La Strada Teatro (temporada 2004-2005).

Bibliografía

- VARGAS-ZÚÑIGA, Lola (Dir.), *CADA*, Vol. III, 1999, p. 260.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, *TAU*, 2007, nº 8738-8740.

PASCUAL REGUERA, María Isabel

Doctora en Ciencias Químicas por la Universidad de Granada (1987). En 1978 comenzó a trabajar como profesora ayudante en el Colegio Universitario de Jaén. Desde 1993 es profesora titular de Química Analítica en la Universidad de Jaén.

Aurelio Valladares Reguero

- *Síntesis y aplicaciones analíticas de ácidos hidroxámicos derivados del benzohidroxámico y salicilhidroxámico. Tesis doctoral presentada por...* Granada: Universidad, Facultad de Ciencias / Jaén: Colegio Universitario, Departamento de Química Analítica, 1987. 527 h., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.283; B. Universitaria: 577 PAS sin TESIS.

PASCUAL SOLER, María Nieves

Doctora en Filología Inglesa por la Universidad Complutense de Madrid (1994). Profesora titular de Filología Inglesa de la Universidad de Jaén. Colaborado de las revistas castellonenses feministas *Dossiers feministes* y *Asparkia*.

Obras

- *El otro oficio de los profesores. La novela académica anglo-americana.* Madrid: Universidad Complutense, Departamento de Filología Inglesa, 1994.

Tesis doctoral dirigida por Félix Martín Gutiérrez y defendida el 12 de julio de 1994.

MADRID, Universidad Complutense (Tesis inéditas): T 19307.

— — Jaén: Universidad, 1997. 2 microfichas (392 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 vol. de 11 p.). Tesis doctoral.

JAÉN, B. del IEG: M-517. MADRID, B. Nacional: AHX/13712.

- (En colab. con LÓPEZ-PELÁEZ CASELLAS, Jesús) *Otras narrativas, una aproximación a la literatura popular anglo-norteamericana.* Jaén: Universidad, 1998. 207 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6357. MADRID, B. Nacional: 10/127813.

- (Ed.) *Witness to pain. Essays on the translation of pain into art.* Bern: Peter Lang, 2005. 213 p., 21 cm.

ZARAGOZA, B. Filosofía-Depósito: ART 1023.

- *A critical study of female culinary detective stories. Murder by cookbook.* With a foreword by Slavka Tomascikova. Lewiston: N. Y.: Edwin Mellen Press, 2009. 195 p.

JAÉN, B. Universitaria: 82 PAS cri.

- (Ed. en colab. con GORDON, Henry y MARTÍNEZ-FALQUINA, Silvia) *Stories through theories, theories through stories. North American Indian writing, storytelling, and critique.* East Lansing: Michigan State University Press, 2009. 327 p., 23 cm.

LA LAGUNA (Tenerife), Univers. B. General y de Humanidades: 364 DEV. MADRID, UNED-B. Central.

- [Traducción] *Casa del Plátano = Plane tree house.* Textos, Julián Santos Guerrero, José Morales y Ramón Pico Valimaña. Roquetas de Mar (Almería): Irreversible, 2009. 220 p., 21 cm.

Texto en español y en inglés.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-24.

PASIÓN Y GLORIA

Revista de la Agrupación de Cofradías de Jaén, cuyo primer número salió en marzo de 1994. Vino a sustituir a *Santo Rostro*, que sólo sacó tres números.

JAÉN, B. del IEG: R-697.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 171].

PASOS. Revista de Servicios Sociales

Publicación del Ayuntamiento de Martos, cuyo nº 0 apareció en 1999.

MADRID, B. Nacional: AHS/118996, ZA/6342.

PASQUAU GUERRERO, Juan

Úbeda, 21-04-1918 – Madrid, 10-06-1978. Pedagogo, director escolar y escritor. Colaborador en diversas revistas y periódicos de ámbito local, provincial y nacional. En ocasiones utilizó seudónimos (“Anselmo de Esponera”, “Miguel H. Uribe”, “Fray Odón”, “Odón Andrade”...). Fue el alma de la revista *Vbeda*, que marcó un hito cultural en los difíciles años de la postguerra. En los primeros números de la revista *Gavellar* firmaba la serie “Carta de Úbeda”. También colaboró en otras revistas de la provincia (*Paisaje, Stella, Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*...). Cronista oficial de Úbeda desde 1968 hasta su muerte. Consiguió varios e importantes premios, así como distinciones honoríficas. Fue consejero del Instituto de Estudios Giennenses y académico de Bellas Artes. En 1970 se le concedió el título de “Hijo Predilecto” de su ciudad natal. Su producción literaria y sus dotes humanas han dejado un recuerdo imborrable en sus conciudadanos. La Biblioteca Municipal de Úbeda y un Colegio de Primaria llevan su nombre. El 11 de febrero de 2011, en un acto celebrado en el Hospital de Santiago, el alcalde de Úbeda (Marcelino Sánchez) y la esposa del autor (Rosa Liaño) e hijos (Juan, Francisco y Miguel Pasquau Liaño) firmaron el documento de cesión del archivo Juan Pasquau Guerrero a la ciudad de Úbeda, documentación que albergará el Archivo Municipal de la ciudad.

Obras

- (En colab. con FERNÁNDEZ DE LIENCRES, Manuel), *Polvo iluminado*. Úbeda: Gráficas Bellón, 1948. 160 p., 4 h., 21 x 14,5 cm.

Contiene 8 poemas de M. Fernández de Liencres y 37 artículos de J. Pasquau.

JAÉN, B. del IEG: D-6.732/15. ÚBEDA, B. Municipal: L 860 PAS pol; J. A. Almagro Alises.

- *Biografía de Úbeda*. Úbeda: Gráficas Bellón, 1958. 6 h., 645 p., 24 x 17 cm. “Por los cerros de Úbeda” (prólogo), de Rafael Láinez Alcalá. Al final: Mapa del Término Municipal y plano de la ciudad.

Antigüedad de Úbeda (pp. 11-17); Úbeda árabe (pp. 19-33); Úbeda cristiana (pp. 35-91); Úbeda en la Edad Media (pp. 93-116); Úbeda entre dos Edades (pp. 117-126); Úbeda ciudad del Renacimiento (pp. 127-184); Motivos de la vieja Úbeda (pp. 185-212); Úbeda bajo los Austrias (pp. 213-226); Úbeda y su Santo (pp. 227-238); Úbeda bajo la Casa de Borbón (pp. 239-255); Úbeda en la Guerra de la Independencia (pp. 257-269).; Conventos (pp. 271-306); Ermitas, hospitales, cofradías (pp. 307-335); Callejeando (pp. 337-408); Úbeda en el siglo XIX (pp. 409-447); Lecturas ubetenses decimonónicas (pp. 449-481); El campo (pp. 483-492); Costumbres y tradiciones (pp. 493-509); Úbeda al día (pp. 511-522); Industria, comercio y artesanía ubetenses (pp. 523-532); Hijos ilustres de Úbeda (pp. 533-552); Epílogo (pp. 553-558); Apéndices (pp. 559-603).

JAÉN, B. del IEG: D-4.121; B. Provincial: BG-3283. MADRID, B. Nacional: 1/211384, 2/19461.

Dos fragmentos de esta obra aparecen recogidos en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 478-483).

PEÑAS BELLÓN, Juan, “Un libro sobre Úbeda”, *Vbeda*, nº 68, 1955, p. 9.

[Reseña] *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 21, 1959, pp. 121-122.

Aurelio Valladares Reguero

— — 2ª edición. Úbeda: Asociación Pablo de Olavide (Jaén: Artes Gráficas), 1984. XXII + 638 p., 1 h., 22,5 x 17 cm. “Prólogo a la segunda edición” de Miguel Pasquau Liaño.

JAÉN, B. del IEG: D-807, D-1.247; B. Provincial: BG-3282. MADRID, B. Nacional: 4/225463. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

EDITORIAL, “*Biografía de Úbeda*: obra fundamental en la historia y literatura ubetense”, *Ibiut*, nº 17, 1985, p. 1.

“Presentación de la *Biografía de Úbeda* de Juan Pasquau (2ª edición)”, *Gavellar*, nº 138, 1985, pp. 5-6.

- *Pregón de la Semana Santa de Úbeda 1958. (Leído en el acto celebrado en el teatro Ideal Cinema el día 24 de marzo de 1958)*. Suplemento del nº 96 de la revista *Vbeda*. Úbeda: Gráficas Bellón, 1958. 10 h., 22 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.061/1; B. Pública. MADRID, B. Nacional: VC/4196/11, VC/4196/12. ÚBEDA, A. Ruiz Guerrero.

Reseña en *Paisaje*, nº 105, 1958, p. 1858.

— — Recogido en AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS DE SEMANA SANTA DE ÚBEDA, *Úbeda, Ciudad de Semana Santa: sus imágenes y sus pregones*, Úbeda: Industrias Gráficas Grecolor, 1975, pp. 105-117. Esta publicación incluye también su trabajo, a modo de prólogo, “Santo y seña de la Semana Santa de Úbeda y de su Agrupación de Cofradías, por Juan Pasquau (pp. 5-7).

JAÉN, B. Pública. MADRID, B. Nacional: 4/123255. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Espíritu en la Escuela*. Separata de *Biblioteca Auxiliar de Educación*, nº 138-139, pp. 147-175; Madrid: Hermandad de Inspectores de Enseñanza Primaria, 1962. 31 p., 16,5 x 12 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/23929, 5/23930.

- *Dos temas de Úbeda*. Sevilla: Grafitálica, 1970. 93 p. (las 28 primeras van sin numerar: 7 h., I-XI p., 1 h.), 1 h., 18,5 x 13 cm.

Edición con motivo de la distinción de “Hijo Predilecto de Úbeda”. Acuerdo municipal de concesión del nombramiento (prel.). Discurso del autor (pp. I-VIII). Actos celebrados (pp. IX-XI). “Un santo, una ciudad”-San Juan de la Cruz- (pp. 27-68). “Úbeda, ciudad monumental y turística” (pp. 69-93).

JAÉN, B. del IEG: D-4.838, D-4.841. ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”; A. Valladares.

Del primer trabajo se hizo una edición en 1991 con motivo del centenario de la muerte de San Juan de la Cruz (cfr. infra).

- *Úbeda, ciudad del Renacimiento andaluz*. Colección *Temas de nuestra Andalucía*, nº 25. Granada: Obra Cultural de la Caja de Ahorros de Granada, 1973. 8 h., fot. en color, 27,5 x 20 cm.

GRANADA, Universidad-B. Central: C-1021 (23). JAÉN, B. del IEG: D-5.311/12, D-5.311/13; B. Provincial: BG-FOL-522. MADRID, B. Nacional: BA/15426-6. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Las Bellas Artes a la busca del hombre perdido. Conferencia pronunciada por... con motivo de la apertura del curso 1973-74*. Úbeda: Gráficas Bellón, 1974. 12 p., 21 x 14 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-642. MADRID, B. Nacional: VC/10146/5. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Reseña de Úbeda, ciudad monumental. Para los alumnos de los centros de E.G.B.* Úbeda: Gráficas Bellón, 1974. 16 p., 22 x 16 cm. Publicada por acuerdo del Centro de Iniciativas Turísticas de Úbeda.

JAÉN, B. del IEG: D-7.514/8; B. Provincial: BG-FOL-521. MADRID, B. Nacional: BA/21932/9. ÚBEDA, B. Municipal; IES “San Juan de la Cruz”; A. Valladares.

— — 2ª edición. Úbeda: Gráficas Bellón, 1978. Publicaciones del Centro de Iniciativas Turísticas. 16 p., 22 x 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-520. MADRID, B. Nacional: BA/20142/10. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Charla a las Amas de Casa de Úbeda*. Úbeda: s. n., 1978. Edición realizada por gentileza de Establecimientos Marcelino (Úbeda, Torreperogil, Cazorla). 5 h., 15,5 x 11,5 cm.

ÚBEDA, L. Monforte.

- *Temas de Jaén*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses (Salamanca, Imp. Calatrava), 1980. 300 p., 20 x 13,5 cm.

Conjunto de artículos del autor recogidos por José Chamorro Lozano, quien firma el prólogo "El hombre encontrado" (pp. 7-9). En todos se indica la publicación en que aparecieron.

JAÉN, B. del IEG: D-23, D-1.428; B. Provincial: BG-3416. MADRID, B. Nacional: 7/115166. ÚBEDA, B. Municipal; IES "San Juan de la Cruz".

BERLANGA REYES, José, "Dos libros", *Gavellar*, nº 86, 1981, p. 7.

- *A la busca del hombre perdido*. Colección "Los libros de Doña Berta", nº 8. Madrid: Prensa y Ediciones Iberoamericanas, 1987. 217 p., 2 h., 17,5 x 11 cm.

"Presentación" de Miguel Pasquau (pp. 5-9). Reúne 66 artículos periodísticos, publicados en *ABC*, *Ideal* y *Jaén*, y el texto de una conferencia.

JAÉN, B. del IEG: D-4.996, D-4.997. MADRID, B. Nacional: 3/148139. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

- *Tiempo ganado*. Colección "Los libros de Doña Berta", nº 15. Madrid: Prensa y Ediciones Iberoamericanas, 1988. 192 p., 17 x 11 cm.

Prólogo de Juan Pasquau Liaño (pp. 5-6). Reúne 60 artículos periodísticos, publicados en los diarios *Jaén*, *ABC* e *Ideal* y en la revista *Así*.

MADRID, B. Nacional: 3/171972. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Un artículo de esta recopilación ha sido incluido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 484-485).

- *Un Santo, una ciudad (San Juan de la Cruz y Úbeda)*. Jaén: Obispado (La Carolina: Gráficas Ramírez), 1991. 48 p., 17 x 12 cm.

Reedición del trabajo de 1970 (cfr. supra). Incluye una "Presentación" de Guillermo Sena Medina (pp. 3-5). En las contracubiertas figura "Úbeda quedó en manos de Juan Pablo II", de Pilar Ogáyar, donde se recoge la noticia de la entrega de esta obra al Papa por parte de la esposa del autor, Rosa Liaño, con motivo de la visita de un grupo de ubetenses el 2 de abril de 1980. El Santo Padre es un experto en la figura del santo, ya que a él dedicó su tesis doctoral.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-807. MADRID, B. Nacional: VC/22043/17. ÚBEDA, L. Monforte, A. Valladares.

- *Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia. Memoria de una época*. Prólogo de Jesús Mendoza Negrillo. Selección de textos de Jesús Mendoza Negrillo y Rosa Liaño de Pasquau. Colección Biblioteca SAFA. [Úbeda]: Anaya, [2005]. 446 p., 22 cm.

ÚBEDA, B. Municipal: L 860 PAS esc.

Colaboraciones

- [Artículos publicados en el diario *ABC* de Madrid]. Colección de 150 artículos (fotocopiados). Precede el correspondiente a una reseña de M. Fernández Almagro sobre el libro *Biografía de Úbeda*.

ÚBEDA, B. SAFA.

- "Para enamorar, Andújar" [Premio de prosa en los Juegos Florales de Andújar (06-04-1960)]. Texto reproducido en CALZADO GÓMEZ, Francisco, *Año Santo en Sierra Morena (Crónica del Año Jubilar de la Virgen de la Cabeza...)*, Jaén: Talleres Gráficos Diario Jaén, 1960, pp. 161-165.

JAÉN, B. del IEG: D-182. MADRID, B. Nacional: 7/44965, 7/46174.

Aurelio Valladares Reguero

- Colaboración en *I Fiesta del aceite. Villanueva del Arzobispo. 24-25 de Junio de 1961*. Jaén: Diario Jaén, 1961. 89 p., 1 h., 25 x 17,5 cm.

M. Caballero, *Catálogo de la Exposición Bibliográfica*, 1970, nº 199.

Prólogo

- “Noticia de Jaén”, en CHAMORRO LOZANO, José, *Jaén. España en Paz*, Madrid: Publicaciones Españolas, 1964, pp. 3-25.

Viene a ser como el prólogo o introducción a esta publicación oficial (se hizo una por cada provincia) con motivo de la celebración de los “25 años de Paz”.

JAÉN, B. del IEG: D-1.056, D-1.165, D-1.167, D-3.161, D-5.181. MADRID, B. Nacional: VC/5637/13, MG/1051; B. Palacio Real: XIX/6898. ÚBEDA, A. Palacios.

Epílogo

- En LUCAS, Francisco Javier (S. J.), *Muerto en la brecha. Un apóstol de la juventud trabajadora. P. José Gómez, S.I. (1921-1959) Director de las Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia de Linares (Jaén)*, Madrid: Compañía Bibliográfica Española (Gráficas Nebrija), 1961, pp. 165-169.

MADRID, B. Nacional: 7/49058, VC/4662/7.

Presencia en antologías

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, pp. 267-270 (reproduce varios fragmentos).

- SANTANO, Juan Antonio (Coord.), *Árbol de bendición. Antología literaria al olivo*, Almería: Instituto de Estudios Almerienses, 2001, pp. 219-221 (“De la imitación del olivo”: pp. 220-221).

MADRID, B. Nacional: 12/106217.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, *La imagen de Úbeda a través del tiempo*, Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 478-485.

Homenaje en la revista *Vbeda*

- “Número Infraordinario dedicado a Juan Pasquau” (Año V, 4 enero 1954, Núm. N.). 1 h. + 17 p., 11 x 8 cm.

Apareció con motivo de la boda del autor con Rosa Liaño en La Coruña. Colaboran, en prosa y en verso, los habituales de la revista: R. Vañó Silvestre, L. Lechuga Vegara, A. Martínez Gallego, Antonio Parra, P. Iniesta Quintero, Alfonso López Muela, Doctor Peñas Bellón, Mateo Carrasco Duarte, José Martín López, J. Pérez Ortega, Antonio Vico y Juan Bellón Bellón.

ÚBEDA, A. Palacios (fotocopia).

Bibliografía

- ESPADAS SALIDO, Antonio, “La fugaz entrevistó de las seis preguntas. Un ubetense ilustre: don Juan Pasquau Guerrero”, *Gavellar*, nº 22, 1975, p. 4.

- *Gavellar*, nº 55-56, 1978, (número extraordinario con ocasión de su muerte).

- CAMPOS JIMENO, Eusebio, “Homenaje a Juan Pasquau, D. Juan mi maestro y director”, *Ibiut*, nº 3, 1982, p. 3.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 104-106.

- VICO HIDALGO, Antonio, “Recordando a Juan Pasquau, su humor. I”, *Ibiut*, nº 9, 1983, p. 21.

- TORRES NAVARRETE, Ginés, “Los cronistas oficiales de Úbeda”, *Ibiut*, nº 11, 1984, pp. 8-9.

- BERLANGA MARTÍNEZ, Nicolás, “Juan Pasquau, a cielo abierto”, *Ibiut*, nº 14, 1984, pp. 8-9.

- VALCÁRCEL, Mariano, “De Juan Pasquau a Ruiz Prieto”, *Ibiut*, nº 16, 1985, pp. 12-13.

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 310.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Se inauguró el monumento a D. Juan Pasquau junto a su biblioteca”, *Ibiut*, nº 26, 1986, pp. 4-5.

Preceden a este artículo, en la misma p. 4, las palabras del hijo del homenajeado, Juan Pasquau Liaño.

- MENDOZA, Jesús (S. J.), “Presencia de Juan Pasquau en la Institución SAFA”, *Gavellar*, nº 155, 1986, pp. 4-5.

- TORRE RUIZ, Juan de la, “Monumento a Juan Pasquau. Palabras inaugurales”, *Gavellar*, nº 155, 1986, pp. 5-6.

- BERLANGA REYES, José, “Observatorio. ¡Juan Pasquau tiene la palabra!”, *Gavellar*, nº 155, 1986, pp. 7-8.

- MARTELL LÓPEZ, Manuel, “Carta a don Juan Pasquau, inmortal escritor ubetense”, *Gavellar*, nº 156, 1986, pp. 4-5.

- “Obras de Juan Pasquau”, *Ibiut*, nº 29, 1987, p. 4.

Sobre el proyecto de publicación de la “Obras completas” del autor, de las que acaba de aparecer el primer volumen: *A la busca del hombre perdido*.

- BERLANGA REYES, José, “Juan Pasquau, en el recuerdo”, *Gavellar*, nº 173, 1988, pp. 3-4.

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, DBBSRJ, III, 1989, nº 1481 (seudónimo de “Anselmo de Esponera”).

- EDITORIAL, “La soledad de Juan Pasquau”, *Ibiut*, nº 49, 1990, p. 1.

Sobre la ubicación del busto de Juan Pasquau en el patio de la Casa de la Tercia. Luego terminaría en la entrada de la actual Biblioteca Municipal, en el Hospital de Santiago.

- CAMPOS JIMENO, Eusebio, “Carta inédita de Juan Pasquau”, *Ibiut*, nº 72, 1994, pp. 11-12.

- MORALES CUESTA, Manuel María, “Dejaron huella... Juan Pasquau Guerrero”, *Senda de los Huertos*, nº 34, 1994, pp. 101-103. El mismo artículo aparece recogido en “El recuerdo de dos cronistas” (y II), *Ibiut*, nº 76, 1995, pp. 6-7.

- “Releyendo a Juan Pasquau. Carta a Antonio Ocaña Pasquau, S. J.”, *Ibiut*, nº 77, 1995, pp. 24-25.

- “Releyendo a Juan Pasquau. Prensa ubetense (inédito)”, *Ibiut*, nº 78, 1995, p. 25.

- GARCÍA SORIA, Antonio, “Resumen de la conferencia que sobre Juan Pasquau pronunció... a los alumnos del Colegio que lleva su nombre”, *Gavellar*, nº 225-226, 1995, pp. 10-12.

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, DBBSRJ, IV, 1996, nº 1345-1346 (seudónimo de “Fray Odón”).

- CASTILLO VICO, Antonio del, “Carta a D. Juan Pasquau poco antes de morir”, *Ibiut*, nº 84, 1996, pp. 8-9.

En el número siguiente (nº 85, pp. 8-9) se reproduce el texto de la carta de contestación.

- “Escritos inéditos de Juan Pasquau”, *Gavellar*, nº 245-246, 1997, pp. 11-12.

- “Juan Pasquau cumple ochenta años”, *Ibiut*, nº 95, 1998, p. 6.

- MILLÁN, Antonio, “Un escrito de Juan Pasquau. ‘Felicitación de Pascua’”, *Gavellar*, nº 255-256, 1998, pp. 23-24.

- TORRES NAVARRETE, Ginés, HVD, II, 1998, pp. 546-547.

- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XIII.

- RUIZ QUESADA, José, “Recordando a don Juan Pasquau”, *Ibiut*, nº 109, 2000, pp. 12-13.

- DIARIO JAÉN, “Impresiones, biografías y semblanzas de 60 trabajadores, colaboradores y corresponsales en el 60 aniversario del Diario JAÉN”, en *Un pedazo de historia. Diario JAÉN. 60 años de la vida del periódico a ojos de quienes lo han hecho (Caricaturas de Vica)*, Jaén: Diario Jaén, 2001, pp. 158-159.

- “Carta de Juan Pasquau a un amigo, en un Domingo de Resurrección (I)”, *Ibiut*, nº 119, 2002, pp. 12-13; (y II), nº 120, p. 12.

- RUIZ ARA, M^a Carmen, *Miscelánea ubetense*, Úbeda, El Olivo, 2002, p. 270.

- CAMPOS JIMENO, Eusebio, “Sigue hablando Juan Pasquau”, *Ibiut*, nº 128, 2003, p. 8.

Aurelio Valladares Reguero

- CASTILLO VICO, Antonio del, “El humor, inédito y *sui generis*, de Juan Pasquau y Antonio Vico. In memoriam (I)”, *Gavellar*, nº 301-302, 2003, p. 16.
- CASTILLO VICO, Antonio del, “Recordando a Juan Pasquau (en el 25 aniversario de su muerte)”, *Ibiut*, nº 125, 2003, pp. 24-25; (y II), nº 126, pp. 24-25.
- DELGADO MOLINA, Francisco (“Tato”), “Elegía a D. Juan Pasquau” (poema), *Ibiut*, nº 126, 2003, p. 22.
- “Habla Juan Pasquau Guerrero”, *Ibiut*, nº 126, 2003, pp. 14-15.
- LÓPEZ BARRIONUEVO, Juan Ángel, *Introducción elemental a la vida y obra de Juan Pasquau*. Úbeda: 2003. 78 p. + 10 h. de ilustraciones (en interior) y 3 h. de colofón, 30 x 21 cm.
- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Mi única experiencia directa en vida con don Juan Pasquau (En homenaje y recuerdo)”, *Ibiut*, nº 126, 2003, pp. 26-27.
- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “El Instituto de Estudios Giennenses y los cronistas oficiales de Jaén”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 185 (Extra Cincuentenario), 2003, pp. 323-339 [pp. 331-332].
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, “Monumento al biógrafo y cronista Juan Pasquau”, en *Úbeda en el tiempo*, Úbeda: Mercadotecnia Grupo El Olivo, 2003, p. 443.
- [“Especial dedicado a Juan Pasquau (XXV aniversario de su muerte)”], *Jesús*, nº 48, abril 2004, pp. 113-176.
Incluye colaboraciones de José Ruiz Quesada, Miguel Pasquau Liaño, Rafael Bellón Zurita, Tomás Doña Jiménez, Antonio del Castillo Vico, Juan R. Martínez Elvira y Manuel Madrid Delgado, así como varios textos semanarios de J. Pasquau.
- RUIZ QUESADA, José, “Apuntes del monumento erigido a la memoria de don Juan Pasquau”, *Ibiut*, nº 131, 2004, pp. 10-11.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8741-8797.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1824.
- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 358].
- RUIZ QUESADA, José, “Juan Pasquau en San Ginés”, *Ibiut*, nº 168, 2010, p. 6.
- TARIFA FERNÁNDEZ, Adela, *El humanista ubetense Juan Pasquau Guerrero y su época*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2011.

PASQUAU LIAÑO, Miguel

Úbeda, 11-01-1959. Hijo de Juan Pasquau Guerrero*. Catedrático de Derecho Civil en la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada. En 2001 fue nombrado Magistrado del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía. Reside en Granada. Colaborador de la revista *Ibiut*. Fue pregonero de la Semana Santa de Úbeda de 1987.

Obras

- *Relatos de la mente*. Colección Cuadernos Literarios, nº 3. Úbeda: Editorial de Cultura Ubetense, 1984. 60 p., 21 x 14 cm.
“A modo de Introducción”, de Ubaldo Francisco Gutiérrez Martínez (pp. 5-7). Reúne cuatro relatos.
JAÉN, B. del IEG: D-3.141/5, D-3.141/6. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.
- *La gestión de negocios ajenos. Estudio crítico de sus caracteres y de su función práctica en el ordenamiento jurídico español*. Prólogo de J. A. Doral García. Madrid: Editorial Montecorvo, 1986. 478 p., 24 x 15 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/131552. ÚBEDA, B. SAFA.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La acción directa en el derecho español*. Presentación de Rodrigo Bercovitz Rodríguez Cano. Madrid: Editora General de Derecho, 1989. 195 p., 20 cm.

CÓRDOBA, B. Universitaria. GRANADA, B. Universitaria. SEVILLA, B. Universitaria.

- *Arrendamientos rústicos históricos. Comentario de la ley 1/1992, de 10 de febrero, sobre arrendamientos rústicos históricos*. Pamplona: Aranzadi, 1994. 196 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/122634.

- *Código civil y ordenamiento jurídico (otra reflexión sobre el devenir del Derecho Civil)*. Peligros (Granada): Comares, 1994. 167 p., 18 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-V-482. MADRID, B. Nacional: 9-136.262.

- *Nulidad y anulabilidad del contrato*. Madrid: Civitas, 1997. 376 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/54799.

- (Dirección) *Jurisprudencia civil comentada. Código Civil*. Granada: Comares, 2000. 2 vol. (3.524 p.), 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AI-696(v.1), 1-AI-697(v.2). MADRID, B. Nacional: 9/203003/4, SA 347 (094.9) JUR.

— — 2ª edición. Granada: Comares, 2009. 3 vol. (4200 p.), 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CG-526 MADRID, B. Nacional: 12/669821-669823.

- (En colab. con CASADO, Marcos) *Compilación de normas de protección de los consumidores*. Albolote (Granada): Comares, 2004. 2 vol. (XXXVIII + 1691 p.), 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BI-80, 1-BI-81. MADRID, B. Nacional: 9/268021-268022.

— — Edición revisada. Albolote (Granada): Comares, 2007. XVI + 1359 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-191. MADRID, B. Nacional: 12/535031.

- (Dirección) *Ley de arrendamientos rústicos (comentarios doctrinales y formularios prácticos)*. Cizur Menor (Navarra): Thomson-Aranzadi, 2004. 1037 p., 25 cm. (+ 1 cuaderno de 22 p.).

MADRID, B. Nacional: 12/290411.

— — 2ª edición. Cizur Menor (Navarra): Thomson-Aranzadi, 2006. 1293 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/380718.

- (En colab. con ROBLES LATORRE, Pedro) *Nociones de derecho de contratos*. Madrid: Universitas, 2008. 112 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/652337.

Prólogos

- En PASQUAU GUERRERO, Juan, *Biografía de Úbeda*, 2ª edición, Úbeda: Asociación Pablo de Olavide (Jaén: Artes Gráficas), 1984.

JAÉN, B. del IEG: D-807, D-1.247. MADRID, B. Nacional: 4/225463. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

- “Presentación”, en PASQUAU GUERRERO, Juan *A la busca del hombre perdido*, Colección “Los libros de Doña Berta”, nº 8, Madrid: Prensa y Ediciones Iberoamericanas, 1987, pp. 5-9.

JAÉN, B. del IEG: D-4.996, D-4.997. MADRID, B. Nacional: 3/148139. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- En SÁNCHEZ RUIZ DE VALDIVIA, Inmaculada, *La hipoteca de bienes sujetos a proceso de urbanización*, Madrid: Centro de Estudios Registrales, 1999.

MADRID, B. Nacional: 10/132696.

- En BELTRÁN, Ramón, MARTÍNEZ, Diego de la Cruz y ALMAGRO, Antonio, *Revista Vbeda. Dirigida por Juan Pasquau Guerrero. Índices de autores y títulos*. Úbeda: Asociación Cultural Ubetense "Alfredo Cazabán Laguna", 2010. 1 disco CD-Rom.

ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Bibliografía

- JIMÉNEZ TORRES, Eduardo, "Pregonero de la Semana Santa 1987" (entrevista), *Gavellar*, nº 160, 1987, p. 4.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 267.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8798-88810.

PASSO. Boletín informativo

Publicación de la Asociación de Vecinos "Passo" del Polígono del Valle de Jaén. El nº 0 apareció en julio de 1998.

MADRID, B. Nacional: AHS/47893, ZA/6397.

PASSOLAS JÁUREGUI, Jaime

Jaén, 1940. Escritor. Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada. En 1965 entró a formar parte del Cuerpo Técnico de la Administración Local y después en el Cuerpo Jurídico Militar, con plaza en Sevilla, donde reside desde 1971. Se retiró con el grado de coronel del referido cuerpo. Colaborador en programas de radio y televisión.

Obras

- *Curiosidades, leyendas y tradiciones de las iglesias y conventos de Sevilla*. Zafra (Badajoz): Rayego, 1996. 192 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/61499.

— — Sevilla: CB, 1997. 192 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.705; B. Provincial: BG-2531. MADRID, B. Nacional: 10/69492.

- *Guía-catálogo artístico de las obras ubicadas en Sevilla de artistas de los siglos XV, XVI, XVII y XVIII*. Camas (Sevilla): A. Pinelo, 1996. 158 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Y-587. MADRID, B. Nacional: GOYA 7(468) SEV.

- *Jaén "Capital del Santo Reino"*. Prólogo de Alfonso Sánchez Herrera. Jaén [Sevilla: Equipamientos Urbanos, S. A.], 1998. 281 p., 30 x 24 cm.

Historia, monumentos, iglesias, conventos, devociones, palacios antiguos, fiestas populares. Contiene muchas fotos en color.

JAÉN, B. del IEG: D-6.001; B. Provincial: BG-2397. MADRID, B. Nacional: 9/199816. ÚBEDA, B. Municipal: L 908 PAS jaé.

- *Apuntes para conocer Sevilla*. Sevilla: Castillejo, 1999. 369 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.841; B. Provincial: BG-3284. MADRID, B. Nacional: 12/76008.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — Sevilla: Jirones de Azul, 2006. 319 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BN-753. MADRID, B. Nacional: 12/411843.
- *Cádiz, punta de Europa*. Sevilla: Castillejo, 2000. 292 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/44998.
- *Paseando por la Sevilla antigua*. Sevilla: Castillejo, 2000. 397 p., 21 cm.
SEVILLA, B. Pública: PR 711 PAS pas.
- — Sevilla: Rosalibros, 2003. 397 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BB-148. MADRID, B. Nacional: 9/49642.
- *Doce imagineros de la Semana Santa de Sevilla*. Fotografías de Armando Calderón. Sevilla: Imprenta Morón, 2001. 224 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.318, D-7.319; B. Provincial: BG-2577.
- *Don Pedro I el Cruel, un rey entre la realidad y la leyenda*. Sevilla: Imprenta Morón, 2002. 206 p., 21 cm.
SEVILLA, B. Pública: SC-FL B PED pas.
- *Personajes de la Pasión. Personajes que intervinieron en el proceso a Jesús, representados en la Semana Santa sevillana*. Sevilla: Rosalibros, 2003. 303 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-457. MADRID, B. Nacional: 12/197898.
- *"Historia y recuerdos" de calles y plazas de Sevilla*. Prólogo de Jaime Raynaud Soto. Sevilla: Rosalibros, 2004. 339 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/255951.
- *Vida y obra del escultor Martínez Montañés*. Sevilla: Rosalibros, 2005. 197 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BK-461/15. MADRID, B. Nacional: BA/42155.
- *Edificios notables de Sevilla*. Mairena del Aljarafe (Sevilla): Rosalibros, 2006. 269 p., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.644. MADRID, B. Nacional: 12/361235.
- *Vida y obra del escultor Juan de Mesa*. Sevilla: Jirones de Azul, 2007. 225 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: B MES pas. MADRID, B. Nacional: BA/42639.
- (En colab. con LÓPEZ-FE Y FIGUEROA, Carlos María) *Juan Martínez Montañés*. Sevilla: Tartessos, 2008. 397 p., 31 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.574, D-9.575; B. Provincial: BG-6.735, BG-6.736.
- (En colab. con MONZÓN Y DE ARAGÓN, Mariano) *Risa, humor, y togas. Anecdotario de la justicia ordinaria y militar*. Sevilla: Guadalturia, 2009. 336 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CE-422. MADRID, B. Nacional: 12/640592.
Fue presentado en la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén el 3 de marzo de 2010 (noticia en *Diario Jaén*, 04-03-2010, p. 56).
- *Historia y leyenda de las calles de Sevilla*. Sevilla: Guadalturia, 2010. 176 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-26. MADRID, B. Nacional: 12/675235.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2188.

PASTOR GUTIÉRREZ, Gema

- *Artes populares en Úbeda (Estudio artístico-etnográfico)*. Memoria de Licenciatura, septiembre, 1971. 67 fol., 13 lám. con 52 figuras.

Introducción. Cerámica. Faroles de hojalata. Talleres de estera y objetos de esparto. Hierro fundido. Vocabulario local artesano. Notas bibliográficas.

ÚBEDA, Natalio Rivas.

PASTOR MUÑOZ-COBO, Miguel

Doctor ingeniero agrónomo, fallecido en Córdoba (15-02-2007). Fue director del Departamento de Olivicultura del Centro de Investigación y Formación Agraria de Córdoba. Destacó por sus investigaciones sobre el cultivo del olivar, especialmente el de la provincia de Jaén. Reseñamos las obras relacionadas con Jaén.

Obras

- *Estudio de diversos métodos de manejo del suelo alternativos al laboreo en el cultivo del olivo*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1991. 302 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.038, D-4.039; B. Provincial: BG-2131. MADRID, B. Nacional: 9/2726.

- (En colaboración) *Criterios para la fertilización del olivar. El caso práctico de la Comarca de La Loma*. Jaén: Caja Rural, 1997. 43 pp., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.005/2, D-6.005/3; B. Provincial: BG-FOL-913. MADRID, B. Nacional: 10/46412.

PASTRANA CORBELLA, Manuel

Madrid, 24-06-1931. En los años de la postguerra se trasladó a Jódar, donde residía su familia paterna. Ha trabajado en el sector del comercio, hasta su jubilación en 1997. Colaborador de la revista *Saudar*, donde lleva la sección "Coloquio en El Paseo", sobre temas locales.

- *Los cien sonetos*. Sevilla: GEEPP Ediciones, 2010. 112 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/732575.

Comentario sobre el libro y el autor en *Saudar*, nº 88, junio de 2009, pp. 47-48.

PASTRANA MARTÍNEZ, Juana María

Diplomada en Enfermería y matrona del Distrito Sanitario de Jaén.

Obras

- (Coord. en colab. con ENDRINO LOZANO, Virginia y RODRÍGUEZ CASTILLA, Francisco) *Embarazo, parto y puerperio*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2004. 654 p., 24 cm.

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), Universidad de Cádiz: ENF-679.

— — 2ª edición rev. y act. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2005. 654 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BF-894. JAÉN, B. Provincial: BG-1862. MADRID, B. Nacional: 12/297946.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — 5ª edición. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2007. 654 p., 25 cm.
MURCIA, B. Regional General: AP 618 EMB.

- (Coord.) Planificación familiar. La Guardia de Jaén: Formación Continuada Logoss, 2008. 557 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-866. JAÉN, B. Provincial: BG-7079. MADRID, B. Nacional: 12/531010.

- (Coord. en colab. con ENDRINO LOZANO, Virginia y RODRÍGUEZ CASTILLA, Francisco) *Cuidados en el embarazo, parto y puerperio*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2009. 1133 p., 25 cm.

GRANADA, 1-CG-329. JAÉN, B. Provincial: BG-7728. MADRID, B. Nacional: 12/663562.

PATÓN GALDÓN, Baldomero

Natural de Castellar. Escritor. A veces utiliza el seudónimo de “Abenámar”. Reside en Linares.

Obras

- *La bebida mágica. Comedia en un solo acto para niños*. Estación de Linares-Baeza: El autor, 1977. 8 h., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: J2C/87/2075.

- *Pelegrinitos*. Linares: El autor, 1988. 13 h., 35 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-825.

- *Normas elementales para funcionamiento de bibliotecas en pequeñas comunidades*. Linares: El autor, 1991. 20 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-J-41/4. JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-832.

PATRIA, La

Periódico fundado en Jaén en 1900 por Francisco Jiménez-Callejón*. Al principio se mantuvo como órgano del partido de Romero Robledo, aunque después siguió una línea más independiente. Duró hasta la muerte de su promotor, en marzo de 1909.

JAÉN, B. del IEG: R-726.

Bibliografía

- VEGA GUTIÉRREZ, José de la, “Recuerdos del tiempo viejo. XVI: Periódicos y política”, *Paisaje*, nº 58, 1949, pp. 1595-1599 [pp. 1597-1598].

- ARIAS ABAD, Francisco, “El periodismo de Jaén que yo viví”, *Paisaje*, nº 110-111, 1959-1960, p. 2042.

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 86 y 108-109.

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 158].

PATRIA (Jaén)

Periódico aparecido en la capital como órgano provincial de la Unión Patriótica el 1 de enero de 1927. Estuvo dirigido por el polígrafo Alfredo Cazabán Laguna* y duró hasta el final de la

Aurelio Valladares Reguero

Dictadura de Primo de Rivera.

JAÉN, B. del IEG: R-7. MADRID, Hemeroteca Municipal (1927-1929).

Bibliografía

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 163].

PATRIA (Linares)

Revista, órgano de las juventudes mauristas, aparecida en la ciudad minera el 28 de diciembre de 1914, según noticia recogida en *La Unión Chica* de 10 de enero de 1915, donde se apunta que sacó algún número más y que el primero no fue una “inocentada”. Se desconoce hasta cuándo duró.

Bibliografía

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

PATRIA (Villacarrillo)

Semanario de ideología carlista aparecido a principios de 1934. En marzo de 1935 sacaba su nº 64 y probablemente perduró hasta el año siguiente. Estuvo dirigido por Vicente Céspedes Garvín.

JAÉN, B. del IEG: R-1100.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 202.

PATRIA CHICA (La Carolina)

Periódico independiente publicado en La Carolina en 1906. En la misma población salió otro periódico homónimo en 1914. Checa Godoy confiesa desconocer si hubo relación entre ambos.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 137.

PATRIA CHICA, La (Valdepeñas de Jaén, 1916)

Semanario de ideología republicana aparecido a principios de 1916, como continuación de *El Pueblo**. Concluyó con el nº 57, correspondiente al 25 de febrero de 1917. Checa Godoy sitúa su aparición en 1918 y su cese en 1919, y agrega que estuvo dirigido por el maestro Gregorio Milla*.

JAÉN, B. del IEG: R-129.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 159.

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 181-183].

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PATRIA CHICA. Revista informativa de la villa de Valdepeñas de Jaén

Publicación mensual de la biblioteca Pública Municipal de esta localidad, cuyo nº 1 apareció en enero de 1990.

JAÉN, B. del IEG: R-283. MADRID, B. Nacional: AHS/22916, ZA/15385.

PATRONA DE LA DIÓCESIS

Boletín informativo de la Cofradía de la Santísima Virgen de la Cabeza, de Jaén. Apareció en 1991.

JAÉN, B. del IEG: R-696. MADRID, B. Nacional: Z/20922, AHS/118989.

PATRONATO DEL CENTRO PROVINCIAL COORDINADOR DE BIBLIOTECAS DE JAÉN

- *Memoria resumida de las actividades del centro desde su fundación*. Jaén: Diputación Provincial, 1959. 46 p., 5 h. de lám., 25 cm. Introducción de Melchor Lamana, Director del Centro.

JAÉN, B. del IEG: D-5.290/12; B. Provincial: BG-FOL-7. MADRID, B. Nacional: AHS/31329, ZA/17158, SDB 027(468) MEM.

PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA (Úbeda)

- *Estatutos*. Úbeda: Gráficas Bellón, 1983. 6 h., 22 x 15,5 cm.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- *Programa de Actividades Culturales. Noviembre y Diciembre. 1988*. Úbeda: Bellón Sola, 1988. 2 h., 24 x 16,5 cm.

Comprende: Teatro, Música, Cine, Pintura, Concurso de Belenes, Jornadas Gastronómicas y Villancicos.
ÚBEDA, A. Valladares.

- *Programación cultural. Otoño y Navidad 2003*. S. l.: s. n., [2003]. 32 p., 17 x 11,5 cm.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- *Programación cultural noviembre 2004 a enero 2005*. S. l.: s. n., [2004]. 32 p., 21 x 16 cm.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- *Programación cultural noviembre 2005 a enero 2006*. S. l.: s. n., [2005]. 22 p., 21 x 15 cm.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

PATRONATO MUNICIPAL DE DEPORTES (Úbeda)

- *Estatutos*. Úbeda: Gráficas Bellón, 1983. 6 h., 21,5 x 15 cm.

Consta de 20 artículos y una disposición adicional.
ÚBEDA, A. Palacios.

- *I Media Maratón "Ruta del Renacimiento". Úbeda (Domingo 28 de marzo 1993)*. S. l.: s. n., [1993]. 6 h., 21 x 15 cm.

ÚBEDA, A. Palacios.

Aurelio Valladares Reguero

- *II Media Maratón "Ruta del Renacimiento". Úbeda (Domingo 20 de marzo 1994)*. S. l.: s. n., [1994]. 8 h., 21 x 15 cm.

ÚBEDA, A. Palacios.

PATRONATO PRO INDUSTRIALIZACIÓN DE LA PROVINCIA DE JAÉN

- *Reglamento que regula la misión del Patronato Pro Industrialización de la provincia de Jaén y realización del Plan*. Madrid: Presidencia del Gobierno, 1954. 8 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.518/11.

PATRONATO DE PROMOCIÓN PROVINCIAL Y TURISMO (Jaén)

- *Guía cinegética de Jaén. Con todas las zonas, especies y modalidades de caza, y un anexo dedicado a la pesca*. Jaén: Diputación Provincial, Patronato de Promoción Provincial de Turismo, 1990. 89 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.371, D-3.372.

- *La caza como recurso turístico en la Provincia de Jaén. Informe*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 1996. 30 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.701/4.

- *Guía informativa y turística de Jaén y provincia, 1996*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo / Caja Rural, 1996. 288 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.500, D-5.501.

- *Jaén, el olivar más extenso y antiguo de España*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 1997. 20 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.701/3.

- *Jaén, Paraíso interior. Normas gráficas, elementos básicos*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 1997. 20 h., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.735/9.

- *Plan de seguridad e higiene*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, Unidad de Promoción y Desarrollo, 1997. 89 h., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/109843.

- *Guía del suelo industrial de la provincia de Jaén*. Jaén: Diputación de Jaén, Patronato de Promoción y Turismo, Área de Desarrollo Local 1998 y ss. (publicación periódica).

JAÉN, B. del IEG: D-6.014/8, D-6.014/9. MADRID, B. Nacional: HNB/5418.

- *Jaén, paraíso interior. Documentación para medios de información*. Jaén: Patronato de Promoción y Turismo, 1998. 1 disco (CD-Rom), 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/14426.

- *La industria del mueble de madera en la provincia de Jaén*. [Equipo redactor: Antonio Luis Castillo Palomino, María José Frías Romera y Asunción Navarrete Ros]. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 1998. 184 p, 13 h., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/111381.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Primeros Encuentros de Debate sobre Cultura Empresarial* [Úbeda, 1998]. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 1998-. 4 vol., 24 cm.

T. 1: Sector agroalimentario; T. 2: Sector comercio; T. 3: Sector turismo; T. 4: Sector mueble de madera.

JAÉN, B. del IEG: D-6.204-6.211 (v. 1-4). MADRID, B. Nacional: AHI/19174 (v. 1), 5/46559 (v. 2-4).

- *Base para estudio del mercado de trabajo en la provincia de Jaén*. Jaén: Patronato de Promoción y Turismo, Unidad de Promoción y Desarrollo, 1999. 69 h., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/119783.

- *Guía de empresas del sistema productivo del mueble de madera en Jaén*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo de la Diputación Provincial de Jaén, 2000. 295 p., 27 cm. (+ 1 CD Rom).

JAÉN, B. del IEG: D-7.143.

- *La industria textil - confección. Aproximación a la realidad del sector en Jaén*. [Coordinación y dirección técnica, Luis E. González Montes; redacción, Fátima Guijarro Millán]. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo de la Diputación Provincial de Jaén, 2000. 285 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.781, D-6.782. MADRID, B. Nacional: 12/69997.

- *Manual para la integración de la perspectiva de género en el Programa de Escuelas Taller, Casas de Oficio y Talleres de Empleo*. [Redacción: María Ortega Fernández, Antonia María Fernández García, Antonia Olivares Martínez]. Jaén: Unidad de Promoción y Desarrollo, Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2000. 170 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.030, D-7.031. MADRID, B. Nacional: 12/96868.

- *Experiencias empresariales en el ámbito de los nuevos yacimientos de empleo en la provincia de Jaén 2001*. Jaén: Patronato de Promoción y Turismo, 2001. 55 p., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.732/5, D-6.732/6.

- *Jaén. Busca en tu interior*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2001. 44 p., 22 cm. (+ 1 map.).

JAÉN, B. del IEG: D-6.714/11.

— — Edición, Francisco Palomo; fotografías, José Antonio Saguinetti. 2ª ed. corr. y aum. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2001. 44 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.242/10, D-7.242/11.

— — 3ª ed. corr. y aum. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2003. 54 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.518/17.

- *Identificación de las necesidades formativas del sector turístico en Jaén*. [Estudio realizado por CETT Consultors, bajo la dirección de J. Ramón Iglesias Tovar]. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2001. 84 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/110037.

- *Jornadas de Estudio del Sector Textil-Confección en España. 28 y 29 septiembre, 2000, Hospital de San Juan de Dios*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2001. 199 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.154, D-7.155. MADRID, B. Nacional: 12/96555.

Aurelio Valladares Reguero

- *Memoria del proyecto Reto Rural*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2001 y ss. (publicación periódica).

JAÉN, B. del IEG: D-7.005, D-7.006. MADRID, B. Nacional: HNB/1538.

- *Seminario Nuevos Yacimientos de Empleo*. Jaén, 23 de octubre de 2000, *Antiguo Hospital San Juan de Dios*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2001. 150 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.152, D-7.153. MADRID, B. Nacional: 12/96869.

- *Memoria Óleo-Adapt. Tecnología, comunicación, empresas oleícolas*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2002. 147 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.728/9, D-6.728/10.

- *Memoria. Tecnología, comunicación, empresas oleicas*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2002. 147 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/134085.

- *Proyecto Óleo-Youthstart. Iniciativa Comunitaria Youthstart del Fondo Social Europeo. Memoria*. Jaén: Patronato de Promoción Provincial y Turismo, 2002. 102 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.728/5, D-6.728/6. MADRID, B. Nacional: DL/1238715.

- *El mundo del olivar. Dossier de prensa*. [Redacción y edición, Luis Miguel Carceller Mourazo y Carmen del Arco Pérez]. Jaén: Patronato de Promoción y Turismo, 2003. 49 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.688/2, D-7.688/3.

- *Los yacimientos de empleo como generadores de iniciativas locales. Alcalá la Real, 20-21 febrero 2003*. Jaén: Patronato Provincial de Promoción y Turismo, 2003. 127 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.624, D-7.625. MADRID, B. Nacional: 12/210337.

PAX

Boletín de información de la Cofradía del Santísimo Cristo Resucitado, Cristo del Perdón y María Santísima de la Paz, de Torredonjimeno. Comenzó en 1989.

JAÉN, B. del IEG: R-652. MADRID, B. Nacional: 5/18844.

PAZ, La

Grupo de teatro formado por actores aficionados de Marmolejo y dirigido por Luis Vallejo*. En los últimos años, con la colaboración de voluntarios ligados a la parroquia de la localidad ha representado una "Pasión Viviente". En el salón de actos del Colegio Público "Nuestra Señora de la Paz" pusieron en escena la comedia de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández *Anacleto se divorcia* (noticia en *Jaén*, suplemento *Paisajes*, 29-10-2003, p. 36), que en 2004 llevaron a Porcuna. En marzo de 2009 actuaron en el teatro Trovador de Arjonilla.

PAZ GÓMEZ Y RODRÍGUEZ, Mariano de la
Ver GÓMEZ RODRÍGUEZ, Mariano de la Paz.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PAZ SOCIAL

Publicación quincenal de ideología católica y conservadora aparecida Úbeda en diciembre de 1933 y de la que fue director Andrés Orozco Esteban. Se confeccionaba en la Imprenta Moderna y no llegó a un año de duración. El último número que hemos visto corresponde al 16 de abril de 1934.

JAÉN, B. del IEG: PRE-66 (Extra de Semana Santa: 29-3-1934). ÚBEDA, Natalio Rivas (nº 11: Año II, 19-02-1934, nº 17: Año II, 16-04-1934 y Extra de Semana Santa: 29-03-1934); A. Ruiz Guerrero (Extra de Semana Santa: 29-03-1934).

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, p. 454.
- PASQUAU GUERRERO, Juan, *Biografía de Úbeda*, Úbeda: Asociación Pablo de Olavide (Jaén: Artes Gráficas), 1984, p. 488.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 198.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3699.

PEAL DE BECERRO

Anuario nacido en 1951 en torno a las fiestas de esta localidad en honor de su patrona la Virgen de la Encarnación (29 de agosto / 2 de septiembre). Contreras Gila analiza el contenido el número IV, correspondiente a 1954. Según Checa Godoy, en 1962 seguía publicándose.

JAÉN, B. del IEG: R-589 (nº IV, 1954). MADRID, B. Nacional: Z/11812 (dos ejemplares del nº VIII, 1959).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 233.
- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa giennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 200-201].

PECATO VENIALE

Grupo de teatro de Cazorla creado por Francisco Zaragoza López*.

Bibliografía

- RUIZ, Vicente J., "Pecato Veniale. Rejuvenecer a Shakespeare", *Alsur*, nº 9, octubre 1988, p. 62.

PEDAGOGÍA VIVA

Boletín del MCEP (Movimiento Cooperativo de Escuela Popular) aparecido en Jaén a finales de 1980.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 239.

PEDREGOSA GARRIDO, Felipe

Linares, 1957. Periodista. Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Redactor del *Diario de Granada* y director de *Jaén* (1985-1986). Corresponsal de TVE en Granada (1987) y corresponsal de Canal Sur TV (1989). Director de la revista de la Diputación de Jaén *Alsur* (1988-1989).

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 6020.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1829.

PEDROSA RAYA, Juan Ángel

Doctor en Biología por la Universidad Complutense de Madrid (1977). Profesor titular de Biología Celular de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Citoarquitectura de los ganglios mientéricos del duodeno del gato (*Felis domestica* L.) en condiciones normales y experimentales, consideraciones funcionales de sus componentes*. Madrid: Universidad Complutense, 1977. 2 vol., 28 cm.

Tesis doctoral dirigida por Alfredo Carrato y defendida en la Facultad de Ciencias Biológicas en 1977.
MADRID, Univ. Complutense-Biológicas: T591.48PEDcit.

- *El cuerpo humano. Anatomía, funcionamiento y enfermedades*. Madrid: Santillana, 1984. 128 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/34910.

- — *Ilustraciones de Domingo Benito Pérez, Julio Layana y Carlos Vazquez*. Madrid: Santillana, 1988. 128 p., 24 cm.

LINARES, B. Municipal: NARANJA 61/010.

- — *Madrid: Santillana, 1992. 128 p., 24 cm.*

ÚBEDA, B. Municipal: 611 PED cue.

- (Ed. en colab. con PEINADO HERREROS, M^a Ángeles) *VIII Congreso Nacional de Histología. Recopilación de los trabajos científicos presentados*. Jaén: Diputación Provincial, Área de Cultura / Instituto de Estudios Giennenses, 1993. XIX + 320 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-N-234. JAÉN, B. del IEG: D-4.157, D-4.158; B. Provincial: BG-5.745.

- (En colab. con HERNÁNDEZ DÍAZ, Carlos José y SÁNCHEZ GARCÍA, María Rosario) *Los animales, el cuerpo humano*. Madrid: Santillana, 1994. 288 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/120906.

- (En colab. con PEINADO HERREROS, M^a Ángeles y RODRIGO, José) *Avances en inmunocitoquímica y técnicas relacionadas*. Jaén: Universidad, 1996. 401 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5759. MADRID, B. Nacional: 10/44991.

- (Ed. en colab. con PEINADO HERREROS, M^a Ángeles y MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Manuel) *Envejecimiento cerebral y enfermedades neurodegenerativas asociadas*. Jaén: Centro Asociado de la Provincia de Jaén “Andrés de Vandelvira” de la UNED, 2001. 324 p., 24 cm.

JAÉN, Centro Asociado UNED. ÚBEDA, Centro Asociado UNED.

- (En colaboración) *Manual práctico de histología animal y vegetal*. Jaén: Universidad, 2004. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: DGCD/7906.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PEGALAJAR

- *Poesía dedicada a Antolín Chica Torres, Alcalde de Pegalajar*. Granada: Imp. Nueva, [195-?]. 2 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.472/8.

- *La cocina tradicional de Pegalajar*. Prólogo de Teresa Almagro. Pegalajar: Asociación de Vecinos Fuente de la Reja, 1996. 86 p., 22 cm.

Obra coordinada por la profesora Magdalena Valenzuela Raya y que recoge más de medio centenar de recetas facilitadas por vecinas del pueblo.

JAÉN, B. del IEG: D-5.464/1.

Reseña de Juan Antonio López Cordero en *Sumuntán*, nº 8, 1997, pp. 403-404.

PEGALAJAR MOZAS, Juana

Profesora de Geografía e Historia del IES “Jándula” de Andújar.

- (En colab.) *Aspectos geográficos e históricos de la ciudad de Andújar y su comarca*. Andújar: Seminario Permanente de Geografía e Historia Jándula, 1990. 201 p., 24 cm.

ANDÚJAR, B. “Alcalá Venceslada”: L A-946 ASP. JAÉN, B. del IEG: D-3.367.

PEINADO ESPINOSA, María Victoria

Doctora en Historia por la Universidad de Granada (2010). Además de su tesis doctoral, ha publicado artículos dedicados a temas arqueológicos de la provincia de Jaén en las revistas *Anales de Arqueología Cordobesa* (2009) y *Lvcentvm* (2010).

- *Cerámicas comunes romanas en el Alto Guadalquivir. El alfar de los Villares de Andújar*. Granada: Universidad, 2010. 1 CD-Rom (511 p.), 12 cm.

Tesis doctoral dirigida por María Isabel Fernández García y defendida en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Granada el 8 de junio de 2010.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/22605.

PEINADO GÓMEZ, Narciso

Santisteban del Puerto, 24-07-1904 – Lugo, 19-09-1989. Profesor y escritor. Con once años se trasladó su familia a Galicia. Cursó el bachillerato y la carrera de Magisterio en Lugo. Desempeñó la docencia en varios pueblos de esta provincia. Desde 1946 ejerció como profesor en la Escuela Aneja al Magisterio de Lugo, donde fue director hasta su jubilación en 1974. Por sus tareas docentes y trabajos de investigación histórica se le concedió la Gran Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio. También se le distinguió con el título de “Hijo Adoptivo” de Lugo. Fue colaborador en varios periódicos lucenses y en *Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos*. Publicó trabajos de temática jiennense en las revistas *Don Lope de Sosa* y *Castillos de España*.

Obras

- *Lugo monumental y artístico*. Lugo: Celta, 1951. 225 p., 1 h., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/37222.

— — Lugo / Madrid: Celta, 1962. 202 p., 2 h., XXXVII lám., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/224973.

Aurelio Valladares Reguero

- — 3ª edición. Lugo: Museo Provincial, 1970. 256 p., 1 h., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: 7-PEI-lug. MADRID, B. Nacional: BA/13397.
- — 4ª edición. Lugo: Diputación Provincial, 1989. 252 p., 7 h. de lám., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/40711.
- *Guía monumental y artística de la provincia de Lugo*. Lugo: Imp. La Voz de la Verdad, 1971. 175 p., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/92726.
- *La antigua catedral de San Martín de Mondoñedo-Foz (notas arqueológicas)*. Lugo: Imp. La Voz de la Verdad, 1972. 24 p., 1 h., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/9316/14.
- *Sierra de Picos de Ancares*. Lugo: Edic. Celta, 1974. 44 p., 1 h., 1 mapa pleg., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/10716/9.
- *Bimilenario de la fundación de la ciudad de Lugo. Ensayo histórico arqueológico*. Lugo: Imp. La Voz de la Verdad, 1975. 31 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/11517/10.
- *Torques celtas en el Museo Provincial de Lugo*. Lugo: Junta del Museo Provincial, 1975. 38 p., 29 cm.
ORENSE, Museo Arqueológico Provincial: HIE CEL tor.
- *Lugo en sus orígenes*. Lugo: Alvarellos, 1984. 261 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/217964.
- *Los almohades en el Santo Reino*. Prólogo de María Águeda Castellano de Marchante. La Carolina: Seminario de Estudios Carolinenses, [1986?]. 12 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-901/20.

Bibliografía

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, "Narciso Peinado Gómez, un giennense hijo adoptivo de Lugo", *Senda de los Huertos*, nº 16, 1989, pp. 45-50.

PEINADO GRACIA, Juan Ignacio

Doctor en Derecho. Profesor de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Jaén (1994-2007), de la que fue decano (1999-2004). También fue profesor de las Universidades de Málaga (1990-1991) y Granada (1992-1993). Actualmente es catedrático de Derecho Mercantil de la Universidad de Málaga. Reseñamos lo correspondiente a su etapa jiennense.

Obras

- *La naturaleza jurídica como factor de riesgo de la inversión en pagarés de empresa*. Madrid: Fundación Fondo para la Investigación Económica y Social, 1992. 102 p., 5 p. de gráf., 24 cm.
GRANADA, Universidad-INST. DES. REGIONAL (CDC): CDC/In De Reg R-2-4-49.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El pagaré de empresa*. Prólogo de Antonio Pérez de la Cruz Blanco. Jaén: Universidad / Madrid: Civitas, 1995. 349 p., 20 x 13 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.191, D-5.191; B. Provincial: DP 347 PEI pag. MADRID, B. Nacional: 9/149649. ÚBEDA, B. Municipal: L 347 PEI pag .

- *El contrato de comisión. Cooperación y conflicto (la comisión de garantía)*. Prólogo de Antonio Pérez de la Cruz Blanco. Madrid: Consejo General de los Colegios Oficiales de Corredores de Comercio / Civitas, 1996. 218 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/99791.

- (Coord. en colab. con VALENZUELA GARACH, Francisco Javier) *Estudios de derecho concursal*. Prólogo de Guillermo Jiménez Sánchez. Jaén: Universidad / Madrid-Barcelona: Marcial Pons, 2006. 557 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/426220.

Prólogo

- En VALENZUELA GARACH, Javier, *La responsabilidad de los administradores en la disolución y el concurso de las sociedades capitalistas*. Madrid: Marcial Pons, 2007.

JAÉN, B. Universitaria: 347.7 VAL res. MADRID, B. Nacional: 12/451453.

PEINADO HERREROS, María de los Ángeles

Doctora en Ciencias Biológicas por la Universidad de Granada (1980). Catedrática de Biología Experimental de la Universidad de Jaén, de la que es Vicerrectora de Investigación, Desarrollo Tecnológico e Innovación.

Obras

- *Determinación estereológica sobre la constitución del geniculado lateral de mus musculus*. Granada, Universidad, Facultad de Ciencias, 1980. 2 vol., 29 cm.

Tesis doctoral dirigida por Francisco Abadía Fenoll y Antonio Ríos Guadix, y defendida el 31 de enero de 1980. GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 6 3 1-632.

— — Granada: Universidad, Facultad de Ciencias, Departamento de Citología e Histología, 1980. 53 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/13568/2.

- (Ed. en colab. con PEDROSA RAYA, Juan Ángel) *VIII Congreso Nacional de Histología. Recopilación de los trabajos científicos presentados*. Jaén: Diputación Provincial, Área de Cultura / Instituto de Estudios Giennenses, 1993. XIX + 320 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-N-234. JAÉN, B. del IEG: D-4.157, D-4.158; B. Provincial: BG-5745.

- (En colaboración) *Biología celular*. Jaén: Universidad, 1994. 381 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.406; B. Provincial: BG-5760. MADRID, B. Nacional: 9/126756.

— — 2ª edición actualizada. Jaén: Universidad, 1996. 381 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.860; B. Provincial: BG-1779. MADRID, B. Nacional: 10/34962.

Aurelio Valladares Reguero

- (Ed. en colab. con PEDROSA RAYA, Juan Ángel y RODRIGO, José) *Avances en inmunocitoquímica y técnicas relacionadas*. Jaén: Universidad, 1996. 401 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5759. MADRID, B. Nacional: 10/44991.

- (Ed. en colab. con MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Manuel y PEDROSA RAYA, Juan Ángel) *Envejecimiento cerebral y enfermedades neurodegenerativas asociadas*. Jaén: Centro Asociado de la Provincia de Jaén “Andrés de Vandelvira” de la UNED, 2001. 324 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, Centro Asociado UNED. ÚBEDA, Centro Asociado UNED.

PEINADO PEINADO, Miguel

Bérchules (Granada), 04-10-1911 – Granada, 12-02-1993. Estudió en el Seminario de Granada y fue ordenado sacerdote el 15 de junio de 1935. Licenciado y doctor (1946) en Teología por la Facultad de Granada. Ejerció su ministerio en la diócesis granadina. Canónigo de la catedral de Granada desde 1948 hasta el 30 de abril de 1971, en que fue nombrado obispo de Jaén, sede que ocupó desde el 20 de junio siguiente hasta el 3 de julio de 1988, fecha de su jubilación por haber cumplido la edad reglamentaria. Como obispo emérito de Jaén, pasó los últimos años de su vida en el Hospital Nuestra Señora de la Salud de Granada. Fue enterrado en la capilla de San Miguel de la catedral de Jaén.

Obras

- *La Iglesia. La Parroquia. La colaboración apostólica de los fieles*. Madrid: Acción Católica Española, 1960. 64 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/4204/15, VC/4204/16.

- *Catequesis del misterio cristiano*. Granada: Gardal, 1961. 327 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/46279, 4/46569.

- *Frente al quehacer pastoral*. Granada: Gardal, 1962. 294 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/49621, 4/49622.

- *Programas de catecismo, precedidos de una introducción metodológica*. Granada: Halar, 1962. 65 p., 1 h., 16 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/5285/28, VC/5285/29.

- *Esquemas catequéticos*. Granada: Gráf. Gardal, 1963-1964. 2 vol., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/5677/21, VC/5677/22.

- *Pastoral de enfermos en la comunidad cristiana*. Madrid: Propaganda Popular Católica, 1965. 95 p., 2 h., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/5922/3, VC/5922/4.

- *Solicitud pastoral*. Barcelona: Juan Flors, 1967. XII + 178 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/72648, 4/72649.

- *Exposición de la fe cristiana*. Presentación de José Martín Palma. Biblioteca de Autores Cristianos, nº 378. Madrid: La Editorial Católica, 1975. 378 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/126354, SA 276 BAC-378.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Al servicio de la fe*. Jaén: Gráficas Catena, 1983. 17 p., 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.310/19; B. Provincial: BG-FOL-1.

- *La predicación del Evangelio en los Padres de la Iglesia. Antología de textos patrísticos*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1992. XIV + 544 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CS-795. JAÉN, B. del IEG: D-3.811. MADRID, B. Nacional: SA 276 BAC-519.

Bibliografía

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 6, p. 2683.

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, "Entrevista. Hoy: don Miguel Peinado Peinado Obispo de Jaén", *Senda de los Huertos*, nº 4, 1986, pp. 7-15.

- MONTIJANO CHICA, Juan, *Historia de la diócesis de Jaén y sus obispos*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1986, pp. 216-218.

- DIARIO JAÉN, *Cincuenta Aniversario. Crónica de 50 años*, 01-04-1991, p. 133.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1834-1835.

- BERDONCES LARA, Sebastián, *Don Miguel Peinado. El hombre de Dios para los hombres*, Jaén: El Cenáculo, imp., 2011.

PEINADO RODRÍGUEZ, Matilde

Licenciada en Geografía e Historia (sección de Historia Contemporánea) por la Universidad de Granada y doctora en Historia por la Universidad de Jaén. Profesora del Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Jaén. Colaboradora de las revistas *El Toro de Caña* y *Elucidario*.

Obras

- *Población, familia y reproducción social en la Alta Andalucía (1850-1930)*. Jaén: Universidad, 2004. 604 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por David Martínez López.

JAÉN, B. Universitaria: 316.4 PEI pob TESIS.

— — *Población, familia y reproducción social en la Alta Andalucía, 1850-1930*. Jaén: Universidad, 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/4328.

- *Ser mujer en la sociedad rural andaluza (1850-1930). Estrategias familiares de reproducción y subsistencia*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2009. 236 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.568, D-9.569; B. Provincial: BG-7488. MADRID, B. Nacional: 12/625129. ÚBEDA, A. Valladares.

PELÁEZ SÁNCHEZ, José Ignacio

Profesor de Informática de Sistemas en la Universidad de Málaga.

- (Junto a LUCENA LÓPEZ, Manuel José y SÁNCHEZ SOLANA, Antonio M., y la colab. con GARCÍA GARCÍA, José Enrique y GARCÍA DEL MORAL, Pascual) *Criptografía y seguridad en computadoras*. Jaén: Universidad, 1996. 173 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6082. MADRID, B. Nacional: 10/79.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con DENA GARZA, Julio R. y HERREROS TERRÁDEZ, Ana M.) *Metodología de la programación. Un enfoque declarativo*. Jaén: Universidad, 1996. 122 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6092. MADRID, B. Nacional: 10/2842.

PELEGRINA LÓPEZ, Santiago

Doctor en Psicología por la Universidad de Granada (1997). Desde 2002 es profesor titular de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Jaén.

Obras

- *La distribución del tiempo de estudio en tareas de memoria*. Jaén: Universidad, 1999. 1 microficha (IX, 290 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 vol. de 9 p.).

Tesis doctoral dirigida por Fernando Justicia Justicia y Dña María Teresa Bajo Molina, y defendida en la Universidad de Granada.

MADRID, B. Nacional: AHX/8933.

- *Psicología del desarrollo*. V. I: *Teorías, métodos y desarrollo cognitivo*. Jaén: Universidad, 1999. 315 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.919; B. Provincial: BG-5203. MADRID, B. Nacional: 5/58943.

PELLICER ORENES, Francisco

Subdirector de Gestión de Sistemas de Información y Evaluación del Hospital La Arrixaca de Murcia.

- (En colaboración) *Gestión administrativa en el ámbito sanitario*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2008. 717 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-842. JAÉN, B. Provincial: BG-7115. MADRID, B. Nacional: 12/535123.

PEMÁN Y PEMARTÍN, José María

Cádiz, 08-05-1897 – 19-07-1981. Periodista y escritor polifacético con una amplísima producción literaria. Publicó una docena de poemarios y estrenó más de medio centenar de piezas teatrales. Colaboró en varias publicaciones periódicas, sobre todo en el diario *ABC*. Fue miembro de la Real Academia Española desde 1936 y director entre 1944 y 1947. Aparte de las publicaciones relacionadas con la provincia de Jaén que reseñamos a continuación, debemos señalar que fue el encargado de pronunciar el “Discurso del Mantenedor” en los Juegos Florales celebrados en Jaén en 1944.

- “Amanecer del 1º de Mayo en Navas de San Juan” [‘Sobre una faja de añil...’]. Breve poema (una décima) reproducido en los programas de las fiestas de Nuestra Señora de la Estrella (años, 1952, 1953, 1954 y 1955) y en el anuario *Stella* (1956). También lo publicó la revista *Paisaje* (nº 80, 1952, p. 316).

Esta misma revista jiennense ofrece un brevísimo texto en prosa, escrito con motivo de una corta estancia en Jaén (*Paisaje*, nº 82, 1952, p. 413).

- *Guías de España. Andalucía*. Barcelona: Ediciones Destino, 1958. 570 p., 2 h., 22 x 16,5 cm.

Plateado Jaén (pp. 515-527), Martos (pp. 527-528), Baeza (528-532), Úbeda (532-543), Linares (543-546), Bailén (546-549).

JAÉN, B. del IEG: D-7.409. MADRID, B. Nacional: BA/9660, F-5.734. ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

La parte dedicada a Úbeda aparece recogida en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 485-489).

— — 2ª edición. 1966.

MADRID, B. Nacional: 1/116760.

— — 3ª edición. 1973.

JAÉN, B. del IEG: 914 PEM and. MADRID, B. Nacional: 1/146556.

- *Los tres etcéteras de don Simón. Regocijada farsa en dos partes, la segunda dividida en dos cuadros* (1958). 2ª edición. Madrid: Ediciones Alfil, 1969. Colección Teatro, nº 201. 75 p., 15 x 10,5 cm.

Obra estrenada en el Teatro-Club Recoletos de Madrid el día 7 de marzo de 1958.

La acción se sitúa en 1810 en el pueblo jiennense de La Fernandina, perteneciente al municipio de La Carolina. Así reza la acotación inicial sobre el escenario: “Salón y despacho de la Alcaldía del pueblecito de “La Fernandina”. Es éste un pueblecito de unos tres mil vecinos, hacia Sierra Morena: por cerca de Jaén. Uno de esos pueblos agrícolas, creados en el siglo XVIII con nombres borbónicos: como La Carolina, La Carlota, La Luisiana” (p. 7).

MADRID, B. Nacional: 1/235476. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, pp. 262-264 (reproduce tres fragmentos de *Andalucía*).

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 154-155.

PENTECOSTÉS

Publicación anual del Ayuntamiento de Santisteban del Puerto con motivo de las fiestas locales. Comenzó en 1997.

JAÉN, B. del IEG: D-5.688/5 (1997). MADRID, B. Nacional: ZA/6427.

PEÑA, La

Publicación del Instituto de Bachillerato “Fuente de la Peña” de Jaén. El nº 1 apareció en 1997.

JAÉN, B. del IEG: R-654.

PEÑA ALMAGRO, Pablo

Jaén, 12-11-1961. Diplomado en Profesorado de E.G.B. por la Universidad de Granada (1988). Policía local en Jaén desde 1982, si bien desde 1990 a 1995 ejerció actividades comerciales. Hasta el momento ha publicado tres novelas.

Obras

- *Como gotas que van al mar* (1999).

Novela citada por el autor en su página web.

- *La sombra de un ángel*. Jaén: Unión Gráfica, 2006. 271 p., 23 cm.

Novela cuya acción se desarrolla en Cuenca.

JAÉN, B. del IEG: D-8.701, D-8.702; B. Provincial: BG-4931. MADRID, B. Nacional: 12/403362.

Aurelio Valladares Reguero

- *Si volviera a nacer*. Barcelona: Ediciones Carena, 2009. 384 p., 21 cm.
Novela protagonizada por una mujer que en los años 50 del siglo XX emigra a Barcelona.
JAÉN, B. Provincial: BG-7251. MADRID, B. Nacional: 12/654861.

PEÑA AMARO, María del Pilar

- *Competencia motriz del paciente urémico en programa de hemodiálisis*. Jaén: Universidad, 2006.
1 disco CD-Rom, 12 cm. Tesis doctoral.
MADRID, B. Nacional: AHMCD/4636.

- (En colaboración) *Atención avanzada al paciente renal*. Madrid: FUDEN, Engo, 2008. 361 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/605055.

PEÑA ARTÍSTICA DE ÚBEDA

- *Trabajos literarios leídos y representados en el Teatro Principal de Úbeda, el 18 de Abril de 1912, a beneficio de las víctimas de la guerra*. Úbeda: Imp. de La Loma, 1912. 44 p., 1 h., 20,5 x 13,5 cm.
Discurso del R. P. Antonio García del Pozo (pp. 3-20). “España en Marruecos”, poesía de Juan Ruiz del Valle (pp. 21-23). “Dos cartas. Monólogo-Apropósito en verso original”, de Manuel Ráez Quesada (pp. 25-36). “Escudo de amor”, poesía de la Srta. Carmen García de Castro, leída por su hermana Mela (pp. 37-38). “Fiesta de Caridad”, poesía leída por su autor D. Antonio Vargas (pp. 39-40). “Nieblas”, poesía leída por su autor D. José de la Torre (pp. 41-42). “Desfile triunfal”, poesía leída por su autor D. Juan de Dios Vico (pp. 43-44).
JAÉN, B. del IEG: D-7.897/4. ÚBEDA, J. A. Almagro Alises; J. Dueñas Molina; L. Monforte; A. Palacios; Natalio Rivas; A. Ruiz Guerrero.

PEÑA ATHLETIC CLUB DE BILBAO (Bailén)

Fundada en 1966. En 1975-1976 publicó el boletín *Peña Bailén**.

- *Peña Athletic Club de Bilbao, Bailén. 35 aniversario*. Bailén: Peña Athletic Club de Bilbao, 2001.
80 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: DL/1086969.

PEÑA ATLÉTICA “LOS CERROS DE ÚBEDA” (Úbeda)

Peña del Club Atlético de Madrid fundada el 3 de julio de 1960. El 16 de abril de 2010 celebró su “Cincuenta Aniversario”, acto al que asistió el Presidente de la entidad atlética Enrique Cerezo Torres y en el que se presentó el libro que se reseña a continuación, y que tuvo como colofón, al día siguiente, un partido de fútbol entre los veteranos del Úbeda y los del Atlético de Madrid, celebrado en el campo de San Miguel.

- ÁLVAREZ MORA, Antonio, “Enhorabuena a la Peña Atlética ‘Los Cerros de Úbeda’ por su Cincuenta Aniversario”, *Ibiut*, nº 168, 2010, pp. 4-5.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, *Peña Atlética “Los Cerros de Úbeda” (1960-2010). 50 años de una pasión*. Úbeda: Gráficas Úbeda, 2010. 142 p., 23,5 x 15,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-10.039. MADRID, B. Nacional: 12/702916. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PEÑA BAILÉN

Boletín de la Peña Athletic de Bilbao de Bailén publicado en los años 1975-1976.
MADRID, B. Nacional: Z/18931, AHS/50533.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 244.

PEÑA ESLAVA, Juana

Natural de Fuerte del Rey. Prima de Juan Eslava Galán*. Investigadora de temas locales.
Colaboradora de la revista *El Toro de Caña*.

Obras

- (En colab. con JIMÉNEZ MELERO, Francisco) *Los días y las fiestas. Un álbum colectivo de Fuerte del Rey*. Torredelcampo: Meta 4, 2003. 173 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-596. JAÉN, B. del IEG: D-10.253; B. Provincial: BG-1520. MADRID, B. Nacional: 12/200518.

- *Fuerte del Rey en el recuerdo*. Fuerte del Rey: Ayuntamiento, 2006. 154 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BN-274. JAÉN, B. Provincial: BG-1578. MADRID, B. Nacional: 12/402894.

PEÑA FERNÁNDEZ, Jerónimo

Natural de Marmolejo. Ebanista y poeta. Tiene reconocida fama a nivel internacional como artesano de guitarras, actividad en la que trabaja desde 1967.

Obras

- *El arte de un guitarrero español*. Andújar: Miguel Gimena Peinado, 1980. 5 h., 54 fol., 26 h. de lám., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6.091. MADRID, B. Nacional: M/8784.

- — Marmolejo (Jaén: Soproargra), 1993. 99 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.453/4; B. Provincial: BG-6.093. MADRID, B. Nacional: M.FOLL-211/12, AHM-9.149.
Noticia en el diario *Ideal* (edic. Jaén), 06-04-1994, p. 8.

- *Cuatro lustros y siete poemas*. Marmolejo: El autor, 2003. 57 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4475 MADRID, B. Nacional: 12/211925.

Bibliografía

- POLO SÁEZ, José María, “Jerónimo Peña, guitarrero de Jaén”, *El Olivo. Revista de flamenco*, nº 4, otoño 1990, pp. 6-9.

PEÑA JIMÉNEZ, Juan

Marmolejo, 1956. Desde 1985 reside y trabaja en Vilches como maestro adscrito al Primer Ciclo de Secundaria en el IES “Abula”.

Obras

- (En colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel y SORIA LERMA, Miguel) *La minería*

Aurelio Valladares Reguero

hispano-romana en el término municipal de Baños de la Encina (Jaén). La Carolina: Grupo de Estudios Prehistóricos, 1983. 40 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.083/21 y 22; B. Provincial: BG-FOL-417. MADRID, B. Nacional: VC/15667/20.

- (En colab. con MARTÍNEZ RASCÓN, Miguel, MARTÍNEZ RASCÓN, Miguel y GARCÍA-MÁRQUEZ MARTÍNEZ, J. Antonio) *Vilches: geografía, tipismo e historia (comentarios al audiovisual de diapositivas)*. Vilches: Juan Peña Jiménez, 1987. 14 h., 34 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-689.

- (En colaboración) *Historia ilustrada de Vilches y la comarca meridional de Sierra Morena (prehistoria e historia antigua)*. Vilches: s. n., 1993. VIII + 200 p., 2 h. pleg., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.257, D-5.258; B. Provincial: BG-3.108.

- *Vilches. Entre la sierra y el valle*. Vilches: El autor, 2004. 117 p., 1 h. de plano pleg., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.375; B. Provincial: BG-3288. MADRID, B. Nacional: 12/266828.

- *Así hablamos, así somos. Vocabulario y dichos marmolejeños*. Marmolejo: Ayuntamiento, 2006. 195 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: BG-2919. MADRID, B. Nacional: 12/360574.

PEÑA SANTIAGO, Reyes

Doctor en Biología por la Universidad de Granada (1983). Catedrático de Biología Animal, Biología Vegetal y Ecología de la Universidad de Jaén.

Obras

- (En colab. con GÓMEZ BARCINA, Antonio y JIMÉNEZ MILLÁN, Fernando) *Clasificación actualizada del orden Dorylimid Pearse, 1942*. Granada: Departamento de Zoología, Universidad, 1978. 25 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/860717.

- (En colab. con GÓMEZ BARCINA, Antonio y JIMÉNEZ MILLÁN, Fernando) *Datos ecológicos de los nematodos fitoparásitos asociados a un bosque de encinas en Sierra Nevada (España)*. Granada: Departamento de Zoología, Universidad, 1982. 15 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-R-407/7.

- *Nematodos del orden Dorylaimida de tres Sierras Béticas*. Granada: Universidad, 1983. Tesis doctoral dirigida por Fernando Jiménez Millán y Antonio Gómez Barcina, y defendida el 24 de septiembre de 1983.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 7 84.

- *Nematodos fitoparásitos asociados al cultivo del olivo en Jaén*. Trabajo mecanografiado. [198-?]. 132 h., 29 cm. (+ 1 mapa pleg.).

JAÉN, B. del IEG: D-1.944.

- (En colaboración) *Dorylaimid species (Nematoda, Dorylaimida) recorded in the Iberian Peninsula and the Balearic Islands. A compendium*. Jaén: Universidad, 2003. 100 p., 24 cm.

Texto en inglés; resúmenes en inglés y español.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

JAÉN, B. del IEG: D-7.637/14, D-7.637/15; B. Provincial: BG-1658. MADRID, B. Nacional: 12/223992, 12/223998.

- (En colaboración) *Tylenchid species (Nematoda, Tylenchida) recorded in the Iberian Peninsula and the Balearic Islands. A compendium*. Jaén: Universidad, 2004. 127 p., 24 cm.

Texto en inglés; resúmenes en inglés y español.

JAÉN, B. del IEG: D-8.252; B. Provincial: BG-1663. MADRID, B. Nacional: 12/315895.

- (En colaboración) *Soil and freshwater nematodes (Nematoda) of the orders Enoplida, Triplonchida, Mononchida, Chromadorida, Desmodorida, Monhysterida, Araeolaimida, Plectida and Aphelenchida recorded in the Iberian Peninsula and the Balearic Islands. A compendium*. Jaén: Universidad, 2005. 91 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.684/2; B. Provincial: BG-1660. MADRID, B. Nacional: 12/403593.

- (En colab. con JIMÉNEZ GUIRADO, Domingo y PERALTA PERALTA, Manuel) *Nematoda, mononchida, dorylaimida I*. Madrid: Museo Nacional de Ciencias Naturales / Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2007. 325 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/423631.

- (En colab. con POPOVICI, I. y CIOBANU, M.) *Soil and freshwater nematodes (Nematoda) from Romania. A compendium*. Jaén: Universidad, 2008. 142 p., 25 cm.

Texto en inglés; resúmenes en inglés y español.

JAÉN, B. Provincial: BG-7110. MADRID, B. Nacional: 12/545876.

- (En colab. con CIOBANU, M.) *The genus "Crassolabium" Yeates, 1967 (Nematoda, Dorylaimida). A monographic study*. Jaén: Universidad, 2011. VI + 195 p., 25 cm.

Texto en inglés; resúmenes en inglés y español.

MADRID, B. Nacional: DL/1990918.

PEÑA TAURINA "CARNICERITO DE ÚBEDA" (Úbeda)

- *Estatutos*. S. l.: s. n., [1989]. 32 p., 15 x 10,5 cm.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Ruiz Guerrero.

PEÑALVER CASTILLO, Manuel

Castillo de Locubín, 1952. Profesor, periodista, poeta y novelista. Profesor titular y actualmente catedrático de Lengua Española de la Universidad de Almería. Colaborador en diversos periódicos (*Diario Jaén, Ideal, El Correo de Andalucía, Diario Córdoba, La Verdad de Murcia, Diario 16, ABC, La Razón...*) y revistas especializadas (*Moenia, Anuario de estudios filológicos...*). Participante en congresos y proyectos de investigación sobre temas filológicos.

Obras

- *Poesía y lengua*. Jaén: Imp. Artes Gráf. Sdad. Provincial, 1985. 124 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-842, D-855; B. Provincial: DP 860 PEÑ poe. MADRID, B. Nacional: 7/132338.

- *Epígrafes para poetas (la palabra y el poema)*. Utrera (Sevilla): Ayuntamiento, 1987. 159 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AG-284. JAÉN, B. del IEG: 860 PEÑ epi.

Aurelio Valladares Reguero

- *La asignatura de "Lengua Española" en el bachillerato durante el siglo XX*. Granada: Universidad, 1988. 569 h., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Juan Martínez Marín y defendida en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada el 2 de diciembre de 1988.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/343 6 9.

— — Granada: Universidad, 1989. 9 microfichas (569, [1] fotogramas), 11 x 15 cm.

MADRID, B. Nacional: AHX/13684.

- *La lingüística y la enseñanza de la lengua española en el bachillerato*. Granada: Comares, 1991. 264 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-K-635. MADRID, B. Nacional: 9/1849.

- *Paraíso perdido*. Jaén: Diputación Provincial, 1991. 22 p., 1 h., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.548/21, D-3.548/22; B. Provincial: BG-6633. MADRID, B. Nacional: 9/175299. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Estudios de historia de la lingüística española*. Almería: Instituto de Estudios Almerienses / Campus Universitario de Almería, 1993. 147 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-N-589. MADRID, B. Nacional: 97/117272.

Reseña de Francisco Manuel Carriscondo Esquivel, en *Revista de la Facultad de Humanidades de Jaén*, nº III, 1994, pp. 123-127.

- *La escuela de Menéndez Pidal y la historiografía lingüística hispánica. Aproximación a su estudio*. Almería: Universidad, 1995. 152 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 806-PEÑ-esc. JAÉN, B. del IEG: D-9.407. MADRID, B. Nacional: 9/148946.

- (En colab. con ÁLVAREZ, María Araceli) *Lingüística grecolatina y lingüística española. Aspectos didácticos y científicos*. Almería: Grupo de Investigación de Filología Española de la Universidad de Almería, 1996. 130 p.

ALMERÍA, B. Universitaria: 806 PEÑ lin.

- (Ed. en colab. con ESCOBEDO RODRÍGUEZ, Antonio y GONZÁLEZ ARANDA, Yolanda) *Actas de los Quintos Encuentros de Lingüística Española. Almería, 1997*. Almería: Universidad, 1998. 49 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DUP-B-934/11. MADRID, B. Nacional: 10/75234.

- *Cuestiones de uso del español actual. Comentario y bibliografía*. Granada: Comares, 1998. XVI + 200 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/69089.

- *Artículos de opinión del habla andaluza*. Granada: Comares, 1999. XIII + 180 p., 22 cm.

Recopilación de colaboraciones publicadas en *El Correo de Andalucía*.

MADRID, B. Nacional: 10/117561.

Noticia de la presentación del libro en Alcalá la Real en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 07-03-2001, p. 34.

- *La Andalucía lingüística de Valera*. Las Gabias (Granada): Octaedro Andalucía, 2007. 255 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: 821 PEÑ and. MADRID, B. Nacional: 9/282401.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Sobre la piel de un sueño*. Almería: Universidad de Almería, 2007. 115 p., 17 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BS-646/15. MADRID, B. Nacional: 12/456863.
- *La huella de los instantes*. Iznájar (Córdoba): Artes Gráfs. El Castillo, 2008. 119 p., 20 cm.
Incluye el relato "La mujer del manuscrito" (pp. 107-119).
GRANADA, B. Andalucía: 1-BY-431. MADRID, B. Nacional: 12/542217.
- *Estudios sobre ortografía y gramática del español*. Lugo: Editorial Axac, 2009. 117 p., 24 cm.
ALMERÍA, B. Universitaria: 806 PEÑ est.

Ediciones

- VILLAR, P. Juan del, *Arte de la lengua española reducida a reglas y preceptos de rigurosa gramática* (Valencia, Francisco Verengel, 1651), edic. facsímil. Jaén: Diputación Provincial, 1997. 120 p., 18 h., 159 p., 23 cm.
"Estudio introductorio", pp. 5-120.
JAÉN, B. del IEG: D-5.779, D-5.780; B. Provincial: BG-6329. MADRID, B. Nacional: 10/53426. ÚBEDA, B. Municipal.
- BENOT, Eduardo, *¿Qué es hablar? (1889)*. Iznájar (Córdoba): Publicidad El Castillo, 2010. 83 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/761919.

Prólogos

- "Al poemario *Método del recuerdo*, de Ricardo Bermejo Álvarez", en *Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita de Alcalá la Real (Jaén). VII Certamen de Poesía. Premios Internacional y Local 1985*, Alcalá la Real, Ayuntamiento, 1986, pp. 19-23.
JAÉN, B. del IEG: D-931, D-954, D-2.768. MADRID, B. Nacional: VC/17299/11.
- "Estudio introductorio", en BENOT, Eduardo, *Breves apuntes sobre los casos y las oraciones. Preparatorios para el estudio de las lenguas*. Granada: La Vela, 2000.
JAÉN, B. Provincial: 806 BEN bre. MADRID, B. Nacional: 9/210057.
- "Estudio introductorio", en CASTRO, Américo, *La enseñanza del español en España; El habla andaluza; Lingüistas del pasado y del presente*. Almería: Universidad, 2001. 103 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AW-42.

Presencia en antologías

- SÁNCHEZ CAÑETE, María Lourdes y Carmen, *Textos comentados de poetas de Jaén*, Armilla (Granada): Imp. Jufer, 1986, pp. 173-177 (recogen y comentan el poema "A ella" ["En la fría oscuridad de la pena..."]), publicado en la revista *El tren de las 3 y 20*, editada por el Consejo de la Juventud de Utrera, nº 2, Diciembre-Enero, 1984-1985).
MADRID, B. Nacional: 3/136096.

Bibliografía

- JUAN LOVERA, Carmen, "Epígrafes para poetas, segundo libro del catedrático de Lengua y Literatura Manuel Peñalver Castillo", *Ideal* (edic. Jaén), 15-08-1987.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 366.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 6046 [nacido: 1953].
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1836.

Aurelio Valladares Reguero

PEÑALVER MENDOZA, Irene

- *Mi primer libro de animales*. Linares: Centro de Profesores, 1996. 1 vol., 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-1-723. JAÉN, B. Provincial: BG-5777. LINARES, B. Municipal: FL 37/011 BEIG.

PEÑAMARTA. Revista de información municipal

Publicación trimestral del Ayuntamiento de Bedmar-Gacéiz, cuyo nº 1 apareció en mayo de 1992.

JAÉN, B. del IEG: R-548. MADRID, B. Nacional: D/11760, AHS/119021.

PEÑAS BELLÓN, Juan de Dios

Úbeda, 12-11-1907 – 02-02-1966. Médico y escritor. Colaborador, en prosa y en verso, de revistas y periódicos locales (*La Provincia, Vida Nueva, Vbeda...*), así como de publicaciones de su especialidad. Consiguió la flor natural en los juegos florales celebrados en Baeza en 1940.

Obras

- *Cazador de albas. Memoria*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1999. 262 p., 24 x 17 cm.

“Al lector”, de Ramón Marín Peñas (pp. 5-6). “Introducción”, de Juan de Dios y Ana María Peñas Martínez (pp. 7-9). Artículos publicados en *La Provincia* (pp. 11-59), en *Vida Nueva* (pp. 61-117), en *Vbeda* (pp. 119-191). “Otras publicaciones” (pp. 193-222). “Epílogo” (pp. 223-244). “Miscelánea: Notas bibliográficas” (pp. 247-256).

JAÉN, B. del IEG: D-6.585. ÚBEDA, A. Palacios.

Breve reseña y texto de un poema en *Ibiut*, nº 107, 2000, p. 20.

TORAL PEÑARANDA, Enrique, “Juan de Dios en la memoria. Reflexiones ante un libro ejemplar (I)” *Ibiut*, nº 127, 2003, pp. 2-3; (II), nº 128, pp. 2-3; (y III), nº 129, pp. 2-3.

Presencia en antologías

- *Más de cien poetas inéditos (Antología española)*, Cabra (Córdoba): Gráficas Flora, 1946, pp. 28-31.

Recoge cuatro poemas: “Tío vivo” (pp. 28-29), “Estío” (pp. 29-30), “Hay-Kais” (pp. 30-31) y “Luna clara” (p. 30).

JAÉN, B. del IEG: D-7.540 (ejemplar fotocopiado). MADRID, B. Nacional: 4/24557, 7/1179, 7/22546.

- JUDERÍAS, Alfredo, *Primera Antología Española de Médicos Poetas (Siglos XV al XX)*, Madrid: Cultura Clásica y Moderna, 1957, pp. 744-751 (nota bio-bibliográfica y cinco poemas).

MADRID, B. Nacional: 1/206772.

Los poemas son: “El silencio” (pp. 744-745), “Tiovivo” (pp. 745-746), “Manolete, en la plaza” (pp. 746-748), “Estío” (pp. 748-749) y “La niña enferma” (pp. 750-751).

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, *La imagen de Úbeda a través del tiempo. Antología literaria*, Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 489-491 (un poema y un artículo de *Cazador de albas*).

MADRID, B. Nacional: 12/353566. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- “*Vbeda pregunta*. Don Juan de Dios Peñas Bellón”, *Vbeda*, nº 21, 1951, p. 11.

- “*Vbeda pregunta*. Nuestros médicos al habla... D. Juan de Dios Peñas Bellón, oto-rino-laringólogo”, *Vbeda*, nº 96, 1958, pp. 12-13.

- “Juan de Dios Peñas Bellón”, *Vbeda*, nº 138, 1966, pp. 3-6.

Juicios de Juan Pasquau, E. Puyol Casado, Jesús Mendoza, A. López Muela y Juan Alfredo Bellón Cazabán (éste en verso). Hubo varios más en la misma revista con ocasión de la muerte del personaje.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 151-152- y 390-391.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, “Juan de Dios Peñas Bellón, médico y escritor”, *Jaén* (suplemento *Dominical*), 03-02-1991.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8811-8822.

PEÑAS MARTÍNEZ, Juan de Dios

Madrid, 12-10-1940. Médico odontólogo. Hijo de Juan de Dios Peñas Bellón*. Ha vivido siempre en Úbeda. Cursó la carrera de Medicina en Cádiz (1966) y la especialidad de Odontología en Madrid. Es uno de los seis miembros del grupo “Caballeros Veinticuatro”* de Úbeda. Colaborador de la revista ubetense *Gavellar*.

Obras

- *Pregón del Costalero. 27 de Marzo de 2004. Hermandad de Costaleros del Santísimo Cristo de la Pasión. Úbeda*. S. l.: s. n., [2004]. 28 p., 17,5 x 12 cm.

“Presentación” de Enrique Blanco Martínez (pp. 3-6).

JAÉN, B. del IEG: D-8.668/9. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- “Introducción” (en colab. con su hermana Ana María), en PEÑAS BELLÓN, Juan de Dios, *Cazador de albas. Memoria*, Úbeda: Gráficas Minerva, 1999, pp. 7-9.

JAÉN, B. del IEG: D-6.585. ÚBEDA, A. Palacios.

PEÑUELA. Cuaderno literario

Revista poética aparecida en otoño de 1980 en La Carolina, bajo la dirección de Guillermo Sena Medina*. Se imprimía en Gráficas Ramírez.

JAÉN, B. del IEG: R-606. MADRID, B. Nacional: D/7577, AHS/23158.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 246.

PEQUEÑO MUNDO, EI

Revista de la “Guardería Laboral Municipal. Escuela Infantil Ciudad de Úbeda”. El nº 1 corresponde al tercer trimestre del curso 2001/02.

JAÉN, B. del IEG: R-964. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3700.

PEQUEÑO TEATRO UBETENSE

Grupo teatral de Úbeda fundado en junio de 1999 por Juan Enrique García-Blanca Roa* y presentado en público en febrero de 2000. Ha puesto en escena varias obras, con textos –unas veces originales y otras adaptados– de su director.

Bibliografía

- RUIZ ARA, M^a Carmen, *Miscelánea ubetense*, Úbeda, El Olivo, 2002, p. 136.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 101.

Aurelio Valladares Reguero

PERABÁ GUZMÁN, Claudio

Investigador de Carchelejo.

- (En colab. con BUENO VALDIVIA, María Irene) *A ti, Señora de Carchelejo*. Carchelejo: Hermandad de Nuestra Señora del Rosario, 1998. 61 p., 24 cm.

Trata sobre tradiciones, costumbres, festejos, folklore... de este pueblo. Incluye un trabajo de su cronista Jorge González Cano.

JAÉN, B. del IEG: D-9.270/1.

Noticia en el diario *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 28-10-1998, p. 32.

PERAGÓN CRUZ, José Luis

- (En colab. con MEDINA MARTÍNEZ, Juanma) *Aplicaciones informáticas de tratamiento de textos*. Jaén: KND, 2010. 181 p., 32 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CJ-609. JAÉN, B. Provincial: BG-8474. MADRID, B. Nacional: 12/708705.

- *Sistema operativo, búsqueda de la información. Internet/intranet y correo electrónico*. Jaén: KND, 2010. 101 p., 32 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CJ-610. JAÉN, B. Provincial: BG-8472. MADRID, B. Nacional: 12/708414.

PERALES SOLÍS, Manuel

Marmolejo, 1956. Historiador.

Obras

- *La villa de Marmolejo en el reinado de Alfonso XIII: 1900-1931*. Marmolejo: El autor, 2002. 278 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.939; B. Provincial: BG-4051. MADRID, B. Nacional: 9/231246.

- *La memoria rescatada (1931-1951). (II República, Guerra Civil y postguerra en Marmolejo)*. Villa del Río (Córdoba): A. G. Unigraf, 2007. 367 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BP-442. JAÉN, B. del IEG: D-9.101. MADRID, B. Nacional: 9/280375.

PERALS, José

- *Apuntes sobre los riegos en la provincia de Jaén, a base del plan general de obras hidráulicas del Estado*. Jaén: Tip. de La Regeneración, 1923. 34 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.656/14.

PERAMOS MONTEMAYOR, Josefina (“Sicra Iyongue”)

Poetisa fallecida en la última década del s. XX en Marmolejo.

Obras

- [Sicra Iyongue] *Mi pobre musa (poesías y cuentos sacados de la vida misma)*. Jaén: Soproargra, 1993. 122 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-N-205. JAÉN, B. del IEG: D-4.079; B. Provincial: P IYO mip. MADRID, B. Nacional: 7/159467.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La duquesa linda*. Jaén: Soproargra, 1994. 208 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-T-200. JAÉN, B. del IEG: D-5.598; B. Provincial: BG-4936. MADRID, B. Nacional: 7/193106.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 659].

PERDÓN, AMOR Y ESPERANZA

Publicación anual de la Cofradía de Jesús del Perdón, Cristo del Amor en su Prendimiento y M^a Stma. de la Esperanza, de Jaén. Comenzó en 1988.

GRANADA, B. Andalucía: 13-3-2. JAÉN, B. Provincial: BG-REV 374.

PEREA CARPIO, María Ángeles

Doctora en Filología Española por la Universidad de Jaén. Profesora de Lengua y Literatura en el IES “El Valle” de Jaén.

Obras

- *La educación de la mujer en la narrativa de Patrocinio de Biedma (trabajo de investigación tutelado)*. S. l.: s. n., 2003. 189 p.

JAÉN, B. Universitaria: 860 PER edu TESIS.

- *La mujer en la narrativa de Patrocinio de Biedma*. S. l.: s. n., 2009. 476 p.

JAÉN, B. Universitaria: 860 PER muj TESIS.

- *Las almas gemelas. Patrocinio de Biedma* [edición y posfacio]. Sevilla: Consejería de Cultura, 2010. 1 CD-Rom (244 p.), 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/22948.

PEREA CARPIO, Rafael

Profesor de la Universidad de Jaén, de la que ha sido vicerrector de Ordenación Académica y Profesorado. Durante varios cursos fue también profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED en la provincia de Jaén.

Obra

- *Estudio de la adsorción de tensioactivos iónicos en las interfase fluorita-disolución y aire-disolución*. Granada: Universidad, 1981. 326 p., 29 cm.

Tesis doctoral dirigida por Gerardo Pardo Sánchez, Fernando González Caballero y José Morales Bruque, y defendida el 5 de junio de 1981.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 3 6.

Prólogo

- *En Escuela Politécnica Superior. Curso 1995-96*. Jaén: Universidad, 1995.

JAÉN, B. del IEG: D-547/13, D-547/14.

Aurelio Valladares Reguero

PEREA CAVEDA, Alicia

Investigadora del Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Madrid).

- (Edic.) *El tesoro visigodo de Torredonjimeno* (con la colab. de la Universidad de Jaén). Madrid: Ministerio de Ciencia e Innovación-CSIC / Ediciones Polifemo, 2009. 338 p., 28 cm.
GRANADA, B. Andalucía: TAN-739-TES-tes. JAÉN, B. Universitaria: 739 TES.

PEREA MONJE, Miguel Ángel

Natural de Bailén. Profesor en el CPEIP “Nuestro Padre Jesús del Llano” de Baños de la Encina. Director de la revista *Bailén Informativo**. En su página web de internet se da noticia del poemario *La catedral de los sueños*.

PEREGRINA, M. Miguel

En 1930 figura como veterinario afincado en Úbeda y en 1940 era Veterinario Municipal de la ciudad.

- *Cartilla de divulgación: Higiene de la leche*. Úbeda: Industrias Gráficas, [1944]. 12 p., 16 x 11 cm.
Al final: 28 de mayo de 1940. M. Miguel. Veterinario Municipal-Jefe de Servicios.
ÚBEDA, Archivo Municipal.

PEREGRINO, El

Publicación de Higuera de Calatrava, cuyo nº 0 apareció en junio de 1990.
MADRID, B. Nacional: Z/35437, AHS/23179.

PEREÑA PAMOS, Vicente

- *Historia del fútbol en Torredonjimeno, 1934-1998*. Jaén: El autor, 2000. 358 p., 24 cm.
TORREDONJIMENO, B. Municipal: 796 PER his.

PÉREZ ALCALÁ, Eugenio

Andújar, 1957. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Granada (1979), en Humanidades-Enseñanza de Español para Extranjeros por la “Pablo de Olavide” de Sevilla (2005) y en Teoría y la Literatura y Literatura Comparada por la de Granada (2006). Ha sido profesor de Lengua y Literatura en IES de Jerez de la Frontera, Rota y Sanlúcar de Barrameda, y después en Cagliari (Italia). Ha dedicado especial atención al estudio de la literatura del exilio y, en particular, al linarense José Venegas López*. Colaborador de la revista jiennense *Elucidario*.

Ediciones

- (Ed. en colab. con MEDINA CASADO, Carmelo) *Cultura, historia y literatura del exilio republicano español de 1939. Actas del Congreso Internacional “Sesenta años después”, (Andújar, Jaén, 1999)*. Jaén: Universidad, 2002. 442 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.390; B. Provincial: BG-2947; B. Universitaria: 32 CUL.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- VENEGAS, José, *Andanzas y recuerdos de España*. Sevilla: Centro de Estudios Andaluces, 2009. 395 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-851. JAÉN, B. del IEG: D-9.980. MADRID, B. Nacional: 9/285705.

PÉREZ ALVARADO, Sonia

Licenciada en Humanidades (Historia) por la Universidad de Jaén. Arqueóloga. Colaboradora de las revistas *Arqueología y Territorio Medieval* y *Anales de arqueología cordobesa*.

Obras

- *Introducción a las cerámicas omeyas de Marroquíes Bajos (Jaén). Memoria de iniciación a la investigación*. Jaén: Universidad, 2001. 197 p., 30 cm.

Dirigida por Vicente Salvatierra Cuenca.

JAÉN, Universidad-C° A. Arque. Ibérica: 73 PER int.

- *Las cerámicas omeyas de Marroquíes Bajos (Jaén). Un indicador arqueológico del proceso de islamización*. Jaén: Universidad, 2003. 248 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.593; B. Provincial: BG-3.127; B. Universitaria: 904 PER cer. MADRID, B. Nacional: 9/244275.

PÉREZ ARROYO, Antonio

Caniles (cortijo entre Mancha Real y Jimena), 11-03-1952. Creció en el seno de una familia procedente de Beas de Segura. Estudioso de Sierra Mágina y poeta. Ha publicado algunos poemas en el suplemento *Paisajes* del diario Jaén (21-04-1999, p. 38; 05-05-1999, p. 34).

PÉREZ CAMPOS, María Concepción

Poetisa del siglo XX nacida en Santisteban del Puerto y ligada a Sabiote. Sus composiciones se encuentran en periódicos y revistas (entre ellas, *Paisaje*, 1960-1961). Torres Navarrete publica tres poemas de ella.

Bibliografía

- ARIAS ABAD, Francisco, [Semblanza de la autora y un poema], en *Paisaje*, nº 117, 1961, pp. 2348-2349.

- TORRES NAVARRETE, Ginés, *Breve historia de la villa de Sabiote*, Jaén: Gráficas Nova, 1967, pp. 150-153.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 366.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. VI, p. 2339.

PÉREZ CAÑADO, María Luisa

Doctora en Filología Inglesa por la Universidad de Granada (2002). Profesora de Filología Inglesa de la Universidad de Jaén.

Obras

- (En colab. con PÉREZ GONZÁLEZ, Jesús) *Libro de apoyo al profesorado. Ortografía . Educación*

Aurelio Valladares Reguero

Secundaria Obligatoria. Valladolid La Calesa, 1996. 94 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/26691.

- (En colab. con PÉREZ GONZÁLEZ, Jesús y GALERA NOGUERA, Francisco) *Ortografía. CD-Rom del profesorado. Educación primaria. Primer ciclo*. Boecillo (Valladolid): La Calesa, 1999. 1 disco CD-Rom, 12 cm. (+ 1 vol. de 8 p.).

MADRID, B. Nacional: 12/89655 (CD-Rom).

— — *Segundo ciclo*. Boecillo (Valladolid): La Calesa, 1999. 1 disco CD-Rom, 12 cm. (+ 1 vol. de 8 p.).

MADRID, B. Nacional: 12/89722 (CD-Rom).

— — *Tercer ciclo*. Boecillo (Valladolid): La Calesa, 1999. 1 disco CD-Rom, 12 cm. (+ 1 vol. de 8 p.).

MADRID, B. Nacional: 12/89721 (CD-Rom).

- (En colab. con PÉREZ GONZÁLEZ, Jesús y CAÑADO GÓMEZ, M^a Luisa) *CD-ROM de ayuda al profesorado para la ortografía de ESO*. Boecillo (Valladolid): La Calesa, 2000. 1 disco CD-Rom, 12 cm. (+ 1 vol. de 12 p.).

MADRID, B. Nacional: 12/89718 (CD-Rom).

- *The effects of explicit spelling instruction on the orthographic performance of spanish students in the third cycle of primary education: diagnosis, developement, and durability*. Granada: Universidad, 2002. 2 vol., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Gabriel Tejada Molina y defendida en el Departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Granada el 29 de noviembre de 2002.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/345 8 28 .

— — Boecillo (Valladolid): La Calesa, 2003. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: DGCD/7842.

- *English spelling in primary education. From theory to practice*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2006. 287 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BS-54. MADRID, B. Nacional: 12/462875.

- (Edit.) *English language teaching in the European credit transfer system. Facing the challenge*. Bern: Peter Lang, 2009. 251 p., 23 cm.

GRANADA, Universidad-B. C. Educación: FCE/802 ENG eng.

- (Coord.) *Claves para la adaptación de la enseñanza de lenguas al EEES. Un proyecto europeo*. Madrid: Síntesis, 2010. 298 p., 30 cm

MADRID, B. Nacional: 12/770937.

- (Edit.) *Proceedings of the XXIII Greta Convention. Updating TEFL. A classic reborn*. Jaén: Joxman, 2010. 126 p., 26 cm. Textos en inglés y español.

MADRID, B. Nacional: 12/725243.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Coord.) *Using a virtual learning environment to develop lexical competence. A bank of original material*. Jaén, Joxman, 2010. 98 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/724859.

PÉREZ CHAMORRO, Gonzalo

Crítico musical del diario *Jaén*. Colabora en la revista de música *Ritmo* desde 1992. Es editor del Concurso Internacional de Piano Premio “Jaén”.

- *Concurso Internacional de Piano Premio “Jaén”. 50 años en blanco y negro 1956-2008*. Jaén: Diputación Provincial, 2009. 246 p., 25 x 21,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.802; B. Provincial: BG-7252. MADRID, B. Nacional: 12/645474. ÚBEDA, Amigos de la Música.

PÉREZ CREUS, Juan

La Carolina, 28-04-1909 – Madrid, 13-04-1999. Maestro nacional, licenciado en Filosofía y Letras, periodista y poeta. Trabajó como periodista en diversos países. Además de libros sobre temas pedagógicos y socio-políticos, es autor de varios poemarios. Consiguió numerosos e importantes premios: Premio de Poesía de Juventud, Cervantes 1947, Gutierre de Cetina, San Juan de la Cruz... Utilizó los seudónimos de “Maese Pérez” (diario *Arriba*), “Satiricón” (*Interviú*), “el Pájaro Pinto” (*Sábado Gráfico*), “El diablo Cojuelo”... Colaboró en las publicaciones jiennenses *Vida Nueva*, *Paisaje*, *Advinge*, *Stella* y *Alsur* y en la gallega *Grial*. Está considerado como uno de los más importantes poetas satíricos del siglo XX. En los últimos años de su vida publicó periódicamente poemas en la revista *Época*, entonces dirigida por Jaime Campmany. Los momentos finales, marcados por la enfermedad y una pérdida casi total de la visión, fueron muy difíciles, hasta el punto de llevarle a tomar la decisión de acabar con su vida. Uno de los IES de La Carolina lleva su nombre.

Obras

- *Orientación y selección profesional*. Madrid: Edit. La Abeja, 1947. 301 p., 19 x 13 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-776.

- *As canciós d’ise amor que se diz olvido*. Prólogo de Vicente Risco. Pontevedra: Gráficas Torres, 1951. 33 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-778. MADRID, B. Nacional: VC/2218/56.

- *África, 1966*. Madrid: Ediciones del Movimiento, 1966. 207 p., 35 map., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-555. MADRID, B. Nacional: 1/114300.

- *Las coplas de Maese Pérez fechas al itálico modo de “arreando ques gerundio”*. Prólogo de F. C. Sainz de Robles. Madrid: Vasallo de Mumbert [Biblioteca Literaria Tomás Borrás], 1974. 182 p., 19 x 14 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-556. MADRID, B. Nacional: 7/97884.

JIMÉNEZ MARTOS, Luis, “Sociología y humor” [reseña], *La Estafeta Literaria*, nº 539, 1-5-1974, p. 1703.

- *Los cantos de Montenegro y otros poemas*. Madrid: Oriens, 1981. 96 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-588. MADRID, B. Nacional: 9/176453.

LUIS, Leopoldo de, “Montenegro con amor” [reseña], *Nueva Estafeta*, nº 36, noviembre 1981, pp. 86-87.

Aurelio Valladares Reguero

- *Molino de vientos (Molino de recuerdos)*. Prólogo de José García Nieto. La Carolina: Gráf. Ramírez, 1984. 62 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-685; B. Provincial: BG-4479. MADRID, B. Nacional: VC/15690/7.

- *Los hilos del recuerdo*. Accésit Premio Ancaro 1986. Sevilla: Gráf. Rublan, 1987. 56 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.173. MADRID, B. Nacional: VC/17771/4.

- *Romancerillo de la 92 Brigada*. Prólogo de Manuel Urbano. Jaén: Diputación Provincial, 1988. 41 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.699, D-2.700; B. Provincial: BG-4937. MADRID, B. Nacional: VC/20011/12.

Algunos poemas de este libro aparecen en la revista *Asur*, nº 16, mayo 1989, pp. 38-39.

- *As derradeiras pombas do serán*. Santiago de Compostela (La Coruña): Dirección Xeral de Política Lingüística, 1990. 99 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: D/3369.

- *Sonetario del desván y otros poemas burlescos*. Jaén: Diputación Provincial, 1991. 65 p., 23 cm.

Colección de 50 sonetos.

JAÉN, B. del IEG: D-3.657; B. Provincial: BG-6634. MADRID, B. Nacional: VC/20168/9. ÚBEDA, B. Municipal.

- *El loto de mil pétalos. La India milenaria*. Madrid (La Carolina: Gráficas Ramírez), 1994. 187 p., 1 h., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.231; B. Provincial: BG-6380. MADRID, B. Nacional: 9/122119.

Libro de poemas –rememoración de un viaje a la India, diciembre de 1959– presentado en La Carolina (*Ideal-Jaén*, 10-01-1995).

- *A través de la fe llegó a la vida*. Jaén: Diputación Provincial, 1998. 25 p., 17 x 11 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.011/4; B. Provincial: BG-6631. MADRID, B. Nacional: 10/9664. ÚBEDA, B. Municipal.

Colaboraciones y presencia en antologías y obras colectivas

- En “*Versos a media noche*” en *Guadalajara*, Madrid: Gráficas Uguina, 1952, pp. 37-44 (cinco poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-7.247/3. MADRID, B. Nacional: VC/2251/8.

“Dialoguillo madrileño”. Poema premiado en el octavo certamen, de los nueve que hubo, en una justa poética en honor del patrón de Madrid. Tema: “Diálogo asainetado entre personas del día (verso libre)”, en ENTRAMBASAGUAS, Joaquín de, *La justa poética en honor de San Isidro Labrador en 1966*, Madrid, Ayuntamiento, 1967, pp. 87-92.

MADRID, B. Nacional: VC/3476/32.

- Participación, con seis autores más, en el “Coloquio. El escritor y su experiencia viajera”, moderado por Jacinto López Gorge (incluye foto), en *La Estafeta Literaria*, nº 523, 01-09-1973, pp. 10-14.

- ESTRADA SEGALERVA, José Luis [monográfico dedicado a Jaén de la revista de poesía malagueña *Caracola*], nº 259-260, mayo-junio, 1974, pp. 16-17.

JAÉN, B. del IEG: 429-20. MADRID, B. Nacional: Z/5014.

- “Solo quedeime”, “O cachemare” y “O lamigueiro”, en *Antoloxia de poesía galega. Do posmodernismo aos novos*, Vigo (Pontevedra): Galaxia, 1981, pp. 243-245.

JAÉN, B. del IEG: D-127/8.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- En RISCO, Vicente, *Escolma de poesía galega. IV Os contemporáneos*, Vigo (Pontevedra): Galaxia, 1985, pp. 261-265.

JAÉN, B. del IEG: D-127/7.

- SÁNCHEZ CAÑETE, María Lourdes y Carmen, *Textos comentados de poetas de Jaén*, Armilla (Granada), Imp. Jufer, 1986, pp. 95-102 (recogen y comentan el poema “Cetinje: ciudad sin ti” [“Hasta las piedras sufren de tu ausencia...”], del libro *Los cantos de Montenegro y otros poemas*).

MADRID, B. Nacional: 3/136096.

- “El cuento” (narración), en *Lecturas de Verano*, Suplemento (de 30 x 19,5 cm.) de la revista *Alsur*, nº 7, julio-agosto 1988, pp. XXII-XXIV.

JAÉN, B. del IEG: R-99-1. MADRID, B. Nacional: Z/23635.

- “La gran decisión” (Cap. V: Las llamas), *Alsur*, nº 13, febrero 1989, pp. 32-38 (de su libro de memorias, que comprende, en 35 capítulos, desde el 18-07-1936 al 08-05-1944).

JAÉN, B. del IEG: R-99-1. MADRID, B. Nacional: Z/23635.

- “El hijo adoptivo” (narración), en *Relatos para una noche de verano*, julio-agosto 1989, 62 p., 1 h., 20 x 12 cm. (folleto que acompaña a la revista *Alsur*, nº 18, julio-agosto 1989), pp. 7-15.

JAÉN, B. del IEG: R-99-1. MADRID, B. Nacional: Z/23635.

- “Versos perversos”, *El Extramundi y los papeles de Iria Flavia*, Núm. IV, Invierno 1995, pp. 63-84. Con “Prólogo” de Meliano Peraile (pp. 63-66).

MADRID, CSIC-CCHS: LIT-102.

- “Epigramas”, *El Extramundi y los papeles de Iria Flavia*, Núm. VI, Verano 1996, pp. 71-131.

Poemas dedicados a distintos personajes, entre los que se encuentran algunos jiennenses o relacionados con Jaén: Federico de Mendizábal (p. 81); el director teatral Jacinto Higuera (p. 113) o Tono (p. 119).

MADRID, B. Nacional: Z/15301; CSIC-CCHS: LIT-102.

- RODRÍGUEZ JIMÉNEZ, Antonio, *Plateado Jaén*, “Los Cuadernos de Sandua”, nº 3, Córdoba: Publicaciones Obra Social y Cultural Cajasur, 1996, pp. 11-13 (dos poemas).

MADRID, B. Nacional: VC/22438/1.

- Poema en *Fiestas a San Juan de la Cruz. 21, 22 y 23 de noviembre de 1997. La Carolina*, La Carolina: Gráficas Ramírez, 1997, h. 24.

ÚBEDA, A. Valladares.

- MORALES LOMAS, Francisco, *Poesía del siglo XX en Andalucía (Desde el Modernismo a Cántico)*, Málaga: Ediciones Aljaima, 2004, pp. 221-223 (2 poemas: uno sin título y “Muerto anónimo”).

MADRID, B. Nacional: 12/284233.

Prólogo

- En ALMENDROS SOTO, Antonio, *Jaén, duende*. Jaén: El autor, 1978.

JAÉN, B. del IEG: D-96, D-1.036; B. Provincial: BG-3154, BG-3155. MADRID, B. Nacional: VC/12691/5.

Bibliografía

- GÓMEZ SANTOS, Marino, *Crónica del Café Gijón*, Madrid: Biblioteca Nueva, 1955, p. 145.

Hace de él esta cita negativa: “Juan Pérez Creus, humorista profesional, que viene siempre del café “Varela”, lee versos criminales por que no puede publicarlos”.

Aurelio Valladares Reguero

MADRID, B. Nacional: 7/23568.

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 6, p. 2700.
- *QUIÉN es quién en las letras españolas*, 3ª edición, Madrid: Instituto Nacional del Libro Español, 1979, pp. 349-350.
- LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR, Antonio, CPEsXX, 1981, p. 340 (“Maese Pérez”).
- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, “Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía giennense de postguerra (1939-1987)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [p. 99].
- *DICCIONARIO DE AUTORES. Quién es quién en las letras españolas*, Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez / Edic. Pirámide, 1988, p. 201.
- GARCÍA ALONSO, Agustín, *Escritores de Jaén*, Aranguren (Vizcaya): El Paisaje, 1989, p. 18.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 366.
- SENA MEDINA, Guillermo, “La Carolina y la Literatura”, en la obra colectiva *La Carolina: Unas tierras. Un pueblo. Una historia*, Jaén: Junta de Personal Docente de Centros no Universitarios, 1992, pp. 399-431 [p. 411].
- CAMPMANY, Jaime, en el prólogo al libro de Alfonso Ussía, *Versos prohibidos. La década perversa*, Madrid: Espasa Calpe, 1996, p. 19 (le dedica algunas citas).
- *DICCIONARIO DE ESCRITORES. Quién es quién hoy en las letras españolas*, Madrid: CEDRO, 1996, p. 273.
- USSÍA, Alfonso, *Coñones del Reino de España*. Barcelona: Ediciones B, 1997:
 - Cap. XI: “El Madrid golfo de las tertulias. Pérez Creus y Manolito ‘El Pollero’”, pp. 135-149. Otras alusiones en pp. 169, 170 y 183. Le dedica la mayor parte del cap. XI (pp. 136-147). Dice que es “el más grande epigramista del siglo [XX]”. Apunta que Marino Gómez Santos, en su libro *Café Gijón*, trató mal a Pérez Creus y éste le respondió con un poema satírico (p. 145).
- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, “In memoriam: Tras la muerte trágica del poeta giennense, universal y olvidado, Juan Pérez Creus”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 172, T. I, 1999, pp. 229-251. Luego recogido, “con sustanciales añadidos”, en su recopilación *Perfiles literarios giennenses*, Jaén, Universidad, 2004, pp. 313-346.
- UMBRAL, Francisco, [nota necrológica], en su columna de *El Mundo*, 15-04-1999, página final.
- CAMPMANY, Jaime, “Prólogo”, en Fray Josepho, *Ópera herética. Poesía satírica*, Madrid: Grupo Unisón, 2000, pp. 7-14 (le dedica los primeros párrafos).
- PARIENTE, Ángel, DBPEsXX, 2003, p. 237.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 6066.
- USSÍA, Alfonso, “Sombrosos fuera” (columna en elogio de los poetas satíricos, con especial atención a Pérez Creus), *La Razón*, 12-06-2005, p. 5.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1839.
- USSÍA, Alfonso, *Bohemios y malvados. Coñones del Reino de España II*, Barcelona: Ediciones B, 2008 (le dedica la mayor parte del cap. VIII “Pérez Creus y Manolito el Pollero”, pp. 137-160).

PÉREZ CUBILLO, Juan

Baeza, 1950. Profesor, poeta, crítico y flamencólogo. Profesor de Lengua y Literatura en el IES “Góngora” de Córdoba, del que fue director hasta 2009. Se jubiló en 2010. Reside en Córdoba. Colaborador de la prensa cordobesa, de las revistas *Cajasur* y *Axerquía*, así como de las publicaciones flamencas *El Olivo*, *Candil* y *Flamenca*.

Obras

- (En colab. con AGUAYO EGIDO, Francisco) *Sociedad de Plateros. Ciento veinticinco aniversario*,

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

1868-1993. Córdoba: Ayuntamiento, Dpto. de Cultura y Educación / Mutualidad de Previsión Social de Orífices y Plateros, 1993. 56 p., 22 x 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-Z-820/11. MADRID, B. Nacional: 7/185344.

- (Textos en colab. con PÉREZ DÍAZ, Juan R. y PRIEGO, José L.) *25 años de Festival, 1981-2005*. Córdoba: Festival de Córdoba, Guitarra 2005, 2005. 108 p., 29 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BM-161. MADRID, B. Nacional: M/17811.

- (Textos, en colab. con ASENSI, Alfredo y PÉREZ DÍAZ, Juan Rafael) *Vivencias del Concurso Nacional de Arte Flamenco de Córdoba, 1956-2004*. Córdoba: IMAE Gran Teatro de Córdoba / Área de Cultura del Ayuntamiento, 2007. 56 p., 13 x 15 cm. (+ 2 discos CD-DA).

GRANADA, B. Andalucía: 1-BR-905/12.

- *Eironeia. Hacia una poética del desencanto*. Córdoba: Depapel, 2010. 63 p., 23 cm.

CÓRDOBA, B. Provincial: D 1 15555. MADRID, B. Nacional: VC/17506/4.

- (En colab. con PÉREZ DÍAZ, Juan R) *Lengua castellana y literatura. Universidades de Andalucía*. Madrid: Laberinto, 2010. 158 p., 24 cm.

Exámenes oficiales resueltos, recomendaciones y ayudas para superar la Prueba de Selectividad.

MADRID, B. Nacional: 12/751415.

Ediciones

- (Introducción y comentario) en ALVARIÑO, José María, *Canciones morenas*. Córdoba: Ayuntamiento, 1987. 67 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-E-374. MADRID, B. Nacional: VC/17506/4.

- (En colab. con PÉREZ DÍAZ, Juan R) *Don Quijote de la Mancha (selección)*. Archidona (Málaga): Aljibe, 2002. 288 p., 21 cm.

Edición de la obra cervantina dirigida a los alumnos de la ESO y Bachillerato.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AW-666. MADRID, B. Nacional: 12/139399.

- (Edit. en colab. con PAÑOS, Francisco) *La sombra de Cervantes en Córdoba*. Córdoba: Ayuntamiento / Ediciones La Posada, 2005. 112 p., 19 cm.

Publicación conmemorativa de la XXXII Feria del Libro de Córdoba y del IV Centenario de la Edición de El Quijote.

TORRECAMPO (Córdoba), B. Pública: 929 PAÑ som.

Presencia en antologías

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 82 (un poema) y pp. 152-153 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

PÉREZ FERNÁNDEZ, Antonio

Villacarrillo, 1984. Hijo de Antonio Pérez Ruiz*. Miembro, al igual que su padre, del "Grupo Espeleológico de Villacarrillo" (G.E.V.).

- (En colab. con PÉREZ RUIZ, Antonio) *Historia de la espeleología de la provincia de Jaén*. Prólogo de José Miguel Herreros Vela. Villacarrillo: Grupo de Espeleología (Torredonjimeno: Gráficas "La

Aurelio Valladares Reguero

Paz”), 2003. 186 p., 1 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.822; B. Provincial: BG-1759. MADRID, B. Nacional: 12/226267.

PÉREZ FERNÁNDEZ, Francisco José

La Carolina, 1979. Diplomado en Magisterio (especialidad de Música) por la Escuela Universitaria Sagrada Familia de Úbeda (2000) y licenciado en Humanidades por la Universidad de Jaén (2003). Profesor de Formación Vial en el Centro de Formación Vial Montecarlo de La Carolina. Investigador sobre las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena. Es cronista de Aldeaquemada.

Obra

- *Breve historia de Navas de Tolosa. Nueva población de Sierra Morena*. Jaén: Fundación Caja Rural, 2009. 61 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7494. MADRID, B. Nacional: 12/625029.

Noticia de publicación en *Diario Jaén*, 28-07-2009, p. 55.

- *Siete años historiando en las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena, 2003-2010*. Madrid: Bubok, 2011. 194 p., 21 cm.

Recopilación de artículos y publicaciones del autor.

MADRID, B. Nacional: 12/771105.

PÉREZ FERRA, Miguel

Doctor en Pedagogía por la Universidad de Murcia (1991). Profesor de Pedagogía en la Universidad de Jaén. Colaborador de la revista *Innovación educativa*.

Obras

- *Técnicas de enseñanza-aprendizaje y actitudes hacia el estudio. Programa pedagógico*. Murcia: Universidad, Facultad de Filosofía, Psicología y Ciencias de la Educación, Sección de Pedagogía, 1991. 2 vol. Tesis doctoral dirigida por Alfonso Capitán Díaz.

MURCIA, Universidad-B. General: T.M.-615.

- *Aportaciones didácticas del Arte Mayor de la Seda durante el siglo XVIII*. Murcia: Caja Murcia, Obra Cultural, 1992. 18 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/20181/3.

- *Actitudes positivas hacia el estudio. Estrategias de intervención para profesores de enseñanzas medias*. Murcia: El autor, 1994. 150 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/184229.

- (Coord. en colab. con RUIZ CARRASCOSA, Juan) *Factores que favorecen la calidad educativa*. Jaén: Universidad, Departamento de Pedagogía, 1995. 240 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.783; B. Provincial: BG-5244. MADRID, B. Nacional: 9/169760.

- *Conocer y desarrollar el currículum. Estrategias de intervención para profesores de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma Andaluza*. Jaén: D.I.E.A., Universidad de Jaén, 1996. 240 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5627. MADRID, B. Nacional: 10/38234.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Coord. en colab. con TORRES GONZÁLEZ, José Antonio) *Desarrollo curricular, organizativo y profesional*. Jaén: D.I.E.A., Universidad de Jaén, 1996. 292 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5673. MADRID, B. Nacional: 10/37121.

- (Ed. en colab. con TORRES, José A.) *Cities youth policy vocational education and training the professionals. Contributions to the 1999 European Board for Urban Education and Youth Policy, research meeting*. Jaén: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Departamento de Pedagogía, 1999. 113 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5641. MADRID, B. Nacional: 12/99938.

- *Conocer y desarrollar el currículum. Una propuesta en Educación Secundaria Obligatoria*. Torredonjimeno: Jabalcuz, 1999. 223 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.352; B. Provincial: BG-5628. MADRID, B. Nacional: 12/1887.

- (Compil. en colab. con MEDINA RIVILLA, Antonio) *Nuevas perspectivas para el desarrollo integral de una comarca [Linares]*. Jaén: Cámara de Comercio e Industria de la Provincia, 1999. 440 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-824. MADRID, B. Nacional: 12/12360.

- (Coord. en colab. con TORRES GONZÁLEZ, José Antonio) *La calidad en los procesos educativos*. Barcelona: Oikos-Tau, 2000. 373 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/69038.

- *Conocer el currículum para asesorar en centros*. Archidona (Málaga): Aljibe, 2000. 259 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/44171.

- (Ed. en colab. con ALMAZÁN MORENO, Lorenzo y ORTIZ COLÓN, Ana) *Enseñanza, profesores y centros educativos*. Torredonjimeno: Jabalcuz, 2002. 494 p., 24 cm.

Ponencias presentadas en las IV Jornadas Nacionales de Desarrollo Curricular, Organizativo y Profesional, celebradas en marzo de 2001.

JAÉN, B. Provincial: BG-1290. MADRID, B. Nacional: 9/229333.

- (Coord.) *Actitudes del profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, respecto al desarrollo de capacidades profesionales básicas*. Archidona (Málaga): Aljibe, 2005. 234 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BH-521. MADRID, B. Nacional: 12/357643.

PÉREZ FRANCO, Francisco

El autor del libro descrito a continuación pudiera ser la persona de este nombre fallecida en Sevilla, a los 73 años, el día 19 de mayo de 1998 (*ABC de Sevilla*, 01-06-1998, p. 117).

- *Linares, sol y sombras. Memorias de un "peón caminero". Apunte sobre una vivencia en la posguerra*. Sevilla: Imprenta Muñoz Jiménez, 1992. 110 p., 20 x 13,5 cm.

En la cubierta figura como autor "Jorge Fernando Trébol".

MADRID, B. Nacional: VC/21540/3.

El libro narra las andanzas de Silves (Silvestre) a partir del final de la Guerra Civil, cuando tenía 14 años. Comienza en Linares y se mencionan otras poblaciones cercanas, como La Carolina, Úbeda... Pasa algún tiempo en Barcelona y luego en Córdoba. En el Epílogo se dice que Silves, con 25 años, se fue a Brasil. La historia termina en Sevilla.

Aurelio Valladares Reguero

PÉREZ GARCÍA, Fabiola

- (En colab. con MARTÍN VÁZQUEZ, Carolina) *El comercio exterior de la provincia de Jaén*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1988. 2 vol., 30 cm.

I. *Estudio sobre el comercio exterior de la provincia de Jaén*. II. *Base estadística import/export, Jaén 1985-1987*. GRANADA, B. Andalucía: 1-B-142 (v. 1), 1-B-143 (v. 2). JAÉN, B. del IEG: D-2.644 (v. 1), D-2.645 (v. 2), D-2.649 (v. 1), D-2.650 (v. 2); B. Provincial: BG-843. MADRID, B. Nacional: 5/13948 (v. 1).

PÉREZ GARCÍA, Luis Pedro

Andújar, 1953. Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Granada. Profesor de Historia en el IES “Nuestra Señora de la Cabeza” de su ciudad natal. En 2003 obtuvo el Primer Premio de Investigación Histórica “Ciudad de Andújar”. Es presidente de la Asociación “Amigos del Patrimonio de Andújar”. Autor de varias colaboraciones en el Vol. I de la *Historia de Andújar* (Andújar: Ayuntamiento, 2009).

Obras

- *Andújar monumental*. Andújar: Editorial Alcance, 1996. 166 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.715; B. Provincial: BG-6133. MADRID, B. Nacional: 9/153576.

- *Andújar y el largo siglo XIX*. Andújar: Instituto de Enseñanza Secundaria “Virgen de la Cabeza” / Concejalía de Educación y Ciencia, 2000. 239 p., 23 cm.

ANDÚJAR, B. “Alcalá Venceslada”: L A-946 PER and. JAÉN, B. del IEG: D-6.814, D-6.815.

- *Andújar 1900-1936. Monarquía, Dictadura, República*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2005. 242 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.416, D-8.417; B. Provincial: BG-3671. MADRID, B. Nacional: 9/266033.

Noticia de la presentación del libro en Andújar (24-11-05), en *Ideal-Jaén*, 26-11-2005, p. 49.

Reseña de Miguel Ángel Chamocho Cantudo, en *Elucidario*, nº 5, 2008, pp. 299-303.

PÉREZ GIMÉNEZ, María Teresa

Profesora contratada doctora de Derecho Civil en la Universidad de Jaén. Colaboradora de revistas especializadas (*La Ley, Actualidad Civil...*).

- *La reserva lineal del artículo 811 del Código Civil*. Jaén: Universidad, 2002. Tesis doctoral dirigida por José González García.

JAÉN, B. Universitaria: 347 PER res TESIS.

— — Jaén: Universidad, 2005. 452 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.403. MADRID, B. Nacional: 12/429263.

PÉREZ GONZÁLEZ, Jesús

De origen almeriense. Doctor en Ciencias de la Educación por la Universidad Complutense de Madrid. Durante varios años fue inspector de educación en la provincia de Jaén. Posteriormente se trasladó a Granada.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Acentuación*. Salamanca: Anaya, 1973. 65 p., 1 h., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1C/150/3210, VC/10357/10.

- *Acentuación. Enseñanza programada*. Jaén: Gráf. Mova, 1973. 79 p., 31 cm.
MADRID, B: Nacional: VC/10357/10.

- *Niveles ortográficos en educación general básica*. Madrid: Universidad Complutense, 1978. V + 287 p., 30 cm.
Tesis doctoral dirigida por Víctor García Hoz.
MADRID, Univ. Complutense-S. Tesis Doct.-Inéditas: T 24572.

- (En colab. con PERIS VIÑÉ, J. Carlos y LLAVERO AMEZCUA, Francisco) *Aprendo a redactar 1. Cuaderno de composición escrita*. Valladolid: Miñón, 1983. 79 p., 26 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/17692/9, VC/18630/15.
Hay varias ediciones posteriores y para diferentes niveles educativos.

- (En colab. con PÉREZ CAÑADO, María Luisa) *Diagnóstico y tratamiento de las dificultades ortográficas en el cilo medio de la E.G.B.* Valladolid: Miñón, 1988. 36 p., 30 cm. (+ tests).
MADRID, B: Nacional: VC/18757/9.

- *Didáctica de la ortografía*. Valladolid: Miñón, 1988. 156 p., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/156391.

- (En colab. con BURGOS ALONSO, Víctor M.) *Guía para la elaboración y evaluación del plan de centro y la memoria*. Guadix (Granada): Imp. "San José", 1991. 93 p., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/20265/6.

- (En colab. con BURGOS ALONSO, Víctor) *La LOGSE y los nuevos desarrollos curriculares*. Guadix (Granada): Imprenta San José, 1992. 132 p., 31 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-L-316.

- (En colab. con PÉREZ CAÑADO, María Luisa) *Libro de apoyo al profesorado. Ortografía. Educación Secundaria Obligatoria*. Valladolid: La Calesa, 1996. 94 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/26691.

- (En colab. con PÉREZ CAÑADO, María Luisa y GALERA NOGUERA, Francisco) *Ortografía. CD-ROM del profesorado. Educación primaria. Primer ciclo*. Boecillo (Valladolid): La Calesa, 1999. 1 disco CD-Rom, 12 cm. (+ 1 vol. de 8 p.).
MADRID, B. Nacional: 12/89655 (CD-Rom).

- — *Segundo ciclo*. Boecillo (Valladolid): La Calesa, 1999. 1 disco CD-Rom, 12 cm. (+ 1 vol. de 8 p.).
MADRID, B. Nacional: 12/89722 (CD-Rom).

- — *Tercer ciclo*. Boecillo (Valladolid): La Calesa, 1999. 1 disco CD-Rom, 12 cm. (+ 1 vol. de 8 p.).
MADRID, B. Nacional: 12/89721 (CD-Rom).

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con PÉREZ CAÑADO, María Luisa y CAÑADO GÓMEZ, M^a Luisa) *CD-Rom de ayuda al profesorado para la ortografía de ESO*. Boecillo (Valladolid): La Calesa, 2000. 1 disco CD-Rom, 12 cm. (+ 1 vol. de 12 p.).

MADRID, B. Nacional: 12/89718 (CD-Rom).

- (En colaboración) *Composición escrita: Primer curso. Educación Secundaria Obligatoria*. Boecillo (Valladolid): La Calesa, [2001]. 127 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/61335.

Hay varias ediciones posteriores.

- (En colab. con GÓMEZ-VILLALBA BALLESTEROS, Elena) *Lectura recreativa y aprendizaje de habilidades lingüísticas básicas*. Granada: Universidad, 2003. 333 p., 23 cm.

GRANADA, B: Andalucía: 1-BB-528. MADRID, B. Nacional: 12/232551.

- (En colab.) *Expresión escrita I. Actividades y ejercicios*. Boecillo (Valladolid): La Calesa, 2008. 127 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/558392.

Hay varias ediciones posteriores.

PÉREZ HERRERO, A.

Poeta del primer tercio del siglo XX. Publicó varios poemas, fechados en Úbeda, en el diario ubetense *La Provincia* (1925-1926).

PÉREZ HINOJOSA, Pedro Antonio

Granada, 1975. Residente en Alcalá la Real. Poeta.

- *Trabajos*. Poemario premiado y recogido en *XVII Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1995*, edición de Francisco Toro Ceballos, Alcalá la Real: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1996, pp. 85-106 ("Prólogo" de M^a Dolores Bernardos Benique, pp. 87-88; *Trabajos*, pp. 89-106).

JAÉN, B. del IEG: D-5.487.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, n^o 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 677].

PÉREZ JIMÉNEZ, Jesús María

Profesor titular de Biología de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Estudio descriptivo de las explotaciones de rumiantes en la provincia de Ávila*. Ciudad Real: EUITA, 1998. 156 h.

CIUDAD REAL, Universidad de Castilla-La Mancha, E. I. Agrónomos: A 6804, PA 167.

- (Coord.) *Distribución, genética y estatus sanitario de las poblaciones andaluzas de la cabra montés*. Jaén: Universidad / Consejería de Medio Ambiente, 2002. XVII + 276 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1666. MADRID, B. Nacional: 12/130792.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Coord.) *"In memoriam" al profesor Dr. Isidoro Ruiz Martínez*. Prólogo de Luis Parras Guijosa. Jaén: Universidad, 2003. 586 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.828, D-7.829; B. Provincial: BG-1693. MADRID, B. Nacional: 12/233825.

- *Gestión de pesca continental y caza*. Jaén: Universidad, 2005. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/20627.

PÉREZ LÓPEZ, Antonio ("Antonio de Jaén")

Arjonilla, 28-02-1925 – Madrid, 1989. Enterrado en su pueblo natal. Poeta, autor teatral, compositor musical y guionista-director de cine. Una calle de Arjonilla lleva su nombre.

Obras

- *Escuela de los Hermanos*. Carta-exordio del H. Aniceto Joaquín, F.S.C. Madrid: Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús, imp., 1954. 52 p., 2 h., 1 lám., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/2375/33, VC/2375/34.

- *La gran función. Sinopsis de argumentos cinematográficos*. Madrid: Copias Pineda, imp., 1960. 2 f., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/42599.

- *Camino abierto*. Madrid: Imp. Héroes, 1963. 89 p., 3 h., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/5749/6, VC/5749/15.

- (Adaptación) *La vida nueva de Pedrito de Andía*. Basada en la novela de Rafael Sánchez Mazas. Guión de Rafael Gil. Madrid: Tudela, imp., 1964. 163 fol., 2 h. sueltas, 6 lám. sueltas, 28 cm.

MADRID, B. Nacional: T/39077.

- *El vagabundo. Argumento y guión de... y Miguel Morayta*. Madrid: s. n., 1965. 2 h., 96 f., 1 h., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: T/39485.

- *El enemigo número uno. Sinopsis de guión cinematográfico*. Madrid: Copias Ancas, imp., 1966. 4 f., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: T/41809.

- *El último cobarde. Sinopsis de argumento cinematográfico*. Madrid: Copias Ancar, 1966. 4 f., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: T/41688.

- *Prisionero en la ciudad (Un paraíso en la montaña) Argumento, guión y diálogos*. Madrid: Saeta Films, 1968. 1 h., 69 f., 2 h., 33 cm.

MADRID, B. Nacional: T/41749.

- *La oveja que desafinaba. Comedia*. Madrid: Imp. Ancar, 1970. 2 h., 51 f., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: T/45816.

- *Cuando vuelven las golondrinas. Sinopsis de guión cinematográfico*. Madrid: Imp. Ancar, 1971. 1 h., 4 f., 31 cm.

MADRID, B. Nacional: T/50475.

Aurelio Valladares Reguero

- *Gabriel no tiene alas. Sinopsis de guión cinematográfico*. Madrid: Imp. Ankar, 1971. 1 h., 3 f., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: T/46132.
- *Prohibido ejercer de madre. Sinopsis de obra teatral*. Madrid: Ankar, 1971. 3 h., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: T/54198.
- *Vendo veinte años. Sinopsis de comedia*. Madrid: Imp. Ankar, 1971. 1 h., 4 f., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: T/50564.
- *Regreso del mundo de la muerte. (Bécquer). Argumento, guión y diálogos*. Madrid: Copias Ankar, 1972. 1 h., 54 f., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: T/50566.
- *El escarabajo de la felicidad (experimento afrodisíaco). Comedieta en un acto*. Madrid: Copión, 1974. 4 f., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: T/47994.
- *Ánfora de barro. Poemas*. Madrid: Preyson, 1981. 122 p., 2 h., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/117986.
- *Poemas del sur*. Madrid: s. n., 1985. 14 h., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/16213/8.
- *Poemas en el olvido*. Madrid: s. n., 1985. 10 h., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/16222/5.

Filmografía

Guionista de las películas: *De la piel del diablo* (1962), *La vida nueva de Pedrito Andía* (1965), *Joselito vagabundo* (1966), *Réquiem por un agente secreto* (1966), *Un perro en órbita* (1966), *Contorno de España en fiestas* (1967), *Destino España* (1968) y *Adulterio nacional* (1982), y director y guionista de *La muñeira del agua* (1964), *El despertador* (1964) y *Prisionero en la ciudad* (1969).

Presencia obras colectivas

- En "*Versos a media noche*" en *Guadalajara*, Madrid: Gráficas Uguina, 1952, pp. 45-53 (dos poemas).
JAÉN, B. del IEG: D-7.247/3. MADRID, B. Nacional: VC/2251/8.

Bibliografía

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 5, p. 2128; T. 6, p. 2704.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 366.
- *QUIÉN ES QUIÉN en el Teatro y en el Cine Español e Hispanoamericano*, Barcelona: Centro de Investigaciones Literarias Españolas e Hispanoamericanas, S. A., 1991, T. II, p. 705.
- MOLINARI, Andrés, PDTA, 1994, p. 225.
- VARGAS-ZÚÑIGA, Lola (Dir.), CADA, Vol. III, 1999, p. 169.
- GONZÁLEZ PEÑA, M^a Luz, "Jaén, Antonio de", en CASARES RODICIO, Emilio (Direc.), *Diccionario de la Música Española e Hispanoamericana*, T. 6, Madrid: Sociedad General de Autores y Editores, 2000, p. 537.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, pp. 6076-6077.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 6, p. 1526; T. 7, p. 1840.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PÉREZ LÓPEZ, Juan Carlos

Natural de Torreperogil. Escritor. Salió con sólo nueve años de su pueblo natal, aunque está presente en muchos de sus escritos. Reside en Bormujos (Sevilla). Ha participado con éxito en numerosos concursos literarios.

Obras

- *Un racimo de premios*. 120 p., 21 x 15 cm. Selección de relatos premiados y finalistas en diversos concursos durante los tres últimos años.

Obra colgada en internet.

- *El juramento de los pasos perdidos* (novela policiaca). 209 p., 21 x 15 cm.

Obra colgada en internet.

- *La maleta de papá*. Obra ganadora del IV Premio de Relato Corto Fundación Villa de Pedraza (Segovia).

Noticia en *Diario Jaén*, 28-10-2009, p. 54; *Ideal* (edic. Jaén), 29-10-2009, p. 46.

- *El rostro de los Reyes Magos*. Obra ganadora de la 15ª edición del Certamen de Cuentos de Navidad Ciudad de Béjar (Salamanca).

Noticia en *Diario Jaén*, 08-01-2010, p. 55.

- *Una mentira para mamá*. Novela ganadora del Premio Internacional Villa de Pedraza.

Noticia en *Diario Jaén*, 20-10-2011, p. 48.

PÉREZ LUGÍN, Alejandro

Madrid, 22-02-1870 – El Burgo (La Coruña), 05-09-1926. Periodista, escritor y cineasta.

- *Currito de la Cruz* (1921). En *Las novelas del toreo*, Barcelona: Luis de Caralt, 1962, pp. 1-485.

Cuenta el narrador que el protagonista, escapado del hospicio, recorre, acompañado de Gazuza, toda Andalucía y las provincias limítrofes, relatando las prácticas taurinas que vieron en las poblaciones de Orcera y Siles (pp. 96-97).

ÚBEDA, A. Valladares.

La revista *Don Lope de Sosa* (1927, pp. 117-118) reproduce los párrafos más significativos.

La obra fue adaptada al teatro por Manuel Linares Rivas (estrenada en el Teatro Lara de Madrid el 19-12-1923) y también llevada al cine en cuatro ocasiones (1925 (Director, A. Pérez Lugín y Fernando Delgado); 1935 (Director, Fernando Delgado); 1948 (Director, Luis Lucia); 1965 (Director, Rafael Gil). No aparecen las referencias jiennenses.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 248.

PÉREZ LUQUE, Miguel

Las Casillas (Martos), 14-12-1929. Empresario. En 1983 creó la empresa MIPELSA. En 1991 recibió los premios “Jiennense del Año” y “Máster a la popularidad 1990”.

- *El libro del abuelo. 8 cuentos para 7 nietos*. Martos: Gráf. La Rambla, 1996. 175 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.587; B. Provincial: BG-6565. MADRID, B. Nacional: 10/29909.

Bibliografía

- LÓPEZ QUERO, Antonio, [entrevista], en *Alsur* nº 16, septiembre-octubre 1994, pp. 32-36.

Aurelio Valladares Reguero

- GARCÍA, Silvia, *Miguel Pérez Luque. "La casa grande". Huella de un emprendedor*. Madrid: Business Initiative Directions, 2003 [i.e. 2004].

PÉREZ MILENA, Alejandro

- (En colab. MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, María Luz, PÉREZ MILENA, Rafael y ÁLVAREZ NIETO, Carmen) *¿Puede ser la escuela un espacio de paz? Estudio sobre violencia escolar y su relación con consumo de tóxicos y factores sociofamiliares*. Jaén: Universidad, 2009. 60 p., 24 cm.

GRANADA, B: Andalucía: 1-CG-977/10. JAÉN, B: Provincial: BG-7468. MADRID, B. Nacional: 12/669413.

PÉREZ MIÑANO, Carmen

Nacida en Molina de Segura (Murcia). Hizo los estudios de bachillerato en Jaén. Licenciada (1980) y doctora (2000) en Historia del Arte por la Universidad de Granada. Desde 1989 es profesora de Historia del Arte en la Escuela-Taller de Jaén. Directora del Nuevo Teatro Infanta Leonor de Jaén.

- *La imagen de la ciudad de Jaén: Literatura y Plástica*. Jaén: Servicio de Publicaciones del Patronato de Cultura y Turismo del Ayuntamiento, 2003. 478 p., 1 h., 27 x 21 cm.

Obra galardonada con el XIII Premio Ortega y Sagrista de Investigación 2001.

JAÉN, B. del IEG: D-7.699; B. Provincial: BG-2988. MADRID, B. Nacional: 9/248234. ÚBEDA, A. Valladares.

Reseña de María Aldea Bustos, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 05-11-2003, pp. 29-30.

PÉREZ MIÑANO, Pedro

- (En colab. con RINCÓN GONZÁLEZ, Estrella y RODRÍGUEZ LADREDA, Rosa María) *Renovación temática y metodológica de la asignatura de filosofía para 3º de B.U.P. Memoria de experimentación*. Jaén: I. B. Virgen del Carmen, 1994. 200 p., 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5180. MADRID, B. Nacional: 7/185910.

PÉREZ NAVERO, Miguel Ángel

Poeta de Porcuna.

Presencia en antologías

- *Jóvenes poetas porcunenses. Encuentros de poesía*, Jaén: Unión Tipográfica, 1988, h. 4r.

MADRID, B. Nacional: 9/188218.

- *Poesía otilina*, Jaén: Unión Tipográfica, 1989, p. 17.

JAÉN, B. del IEG: D-2.799/16. MADRID, B. Nacional: VC/22157/4.

PÉREZ ORTEGA, José

Úbeda, 30-10-1922 – 08-12-2008. Primo de Juan y Cristóbal Ráez Ortega*. Funcionario técnico de la Administración, profesión de la que se jubiló en 1987. Concejal del Ayuntamiento en 1954 y primer presidente de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Úbeda. Fue uno de los colaboradores que en 1944 sacaban (en ejemplar único) la revista *Preludio*. Asiduo colaborador de la revista *Vbeda* (con narraciones de corte costumbrista), *Vibraciones* y más tarde de *Gavellar*, así como de los diarios *Jaén* e *Ideal* (edic. Jaén). Algunos de sus artículos de *Vbeda* fueron tenidos en cuenta por Antonio Alcalá Venceslada para su *Vocabulario andaluz*, según ha puesto de relieve el profesor

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

jiennense Ignacio Ahumada Lara*, editor de dicha obra (1998). Con el cuento titulado “Antoñico” recibió mención honorífica en la Fiesta de la Poesía de Úbeda de 1948.

Obras

- *Crónicas de Río Gotoso*. Madrid: Casa de Úbeda, 2002. 189 p., 23 x 16 cm.

“Un viejo proyecto”, de Antonio Millán (pp. 3-9). “Prólogo”, de Antonio Parra Cabrera (pp. 11-15). Recopilación de 54 artículos costumbristas de temática ubetense publicados en la revista *Vbeda*, y algunos en los diarios *Jaén* y *El Ideal*, así como en la revista *Gavellar*.

JAÉN, B. del IEG: D-7.563. MADRID, B. Nacional: 12/168809. ÚBEDA, A. Valladares.

Tres narraciones de este libro aparecen recogidas en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 491-494).

MILLÁN, Antonio, “*Crónicas del Río Gotoso*. Próxima aparición del libro de Pepe Pérez”, *Gavellar*, nº 293-294, 2002, pp. 16-17.

Prólogo

- “A modo de prólogo”, en RÁEZ ORTEGA, Cristóbal, *Cuentos y leyendas de Úbeda*, Sevilla: Signatura Ediciones de Andalucía, 1998, p. 9.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AG-227/24. JAÉN, B. del IEG: D-6.274. MADRID, B. Nacional: 10/66681.

— — 2ª edición. Sevilla: Signatura Ediciones, 1999.

JAÉN, B. del IEG: D-6.497. ÚBEDA, B. Municipal: L 860 RÁE cue.

Bibliografía

- PASQUAU, Juan, “Nuestros colaboradores. José Pérez Ortega”, *Vbeda*, nº 58, 1954, p. 16.

- “*Vbeda* pregunta. Sr. Pérez Ortega”, *Vbeda*, nº 60, 1954, pp. 9-10.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 273-274.

- AHUMADA LARA, Ignacio, *El habla popular de Jaén en la literatura*, Torredonjimeno (Jaén), Editorial Jabalruz, 1999, pp. 62-63 y 159.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8824-8830.

PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano

Jaén, 31-10-1940. En ocasiones firma como “Manuel Urbano”. Licenciado en Derecho, flamencólogo, poeta y escritor. Ha publicado libros de ensayo, crítica literaria y antologías. Participante en los movimientos poéticos de las primeras décadas de la segunda mitad del siglo XX. Miembro de distintas asociaciones (Asociación Andaluza de Críticos Literarios, Asociación Colegial de Escritores...). Consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses y miembro de la Academia de Buenas Letras de Granada. Director de numerosas exposiciones realizadas por la Diputación Provincial de Jaén. Asiduo colaborador en la prensa provincial y andaluza (*Jaén*, *Ideal*, *Diario 16 de Andalucía*...), así como en las revistas jiennenses *Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Senda de los Huertos*, *Alsur*, *El Toro de Caña* y *Elucidario*. También ha escrito para las revistas *Cuaderno Literario Azor*, *Demófilo*, *Canente*, *Las hojas del matarife*, *Cuadernos Hispanoamericanos*, *Revista de Dialectología y tradiciones populares*, *Ciencias y letras*, *Metáphora* y *Anthropos*.

Obras

- *Anillo de dos*. Jaén: Pliegos literarios “El Olivo”, 1972. 1 h. pleg., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.426/5, D-1.426/6. MADRID, B. Nacional: VC/8895/10.

Aurelio Valladares Reguero

- (Textos) *Fausto Olivares. Del Castillo Sala de Arte, del 20 de mayo al 2 de junio 1975* [Exposición]. Jaén: Unión Tipográfica, 1975. 4 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-758/9, D-1.803.
- *Andalucía en el testimonio de sus poetas*. Madrid: Akal editor, 1976. 324 p., 2 h., 18 x 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-682; B. Provincial: BG-8.313, P-URB-and-.
- (Textos en colaboración) *Exposición de cerámica jiennense. Diciembre 1977*. Granada: Obra Cultural de la Caja General de Ahorros y Monte de Piedad, 1977. 20 p., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.347/19, D-806/12.
- *Aspectos de la plástica giennense. Algunas anotaciones sobre su realidad*. Jaén: Delegación Provincial del Ministerio de Cultura, 1979. 33 p., 18 h., 22 cm.
Semanas Culturales de Promoción de las Artes Plásticas: Linares, del 19 al 26 de noviembre; Andújar, del 3 al 10 de diciembre.
JAÉN, B. del IEG: D-127/6, D-1.408/16.
- *Pre-textos*. Granada: Antonio Ubago, 1979. 52 p., 4 h., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-626, D-656; B. Provincial: BG-4588. MADRID, B. Nacional: VC/13011/10.
LUPIÁÑEZ, José, "Los 'pre-textos' de un poeta" [reseña], *Nueva Estafeta*, nº 16, marzo 1980, pp. 89-92.
ALFARO, Rafael, "La ironía como sugerencia" [reseña], *Nueva Estafeta*, nº 38, enero 1982, p. 101.
- *Antología consultada de la nueva poesía andaluza (1963-1978)*. Sevilla: Aldebarán, 1980. 363 p., 1 h., 20 x 12,5 cm.
Incluye a 16 poetas, ninguno de los cuales es jiennense.
JAÉN, B. del IEG: D-687. MADRID, B. Nacional: 7/118910.
- *Pueblo y política en el cante jondo*. Sevilla: Ayuntamiento, 1980. 115 p., 18 cm. (Premio I Bienal).
MADRID, B. Nacional: M/8856.
- *Zabaleta y la poesía. Edición y antología*. Quesada: Edit. Museo Zabaleta, 1980. 67 p., 2 h., 32 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-678; B. Provincial: BG-3139. MADRID, B. Nacional: BA/21131/14.
- *El cante jondo en Antonio Machado (propuesta para una lectura andaluza)*. Córdoba: Demófilo, 1982. 98 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-348. MADRID, B. Nacional: VC/14819/1.
- *Grandeza y servidumbre del cante giennense*. Jaén: Peña Flamenca, 1982. 55 p., 2 h., 16,5 x 12 cm.
Conferencia pronunciada en Granada en un concurso de Cante Jondo (del 31 de mayo al 8 de junio de 1982).
JAÉN, B. del IEG: D-92/3, D-959/1; B. Provincial: BG-1602. MADRID, B. Nacional: VC/20952/2.
- (Direc. en colab. con Ramón Porrás González), VÁZQUEZ DE SOLA, Andrés, *Caricaturas flamencas*. Jaén: Peña Flamenca de Jaén, 1982. 62 p., 17 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2762. MADRID, B. Nacional: VC/15631/5.
- *El ronquío. Pregón de la feria y fiestas de San Lucas, 1984*. Jaén: Ayuntamiento, 1984. 4 p., 33 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-403/15, D-447/19.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Textos) *Justo Girón, 1975-1989. Del 17 de febrero al 25 de marzo '89, Salas Provinciales de Exposiciones, Palacio Provincial*. Jaén: Diputación Provincial, 1989. 59 p., 27 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.676, D-2.677.
- (Texto) *Bolicho* [exposición]. Jaén: Diputación Provincial, 1990. 30 p., 27 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.973/15, D-2.973/16.
- *Emilio Barón, Manuel Urbano. Poetas en el aula*. Sevilla: Dirección General de Renovación Pedagógica y Reforma, 1990. 21 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.141/30.
- *Fuera de quicio*. Granada: Caja General de Ahorros y Monte de Piedad, 1990. 180 p., 20 cm.
Selección de artículos publicados bajo este título en *Diario 16* (edic. Andalucía).
JAÉN, B. del IEG: D-3.393. MADRID, B. Nacional: 9/57237. ÚBEDA, B. Municipal.
- (Textos) *Verdes. Del 14 de Mayo al 8 de Junio de 1990, Salas Provinciales de Exposición*. Jaén: Diputación Provincial, 1990. 42 p., 27 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.064, D-3.065; B. Provincial: BG-6227.
- (Textos en colab. con MARTÍ, Amparo) *Colección de arte naïf Vallejo-Nágera*. Madrid: Fundación Banco Hispano Americano, 1991. 75 p., 24 cm.
Exposición celebrada en el Museo Internacional de Arte Naïf de Jaén (diciembre de 1991 - enero 1992).
JAÉN, B. del IEG: D-6.149/17, D-6.149/18.
- *Taranta. Cante y artistas de Linares. XIX Congreso Nacional de Actividades Flamencas*. Linares: Ayuntamiento / Jaén: Diputación Provincial, 1991. 173 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.537; B. Provincial: BG-1615. MADRID, B. Nacional: 9/76404.
Sobre el XIX Congreso celebrado en Linares cfr. "Congreso Nacional de Actividades Flamencas".
- (Textos) *Salvador Soria. 18 de febrero de 1992, 14 de marzo de 1992, Salas Provinciales de Exposición, Palacio Provincial*. Jaén: Diputación Provincial, 1992. 44 p., 27 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.836/5, D-3.836/6.
- *Viaje por la mesa del Alto Guadalquivir*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1993. 540 p., 2 h., 24 x 17 cm.
Se refiere a toda la provincia de Jaén. Antes de extender los manteles (pp. 7-15). Tapas y entremeses (17-57). Caldos, sopas y gazpachos (59-87). Salsas y purés (89-105). Ensaladas y salpicones (107-125). Comidas farináceas (127-173). Verduras y hortalizas (175-200). Potajes y legumbres (201-223). Trigos y arroces (225-235). Huevos, tortillas, otros (237-246). Carnes y caza (247-307). Pescados y salazones (309-328). Embutidos (329-347). Postres: frutas, pastelería, otros (349-453). Vinos (455-474). Bebidas, infusiones, otros (475-491). Recetario del jabón (493-497). Coda: Vocabulario (501-510). Refranero gastronómico (511-520). Bibliografía (521-525). Índice alfabético (527-540).
JAÉN, B. del IEG: D-4.271, D-4.272; B. Provincial: BG-2224. MADRID, B. Nacional: 9/124380, AHM/118894. ÚBEDA, A. Valladares.
Recensión de LÓPEZ GALÁN, Juan Salvador, en AMEZCUA, Manuel (Coord.), *La cultura tradicional de Jaén*. Monográfico de *Demófilo. Revista de Cultura Tradicional*, 14, Sevilla: Fundación Machado, 1995, pp. 275-277.
- (Textos en colaboración) *Pablo Rodríguez Guy. Huellas de mí mismo. Obras de 1966-1994*. Pozanco, Sigüenza (Guadalajara): s. n., 1994. 112 p., 31 cm.
Editado con motivo de la exposición de Pablo Rodríguez Guy en el Parador de Sigüenza.
JAÉN, B. del IEG: D-5.581. MADRID, B. Nacional: BA/32659.

Aurelio Valladares Reguero

- (Textos en colab. con ALCÁNTARA ALCÁNTARA, Julio) *Centenario de Vivancos* [Sala de exposiciones, CajaSur-Gran Capitán, Córdoba, del 15 marzo al 7 abril 95]. Córdoba: CajaSur, 1995. 7 p., 16 h. de lám., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/702696.

- *La jondura de un antiflamenco: Eugenio Noel*. Córdoba: Ayuntamiento, 1995. 183 p., 22 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.239, D-5.240. MADRID, B. Nacional: M/13101.

- (Textos en colab. con MARTÍN MARTÍN, Fernando y PÉREZ VILLÁN, Ángel L.) *María Belén Morales. Óxidos* [Sala de Arte "La Recova", Santa Cruz de Tenerife, del 7 de febrero al 6 de marzo de 1995]. Santa Cruz de Tenerife: Viceconsejería de Cultura y Deporte, 1995. 44 p. (algunas pleg.), 32 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/644602.

- *Campanas y cohetes. Calendario jaenés de fiestas populares*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1996. 2 vol. (1249 p.), 24 cm.

Obra galardonada con el Premio Cronista Cazabán del I. E. G.

JAÉN, B. del IEG: D-5.644-5.645, D-5646-5.647; B. Provincial: BG-1521-1522. MADRID, B. Nacional: 10/16406-16407.

- (Texto) *Cerezo Moreno. Jaén, Salas Provinciales de Exposición, Palacio Provincial, del 29 de octubre al 26 de noviembre de 1996*. Jaén: Diputación Provincial, 1996. 48 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.442/3, D-5.442/4.

- (Texto) *José Ramón Navarro. Jaén, Centro Cultural Palacio de Villardompardo, del 13 de abril al 12 de mayo de 1996*. Jaén: Diputación Provincial, 1996. 35 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.442/1, D-5.442/2.

- *Coplas aceituneras*. Jaén: Diputación Provincial, 1997. 318 p., 23,5 x 15 cm. Presentación de Felipe López García (Presidente de la Diputación Provincial de Jaén), pp. 9-15.

JAÉN, B. del IEG: D-5.806, D-5.807; B. Provincial: BG-1614. MADRID, B. Nacional: M/14278. ÚBEDA, A. Valladares.

Reseña, en el diario *Jaén*, 25-09-1997, p. 11.

- (Comentario en colab. con VIRIBAY, Miguel) *Manuel Kayser Zapata. 1976-1996, Salas Provinciales del Palacio Provincial, 26 de septiembre - 25 de octubre '97*. Jaén: Diputación Provincial, 1997. 44 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.689/1, D-5.689/2.

- *Horno negro*. Granada: Diputación, 1998. 97 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.098. MADRID, B. Nacional: 10/85013.

- (Textos en colab. con GUZMÁN PÉREZ, María) *Waldo Aguiar. Palacio de la Madraza, octubre-noviembre, 1998*. Granada: Secretariado de Patrimonio y Extensión Cultural de la Universidad de Granada, 1998. 44 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/240697.

- *José Almendros Camps, el poeta jaenés del novecientos*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1998. 481 p., 1 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.232, D-6.233; B. Provincial: BG-3050. MADRID, B. Nacional: 10/133885. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Sal gorda. Cantares picantes del folklore español*. Madrid: Hiperión, 1999. 224 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/136981.
- *Hay quien dice de Jaén. Diccionario geográfico jaenés de la memoria*. Jaén: Diputación Provincial, 2000. 418 p., 2 h., 25 x 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.052, D-7.053; B. Provincial: BG-1579. MADRID, B. Nacional: GM/12361.
- (Textos en colab. con CHINCHILLA, Isabel y CARUNCHO, Luis) *Rinaldo Paluzzi. Pintures, 1988-2000* [Centre Municipal d'Exposicions. Del 15 de desembre de 2000 al 28 de gener de 2001]. Elche (Alicante): Institut Municipal de Cultura, 2000. 48 p., 30 cm. Texto en valenciano y español.
MADRID, B. Nacional: 12/335375.
- (En colab. con CERDÁ PUGNAIRE, Julio Arturo y LARA MARTÍN-PORTUGUÉS, Isidoro) *Del tiempo detenido. Fotografía etnográfica giennense del Dr. Cerdá y Rico*. Jaén: Diputación Provincial, 2001. 481 p., 26 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.229, D-7.230; B. Provincial: BG-1458. MADRID, B. Nacional: BA/38929.
- (En colab. con SÁNCHEZ BLANCO, Jerónimo y RODRÍGUEZ MOLINA, José), *Enrique Toral Peñaranda. Biobibliografía*. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera", 2001. 92 p., 23 x 17 cm.
J. Sánchez Blanco: "E. T. P. El hombre y sus circunstancias", pp. 7-62; M. U. Pérez Ortega: "E. T. P. Bibliografía", pp. 63-81; J. Rodríguez Molina: "E. T. P. Balance de su obra historiográfica", pp. 83-92.
JAÉN, B. Provincial: BG-5314. MADRID, B. Nacional: B 60 TORAL. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Paseos en Jaén*. París: Ediciones La Fênetre, 2001.
Obra presentada en Jaén el 27-09-2001.
- (En colab. con CERDÁ PUGNAIRE, Julio Arturo y LARA MARTÍN-PORTUGUÉS, Isidoro) *Registro de memorias. La obra fotográfica del Dr. Cerdá y Rico*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2002. 512 p., 1 h., 27 x 21,5 cm.
JAÉN, del IEG: D-7.525, D-7.526; B. Provincial: BG-2798. MADRID, B. Nacional: BA/40469.
- *El juego de la flor. La poesía de Juan Martínez de Úbeda*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2003. 196 p., 2 h., 24,5 x 15,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.670, D-7.671; B. Provincial: BG-2982. MADRID, B. Nacional: 9/247847. ÚBEDA, A. Valladares.
- *El gorro frigio del poeta José Jurado de la Parra*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2005. 351 p., 24,5 x 16, 5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.562, D-8.563; B. Provincial: BG-2/981. MADRID, B. Nacional: 9/274899. ÚBEDA, A. Valladares.
Reseña de Francisco Morales Lomas en *Elucidario*, nº 4, 2007, pp. 315-318.
- *Camino de la nieve*. Jaén: Diputación Provincial, 2007. 121 p., 23 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4.536. MADRID, B. Nacional: 12/464432.
Reseña de Francisco Morales Lomas en *Elucidario*, nº 6, 2008, pp. 365-366.
- *Discurso pronunciado por el Ilmo. Sr. Don... en su recepción pública, y contestación del Ilmo. Sr. Don Antonio Chicharro Chamorro. Acto celebrado en el Paraninfo de la Universidad de Granada el día*

Aurelio Valladares Reguero

5 de noviembre de 2007. Granada: Academia de Buenas Letras de Granada, 2007. 34 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/558199.

- *La huella del viajero. Senderos poéticos de José Ortiz de Pinedo*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2008. 431 p., 14 x 16,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.328, D-9.3298; B. Provincial: BG-7150. MADRID, B. Nacional: 9/283910. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Refranero gastronómico español de la aceituna y el aceite*. Alcalá la Real: Editorial Zumaque, 2009 [D. L. 2008]. 153 p., 2 h., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.634; B. Provincial: BG-6740. MADRID, B. Nacional: 12/602016. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Costumbristas giennenses. Estudio y antología*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2009. 631 p., 24 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.440, D-9.441; B. Provincial: BG-6995. MADRID, B. Nacional: 12/692751. ÚBEDA, A. Valladares.

Reseña de Francisco Morales Lomas en *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 383-385.

- *Haciendo aguas. Cancionero popular escatológico*. Alcalá la Real: Editorial Zumaque, 2009. 172 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/696491.

Noticia en *Diario Jaén*, 09-01-2010, p. 55.

- *Ruiseñor de fusiles y desdichas. Jaén en la vida y obra de Miguel Hernández*. Anejos de *Elucidario*, nº 2. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2010. 123 p., 1 h., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.054, D-10.055; B. Provincial: BG-8945. MADRID, B. Nacional: 12/744664. ÚBEDA, A. Valladares.

Ediciones

- PORLÁN, Rafael, *Poesía y prosa*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1983. XLVII + 280 p., 27 h., 28,5 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-271, D-1.448; B. Provincial: BG-3080. ÚBEDA, A. Valladares.

- NÚÑEZ, José Luis, *Bodas de hierro con la sangre. Antología poética parcial, jonda*. Sevilla: Fundación Machado / Ayuntamiento de Sevilla, 1990. 85 p., 21 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.374, D-3.375.

- TORAL, José, *El ajusticiado*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1990. 259 p., 2 h., 24 x 17 cm. Precede al texto de la obra una "Introducción", bajo el título "José Toral, ¿un novelista?", pp. 5-50.

JAÉN, B. del IEG: D-3.328, D-3.329; B. Provincial: BG-5049. MADRID, B. Nacional: 9/90331. ÚBEDA, A. Valladares.

- LÓPEZ GARCÍA, Bernardo, *Antología poética*. Granada: Caja General de Ahorros, 1991. 170 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.695, D-3.696. MADRID, B. Nacional: 9/8045.

- MARTÍNEZ DE ÚBEDA, Juan, *En la voz el ala. Antología poética*. Jaén: Diputación Provincial-Área de Cultura, 1991. 68 p., 3 h., 23,5 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.415. MADRID, B. Nacional: 9/64815. ÚBEDA, B. Municipal, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- PORLÁN, Rafael, *Siete sonetos y un romance inédito*. Fernán-Núñez (Córdoba): Jorge Huertas, 1992. 18 p., 10 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.874/1. D-3.874/2.

- ALCALÁ VENCESLADA, Antonio, *La buena simiente. Fábulas*. Jaén: Diputación Provincial, 1993. 190 p., 21 x 14 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.032, D-4.033; B. Provincial: BG-4158. MADRID, B. Nacional: 7/158164. ÚBEDA, A. Valladares.

- LÁINEZ ALCALÁ, Rafael, *Del Guadalquivir al Tormes. Antología poética*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1999. 293 p., 24,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.430. MADRID, B. Nacional: 12/9596. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con RODRÍGUEZ MOLINA, José) MARTÍNEZ DE MAZAS, José, *Memorial al Yllmo. y mui venerable estado eclesiástico del Obispado de Jaén sobre el indebido culto que se da a muchos santos no canonizados*. Jaén: Diputación Provincial, 2001. 327 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.996. MADRID, B. Nacional: 12/96460.

- (En colab. con SÁNCHEZ BLANCO, Jerónimo y RODRÍGUEZ MOLINA, José) *Enrique Toral Peñaranda. Biobibliografía*. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera", 2001. 92 p., 23 cm.

M. U. Pérez Ortega: "Enrique Toral Peñaranda. Bibliografía", pp. 63-81.

JAÉN, B. Provincial: BG-5.314. MADRID, B. Nacional: B 60 TORAL. ÚBEDA, A. Valladares.

- CAZABÁN LAGUNA, Alfredo, *Viejo Jaén -Coplas del Día-*. Jaén: Real Sociedad Económica de Amigos del País / Caja Rural (Úbeda: Gráficas Minerva), 2004. 78 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.638/4. MADRID, B. Nacional: 12/252507. ÚBEDA, A. Valladares.

- GIMÉNEZ SERRANO, José, *Un paseo a la patria de Don Quijote*. Toledo: Antonio Pareja Editor, 2004 [D. L. 2005]. 140 p., 2 h., 16,5 x 11,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.548. MADRID, B. Nacional: 12/320798; CSIC-Filología: CXXVIII/167.

- LÁINEZ ALCALÁ, Rafael, *El peregrino de Tíscar*. Edición, estudio y notas. Peal de Becerro: Ayuntamiento, 2007. 82 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.878/6, D-8.878/7.

Colaboraciones

- "Liberalización y reconstrucción de la cultura andaluza", en *Hacia una Andalucía libre*, Sevilla: Edisur, 1980, pp. 317-322.

JAÉN, B. del IEG: D-8/17. MADRID, B. Nacional: 9/191768.

- "El Arte de Jaén durante el siglo XX", en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *Jaén, T. I: Arte de Jaén*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 267-335.

JAÉN, B. del IEG: D-3.330; B. Pública. MADRID, B. Nacional: 5/58024, AHI/15571. ÚBEDA, B. Municipal; IES San Juan de la Cruz; A. Valladares.

- "La literatura en Alcalá la Real" y "La prensa alcalaína", en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coordinador), *Alcalá la Real. Historia de una ciudad fronteriza y abacial*, Alcalá la Real: Ayuntamiento, Área de Cultura, 1999, T. IV, pp. 133-374 y 361-376.

JAÉN, B. del IEG: D-6.514, D-6.518.

Aurelio Valladares Reguero

- “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680.

- “El aceite de la lámpara, una vieja tradición literaria”, en ANTA FÉLEZ, José Luis y PALACIOS RAMÍREZ, José (editores), *La cultura del aceite en Andalucía*, Torredonjimeno: Editorial Jabalcuz, 2002, pp. 213-230.

Aduce textos de F. Rodríguez Marín, Bartolomé Argensola, A. Machado, Covarrubias, Alcalá Venceslada, Tirso de Molina, Quevedo, Lope de Vega, Pérez de Montalbán. Juan de Arguijo, Juan Valera...

JAÉN, IEG: D-7.557.

- “La garrota nacional”, en LÓPEZ CARVAJAL, Cristóbal (Ed.), *Los días olvidados. Testimonios sobre la transición en Jaén (1973-1977)*, Alzira (Valencia): Editorial Germania, 2002, pp. 83-99.

BAEZA, B. Municipal: JAE 94 DIA. JAÉN, B. del IEG: D-7.506. MADRID, B. Nacional: 9/241057.

- “La cultura ‘jaenesa’ en la transición”, en *Crónica de un sueño. Memoria de la transición democrática en Jaén. 1973-83*, Libro Digital Mcsite, Málaga: Comunicación y Turismo, 2003, pp. 212-215.

JAÉN, B. del IEG: D-7.531, D-7.532. ÚBEDA, B. Pública; IES “San Juan de la Cruz”.

— — Id. En disco CD. Málaga: Junta de Andalucía, Consejería de Educación y Ciencia, 2003.

ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.

- “Visiones opacas de nuestra historia”, en *Historias republicanas*, Jaén: Liberman grupo editorial, 2006, pp. 191-203.

JAÉN, B. del IEG: D-8.709, D-8.710. MADRID, B. Nacional: 12/390323.

Prólogos / introducciones

- En MERCADO EGEA, Joaquín, *Jorge Manrique y Garcilaso (Glosas giennenses)*, “Cuadernos de El Condado”, nº 2, Jaén: Gráficas Catena, 1980, pp. 5-7.

JAÉN, B. del IEG: D-1.237; B. Provincial: BG-5154, BG-6505. MADRID, B. Nacional: VC/13773/10. ÚBEDA, B. Municipal.

- “Exordio”, en SÁNCHEZ DEL MORAL, José, *Postal jaenera. Suspiros al viento*, Jaén: El autor, 1980.

JAÉN, B. del IEG: D-584, D-2.724, D-4.698; B. Provincial: BG-4554. MADRID, B. Nacional: 7/115076.

- En *Tres pintores jondos giennenses: Manuel Angeles Ortiz, Fausto Olivares, Antonio Povedano* [Exposición organizada por la Obra Cultural de la Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Granada], Granada: Obra Cultural de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1982.

JAÉN, B. del IEG: D-707/8, D-707/9.

- En ANDÚJAR, Manuel, *Sentires y querencias*, Jaén: Diputación Provincial, 1984, pp. 5-7.

JAÉN, B. del IEG: D-220, D-221. ÚBEDA, A. Valladares.

- En PÉREZ CRES, Juan, *Romancerillo de la 92 Brigada*, Jaén: Diputación Provincial, 1988.

JAÉN, B. del IEG: D-2.699, D-2.700; B. Provincial: BG-4937. MADRID, B. Nacional: VC/20011/12.

- En CAZABÁN, Alfredo, *Del corazón de mi tierra*, Granada: Caja General de Ahorros y Monte de Piedad, 1989.

JAÉN, B. del IEG: D-3.056. MADRID, B. Nacional: 9/29651.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- En ESLAVA GALÁN, Juan, *El mercedes del obispo y otros relatos edificantes*, Jaén: Diputación Provincial, 1990.

JAÉN, B. del IEG: D-3.309, D-3.310. MADRID, B. Nacional: 7/133193.

- En JIMÉNEZ, Antonio, *Exposición* [Casa del Consulado del Mar, Málaga, 16 oct. - 6 nov. 1990], Málaga: Sociedad Económica de Amigos del País / Caja de Ahorros Provincial, 1990.

JAÉN, B. del IEG: D-3.302.

- En TORAL, José, *Cuentos del cielo (Narraciones inverosímiles)*, Granada: Caja General de Ahorros, 1991.

JAÉN, B. del IEG: D-3.571, D-3.572. MADRID, B. Nacional: 9/29168.

- En ANDÚJAR, Manuel, *El vencido*, Jaén: Universidad, 1995, pp. 7-27.

JAÉN, B. del IEG: D-5.382. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Notas introductorias, en colab. con GÓMEZ MARTÍNEZ, Enrique y CONTRERAS GILA, Salvador) *Álbum de fotografías de la Romería de N.S. de la Cabeza en Sierra Morena*, presentación de Domingo Conesa Fuentes, edición facsímil de la de Madrid, J. Laurent y C^a, 1890, Andújar: Real Santuario de Ntra. Sra. de la Cabeza / Centro de Estudios Marianos sobre Sierra Morena "Historiador Salcedo Olid", 2002.

JAÉN, B. del IEG: D-6.726/17.

- En SANTA MARÍA LUCARELLI, Carmen, *Jaén de antaño. Una visión retrospectiva de la ciudad, sus personajes y costumbres*, Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2004.

JAÉN, B. del IEG: D-7.986.

Presencia en antologías

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Antología breve*, Jaén: Pliegos Literarios "El Olivo" - nº 1, 1969 (pliego plegado).

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, Jaén: Pliegos Literarios El Olivo, 1970 (D.L. 1969), [p. 14].

MADRID, B. Nacional: VC/9659/5. ÚBEDA, A. Valladares.

- En *Bahía. Pliegos poéticos "Campo de Gibraltar"*, nº 21-24, Algeciras, abril 1973, p. 76 (un poema, sin título).

MADRID, B. Nacional: Z/16573.

- ESTRADA SEGALERVA, José Luis [monográfico dedicado a Jaén de la revista de poesía malagueña *Caracola*], nº 259-260, mayo-junio, 1974, p. 27.

JAÉN, B. del IEG: 429-20. MADRID, B. Nacional: Z/5014.

- ENRIQUE, Antonio y VILLAR RIBOT, Fidel (comp.) *Cien del Sur sobre la épica*, Granada: Universidad, 1975: "Sin esperar la noche" (poema), p. 52.

MADRID, B. Nacional: 7/100752.

- *Cuadernos abiertos. Poesía*, nº 1, Sevilla: Secretaría de Prensa UGT, 1978, pp. 7-10 (cuatro poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-2.585/19.

Aurelio Valladares Reguero

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, 2ª edición ampliada, Jaén: Pliegos Poesía Andaluza El Olivo, 1978, p. 29.
- *Poetas jiennenses contemporáneos*, Jaén: Diputación Provincial, [1983], h. 8.
JAÉN, B. del IEG: D-905.
- *Poetas en el aula. Proyecto "Juan de Mairena". Antonio Carvajal, Rafael Montesinos, Manuel Urbano*. Sevilla: Dirección General de Renovación Pedagógica y Reforma, 1989. 16 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.799/9. MADRID, B. Nacional: VC/20676/15.
- En la sección "Cuaderno poético Tres Morillas", *Senda de los Huertos*, nº 34, 1994, pp. 133-139 (ocho poemas de *Anillo a dos y seis de Pre-textos*).
- RODRÍGUEZ JIMÉNEZ, Antonio, *Plateado Jaén*, "Los Cuadernos de Sandua", nº 3, Córdoba: Publicaciones Obra Social y Cultural Cajasur, 1996, pp. 19-20 (dos poemas, sacados de *Pre-Textos y Te diría*, respectivamente).
MADRID, B. Nacional: VC/22438/1.
- *De punta a cabo. Jaén. Antología poética*, Almería: Grafikás Ediblan, 2004, p. 7 (un poema).
MADRID, B. Nacional: 12/248518.
- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada). Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Líberman, 2007, pp. 269-274.
MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.
- RODRÍGUEZ, Raquel, *Poetas de Jaén. Antología de poesía*, Jaén: Universidad, 2008, pp. 21-27.
JAÉN, B. del IEG: D-9.455, D-9.456; B. Provincial: BG-6787. MADRID, B. Nacional: 12/562830. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 7, p. 3175 (por "URBANO, Manuel").
- VILLAR CASANOVA, José ("VICA"), *225 nombres de hoy. Vistos por Vica*, Granada: Gráficas Monachil, 1983, pp. 443-444.
- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, "Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía jiennense de postguerra (1939-1987)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [pp. 99-100].
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 370.
- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, *Aljaba y Advinge (1951-1955) en la España poética del medio siglo*, Jaén: Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento, 1991, p. 176.
- ABRIL, Juan Carlos, "Galería de escritores. Manuel Urbano", *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 01-11-2000, p. 31.
- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas jiennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 663].
- PARIENTE, Ángel, DBPEsXX, 2003, p. 302.
- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, "La clave poética de Manuel Urbano", *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 02-06-2004, p. 33.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 15, p. 6984.
- [Noticia sobre el discurso de ingreso en la Academia de Buenas Letras de Granada (05-11-2007), al

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

que respondió el baezano Antonio Chicharro Chamorro], en *Diario Jaén*, 06-11-2007, p. 50.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2082-2083 (por “URBANO, Manuel).

PÉREZ PADILLA, Tomás

Abogado y poeta nacido en La Carolina (22-04-1886). A comienzos del siglo XX regentaba una explotación ganadera de toros de lidia. Fue incluido en la antología de Alfredo Cazabán *Poetas y poesías (Florilegio)* (Jaén, 1911, pp. 169-171).

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 366.

PÉREZ PÉREZ, María Luisa

Porcuna, 24-07-1963. Profesora y política. Licenciada y doctora en Ciencias Políticas y de la Administración. Profesora de la Universidad de Jaén y tutora del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén. Ha sido vicepresidenta del Consejo Escolar de Andalucía y es miembro del Consejo Audiovisual de Andalucía desde su creación en 2004.

Obras

- (En colab. con GALLEGO MILLA, Miguel) *Estudio descriptivo sobre el alumno de la U.N.E.D. en el Centro Asociado “Andrés de Vandelvira” (Sede de Jaén)*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1996. 76 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.008/13; B. Provincial: BG-5676. MADRID, B. Nacional: 10/40390. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- (Coord.) en BAENA DEL ALCÁZAR, Mariano y CAZORLA PÉREZ, José, *I Curso de especialización en administración y gestión pública. Jaén, 20 de marzo a 9 de mayo de 1998*. Jaén: Imprenta Electrónica “A Demanda”, 1998-2000. Vol. 1, 3-8 y 10-11, 27 cm.

V. 1: *Sistema político español módulo*; v. 3: *Derecho constitucional y administrativo módulo*; v. 4: *Unión Europea y relaciones intergubernamentales módulo*; v. 5: *Teoría de la administración pública módulo*; v. 6: *Análisis de políticas públicas módulo*; v. 7: *Información y documentación administrativa módulo*; v. 8: *Recursos humanos módulo*; v. 10: *Diseño de la organización, planificación estratégica y marketing público módulo*; v.11: *Función pública: negociación y derechos colectivos*.

JAÉN, B. del IEG: D-7.459; B. Provincial: BG-5433-5442. MADRID, B. Nacional: 5/55952 (v. 1-11).

- *La política pública de atención primaria de salud en la Comunidad Autónoma de Andalucía*. Sevilla: Instituto Andaluz de Administración Pública, 2000. 497 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: Publicaciones Oficiales, ADM-18. JAÉN, B. del IEG: D-7.156.

- (Dir.) *Estudio sobre la publicidad de juguetes en la campaña de Navidad de 2006-2007*. Sevilla: Consejo Audiovisual de Andalucía, 2008. 203 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CA-421. MADRID, B. Nacional: 12/596454.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1841.

Aurelio Valladares Reguero

PÉREZ PINEL, Francisco

Villanueva del Arzobispo, 03-05-1933. Sacerdote. Recibió las órdenes sagradas el 29-06-1959. Licenciado en Ciencias Catequísticas por la Universidad Pontificia de Salamanca. Ha sido delegado de Catequesis del obispado de Jaén. Actualmente es canónigo emérito de la catedral de Jaén y está adscrito a la Parroquia de San Juan de Dios de Martos, donde reside.

- *Pedro Poveda, educador en la Fe. Lección inaugural curso 1995-96*. Jaén: Seminario Diocesano, 1995. 157 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5280. MADRID, B. Nacional: 9/141567.

Bibliografía

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, “Escritores villanovenses del siglo XVI al XX. Revistas publicaciones del siglo XIX y XX. Villanueva en diversos libros y autores”, en *IX Jornadas Histórico-Artísticas de las Cuatro Villas (Villanueva del Arzobispo 6, 7 y 8 de diciembre de 1996)*, Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 1998, pp. 69-98 [p. 78].

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, “Escritores villanovenses del siglo XVI al XXI. Villanueva en diversos libros y autores”, *La Moraleja*, Villanueva del Arzobispo, nº 35, marzo 2002, pp. 23-29 [p. 25].

PÉREZ RAYO, Francisco

El Centenillo, 31-03-1931 – Madrid, 02-05-2008. Escritor e investigador. Compaginó la actividad docente como profesor de Enseñanza Media y la sanitaria como enfermero. El 9 de agosto siguiente a su muerte se descubrió una placa, en su memoria, en la plaza de la Corredera de su pueblo natal.

Obras

- *El casino que tuvimos*. Madrid: El autor, [ca. 1999]. 135 p., 30 cm.

Sobre El Centenillo.

BAÑOS DE LA ENCINA, B. Municipal: LSB 908 PER cas.

- *Valle del Río Grande. Bellezas y secretos* [El Centenillo]. Madrid: El autor, 2004. 190 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/254106.

- *Estampas de aquella Corredera*.

Figura la portada de esta obra en la página web de El Centenillo.

PÉREZ RODRÍGUEZ, Carolina

Periodista linarense. Redactora del semanario *Viva Linares*.

- *Linares. Guía del ocio*. Fotografías, Nano Cañas, Juanjo G. Arribas y Antonio Orcera. Jaén: Tinta Blanca / Linares: Ayuntamiento, Área de Turismo, 2010. 46 p., 16 cm. (+ 1 plano pleg.).

GRANADA, B. Andalucía: 1-CO-926/1. JAÉN, B. Provincial: BG-9281. MADRID, B. Nacional: 12/786861.

PÉREZ RODRÍGUEZ, Cristóbal

- “Higuera de Calatrava”, en *Diccionario Geográfico de España*, T. 10, Madrid: Ediciones del

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Movimiento, 1959, pp. 592-593.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

PÉREZ RUIZ, Antonio

Villacarrillo, 1960. Miembro, al igual que su hijo (Antonio Pérez Fernández*) del “Grupo Espeleológico de Villacarrillo” (G.E.V.).

- (En colab. con PÉREZ FERNÁNDEZ, Antonio) *Historia de la espeleología de la provincia de Jaén*. Prólogo de José Miguel Herreros Vela. Villacarrillo: Grupo de Espeleología [Torredonjimeno: Gráficas “La Paz”], 2003. 186 p., 1 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.822; B. Provincial: BG-1759. MADRID, B. Nacional: 12/226267.

PÉREZ SANTOYO, Dolores (“Lola Santoyo”)

Jaén, 1911 – Madrid, 1988. Actriz de teatro, cine y televisión. En 1932 se trasladó a Madrid e ingresó en la Escuela Superior de Arte Dramático. Luego se incorporó a la Compañía de Teatro Clásico. Estuvo un año en Londres formando parte del Dance Theatre Comunne. Regresó a Madrid y se reincorporó a la compañía de Manuel Collado. Participó en numerosas obras, así como en producciones de cine y televisión.

Bibliografía

- *QUIÉN ES QUIÉN en el Teatro y en el Cine Español e Hispanoamericano*, Barcelona: Centro de Investigaciones Literarias Españolas e Hispanoamericanas, S. A., 1991, T. II, p. 708.

- HUERTA CALVO, Javier, PERAL VEGA, Emilio, y URZÁIZ TORTAJADA, Héctor, *Teatro español (De la A a la Z)*, Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe, 2005, p. 654.

- GÓMEZ GARCÍA, Manuel, *Diccionario Akal del teatro*, Tres Cantos (Madrid): Akal, 2007, p. 758.

PÉREZ SERRANO, José Antonio

- *Muerte de un poema*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Área de Cultura, 1999. 18 p., 21 cm.

XX Premio Local de Poesía Arcipreste de Hita, 1998.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-767. MADRID, B. Nacional: 10/146354.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 677].

PÉREZ SOLA, Nicolás

Granada, 1960. Licenciado (1982) y doctor (1991) en Derecho por la Universidad de Granada. Profesor titular de Derecho Constitucional de la Universidad de Jaén. Durante algunos cursos fue profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén. Colaborador de *Revista de Derecho Político*, *RDUNED* y *Revista de Estudios Políticos*.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *El referéndum en la Constitución española de 1978*. Granada: Universidad, 1991. 10 microfichas (XIII, 646 fotogramas), 11 x 15 cm. Tesis doctoral dirigida por Gerardo Ruiz-Rico Ruiz.

MADRID, B. Nacional: AHX/13460.

- *La regulación constitucional del referéndum*. Jaén: Universidad, 1994. 202 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.354; B. Provincial: BG-5404. MADRID, B. Nacional: 9/191699.

- *La regulación del derecho de asilo y refugio en España*. Jaén: Universidad / Granada: Adhara, 1997. 175 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: 341 PER reg.

- *Régimen jurídico de los espacios naturales*. Jaén: Centro Asociado de la Provincia de Jaén "Andrés de Vandelvira" de la UNED [Torredonjimeno: Gráficas La Paz], 1998. 213 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.968; B. Provincial: BG-5454. MADRID, B. Nacional: 12/2899. ÚBEDA, B. Centro Asociado de la UNED.

- (En colab. con CECCANTI, Stefano) *Unione europea, costituzione economica e diritti sociali nella giurisprudenza costituzionale di Francia e Spagna = The European Union, the economic constitution and social rights in French and Spanish constitutional judgements*. Bologna: Bonomo, 2003. VI + 64 p., 21 cm.

Textos en italiano y español, y resúmenes en inglés, francés, italiano y español.

MADRID, B. Nacional: 12/333764.

- (Coord. en colab. con RUIZ-RICO RUIZ, Gerardo) *Constitución y cultura. Retos del derecho constitucional en el siglo XXI. Jornadas celebradas en la Universidad Internacional de Andalucía, sede Antonio Machado (Baeza, 23 y 24 de junio de 2003)*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2005. 333 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/338596.

- (Coord. en colab. con RUIZ-RICO RUIZ, José Manuel y RUIZ-RICO RUIZ, Gerardo) *Estudios de derecho ambiental I*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2007. 390 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/561515.

- (Coord. en colab. con MOLINA NAVARRETE, Cristóbal y ESTEBAN DE LA ROSA, Gloria) *Inmigración e integración de los extranjeros en España*. Madrid: Difusión Jurídica, 2009. 556 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/593493.

- (Coord. en colab. con RUIZ-RICO RUIZ, Gerardo y MORENO-TORRES HERRERA, M^a Luisa) *Principios y derechos constitucionales de la personalidad. Su proyección en la legislación civil*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2010. 637 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/740263.

PÉREZ TELLO, Antonio

Autor de un poema publicado en el suplemento *Paisajes del Diario Jaén* (12-01-2000, p. 34).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PÉREZ DE LA TORRE, Juan

- “Bailén”, en *Diccionario Geográfico de España*, T. 3, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1957, pp. 538-540.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC

PÉREZ TORRES, Estefanía

Jaén, 27-03-1975. Licenciada en Filología Semítica y en Filología Hispánica (por la UNED).

- *Espirales de luz*. Jaén: Diputación Provincial, 1994. 35 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.340/11, D-4.340/12; B. Provincial: BG-6.632.

Noticia de publicación en *Senda de los Huertos*, nº 34, 1994, pp. 120-121.

Seis poemas de esta obra fueron recogidos en la sección “Cuaderno poético Tres Morillas” de la revista *Senda de los Huertos* (nº 32, 1993, pp. 133-136).

PÉREZ DE VARGAS Y DEL RÍO, José

De Andújar. Conde la Quintería.

- *Anécdotas de mi pueblo*. Madrid: Gráf. Roma, 1968. 100 p., 18 cm.

Recoge anécdotas de Andújar.

JAÉN, B. del IEG: D-3.562, T-157. MADRID, B. Nacional: VC/7168/9.

— — (Edic. facsímil de la anterior) Andújar: Isalba, 2004. 100 p., 18 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4932. MADRID, B. Nacional: 12/234243.

PÉREZ VEGA, Miguel Ángel

Profesor del IES “Iulia Salaria” de Sabiote.

Obras

- *La humanidad y el medio ambiente. Una propuesta de educación ambiental para la Enseñanza Secundaria*. Elche de la Sierra (Albacete): Centro de Profesores y de Recursos, 1998. 114 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/88767.

- (En colab. con MADRID GUTIÉRREZ, José María) *El paisaje natural como centro de interés didáctico*. Sevilla: Junta de Andalucía, Consejería de Educación, 2006. 198 p., 30 cm.

XVIII Concurso para el Fomento de la Investigación e Innovación Educativa “Premio Joaquín Guichot”, Mención Especial.

CAMPILLO DE ARENAS, B. Pública: 37 MAD pai.

- *Valoración de un programa de trabajo, basado en la investigación-acción, para el autoaprendizaje de cuestiones medioambientales en Educación Secundaria Obligatoria*. Jaén: Universidad, Departamento de Didáctica de las Ciencias, 2006. 380 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Rocío Quijano López.

JAÉN, B. Universitaria: 504 PER val TESIS.

— — Jaén: Universidad, 2007. 1 CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/9030.

Aurelio Valladares Reguero

PÉREZ YRUELA, Manuel

Pozo Alcón, 1950. Doctor ingeniero agrónomo por la Universidad Politécnica de Madrid y diplomado en Sociología por la Universidad Complutense. Amplió estudios de Sociología en el Reino Unido con una beca de la Fundación Juan March (1977-1979). Profesor de investigación de Sociología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y director del Instituto de Estudios Avanzados de Andalucía (IESA). Ha sido miembro del comité de expertos del Plan de Desarrollo Económico de Andalucía (1993-1996) y presidente de la Federación Española de Sociología (2004). Director y editor de la *Revista Internacional de Sociología*. Reside en Córdoba.

Obras

- (En colab. con VECIANA VERGÉS, José M^a) *Fundamentos de la comunicación*. Madrid: Centro Superior de Estudios Aplicados, 1974. 124 p., 4 h., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/10613/7.

— — 2^a edición revisada. Madrid: Centro Superior de Estudios Aplicados, 1978. 124 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/12850/11.

- (En colab. con CASADO, Demetrio) *Organización, conflicto y estrategias de negociación*. Madrid: Marova, 1975. 158 p., 1 h., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/128162.

- *La conflictividad campesina en la provincia de Córdoba (1931-1936)*. Madrid: Ministerio de Agricultura, Servicio de Publicaciones Agrarias, 1979. 437 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: 946 PER con. MADRID, B. Nacional: 3/114602.

- *Estrategia de la comunicación según el objetivo del mensaje. La negociación*. Madrid: Centro Superior de Estudios Aplicados, 1979. 99 p., 4 h., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/1720/37, VC/11487/16.

- (En colab. con GINER, Salvador) *La sociedad corporativa*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, 1979. 110 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/153767.

- *La reforma agraria en España*. Madrid: Información y Revistas, 1985. 31 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/176415.

- (Ed. en colab. con GINER, Salvador) *El corporatismo en España*. Barcelona: Ariel, 1988. 120 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.736. MADRID, B. Nacional: 3/193999.

- (En colab. con FERNÁNDEZ ESQUINAS, Manuel y GONZÁLEZ DE LA FE, María Teresa) *La formación de investigadores científicos en el plan nacional de I-D, 1982-1994. Una aproximación evaluativa*. Córdoba: Instituto de Estudios Sociales Avanzados, 1991. 51 p., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/150287.

- (En colab. con NAVARRO YÁÑEZ, Clemente Jesús) *Participación ciudadana en los municipios: algunas propuestas sobre enfoques teóricos y metodológicos. Aplicación al caso del municipio de*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Córdoba. Madrid: Instituto de Estudios Sociales Avanzados, 1994. 39 h., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/145793.

- (En colab. con AGUIAR, Fernando y SERRANO, Rafael) *Indicadores sociales de calidad de vida y tercera edad*. Madrid: Instituto de Estudios Sociales Avanzados, 1995. 29 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/727380.

- (Compil. en colab. con MORENO, Luis) *Política social y estado del bienestar*. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales, 1995. 416 p., 23 cm.

Ponencias del I Seminario Internacional de Política Social "Gumersindo de Azcárate" celebrado en Madrid en 1990, organizado por el Instituto de Estudios Sociales Avanzados y compiladas por...

MADRID, B. Nacional: 9/132418.

- (En colab. con GONZÁLEZ DE LA FE, Teresa y FERNÁNDEZ ESQUINAS, Manuel) *Trayectorias ocupacionales de los becarios de investigación españoles (1982-1992)*. Madrid: Instituto de Estudios Sociales Avanzados, 1995. 27 h., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/166267.

- (Coord. en colab. con NAVARRO YÁÑEZ, Clemente Jesús) *Los desafíos de la Unión Europea. Estado, economía y sociedad. Ponencias presentadas en el II Encuentro de Analistas del INET, organizado en noviembre de 1997 por el Instituto de Estudios Transnacionales*. Córdoba: Sociedad de Estudios Transnacionales, 1998. 181 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/105487.

- (En colab. con FERNÁNDEZ ESQUINAS, Manuel y otros) *Las familias andaluzas ante la educación*. Sevilla: Dirección General de Evaluación Educativa y Formación del Profesorado, 1999. 130 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/73697.

- (Coord. en colab. con MOYANO ESTRADA, Eduardo) *Informe social de Andalucía (1978-98). Dos décadas de cambio social*. Córdoba: Instituto de Estudios Sociales Avanzados de Andalucía, 1999. 500 p., 29 cm.

JAÉN, B. Provincial: 316 INF. MADRID, B. Nacional: 12/6431.

- (Investigador principal) *Análisis de los indicadores de bienestar y calidad de vida para grupos específicos. El caso de la tercera edad*. Sevilla: Instituto de Estadística de Andalucía, 2000. 35 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/101910.

- (En colaboración) *La nueva concepción del desarrollo rural. Estudio de casos*. Córdoba: Instituto de Estudios Sociales Avanzados de Andalucía, 2000. 411 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/206895.

- (En colab. con SÁEZ MÉNDEZ, Huilario, TRUJILLO CARMONA, Manuel y otros) *Pobreza y exclusión social en Andalucía*. Córdoba: Instituto de Estudios Sociales de Andalucía, 2002. 475 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: 364 PER pob. MADRID, B. Nacional: 9/232442.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord. en colab. con MOYANO ESTRADA, Eduardo) *La sociedad andaluza (2000)*. Córdoba: Instituto de Estudios Sociales de Andalucía, 2003. 609 p., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: 308 SOC soc; B. Provincial: 316 SOC. MADRID, B. Nacional: 12/141383.

- (Investigador principal, en colab. con GARCÍA RODRÍGUEZ, M. Isabel) *Condiciones de vida de la población en Córdoba*. Córdoba: Ayuntamiento / Consejo Económico y Social, 2004. 166 p., 24 cm + 1 disco CD-Rom.

MADRID, B. Nacional: 12/276444.

- (En colab. con RODRÍGUEZ CABRERO, Gregorio y TRUJILLO CARMONA, Manuel) *Pobreza y exclusión social en el Principado de Asturias*. Con la colaboración de José María Pérez Hernández en los capítulos 4 y 5. Córdoba: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Estudios Sociales de Andalucía, 2004. 524 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/249268

- (En colab. con RINKEN, Sebastián) *La integración de los inmigrantes en la sociedad andaluza*. Córdoba: Instituto de Estudios Sociales de Andalucía, 2005. 296 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: 316 PER int. MADRID, B. Nacional: 12/310101.

- (En colab. con DESRUES, Thierry) *Opinión de los españoles en materia de racismo y xenofobia*. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Subdirección General de Información Administrativa y Publicaciones, 2006. 133 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/412541.

- (Compil. en colab. con GONZÁLEZ DE LA FE, Teresa y MONTAGUT, Teresa) *Escritos sociológicos en homenaje a Salvador Giner*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas, 2007. XLIX + 534 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/281457.

- (Presidente) *Poder, cultura y civilización. IX Congreso Español de Sociología, Barcelona del 13 al 15 de septiembre de 2007*. Madrid: Federación Española de Sociología, 2007. 1 CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: DGCD/14072

- (Compilador) *La sociología en España*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas / Federación Española de Sociología, 2007. 770 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/480448.

- (Investigador principal) *Pobreza y exclusión social en Cantabria*. Coordinación, M^a Isabel García Rodríguez; coordinador estadístico, Manuel Trujillo Carmona. Madrid: Instituto de Estudios Sociales Avanzados / Santander: Consejería de Sanidad y Servicios Sociales, 2008. 262 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/577483.

- (En colab. con GARCÍA RODRÍGUEZ, M^a Isabel, TRUJILLO CARMONA, Manuel y ESPINOSA DE LOS MONTEROS PÉREZ, Elena) *Condiciones de vida y pobreza relativa de la población de Aragón*. Zaragoza: Consejo Económico y Social de Aragón, 2009. 362 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/644822.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 6088.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1841-1842.

PÉREZ-BUSTAMANTE DE MONASTERIO, Juan Antonio

Santiago de Compostela, 1934. Licenciado (1955) y doctor (1967) en Ciencias Químicas por la Universidad Complutense de Madrid. Catedrático de Química de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Cádiz desde 1977 hasta 2004. Biógrafo del guitarrista y compositor linarense Andrés Segovia Torres*.

- *Tras la huella de Andrés Segovia*. Cádiz: Universidad, 1990. 302 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.353. LINARES, B. Municipal: FL 78/009 ROSA. MADRID, B: Nacional: 9/14378, 9/79043.

PÉREZ-SAUQUILLO Y CÁDIZ, Gregorio

Notario. Ejerció en La Carolina. El 26 de enero de 1988 se jubiló, al haber cumplido la edad reglamentaria, como notario de Estepona. Fue decano del Colegio Notarial de Valencia, ciudad en la que falleció (23-04-1994).

- *De la manus romana al Congreso de Hamburgo (el hombre, la mujer y la cocina)*. Nota final de Manuel Capel Margarito. Jaén: Palomino & Jaén, 1955. 72 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.245/2. MADRID, B. Nacional: VC/2405/22, VC/2405/23, VC/2458/31.

PÉREZ-SCHMID FERNÁNDEZ, Francisco José

La Carolina, 07-04-1979. Investigador. Diplomado en Magisterio por la Escuela Universitaria SAFA de Úbeda y licenciado en Humanidades por la Universidad de Jaén (2003). Cronista oficial de Aldeaquemada (desde 2009) y de Navas de Tolosa (desde 2011). Algunas de sus publicaciones aparecen bajo el nombre de Francisco José Pérez Fernández. Colaborador de las revistas *Códice* y *Ámbitos*, y participante en congresos y jornadas celebrados en la provincia de Jaén.

Obras

- (Edición, introducción y notas) Año de 1906. *Ordenanzas municipales para la villa de Aldeaquemada redactadas por don Juan Andrés Marín y Risoto*. Aldeaquemada: Ayuntamiento, 2007. 37 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-294/11. JAÉN, B. Provincial: BG-6784.

- *Breve historia de Navas de Tolosa. Nueva población de Sierra Morena*. Jaén : Fundación Caja Rural, 2009. 61 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7494. MADRID, B. Nacional: 12/625029.

- (En colab. con HAMER FLORES, Adolfo) *Las Cortes de Cádiz y Aldeaquemada (1812-1814)*. Aldeaquemada: Ayuntamiento, 2010. 28 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CN-979/18.

Aurelio Valladares Reguero

- *Siete años historiando en las Nuevas Poblaciones de Sierra Morena, 2003-2010*. Madrid: Bubok, 2011. 194 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/771105.

Prólogo

- En SÁNCHEZ-BATALLA MARTÍNEZ, Carlos, *Carboneros y sus raíces. Colonia de Carlos III*, Jaén: Fundación Caja Rural (Torredonjimeno: Gráficas La Paz), 2011, pp. 9-14.

ÚBEDA, A. Valladares.

PERIÓDICO DE LA CAMPIÑA, El

Publicación mensual aparecida en Andújar en 2001. El nº 3 corresponde a mayo de 2001. Publica un suplemento de educación bajo el título de *El garabato escolar*.

JAÉN, B. del IEG: R-839. MADRID, B. Nacional: ZA/4744.

PERIÓDICO ESCOLAR

Publicación del IES “Sierra Morena” de Andújar. En la B. Nacional de Madrid se conserva el nº 3, correspondiente al mes de junio de 2003.

MADRID, B. Nacional: ZA/7559

PERIÓDICO DEL GUADALQUIVIR, El. Periódico comarcal independiente

Publicación mensual de Andújar. El nº 0 apareció en marzo de 1992. Tuvo una segunda época, cuyo nº 1 corresponde a enero-febrero de 1994.

JAÉN, B. del IEG: R-191. MADRID, B. Nacional: HNC/3664, AHS/127925.

PERIÓDICO DE LA LOMA, El

Publicación semanal ubetense, cuyo nº 0 corresponde al 21 de noviembre de 1992. Consta de 8 h. de 42 x 30 cm. Su director, Antonio Salmerón Pérez*, había dirigido con anterioridad la publicación *Al Habla**. Aunque comenzó cubriendo información para la ciudad de Úbeda, posteriormente amplió su campo a la zona de la Loma y a la provincia, al tiempo que fue modificando su nombre: *La Loma. Provincia de Jaén** (finales de 1995).

JAÉN, B. del IEG: R-207, R-189 (1995). MADRID, B. Nacional: HN/39. ÚBEDA, A. Palacios.

Último número de la primera época: *La Loma. Periódico Semanal de la provincia de Jaén*, nº 262, viernes, 12 de diciembre de 1997.

Con nueva dirección empresarial a partir de diciembre de 1997: *El Periódico de LA LOMA. Semanario Provincial de Jaén*, nº 263, Año VII, Segunda Época, Úbeda, 18 de diciembre de 1997, 48 pp. Cambio de director (Francisco Zaragoza): nº 276, Úbeda, 20 de marzo de 1998, 40 p.

Último nº de la segunda época: N° 329, Año VIII, Úbeda, del 26 de marzo al 2 de abril de 1999, 40 p. En un artículo firmado por Manuel Anguita Peragón (p. 3) se anuncia la paralización, si bien se agrega que se reanudará en el próximo mes de mayo.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3701.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PERIODISMO

Andalucía

- BRAOJOS GARRIDO, Alfonso, “La prensa de Andalucía Oriental en la Hemeroteca Municipal de Madrid”, *Historia Contemporánea. Actas III Coloquio Historia de Andalucía (Córdoba, marzo 1983)*, Córdoba: Caja de Ahorros, 1985, T. III, pp. 237-244 [provincia de Jaén, p. 242].

MADRID, B. Nacional: 4/227552, AHM/629949; CSIC-Historia: 19-2.920.

- RAMÍREZ GÓMEZ, Carmen, *Mujeres escritoras en la prensa andaluza del siglo XX (1900-1950)*, Sevilla: Universidad, 2000.

MADRID, B. Nacional: 9/203058.

Jaén y provincia

- VEGA GUTIÉRREZ, José de la, “Recuerdos del tiempo viejo. XVI: Periódicos y política”, *Paisaje*, nº 58, 1949, pp. 1595-1599.

- ARIAS ABAD, Francisco, “El periodismo de Jaén que yo viví”, *Paisaje*, nº 109, 1959, pp. 2018-2022; nº 110-111, 1959-1960, pp. 2033-2046.

- SANCHO SÁEZ, Alfonso, “Introducción a la historia de la prensa en Jaén”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 124, 1985, pp. 71-89.

- CHECA GODOY, Antonio, *Historia de la prensa jiennense (1808-1983)*. Jaén: Diputación Provincial-Instituto de Cultura, 1986. 327 p., 2 h., 24 x 16,5 cm.

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa jiennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260.

- MATÉS BARCO, Juan, “Las empresas periodísticas durante la II República: El discurso político y económico de tradicionalismo jiennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 145, 1992, pp. 77-105. Se detiene en especial en *El Pueblo Católico* y en el *Eco de Jaén*.

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174.

Linares

- SÁNCHEZ CABALLERO, Juan, “La historia de Linares a través de la Prensa”, *Linares*, nº 59, mayo 1956.

- SOLER BELDA, Ramón y CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Aproximación a la prensa, imprenta y política en Linares (1868-1975)*. Prólogo de Antonio Checa Godoy. Linares: Entre Libros, 2003. 311 p., 22 x 22 cm.

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009). Ofrece una completísima relación de publicaciones periódicas linarenses (en muchos casos incluye en facsímil la portada de algún número), con datos y comentarios.

Úbeda

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, “La prensa de Úbeda”, en UHN, 1982, pp. 452-455.

- PASQUAU GUERRERO, Juan, “La prensa ubetense”, *Biografía de Úbeda*, Úbeda: Asociación Pablo de Olavide (Jaén: Artes Gráficas), 1984, pp. 484-490.

- RUBIO, Juan, “Aproximación a la historia de la prensa en Úbeda” (I), *Úbeda 30 días*, nº 20, Navidad-1995, p. 22; (II) “Aparición de nuevos periódicos en los comienzos del siglo XX”, nº 21, febrero 1996, p. 16; (III) “La prensa liberal frenará varios intentos de creación de nuevos periódicos en la primera década del siglo”, nº 22, marzo 1996, p. 14.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, “Relación alfabética de periódicos y revistas de Úbeda”, TAU, 2007, nº 3553-3778.

Aurelio Valladares Reguero

PERISCOPIO, El

Revista bimestral de la Casa Municipal de Cultura de Torredonjimeno, auspiciada por un grupo de jóvenes de la localidad. El nº 1 corresponde a septiembre-octubre de 1981.

JAÉN, B. del IEG: R-170. MADRID, B. Nacional: Z/28823, AHS/50484.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 243-244.

PESTAÑA VARGAS, Ángel

Úbeda, 18-06-1938. De padre jiennense y madre ubetense. La abuela materna (Rosa Delgado) regentaba en Úbeda un comercio importante. Por situaciones derivadas de la recién terminada Guerra Civil, la familia se trasladó a Madrid, cuando él apenas contaba tres años. En 1948 pasó a Valencia, en cuya Universidad cursó la licenciatura y el doctorado en Medicina (1960-1967). Hizo estudios de postgrado en USA (1970-1974). Desde 1972 ha estado ligado al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, organismo en el que ha desempeñado cargos relevantes: coordinador para el Síndrome Tóxico (1981-1983), primer director de Investigaciones Biomédicas (1985-1990) y miembro de la junta de gobierno (1991-1996). Es socio fundador de la Asociación Española de Investigación del Cáncer y socio de honor de la Sociedad Española de Biología Celular. Ha publicado numerosos y notables estudios en actas de congresos y revistas especializadas (*Revista Española de Fisiología, Medicina Española, Técnica Cerámica, Transición, Tribuna Médica, Mundo Científico, Mientras Tanto, Papers, Revista Española de Oncología, Árbol, Política Científica, Interciencia, Revista Española de Pediatría, Cirugía Pediátrica, Quark, Investigación y Ciencia, Medicina Clínica, Oncología,*). Desde 1967 reside en Madrid.

Obras

- *Metabolismo proteico de la rata en crecimiento*. Tesis doctoral bajo la dirección de J. García Blanco Oyarzábal. Valencia: Facultad de Medicina, 1966. 106 h., 28 cm.

VALENCIA, B. Universitaria.

- (Compilador) *Programa del CSIC para el estudio del Síndrome Tóxico. Trabajos reunidos y comunicaciones solicitadas*. Madrid: CSIC, 1983. 2 vol. 450 + 534 p., 24 x 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/216249/50.

- (En colab. con MARTÍN, Sacramento) *Sexo, naturaleza y poder*. Madrid: Nuestra Cultura, 1983. 237 p., 21 cm.

MADRID, CSIC-Instituto de Economía y Geografía: S 7/5-5. VALENCIA, B. Universitaria.

- (En colab. con HORMIGO, Carmen y PESTAÑA, Marcia) *Presencia del CSIC en el segundo programa marco y acciones I + D conexas y difusión de sus resultados. Informe final del proyecto Value C 74/154 (Noviembre 1992 - Marzo 1994)*. Madrid: CSIC - Departamento de Relaciones Internacionales, 1994. 292 p., 30 cm.

MADRID, CSIC-Cajal: B) 100-6-66.

Bibliografía

- FONSECA, Mercedes, "Entrevista. Ángel Pestaña, la ciencia militante", *Conocer la Vida y el Universo*, nº 58, noviembre 1987, pp. 52-54.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8831-8877.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PESTAÑA YÁÑEZ, Trinidad

Natural de Martos. Escritora. Ha conseguido varios premios literarios. Miembro de la Asociación Literaria Lapsilázuli*. Colaboradora del *Diario Jaén* y de las revistas marteñas *Aldaba* y *Faro 2000*. Actualmente es concejala del Ayuntamiento de Martos por el PSOE.

Obras

- (En colab. con MARCHAL LÓPEZ, Rosa M^a) *Piqui y Mandy. El mundo de los aceites de oliva vírgenes*. Ilustración de Alfonso Buendía Martos. Martos: CM Europa, 2010. 8 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/748871.

- *Triniterías*. Jaén: Diputación Provincial, Área de Cultura y Deportes, 2010. 163 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.211, D-10.212; B. Provincial: BG-9283. MADRID, B. Nacional: 12/757604.

PETIDIER SALADO, Matilde

- (En colab. con ZAMORA MACHUCA, Carmen Aurelia y SÁNCHEZ RIDIER, Francisco Eloy) *Prevención de: riesgos ergonómicos, riesgos higiénicos, riesgos biológicos. Protocolo de actuación*. Jaén: s. n., 2011. 30 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/175313.

PI

Revista semestral del Departamento de Matemáticas del IES "Alfonso XI" de Alcalá la Real. Sacó su nº 0 en abril de 2008.

MADRID, B. Nacional: AHS/130557.

PÍA UNIÓN DE SANTA TERESITA DEL NIÑO JESÚS (Úbeda)

- *Manual de la Pía Unión de Santa Teresita del Niño Jesús*. Úbeda: Imp. de La Loma, 1942. 26 p., 1 h., 15 x 10,5 cm.

ÚBEDA, Natalio Rivas.

PICAZO DE DIOS, Miguel

Cazorla, 27-03-1927. Vivió algún tiempo en Peal de Becerro. Director y guionista de cine. Entre su producción cinematográfica se encuentran varias adaptaciones de obras literarias, entre las que destaca *La tía Tula* (1964), de la novela homónima de Unamuno. Ha dirigido también *Oscuros sueños de agosto* (1967), *El espíritu de la colmena* (1973) *El hombre que supo amar* (1976), *Los claros motivos del deseo* (1977) y *Extramuros* (1985), ésta última, de la que igualmente fue guionista, basada en la novela del mismo título de Jesús Fernández Santos. Da nombre al premio de cine que otorga la Diputación Provincial de Jaén.

Obras

- *Homenaje para Andrea. Guión original de Manuel López Yubero y...* S. l.: José Frades Almohalla, 1975. 158 f., 29 cm.

MADRID, B. Nacional: T/49920.

Aurelio Valladares Reguero

- — S. l.: José Frades Almohalla, 1976. 2 h., 158 f., 28 cm. (2 h. sueltas, 6 h. con lám. sueltas).
MADRID, B. Nacional: T/50976.
- *Extramuros. Guión de... según la novela del mismo título de Jesús Fernández Santos*. S. l.: s. n., 1985. 86 h., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/16155/6
- (En colab. con HERNÁN, José Miguel, ENCISO, Luis y LÓPEZ YUBERO, Manuel) *La tía Tula. Guión cinematográfico*. Edición coordinada por Enrique Izaola Gómez. Jaén: Diputación Provincial, 2005. 211 p., 22 x 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.452, D-8.453; B. Provincial: BG-2832. MADRID, B. Nacional: 12/309209.
- “Dos pueblos”, narración incluida en *Historias republicanas*, Jaén: Líberman grupo editorial, 2006, pp. 205-234.
JAÉN, B. del IEG: D-8.709, D-8.710. MADRID, B. Nacional: 12/390323.
- Videograbación
- *Oscuros sueños de agosto*. Escrita y dirigida por Miguel Picazo; director de fotografía, Juan Amorós; música, A. Pérez Olea. Madrid: Video Tape Internacional, 1983. 1 videocasete (VHS), 107 minutos.
MADRID, B. Nacional: VD/1997.
- — Madrid: Video Mercury Films, distribuida por Vídeo Diversión, 1988. 1 videocasete (VHS), ca. 90 minutos.
MADRID, B. Nacional: VD/12146.
- — L’Hospitalet de Llobregat (Barcelona): Sogedasa / Filmax, 2008. 1 vídeo DVD, ca. 101 minutos.
MADRID, B. Nacional: DVD/35969.
- *Los claros motivos del deseo*. Director, Miguel Picazo; productor, José Frade; argumento y guión, Miguel Picazo y Manuel López Yubero; director de fotografía, Fernando Arribas; música, José Nieto. Madrid: José Frade Producciones Cinematográficas, 1985. 1 videocasete (Beta), 94 minutos.
MADRID, B. Nacional: VD/9102.
- — Madrid: José Frade Producciones Cinematográficas, 1985. 1 videocasete (VHS), 94 minutos.
MADRID, B. Nacional: VD/9211.
- *Extramuros*. Dirección y guión, Miguel Picazo; música, José Nieto; fotografía, Teo Escamilla. Madrid: CBS/FOX Video Española, 1986. 1 videocasete (VHS), 121 minutos.
MADRID, B. Nacional: VD/6387.
- *El hombre que supo amar*. Director, Miguel Picazo; guión, Santiago Moncada. Madrid: Ízaro Films Video, 1989. 1 videocasete (Beta), 95 minutos.
Basada en la novela *Una aventura iluminada* de José Cruset.
MADRID, B. Nacional: VD/14140.
- — Madrid: Ízaro Films Video, 1989. 1 videocasete (VHS), 95 minutos.
MADRID, B. Nacional: VD/14363.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — Pamplona: I.V.S. (Internacional Video Sistemas), 1992. 1 videocasete (VHS), 140 minutos.
MADRID, B. Nacional: VD/20605.

Bibliografía

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 6, p. 2720.
- *ENCICLOPEDIA Universal del Cine*, Madrid: Planeta, 1982, T. XIV, p. 208. También hay referencias en T. X (pp. 234, 235 y 246); XI (p. 248: actor -médico- en la película *El espíritu de la colmena*); XIII (pp. 67, 77 y 85).
- *QUIÉN ES QUIÉN en el Teatro y en el Cine Español e Hispanoamericano*, Barcelona: Centro de Investigaciones Literarias Españolas e Hispanoamericanas, S. A., 1991, T. II, pp. 713-714.
- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. III, p. 938.
- HERNÁNDEZ ALIQUES, Jorge (Dir. general), *Personajes de la historia de España*, Madrid: Espasa Calpe, 1999, T. 11, p. 1442.
- IZNAOLA, Enrique, “Galería de cineastas. Manuel(sic) Picazo”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 11-04-2001, p. 29.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 6114.
- IZNAOLA, Enrique (Coordinación), *Miguel Picazo, un cineasta jiennense*, Jaén: Diputación Provincial, 2004.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1843.
- ZARAGOZA LÓPEZ, Francisco, [entrevista], en su obra *Peal entre siglos. Vida pública y cultura (XX-XXI)*, Peal de Becerro: Ayuntamiento, 2009, pp. 97-109.

PÍCOLAS III

Ver MARINONI.

PIEDAD. Boletín informativo (La Carolina)

Publicación de la Hermandad de Nuestra Señora de la Piedad, Cofradía de Estudiantes, de La Carolina. El nº 6 corresponde a la Cuaresma de 2003.

JAÉN, B. del IEG: R-1258. MADRID, B. Nacional: HNB/7285.

PIEDAD. Boletín informativo (Mancha Real)

Anuario de la Hermandad y cofradía de Nazarenos del Stmo. Cristo de la Piedad, de Mancha Real. Comenzó en 1994. El nº 2 corresponde a 1995.

JAÉN, B. del IEG: R-631. MADRID, B. Nacional: Z/15543, AHS/119221.

PIEDRA SÁNCHEZ, Ramón

Poeta jiennense, colaborador de la revista *Claustro poético* (nº 14).

PIETÁ. Revista de la Cofradía de Ntra. Sra. de las Angustias (Úbeda)

Publicación anual de esta hermandad ubetense. El nº 1 corresponde a 1990.

JAÉN, B. del IEG: R-965. MADRID, B. Nacional: Z/35483, AHS/23288. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3702.

PINEDA, Manuel

Quesada, 08-08-1963. Licenciado en Filosofía y Letras. Poeta y narrador.

Obras

- *Odio, amor y tierra*. Granada: El autor, 1981. 37 p., 16 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/13783/6.
- [Manuel López Pineda] *Corazón de golondrina. Cenizas de amor*. Armilla (Granada): Imprenta Miguel León, 1985. 46 p., XVIII h., 18 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-D-577.
- *Un verano en el infierno. La tragedia de Belerda*. Quesada: Ayuntamiento, 1991. 80 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.519, D-3.520; B. Provincial: BG-6567. MADRID, B. Nacional: VC/20592/3.
- *La tierra sagrada. Diario de un pasota quesadeño en el níspero*. Jaén: Caja Rural, 1996. 58 p., 22,5 x 16 cm.
Reúne tres narraciones que incluyen poemas.
JAÉN, B. del IEG: D-5.463/2, D-5.463/3; B. Provincial: BG-4483. MADRID, B. Nacional: 10/12693. ÚBEDA, A. Palacios.
- *Biografía para un advenedizo*. Quesada (Torreperogil: Imprenta La Misericordia), 1999. 59 p., 24 x 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.732/8; B. Provincial: BG-4482. MADRID, B. Nacional: 10/143803. ÚBEDA, A. Valladares.
Noticia de la presentación en Quesada, *Jaén*, 14-08-1999, p. 14.
- *Relatos de sexo, humor y muerte*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2001. 149 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.497; B. Provincial: BG-4939. MADRID, B. Nacional: 12/153379.
- *La tierra sagrada (II). Una quincena en el paro. La Ruchey*. Quesada: Ayuntamiento, 2006. 148 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.270/11; B. Provincial: BG-4940. MADRID, B. Nacional: 12/420271.

Presencia en antologías

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 76 (un poema) y p. 145 (nota biobibliográfica).
MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, p. 76 (un poema) y p. 128 (nota biobibliográfica).
MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada). Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén, Editorial Liberman, 2007, pp. 203-208.

MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2196.

PINEDA GÁMEZ, Juan José

- *Invernadero. Unidad Didáctica de Tecnología*. Jaén: Junta de Personal Docente de Centros no Universitarios de la Provincia de Jaén, 1993. 77 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.148, D-4.149; B. Provincial: BG-5862. MADRID, B. Nacional: VC/3589/9. ÚBEDA, Centro Asociado de la UNED.

- *Invernadero. Proyecto, construcción. Unidad didáctica de tecnología*. Barcelona: Octaedro, 1995. 96 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/144370.

- (En colab. con COLORADO PEÑA, Fernando y SÁNCHEZ-BATALLA MARTÍNEZ, Carlos) *Conoce tu ciudad: La Carolina*. Córdoba: Imp. dVERTIGO, 2006. 104 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3170. MADRID, B. Nacional: 12/417377.

PINERO JIMÉNEZ, Francisco

Sacerdote e investigador jiennense. Colaborador del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* (1955).

Obras

- (En colab. con MARTÍNEZ ROMERO, José) *La catedral de Jaén (Apunte histórico artístico)*. Jaén: Palomino & Jaén, 1954. 169 p., 17 x 12,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.825, D-3.485; B. Provincial: BG-2532. MADRID, B. Nacional: BA/9055. ÚBEDA, A. Palacios.

Reseña en la revista *Paisaje*, nº 89, mayo-julio 1954, pp. 849-850.

— — *Guía breve de la Catedral de Jaén* [extractada de la edición anterior]. Jaén: Unión Tipográfica, s. a. [1962]. 6 h., 18,5 x 11 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.306/35.

Noticia de la publicación en la revista *Paisaje*, nº 121-122, mayo-octubre 1962, p. 2496.

- (En colab. con MARTÍNEZ ROMERO, José) *Giennenses ilustres (Reseñas biográficas)*. Prólogo de Virgilio Anguita Sánchez. T. I. Jaén: Imp. Palomino, 1954. XXIII + 251 p., 17,5 x 12,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.240, D-1.338, D-3.578; B. Provincial: BG-3468, BG-5304. MADRID, B. Nacional: 5/14399 (v. 1). ÚBEDA, B. Municipal.

Breve reseña en la revista *Paisaje*, nº 90, agosto-octubre 1954, pp. 906-907.

- (En colab. con MARTÍNEZ ROMERO, José) *Una necrópolis visigoda en La Guardia (Jaén)*. Jaén: Talleres Gráficos Palomino & Jaén, s. a. [1955]. 23 p., 17,5 x 12,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.050/4, D-5.306/37; B. Provincial: BG-FOL-649, BG-FOL-650.

Breve reseña en la revista *Paisaje*, nº 93, mayo-julio 1955, p. 1050.

Aurelio Valladares Reguero

- *Giennenses ilustres (Reseñas biográficas)*. T. II. Jaén: Talleres Tipográficos Diario “Jaén”, 1959. 207 p., 18 x 13 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-150, D-151, D-3.579; B. Provincial: BG-5305. MADRID, B. Nacional: 5/14399 (v. 2).
ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.
Breve reseña en la revista *Paisaje*, nº 109, mayo-julio 1959, p. 2030.

PINILLA RUIZ, Carlos

Doctor ingeniero agrónomo por la Universidad de Córdoba. Profesor titular del Departamento de Ingeniería Cartográfica de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Elementos de teledetección*. Jaén: Universidad, 1995. 239 p., 31 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5729. MADRID, B. Nacional: 7/40748.

— — Madrid: RA-MA, 1995. 313 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/131271.

- *Teledetección aplicada a los estudios medioambientales*. S. l.: El autor, 1995. 12 h., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/32652/7

- *Transformaciones de Fourier en teledetección*. Jaén: Universidad, 1996. 33 h., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5688. MADRID, B. Nacional: 10/46243.

— — Jaén: Universidad, 1997. 54 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5678. MADRID, B. Nacional: 10/34824.

- *Introducción al radar en teledetección*. Jaén: Universidad, 1997. 71 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5837. MADRID, B. Nacional: 10/34823.

- *Interacciones de la radiación en teledetección*. Jaén: Universidad, 1999. 71 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5730. MADRID, B. Nacional: 9/195571.

- *Estudio de la problemática de la caracterización del olivar mediante sensores remotos*. Córdoba: Universidad, Departamento de Ingeniería Gráfica e Ingeniería y Sistemas de Información Cartográfica, 2000. 168 h., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Manuel Sánchez de la Orden y Francisco Javier Ariza López.

CÓRDOBA, B. Universitaria: EAM-2000-PIN. JAÉN, B. Universitaria: 528.8 PIN est TESIS.

PINO CHIACHÍO, Marcial del

Porcuna, 02-02-1969. Ingeniero técnico industrial. Profesor de Tecnología en el IES “Ciudad de Arjona”. Autor de relatos, con los que ha conseguido algunos premios literarios. Participante en la obra colectiva *Relatos iberos. Ipolca* (2011).

PINO HEREDIA, Manuel del

Porcuna, 1971. Doctor en Filosofía. Profesor en el IES “Antonio M^a Calero” de Pozoblanco (Córdoba), desde 1997 a 2007, y en el IES “Maimónides” de Córdoba, desde 2007. Su memoria de

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

licenciatura versó sobre los sofistas griegos y su tesis doctoral sobre “El problema de la justicia en Sócrates”. Colaborador de las revistas *Cuzna* y *Cuadernos del Gallo*. Participante en la obra colectiva *Relatos iberos. Ipolca* (2011).

Obras

- *La sonrisa de la esfinge*. Vitoria-Gasteiz: Kultura, Gazteria eta Kirol Saila = Departamento de Cultura, Juventud y Deportes, 2003. 209 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/228620.

- *Buscando la justicia*. Córdoba: Diputación / Ayuntamiento de Pozoblanco, 2004. 361 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BD-191. MADRID, B. Nacional: 12/259320.

PINO MEJÍAS, José Luis

Profesor de Estadística de la Universidad de Sevilla. Ha sido Director General de Universidades de la Junta de Andalucía.

- *Planificación universitaria y convergencia europea. Lección inaugural curso académico 2003-2004*. Úbeda: UNED, Centro Asociado “Andrés de Vandelvira” de la provincia de Jaén [Gráficas Minerva], 2003. 32 p., 21,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-313. MADRID, B. Nacional: 12/242753. ÚBEDA, A. Valladares.

PINO PEREA, Rafael del

Villanueva del Río y Minas (Sevilla), 1945. Poeta. Residente en Jaén. Miembro destacado del Ateneo Guadalquivir de la capital jiennense.

Obras

- *Antología de la nueva poesía*. Jaén: Artes Gráficas Sociedad Provincial, 1981. 70 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-344, D-952; B. Provincial: BG-4481. MADRID, B. Nacional: VC/13993/8.

- *Tinta de mi sentimiento*. Prólogo de José Sánchez del Moral. Jaén: Artes Gráficas Sociedad Provincial, 1982 [en portada: 1983]. 74 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.210; B. Provincial: BG-4484. MADRID, B. Nacional: VC/14943/13. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Tu viento y mi viento (poemas de amor)*. Jaén: Ateneo del Guadalquivir, 1989. 12 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.947/24; B. Provincial: BG-FOL-768.

Grabaciones

- *Nací para el amor. Poemas de amor*. Letra de... Música, composición y programación de Rafael Martos. Montilla (Córdoba): Fonoruz, 1990. 1 casete estéreo.

Contenido: “Tú eres”; “Cuando te pienso”; “Si supieras, amor”; “Yo quisiera”; “Y te tengo”; “Yo voy soñando”; “A ti, Jezabel”; “Quisiera parar el viento”; “Amor mío, no te vayas”; “Yo te quiero”; “Tengo en mi pensamiento”; “Pensando en ti”; “Tu mirada y la mía”; “Lecho de amor”; “Una esperanza para el amor”; “Tu ausencia”; “Nací para el amor”.

MADRID, B. Nacional: CS/90/623.

- *Pinceladas poéticas del flamenco*. Barcelona: Novoson, 1992. 1 disco, 33 1/3 rpm, estéreo, 30 cm.

Contenido: “Introducción”; “Quédate con el cante”; “Escucha campesino”; “Cantando voy”; “Yo voy aunando

Aurelio Valladares Reguero

esfuerzos”; “Granada”; “La guitarra”; “Campos de mi Andalucía”; “El cante”; “Sobre la tierra amarga”; “Semblante gitano”.
JAÉN, B. del IEG: DISC-197. MADRID, B. Nacional: DS/7857/9.

— — Barcelona: Novoson, 1992. 1 casete estéreo.
MADRID, B. Nacional: CS/92/3561.

Bibliografía

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, “Literatura jiennense del Siglo XX”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN*, T. IV: *Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [p. 1329].
- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 675].

PINO QUESADA, Fátima María del

- *Los estilos cognitivos. Modelos de comunicación*. Jaén: Rey Ali, 2011. 56 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/826955.

- *Obligaciones y derechos de los celadores en materias de prevención de riesgos en el ámbito y áreas hospitalarias*. Jaén: Rey Ali, 2011. 42 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/825133.

PINTOR BENÍTEZ, Maximino

Periodista y escritor linarense de comienzos del siglo XX. Licenciado en Filosofía y Letras, capataz facultativo de Minas y profesor de Enseñanza Primaria. Fue redactor de *El Noticiero*, *El Popular* y *Oro y Azul*. En esta última revista publicó algunos poemas.

Bibliografía

- [Noticias], en *Oro y Azul*, Linares, nº 20, 28-08-1904.

PIÑAR, José Antonio

Autor incluido en el monográfico dedicado a Jaén de la revista de poesía malagueña *Caracola*, nº 259-260, mayo-junio, 1974, p. 18.

PIÑAR MARTÍNEZ, Lope

Jimena, 14-06-1871 – 30-09-1958. Sacerdote escolapio, profesor y poeta. Cronista oficial de su pueblo natal. Ingresó en las Escuelas Pías, en el Noviciado de Getafe, el 27-11-1886 y profesó el 12-08-1888. Fue profesor en los colegios de Archidona (Málaga) y Sanlúcar de Barrameda (Cádiz). Después de la Guerra Civil quedó en su pueblo natal como párroco. Aparte de la obra descrita más abajo, tenemos noticia de otras: *Nociones de Física y Química*, *Entre flores* (drama en verso), *La mujer de casa* (comedia en verso), *Colección de poesías de todos los géneros*, *Personajes ilustres de Jimena* y una colección de poemas publicados bajo el título de *La Virgen de los Remedios, Patrona de Jimena* (Jerez-Sanlúcar, 1911). Otras composiciones poéticas, generalmente de temática religiosa, aparecieron en diversos periódicos y revistas.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Historia de la villa de Jimena*. 1915.

La revista *Don Lope de Sosa* (nº 26, febrero de 1915, p. 64) da la noticia de que la Comisión Provincial ha acordado imprimir esta obra en la Tipografía del Hospicio de Hombres (Jaén). Desconocemos si se llevó a cabo, aunque sospechamos que no fue así y que se trate de la obra descrita a continuación, publicada tres años después con diferente título y, posiblemente, alguna modificación con respecto al proyecto primitivo.

- *Apuntes históricos de Jimena (Jaén)*. Jimena: Artes Gráficas Andrés Lozano, 1918. 249 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.793, D-4.794.

Breve reseña de Alfredo Cazabán, *Don Lope de Sosa*, nº 77, mayo 1919, p. 152.

Prólogo

- En **TORNÉ JIMÉNEZ, José**, *Brisas de verano*. Novela corta. Manuscrito.

Así consta en la página de *Wikipedia. La enciclopedia libre* (internet) dedicada al diseñador, escultor y pintor “José Torné Jiménez” (Sanlúcar de Barrameda, Cádiz, 07-07-1893 – Santander, 08-08-1965), que estudió en los PP. Escolapios de Sanlúcar, donde previsiblemente conoció a nuestro personaje.

Bibliografía

- **LÓPEZ PEGALAJAR, Manuel**, “Dos poetas de Jimena y la Virgen”, *Actas de la III Asamblea de Estudios Marianos (Andújar, 10-12 de octubre de 1986)*, Córdoba: Edic. El Almendro, 1987, pp. 267-273.

- **VALLADARES REGUERO, Aurelio**, GLPJ, 1989, p. 367.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. IV, p. 1579.

- **HERMOSO POVES, Manuel**, *Estudio genealógico de algunos linajes de Sierra Mágina*, Jaén: Riquelme y Vargas Ediciones, 2003, pp. 240-242

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1843.

- **TROYANO VIEDMA, José Manuel**, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 325].

PIÑAR MORENO, Luis

Úbeda, 11-06-1933. Empleado de banca y poeta. Colaborador en revistas locales con poemas y artículos, en los que predominan los temas taurinos.

Participación en antologías

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 129-131 (nota bio-bibliográfica y un poema).

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 88-89.

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Romance a la Plaza de Toros de Úbeda (Coso de San Nicasio, fundado en 1847)”, *Ibiut*, Úbeda, nº 101, abril 1999, p. 17.

Reproducido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 494-495).

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Entrevista. D. Luis Piñar Moreno. La felicidad y la humildad de un hombre”, *Ibiut*, nº 70, 1994, pp. 14-15.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8878-8881.

PIQUERAS, Clemencio

Reseñamos de este autor un opúsculo poético dedicado a dos toreros, uno de los cuales es el linarense Sebastián Palomo Linares. En 1966 había publicado otra obra similar sobre el torero Manuel Benítez “el Cordobés”.

- *Versos a Palomo Linares y Pedrín Benjumea*. Valencia: Tip. Ibáñez Pascual, 1967. 22 p., 15,5 x 10 cm.

Este folleto, de escaso valor literario, contiene un solo poema sobre los dos toreros, en estrofas de diferente número de versos, con rima asonante.

MADRID, B. Nacional: VC/6517/27.

PISTA, La

Semanario festivo aparecido en Andújar en 1916. Duró poco tiempo.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 134.

PISTA DE JUEGO

Revista de Linares dedicada a los deportes, publicada en los años 1961-1962. El nº 1 lleva fecha de 4 de septiembre de 1961.

JAÉN, B. del IEG: R-1460.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, “Publicaciones periódicas linarenses durante la segunda mitad del siglo XX (1940-2008)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 203, 2011, pp. 347-410 [p. 357].

PIZARRILLO, El Periódico escolar

Publicación del Colegio San Agustín de Linares. El nº 0 apareció en 1986.

JAÉN, B. del IEG: R-1.237.

PIZARRO AMADOR, Félix

Santa Elena, 1965. Autor de letras de canciones interpretadas por conocidos cantantes y grupos, como Azúcar Moreno, Silvia Pantoja, Rosa, David Bisbal, Il Divo... (*Diario Jaén*, 17-01-2007, p. 49). En la sección de Música de la Biblioteca Nacional de Madrid se conservan numerosas partituras y algunas grabaciones que contienen composiciones suyas.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PLAN ESTRATÉGICO. Boletín informativo

Publicación de la Fundación Estrategias para el Desarrollo Económico y Social de la Provincia de Jaén. El nº 1 corresponde al mes de junio de 1999.

JAÉN, B. del IEG: R-972.

PLAN ESTRATÉGICO DE LA UNIVERSIDAD DE JAÉN. Boletín informativo

El nº 1 corresponde al mes de septiembre de 2001.

JAÉN, B. del IEG: R-889.

PLAN ESTRATÉGICO. Universidad de Jaén. Memoria anual

Publicado a partir de 2003.

JAÉN, B. del IEG: D-8.062 (2003), D-7.639/7 (2005), D-8.883/15 (2006), D-9.464 (2007), D-8.885/12 (2008), D-9.871 (2009). MADRID, B. Nacional: HNB/14117 (2006).

PLAZA, La

Revista de la Parroquia de San Juan Evangelista de Mancha Real. Comenzó en 2005. El nº 2 corresponde a febrero de ese año.

MADRID, B. Nacional: HNB/15646.

PLAZA DEL AGUA. Boletín de información municipal del Ayuntamiento de Siles

Los nº 2 y 4 corresponde a 2002.

JAÉN, B. del IEG: R-952 (nº 4, 2002). MADRID, B. Nacional: ZA/8990 (nº 2, 2002).

PLAZA FERNÁNDEZ, Antonio

Funcionario administrativo e investigador local. Cronista oficial de Siles.

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, "Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia", *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 356].

PLAZA JIMÉNEZ, Consuelo

Poetisa jiennense actual.

- *Poemas y pensamientos*. Jaén: Soproargra, 1986. 55 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.682; B. Provincial: BG-4485. MADRID, B. Nacional: VC/17190/9.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 665].

PLAZA PÚBLICA

Boletín mensual de la Casa Municipal de la Cultura de Torredonjimeno, aparecido en la

Aurelio Valladares Reguero

primavera de 1983 y orientado a la información local, especialmente cultural y deportiva.

JAÉN, B. del IEG: R-65. MADRID, B. Nacional: AHS/25527.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 243-244.

PLAZA DEL PUEBLO

Publicación del Ayuntamiento de La Guardia de Jaén, cuyo nº 0 apareció en noviembre de 1999.

JAÉN, B. del IEG: R-547. MADRID, B. Nacional: HNB/10942, AHS/119497.

PLAZA RODRÍGUEZ, Andrés Ignacio

Santo Tomé, 18-04-1916. Cursó los estudios de Magisterio en Jaén (1934). Ejerció de maestro en La Guardia. Luego se fue a Asturias, donde vivió durante algún tiempo, y posteriormente se trasladó a Talavera de la Reina (Toledo), ciudad en la que reside. Como escritor ha cultivado la poesía y la narrativa. En 2010 la prensa divulgó la noticia de que con 94 años cursaba la carrera de Geografía e Historia en la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

Obras

- *¡Oasis! Poesía*. Burgos: Hijos de Santiago Rodríguez, 1951. 116 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/2203/29.
- *Un rincón entrañable de Extremadura. Aldea Nueva de Centenera y las villas de su entorno*. Aldeacentenera (Cáceres): El autor, 2001. 312 p., 16 p. de lám., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/213508.
- *En carne viva*. Talavera de la Reina (Toledo) / Navalmoral de la Mata (Cáceres): Imp. Luengo, 2002. 197 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/203774.
- *El abate loco*. Badajoz: Gráf. Diputación, 2007. 248 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/513036.
- *Caminando*. Navalmoral de la Mata (Cáceres): Gráfs. Luengo, 2010. 90 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/698068.
- *Fernando III y los arrabales extremeños*.
Citado como de próxima publicación por I. Frías (2010).

Bibliografía

- FRÍAS, Ignacio, "Ignacio Plaza, de Santo Tomé al Parnaso de la narrativa y la poesía", *Diario Jaén*, 27-05-2010, p. 52.

PLAZA DE TOROS (Jaén)

- *II Corrida-Concurso de Ganaderías de la Provincia. Plaza de Toros de Jaén, Sábado, 13 de Junio '87*. Jaén: Diputación Provincial, 1987. 16 p., 23 x 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D.1.562/25.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *III Corrida-Concurso de Ganaderías de la Provincia. Plaza de Toros de Jaén, domingo, 12 de junio, 7 de la tarde.* Jaén: Diputación Provincial, 1988. 20 p., 23 x 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-483/13, D-483/14.

PLAZA VIEJA

Publicación mensual de Andújar, cuyo nº 0 apareció en agosto de 1998.

JAÉN, B. del IEG: R-1290. MADRID, B. Nacional: HNA/1397, AHS/128356.

PLAZA VIEJA. Comunica

Boletín trimestral de "Plaza Vieja. Asociación en Defensa de Úbeda Patrimonio de la Humanidad". El nº 1 lleva fecha de otoño 2005 y consta de 8 p., de 30 x 21 cm. En la p. 8 de este número recoge el poema de Joaquín Sabina* "Atávico ubedí" (diciembre 2004), leído en la manifestación de un grupo de ubetenses contra las últimas reformas urbanísticas llevadas a cabo en la ciudad.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3703.

PLIEGO ÍÑIGUEZ, Luis

Santisteban del Puerto, 1957. Novelista y articulista. Reside en Cazorla. J. Luis Buendía (1993) cita la novela inédita *Cabezas de aceituna*.

Obras

- *Expiración.* Santisteban del Puerto: El autor, 1984. 112 h., 31 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4.942.

- *La noche de la borrachera.* Jaén: El autor, 1986. 217 p., 32 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4943. MADRID, B. Nacional: 3/143289.

— — Toledo: Acumán, 2007. 190 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/412786.

- *El hombre que carecía de estómago.* Madrid: Cyan, 1994. 127 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/179828.

- *Cuentos constantes.* Jaén: Diputación Provincial de Jaén, Área de Cultura y Deportes, 1999. 42 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.715/2; B. Provincial: BG-3079. MADRID, B. Nacional: 12/16362.

- "Locos de alegría", segundo premio de relato, en *VIII Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2003/04*, Jaén: Universidad, 2006, pp. 31-50.

JAÉN, B. del IEG: D-8.636, D-8.637. MADRID, B. Nacional: 12/401146. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- *Música a las seis*. Tercer premio en la modalidad de prosa de los Premios del Molino de la Bella Quiteria, de Munera (RadioSurco, 06-07-2010; internet).

Bibliografía

- BUENDÍA, José Luis, “Libros inéditos: *El hombre que carecía de estómago*, de Luis Pliego Íñiguez”, *Alsur*, nº 7, 1993, pp. 71-73.

PLUMA, La

Revista de la Asociación Sindical Independiente de la Diputación Provincial de Jaén. El nº 0 apareció en octubre de 1999.

JAÉN, B. del IEG: R-951. MADRID, B. Nacional: AHS/119555, ZA/8084.

POESEA. Revista literaria de ayer

Publicación bimestral de Porcuna, cuyo nº 1 lleva fecha de enero de 1990.

JAÉN, B. del IEG: R-571. MADRID, B. Nacional: Z/35021, AHS/119559.

POETAS jiennenses contemporáneos. Jaén: Diputación Provincial, [1983]. 18 h., 70 x 33 cm.

Carpeta de 18 hojas sueltas, que contienen, respectivamente, un prólogo de Juan Manuel Molina Damiani “44 x 18 (Un vistazo por la poesía jiennense de postguerra)”, fechado en Jaén, julio 1983, y 17 poemas breves de otros tantos poetas, ordenados cronológicamente, con una nota bio-bibliográfica de cada uno: Manuel Andújar, Cesáreo Rodríguez-Aguilera, Felipe Molina Verdejo, Manuel Morales Borrero, José Nieto Jiménez, Rafael Lizcano Zarceño, Manuel Urbano Pérez Ortega, Manuel Lombardo Duro, Fernando Millán Navío, Ricardo Teruel Moragues, Fernando Adam Cruz, Domingo F. Failde, Fanny Rubio, Manuel Ruiz Amezcua, Antonio Nieto Ron, Guillermo Fernández Rojano y Guillermo Fernández Tejada.

JAÉN, B. del IEG: D-905.

POETAS por la paz. Granada: Ilustre Colegio Oficial de Gestores Administrativos de Granada, Jaén y Almería, 2002. 60 p., 21 cm.

Recoge poemas de nueve autores, seis de los cuales son jiennenses: J. M. Faramiñán Gilbert, J. L. González Brotóns, R. Lizcano Zarceño, V. Oya Rodríguez, N. M. Ozáez Gutiérrez y M. C. Santa-Bárbara de Sicilia.

JAÉN, B. Provincial: BG-4486. MADRID, B. Nacional: 12/138252. ÚBEDA, A. Valladares.

POISÓN DEL VALLE, Gregorio

Úbeda, 12-01-1962. Escritor (poeta y narrador) de formación autodidacta.

Obras

- *Amor y dolor*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2006. 70 p., 21,5 x 15,5 cm. Libro de poemas.

JAÉN, B. Provincial: BG-4491. MADRID, B. Nacional: 12/419564. ÚBEDA, B. Municipal: L P POI amo. Entrevista en *Úbeda Información*, 01-07-2006, p. 33.

- *El corazón habla*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2007. 79 p., 21 x 15 cm. Libro de poemas.

JAÉN, B. Provincial: BG-37. MADRID, B. Nacional: 12/474179. ÚBEDA, B. Municipal: L P POI cor.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Llanto de un poeta*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2008. 151 p., 21 x 10, 5 cm. Presentación de Pedro González Navarrete (p. 5).

JAÉN, B. del IEG: D-9.686. MADRID, B. Nacional: 12/23394. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Camino de un trovador*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2010. 150 p., 21 x 15 cm.

Recopilación de poemas y textos en prosa.

JAÉN, B. Provincial: BG-8045. MADRID, B. Nacional: 12/734857. ÚBEDA, B. Municipal: L P POI cam.

POLAINO ORTEGA, Lorenzo

Cazorla, 04-07-1908 – Sevilla(?), 22-11-1986. Licenciado en Filosofía y Letras y en Derecho. Secretario judicial y juez de instrucción. Profesor de Derecho Penal en la Universidad de Sevilla. Investigador. Miembro de la Real Academia Sevillana de Bellas Letras. Asiduo colaborador del *Anuario del Adelantamiento de Cazorla*, del que fue redactor jefe desde 1959 (nº 8) a 1978 (nº 20), muchas veces bajo el seudónimo de “El Licenciado Pedriza”, que también utilizó en colaboraciones para la revista *Paisaje* y otras publicaciones. Fue nombrado cronista oficial de Cazorla en 1961, a la muerte del anterior, Medardo Láinez López*. Director de la revista cazorleña *Guad-el-Kebir* (1956-1965). También colaboró en el *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Castillos de España*, *Boletín de Bellas Artes*, *Boletín de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras*, *Revista de derecho procesal* y *Anuario de derecho penal y ciencias penales*.

Obras

- (Direc.) *El Adelantado de Cazorla*. Prólogo de A. Ramírez Tomé. Madrid, Imprenta S.A.P., 1935. 370 p., 1 h., 19 x 14 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-375. MADRID, Instituto Nacional de Administración Pública: 58216. ÚBEDA, A. Palacios.

- *Semblanza de Cazorla. Genio y figura*. Sevilla: Tip. Cervantes, 1947. 169 p., 1 lám., 1 h., 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.558. MADRID, B. Nacional: VC/1999/16.

Breve reseña en *Paisaje*, nº 37, 1947, pp. 1031-1032.

- *El derecho procesal en el “Libro de buen amor”*. Madrid: Imp. Orellana, s. a. [1948]. 45 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-490. MADRID, B. Nacional: VC/1986/24.

Breve reseña en *Paisaje*, nº 48, 1948, p. 1339.

- *Una peregrinación al nacimiento del Guadalquivir*. Sevilla: Grafimar, 1950. 24 p., 22 cm.

Conferencia pronunciada en el Ateneo de Sevilla el 7 de diciembre de 1948.

JAÉN, B. del IEG: D-8.673/8.

- *Valores humanos de Mio Cid*. Prólogo de Arcadio Martínez Montesinos. Sevilla: Tip. Cervantes, 1953. 112 p., 3 h., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.835. MADRID, B. Nacional: VC/7736/5, VC/7736/6.

Breve reseña en *Paisaje*, nº 85, 1953, pp. 618-619 (junto al libro de la ficha siguiente).

- *Primer pregón de la Semana Santa de Cazorla*. 1953.

Breve reseña en *Paisaje*, nº 85, 1953, pp. 618-619 (junto al libro de la ficha anterior).

— — 2ª edición. Sevilla: Artes Gráficas Salesianas, 1981. 27 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.822/11,T-152. MADRID, B. Nacional: VC/13828/7.

Aurelio Valladares Reguero

- *Siete anécdotas de curiales*. Sevilla (Úbeda: Gráficas Bellón), 1956. 34 p., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.245/13.

- *El Castillo de Cazorla*. Prólogo de Rafael Láinez Alcalá. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1959. 41 p., [14] h. de lám. bl. y n., [1] h. de plan. pleh. ; 24 cm.
Separata del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*.
JAÉN, B. del IEG: D-4.638/2; B. Provincial: BG-2550.
Breve reseña en *Paisaje*, nº 115-116, 1960-1961, pp. 2339-2340.

- *Un pleito sobre el Adelantamiento de Cazorla entre la Corona y la Mitra*. S. l.: s. n., [195-?]. 19 p., 4 h. de lám., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.638/3, D-5.063/5.

- *Dos leyendas cazorleñas*. Sevilla: Tipografía Cervantes, 1960. 62 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-1.596.

- *Estudio geográfico del Alto Guadalquivir*. Cazorla: 1961 [Talleres Gráficos del Diario Jaén, 1962]. 90 p., 23 h., 24 x 17 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/6199/31, VC/6199/32. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".
Breve reseña en *Paisaje*, nº 119-120, 1961-1962, p. 2491.

- *Eugenio Cuello Calón como contribuidor a la historia de la penología*. Madrid: Instituto Nacional de Estudios Jurídicos, 1963. 5 h., 24 cm. Tirada aparte del *Anuario de Derecho Penal y Ciencias Penales*, pp. 611-620.
MADRID, B. Nacional: VC/5513/31, VC/5513/33.

- *La delincuencia en la picaresca*. Sevilla: C.S.I.C., 1964. 101 p., 1 h., 19 cm.
Discurso de ingreso en la Real Academia Sevillana de Buenas Letras (19-4-1964).
JAÉN, B. del IEG: D-4.834, D-5.053/3. MADRID, B. Nacional: VC/5520/8, VC/5520/9.
Breve reseña en *Paisaje*, nº 129-130, 1964, p. 2818.

- *Estudios de derecho procesal*. Prólogo de Alfonso de Cossío Corral. Sevilla: El autor, 1967. 191 p., 2 h., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.741. MADRID, B. Nacional: 1/119644, 1/119785, 1/121496.

- *Estudios históricos sobre el Adelantamiento de Cazorla, por... Licenciado en Ciencias Históricas*. Prólogo de Juan Francisco Rivera Recio, Canónigo Archivero de la Catedral de Toledo. Jaén: Gráficas Nova, 1967. 346 p., 3 h., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.394, D-1.395, T-200; B. Provincial: BG-4053. MADRID, B. Nacional: 1/120048, 1/120049, 4/72186.

- *Cazorla, capital del Adelantamiento*. Granada: Obra Cultural de la Caja de Ahorros de Granada, 1976. Colección "Temas de Nuestra Andalucía", nº 40. 8 h., 27,5 x 20,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-288/22, D-403/7; B. Provincial: BG-FOL-724. ÚBEDA, A. Valladares.
Reseña en *Anuario del Adelantamiento de Cazorla*, 1976, pp. 47-48.

- *El saber jurídico del Mío Cid*. Sevilla: Real Academia Sevillana de Buenas Letras, 1981. 13 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.308/15.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El castillo de la Yedra. Estudio histórico-arqueológico*. Prólogo de Rafael Láinez Alcalá.
Estudio citado por el propio autor en una nota necrológica sobre el prologuista (*Anuario del Adelantamiento de Cazorla*, nº 24, 1982, pp. 104-105).

- *Anécdotas cazorleñas*. Sevilla: Artes Gráficas Salesianas, 1983. 183 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-506; B. Provincial: BG-4492. MADRID, B. Nacional: 7/125535.

Prólogos

- En REDONDO TAPIA, José, *Siguiendo tus huellas. Antología poética*, Almería: Grafikás Ediciones, 1974, pp. 5-8.

ALMERÍA, B. Provincial: DL-0821. GRANADA, B. Andalucía: 2-L-187. MADRID, B. Nacional: VC/10207/7.

- En SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Toya. La cámara sepulcral*, Jaén: El autor, 1974.

JAÉN, B. del IEG: D-484/10.

- En SALAS CABALLERO, Miguel, *Rincones cazorleños*, Jaén: Imprenta Andaluza, 1995, p. 3.

JAÉN, B. Provincial: BG-3.445. MADRID, B. Nacional: 9/145413. ÚBEDA, A. Valladares.

Epílogo

- “Epílogo”, en RIVERA RECIO, Juan Francisco, *El Adelantamiento de Cazorla. Historia general*, Toledo: Edit. Católica Toledana, 1948.

JAÉN, B. del IEG: D-499; B. Provincial: BG-4.064. MADRID, B. Nacional: AFRGF/959, Mss Impr/1447; B. Palacio Real: XVII-XXI/2229.

Homenaje

- *Crónica del acto de homenaje a Lorenzo Polaino y a José Salcedo. Cazorla 20 de junio de 1987*. Transcripción de Patricio Almirón Jiménez. S. l.: s. n., [1987]. 20 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.525/7, D-4.525/8.

Bibliografía

- GONZÁLEZ LÓPEZ, Luis, “Nuevos cronistas”, *Paisaje*, nº 118, 1961, p. 2424.

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 311-312.

- [Noticia necrológica], *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 129, 1987, pp. 103-104.

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Un cazorleño ilustre: Lorenzo Polaino Ortega, jurista, profesor y cronista inolvidable”, *Anuario del Adelantamiento de Cazorla*, nº 33-34, 1991-1992, pp. 151-154.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. III, p. 938.

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “El Instituto de Estudios Giennenses y los cronistas oficiales de Jaén”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 185 (Extra Cincuentenario), 2003, pp. 323-339 [pp. 328-329].

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1848.

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 317-318].

POLO ARANDA, Diego

Profesor e investigador de Pegalajar. Colaborador de las revistas *Sumuntán* y *Almenas*.

Obras

- (En colab. con LÓPEZ CORDERO, Juan Antonio y CUEVAS MATA, Juan) *Historia de las calles*

Aurelio Valladares Reguero

de Pegalajar. Pegalajar: Ayuntamiento, 1993. 199 p., 2 h. pleg. de plan., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.227, D-4.228; B. Provincial: BG-3520. MADRID, B. Nacional: 7/170298.

Reseña en *Sumuntán*, nº 4, 1994, pp. 268-269.

- (En colab. con INFANTES DELGADO, Alfredo), *Palabras que lleva el tiempo. Literatura de tradición oral en la Escuela. Texto recogidos en los pueblos del valle del Guadalbullón*. Úbeda: FEMPRA, 1995. 146 p., 22 x 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.526/6; B. Provincial: BG-4926. MADRID, B. Nacional: DL/1894987.

Prólogo

- En QUESADA GUZMÁN, Joaquín (y otros), *Cuentos e historias de tradición oral en Pegalajar*, Pegalajar: Ayuntamiento, 2002.

JAÉN, B. del IEG: D-7.501. MADRID, B. Nacional: 12/186909.

POLO SÁEZ, José María

Villanueva de la Reina, 13-08-1951. Profesor de Enseñanza Primaria en el Colegio “Pero Xil” de Torreperogil. Reside en Úbeda desde 1992. Flamencólogo. Fundador y director de la revista de flamenco *El Olivo*. Presidente del colectivo cultural “Flamenco Activo”, gracias al cual se ha dinamizado de forma notoria esta especialidad en Úbeda durante los últimos años.

Obra

- (Coord.) *Umbral flamenco del 2000*. Úbeda: Gráficas Minerva / Asociación cultural Flamenca Amigos de El Olivo, 1990. 233 p., 4 h., folio menor.

Colaboraciones

- “A la buena afición de Lorca”, en *III Festival de Cante Flamenco “Ciudad del Sol”*, Lorca (Murcia): Peña Flamenca de Lorca, 1992, pp. 13-14.

ÚBEDA, J. M. Polo Sáez.

- “Ciudad del Sol, un festival con solera”, en *IV Festival de Cante Flamenco “Ciudad del Sol”*, Lorca (Murcia): Peña Flamenca de Lorca, 1993, pp. 11-12.

ÚBEDA, J. M. Polo Sáez.

- “Alfredo Arrebola: docto y riguroso flamenco”, en *Vida y obra del profesor-cantaor Alfredo Arrebola*, Málaga: Universidad de Málaga, Aula de Flamencología, 1996, pp. 89-96.

MADRID, B. Nacional: 10/5693.

- “Úbeda, 1º de Mayo: todo un éxito”, en *III Concurso Nacional de Cante Flamenco “Úbeda, primero de mayo”*. Gran final día 30 de Abril. 21,00 h. en el Auditorio del Hospital de Santiago. Úbeda 1997, Úbeda: Gráficas Minerva [1997], p. 21.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- “Lorca en la Úbeda Flamenca”, en *Flamenco en Homenaje a... Federico García Lorca en el centenario de su nacimiento. En Úbeda* [1998], presentado por el Colectivo Cultural Ubetense “Por un Flamenco Vivo” y el Centro de Profesores de Úbeda, p. 11.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- “A Carmen Linares”, *VI Semana Cultural Flamenca de Posadas (Córdoba)*, Posadas (Córdoba): Peña Luis de Córdoba de Posadas, 1998, pp. 18-19.

ÚBEDA, J. M. Polo Sáez.

- “Juan Talega: obligada referencia”, *Vivencias y cantes de Juan Talega*, Dos Hermanas (Sevilla): Ayuntamiento - Delegación de Fiestas y Cultura, 1999, pp. 121-123.

MADRID, B. Nacional: 12/3691.

- “A Juan Valderrama: por la integración” y “A modo de apéndice. Breve reseña biográfica. Cronología. Discografía. En el celuloide. En el mundo del espectáculo. Compañeros y compañeras. Dos canciones para el recuerdo”, en *A Juan Valderrama. Textos en homenaje a D. Juan Valderrama Blanca. 40 Festival Nacional del Cante de las Minas. La Unión 2000*, La Unión (Murcia): Festival Nacional del Cante de las Minas / Úbeda, Gráficas Minerva, 2000, pp. 67-72 y 137-142.

ÚBEDA, J. M. Polo Sáez; A. Valladares.

- “Inmaculada Aguilar: bailaora y maestra”, en *X Semana Cultural Flamenca de Posadas (Córdoba)*, Posadas (Córdoba): Peña Luis de Córdoba de Posadas, 2002, pp. 20-21.

ÚBEDA, J. M. Polo Sáez.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8901-8911.

POLO VILLAR, Luis Manuel

Catedrático del Departamento de Nutrición y Bromatología de la Universidad de Córdoba.

- *Historia del toro de lidia en la plaza de toros de Linares (1947-1979)*. Córdoba: Don Folio, 1993. 164 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-N-550. MADRID, B. Nacional: 7/169232.

PONCE LLAVERO, Pedro

Beas de Segura, 14-12-1913 – Almería, 19-01-2006. Relacionado familiarmente con Baeza. Abogado e investigador. Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada. Fue oficial mayor del Instituto de Estudios de la Administración Local. Ejerció su profesión en Madrid. Colaborador de la revista *Paisaje*. En los últimos años de su vida vivió, al lado de su hija, en Almería, ciudad en la que falleció.

Obras

- *La capitalidad municipal en la legislación local española*. Madrid: Instituto de Estudios de Administración Local, 1950.

Breve reseña en *Paisaje*, nº 73-74, 1950, p. 64.

- *Manual de recaudación municipal*. Prólogo de Francisco Ruiz Fernández. Madrid: Gráf. Osca, 1957. 150 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.553. MADRID, B. Nacional: VC/2558/32, VC/2558/23.

Aurelio Valladares Reguero

PONSICH, Michel

Rabat (Marruecos), 11-03-1927 – Sens (Borgoña), 26-10-2010. Arqueólogo francés. A raíz de su nombramiento en 1970 como director de la Sección de Arqueología de la Casa de Velázquez, realizó diversos trabajos sobre Andalucía, entre los que se encuentra el descrito a continuación.

- *Implantation rurale antique sur le Bas-Guadalquivir*. T.III: *Bujalance, Montoro, Andújar*. Préface de Didier Ozanam. Paris: Boccard, 1987. 126 p., 28 cm. (+ 2 plan. pleg.). Publications de la Casa de Velázquez. Série Archéologie, 7.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AV-451(v. 3). JAÉN, B. del IEG: 903-PON-imp. MADRID, B. Nacional: 5/46902 (v. 3).

POPULAR, El (Andújar)

Semanario aparecido en Andújar en 1914 o 1915. Nuevo intento de Francisco Trigueros Engelman*, después de haber lanzado *La Crónica**. No superó el año de duración.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 134.

POPULAR, El (Jaén)

Semanario liberal aparecido en 1918, redactado por Francisco Arias Abad*. Cesó en 1919.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 141.

POPULAR, El (Úbeda. 1931)

Semanario, autodefinido como “independiente”, fundado y dirigido por José Garrido Uclés*. Su propietario era Aurelio de Álvaro Blanca*. El primer número salió el sábado 9 de mayo de 1931. Constaba de 2 h. de 44 x 32 cm. y tenía la redacción y administración en la calle San Miguel, nº 19. Según A. Checa, duró sólo unos meses y era afín al partido radical.

JAÉN, B. del IEG: PRE-102. ÚBEDA, A. Ruiz Guerrero (nº 1, 3, 6, 8, 10 y 11).

Bibliografía

- ARIAS ABAD, Francisco, “El periodismo de Jaén que yo viví”, *Paisaje*, nº 110-111, 1959-1960, p. 2041.

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 197-198.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3704.

POPULAR, El (Úbeda, 1935)

En 1935, en torno a Rafael Gallego-Díaz, se crea “Acción Liberal Española”, la cual anuncia la publicación de un semanario bajo el nombre de *El Popular*, pero no hay constancia de que se llevara a efecto.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 198.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3705.

PÓPULO, El

Periódico de Baeza que se publicaba en 1930. La revista *Don Lope de Sosa*, en su número de abril de 1930 (pp. 125-126), destaca la atención dedicada a la Semana Santa de ese año por varios periódicos de la provincia, entre los que se encuentra éste. Desapareció hacia el mes de agosto de 1931.

JAÉN, B. del IEG: R-1158 (nº 17, 3-8-1930).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 179 y 201.

POR LA VIDA. Boletín informativo

Publicado por la Asociación Torreperogil contra la Droga en 1995.

MADRID, B. Nacional: HNB/4007.

POR LOS CERROS (Arte. Literatura. Ciencia)

Revista quincenal ubetense dirigida por Rafael Gallego-Díaz*. Inició su andadura el 15 de abril de 1924 con la salida del nº 1, de 20 páginas y 21 x 16 cm. Los cuatro primeros números se imprimieron en La Loma y los restantes en la Imprenta Moderna. Cada año lleva numeración distinta. El último que hemos visto es el nº 8 del año 1925, que corresponde al 31 de octubre de dicho año. No mantuvo, por tanto, una periodicidad fija. La revista *Don Lope de Sosa* dio la noticia de su aparición en el número del mes de abril de ese año (p. 124). Por otra parte, esta misma revista en su número de febrero de 1913 (p. 64) había anunciado que, “según lo dicho por los periódicos, saldrá a luz mañana 1º de Marzo (1913)” una revista en Úbeda que se llamará *Por los Cerros*. Debemos interpretarlo como un intento fallido, aunque se haría realidad once años después. Posiblemente se basara en esta noticia A. Checa Godoy (HPJ, 1986, p. 128) para hablar de una “primera etapa, sumamente breve” en marzo de 1913.

BAEZA, IES “Santísima Trinidad” (algunos números de 1924 y 1925). JAÉN, B. del IEG: R-137 / ROL-64/1 (fotocopia y microfilm de los ejemplares de la Hemeroteca Municipal de Madrid). MADRID, Hemeroteca Municipal: 1045/5 (Año I, 1924: nº 1-12; Año II, 1925: nº 1-8). ÚBEDA, B. Municipal (Año I, 1924: nº 1, 4, 5, 8 y 9); A. Palacios (fotocopia de Año I: nº 1, 4, 6, 8 y 11; Año II: nº 3 y 5).

Unida al último número se encuentra *Hombres de Rusia (Notas biográficas)*, obra de Rafael Gallego-Díaz* editada por esta revista (1926).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 128 y 172.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3706.

POR ESOS CERROS DE ÚBEDA

Grupo de teatro de Úbeda. Tomó parte en la XVII Muestra de Teatro de Otoño (Úbeda, 2011), bajo la dirección de Juan Martínez Millán.

Aurelio Valladares Reguero

POR TREINTA MONEDAS FUE PRENDIDO

Anuario de la Asociación Amigos de D. Bosco “Prendimiento” de Úbeda. El nº 1 salió en 2002 de Gráficas Minerva y constaba de 40 p., de 22 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: R-1.283. MADRID, B. Nacional: ZA/8845. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3707.

POR VERÓNICAS

Revista de la peña taurina “Sebastián Córdoba” de Linares. El nº 1 corresponde al mes de mayo de 1997 y el nº 2 (que debió de ser el último) al mes de agosto del mismo año.

JAÉN, B. del IEG: R-569.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, “Publicaciones periódicas linarenses durante la segunda mitad del siglo XX (1940-2008)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 203, 2011, pp. 347-410 [pp. 359 y 377-378].

POR... Y PARA...

Boletín quincenal de la Jefatura Provincial de FET y de las JONS aparecido en Jaén en 1962. El nº 3 lleva fecha de abril-mayo de 1962. Duró poco tiempo.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 228.

PORCUNA

- *Jóvenes poetas porcuneses. Encuentros de poesía*. Jaén: Unión Tipográfica, 1988. 6 h., 22 x 11 cm.

Recoge sendos poemas de los siguientes autores: Luis Emilio Vallejo Delgado, h. 1r-v; Ricardo Delgado Calvo, h. 2r-v; Ángel Santiago Romero, h. 3r; Miguel Ángel Pérez Navero, h. 4r; Alfredo González Callado, h. 5r, y Félix A. Millán Rosales, h. 6r.

MADRID, B. Nacional: 9/188218.

- *Poesía otilina*. Jaén: Unión Tipográfica, 1989. 29 p., 22 x 15,5 cm. En contracubierta: Patrocina el Iltmo. Ayuntamiento de Porcuna. Jornadas Culturales. “Publicación abierta”.

Recoge sendos poemas de Miguel Ángel Pérez Navero, p. 17; Félix A. Millán Rosales, p. 19; Ricardo Delgado Cobo, pp. 21-22; Consuelo Vallejo Delgado, p. 23; Ángel Santiago Romero, p. 25; Alfredo González Callado, pp. 27-28, y Luis Emilio Vallejo Delgado, p. 29.

JAÉN, B. del IEG: D-2.799/16. MADRID, B. Nacional: VC/22157/4.

- *Relatos íberos. Ipolca* [en cubierta figura *Ibolca*]. Torredonjimeno: El Olivo de Papel de Andalucía, 2011. 139 p., 20 x 13,5 cm.

Colección de relatos en torno a los restos íberos de Porcuna, con una dedicatoria expresa “A la memoria de Domingo Ballesteros Ruiz*, alma mater del ‘Proyecto Íberos de Porcuna’, Catedrático de Latín y Griego en el Instituto de Porcuna”. Contenido: “Introducción”, pp. 9-10; Luis E. Vallejo Delgado, “Miedo a las estatuas”, pp. 11-21; Álvaro Rendón Gómez, “Obulco”, pp. 23-34; Eva Patricia Vallejo Delgado, “Marta y su sexto sentido”, pp. pp. 35.41; Manuel del Pino, “Operación Obulco”, pp. 43-50; Amparo Chiachío Peláez, “La decisión de Marcia”, pp. 51-60; Marcial del Pino Chiachío, “Relato dle toro ibérico”, pp. 61-68; Sergio Merino Salas, “El supersticioso”, pp. 69-82; Alfredo González Callado,

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

“Fantasía en do y en piedra”, pp. 83-98; Rafael Jesús Navas Millán, “Las cartas de Obulco”, pp. pp. 99-107; Juan Ortega Cózar, “El exvoto”, pp. 109-113; Consuelo Vallejo Delgado, “Acerca de la sonrisa íbera”, pp. 115-121; Ángel Santiago Romero, “Guerrero descendido del caballo junto a guerrero atravesado pro lanza”, pp. 123-135.
MADRID, B. Nacional: 12/810722.

PORCUNA

Revista anual publicada a partir de 1962 con motivo de la Feria y Fiestas locales.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 233.

PORLÁN LÓPEZ, Manuel

Villanueva del Arzobispo, 1930. Sacerdote salesiano, luego secularizado. Licenciado en Historia. Afincado durante varios años en Canarias, donde sigue residiendo.

Obras

- (En colab. con MARTÍNEZ LASECA, Javier y STORCH DE GRACIA ASENSIO, José Gabriel) *Manual de Derecho de la enseñanza*. Coordinación y dibujos de Alfonso Eslava Castillo. Madrid: Argos, 1982. En formato de carpeta: 85 + 35 + 3 p., 1 h., 31,5 x 25 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/187728.

- *Jesús de Nazaret. Un secuestro que dura demasiado*. Sevilla: EGONDI, 1997. 431 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: 232 POR jes. MADRID, B. Nacional: 10/56539.

- *Jesús de Nazaret. La “otra” historia de la Iglesia. Ensayo crítico-religioso*. Las Palmas de Gran Canaria: Concepción Aguiar, 2002. 396 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/323160. ÚBEDA, B. Municipal: 323 POR jes.

- *La Biblia. Una obra maestra del pueblo judío. Pero, ¿es palabra de Dios?* Las Palmas de Gran Canaria: Beginbook, 2009. 317 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/620950.

- *La Iglesia del futuro*. Las Palmas de Gran Canaria: Beginbook, 2009. 102 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/659360.

Bibliografía

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, “Escritores villanovenses del siglo XVI al XXI. Villanueva en diversos libros y autores”, *La Moraleja*, Villanueva del Arzobispo, nº 35, marzo 2002, pp. 23-29 [p. 26].

PORLÁN MERLO, Rafael

Córdoba, 09-04-1899 – Jaén, 08-08-1945. Poeta, novelista y dramaturgo. A los doce años se trasladó con su familia a Sevilla y a los diecinueve comenzó a trabajar en el Banco de España. Estuvo muy relacionado con los componentes de la llamada “Generación del 27”. Fue secretario de la revista sevillana *Mediodía* (1929-1939). En 1933 fue destinado a Talavera de la Reina (Toledo) y un año después a Jaén, ciudad en la que vivió hasta su prematura muerte, tras una larga convalecencia por

Aurelio Valladares Reguero

tuberculosis. Colaborador en importantes revistas de su tiempo, como *Mediodía* (Sevilla), *Revista de Occidente* (Madrid), *Escorial* (Madrid), *Litoral* (Málaga), *Corcel* (Valencia) o *Mensaje* (Santa Cruz de Tenerife). La periodista y escritora Eva Díez Pérez (Sevilla, 1971), finalista del Premio Nadal 2008 con la novela *El club de la memoria* (inspirada en las Misiones Pedagógicas de la II República), presentó dicha novela al concurso bajo el seudónimo de “Räphael de Ärch”, en homenaje a Rafael Porlán, que solía utilizarlo en *Mediodía* (cfr. *El Mundo*, edic. Andalucía, 07-01-2008, p. 49).

Obras

- *Bess Rivero. Novela original de...* (La novela de actualidad, 11). Ilustraciones de J. M. Sánchez. Sevilla: Barral, 1923. 29 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.278/4 (ejemplar fotocopiado).

- *La primera de San Julián* (La novela del día, 54). Portada de Javier Sánchez-Dalp y Marañón. Sevilla: Casa Velázquez, 1924. 31 p., 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.086. MADRID, B. Nacional: 1/230763.

- *Pirrón en Tarfia*. Sevilla: Talleres de Mejías y Susillo, 1926. 55 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.160.

- *El manto de escarlata. Novela* (La novela del día, nº 12). Sevilla: Talleres Tipográficos Vda. de L. Izquierdo, 1928. 30 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.278/3 (ejemplar fotocopiado).

- *Mundo blanco y negro. Entregas publicadas por...* Sevilla: s. n., 1930. 31 p., 1 h. de lám., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.344/24.

- *Primera y segunda parte de Olive Borden*. Sevilla: El autor, 1930. 13 p., 22 cm.

VALLADOLID, B. “Jorge Guillén”: JG 7380.

- *La isla alegre*. Sevilla: s. n., 1933. 16 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-156/8, D-3.278/14.

- *Romances y canciones*. Sevilla: Tall. de Diego Cobo, 1936. 174 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-O-676. JAÉN, B. del IEG: D-1.166. MADRID, B. Nacional: 3/111116.

— — Edición, introducción y notas de Eduardo López-Truco. Prólogo de Juan Lamillar. Sevilla: Fundación Genesian, 2003. 180 p., 21 cm.

CÓRDOBA, B. Provincial: P POR rom.

DÍAZ PÉREZ, Eva, “Un surrealista entre Racine y Lagartijo” [reseña], *El Mundo* (edic. Andalucía), 20-02-2003, p. A-18.

- *Poesías*. Edición de Sebastián Bautista de la Torre. Colección “Al verde olivo”. Jaén: Diario Jaén, 1948. 73 p., 4 h., 21,5 x 15 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-O-809. JAÉN, B. del IEG: D-3.917.

Breve reseña en *Paisaje*, nº 48, 1948, p. 1339.

- *La Andalucía de Valera*. Sevilla: Universidad, 1980. 172 p., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.158. ÚBEDA, B. Municipal: A 860 POR and.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Poesía y prosa*. Edición de Manuel Urbano [Pérez Ortega]. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1983. XLVII + 280 p., 27 h., 28,5 x 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-271, D-1.448; B. Provincial: BG-3.080. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Prosas de un novelista inacabado*. Edición, introducción y selección de J. L. Ortiz de Lanzagorta. Sevilla: Editoriales Andaluzas Unidas, 1986. 184 p., 19 cm.
GRANADA, B. Andalucía: , 1-AD-115. JAÉN, B. del IEG: D-1.295, D-4.781. MADRID, B. Nacional: 3/88846.
Incluye algunos capítulos de la novela inacabada *Luis Olaya*, en la que hay referencias al Jaén de la Guerra Civil.
- *Dos sonetos*. Málaga: Lans Bética, 1987. 1 h., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-999/26.
- *Crónica sin sueño*. Málaga: Rafael Inglada, 1989. 9 h., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.574/2. MADRID, B. Nacional: VC/3309/18.
- *Memoria cinematográfica*. Introducción y edición de Rafael Utrera. Sevilla: Productora Andaluza de Programas, 1992. 95 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 860-POR-mem. JAÉN, B. Provincial: DP 791 POR mem.
- *Siete sonetos y un romance inédito*. Selección y nota de Manuel Urbano [Pérez Ortega]. Fernán-Núñez (Córdoba): Jorge Huertas, 1992. 18 p., 10 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.874/1, D-3.874/2.
- *Porlán inédito*. Edición de José Cenizo Jiménez. Epílogo de Julio Porlá (hermano del autor). Sevilla: Fundación Sevillana de Electricidad, 1997. 178 p., 24 cm.
Recoge diez narraciones y dos obras de teatro inéditas.
Edición no venal de 500 ejemplares, patrocinada por la Fundación Sevillana de Electricidad y dirigida por la editorial Guadalquivir (cfr. *Autovías. De Arte. Guía cultural de las ru y autovías del Centro y Sur*, nº 12, trimestre I, 1998, p. 25).
GRANADA, B. Andalucía: , 1-AM-415. JAÉN, B. Provincial: DP 860 POR.
Brevisima reseña en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 02-12-1998, p. 32.
- *Poesía completa*. Edición de José María Barrera López. Málaga: Centro Cultural de la Generación del 27, 1998. 307 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AG-364. MADRID, B. Nacional: 10/66656.
- *Poesías completas*. Edición y prólogo de Juan Ruano León. Córdoba: Diputación / Universidad, 1999. 147 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AR-718. MADRID, B. Nacional: 12/17120.
- *Ensayos, aforismos y epistolario*. Edición de José María Barrera. Sevilla: Edit. Alfar, 2001. 131 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/122205.
- *Rafael Porlán, poeta del 27*. Estudio y selección de José Cenizo Jiménez. Sevilla: Fundación Aparejadores, 2002. 164 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-125. MADRID, B. Nacional: 9/244473.

Aurelio Valladares Reguero

- (Hermanos Rafael y Julio Porlán) *Poesía popular y flamenca*. Prólogo y selección de José Cenizo Jiménez. Córdoba: CajaSur, 2004. 43 p., 15 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BF-206/3. MADRID, B. Nacional: 12/290231.

Presencia en antologías

- GONZÁLEZ RUANO, César, *Antología de poetas españoles contemporáneos en lengua castellana*, Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 1946: “Conozco esta brisa...” (5 cuartetas hexasílabas asonantadas), p. 816.

MADRID, B. Nacional: 1/204073, 4/25378.

- CANO, José Luis, *Antología de poetas andaluces contemporáneos*, Madrid: Edic. Cultura Hispánica, 1952, pp. 156-164 (recoge 4 romances y 4 sonetos).

MADRID, B. Nacional: 4/40140.

— — 2ª edic. aumentada. Madrid: Edic. Cultura Hispánica, 1968, pp. 143-149.

MADRID, B. Nacional: 7/69312.

— — 3ª edic. aumentada. Madrid: Edic. Cultura Hispánica, 1978, pp. 143-149.

MADRID, B. Nacional: 7/108297.

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, Jaén: Pliegos Literarios El Olivo, 1970 (D.L. 1969), [p. 4].

MADRID, B. Nacional: VC/9659/5. ÚBEDA, A. Valladares.

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, 2ª edición ampliada, Jaén: Pliegos Poesía Andaluza El Olivo, 1978, pp. 16-17.

JAÉN, B. del IEG: D-443/11, D-959/9. MADRID, B. Nacional: VC/12271/8.

- JURADO LÓPEZ, Manuel y MORENO JURADO, José Antonio, *Antología general de la poesía andaluza*, Sevilla: Padilla Libros, 1990, Vol. III, pp. 1335-1340 (ocho poemas).

JAÉN, B. del IEG: 860 ANT ant. MADRID, B. Nacional: 5/14250. ÚBEDA, A. Valladares.

- ORTIZ DE LANZAGORTA, José Luis, *El Dios del Mediodía. Fe y creación poética en Andalucía. Ensayo y antología*, Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1997: un poema (pp. 787-788) y “nota biobibliográfica (pp. 897-898).

MADRID, B. Nacional: 10/46002. ÚBEDA, R. Molina Navarrete.

- BARRIONUEVO GIL, María Francisca (y cinco más), *Literatura en Andalucía. Narradores del siglo XX*, Málaga: Consejería de Educación y Ciencia, 2001, p. 90.

MADRID, B. Nacional: 12/112961.

- MORALES LOMAS, Francisco, *Poesía del siglo XX en Andalucía (Desde el Modernismo a Cántico)*, Málaga: Ediciones Aljaima, 2004, pp. 165-167 (1 poema tomado de la antología de Jurado-Moreno).

MADRID, B. Nacional: 12/284233.

Bibliografía

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 6, p. 2743.

- LUIS, Leopoldo de, *Ensayos sobre poetas andaluces del siglo XX*. “Biblioteca de la Cultura Andaluza, nº 74”, Sevilla: Editoriales Andaluzas Unidas, 1986: “Pedro Pérez Clotet y Rafael Porlán” (pp. 161-

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

164).

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, “Literatura jiennense del Siglo XX”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN, T. IV: Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [p. 1320].
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 367.
- GULLÓN, Ricardo (Dir.), DLEH, 1993, T. II, p. 1314.
- PEDRAZA JIMÉNEZ, Felipe B. y RODRÍGUEZ CÁCERES, Milagros, MLE, XI, 1993, p. 328.
- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “A la sombra de Rafael Porlán”, *Anthropos*, nº 157, junio 1994, pp. 61-64.
- RUANO LEÓN, Juan, “La obra poética de Rafael Porlán”, *Boletín de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes*, Córdoba, nº 126, 1994, pp. 331-340.
- CENIZO JIMÉNEZ, José, *Rafael Porlán. Poeta del 27* (estudio y selección), Sevilla: Fundación Aparejadores, 2002.
- BREGANTE, Jesús, DELE, 2003, p. 756.
- PARIENTE, Ángel, DBPEsXX, 2003, p. 243.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 6165.
- PORLÁN, Julio, “Mi hermano Rafael”, *El Maquinista de la Generación. Revista de Cultura*, Málaga, nº 8, octubre 2004, pp. 51-53.
- RAMOS TORRES, Alfonso (Coord.), *Catálogos Temáticos de la Biblioteca de Andalucía. Poetas andaluces de la Generación del 27*, Vol. 3, Granada: Consejería de Cultura, 2007, nº 2518-2554, pp. 37-44.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1852-1853.

PORRAS ARBOLEDAS, Pedro Andrés

Jabalquinto, 08-01-1956. Toda su niñez y primeros años de juventud transcurrieron en la ciudad de Jaén. Licenciado en Filosofía y Letras (Historia) por la Universidad de Granada y doctor por la Complutense de Madrid (1981). Licenciado en Derecho por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Profesor titular de Historia del Derecho en la Universidad Complutense de Madrid. Investigador. Colaborador de numerosas revistas, tanto provinciales como nacionales: *Senda de los Huertos*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia de Jaén*, *A la Patrona de Alcalá la Real*, *Cuaderno de Estudios Manchegos*, *Anales Toledanos*, *Al Qantara*, *Baetica*, *Cuadernos informativos de Derecho Histórico Público*, *Procesal y de la Navegación*, *Cuadernos de Historia del Derecho*, *Axarquía*, *Qalat*, *Revista de la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense*, *Espacio*, *Tiempo y Forma*, *Hesperia*, *Anuario de estudios medievales*, *Meridies*, *Archivo secreto* y *Boletim da Faculdade de direito de Coimbra*.

Obras

- *Los señoríos de la Orden de Santiago en su provincia de Castilla durante el siglo XV*. Madrid: Universidad Complutense, 1982. 2 vol. (839 p.), 21 cm.
Tesis doctoral dirigida por Miguel Ángel Ladero Quesada y defendida en 1981.
MADRID, B. Nacional: 4/189068-189069.
- *La ciudad de Jaén y la revolución de las Comunidades de Castilla (1500-1523)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1993. 145 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.042, D-4.043; B. Provincial: BG-4054. MADRID, B. Nacional: 7/154319.

Aurelio Valladares Reguero

- *Comercio, banca y judeoconversos en Jaén (1475-1540)*. Jaén: Caja de Jaén, 1993. 195 p., 3 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.093; B. Provincial: BG-820. MADRID, B. Nacional: 9/116354. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Historia del señorío y villa de Jabalquinto (siglos XIII-XIX)*. Jabalquinto: Ayuntamiento / Diputación Provincial, 1993. 205 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.074, D-4.075; B. Provincial: BG-4055. MADRID, B. Nacional: 7/167274.

- *La nobleza de Alcalá la Real. Los Aranda, Señores de Jarafe (siglos XV-XVI)*. [Junto a *El discurso genealógico de Sancho de Aranda*. Introducción y transcripción de Francisco Toro Ceballos]. En 2º lugar. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera" / Archivo Municipal, 1993. 185 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.160; B. Provincial: BG-5100. MADRID, B. Nacional: 9/125644.

- *Ordenanzas de la muy noble, famosa y muy leal ciudad de Jaén, guarda y defendimiento de los reinos de Castilla*. Granada: Universidad / Jaén: Ayuntamiento, 1993. 381 p., 23 x 15 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1.080. MADRID, B. Nacional: 9/162761. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Fuero de Sabiote*. Madrid: Editorial Complutense, 1994. 441 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.314. MADRID, B. Nacional: 9/155831.

- *Juan II, 1406-1454*. Palencia: Diputación Provincial / Burgos: La Olmeda, 1995. 373 p., 16 p. de lám., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.386. MADRID, B. Nacional: 9/132493.

— — *Juan II, rey de Castilla y León (1406-1454)*. 2ª edición. Somonte-Cenero, Gijón (Asturias): Trea, 2009. 319 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/285057.

- *Francisco Ramírez de Madrid, (144?-1501). Primer madrileño al servicio de los Reyes Católicos*. Madrid: Consejería de Educación y Cultura, Secretaría General Técnica, 1996. 349 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.729. MADRID, B. Nacional: 10/34994.

- *La orden de Santiago en el siglo XV. La provincia de Castilla*. Madrid: Dykinson, 1997. 483 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.908. MADRID, B. Nacional: 10/64618.

- *Antología de textos de historia del derecho*. Madrid: Dykinson, 1999. 203 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/148690.

- *La práctica mercantil marítima en el Cantábrico oriental (siglos XV-XIX)*. Madrid: Universidad Complutense, Facultad de Derecho, 2002. 299 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-938. MADRID, B. Nacional: 9/252939.

- (En colab. con RAMÍREZ VAQUETO, Eloísa y SABATÉ I CURULL, Flocel) *La época medieval. Administración y gobierno*. Tres Cantos (Madrid): Istmo, 2003. 467 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/243165.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Las comunidades conversas de Úbeda y Baeza en el siglo XVI*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2008. 351 p., 24 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.167; B. Provincial: BG-3616. MADRID, B. Nacional: 9/282757. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Coordinador) *Úbeda durante el primer Renacimiento: la vida privada (1459-1525). Proyecto de Investigación Banco de Santander - Universidad Complutense de Madrid (PR34/07)*. Madrid: Editorial Dykinson, 2010. 535 p., 24 x 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/726032. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Jaén entre los Reyes Católicos y la Guerra de las Comunidades*. Jaén: Universidad de Jaén, 2011. 520 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: pendiente de signatura (10-05-2012).

PORRAS CASAS, Juan Cecilio

Poeta jiennense de mediados del siglo XX, del que se conocen algunas composiciones publicadas en las revistas *Paisaje* (nº 63, 1949, p. 1733), *Aljaba* (nº 1, diciembre 1951, p. 6) y *Advinge* (nº 3, diciembre 1952, p. 16). En esta última revista colaboró también con algunos dibujos.

PORRAS GONZÁLEZ, Ramón

Jaén, 13-01-1943. Abogado, flamencólogo y poeta. Fundador, en los años 60, de la revista *Palabra nueva*, publicada en Valladolid y Salamanca. También fundó en Jaén la revista sobre flamenco *Candil*, que dirigió durante 22 años. Miembro del grupo poético "El Olivo". Entre los galardones conseguidos se encuentran el Premio "Casa de Cervantes" de Valladolid (1967) y el "San Juan de la Cruz" de Madrid (1970). En algunos de los primeros cursos del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén fue profesor-tutor de Derecho. Fue dirigente del PSOE provincial y luego de Democracia Socialista. Colaborador de la revista *Alsur*. Además de las obras reseñadas a continuación, tenemos noticia de dos poemarios (*Hallazgos de mi luz*, Valladolid, 1964, y *El primer asombro*, Barcelona, 1969), así como de la novela *El son cautivo de las cabañuelas* (2000) y el libro de relatos inédito *Los cuentos de la temporera* (2000).

Obras

- *Elegías del alcohol*. Jaén: Candil Literario, 1982. 55 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.325. MADRID, B. Nacional: DL/1527116.

- (Direc. en colab. con Manuel Urbano), VÁZQUEZ DE SOLA, Andrés, *Caricaturas flamencas*. Jaén: Peña Flamenca de Jaén, 1982. 62 p., 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2762. MADRID, B. Nacional: VC/15631/5.

- *Arco del Consuelo*. Ilustraciones de Fausto Olivares. Jaén: Ediciones del Umbral, 1995. 82 p., 23 cm.

Recopilación de poemas sobre el casco histórico de la ciudad de Jaén.

JAÉN, B. del IEG: D-5.448/11; B. P. "Condestable Iranzo": FL-P-POR-arc.

Presentación

- "Presentación. Aproximación a Manuel Nieto", en NIETO JIMÉNEZ, Manuel, *Más viejo que ayer*, Jaén: Diario Jaén, 2010, pp. 11-12.

ÚBEDA, B. Municipal.

Aurelio Valladares Reguero

Presencia en antologías

- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada). Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Líberman, 2007, pp. 209-214.
MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VILLAR CASANOVA, José (“VICA”), *225 nombres de hoy. Vistos por Vica*, Granada: Gráficas Monachil, 1983, pp. 345-6.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 312.
- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, “Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía giennense de postguerra (1939-1987)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [p. 100].
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 367.
- ABRIL, Juan Carlos, “Galería de escritores. Ramón Porras”, *Jaén (suplemento Paisajes)*, 27-12-2000, p. 31.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1853.

PORRAS LÓPEZ, Antonio

Escritor e investigador actual. Secretario de la Federación Provincial de asociaciones de Alzheimer de Jaén.

- *X años al pie del camino, 1995-2005. Monumento al peregrino “Valentín”*. Prólogo de Pablo Utrera Cárdenas. Andújar: Plaza Vieja, 2005. 147 p., 24 cm.
Libro sobre la romería de la Virgen de la Cabeza (Andújar).
ANDÚJAR, B. “Alcalá Venceslada”: L A-73 POR die. GRANADA, B. Andalucía: 1-BG-905/22. MADRID, B. Nacional: 12/317843.
Noticia en *Diario Jaén*, 15-06-2005, p. 31.

PORTAVOZ. Boletín informativo cultural

Publicación mensual de la Asociación de Diabéticos Españoles de Jaén. El nº 1 apareció en junio de 1988.
MADRID, B. Nacional: Z/27913, AHS/23666.

PORTILLO FREG, Francisco

Licenciado en Filosofía y Letras (Historia) por la Universidad de Granada. Profesor de Geografía e Historia en el Instituto de Bachillerato “Huarte de San Juan” de Linares. Fue concejal coordinador de la Casa Municipal de la Cultura de Linares.

Obra

- (En colab. con ORTEGA CAMPOS, Ignacio, LÓPEZ VILLAREJO, Francisco y BUENDÍA LÓPEZ, Luis) *Ensayos de cine español*. Dibujos de Goval. Linares: Excmo. Ayuntamiento, 1983. 86 p., 28 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 77/003 ROSA.

Colaboración

- “Linares en la antigüedad”, en FAÍLDE GARCÍA, Domingo F. (direc. y coord.), *Cuatro estudios sobre historia de Linares*, Linares: Ayuntamiento / Taller de Historia de la Casa Municipal de la

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Cultura, 1980, pp. 13-23.

JAÉN, B. del IEG: D-737; B. Provincial: BG-3963. MADRID, B. Nacional: 5/9510 (v. 1).

PORTILLO LÓPEZ, Pedro

Fuensanta de Martos, 29-06-1964. Pintor, crítico de arte y escritor. Fundador y director de la revista cultural *Trazos* (desde 1990 a 1994). En 1996 fundó “Escuela Sur” (Martos), de la que es director. Como pintor, ha tomado parte en numerosas exposiciones, tanto individuales como colectivas. Colaborador de la revista malagueña *Péndulo*.

Obras

- *República utópica de Fuensanta. Inicios*. Jaén: Asociación Cultural Fuente La Negra, 1990. 184 p., 22 cm.

I Premio Prosa Junta de Andalucía. Contiene: *Los ojos han muerto* y *La lucha*.

JAÉN, B. Provincial: BG-6.566.

- *La nube vertical*. Fuensanta: Asociación Cultural Fuente de la Negra, 1991. 68 p., 21 cm.

Incluye dos relatos breves de estética surrealista.

JAÉN, B. del IEG: D-3.549/3; B. Provincial: BG-4944. MADRID, B. Nacional: VC/21703/7.

Breve noticia en *Jaén*, 18-02-1991, p. 8.

- *Diccionario de pintores de Jaén*. Martos: Escuela Sur, 1996. 187 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.643. MARTOS, B. Pública: L 75 POR dic.

- *Pinturas: La República Utópica, La Nube Vertical, El Lagarto de Europa*. Martos: Escuela Sur, 1996. 57 p., 21 x 21 cm.

MARTOS, B. Pública: L 75 POR pin.

- (Direc) *Dibujo y Pintura en Escuela Sur: Goya, Kayser, Galería, el dibujo*. Martos: Escuela Sur, 1997. 22 p., 31 cm.

MARTOS, B. Pública: L 75 DIB.

- *I Día Internacional del Dibujo y la Pintura*. Martos: Escuela Sur, 2000. 80 p., 21 cm.

MARTOS, B. Pública: L 75 POR pri.

- *Pasión y muerte de Jesucristo. Historia de la representación en vivo de Fuensanta* [Exposición]. Torredonjimeno: El Olivo de Papel de Andalucía, 2010. 82 p., 22 x 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7574. MADRID, B. Nacional: 12/672615.

Bibliografía

- ANTOLÍN PAZ, Mario (Dir), *Diccionario de pintores y escultores españoles del siglo XX*, Madrid: Forum Artis, 1994, T. 11, pp. 3395-3396.

- PORTILLO, Pedro, *Diccionario de pintores de Jaén*, Martos: Escuela Sur, 1996, pp. 136-137.

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, III, p. 1079.

- VIRIBAY, Miguel, “Galería. Pedro Portillo, en Madrid”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 25-03-1998, p. 31.

- JAÉN (suplemento *Paisajes*), 27-05-1998, p. 37.

Aurelio Valladares Reguero

PORVENIR, El (Jaén, 1902)

Semanario republicano-federal aparecido en Jaén en 1902, dirigido conjuntamente por Antonio Pérez Ortega y Eduardo Solís y Reig*. Duró sólo seis meses.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 84.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 159].

PORVENIR, El (Jaén, 1917)

Publicación trimestral, de talante liberal, surgida como continuación de *El Eco de la Provincia** y *La Solución** en diciembre de 1917 o comienzos de 1918 (cfr. *Don Lope de Sosa*, 31 de diciembre de 1917, p. 383). Duró hasta 1919, bajo la batuta de Virgilio Anguita Sánchez* y con Francisco Arias Abad* como redactor-jefe.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 106 y 141.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [pp. 162-163].

PORVENIR DE LINARES, El

Diario aparecido en Linares en octubre de 1904, según noticias de otros periódicos de la provincia, como *La Semana de La Carolina* (18-10-1904) o *El Eco de la Loma* (21-10-1904). Estuvo dirigido por José Sánchez González*. Duró hasta 1910. En junio de 1905, con motivo del III Centenario de la publicación de la primera parte del *Quijote*, junto a otro periódico linarense, *El Liberal*, sacó un número extraordinario de “Homenaje a Cervantes” (cfr. L. Martínez Aguilar, *La literatura en Linares (Siglos XV-XX)*, 2008, pp. 194-197).

JAÉN, B. del IEG: R-1.093 (Año V, nº 1.178, 30-07-1908), AOR-109 (nº extra 23-06-1905, nº 1.178, 30-07-1908, nº 1.361, 18-03-1909, nº 1.587, 08-04-1910).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 119.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

PORVENIR DE MARTOS, El

Semanario, afecto al partido republicano liberal, aparecido en 1909 y dirigido por Francisco Alcántara.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 138.

POVEDA CASTROVERDE, San Pedro

Linares, 03-12-1874 – Madrid, 28-07-1936. Sacerdote, pedagogo y escritor. Ingresó en el

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

seminario de Jaén, del que pasó al de Guadix. Aquí concluyó sus estudios de la carrera sacerdotal y fue ordenado en 1897. Su primera actuación pastoral-educativa se concentró en los barrios de cuevas de Guadix, en los que construyó las Escuelas del Sagrado Corazón en 1902 y desarrolló una meritoria labor hasta 1905. En 1906 fue nombrado canónigo del santuario de Covadonga (Asturias), donde estuvo siete años. Entre 1911 y 1912 fundó las Academias de Oviedo y Linares para la formación de maestros católicos. También creó un Centro Pedagógico en Gijón. En 1913 fue nombrado canónigo de Jaén. Aquí conoció a María Josefa Segovia*, con la que fundaría en 1917 la Institución Teresiana. En 1914 había creado en Madrid la primera residencia de España para universitarias. Al ser nombrado capellán de la Casa Real (1921), se instaló en Madrid, desde donde coordinó sus proyectos pedagógicos en España y el extranjero. En 1922 sería nombrado por el Gobierno miembro de la comisión para estudiar el fenómeno del analfabetismo y buscar remedios (noticia en *Don Lope de Sosa*, 1922, p. 318). Murió fusilado en los primeros momentos de la Guerra Civil. Fue canonizado en Madrid por el papa Juan Pablo II, junto a cuatro españoles más, el 4 de mayo de 2003. Una cátedra de la Universidad Pontificia de Salamanca lleva su nombre.

Obras

- *Escuelas del Sagrado Corazón de Jesús*. Guadix: Imp. de Flores, 1904.
Cfr. infra.

- — Edición facsímil de la anterior. Madrid: Publicaciones del Archivo de la Institución Teresiana, 2004. 22, 8 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/259236; B. Regional "Joaquín Leguina": Caj.1373/9 .

- *Covadonga. Visita a la Santina*. Oviedo: La Comercial, 1909. 29 p., 1 h., 8 lám., 15 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/439/14, VC/15634/1.

- — Gijón (Asturias): D.G.M., 1994. XVIII + 29 p., 16 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/21731/4.

- — Madrid: Publicaciones del Archivo de la Institución Teresiana, 2009. 71 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/669757.

- *En provecho del alma. Máximas, pensamientos, avisos y consejos saludables para vivir cristianamente*. Linares: Imprenta San José, 1909. 104 p., 2 h., 16 x 8,5 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/48888.

- — 6ª edición. Valladolid: Imp. Católica Francisco G. Vicente, 1938. 98 p., 1 h., 15 cm.
JAÉN, B. del IEG; D-3.152. MADRID, B. Nacional: VC/1317/9, VC/2887/39.

- — 7ª edición. Madrid: Imp. Héroes, 1944. 117 p., 1 h., 14 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.011. MADRID, B. Nacional: 1/98716.

- — 8ª edición. Madrid: Publicaciones de la Institución Teresiana, 1953. 117 p., 1 h., 14 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/34503.

- — Ed. facsímil. Madrid: Publicaciones del Archivo de la Institución Teresiana, 2009. 126 p., 22 cm.
MADRID. B. Nacional: 12/654270.

Aurelio Valladares Reguero

- *Diario de una Fundación*. Sevilla: Izquierdo y Comp^a, 1912. 45 p., 1 h., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/472/5.
- *La voz del amado (consideraciones)*. Linares: Imprenta "El Trabajo", 1912. 69 p., 3 h., 10 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.459/17.
- — Edición facsímil. Madrid: Publicaciones del Archivo de Institución Teresiana, 2008. 127 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/717006.
- *Simulacro pedagógico por Fermín de Bética* (seudónimo). Sevilla: Izquierdo y Compañía, 1912. 32 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/454/11.
- *El estudio de la pedagogía en los Seminarios. Discurso leído en la solemne apertura del curso académico de 1914 a 1915* [Seminario Conciliar de Jaén]. Jaén: La Regeneración, 1914. 37 p., 19 cm.
MONDOÑEDO (Lugo), Seminario Diocesano Santa Catalina: SM/16. SEGOVIA, Seminario Diocesano: 26066.
Noticia en *Don Lope de Sosa*, nº 50, febrero 1917, p. 62-63.
- *Avisos espirituales de Santa Teresa*. Selección de... Jaén: Talleres Tip. "La Regeneración", 1918.
Cfr. infra.
- — Edición facsímil de la anterior. Madrid: Publicaciones del Archivo de la Institución Teresiana, 1981. 44 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/14508/6.
- *Meditaciones sobre la oración. Escritos para las Teresianas por su fundador...[Jesús maestro de oración]*. Córdoba: Imp. La Española, 1922. 34 p., 15 cm.
CÓRDOBA, B. Provincial: , D 1 11001. MADRID, B. Nacional: VC/777/9.
Noticia en *Don Lope de Sosa*, nº 115, julio 1922, p. 216.
- — [Edic. facsímil de la anterior] *Jesús, maestro de oración*. Madrid: Archivo de la Institución Teresiana, 1984. 119 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/222883.
- — [Edic. facsímil (versión breve)] *Jesús, maestro de oración*. Madrid: Archivo de la Institución Teresiana, 1984. 46 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/16088/12.
- — *Jesús, maestro de oración*. Estudio preliminar y edición crítica por María Encarnación González. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1997. XXIII + 268 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: SA 276 BAC-573.
- — 2ª edición (corr. y act.). Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2001. XXIII + 268 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/222270.
- *Consejos a las Teresianas*. 7ª edición. Madrid: Imprenta de A. Alonso, 1925. 20 p., 12 cm.
ALMERÍA, B. Provincial: 7961(6).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Para las Teresianas. Consideraciones.* Madrid: Imprenta de A. Alonso, 1928. 31 p., 16 cm.
ALMERÍA, B. Provincial: 7961(9).
- *Consejos a los profesores de las Academias Teresianas.* 2ª edición. Córdoba: Imp. La Española, s. a. 37 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/766/6.
- *Para los niños: máximas, pensamientos, avisos y consejos saludables para vivir cristianamente.* Madrid: Aldus / Publicaciones de la Institución Teresiana, 1940. 99 p., 1 h., 4 lám., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.272/11. MADRID, B. Nacional: VC/1328/5, VC/3146/16.
- — 2ª edición. Buenos Aires: Difusión, 1946. 79 p., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.272/10.
- *Plan de vida.* Madrid: Publicaciones de la Institución Teresiana, 1942. 80 p., 13 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/1540/97.
- *Meditaciones y consideraciones.* Madrid: Publicaciones de la Institución Teresiana, 1944. 243 p., 2 h., 14 x 10,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.261. MADRID, B. Nacional: 4/17253.
- *Plan de vida. Colección de instrucciones, reglas prácticas y consideraciones devotas.* Madrid: Publicaciones de la Institución Teresiana, 1955. 87 p., 14 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/34481.
- — Madrid: Publicaciones de la Institución Teresiana, 1959. 87 p., 14 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/42394.
- — 9ª edición. Madrid: Institución Teresiana, 1964. 81 p., 3 hs., 14 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/110372.
- *Itinerario pedagógico.* Estudio preliminar, introducciones y notas de Ángeles Galino Carrillo. Madrid: C.S.I.C., 1964. XIII + 380 p., 1 h., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/57212.
- — 2ª edición. Madrid: C.S.I.C., 1965. 369 p., 1 h., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.268. MADRID, B. Nacional: 1/111873.
- *Escritos espirituales.* Madrid: Iter Ediciones, 1968. XXIV + 1090 p., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/80609.
- *Adaptación de textos de Pedro Poveda. Seleccionados por Matrimonios Acit.* Madrid: Imp. Sáez, 1972. 60 p., 15 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/45136.
- *Vosotros sois la sal de la tierra.* Adaptación de textos de Pedro Poveda. Madrid: Acit, 1972. 61 p., 1 h., 16 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/8974/10.

Aurelio Valladares Reguero

- *La obra de Pedro Poveda*. Selección y adaptación de textos elaborados por el Departamento ACIT. Madrid: ACIT, 1977. 22 x 11 cm.
MADRID, B. Nacional: 5/46195.
- *A sol batent. Alguns escrits de P. Poveda*. Traducció de María Brossa. Madrid: Narcea, 1980. 199 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/177531.
- *Consideraciones*. Madrid: Archivo de la Institución Teresiana, 1982. 37 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC-15.157/7.
- *Perfil del animador*. Madrid: Carmen García Quintana, 1983. 46 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/15454/6.
- *Consejos*. Madrid: Archivo de la Institución Teresiana, 1986. 34 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/17353/7.
- *Folletos*. Madrid: Publicaciones del Archivo de la Institución Teresiana, 1989. 192 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/200019.
- *Amigos fuertes de Dios*. Introducción, comentarios y selección de textos de M^a Dolores Gómez Molleda. Madrid: Narcea, 1993. 235 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.203. MADRID, B. Nacional: 9/16036.
- — 4^a edición. Madrid: Narcea, 2005. 235 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.221. MADRID, B. Nacional: 12/403415.
- *Vivir como los primeros cristianos*. Madrid: Narcea, 1995. 117 p., 14 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.288/1. MADRID, B. Nacional: 7/215737.
- — Madrid: Narcea, 2003. 117 p., 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.266/10.
- — 5^a edición. Madrid: Narcea, 2010. 116 p., 14 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/690245.
- — [Traducción portuguesa de Sieni Campos] Madrid: Narcea, 1996. 117 p., 14 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/3194.
- *Jesús, maestro de oración*. Estudio preliminar y edición crítica por María Encarnación González. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1997. XXIII + 268 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.435. MADRID, B. Nacional: SA 276 BAC-573.
- — 2^a edic. (corr. y act.). Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2001. XXIII + 268 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.223. MADRID, B. Nacional: 9/222270.
- *Creí, por esto hablé. Pedro Poveda*. Edición crítica y estudio a cargo de M^a Dolores Gómez Molleda. Con la colaboración de M^a Francisco Martínez Morillas y otros. Prólogo de Loreto Ballester Reventós. Madrid: Narcea, 2005. 3 vol. (CXCIX + 1420 p.), 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.158. MADRID, B. Nacional: 12/370360.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — 2ª edición. Madrid: Narcea, 2007. 3 vol., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/494936-494938.

Versión musical

- DÍAZ, Luis Alfredo, *Yo sólo fui el instrumento*. Letra y música de... Inspirado en textos de Pedro Poveda. Los Cabos (Asturias): De la Raíz, 2006. 1 disco compacto.

MADRID, B. Nacional: DC/108513.

Centenario

- *Centenario del Padre Poveda*. Volumen monográfico. Suplemento Extraordinario al nº 81 del *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1975. 126 p., 24,5 x 17 cm.

“Presentación”, por Carmen Sánchez Beato, pp. 7-9. “Tradición y evolución en el ideal apostólico del Padre Poveda”, por Andrés Molina Prieto, pp. 11-45. “Pedro Poveda y la educación: una vía de renovación cultural española” (Discurso de ingreso como Consjero del I. E. G., el día 30 de noviembre de 1974), por Fermín Palma Rodríguez, pp. 47-60. “Pedro Poveda, pedagogo y humanista”, por Irena Gutiérrez Ruiz, pp. 61-74. “El tema de la mujer en la obra escrita de Poveda”, por Ángeles Galino, pp. 75-83. “Diez años en la vida de Pedro Poveda. Aportación para una biografía”, por Juan Sánchez Caballero, pp. 85-91. “Pedro Poveda. Apunte biográfico. En el centenario de su nacimiento 1874-1974”, por María Encarnación González, pp. 93-106. “Primer Centenario de Pedro Poveda. Crónica”, por Francisca Rosique, pp. 107-126.

JAÉN, B. del IEG: D-1.458; B. Provincial: BG-5.279. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Pedro Poveda. Volumen-homenaje cincuentenario, 1936-1986*. Madrid: Narcea, 1988. IV + 562 p., 1 retr., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.841. MADRID, B. Nacional: 3/165759.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA UIEA* “Espasa”, T. 46, p. 1112.

- CAZABÁN, Alfredo, “Los internados teresianos”, *Don Lope de Sosa*, nº 49, enero 1917, pp. 20-26.

- [Noticias] en *Don Lope de Sosa*, nº 60, 1917, pp. 380-381; nº 97, 1921, pp., 31-32; nº 103, 1921, p. 220; nº 109, 1922, p. 30; nº 114, 1922, p. 191.

- JAÉN, Antón de, “El Padre Poveda. Capellán de honor, de número, de la real capilla”, *Don Lope de Sosa*, nº 98, febrero 1921, pp. 35-37.

- CUENCA, Francisco, BAAMC, T. II, 1925, pp. 296-297.

- SERRANO DE HARO, Agustín, *La estela de un apóstol. Páginas divulgadoras de la vida y obra de Pedro Poveda Castroverde*, Madrid: Publicaciones de la Institución Teresiana, 1942.

- SILVERIO DE SANTA TERESA, P., *Vida de don Pedro Poveda Castroverde, fundador de la Institución Teresiana*, Madrid: Institución Teresiana, 1942; 2ª edic., id., 1952.

- MANDRONE, P. Domenico (S. I.), *Don Pedro Poveda Castroverde, original y heroica figura de educador*, Madrid, 1952 (separata de la *Revista de la Institución Teresiana*, diciembre 1951, 22 p.).

- PINERO JIMÉNEZ, Francisco, GIRB, II, 1959, pp. 159-174.

- MONDRONE, P. Domenico (S. I.), *Don Pedro Poveda Castroverde. Original y heroica figura de educador*, Madrid: Institución Teresiana, 1960 (separata de la *Revista de la Institución Teresiana*, diciembre 1951).

- MONDRONE, P. Domenico (S. I.), *El Padre Poveda*, Bilbao: Edic. Paulinas, 1965.

- GALINO, María Angeles, “Pedro Poveda. Una pedagogía para nuestro tiempo”, en *Textos pedagógicos hispanoamericanos*, Madrid: Narcea, 1968, pp. 1469-1504.

- GÓMEZ MOLLEDA, M^a Dolores, *Pedro Poveda: hombre interior. Estudios y selección de textos*, Madrid: Iter, 1971; 2ª edic. Madrid: Narcea, 1973; 3ª edic. Madrid: Narcea, 1984; 4ª edic. rev. Madrid: Narcea, 1993.

Aurelio Valladares Reguero

- CORBELLA TORRES, Adolfo, *Linares y sus famosos*, Jaén: Gráficas Nova, 1972, pp 21-46.
- BARTOLOMÉ PINA, Margarita, *Un amigo valiente*, Madrid: Ediciones Narcea, 1973; *Un amigo coraggioso*. Madrid: Narcea, 1974; *Un amigo valiente. Pedro Poveda*, 2ª edic. renovada, Madrid: Narcea, 2003.
- GARCÍA HOZ, Víctor, *La pedagogía de Pedro Poveda y la formación de educadores. Centenario de Pedro Poveda 1874-1974*, S. I.: Políglota Vaticana, 1974.
- GÓMEZ MOLLEDA, Mª Dolores, *La escuela problema social. En el centenario de Poveda*, Madrid: Narcea, 1974.
- GÓMEZ MOLLEDA, Mª Dolores, *Pedro Poveda et son temps*, París: Imp. Sáez, 1974.
- GÓMEZ MOLLEDA, Mª Dolores, "Poveda y el reformismo social-educativo en España", *Historia y vida*, nº 76, julio 1974, pp. 108-114.
- PALMA RODRÍGUEZ, Fermín, "Pedro Poveda y la educación. Una vía de renovación cultural española", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 81, 1974, pp. 47-61.
- SERRANO DE HARO, Agustín, *Una figura del pensamiento español, Don Pedro Poveda Castroverde*, Madrid: Escuela Española, 1974.
- FERNÁNDEZ RAMOS, Felipe, *Interpelado por la Palabra*, Madrid: Narcea, 1975.
- FERNÁNDEZ RAMOS, Felipe, "Pedro Poveda interpelado por la palabra de Dios", *Studium Legionense*, nº 16, 1975, pp. 209-312.
- ALASTRUÉ, Pilar, *Inquietud y conquista (Pedro Poveda)*, Madrid: Narcea, 1976.
- GÓMEZ MOLLEDA, Mª Dolores, *Ecole et société. Pedro Poveda temps*, Madrid: Narcea, 1978.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, María Encarnación, *La obra compleja de Poveda. En los orígenes. Su realidad actual*, Madrid: Asamblea de Matrimonios Acit, 1978.
- *Pedro Poveda. Artículos para el proceso apostólico*, Madrid: Secretariado Pedro Poveda, 1981.
- GALMÉS, Lorenzo, "Pedro Poveda y Castroverde", en *Testigos de la fe en la Iglesia de España*, Madrid: Editorial Católica, 1982, pp. 174-176.
- VELÁZQUEZ, Flavia Paz, "*Cuadernos biográficos Pedro Poveda*", nº 1: *Raíces linarenses*, Madrid: Narcea, 1986; nº 2: *En los cerros de Guadix*, íd. 1986; nº 3: *Meditación en Covadonga*, íd. 1987; nº 4: *Proyectos pedagógicos*, íd. 1987; nº 5: *Las Academias*, íd. 1996; nº 6: *Una institución se abre camino*, íd. 1997; nº 7: *Sal de tu tierra*, íd. 2002; nº 8: *Pedro Poveda en Madrid. Arraigo y expansión de una idea*, íd. 2003.
- GONZÁLEZ, María Encarnación (textos), *Pedro Poveda. Exposición conmemorativa 1936-1986*, Madrid: Narcea, 1987.
- LEÓN PADILLA, Miguel Pedro, "La figura de María en la vida de Pedro Poveda (1874-1936)", *Actas de la III Asamblea de Estudios Marianos (Andújar, 10-12 de octubre de 1986)*, Córdoba: Edic. El Almendro, 1987, pp. 63-69.
- FERNÁNDEZ RAMOS, Felipe, *Espiritualidad bíblica en "Consideraciones" de Pedro Poveda*, Madrid: Narcea, 1989.
- SÁNCHEZ CABALLERO, Juan, *¿Queréis ser mis amigos?... Vida de Pedro Poveda contada con sencillez*, ilustraciones de René Gutiérrez Ortega, Madrid: Secretariado Pedro Poveda, 1990.
- GÓMEZ DEL MANZANO, Mercedes, *Pedro Poveda. Dinamismo profético*, Madrid: Narcea, 1991; 2ª edic., 1993.
- GÓMEZ MOLLEDA, Mª Dolores, *Pedro Poveda, educador de educadores*, Madrid: Narcea, 1993.
- LÓPEZ, Ana María, *Así era Pedro Poveda*, Burgos: Monte Carmelo, 1993.
- MONTILLA, María, *Pedro Poveda. Profecía y acción*, Madrid: Narcea, 1993.
- MUÑOZ FERNÁNDEZ, Antonia, "Pedro Poveda en 1913. Creación de una academia en Jaén y un centro pedagógico en Linares", *Actas. II Congreso de Historia de Jaén (1900-1950) (Jaén, del 6 al 8 de Noviembre de 1991)*, Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1993, Vol. II, pp. 177-197.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- PALMA RODRÍGUEZ, Fermín, *Aproximación a la antropología religiosa de Pedro Poveda (perfiles y destellos de un fundador santo)*, Jaén: Institución Teresiana / Real Sociedad Económica de Amigos del País, 1993.
- PALAZÓN PALAZÓN, Pilar (y otros), *Pedro Poveda. Unidad didáctica (9-13 años)*. Jaén: Cámara de Comercio e Industria, 1994.
- PALAZÓN PALAZÓN, Pilar (y otros), *Pedro Poveda. Un hombre de su tiempo. Unidad didáctica (14-17 años)*, Jaén: Cámara de Comercio e Industria, 1994.
- PASCUAL, Pedro, *Escritores y editores en la Restauración canovista (1875-1923)*, Madrid: Ediciones de la Torre, 1994, n° 6500, pp. 728-729.
- VV.AA. *Pedro Poveda. Testimonios de hoy*, Madrid: Narcea, 1994 (prólogo de Aránzazu Aguado Arrese y 53 colaboraciones de otros tantos autores).
- VV.AA., *Pedro Poveda. Unidad didáctica (9-13 años)*, Jaén: Cámara de Comercio e Industria, 1994.
- VV.AA., *Pedro Poveda. Un hombre de su tiempo, unidad didáctica (14-17 años)*, Jaén: Cámara de Comercio e Industria, 1994.
- LÓPEZ DÍAZ-OTAZU, Ana María, *El beato Pedro Poveda y la Hermandad del Refugio*, Madrid: Narcea, 1995.
- PÉREZ PINEL, Francisco, *Pedro Poveda, educador en la Fe. Lección inaugural curso 1995-96*, Jaén: Seminario Diocesano, 1995.
- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, V, p. 1750.
- *Atraverse a educar. Congreso de Pedagogía Pedro Poveda Educador*, 2 vol., Madrid: Narcea, 1997-1998.
- PEREA TORRES, Antonio (Coordinador), *Los andaluces del siglo XX* (D. Legal: 1996), 2ª edición, Córdoba: Ateneo, 1999, p. 161.
- GALINO CARRILLO, Ángeles (Coord.), *Humanismo pedagógico de Pedro Poveda. Algunas dimensiones*, Madrid: Narcea-Fundación Invesnes, 2000.
- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. VI.
- RESPETTO BETES, José Luis, “Pedro Poveda Castroverde. Presbítero y mártir”, en *Santoral del clero secular. Del siglo XIII al siglo XX*, Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2000, pp. 527-528.
- BARTOLOMÉ, Margarita, “Pedro Poveda educador”, *Crítica*, Madrid: Fundación Castroverde, n° 904, abril 2003 (Monográfico: *Pedro Poveda, libertad, audacia y compromiso*), pp. 28-32.
- BREGANTE, Jesús, *DELE*, 2003, p. 759.
- BUSTOS, Gloria, “El Madrid que vivió Pedro Poveda”, *Crítica*, n° 904, abril, 2003, pp. 82-85.
- CAMPOY GÓMEZ, José Luis, “Las Escuelas de Pedro Poveda en las Cuevas de Guadix” [de María Dolores Peralta Ortiz], *Boletín del Instituto de Estudios “Pedro Suárez”*. *Estudios sobre las comarcas de Guadix, Baza y Huéscar*, *Guadix: Instituto de Estudios “Pedro Suárez”*, n° 16, 2003, pp. 261-262 (reseña).
- CANDAU, Vera María, “Compromiso social y amor a la justicia”, *Crítica*, n° 904, abril 2003, pp. 50-53.
- ESTÉVEZ LÓPEZ, Elisa, “Crear bien y enmudecer no es posibles”, *Crítica*, n° 904, abril 2003, pp. 33-37.
- FERNÁNDEZ AGUINACO, Virginia, “Lo que indican las huellas. Conversaciones acerca de un estilo”, *Crítica*, n° 904, abril 2003, pp. 76-80.
- FLECHA ANDRÉS, José Román, “Sacerdote, siempre”, *Crítica*, n° 904, abril 2003, pp. 38-41.
- FLECHA GARCÍA, Consuelo, “Una propuesta para las mujeres. Reclamar el espacio social que las mujeres tienen derecho a ocupar y compartir”, *Crítica*, n° 904, abril 2003, pp. 58-61.
- GÓMEZ MOLLEDA, Mª Dolores, “Pedro Poveda y los ‘anti’ de su tiempo”, *Crítica*, n° 904, abril 2003, pp. 18-22.

Aurelio Valladares Reguero

- GÓMEZ MOLLEDA, M^a Dolores, *Pedro Poveda: hombre de Dios*, Madrid: Narcea, 2003.
- GÓMEZ MOLLEDA, M^a Dolores, *Pedro Poveda: homem de Deus*, tradução de Antonieta Vigario. Madrid: Narcea, 2003.
- GONZÁLEZ, María Encarnación, “El don de ser mártir: ‘tiempo de tener y dar paz’”, *Crítica*, nº 904, abril 2003, pp. 46-49.
- GONZÁLEZ, María Encarnación, *Pedro Poveda. Una vida desde Dios para nosotros*, Madrid: Institución Teresiana, 2003.
- LABOA, Juan María, “Poveda, hombre de Iglesia”, *Crítica*, nº 904, abril 2003, pp. 24-27.
- MARCO, Berta, “Entrevista a Flavia Paz Velázquez. Poveda : una apasionante aventura de humanidad y evangelio”, *Crítica*, nº 904, abril 2003, pp. 42-45.
- *MISA de canonización. Celebración eucarística presidida por el Santo Padre Juan Pablo II en la canonización de los beatos Pedro Poveda Castroverde [...], José María Rubio y Peralta [...], Genoveva Torres Morales [...], Ángela de la Cruz (M^a de los Ángeles Gerrero González) [...], María Maravillas de Jesús (Pidal y Chico de Guzmán)...* Murcia: Universidad Católica San Antonio, 2003.
- ORTIZ, María Asunción, “Renglones sobre Poveda”, *Crítica*, nº 904, abril 2003, pp. 14-17.
- OSORO SIERRA, Carlos, *Siguiendo las huellas de Pedro Poveda. Sacerdote en la entraña de nuestra cultura*, Madrid: Narcea, 2003.
- RODRÍGUEZ ABANCENS, Marisa, *Pedro Poveda. Mansedumbre y provocación*, Madrid: Narcea, 2003.
- ROSIQUE, Francisca, “Pedro Poveda y la generación del ‘depende’”, *Crítica*, nº 904, abril 2003, pp. 70-75.
- BOMBARDIERI, Giovanna y MORANO, Cira, *Pedro Poveda. Nuevos caminos en la Iglesia*, Salamanca: Universidad Pontificia, Cátedra “Pedro Poveda”, 2004.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, pp. 6171-6172.
- GONZÁLEZ BERNARDINO, Francisco, *Pedro Poveda Castroverde en la filatelia* [en cubierta: *Pedro Poveda en la filatelia. Homenaje filatélico en el primer año de su canonización y en el 130 aniversario de su nacimiento*], Granada: El autor, 2004.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, María Encarnación (Coordinación), *San Pedro Poveda Castroverde. Canonización. Madrid, 4 de mayo de 2003*, Madrid: Fundación Institución Teresiana, 2005.
- CAÑÓN, Camino, “Modernidad y pedagogía en Pedro Poveda. La experiencia en Covadonga” [de Armando Pego], *Crítica*, nº 937, julio-agosto 2006, p. 81.
- PEGO PUIGBÓ, Armando, *Modernidad y pedagogía en Pedro Poveda. La experiencia en Covadonga*, Salamanca: Universidad Pontificia, Cátedra “Pedro Poveda”, 2006.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, *LLsXV-XX*, 2008, pp. 253-256.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1853-1854.
- ARANDA CALVO, Antonio, *Testimonios martiriales de las catedrales de Jaén y Baeza*, Jaén: Obispado, 2009, pp. 7-10.

POYATOS RUIZ, Melchor

Rus, 1919. Poeta.

Obras

- *Biografía (rimada) de Juan de Yepes Álvarez “San Juan de la Cruz”*. Jaén: Unión Tipográfica, Centro Regional de Publicaciones, 1989. 59 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.865/15; B. Provincial: P POY bio. MADRID, B. Nacional: VC/19960/10.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Escapes del alma*. Jaén: Unión Tipográfica, Centro Regional de Publicaciones, 1989. 53 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.865/14; B. Provincial: BG-6671. MADRID, B. Nacional: VC/19960/8.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 659].

POZA, Pedro

Linares, 1953. Compositor y crítico musical.

Obras

- (Arreglos en colab. con POZA, David y POZA, Víctor) *Un poco de aquí y un poco de allá. XXV aniversario*. Montilla (Córdoba): Fonoruz, 2000. 1 disco CD-DA.

Intérpretes: Alumnos del Colegio Salesiano San Agustín (Linares).

MADRID, B. Nacional: DC/56372.

- (En colab. con ARANZANA, Manuel) *Recorrido por la música PopRock de Linares*. Linares: Entre Libros, 2007. 363 p., 10 h., 24 cm. (+ 2 CD-DA).

LINARES, B. Municipal: FL 78/010 ROSA, FL 78/017 ROSA. MADRID, B. Nacional: M/19154.

POZA MÉNDEZ, Francisco

Rus, 28-06-1957. Poeta. Trabajador de la factoría Santana de Linares y miembro de la secretaría provincial del sindicato Comisiones Obreras. Fue concejal del Ayuntamiento de Rus desde 1987 a 1991.

- *Pétalos*. Prólogo de Francisco Checa. Portada de Nani Ruiz. Rus: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1990. 61 p., 30 cm.

Se hizo una tirada de un centenar de ejemplares. Contiene 58 poemas.

RUS, F. Checa.

Noticia de presentación en *Ideal* (edic. Jaén), 13-05-1990.

POZA RUIZ, Ángel Luis de la

- *Guía turístico comercial de la ciudad de Baeza*. Baeza: ABISC, 2007. 65 p., 2 h. pleg. de plano, 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BU-508/8. MADRID, B. Nacional: 12/470571.

POZA SÁNCHEZ, Bartolomé

En la página web "Mi pequeño diario", de Bartolomé Poza Expósito, habla éste de su padre, Bartolomé Poza Sánchez, nacido en Úbeda (02-02-1880) y fallecido en Jódar (03-09-1951), quien pudiera ser el autor de las obras reseñadas a continuación.

Obras

- *Manual de reducción de kilos a arrobas*. 3ª edición. Úbeda: Imp. de La Loma, 1929. 170 p., 15 x 10 cm.

Comprende desde 1 hasta 10.000 kilos.

Aurelio Valladares Reguero

JAÉN, B. del IEG: D-7.442. ÚBEDA, J. A. Almagro Alises; Natalio Rivas.

La 1ª edición es probablemente de 1908, ya que se anuncia en el periódico *El Eco de la Loma* (1908, nº 204, p. 4).

- *Manual de cambios de hectólitros, litros y kilos de aceituna por arrobas y céntimos de aceite*. Úbeda: Imp. de La Loma, s. a. 35 h., 21,5 x 31 cm.

Esta publicación es posterior a la de la ficha anterior, ya que la de 1929 figura anunciada aquí.

JAÉN, B. del IEG: D-7.688/6. ÚBEDA, Natalio Rivas.

POZAS MURCIA, José Manuel

Religioso salesiano natural de Úbeda. Actualmente destinado en Rota (Cádiz). Fue pregonero de la Semana Santa de Úbeda en 1986.

- *Comunidad Salesiana. Colegio Salesiano "Santo Domingo Savio" Úbeda (Jaén). D. Cristóbal Villalobos Trujillo, Sacerdote*. Úbeda: Pentaprint SCA, [1996]. 19 p., 21,5 x 15,5 cm.

ÚBEDA, A. Palacios.

POZO, Raúl del

La Torre-Mariana (Cuenca), 25-12-1936. Periodista y escritor. Ha sido colaborador en distintos medios informativos (*Diario de Cuenca, Mundo Obrero, Entreviú, El Independiente...*). Desde 1991 es columnista de *El Mundo* y contertulio en programas de radio. Ha publicado varias novelas y algunos libros con recopilación de sus artículos. Reseñamos algunos relativos a personajes jiennenses (el cantautor Joaquín Sabina*, el político Gaspar Zarrías y el juez Baltasar Garzón*).

- "Sabina" [Joaquín Sabina], *El Mundo*, 10-08-1999, p. 35.

- "Gaspar" [Gaspar Zarrías], *El Mundo*, 26-08-1999, p. 48.

- *A Bambi no le gustan los miércoles*. Madrid: La Esfera de los Libros, 2003.

"Sabina", pp. 73-74; "Garzón y la silla", pp. 211-212.

MADRID, B. Nacional: 12/186246.

El artículo dedicado al cantautor ubetense Joaquín Sabina, previamente publicado en *El Mundo* (cfr. supra), aparece recogido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 495-496).

POZO ALCÓN

- *Memoria de la labor desarrollada por la Junta Local de Asistencia Social de Pozo-Alcón. Marzo 1947*. Úbeda: Imprenta de La Loma, 1947. 41 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.807.

POZO MARTÍNEZ, Juan Antonio

Poeta miembro del grupo literario "Barcarola" (Jaén, 1981).

Obra

- *Otro amanecer (fragmentos)*. Dibujos de Manuel Navarro Jaramillo. Jaén: [s. n.], 1986. 14 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-446/16, D-446/17.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Presencia en antologías

- Grupo Literario BARCAROLA, *Raíz y lumbre*, Jaén: Artes Gráficas, 1981, pp. 67-83 (quince poemas).
JAÉN, B. Provincial: BG-4295. MADRID, B. Nacional: 7/119171.
- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996, p. 89 (un poema).
JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.

PRÁCTICAS para una iniciación a la investigación. 3 vol. Jaén: Cámara de Comercio e Industria de la provincia de Jaén, 1998, 1999 y 2000. 146, 215 y 227 p., 21 x 15 cm.

Recopilación de trabajos de investigación sobre diferentes procesos judiciales llevados a cabo en la provincia de Jaén, particularmente en los años finales del siglo XIX.

MADRID, B. Nacional: 5/59624 (v. I, II y III). ÚBEDA, A. Palacios (vol. II).

PRADAS RAMÍREZ, Juan

Crítico taurino linarense. Director del Museo-Taberna “Lagartijo” de Linares (inaugurado el 19-03-2002).

- *Memorias del tiempo viejo*. Torredonjimeno: Editorial Jabalcuz, 2000. 217 p., 24 x 17 cm.

Sobre el mundo de los toros.

JAÉN, B. del IEG: D-8.655. ÚBEDA, B. Municipal: 791 PRA mem.

PRADO TOLEDANO, Santiago

Arqueólogo. Doctor en Historia por la Universidad Complutense de Madrid (1995). Colaborador de las revistas *Archivo Español de Arqueología* y *Acontia*.

- *Cerámicas del complejo habitacional del Olivar de Cástulo, Linares*. Madrid: Universidad Complutense, 1995. 2 vol., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por José María Blázquez Martínez y defendida en la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Historia del Arte I (Medieval), el 24 de febrero de 1995.

MADRID, Univ. Complutense, S. Tesis Doct.-Inéditas: T 19868 (v. 1-2).

- — *Cerámica romana del complejo urbano del olivar de Cástulo, Linares*. Madrid: Universidad Complutense, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 2001. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/12391.

PREGONERO, El

Publicación del Colegio “La Milagrosa” de Úbeda. El nº 1 corresponde al mes de enero de 2000.

JAÉN, B. del IEG: R-1392. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3708.

Aurelio Valladares Reguero

PREGONERO DE BAEZA, El. Revista mensual gratuita

El nº 1 apareció en octubre de 2008.

JAÉN, B. del IEG: R-1453.

PREGONERO DEL CARNAVAL. Anuario monográfico totalmente dependiente

Publicación anual de Úbeda creada por los componentes de un “Cuarteto” de Carnaval: Juan Soria Arias, Luis María Jimena Zambrana* y Juan Antonio Soria Arias*. Sale todos los años en las vísperas de Carnaval. El nº 0 lleva fecha del 18 de febrero de 1995 y consta de 16 p. + 4 p. de suplemento interior, de 42 x 30 cm. A partir del nº 7 (2002) presenta 32 páginas y el suplemento interior (en color rosa), 8 páginas. Sigue en la actualidad, manteniendo el mismo formato (incluido el suplemento interior, en color rosa). Desde el nº 10 (febrero 2005) la portada y contraportada van en color.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3709.

PREGONERO DE HUELMA, El

Boletín municipal mensual aparecido en diciembre de 1979. Llegó, al menos, hasta mayo de 1980.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 247.
- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 239-240].

PRELUDIA

Ver *Preludios*.

PRELUDIO

Revista surgida en Úbeda en 1941. Salieron unos pocos números en ejemplar único que confeccionaba un grupo de ubetenses, entre los que se encontraban Antonio Parra Cabrera*, Juan Bellón Bellón*, Juan Luis Gámez Parejo, Enrique Díaz Delgado*, José Pérez Ortega* y el pintor Matías Crespo Nieto.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3710.

PRELUDIOS

Revista semanal literaria aparecida en Jaén el 16 de julio de 1923, dirigida por Carmen Carbajo Prats*. Duró hasta septiembre del mismo año. Checa Godoy le da este nombre, en tanto que Casañas Llagostera la presenta bajo el título de *Preludia*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 145 y 164.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, "La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 168].

PREMIOS Y CERTÁMENES LITERARIOS

Jaén / Provincia

Asociación de Mujeres Progresistas

- *Con luz propia. Certámenes literarios 1994-1998*. Jaén: Asociación de Mujeres Progresistas, 1998. 112 p., 17,5 x 12,5 cm.

"Prólogo", de Antonia Casado Cobo, p. 7.

I Certamen. La mujer y su entorno, pp. 11-23. Textos de Esperanza Morente, Rocío Palomo Torres, Flor Alba, Toñi López e Inmaculada A. CH. P.

II Certamen. La mujer y la imagen, pp. 25-35. Textos de M^a Teresa Cespedosa, Eva M^a Patricia Vallejo Delgado, Ana Ruano Heredia, Dory López y M^a Jesús Santiago.

III Certamen. La mujer multiusos, pp. 37-61. Textos de M^a Jesús Santiago Cespedosa, Ana Ruano, Manuela Garrido Moreno, Ange, Amelia Montilla Castro, Eva Patricia Vallejo Delgado, Pilar Torres Aguilera, M^a Paz Casado Garrido, María Luisa Torres, Lucía Rojas Casado, Juana Delgado Casado y Antonia Casado Cobo.

IV Certamen. La mujer y la educación, pp. 63-88. Textos de Misericordia Toribio Quero, Pilar Torres Aguilera, Azabache, Ana Ruano Heredia, Provi Palomo Baudet, Manuela Garrido Moreno, Acuario y Milagros López García.

V Certamen. Hablemos de mujer a mujer, pp. 89-112. Textos de Acilú, Flor del Alba, Galadriel, Juani, Enma, Rosa Tardía y Alondra.

JAÉN, B. Provincial: BG-6341. MADRID, B. Nacional: 10/128937.

Certamen Andaluz de Narrativa

Organizado por el Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Jaén.

- *Narrativa. Enfermería de Jaén. I y II Certamen Andaluz de Narrativa*. Jaén: Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Jaén, 1999. 48 p., 20 x 12 cm.

Primer Premio del I Certamen.- María Victoria de la Torre Peinado (Diplomada en Enfermería, Jaén), "Un solitario rey" (pp. 9-24). Primer Premio del II Certamen.- José María Garzón Alcalde (Diplomado en Enfermería, Jaén), "Páginas de enfermería" (pp. 25-48).

JAÉN, B. del IEG: D-6.711/6. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Narrativa. Enfermería de Jaén. III Certamen Andaluz de Narrativa*. Jaén: Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Jaén, 1999. 62 p., 20 x 12 cm.

Primer Premio.- José María Garzón Alcalde (Diplomado en Enfermería, Jaén), "Aparentemente extraños" (pp. 9-23). Accésit.- María Victoria de la Torre Peinado, "Aquel pequeño regalo" (pp. 25-38). Accésit.- Juan Carlos Colás Gil, "La noche del cazador" (pp. 39-62).

JAÉN, B. del IEG: D-7.244/9, D-7.244/10. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Narrativa. Enfermería de Jaén. IV Certamen Andaluz de Narrativa*. Jaén: Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Jaén, 1999. 54 p., 20 x 12 cm.

Primer Premio.- Antonio Jesús Valenzuela Rodríguez, "Un viaje distinto" (pp. 9-20). Accésit.- José María Campos Corpas, "Pepe Valero" (pp. 21-43). Accésit.- Rosa María Armijo Sánchez, "La pequeña Nara" (pp. 45-54).

JAÉN, B. del IEG: D-7.244/11, D-7.244/12. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- *Narrativa. Enfermería de Jaén. V Certamen Andaluz de Narrativa*. Jaén: Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Jaén, [2000]. 48 p., 20 x 12 cm.

Primer Premio.- José María Garzón Alcalde, "Diálogo en quince minutos" (pp. 13-30). Accésit.- Antonio Jesús Valenzuela Rodríguez, "¿Dos por dos?" (pp. 31-483).

JAÉN, B. del IEG: D-7.244/13, D-7.244/14. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- *Narrativa. Enfermería de Jaén. VI Certamen Andaluz de Narrativa*. Jaén: Ilustre Colegio Oficial de Enfermería de Jaén, [2001]. 48 p., 20 x 12 cm.

Primer Premio.- Antonio Jesús Valenzuela Rodríguez, "El barrio" (pp. 9-24). Primer Accésit.- José María Garzón Alcaide, "Las piernas del aire" (pp. 25-37). Accésit.- José Manuel Torres Aguilar, "La travesía de Jonás", (pp. 39-47).
JAÉN, B. del IEG: D-8.678/16. ÚBEDA, A. Valladares.

- GARZÓN ALCALDE, José María, *Cumpleaños anónimo*. XV Premio del Certamen Nacional de Narrativa del Colegio de Enfermería de Jaén.

Noticia en *Ideal* (edic. Jaén), 09-03-2010, p. 38.

Certámenes del Instituto de Estudios Giennenses (1952)

Se convocaron en tres modalidades: Andrés de Vandelvira, los romances fronterizos de la provincia de Jaén y los filósofos jiennenses Ortí y Lara y García Morente.

Bases de la convocatoria, en la revista *Paisaje*, nº 80, febrero-abril 1952, pp. 320 y 323.

Certamen del Instituto de Estudios Giennenses (1954)

En honor de la Inmaculada Concepción.

Crónica y discursos (24-11-1954), en la revista *Paisaje*, nº 91-92, noviembre 1954-abril 1955, pp. 914-934.

Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía

Organizado por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén.

- *I Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 1996/97*. Jaén: Universidad (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación), 1998. 136 p., 21 cm.

Recoge los textos premiados:

- Relato corto: Fernando Valverde Peña, Julio Ángel Olivares Merino, Emilio Luis Lara López, Pilar González Duro y Simón Fernández Fernández.

- Poesía: Francisco M. Carriscondo Esquivel, Pedro Luis Casanova Aranda, Antonio Alfonso Jiménez López, Javier Fernández Benítez, Emilio Luis Lara López y Ángel López-Sidro López.

JAÉN, B. del IEG: D-5.520; B. P. "Condestable Iranzo": A-821-CON.

- *II Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía 1998-99*. Jaén: Universidad (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación), 1999. 110 p., 21 cm.

Relato corto: "El molino", de Jesús Orruño Pérez de Aguado; "Las lágrimas del cristal", de Juan Ignacio Azpiroz Illán; "Tiernas entrañas de madera", de José Luis Buendía López; "Tiresias va a responder", de José Manuel Poza Vázquez. Poesía: "Tiempo", de Francisco Javier Cano Expósito; "Loco, crepúsculo y muerte de un poeta", de Juan Carlos Ruiz Redondo; "Mitos desde la sangre", de José Palomares Expósito; "Tan sólo todo", de Raúl Cueto Muñoz. Fotografía: "Otoñal", de Isabel María López Castillo; "Laella", de María Rodríguez García; "El techo", de Lucas Gómez Fernández; "Subida al volcán", de Francisco Manzaneda Pérez.

JAÉN, B. del IEG: D-6.262/13; B. Provincial: DP 860 CON.

- *III Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 1998/99*. Jaén: Universidad (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación), 2000. 118 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.628; B. Provincial: BG-6342.

- *IV Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2000*. Jaén: Universidad, 2001. 156 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.236/2; B. Provincial: BG-6343. MADRID, B. Nacional: 12/149491.

- *V Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2000/01*. Jaén: Universidad, 2002. 118 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.509/4; B. Provincial: BG-4738. MADRID, B. Nacional: 12/148586.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *VI Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2001/02*. Jaén: Universidad, 2003. 164 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.658; B. Provincial: BG-5041. MADRID, B. Nacional: 12/201606.

- *VII Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2002/03*. Jaén: Universidad, 2004. 110 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5040. MADRID, B. Nacional: 12/264289.

- *VIII Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2003/04*. Jaén: Universidad, 2006. 126 p., 21 x 14 cm.

Relato: José Román Grima, "Un retrato familiar" (1º premio), pp. 19-30; Luis Pliego Íñiguez, "Locos de alegría" (2º premio), pp. 31-50; Alberto Domínguez Martínez, "No todos los ángeles son hermosos" (mención especial), pp. 51-64; Francisco Jesús Díaz Sánchez, "La vela" (mención especial), pp. 64-79. Poesía: Catalina Palomares Expósito, "De todo lo que nunca te dije y me gustaría contarte" (1º premio), pp. 83-91; Ignacio Expósito Moral, "Nostalgia" (2º premio), pp. 93-99; Rafael Abolafia Cobo, "Ripios del horror" (mención especial), pp. 101-108; Patricia García-Rojo Cantón (mención especial), pp. 109-120; Fotografía: Rafael Abolafia Cobo, "Esferas deformantes" (1º premio), p. 123; José Ángel Ramírez Martos, "Figuras" (2º premio), p. 124; Antonio Tornero Gómez, "La mano de la vieja dama" (mención especial), p. 125; Alfonso Jiménez Casado, "La cerca" (mención especial), p. 126.

JAÉN, B. del IEG: D-8.636, D-8.637; B. Provincial: BG-4920. MADRID, B. Nacional: 12/401146. ÚBEDA, A. Valladares.

- *IX Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía 2004/05*. Jaén: Universidad de Jaén, 2006. 115 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4918. MADRID, B. Nacional: 12/401147.

- *X Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2005-06*. Jaén: Universidad, 2007. 84 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.878/8; B. Provincial: BG-3570. MADRID, B. Nacional: 12/476778.

- *XI Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2006/07*. Jaén: Universidad, 2008. 94 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4972. MADRID, B. Nacional: 12/536589.

- *XII Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2007-08*. Jaén: Universidad, 2009. 108 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6841. MADRID, B. Nacional: 12/604839.

- *XIII Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2008-09*. Jaén: Universidad, 2010. 84 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7556. MADRID, B. Nacional: 12/675069.

- *XIV Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2009-10*. Jaén: Universidad, 2011. 102 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/1997523.

Concurso Literario de Cuentos Mágicos "Rafael Palomino Gutiérrez"

Organizado por la agrupación de Izquierda Unida de Jaén desde 2001.

- LUPO CISNEA [Seud. de Rafael Cobo Guzmán], *En el límite encantado*. Jaén: Área de dinamización cultural de Izquierda Unida, 2001. 18 p., 18 cm. Obra ganadora del I Concurso Literario de Cuentos Mágicos "Rafael Palomino Gutiérrez".

GRANADA, B. Andalucía: 6-C-448/34. JAÉN, B. del IEG: D-8.678/3.

Aurelio Valladares Reguero

- PADILLA SÁNCHEZ, Ángeles, *La deuda de honor de la mujer pirata*. Jaén: Área de dinamización cultural de Izquierda Unida de Jaén, Grupo Municipal, 2001. 14 p., 21 cm. Obra ganadora del II Concurso Literario de Cuentos Mágicos “Rafael Palomino Gutiérrez”.

JAÉN, B. Pública “Condestable Iranzo”: A-N-PAD-deu.

Concurso de Redacción Prensa Escuela “Jóvenes Periodistas” (Diario Jaén)

- *15 Aniversario del Concurso de Redacción Prensa Escuela “Jóvenes Periodistas”*. Jaén: Diario Jaén, 2004. 237 p., 24 x 16,5 cm.

Recoge los textos premiados en las últimas 15 ediciones (1989-2003).

JAÉN, B. Provincial: BG-5006. MADRID, B. Nacional: 12/234891.

Concurso de Relato Corto y Poesía para Mayores

Organizado por la Consejería de Asuntos Sociales.

- *I Concurso de Relato Corto y Poesía para Mayores “Los años vividos”*. Jaén: Consejería de Asuntos Sociales, 2003. 31 p., 19 cm.

Contiene: “Todo se andará si la burra no se para”, de Bonoso Gijón Canales, y “Tres poemas de amor a una mujer”, de José Luis Robles Martín.

JAÉN, B. Provincial: BG-5001. MADRID, B. Nacional: 12/202405.

- *II Concurso de Relato Corto y Poesía para Mayores “Aportación de las Personas Mayores a la Sociedad”*. Jaén: Consejería de Asuntos Sociales, 2004. 31 p., 21 cm.

Contiene: “Un maestro en las Hurdes”, de Basilio Vela Navarro, y “Frutos en sazón”, de Sagrario Martínez Carmona.

JAÉN, B. del IEG: D-8.678/12; B. Provincial: BG-5035. MADRID, B. Nacional: DL/1304048.

- *III Concurso de Relato Corto y Poesía para Mayores “Los mayores protagonistas”*. Jaén: Consejería de Asuntos Sociales, 2005. 31 p., 19 cm.

MARTOS, B. Municipal: L 821.134.2 TER.

- *IV Concurso de Relato Corto y Poesía para Mayores “La familia”*. Jaén: Consejería de Asuntos Sociales, 2006. 46 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4739. MADRID, B. Nacional: 12/351982.

- *V Concurso de Relato Corto y Poesía para Mayores “Las tradiciones”*. Jaén: Consejería de Asuntos Sociales, 2007. 46 p., 21 cm.

ÚBEDA, B. Municipal: N CON con.

- *VI Concurso de Relato Corto y Poesía para Mayores “El valor de la amistad”*. Jaén: Consejería de Asuntos Sociales, 2008. 60 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7443. MADRID, B. Nacional: 12/519375.

- *VIII Concurso de Relato Corto y Poesía para Mayores “Viajes, sueños y quimeras”*. Jaén: Consejería para la Igualdad y Bienestar Social, 2010. 53 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.670/2; B. Provincial: BG-7548. MADRID, B. Nacional: 12/678416.

- *IX Concurso de Relato Corto y Poesía para Mayores “Un cuento de Navidad”*. Jaén: Consejería para la Igualdad y Bienestar Social, 2011. 40 p., 21 cm.

Contiene: “Mi cuento de Navidad”, de Miguel Martínez Muñoz; “La montaña de los pastores”, de M^a del Carmen Pérez Mesa, y “La primera poesía”, de M^a del Carmen Guerrero Pleguezuelos.

JAÉN, B. del IEG: D-10.146/8, D-10.146/9; B. Provincial: BG-9312. MADRID, B. Nacional: 12/763714.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Premio “Alfonso Sancho Sáez” de relatos

Organizado por el Ayuntamiento de Jaén en memoria del profesor de literatura Alfonso Sancho Sáez*. La primera edición corresponde al año 1989.

- *Premio Alfonso Sancho Sáez de relatos. Año 2000*. Jaén: Ayuntamiento, Patronato Municipal de Cultura y Turismo, 2003. 375 p., 17 cm.

Contiene: “Hojas de hierro”, de Domingo Martínez; “Mementos de difuntos”, de Miguel Ángel Carcelén Gandía; “La ciencia de estar cansado”, de Luis J. Martínez Agulla, y “Antes daba gusto ser obispo”, de Eduardo García Pérez.

JAÉN, B. del IEG: D-8.524; B. P. “Condestable Iranzo”: A-N-PRE.

- *Premio Alfonso Sancho Sáez de relatos. Año 2001*. Jaén: Ayuntamiento, Patronato Municipal de Cultura y Turismo, 2003. 127 p., 17 cm.

Contiene: “El lenguaje de los tréboles”, de Carlos Oliva Medina; “Conversación en el TALGO”, de Alberto Castellón Serrano, y “Obituary Back”, de Luis Manuel García.

JAÉN, B. del IEG: D-8.525; B. P. “Condestable Iranzo”: A-N-PRE.

Premios “Ciudad de Jaén”

Organizados por la Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Granada. Comenzaron en 1985. Se otorgan en las modalidades de “Poesía”, “Ensayo” y “Libro de Viajes”.

- NAVARRETE MAGAÑA, Antonio, *Cuando el sentir arrecia*. II Premio literario “Ciudad de Jaén” (1986). Granada: Caja General de Ahorros, 1987. 53 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.155. MADRID, B. Nacional: VC/18116/3. ÚBEDA, B. Municipal; IES. “San Juan de la Cruz”.

- TITO ROJO, José, *Perífrasis, poemas y palimpsestos en la muerte de Arturo*. III Premio Literario Ciudad de Jaén, Poesía Granada: Caja General de Ahorros y Monte de Piedad, 1988. 79 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-C-5.

- ALCOBA, Daniel, *Tratado de males de mollera de varias especies; Libro de los dragones y otros animales domésticos*. Premio Literario Jaén (1988) en la modalidad de poesía. Granada: Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1989. 117 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-F-368.

- HERRANZ, Julio, *Memoria de la luz*. Premio Literario “Jaén” (1988). Granada: Caja de Ahorros y Monte de Piedad, 1989. 58 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-F-280/9.

Bibliografía

- [Noticia de la concesión de los premios en su primera edición y convocatoria para 1986], *Ideal*, edic. Jaén, 15-12-1985, p. 17.

- [Relación de libros publicados de los “Premios Jaén de Poesía” (1978-1988)], *Ideal*, edic. Jaén, 13-11-1988, p. 7.

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Jaén, retratos al natural. Premios literarios”, *Ideal*, edic. Jaén, 04-12-1989, p. 5.

Premio de Investigación “Cronista Cazabán”

Organizado por el Instituto de Estudios Giennenses, a iniciativa de la familia Bellón Cazabán de Úbeda (el impresor Pedro Bellón Sola y Trinidad Cazabán Náger, yerno e hija, respectivamente, de Alfredo Cazabán Laguna*). Se convocó por primera vez en agosto de 1971 con el objetivo de “fomentar la investigación histórica, artística o literaria”, en línea con la labor desarrollada por el que fuera cronista

Aurelio Valladares Reguero

de la provincia y que da nombre al galardón. Cada año se concede a una modalidad. El primer premio fue otorgado el 3 de abril de 1972 al profesor Juan Higuera Maldonado por su trabajo *Documentos latinos del siglo XIII al XVII en los archivos de Baeza*, luego publicado por el propio Instituto de Estudios Giennenses (1974). Las obras premiadas, publicadas por el mismo Instituto de Estudios Giennenses, aparecen descritas en cada autor.

Bibliografía

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “El premio ‘Cronista Cazabán’”, en CONTRERAS GILA, Salvador y OYA RODRÍGUEZ, Vicente (Coord.), *Instituto de Estudios Giennenses. Un centro cultural*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2001, pp. 387-424.

Premio de Investigación “Rafael Ortega y Sagrista”

Creado en 1989 por el Ayuntamiento de Jaén en honor de Rafael Ortega Sagrista*. Está orientado a trabajos relacionados con la historia de Jaén.

Premio Jaén de Poesía

- *Premios Jaén de Poesía. Años 1978-79-80 y 81*. Jaén: Ediciones Club 63, 1981. 88 p., 16,5 x 12 cm.

1º Premio 1978: Jacobo Meléndez Martínez (Córdoba, 13-11-1928), “Exilio en la noche”, pp. 5-10. Accésit 1978: Mercedes Castro Serrano (León), [sin título], pp. 1-14. Accésit 1978: Antonio Navarrete*, “Clase a las tres y media de la tarde”, pp. 15-18. 1º Premio 1979: Graciano Peraita González (Sedano, burgos), Poemas determinantes de la presencia de don Antonio Machado por tierras de Jaén”, pp. 21-28. 2º Premio 1979: Manuel Jurado López*, “Jaén-Machado. Unívoca memoria”, pp. 29-46. 1º Premio 1980: Cipriano Acosta Navarro (Arucas, Las Palmas), “Poemas para un tiempo oxidado”, pp. 49-61. 2º Premio 1980: José Jorquera Manzanares (Bilbao, 03-10-1924), “Añorada palabra”, pp. 63-66. 1º Premio 1981: Rafael Fernández Pombo (Madrid, 1927), “La alegre voz, la tierra, la ceniza... (seis epitafios para seis distintas geografías)”, pp. 69-79. 2º Premio 1981: Cipriano Acosta Navarro (Arucas, Las Palmas), “Sobre esta selva de mi sangre”, pp. 81-88.

JAÉN, B. del IEG: D-408, D-522, D-3.550/19. ÚBEDA, A. Valladares.

- ROMERO SÁNCHEZ-CUTILLAS, María Luisa del, *El jardín de Armida*. V Premio Jaén de Poesía. Jaén: Ediciones Club 63, 1982. 61 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: P-ROM-jar. MADRID, B. Nacional: VC/14787/5.

- CHICA, Francisco, *Laocoonte Sur*. VI Premio Jaén de Poesía. Prólogo de Luis Alberto de Cuenca. Jaén: Ediciones Club 63, 1983. 52 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4622.

- AYALA MONTORO, Maribel, *Perder la luz*. VII Premio Internacional Jaén de Poesía. Jaén: Club 63, 1984. 61 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4186. MADRID, B. Nacional: VC/16166/11.

- SANTELICES QUESADA, Gonzalo, *Una fiesta para la muerte*. VIII Premio Internacional Jaén de Poesía. Jaén: Club 63, 1985. 46 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-412, D-591; B. Provincial: BG-4550. MADRID, B. Nacional: AHM/853154.

- SÁNCHEZ BARROS, Hernán (“Suami”), *Márgenes de observación*. IX Premio Internacional Jaén de Poesía. Jaén: Club 63, 1986. 45 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4578. MADRID, B. Nacional: VC/17559/6.

- FERNÁNDEZ, Amando, *Pentagrama*. X Premio Internacional Jaén de Poesía. Jaén: Club 63, 1987. 79 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-E-412. JAÉN, B. Provincial: BG-4246. MADRID, B. Nacional: VC/18131/8.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- RODRÍGUEZ BÚRDALO, Juan Carlos, *Nocturno y luna del planeta muerte*. XI Premio Internacional Jaén de Poesía. Jaén: Club 63, 1988. 65 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: P ROD noc.

- CANELAS RIVED, Jacque, *De vita et moribus. Lema, Schubert*. XII Premio Internacional Jaén de Poesía. Jaén: Club 63, 1989. 51 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4214. MADRID, B. Nacional: 9/170748, VC/22157/8.

Editados por Hiperión

- CASTAÑO, Francisco, *El fauno en cuarentena*. Premio Jaén de Poesía 1993. Madrid: Hiperión, 1993. 90 p., 20 x 13,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/167504.

- MENGÍBAR, Inmaculada, *Pantalones blancos de franela*. Premio Jaén de Poesía 1994. Madrid: Hiperión, 1994. 90 p., 1 retr., 20 x 13,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.512. MADRID, B. Nacional: 7/199871.

- ALONSO-BARTOL, Gonzalo, *Palabras para un cuerpo*. Premio Jaén de Poesía 1995. Madrid: Hiperión, 1995. 119 p., 1 retr., 20 x 13,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/130833.

- RODRÍGUEZ MARCOS, Javier, *Mientras arden*. Premio Jaén de Poesía 1996. Madrid: Hiperión, 1996. 62 p., 20 x 13,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/20144.

- RIECHMANN, Jorge, *El día que dejé de leer El País*. Premio Jaén de Poesía 1997. Madrid: Hiperión, 1997. 123 p., 1 retr., 20 x 13,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/50362.

- VALLVEY, Ángela, *El tamaño del Universo*. Premio Jaén de Poesía 1998. Madrid: Hiperión, 1998. 66 p., 1 retr., 20 x 13,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/101277.

- MESTRE, Juan Carlos, *La tumba de Keats*. XIV Premio Jaén de Poesía 1999. Madrid: Hiperión, 1999. 112 p., 1 retr., 20 x 13,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/10712.

La obra ha sido reeditada: Barcelona / Madrid: Lunweg, 2004.

- XV Premio Jaén de Poesía 2000. Quedó desierto.

- FORONDA, José Ignacio, *Libro de familia*. XVI Premio Jaén de Poesía 2001. Madrid: Hiperión, 2001. 90 p., 1 h., 20 x 13,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/109496. ÚBEDA, B. Municipal: L P FOR lib.

- GALLEGO RIPOLL, Federico, *Quién, la realidad*. Premio Jaén de Poesía 2002. Madrid: Hiperión, 2002. 85 p., 20 x 13,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/162243.

Aurelio Valladares Reguero

- DÍAZ, Rosa, *Gata mamá*. Premio Jaén de Poesía 2003. Madrid: Hiperión, 2003. 102 p., 20 x 13,5 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/215269.
- FERNÁNDEZ DE LA SOTA, José, *Material de construcción*. Premio Jaén de Poesía 2004. Madrid: Hiperión, 2004. 84 p., 20 x 13,5 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/276023.
- CASTRO, Juana, *Los cuerpos oscuros*. Premio Jaén de Poesía 2005. Madrid: Hiperión, 2005. 90 p., 20 x 13,5 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/333785.
- ROMOJARO, Rosa, *Poemas de Teresa Hassler (fragmentos y ceniza)*. Premio Jaén de Poesía 2006. Madrid: Hiperión, 2006. 60 p., 20 x 13,5 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/405179.
- HERNÁNDEZ MOLINA, Tomás, *Última línea*. Premio Jaén de Poesía 2007. Madrid: Hiperión, 2007. 78 p., 20 x 13,5 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/463081.
- TENDERO, Arturo, *Cosas que apenas pasan*. XXIV Premio Jaén de Poesía. Madrid: Hiperión, 2008. 92 p., 1 retr., 20 x 13,5 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/558165.
- CÉSPEDES, Alejandro, *Flores en la cuneta*. XXV Premio Jaén de Poesía. Madrid: Hiperión, 2009. 83 p., 20 x 13,5 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/657763.
- PIQUERAS, Juan Vicente, *La hora de irse*. XXVI Premio Jaén de Poesía. Madrid: Hiperión, 2010. 73 p., 1 retr., 20 x 13,5cm.
MADRID, B. Nacional: 12/753310.
- Premio Jaén de Relatos
- *Premio Jaén de Relatos. Año 1989*. Jaén: Ayuntamiento, 1991. 138 p., 17 cm.
Manuel Anguita Peragón, "Tres poemas de amor y una canción casi desesperada"; Eliácer Cansino Macías, "El hallazgo de Tobías Expósito"; José A. Ramírez Lozano, "Santoral agreste", y José Viñals, "Rincón de taberna".
JAÉN, B. del IEG: D-3.649; B. Provincial: BG-3068. MADRID, B. Nacional: 9/157218.
- *Premio Jaén de Relatos. Año 1990*. Jaén: Ayuntamiento, 1993. 268 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.088, D-4.089; B. Provincial: BG-3069. MADRID, B. Nacional: 7/171960.
- *Premio Jaén de Relatos. Año 1991*. Jaén, Ayuntamiento, 1993. 117 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.090, D-4.091; B. Provincial: BG-4945. MADRID, B. Nacional: 7/171961
- *Premio Jaén de Relatos. Año 1992*. Jaén: Ayuntamiento, 1994. 139 p., 17 x 12 cm.
Gloria González Moreno, "Espectros" (pp. 9-46); Pedro López Martínez, "Cartas al Director" (pp. 47-77), y Juan Gracia Armendáriz, "Manchas en la pupila" (pp. 79-139).
JAÉN, B. del IEG: D-4.457/11; B. Provincial: BG-4947. MADRID, B. Nacional: 7/194816. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Premio Jaén de Relatos. Año 1993*. Jaén: Ayuntamiento, 1998. 191 p., 17 cm.

Alfredo J. Arroyo Maldonado, "Carta de Franz Kafka en respuesta a la suya" (pp. 7-53); Julio Izquierdo Asensio, "El miedo del invierno" (pp. 55-89); Manuel Villar Raso, "Donde lloran las gentes" (pp. 91-112); Anastasio Fernández Sanjosé, "Tengo que huir a algún sitio" (pp. 113-145); Santiago Polo Hisado, "Mal Bolonia recibe a un extranjero" (pp. 147-191).

JAÉN, B. del IEG: D-6.047; B. Provincial: BG-6383. MADRID, B. Nacional: 10/112430.

- *Premio Jaén de Relatos. Año 1994*. Jaén: Ayuntamiento, 1998. 139 p., 17 cm.

Pedro J. Galán Sánchez: "Los tordos" (pp. 9-52); Miguel A. de la Torre Mora: "Ultramar" (pp. 53-110); Guillermo Fernández Rojano: "El éter de Akasha" (pp. 111-139).

JAÉN, B. del IEG: D-6.048; B. Provincial: BG-6384. MADRID, B. Nacional: 10/93742.

- *Premio Jaén de relatos. Año 1995*. Jaén: Ayuntamiento, 1998. 135 p., 17 cm.

Ángel Zapata Santaúrsula, "Lo bueno siempre es poco"; Cástor Bóveda González, "Amores de cine", y Enrique Tomás García, "El fotógrafo".

JAÉN, B. del IEG: D-6.028; B. Provincial: BG-6385. MADRID, B. Nacional: 10/114286.

- *Premio Jaén de relatos. Año 1996*. Jaén: Ayuntamiento, 1998. 231 p., 17 cm.

Fernando García Calderón, "La sonrisa del observador"; Eduardo García Pérez, "Éramos dos angelitos"; Ricardo Gómez Gil, "Los poemas de la arena"; Alicia Selvi Domínguez, "EO, breve memoria de la historia inédita de mi abuelo, un pescador gallego", y Francisco M. López Serrano, "La luna sobre el charco".

JAÉN, B. del IEG: D-6.029; B. Provincial: BG-6386. MADRID, B. Nacional: 10/114296.

- *Premio Jaén de Relatos. Año 1997*. Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2000. 173 p., 1 h., 17 x 12 cm.

Quintín García González, "Memorias a título póstumo", pp. 7-63; Blas López Checa y Antonio Hurtado Poyatos, "Un Audi mal aparcado", pp. 65-99; Álex Cubero, "La familia Paradox", pp. 101-123; Manuel Jurado López, "La pasión según mi tío Claudio", pp. 125-152, y Fernando Valverde Peña, "Ernesto y los libros", pp. 152-173.

JAÉN, B. del IEG: D-6.978; B. Provincial: DP-5984. MADRID, B. Nacional: 12/23549.

- *Premio Jaén de relatos. Año 1998*. Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2000. 356 p., 17 cm.

Francisco M. López Serrano, "Diario de fez"; Eugenio Fuentes Montehermoso, "La luz"; Francisco A. Villaplana Linares, "Habitación 1008"; Tomás Daniel Cuesta Cuesta, "El erudito local"; Javier Martín Fandos, "Ficciones", y Ricardo Gómez Gil, "El legado".

JAÉN, B. del IEG: D-7.419; B. Provincial: BG-4.948.

- *Premio Jaén de relatos. Año 1999*. Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2001. 265 p., 17 cm.

Antonio Luis Vera Velasco, "Tres encuentros con el mar"; Juan A. Rovira, "El olor de los colores"; Ignacio García-Valiño, "Las estrellas desde el arroyo"; Luis J. Martínez Agulla, "... en la cara", y Carlos del Pozo Manzanares, "Mujeres que no puede amar".

JAÉN, B. del IEG: D-7.418; B. Provincial: BG-5.012.

Premio Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil

Patrocinado por la Fundación Caja de Granada.

- MOURE, Gonzalo, *¡A la mierda la bicicleta!*. Premio Jaén de Narrativa Juvenil 1993. Madrid: Alfaguara, 1993. 133 p., 21,5 x 13 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/166968.

Ha sido traducida al gallego (Madrid: Alfaguara / Voramar, 1994). Reeditada en 2006.

- MARTÍNEZ, Jorge Juan, *De este lado del silencio*. Premio literario Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil 1994. Madrid: Alfaguara, 1994. 98 p., 21,5 x 13 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/194521.

Aurelio Valladares Reguero

- ALONSO, Manuel L., *Las pelirrojas traen mala suerte*. Premio literario Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil 1995. Madrid: Alfaguara, 1995. 162 p., 21,5 x 13 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/28038.

- MUÑOZ AVIA, Rodrigo, *Lo que no sabemos*. Premio literario Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil 1996. Madrid: Alfaguara, 1995. 157 p., 21,5x 13 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/14416.

- RAMÍREZ LOZANO, José A., *El cuerno de Maltea*. XIII Premio Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil 1997. Madrid: Alfaguara, 1997. 102 p., 21,5 x 13 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/47267. ÚBEDA, A. Valladares.

- FRABETTI, Carlo, *El gran juego*. XIV Premio Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil 1998 Madrid: Alfaguara, 1998. 130 p., 21,5 x13 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/104997.

- MOURE, Gonzalo, *El bostezo del puma*. XV Premio Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil 1999. Madrid: Alfaguara, 1999. 231 p., 21,5 x 13 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/10237. ÚBEDA, A. Valladares.
Ha sido traducida al gallego (Santiago de Compostela: Obradoiro / Madrid: Alfaguara, 2000).

- ORDÓÑEZ CUADRADO, Rafael, *La leyenda de rostroazulado*. XVII Premio literario Jaén de narrativa infantil y juvenil 2001. Ilustración de cubierta, Juan Ramón Alonso. Madrid: Alfaguara, 2001. 210 p., 21,5 x 13 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/109046.

- DELAN LAGARDE, Heinz, *La sima del Diablo*. XVIII Premio Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil. Madrid: Alfaguara, 2002. 219 p., 21,5 X 13 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/162665.

- CEBRIÁN, Eloy M., *Bajo la fría luz de octubre*. XIX Premio Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil. Madrid: Alfaguara, 2003. 203 p., 2 h., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/207998.

- VIDAL, César, *El último tren a Zurich*. XX Premio literario Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil 2004. Madrid: Alfaguara, 2004. 202 p., 21,5 x 13 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/271602.

- MADRID, Juan, *Los senderos del tigre*. XXI Premio Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil 2005. Madrid: Alfaguara, 2005. 217 p., 21,5 x 13 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/335299.

- LALANA, Fernando, *Perpetuum mobile*. XXII Premio Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil 2006. Madrid: Alfaguara, 2006. 210 p., 21,5 x 13 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/400796.

- FERRARI, Andrea, *El camino de Sherlock*. XXIII Premio Jaén de Narrativa Infantil y Juvenil 2007. Madrid: Alfaguara, 2007. 153 p., 21,3 x 13 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/486332.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Premio de Poesía “Federico Mayor Zaragoza”

Organizado por la Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza de Jaén.

- BUITRAGO SERRANO, Josefina, *Mayor amigo*. Premio Nacional de Poesía “Federico Mayor” para autores noveles. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998. 56 p., 20 x 14,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.460/3; B. Provincial: BG-6593. MADRID, B. Nacional: 12/46107. ÚBEDA, A. Valladares.

- GONZÁLEZ BROTONS, José Luis, *La canción que me nace*. I Premio Provincial de Poesía “Federico Mayor”. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998. 52 p., 21 x 14,5 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AH-871/7. JAÉN, B. Provincial: BG-4287. ÚBEDA, A. Valladares.

- FERNÁNDEZ LORENTE, José Luis, *Poemario de la vivencia*. II Premio Nacional “Federico Mayor” (1999). Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2002. 40 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4247.

- VALDIVIA CASTRO, Rafael, *Cristiana y mora. Tierras de Jaén*. II Premio Provincial “Federico Mayor” (1999). Jaén: Institución Literaria Nacional Federico Mayor Zaragoza, 2002. 40 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4655. MADRID, B. Nacional: 12/137887.

- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M^a Nieves, *Principado de un sueño*. Mención de Honor II Premio Nacional “Federico Mayor” (1999). Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2002. 44 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4248.

- ARÉVALO TORTOSA, Mercedes, *En plenitud de versos*. III Premio Provincial “Federico Mayor” (2000). Jaén: Institución Literaria Nacional Federico Mayor Zaragoza, 2002. 40 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AX-790/11. JAÉN, B. Provincial: BG-4178.

- MORENO PÉREZ, Salvador, *Envoltorio de sueños*. III Premio Nacional “Federico Mayor” (2000). Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2002. 64 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AX-790/21. JAÉN, B. Provincial: BG-4424. MADRID, B. Nacional: 12/137917.

- ARANDA CALVO, Antonio, *Poemas desde el interior*. IV Premio Provincial “Federico Mayor” (2001). Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2002. 40 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4.173.

- SEIJAS MUÑOZ, Enrique, *Rebeldía*. IV Premio Nacional “Federico Mayor” (2001). Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2002. 40 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4.558.

- SÁNCHEZ ARENAS, Encarnación, *Preguntas*. V Premio Provincial “Federico Mayor” (2002). Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2002. 36 p., 21 x 14,5 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4.555. ÚBEDA, A. Valladares.

- OZÁEZ, Nicolás Manuel, *Astro de fuego*. V Premio Nacional “Federico Mayor” (2002). Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2002. 48 p., 21 x 14,5 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4462. ÚBEDA, A. Valladares

Premio de Poesía “El Olivo”

Patrocinado por la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Jaén. Después de varios años

Aurelio Valladares Reguero

sin convocarse, fue rescatado por el Ayuntamiento de Jaén en 1997. En las últimas convocatorias se otorga en dos modalidades: Premio Internacional y Premio Provincial.

- LOXA, Juan de, *Las aventuras de los...* Premio Internacional de Poesía “El Olivo” (1969). Portada e ilustraciones de Claudio Sánchez Muros. Jaén: Diego Sánchez del Real, 1971. 51 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4357. MADRID, B. Nacional: VC/8459/4, VC/8459/5.

- VENT COS, Juan, *Mass Society*. Premio Internacional de Poesía “El Olivo” (1970). Presentación de Diego Sánchez del Real. Jaén: Imp. Unión Tipográfica, 1971. 42 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.386; B. Provincial: BG-4569.

- QUIÑONES, Fernando, *Memorándum*. Premio Internacional de Poesía “El Olivo” (1973). Jaén: Unión Tipográfica, 1975. 44 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4507.

- MASÓ, Salustiano, *Amor y viceversa*. Primer Premio Internacional de Poesía “El Olivo” (1974). Jaén: Diego Sánchez del Real, 1976. 46 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4143.

- SHIMOSE, Pedro, *Al pie de la letra*. Segundo Premio Internacional de Poesía “El Olivo” 1974. Jaén: Diputación Provincial, 1976. 48 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: P SHI alp.

- SALVADOR, Álvaro, *Los cantos de Ilíberis*. 3er. Premio Internacional “El Olivo” 1974. Jaén: Diego Sánchez del Real, 1976. 43 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4539.

- ALFARO, Rafael, *Objeto de contemplación*. Primer Premio Internacional de Poesía “El Olivo” 1976. Jaén: Diputación Provincial, 1978. 50 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 2-K-533.

- NAVARRETE MAGAÑA, Antonio, *Por los claros caminos*. Segundo Premio Internacional de Poesía “El Olivo” (1978). Jaén: Diego Sánchez del Real, 1980. 44 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 2-A-221. JAÉN, B. del IEG: D-229, D-568.

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, *Hacia otra aurora*. VII Premio Internacional de Poesía “El Olivo” 1997. Prólogo de Antonio Linage Conde. Jaén: Ayuntamiento, 1999. 38 p., 2 h., 21,5 x 13 cm.

Premio compartido con Nieves Fernández Rodríguez.

JAÉN, B. del IEG: D-6.718/4. ÚBEDA, A. Valladares.

— — Prólogo de Rafael Lizcano Zarceño. Jaén: Institución Literaria Nacional Federico Mayor Zaragoza, 2002. 48 p., 21 x 14,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.509/7; B. Provincial: BG-4457. MADRID, B. Nacional: 12/149310. ÚBEDA, A. Valladares.

- ARTEAGA, Valentín, *Tránsito*. Premio Internacional de Poesía “El Olivo” (1998). Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2000. 90 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: P ART tra.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- RUBIO MONGE, M^a del Valle, *A cuerpo limpio*. Premio Internacional de Poesía “El Olivo” (1998). Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2000. 65 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4523.

- SALAS DE LA TORRE, Ángeles, *Las palabras rodaban en el eco*. VIII Premio Provincial de Poesía “El Olivo” 1998. Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2000. 60 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4543. MADRID, B. Nacional: 12/71.210.

— — Prólogo de Rafael Lizcano Zarceño. Jaén: Institución Literaria Nacional Federico Mayor Zaragoza, 2002. 68 p., 20,5 x 14,5 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4542. MADRID, B. Nacional: 12/149312. ÚBEDA, A. Valladares.

- CHECA LECHUGA, Antonio, *Las palabras perdidas*. Premio de Poesía “El Olivo” 2000. Jaén: Ayuntamiento, 2005. 62 p., 21,5 x 13,5 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE P CHE pal. JAÉN, B. Provincial: BG-4447.

- MENA, Juan, *Exilio desde dentro*. Premio Provincial de Poesía “El Olivo” 2002. Jaén: Ayuntamiento, 2005. 56 p., 20 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4374. MADRID, B. Nacional: 12/297822. ÚBEDA, A. Valladares.

Premio para escritores noveles

Organizado por la Diputación Provincial de Jaén, en las modalidades de poesía y relato. Se inició en 1991 y se concede con carácter anual.

Premio de Prosa Ateneo

Organizado por el Ateneo Guadalquivir de Jaén.

- GÓNZÁLEZ FERNÁNDEZ, Pilar, *Wad-al-Kabir*. I Premio Prosa Ateneo. Jaén: Ateneo Guadalquivir, 1989. 7 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-P-940/1.

- VEGA BLÁZQUEZ, Miguel, *El rojo*. II Premio Prosa Ateneo 1990. Jaén: Ateneo Guadalquivir, [1990]. 3 h., 21 cm.

JAÉN, B. “Condestable Iranzo”: A-N-VEG-roj.

- III Premio Literario Ateneo de Jaén. Jaén: Ateneo Guadalquivir, 1992. 43 p., 23 cm.

“El largo viaje de Abraham Zacut”, de Ricardo Angoso García. “Ya nadie me llevará al Sur”, de Ángel González Quesada. “La lanza asesina”, de Ángeles de Irisarri. “Jaén...”, de Pablo Utrera Cardeñas. “Todavía es ayer”, de José Fernández Molina. “Para un escriba valiente que supo morir”, de José Manuel Heredia Sancho. “Ser realista es...”, de Salvador Palazón Selva.

JAÉN, B. del IEG: D-3.681/7; B. Provincial: BG-4.495, BG-4.496. MADRID, B. Nacional: VC/19527/5.

- V Premio Internacional de Literatura Ateneo de Jaén. Colabora, Universidad Popular Municipal de Jaén. Jaén: Ateneo de Jaén, 1996. 246 p., 25 cm.

Poesía. 1º Premio: “Sarajevo”, de Alfredo Macías Macías; 2º Premio: “Por el olivar”, de Miguel de María Luque; 3º Premio: “El humo de las palabras”, de Antonio Marín Albalate; 1º Accésit: “Hotel Saint Moritz”, de Fernando del Busto Naval; 2º Accésit: “En alas del amor”, de Max Neire González; 3º Accésit: “La mujer alegre”, de Margalit Matitiah. Prosa. 1º Premio: “Réquiem por un tiempo perdido”, de Antonio Luis Vera Velasco; 2º Premio: “Los satélites de Marte”, de Jesús Tíscar Jandra; 3º Premio: “Lunes”, de Pilar del Burgo Rabadán; 1º Accésit: “El pecado de Rita Magin”, de José Luis Pérez Tornal; 2º Accésit: “Los ricos quemados”, de Antonio Rubia Mendoza; 3º Accésit: “Un día en la vida de un hada”, de Verónica Barrasa Ramos.

JAÉN, B. del IEG: D-6.437.

Aurelio Valladares Reguero

Textos Teatrales “Modesto Higuera Cátedra”

- ARCO CRUZ, Juan del, *Tripode. I Premio de Textos Teatrales “Modesto Higuera Cátedra”*. Jaén: Universidad Popular Municipal, 1995. 120 p., 18 cm.

Incluye comentarios de José Luis Buendía, Irene Viñals y Payá Albert].

Contenido: 1.- *Rabos*. 2.- *El Malecón*. 3.- *El Niño de Cera*.

JAÉN, B. del IEG: D-5.462/11, D-5.462/12. MADRID, B. Nacional: 10/2258.

Universidad en verde. Premio de cómics de la Universidad de Jaén

- *Universidad en verde. Primer concurso de cómics de la Universidad de Jaén*. Jaén: Universidad, 2002. 20 p., 32 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.690/4, D-7.690/5.

- *Universidad en verde. Segundo concurso de cómics de la Universidad de Jaén*. Jaén: Universidad, 2003. 16 p., 32 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.690/6, D-7.690/7. MADRID, B. Nacional: 12/201344.

- *Universidad en verde. Tercer concurso de cómics de la Universidad de Jaén*. Jaén: Universidad, 2004. 18 p., 32 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.660/1.

Alcalá la Real

Certamen de Poesía “Arcipreste de Hita”

Nació en 1979. Organizado y patrocinado por la Comisión de Cultura del Excelentísimo Ayuntamiento.

Para las primeras ediciones, cfr. “Obras y poetas premiados”, en *A la Patrona de Alcalá la Real*, Alcalá la Real: Real Cofradía de Nuestra Señora de las Mercedes, agosto 1989, [1] p.

- *V Certamen de Poesía “Arcipreste de Hita”. Alcalá la Real (Jaén) 1983*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Comisión de Cultura, 1983. 50 p., 22 cm.

Recoge el poemario *Todo esto para que los muchachos enseñen sus glandes de tortuga desde el puente de Brooklyn* de Gonzalo Santelices Quesada.

JAÉN, B. del IEG: D-8/3, D-8/4; B. Provincial: BG-4634. MADRID, B. Nacional: VC/15603/8.

- *VI Certamen de Poesía Arcipreste de Hita. Premios 1984*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1985. 83 p., 5 h., 17 cm.

Recoge: *Invernales*, de Miguel Casado Mozo, y *Hoy he salido al campo*, de Carmen Sánchez-Cañete.

JAÉN, B. del IEG: D-840, D-853; B. Provincial: BG-4617; B. Universitaria: 860 SEX.

- *Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita de Alcalá la Real (Jaén). VII Certamen de Poesía. Premios Internacional y Local 1985*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1986. 107 p., 2 h., 17,5 x 12,5 cm.

Recoge el poemario del extremeño Ricardo Bermejo Álvarez *Método del recuerdo* (pp. 25-55), precedido de un “Prólogo” de Manuel Peñalver Castillo (pp. 19-23), y el del alcalaíno Rafael García Medina *Entre la luz y la oscuridad (Diálogos en las sombras)* (pp. 63-87), precedido de un “Prólogo” de Carmen Sánchez-Cañete Oria (pp. 57-62).

Incluye también una historia del certamen (pp. 9-15).

JAÉN, B. del IEG: D-931, D-954, D-2.768. MADRID, B. Nacional: VC/17299/11.

- *VIII Certamen de Poesía Arcipreste de Hita: premios 1986*. Prólogo de Vicente Núñez. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Comisión de Cultura, 1987. 123 p., 17 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Contiene: "Prólogo", de Vicente Núñez. *Límites*, de Miguel López Crespi. *Amleto*, de Manuel López Hidalgo. JAÉN, B. del IEG: D-2.054. MADRID, B. Nacional: 9/40727.

- *IX Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita 1987*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Comisión de Cultura, 1987. 92 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.769; B. Provincial: BG-4224.

- *X Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1988*. Edición preparada por Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1989. 108 p., 17 cm.

Incluye: *Sendas del camino antiguo*, de Josu Montero; *La noche y otras vivencias*, de Mercedes Garnica Sánchez, y *Hermanamiento Juan Ruiz-Rubén Darío*.

JAÉN, B. del IEG: D-3.650.

- *XI Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita 1989*. Edición preparada por Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1990. 175 p., 17 cm.

Incluye: *Retorno a "Farewell"*, de Gonzalo Santelices; *Del amor y la pequeña muerte*, de Manuel Lizaña Esteo; *Hermanamiento Juan Ruiz-Jorge Manrique*, recital presentado por Carmen Juan Lovera.

JAÉN, B. del IEG: D-3.651; B. Provincial: BG-4226. MADRID, B. Nacional: 9/55399.

- *XII Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1990*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real, Ayuntamiento, 1991. 108 p., 21 cm.

Incluye: *Fulvio*, de Inma Vital. *Recuerdos*, de María Teresa Afán de Rivera Navas. *Hermanamiento Juan Ruiz-Pablo García Baena*, de Rafael Pérez Estrada.

JAÉN, B. del IEG: D-3.646; B. Provincial: BG-4595. MADRID, B. Nacional: 9/62708.

- *XIII Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1992. 117 p., 21 cm.

Las obras de la mar. Las obras del amor, de José Blanco; *Cánticos verdes, amarillo, grises*, de Francisco de Paula Martínez Vela, y *Hermanamiento Juan Ruiz-San Juan de la Cruz*, de Guillermo Sena Medina

ALCALÁ LA REAL, B. Municipal: FL P CER 13. JAÉN, B. del IEG: D-3.700.

- *XIV Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1992*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1993. 103 p., 21 cm.

Camino, de Antonio Varo; *Hermanamiento Juan Ruiz-Sor Juana Inés de la Cruz*, de María Isabel Rodríguez Barquero.

MADRID, B. Nacional: 9/108978 .

- *XV Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1993*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1994. 147 p., 21 cm.

El ultraje de los años, de Harold Alvarado Tenorio; *Álamos de mayo*, de Claudia Sánchez Pérez.

JAÉN, B. del IEG: D-4.321, D-4.322. MADRID, B. Nacional: 7/187476.

- *XVI Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1994*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1995. 146 p., 21 cm.

Rua das janelas verdes, de Luis Miguel Madrid; *Del amor y otros dolores*, de Jorge Romero Aranda; *Materia del deseo*, de Miguel Casado.

JAÉN, B. del IEG: D-5.221; B. Provincial: BG-4593. MADRID, B. Nacional: 7/45508.

- *XVII Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1995*. Edición de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1996. 179 p., 21 cm.

La vitrina, de Soledad Zurera López; *Trabajos*, de Pedro A. Pérez Hinojosa; *Hermanamiento Juan Ruiz-Carmen*

Aurelio Valladares Reguero

Juan Lovera, de Domingo Murcia Rosales.

JAÉN, B. del IEG: D-5.487, D-5.620, D-5.663; B. Provincial: BG-4594. MADRID, B. Nacional: 10/13388.

- XVIII Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1996. Edición al cuidado de Francisco Toro Ceballos. Alcalá la Real: Delegación de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, 1997. 127 p., 21 cm.

Graffiti, de Manuel Pérez Casaux; *Alocución al Cerro de las Cruces*, de Antonio González Martínez; *Hermanamiento Juan Ruiz-José Hierro*, de Andrea Villarrubia Delgado.

JAÉN, B. del IEG: D-5.740; B. Provincial: BG-6597. MADRID, B. Nacional: 10/44344.

- JIMÉNEZ SÁNCHEZ, Angélica, *Un invierno tan azul*. XIX Premio local de Poesía “Arcipreste de Hita” (1997). Alcalá la Real: Ayuntamiento, Área de Cultura, 1998. 22 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6627.

- MORENO, Antonio, *Visión del humo*. Premio de poesía “Arcipreste de Hita” (1997) Valencia: Pre-Textos / Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1998. 54 p., 21 cm.

ALCALÁ LA REAL, B. Municipal: FL P MOR vis.

- PÉREZ SERRANO, José Antonio, *Muerte de un poema*. XX Premio Local de Poesía “Arcipreste de Hita” (1998). Alcalá la Real: Ayuntamiento, Área de Cultura, 1999. 18 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-767. MADRID, B. Nacional: 10/146354.

- MENDOZA, Ángel, *Cercanías*. Premio de Poesía “Arcipreste de Hita” (2001). Valencia: Pretextos / Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2002. 53 p., 21 cm.

ALCALÁ LA REAL, B. Municipal: FL P MEN cer. GRANADA, B. Andalucía: 1-AX-505/18.

- RAMOS, Baldo, *El sueño del murciélago (tratado de caligrafía)*. Premio de Poesía “Arcipreste de Hita” (2002). Valencia: Pre-Textos / Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2003. 77 p., 21 cm.

ALCALÁ LA REAL, B. Municipal: FL P RAM sue.

- CASADO, Daniel, *El viento y las brasas*. Premio de Poesía “Arcipreste de Hita” (2003). Valencia: Pre-Textos / Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2004. 78 p., 21 cm.

ALCALÁ LA REAL, B. Municipal: FL P CAS vie.

- DÍAZ MARTÍNEZ, Jorge, *Almizcle y tabaco*. Premio de Poesía “Arcipreste de Hita” (2005). Valencia: Pre-Textos / Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2006. 37 p., 21 cm.

ALCALÁ LA REAL, B. Municipal: FL P DIA alm.

- GARCÍA-MÁIQUEZ, Jaime, *Otro cantar*. Premio de Poesía “Arcipreste de Hita” (2006). Valencia: Pre-Textos / Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2007. 61 p., 21 cm.

ALCALÁ LA REAL, B. Municipal: FL P GAR otr.

- ARTIGUE, Luis, *Los lugares intactos*. Premio de Poesía “Arcipreste de Hita” (2008). Valencia: Pre-Textos / Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2009. 70 p., 21 cm.

ALCALÁ LA REAL, B. Municipal: FL P ART lug.

- CERVERA NIETO, José Ignacio, *Entre el ocaso y el alba*. Premio Local de Poesía “Arcipreste de Hita” (2008). Alcalá la Real: Ayuntamiento, Área de Cultura, 2009. 23 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CD-423/13. MADRID, B. Nacional: 12/625710.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Antología 30. Premio de Poesía Arcipreste de Hita, Alcalá la Real, 1979-2008. Selección, introducción y crítica a cargo de Inmaculada Murcia Serrano y Antonio Molina Flores.* Valencia: Pre-Textos / Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2009. 248 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7509. MADRID, B. Nacional: 12/676898.

Premio Internacional de Novela Rafael Ceballos

Convocado por Alcalá Grupo Editorial.

- I Premio.- HERAS FERNÁNDEZ, Moisés de las, *Tálbora*. Alcalá la Real: Alcalá Grupo Editorial, 2009. 299 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: N HER tal. MADRID, B. Nacional: 12/613105.

- II Premio.- MUÑOZ, Miguel Ángel, *El corazón de los caballos*. Alcalá la Real: Alcalá Grupo Editorial, 2009. 145 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-557. MADRID, B. Nacional: 12/663348.

Premio Internacional Zumaque de Cuentos o Microrelatos

Convocado por la Editorial Zumaque, proyecto escindido de Alcalá Grupo Editorial.

Certamen de Cuentos por la Igualdad

Organizado por el Ayuntamiento de la ciudad. Comenzó en 2010.

- *Cuentos por la igualdad*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Centro de Información a la Mujer, 2010. 44 p., 22 x 22 cm. Recoge *La balanza de la vida* (premio), de Enrique José Hinojosa Baca, y *El té de las princesas* (accésit), de Aurora del Pilar Martín Delgado.

JAÉN, B. Provincial: BG-9116. MADRID, B. Nacional: 12/748878.

Alcaudete

- *Diez cartas de amor. Ganadoras y finalistas del VI Concurso de Cartas de Amor*. Ilustraciones de Francisco Camacho Moreno. Alcaudete: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2010. 54 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8904. LINARES, B. Municipal: N DIE.

Andújar

Certamen de Relato Breve Ilustrado

- *Primer Certamen de Relato Breve Ilustrado*. Andújar: Consejería de Educación y Ciencia, Centro de Profesores, 1994. 23 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/790750.

- *Segundo Certamen de Relato Breve Ilustrado. Curso 1994-1995*. Andújar: Centro de Profesores, 1994. 59 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AO-121/26. MADRID, B. Nacional: 9/149785.

- *Tercer Certamen de Relato Breve Ilustrado. Curso 1996-97*. Andújar: Centro de Profesores / Edelvives, 1997. 37 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.817/12.

Aurelio Valladares Reguero

Certamen Poético “Dolores Ibárruri”

Organizado por el Ayuntamiento de Andújar. Entre los ganadores se encuentran el ubetense Ramón Molina Navarrete* y el sevillano-jiennense Manuel Jurado López*.

Premio de Relato Breve “José Toral y Sagrista”

Organizado por el Ayuntamiento de Andújar y el Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén.

- MARTÍN DE LA VERA, José Miguel, *Memorias de una bala con clase*. 1er Premio de la IX Edición del Certamen de Relato José Toral y Sagrista. Jaén: Centro Asociado “Andrés de Vandelvira” de la UNED, 2001. 14 p., 22 cm.

ANDÚJAR, B. “Alcalá Venceslada”: L A-N MAR mem. ÚBEDA, A. Valladares.

- GARCÍA PÉREZ, Eduardo, *Todos los caminos no llevan a Roma*. 1er Premio XII Certamen Internacional de Relato Breve “José Toral y Sagrista”. Andújar 2004. Jaén: Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén / Ayuntamiento de Andújar, 2005. 18 p., 24 x 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/331419. ÚBEDA, A. Valladares.

- AMARO PARRADO, Manuel, *La agenda*. I Premio XIII Certamen Internacional de Relato Breve “José Toral y Sagrista”. Andújar 2005. Jaén: Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén / Ayuntamiento de Andújar, 2006. 21 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4928. MADRID, B. Nacional: 12/376.447. ÚBEDA, A. Valladares.

- MORENO PÉREZ, José Manuel, *La búsqueda*. 1er Premio XIV Certamen Internacional de Relato Breve “José Toral y Sagrista”. Andújar 2006. Jaén: Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén / Ayuntamiento de Andújar, 2007. 18 p., 23 x 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3302. MADRID, B. Nacional: 12/455322. ÚBEDA, A. Valladares.

Premio de Poesía “Antonio Alcalá Venceslada”

- PINÉS MAESO, Juana, *Ese tiempo de pájaros dormidos*. V Premio de Poesía “Antonio Alcalá Venceslada” de Andújar, 1997. Andújar: Ayuntamiento, 1998. 40 p., 21 cm.

ANDÚJAR, B. “Alcalá Venceslada”: L A-P PIN ese.

- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M^a Nieves, *Trenzas de Andrómeda*. VIII Premio de Poesía “Antonio Alcalá Venceslada”. Andújar: Ayuntamiento, Área de Cultura, 2002. 47 p., 21 cm.

ANDÚJAR, B. “Alcalá Venceslada”: L A-N FER tre. GRANADA, B. Andalucía: 1-AY-432/13.

- MAINEZ, Carlos María, *Lo que nadie tiene de héroe*. Premio “Antonio Alcalá Venceslada”, 2001. Andújar: Universidad de Otoño, 2003. 33 p., 21 cm.

ANDÚJAR, B. Municipal: L A-P MAI loq. GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-113/10. MADRID, B. Nacional: 12/176944.

- LUQUE TAPIA, Manuel, *Palabras de mis manos*. XII Premio Internacional de Poesía “Antonio Alcalá Venceslada”, 2004. Andújar: Ayuntamiento, 2005. 54 p., 24 x 17 cm.

ANDÚJAR, B. “Alcalá Venceslada”: L A-P LUQ pal. JAÉN, B. Provincial: BG-4359. ÚBEDA, A. Valladares.

- CASTELLANO JIMÉNEZ, Rafael, *Los alimentos del viajero*. XIII Premio Internacional de Poesía “Antonio Alcalá Venceslada”, 2005. Andújar: Ayuntamiento, 2006. 48 p., 24 cm.

ANDÚJAR, B. “Alcalá Venceslada”: L A-P CAST ali. JAÉN, B. Provincial: BG-4219.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- ÁLVAREZ ÁLVAREZ, Antonia, *Otoño*. XIV Premio Internacional de Poesía “Antonio Alcalá Venceslada”. Andújar: Ayuntamiento, 2007. 43 p., 24 x 17 cm.

ANDÚJAR, B. “Alcalá Venceslada”: L A-P ALV oto. JAÉN, B. Provincial: BG-3362. MADRID, B. Nacional: 12/446793. ÚBEDA, A. Valladares.

Arjona

Certamen Literario “Álvarez Tendero”

Organizado por el Ayuntamiento de Arjona. Lleva el nombre del sacerdote y escritor local Manuel Álvarez Tendero*.

- *Premio “Arjona” de Relato Breve (1988-1997)*. *Certamen Literario Álvarez Tendero*. Arjona: Ayuntamiento, 1997. 211 p., 21 x 15 cm.

“A manera de prólogo”, de Juan Eslava Galán (pp. 3-4). “Aproximación al Certamen “Álvarez Tendero” y al personaje que le da nombre”, de Manuel Antonio Cardeña Perales (cronista de Arjona) (pp. 7-17). Recoge los textos del premiado y finalista de cada año: 1988.- Rafael Martínez Martínez: “Mis cartas...’Al amigo que se fue” (pp. 21-29) y M^a Dolores Extremera Oliván: “Berta en el país de los espectros” (pp. 31-37); 1989.- Vicente Ruiz Raigal: “El conjuro” (pp. 41-47) y Pablo Utrera Cardeñas: “Un porte de madera” (pp. 49-56); 1990.- Pablo Utrera Cardeñas: “El atlante y la arcilla” (pp. 59-67) y Miguel Ángel Moleón Viana: “El ángel azul sonríe” (pp. 69-79); 1991.- Miguel Calvo Morillo: “Como una espiga tronchada” (pp. 83-89) y Eduardo José Domínguez Rubio: “El perro” (pp. 91-97); 1992.- Antonio Luis Vera Velasco: “Taranta para un niño sin duende” (pp. 101-108) y Manuel Terrín Benavides: “Mujer vieja con minifalda” (pp. 109-116); No hay premio en 1993; 1994.- Jorge Juan Eiroa García: “La señora Trinidad” (pp. 119-129) y Manuel Jurado López: “La prodigiosa aventura del capitán Cifuentes de Cantos” (pp. 131-138); 1995.- Emilia G. Fidalgo: “Una mujer gris” (pp. 141-147) y Antón Rivero Coello: “Los seres recobrados” (pp. 149-165); 1996.- Juan Ramírez Bejarano: “Tarde de entierro” (pp. 169-177) y Alberto Ramos Díaz: “La muy extraordinaria e insólita historia de la foto de tía Ágata el día de su visita al Palacio Real de Madrid” (pp. 179-184); 1997.- Mauro Zorrillo Hierro: “A primera sangre” (pp. 187-197) y Juan Carlos Sánchez Gómez: “El lector de Nietzsche” (pp. 199-207).

JAÉN, B. del IEG: D-5.897; B. Provincial: BG-3063. MADRID, B. Nacional: 10/77022.

- *Certamen Literario “Álvarez Tendero” (1987-1998)*. *Categorías juveniles*. Arjona: Ayuntamiento, 1998. 287 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.278; B. Provincial: BG-3009. MADRID, B. Nacional: 10/145050.

Baeza

Premio Internacional de Poesía “Antonio Machado en Baeza”

Organizado por el Ayuntamiento de Baeza, con el patrocinio de la Diputación Provincial de Jaén y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Comenzó su andadura en 1997.

- FERNÁNDEZ DE LA SOTA, José, *Todos los santos*. Primer Premio de Poesía “Antonio Machado de Baeza”. Madrid: Hiperión, 1997. 75 p., 20 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE P FER tod. MADRID, B. Nacional: 10/33531.

- DÁVILA, Arturo, *Catulinarias*. II Premio de Poesía “Antonio Machado en Baeza”. Madrid: Hiperión, 2000. 55 p., 20 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE P DAV cat. MADRID, B. Nacional: 10/103819.

- PIQUERAS, Juan Vicente, *La latitud de los caballos*. III Premio de Poesía “Antonio Machado en Baeza”. Prólogos de José Hierro y Carlos Edmundo de Ory. Madrid: Hiperión, 1999. 74 p., 20 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE P PIQ lat. MADRID, B. Nacional: 12/12595.

Aurelio Valladares Reguero

- MAIZKURRENA, María Felipa, *Tiempo (1992-1999)*. IV Premio de Poesía “Antonio Machado en Baeza”. Madrid: Hiperión, 2000. 68 p., 20 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE P MAI tie. MADRID, B. Nacional: 12/54839.

- CÁNAVES, Javier, *Al sur de todo mapa*. V Premio Internacional de Poesía “Antonio Machado en Baeza”. Madrid: Hiperión, 2001. 76 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AJ-628/13. MADRID, B. Nacional: 12/104529.

- RUIZ NOGUERA, Francisco, *El oro de los sueños*. VI Premio Internacional de Poesía “Antonio Machado en Baeza”. Madrid: Hiperión, 2002. 72 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AX-751/2. JAÉN, B. Provincial: P RUI oro. MADRID, B. Nacional: 12/164147.

- GARCÍA, Eduardo, *Horizonte o frontera*. VII Premio Internacional de Poesía “Antonio Machado en Baeza”. Madrid: Hiperión, 2003. 90 p., 20 cm.

GRANADA, B. Provincial: 860-GAR-hor. MADRID, B. Nacional: 12/212262.

- CARA VALERO, Virgilio, *No he visto lo que he visto (epistolario apócrifo)*. VIII Premio Internacional de Poesía “Antonio Machado en Baeza”. Madrid: Hiperión, 2004. 61 p., 20 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE P CAR no. MADRID, B. Nacional: 12/275353.

- ÁLVAREZ VELASCO, Francisco, *Noche*. IX Premio Internacional de Poesía “Antonio Machado en Baeza”. Madrid: Hiperión, 2005. 61 p., 20 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE P ALV noc. MADRID, B. Nacional: 12/332829.

- ÁLVAREZ, Rosaura, *El áspid, la manzana*. X Premio Internacional de Poesía “Antonio Machado en Baeza”. Madrid: Hiperión, 2006. 84 p., 20 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE P ALV asp. MADRID, B. Nacional: 12/405211.

- CONEJO, Ana Isabel, *Rostros*. XI Premio Internacional de Poesía "Antonio Machado en Baeza". Madrid: Hiperión, 2007. 84 p., 20 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE P CON ros. MADRID, B. Nacional: 12/463078.

- SÁNCHEZ CARRIÓN, Irene, *Ningún mensaje nuevo*. XII Premio Internacional de Poesía “Antonio Machado en Baeza”. Madrid: Hiperión, 2008. 62 p., 1 retr., 20 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE P SAN nin. MADRID, B. Nacional: 12/558825.

- LANSEROS, Raquel, *Croniria*. XIII Premio Internacional de Poesía “Antonio Machado en Baeza”. Madrid: Hiperión, 2009. 67 p., 20 cm.

BAEZA, B. Municipal: BAE P LAN cro. MADRID, B. Nacional: 12/662235.

- ROMOJARO MONTERO, Rosa, *Cuando los pájaros*. XIV Premio Internacional de Poesía “Antonio Machado en Baeza”. Madrid: Hiperión, 2010. 62 p., 1 retr., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/754545.

- MORENO HERNÁNDEZ, Inmaculada, *Donde la hoguera verde*. XV Premio Internacional de Poesía “Antonio Machado en Baeza”.

Noticia en *Diario Jaén*, 16-09-2011, p. 45; *Ideal* (edic. Jaén), 27-11-2011, p. 61.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bailén

Certamen Nacional de Cartas de Amor “Ciudad de Bailén”

Organizado por el Ayuntamiento de Bailén, con carácter anual. Comenzó en 1995. La convocatoria de la XVII edición se dio a conocer en la prensa provincial en enero de 2011 (*Ideal*, edic. Jaén, 13-01-2011, p. 46).

Certamen de Poesía “Ciudad de Bailén”

Organizado por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Bailén.

- *I Certamen de Poesía “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Bailén, 2001. 22 p., 24 cm.

Contiene: *La espera*, de José Aureliano de la Guía Manzaneque.
JAÉN, B. del IEG: D-6.727/5. MADRID, B. Nacional: 12/87226.

- *II Certamen de Poesía “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Bailén, 2002. 13 p., 15 cm.

Contiene: *Las razones de Aristóteles*, de Juan Manuel Jurado Romero.
JAÉN, B. del IEG: D-7.511/8. MADRID, B. Nacional: 12/139696.

- *III Certamen de poesía “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Bailén, 2003. 23 p., 20 cm.

Contiene: *Balada por la piel de las muchachas (Piercing&Tattoo)*, de Manuel Pérez-Casaux Martínez.
JAÉN, B. del IEG: D-7.884/4.

- *IV Certamen de Poesía “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Bailén, 2004. 27 p., 20 cm.

Contiene: *Palabras de diario*, de M^a Ángeles Lara Jaén.
JAÉN, B. del IEG: D-8.682/7. MADRID, B. Nacional: 12/308668.

Certamen de Relato Breve “Relatos de mujer”

Organizado por el Ayuntamiento de Bailén.

- *Relatos de mujer, 1999-2001. Certamen de Relato Breve “Relatos de Mujer”*. Bailén: Ayuntamiento, Concejalía de Mujer, 2001. 136 p., 20 cm.

Incluye el I, II y III Certamen de Relato Breve “Relatos de Mujer”. Contiene: “La libertad de ninguna parte”, de Beatriz González Gallego; “¡Tú no juegas!”, de Nieves Fernández Rodríguez; “Un dibujo en blanco y negro”, de Ramón Molina Navarrete; “Las sombras del día!”, de Luis Villar Caño; “Coser y cantar”, de Josefina Solano Maldonado, e “Historias de mujer”, de Encarnación Gómez Valenzuela.

JAÉN, B. del IEG: D-7.511/1, D-7.511/2; B. Provincial: BG-5285. MADRID, B. Nacional: 12/738480.

- *II Relatos de mujer. 2002-2004*. Bailén: Ayuntamiento, [2005]. 108 p., 20 cm.

Incluye los relatos premiados en los IV, V y VI Certámenes de Relato Breve “Relatos de Mujer” de 2002 a 2004.
BAÑOS DE LA ENCINA, B. Municipal: N REL.

- *III Relatos de mujer. 2005-2007*. Bailén: Ayuntamiento, [2008]. 142 p., 20 cm.

MARTOS, B. Municipal: L N REL.

Certamen de Relato Corto “Ciudad de Bailén”

Organizado por el Ayuntamiento de Bailén.

- *Primer Certamen de Relato Corto “Ciudad de Bailén” (1997)*. Bailén: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, 1997. 105 p., 20 cm.

Recoge los siguientes trabajos: 1º premio: “Miel amarga”, de Marta Antonia Sampedro Frutos (pp. 7-34); 2º premio:

Aurelio Valladares Reguero

“Miradas al encuentro”, de María José Blanco Romero (pp. 35-56); 3º premio: “La vida en blanco y negro”, de Sebastián Medina González (pp. 57-81); finalista: “Relu, el grajo blanco”, de Marta Antonia Sampedro Frutos (pp. 83-105).

JAÉN, B. del IEG: D-6.018; B. Provincial: BG-3065. MADRID, B. Nacional: 10/78730. ÚBEDA, B. Municipal, A. Valladares.

- *II Certamen de Relato Corto “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, 1999. 86 p., 20 cm.

Obras de Juan Antonio Rusillo Raya, Francisco José Jurado González e Isabel Sánchez Muelas.

JAÉN, B. del IEG: D-6.052, D-6.053; B. Provincial: BG-3010. MADRID, B. Nacional: 10/132082.

- *III Certamen de Relato Corto “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, 2000. 95 p., 20 cm.

Contiene: “Una vida de amor”, de Salvador Gutiérrez Solís; “El Domingo de Ramos”, de Luis Ángel Ruiz Herrero, y “Esperando a San Blas”, de Alonso Carretero Caballero.

JAÉN, B. del IEG: D-6.715/9; B. Provincial: BG-6351. MADRID, B. Nacional: 12/35325.

- *IV Certamen de Relato Corto “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, 2001. 98 p., 21 cm.

Contiene: “El juramento de Hipócrates”, de José Ángel Linares Soler, y “Carbones que no se habían encendido nunca”, de José Manuel Sánchez del Águila Ballabriga.

JAÉN, B. del IEG: D-7.243/8; B. Provincial: BG-3.011 MADRID, B. Nacional: 12/79483.

- *V Certamen de Relato Corto “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento, 2002. 84 p., 20 cm.

Contiene: “Dos mujeres y un adulator”, de Josefina Solano Maldonado, y “El acoso”, de Manuel Pérez-Casaux Martínez.

JAÉN, B. del IEG: D-7.511/5, D-7.511/6; B. Provincial: BG-4.712. MADRID, B. Nacional: 12/138612.

- *VI Certamen de Relato Corto “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento, 2003. 74 p., 21 cm.

Contiene: “La hoja roja”, de Juan Manuel Jurado, y “El último viaje”, de Concha Fernández González.

JAÉN, B. del IEG: D-7.882/3, D-8.677/14; B. Provincial: BG-4.731. MADRID, B. Nacional: 12/223978.

- *VII Certamen de Relato Corto “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, 2004. 55 p., 20 cm.

Contiene: “Natxo Armendáriz”, de José Ignacio Sagredo Garde, y “Vacaciones programadas”, de José Román Grima.

JAÉN, B. del IEG: D-8.677/13. MADRID, B. Nacional: 12/308667.

Certamen de Teatro “Ciudad de Bailén”

Organizado por el Ayuntamiento de Bailén.

- *Primer Certamen de Teatro “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento, 1999. 187 p., 20 cm.

Yo no podría, de Manuel López Ramírez; *Weekend*, de José Luis Revuelta Merino; *El violonchelista*, de Beatriz Carrero-Blanco Velázquez.

JAÉN, B. del IEG: D-6.054, D-6.055; B. Provincial: BG-5330. MADRID, B. Nacional: 10/123449.

- *II Certamen de Teatro “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento, 2000. 185 p., 20 x 12 cm.

El tres de espadas, de Manuel López Ramírez* (pp. 7-83); *El Marqués de la Muela*, de Luis Morcillo Torres* (pp. 85-163); *La restauración*, de Beatriz Carrero-Blanco Velázquez (pp. 165-185).

JAÉN, B. del IEG: D-6.945; B. Provincial: BG-5332. MADRID, B. Nacional: 12/40472.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *III Certamen de Teatro “Ciudad de Bailén”*, Bailén: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento, 2001. 86 p., 20 x 12 cm.

“Presentación”, de Antonio Gómez Huertas, alcalde de Bailén, pp. 5-6. *Teatrillo di versos* (Premio), de Tomás Afán Muñoz, pp. 7-54. *Cumbre dorada o El accidente* (Accésit), de Andrés Ruiz López [Sevilla, 1928], pp. 55-85.

JAÉN, B. del IEG: D-7.242/12, D-7.242/13; B. Provincial: BG-5331. MADRID, B. Nacional: 12/93991.

- *IV Certamen de Teatro “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento, 2002. 159 p., 20 x 12 cm.

Como alma que lleva el diablo. Año de 1710, de Manuel López Ramírez (pp. 7-99); *Cómicas atribuladas buscan obra (con fines serios)*, de Concepción Gómez-Díaz Sánchez (pp. 101-159).

JAÉN, B. del IEG: D-7.511/3, D-7.511/4; B. Provincial: BG-5335. MADRID, B. Nacional: 12/138106.

- *V Certamen de Teatro “Ciudad de Bailén”*. Bailén, Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2003. 242 p., 20 x 17 cm.

Primer premio: *Cada vez peor*, de Antonio Cremades Cascales, pp. 5-86. Accésit: *El juego de la vida*, de Mercedes San José Arias, pp. 87-242.

JAÉN, B. del IEG: D-7.841; B. Provincial: BG-5333. MADRID, B. Nacional: 12/223863. ÚBEDA, B. Municipal.

- *VI Certamen de Teatro “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Concejalía de Cultura del Exmo. Ayuntamiento, 2004. 97 p., 20 cm.

Contiene: *El efecto del agua sobre la tinta roja*, de Antonio Noceda Rias, y *El precioso silencio*, de Alberto Ramos Díaz.

JAÉN, B. Provincial: BG-5329. MADRID, B. Nacional: 12/309374.

Certámenes Culturales “Ciudad de Bailén”

Organizados por el Ayuntamiento de Bailén.

- *Certámenes Culturales “Ciudad de Bailén” 2004. VIII Certamen de Relato Corto. VII Certamen de Teatro. VI Certamen de Poesía*. Bailén: Ayuntamiento, 2005. 172 p., 20,5 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.618; B. Provincial: BG-4724. MADRID, B. Nacional: 12/371079. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Certámenes Culturales “Ciudad de Bailén” 2005*. Bailén: Ayuntamiento, 2005. 192 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.541, D-8.542; B. Provincial: BG-7406.

- *Certámenes Culturales “Ciudad de Bailén” 2006*. Bailén: Ayuntamiento, 2007. 183 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7407.

- *Certámenes Culturales “Ciudad de Bailén” 2007*. Bailén: Ayuntamiento, 2009. 174 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6894. MADRID, B. Nacional: 12/616511.

Baños de la Encina

Certamen Poético Pepa Cantarero

Organizado por el Ayuntamiento de Baños de la Encina, con carácter anual. Lleva el nombre de la escritora local, afincada en Cataluña, Pepa Cantarero*. Comenzó en 1997. La edición XV corresponde a 2011. Tiene tres categorías: infantiles, poesía bañusca y autor nacional.

Beas de Segura

Certamen Literario Carmen de Michelena de relato corto y poesía

Organizado por la Asociación Cultural “El Yelmo”, con la colaboración del Ayuntamiento de

Aurelio Valladares Reguero

Beas de Segura y el patrocinio de la Diputación Provincial de Jaén y la Junta de Andalucía. Lleva el nombre de la profesora Carmen de Michelena Morales*. Comenzó en 2003.

- *Ser, estar, existir. Recopilación de las obras galardonadas en las cinco ediciones del Certamen Literario Carmen de Michelena. Asociación Cultural "El Yelmo"*. Ilustraciones de Juan Manuel Valero Rodríguez. Jaén: Consejería de Cultura, 2007. 87 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7.413. MADRID, B. Nacional: 12/517218.

Cabra del Santo Cristo

Certamen de Relatos "Villa de Cabra del Santo Cristo"

Organizado por la Asociación Cultural Cerdá y Rico, en colaboración con el Ayuntamiento de Cabra del Santo Cristo, la Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, Caja Rural y Caja de Granada. Se inició en 2005, con motivo del IV Centenario de la publicación del *Quijote*. De las convocatorias y de los premios otorgados da puntual información la revista local *Contraluz*, editada por la asociación convocante del premio. La VII edición corresponde a 2011.

Carolina, La

Premio de Poesía "La Peñuela"

- MARTELL LÓPEZ, Manuel, *Al aire de tu vuelo*. Premio de Poesía "La Peñuela" Homenaje a San Juan de la Cruz (1998). Prólogo de Guillermo Sena Medina. La Carolina: La Peñuela, 1998. 97 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.822/7; B. Provincial: BG-4372. MADRID, B. Nacional: 10/101841.

- MURCIANO, Antonio, *Fray Juan, jilguero de Dios... (cancionero fontivero con dejos andaluces)*. Premio de Poesía "La Peñuela" Homenaje a San Juan de la Cruz (1999). Poema-prólogo de Torcuato Luca de Tena. La Carolina: La Peñuela, 1999. 78 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AP-479/6. JAÉN, B. Provincial: BG-6646. MADRID, B. Nacional: 12/3070.

- RUIZ ALMAZÁN, María Dolores, *Alba de oscura lumbre*. Premio de Poesía "La Peñuela" Homenaje a San Juan de la Cruz (2000). Prólogo de Guillermo Sena Medina. La Carolina: Colección La Peñuela, 2000. 62 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4524. MADRID, B. Nacional: 12/67301.

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, *El silbo de los aires*. Premio de Poesía "La Peñuela" Homenaje a San Juan de la Cruz (2004). La Carolina: La Peñuela, 2004 [Murcia: Imp. Rosell, 2005]. 39 p., 21 x 12 cm.

LA CAROLINA, B. Municipal: P MOL sil. ÚBEDA, A. Valladares.

- CALVO MORILLO, Miguel, *Paráfrasis de una selección de la obra poética de San Juan de la Cruz*. Premio de Poesía "La Peñuela" Homenaje a San Juan de la Cruz (2006). La Carolina: La Peñuela, 2008. 32 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3.920.

Guardia de Jaén, La

- *I Certamen de Relatos Breves "Seba Palacios". Memorias de mujer*. La Guardia de Jaén:

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- Ayuntamiento, Concejalía de Asuntos Sociales, Área de la Mujer, 2007. 76 p., 20 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BP-922/8. JAÉN, B. Provincial: BG-3314. MADRID, B. Nacional: 12/513976 .
- *II Certamen de Relatos Breves “Seba Palacios”. Memorias de mujer.* La Guardia de Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de la Mujer, 2008. 71 p., 20 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-967/7. JAÉN, B. Provincial: BG-3632. MADRID, B. Nacional: 12/535046.
- *III Certamen de Relatos Breves “Seba Palacios”. Memorias de mujer.* La Guardia de Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de la Mujer, 2009. 78 p., 20 cm
GRANADA, B. Andalucía: 1-CB-630/2. JAÉN, B. Provincial: BG-6832. MADRID, B. Nacional: 12/603717.
- *IV Certamen de Relatos Breves “Seba Palacios”. Memorias de mujer.* La Guardia de Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de la Mujer, 2010. 158 p., 20 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CG-990/1. JAÉN, B. Provincial: BG-7572. MADRID, B. Nacional: 12/679216.
- *V Certamen de Relatos Breves “Seba Palacios”. Memorias de mujer.* La Guardia de Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de la Mujer, 2011. 150 p., 20 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CR-130/29. JAÉN, B. Provincial: BG-9317. MADRID, B. Nacional: 12/798526.

Jódar

Premio de Narrativa Corta “Juan López Morillas”

Organizado por el Instituto de Educación Secundaria “Juan López Morillas” de Jódar.

- *III Premio de Narrativa Corta “Juan López Morillas”, Jódar, 2002.* Jódar: IES “Juan López Morillas” (Úbeda: Gráficas Úbeda), 2002. 95 p., 21 x 15 cm.
ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.
- *V Premio de Narrativa Breve Juan López Morillas. Jódar, 2004.* Jódar: IES “Juan López Morillas” (Úbeda: Gráficas Úbeda), [2004]. 95 p., 21,5 x 15 cm.
ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.

Linares

Certamen Literario de Relatos Cortos

Organizado pro el Área de la Mujer del Ayuntamiento de Linares.

- *Certamen Literario de Relatos Cortos “Violencia contra las mujeres”. Campaña Malos Tratos. Septiembre-Diciembre 1998.* Linares: Ayuntamiento, Área de Mujer, 1999. 79 p., 19,5 x 12,5 cm.
Contenido: “El jazmín de las promesas” (1º premio), de Mª del Mar Benavente Medinilla, pp. 15-30 (nota biográfica, pp. 71-72); “Nudo gordiano” (2º premio), de Mercedes Rueda Fernández, pp. 31-52 (nota biográfica, pp. 73-74); “El desengaño” (3º premio), de Ana Camacho Díaz, pp. 53-61 (nota biográfica, p. 75); “Carta a Matilde” (accésit), de Marta Sánchez Suricalday, pp. 63-67 (nota biográfica, pp. 76-79).
LINARES, B. Municipal: FL N CER.

Concurso Intergeneracional de Relato Corto

- *Aunando palabras. I Concurso Intergeneracional de Relato Corto.* Prólogo, Andrés Sopena Monsalve; ilustraciones, Marysol Navarro Bernal; selección, Pedro Belinchón Sarmiento. Linares: Patronato Municipal de Bienestar Social, 2008. 97 p., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CB-630/8. JAÉN, B. Provincial: BG-6836. MADRID, B. Nacional: 12/605616.

Aurelio Valladares Reguero

- *Una vida un legado. II Concurso Intergeneracional de Relato Corto y Poesía*. Prólogo, Micaela Navarro Garzón. Linares: Ayuntamiento de Linares, Patronato Municipal de Bienestar Social, 2009. 77 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-344/6. MADRID, B. Nacional: 12/667330.

- *Sembradores de futuro. III Concurso Intergeneracional de Relato Corto y Poesía*. Linares: Ayuntamiento de Linares, Patronato Municipal de Bienestar Social, 2010. 123 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CO-426/4. JAÉN, B. Provincial: BG-9167.

- *Hoy como ayer. Cuando nuestros abuel@s eran niño@s. IV Concurso Intergeneracional de Relato Corto y Poesía*. Linares, Ayuntamiento, Patronato Municipal de Bienestar Social, 2011. 157 p., 23 x 16,5 cm.

LINARES, B. Municipal: N HOY.

Concurso de Relato Premio “Entre Libros”

Organizado por la librería “Entre Libros” de Linares.

- *1er. Concurso de Relato Premio “Entre Libros” 1998*. Úbeda: Editorial El Olivo, 1999. 93 p., 16 x 12,5 cm.

Primer premio: “Tomando té”, de Isabel Sánchez Muelas (pp. 7-25). Finalistas: “Hijos de la luz”, de Amós Garrido García (pp. 27-60), y “Un viaje obligado”, de Nathanael López Pérez (pp. 61-91).

JAÉN, B. del IEG: D-6.722/8. MADRID, B. Nacional: 12/9723. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

- *2º Concurso de Relato Premio “Entre Libros” 1999*. Úbeda: Editorial El Olivo, 2000. 68 p., 15,5 x 12,5 cm.

Primer premio: “El encanto de la literatura”, de Ángel González Palomares (pp. 7-33). Finalistas: “Lengua de uva”, de Marta Antonia Sampedro (pp. 35-54), y “A la luz de la luna”, de Juan Francisco Rodríguez Martínez (pp. 55-68).

JAÉN, B. del IEG: D-7.236/6; B. Provincial: BG-5034. MADRID, B. Nacional: 12/63638. ÚBEDA, A. Valladares.

- *III Concurso de Relato Premio “Entre Libros” 2000*. Linares: Librería Entre Libros, 2001. 79 p. 17 x 11 cm.

Primer premio: “Enersonic en el Paraíso”, de Juan de Urda Anguita (pp. 7-20). Finalistas: “Eres mi reina”, de Marta Antonia Sampedro Frutos (pp. 21-47), y “Los suburbios del bienestar”, de Elena Valenzuela Poyatos (pp. 49-79).

JAÉN, B. Provincial: BG-5044. MADRID, B. Nacional: 12/80403. ÚBEDA, A. Valladares.

- *IV Concurso de Relato Premio Entre Libros 2001*. Linares: Librería Entre Libros, 2002. 77 p., 17 x 11 cm.

Primer premio: “Las ruinas de Cadramón”, de Amós Garrido García (pp. 7-43). Finalistas: “Ahora que no estás”, de Andrés Ortiz Tafur (pp. 45-59), y “La libertad del cariño”, de Pilar González Fernández (pp. 61-77).

JAÉN, B. Provincial: BG-4742. MADRID, B. Nacional: 12/138779. ÚBEDA, A. Valladares.

- *V Concurso de Relato Premio Entre Libros 2002*. Linares: Librería Entre Libros, 2003. 73 p., 17 cm.

Primer premio: “Una breve historia titulada la casa de los gatos”, de A. J. Manrique. Finalistas: “Ventanas”, de Andrés Ortiz Tafur, y “Câos de lata”, de Marta Antonio Sampedro.

JAÉN, B. Provincial: BG-4820. MADRID, B. Nacional: 12/199628.

- *VI Concurso de Relato Premio Entre Libros 2003*. Linares: Librería Entre Libros, 2004. 63 p., 17 cm.

Primer premio: “La acera”, de Lorenzo Martínez Aguilar. Finalistas: “Sin testigos”, de Javier López Vélez, y “Vitezslav, el pintor”, de Sergio Perales Tobajas.

JAÉN, B. Provincial: BG-4821. MADRID, B. Nacional: 12/264587.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *VII Concurso de Relato Premio Entre Libros 2004*. Linares: Librería Entre Libros, 2005. 60 p., 17 cm.
Primer premio: "Nunca dice no", de Gregorio Sánchez Raya. Finalistas: "Storni y la pitón azul", de Marta Antonia Sampedro, y "Castigo divino", de Manuel García Partera".

JAÉN, B. Provincial: BG-5026. MADRID, B. Nacional: 12/302354.

- *VIII Concurso de Relato Premio Entre Libros 2005*. Linares: Librería Entre Libros, 2006. 79 p., 17 cm.

Primer premio: "Las coplas de Olavide", de Plácido Romero Sanjuán. Finalistas: "Mi nombre es negro, así me llaman todos", de Marta Antonia Sampedro, y "A pesar de ser un sueño", de Juan Francisco Rodríguez Martínez.

JAÉN, B. Provincial: BG-501. MADRID, B. Nacional: 12/419422.

- *IX Concurso de Relato Premio Entre Libros 2006*. Linares: Librería Entre Libros, 2007. 76 p., 17 cm.

Primer premio: "El obispo de la ciudad maldita", de Juan Ortega Cózar. Finalistas: "Catorce kilos menos que ayer", de Andrés Ortiz Tafur, y "La caja negra", de Miguel Ángel Noguera Ureña.

JAÉN, B. del IEG: D-10.339.

- *X Concurso de Relato Premio Entre Libros 2007*. Linares: Librería Entre Libros, 2008. 77 p., 17 cm.

Primer premio: "Adagio", de Gregorio Sánchez Raya. Finalistas: "Siempre hubo un rincón favorito", de Antonia Melguizo Malagón, y "Tom-Cat. Consejos de gato", de Juan Andrés Cueva.

JAÉN, B. Provincial: BG-4970. MADRID, B. Nacional: 12/524924.

- *XI Concurso de Relato Premio Entre Libros 2008*. Linares: Librería Entre Libros, 2009. 59 p., 17 cm.

Primer premio: "El cajón de las cenizas", de Paulo Arvez Rodrigo. Finalistas: "¡Como Mozón, como Mozón!", de Javier Esteban López Mansilla, y "Obsesiones", de Andrés Ortiz Tafur.

LINARES, L. Martínez Aguilar.

- *XII Premio Concurso de Relato Premio Entre Libros 2009*. Linares: Librería Entre Libros, 2010. 78 p., 17 cm.

Primer premio: "Ayer", de Tiburcio Biedma Robles. Finalistas: "Los ojos del detective", de José Marín Zapata, y "Stary", de Andrés Cardenete Montiel.

JAÉN, B. Provincial: BG-8.003. MADRID, B. Nacional: 12/687953.

- *XIII Concurso de Relato Premio Entre Libros 2010*. Linares: Librería Entre Libros, 2011. 79 p., 17 cm.

Primer premio: "Maniqués", de Javier López Mansilla. Finalistas: "La caverna exotérica", de Miguel Ángel Noguera Ureña, y "Cintia y el gato de cristal", de Jéssica Gómez Martínez.

MADRID, B. Nacional: 12/799727.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, pp. 307-309.

Premio de Poesía Ciudad de Linares

- ARTEAGA, Valentín, *Retablo de ceniza*. Premio de Poesía "Ciudad de Linares" (1980). Linares: Ayuntamiento, 1981. 50 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4182. MADRID, B. Nacional: VC/13809/6.

- LÓPEZ GRADOLÍ, Alfonso, *A solespones*. III Premio de Poesía Ciudad de Linares. Linares: Ayuntamiento, 1983. 65 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4340. MADRID, B. Nacional: VC/15127/12.

Aurelio Valladares Reguero

Mancha Real

Villa de Mancha Real

Organizado por el Ayuntamiento de Mancha Real desde 1982. Presenta dos modalidades: poesía y relato.

- *Certámenes literarios Villa de Mancha Real. Premios 1982-2002*. Mancha Real: Ayuntamiento, 2003. 350 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.249.

- *Obras premiadas en los XXI Certámenes Literarios, 1982-2002*. Mancha Real: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2003. 350 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4458. MADRID, B. Nacional: 12/233508.

Martos

Certamen Literario “Ciudad de Martos”

Organizado por el Ayuntamiento de Martos. Inició su andadura en 1977. La edición XXXV corresponde a 2011.

- SEPÚLVEDA, Luis, *Narración incompleta de los últimos días del más grande del mundo*. Martos: Ayuntamiento, Comisión de Cultura, 1980. 6 p., 22 cm.

Obra galardonada con el primer premio del IV Certamen Literario “Ciudad de Martos”.

JAÉN, B. del IEG: D-1.802/7.

El prolífico y galardonado escritor chileno Luis Sepúlveda* tiene raíces familiares en Martos, ya que es nieto de un marteño huido a Chile, por motivos políticos, a finales del siglo XIX; situación repetida en el escritor, pero en sentido inverso.

— — Martos: Ayuntamiento, 2001. 18 p., 13 cm.

Edición especial conmemorativa del veinticinco aniversario del Certamen Literario Ciudad de Martos.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-824.

- PRADA, Juan Manuel de, *Retorno al pasado*. Martos: Ayuntamiento, 2001. 18 p., 13 cm.

Edición especial conmemorativa del veinticinco aniversario del Certamen Literario Ciudad de Martos.

BAEZA, B. Municipal: N PRA ret.

Certamen de Poesía “Manuel Garrido Chamorro”

Organizado por el Ayuntamiento en recuerdo del poeta local Manuel Garrido Chamorro*. Comenzó en 1980. La edición XXXII corresponde a 2011. La revista marteña *Aldaba* ofrece información sobre las sucesivas ediciones de este premio literario.

Premio de Investigación “Manuel Caballero Venzalá”

Organizado por el Ayuntamiento de Martos en memoria del investigador marteño Manuel Caballero Venzalá*. Comenzó en 2004. Está orientado a trabajos de investigación sobre temas de historia, literatura, arqueología, arte o antropología, relacionados con el ámbito geográfico de la ciudad de Martos y su término municipal.

- JIMÉNEZ COBO, Martín, *Las inscripciones latinas de Martos*. I Premio de investigación “Manuel Caballero Venzalá”. Martos: Ayuntamiento, 2010. 117 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.936; B. Provincial: BG-7513. MADRID, B. Nacional: 12/695448.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- RUIZ FÚNEZ, Francisco L., *La Encomienda de Martos de la Orden de Calatrava (siglos XIII-XV)*. III Premio de Investigación “Manuel Caballero Venzalá”. Ilustraciones de Cerezo Moreno. Martos: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2010. 164 p., 23 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7512. MADRID, B. Nacional: 12/696040.

- VILLAR CASTRO, Cándido y CRUZ VILLALOBOS, Miguel Ángel, *Vocabulario marteño*. IV Premio de Investigación “Manuel Caballero Venzalá”. Martos: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2010. 191 p., 23 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7514. MADRID, B. Nacional: 12/700050.

Noalejo

Premio de Teatro “Doña Mencía de Salcedo”

Organizado por el Ayuntamiento de Noalejo desde 1999. Lleva el nombre de la fundadora de la Villa de Noalejo, doña Mencía de Salcedo, dama de la corte de Isabel de Portugal, esposa de Carlos V.

- *I Premio de Teatro “Doña Mencía de Salcedo” 1999*. Madrid: La Avispa, 2001. 101 p., , 1 h., 20 x 13 cm.

“Presentación”, de Pablo Robles Lerma, Concejal de Cultura (pp. 7-8). “García Larrondo o los escenarios imposibles”, de Andrés Molinari (pp. 11-13); Premio: *Seré isla*, de Juan García Larrondo (pp. 15-29). “Eduardo Quiles”, de Javier García Teba (pp. 33-35); 1er. Accésit: *Danza de un alicaido*, de Eduardo Quiles (pp. 37-45). “*Carnaval nocturno*, de Fernando Macías”, de Antonio Castillo (pp. 59-60); 2º Accésit: *Carnaval nocturno*, de Fernando Macías García (pp. 61-77). “Manuel de Pinedo”, de Gonzalo Ramírez Arenas (pp. 81-83); Mención: *La conquista*, de Manuel de Pinedo (pp. 85-101).

MADRID, B. Nacional: 12/108.641; Fundación Juan March: T-Ant-Pri.

- *II Premio de teatro “Doña Mencía de Salcedo” 2000*. Madrid: La Avispa, 2001. 80 p., 1 h., 21 cm.

Puerta metálica con violín, de Jerónimo López Mozo; prólogo de Adelardo Méndez Moya. *Cuando den las tres*, de Salvador Enríquez; prólogo de Jorge Rivera. *Y mañana será otro día*, de Manuel de Pinedo; prólogo de Alfredo J. Curiel Aróstegui.

MADRID, Fundación Juan March: T-Ant-Pri.

- *III Premio de Teatro “Doña Mencía de Salcedo” 2001*. Madrid: La Avispa, 2002. 113 p., 1 h., 20 x 13 cm.

“Presentación”, de Manuel Espinar Cabrera, Concejal de Cultura (pp. 7-8). “De vírgenes, beatos y quijotes”, de Miguel García Argüez (pp. 11-14); Premio ex-aequo: *Al cielo con ella*, de Javier García Teba (pp. 15-26). “Don Julio”, de Antonio Onetti (pp. 29-32); Premio ex-aequo: *El envés de la pandereta*, de Julio Martínez Velasco (pp. 33-53). “La muerte no envejece”, de Andrés Molinari (pp. 57-59); 1º Accésit: *Dajaru*, de Manuel de Pinedo (pp. 61-88). “Prólogo”, de Joaquín Arbide (pp. 91-93); 2º Accésit: *Traficantes de sueños*, de Fernando Macías García (pp. 95-113).

MADRID, B. Nacional: 12/235470.

Porcuna

Premio “Obulco” de Investigación Histórica

Organizado por el Ayuntamiento de Porcuna. Comenzó en 1993.

- LEAL LINARES, Pilar, *Obulco*. Primer Premio “Obulco” de Investigación Histórica (1993). Écija: Gráficas Sol, 1995. 176 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-U-423. JAÉN, B. del IEG: D-5.416. MADRID, B. Nacional: 9/142587.

Aurelio Valladares Reguero

Quesada

- *Reseña del certamen poético-literario celebrado en la ciudad de Quesada, en honor de la Santísima Virgen de Tíscar, patrona de la ciudad.* Jaén: Talleres gráficos Diario Jaén, 1944. 26 p., 22 cm.

Contenido: "Oración del desconocido", de José María Gallo Moya, y "Pequeña, morena y dulce", de Marucha Gallo Mamely.

JAÉN, B. del IEG: D-618/10.

Siles

Certamen Literario de Poesía y Relato Corto "Rodrigo Manrique"

Organizado por el Ayuntamiento de Siles. Comenzó en 2008. En la tercera edición (2010), tanto en "Poesía" como en "Relato Corto", presentaba tres categorías: "general", "comarcal" y "local".

Torredelcampo

Certamen de Poesía "Antero Jiménez"

Organizado por el Ayuntamiento de Torredelcampo. Lleva el nombre del poeta local Antero Jiménez Sánchez*. Comenzó en 1990.

Torredonjimeno

Certamen Nacional / Internacional de Poesía "Gabriel Celaya"

Organizado por el Ayuntamiento de Torredonjimeno. Comenzó su andadura en 1992. A partir de la edición II pasó de llamarse "Nacional" a "Internacional". A varias de las entregas de premios en las primeras ediciones asistió la viuda del poeta guipuzcoano que da nombre al galardón.

- GONZÁLEZ QUESADA, Ángel, *Absoluciones*. 1º Premio Internacional de Poesía "Gabriel Celaya" (Torredonjimeno, 1993). Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1993. 52 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.252, D-4.253; B. Provincial: BG-6.658.

- ZONTA ARIAS, José María, *Los elefantes estorban*. 2º Premio Internacional de Poesía "Gabriel Celaya" (Torredonjimeno, 1993). Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1993. 75 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4.598.

- MOYA ESCOBAR, Manuel, *La noche extranjera*. 1º Premio II Certamen Internacional de Poesía "Gabriel Celaya" (Torredonjimeno, 1994). Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1994. 65 p., 21,5 x 14,5 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6.645. ÚBEDA, A. Valladares.

- ZURERA LÓPEZ, Soledad, *Paisaje para un texto*. 2º premio II Certamen Internacional de Poesía "Gabriel Celaya" (Torredonjimeno, 1994). Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1994. 52 p., 1 h., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6.687.

- ROSAL NADALES, María, *Abuso de confianza*. 1er. premio III Certamen Internacional de Poesía "Gabriel Celaya" (Torredonjimeno, 1995). Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1995. 60 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-76. JAÉN, B. Provincial: BG-6.718.

- COMENDADOR SÁNCHEZ, Luis Felipe, *Sesión continua*. 1er. premio IV Certamen Internacional de Poesía "Gabriel Celaya" (Torredonjimeno, 1996). Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1993. 77 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6.600.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- CAMACHO MOLINA, Tomás, *Poema para inundar de agua un pasadizo de fantasmas*. 2º premio IV Certamen Internacional de Poesía “Gabriel Celaya” (Torredonjimeno, 1996). Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1993. 53 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6.606.

- FRIEBE OLMEDO, Juan Carlos, *Poemas perplejos*. 2º premio III Certamen Internacional de Poesía “Gabriel Celaya” (1995). Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1993. 45 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6.613.

- LÓPEZ CRESPI, Miguel, *Luna nueva tras las montañas*. 2º premio III Certamen Internacional de Poesía “Gabriel Celaya” (Torredonjimeno, 1995). Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1993. 53 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6.654.

- ACUYO DONAIRE, Francisco, *Los principios del Tigre*. 1er. premio V Certamen Internacional de Poesía “Gabriel Celaya” (Torredonjimeno, 1997). Prólogo de Rosa Navarro Durán. Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1997. 69 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6.580.

- FERNÁNDEZ ROJANO, Guillermo, *La noche amarilla*. 1er. premio VI Certamen Internacional de Poesía “Gabriel Celaya” (Torredonjimeno, 1998). Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1998. 45 p., 21 cm.

TORREDONJIMENO, B. Municipal: P FER noc.

- SÚAREZ ROJAS, Tina, *Una mujer anda suelta*. 1er. premio VII Certamen Internacional de Poesía “Gabriel Celaya” (Torredonjimeno, 1999). Torredonjimeno: Ayuntamiento, 1993. 77 p., 21 cm.

TORREDONJIMENO, B. Municipal: P SUA muj.

- BURGOS BERNAL, Alejandro, *Dulcamaras*. Premio Internacional de Poesía “Gabriel Celaya” (Torredonjimeno, 2001). Torredonjimeno: Alemania, 2001. 54 p., 21 cm.

TORREDONJIMENO, B. Municipal: P BUR dul.

- BERMEJO ÁLVAREZ, Ricardo, *Fundamentos portátiles*. 1º Premio XIII Certamen Internacional de Poesía “Gabriel Celaya”, Torredonjimeno. 2005. Torredonjimeno: Asociación Cultural Alternativa Tosiriana, 2006. 62 p., 21 x 14,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/397557. ÚBEDA, A. Valladares.

- JIMÉNEZ VILLENA, José Luis, *Las luces del norte*. 1º Premio XIV Certamen Internacional de Poesía “Gabriel Celaya”, Torredonjimeno. 2006. Torredonjimeno: Asociación Cultural Alternativa Tosiriana, 2007. 70 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4307. MADRID, B. Nacional: 12/499.147.

Torreperogil

Certamen Literario de Textos Teatrales

Convocado por la comisión organizadora de las sucesivas ediciones de la “Muestra de Teatro”, bajo el patrocinio del Ayuntamiento de Torreperogil. Comenzó en 1998.

- *Certamen Literario sobre Teatro*. 1998. Úbeda: El Olivo, 1999. 96 p., 21,5 x 14 cm.

1º premio: *Nocturno del calvo o La larga noche de los espejos rotos*, de Luis Villar Caño (pp. 5-58). Accésit: *De corazón*, de Antonio Ruiz Negre (pp. 61-94).

ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- *II Certamen Literario de Textos Teatrales*. Úbeda: El Olivo, 2000. 67 p., 22 cm.
1º premio: *La cuchara*, de Salvador Enrique. Accésit: *La excepción y la regla o El Jugador*, de Antonio Cremades.
JAÉN, B. del IEG: D-7.237/4.
- *III Certamen Literario de Textos Teatrales*. Úbeda: El Olivo, 2001. 86 p., 21,5 x 14 cm.
1º premio: *Sombras de "Solos"*, de Nati Villar Caño (pp. 9-33). Accésit: *¿Y ahora qué, querido?*, de Miguel Medina Vicario (pp. 34-86).
JAÉN, B. del IEG: D-8.677/4. ÚBEDA, A. Valladares.
- *IV Certamen Literario de Textos Teatrales*. Torreperogil: Alkymya Editorial, 2002. 167 p., 21,5 x 14 cm.
1º premio: *Ratas (farsón de los fantasmas de la memoria)*, de Luis Villar Caño (pp. 9-88). 2º premio: *Convento de reas para una cárcel de monjas*, de Franklin Tovar (pp. 89-140). Accésit: *Menina Teresa*, de Jerónimo López Mozo (pp. 142-167).
JAÉN, B. del IEG: D-8.093. ÚBEDA, A. Valladares.
- *V Certamen Literario de Textos Teatrales*. Torreperogil: Alkymya Editorial, 2002. 175 p., 21 x 14 cm.
1º premio: *Jesús, Zarathustra y yo*, de Ramón Pinto Cañón (pp. 5-51). 2º premio: *Pásame la sal*, de Francesca Galiberti Prince (pp. 53-150). 3º premio: *Varadas*, de Itziar Pascual (pp. 153-175).
JAÉN, B. del IEG: D-8.024, D-8.025; B. Provincial: BG-5.376. ÚBEDA, B. Municipal.
- *VI Certamen Literario de Textos Teatrales. XVIII Muestra de Teatro de Torreperogil 2003*. Torreperogil: Concejalía de Cultura, 2004. 145 p., 2 h., 21 x 14 cm.
1º premio: *Abeja blanca*, de Hipólito Calle (pp. 9-46). 2º premio: *El puñal*, de Javier García Teba (pp. 47-68), y *Tras la tormenta*, de Nati Villar Caño (pp. 69-84). 3º premio: *Margaritas para los cerdos*, de Domingo Palma (pp. 85-145).
JAÉN, B. del IEG: D-8.298, D-8.299. MADRID, B. Nacional: 12/287740. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.
- *VII Certamen Literario de Textos Teatrales. XIX Muestra de Teatro de Torreperogil 2004*. Torreperogil: Ayuntamiento, 2005. 130 p., 2 h., 21 x 14 cm.
1º premio: *Pieza para dos actores*, de Víctor Vegas (pp. 11-60). 2º premio: *Omisión*, de Hugo Men (pp. 61-88). 3º premio: *Plató*, de Leonel Giacometto y Patricia Suárez (89-130).
JAÉN, B. del IEG: D-8.510 D-8.510; B. Provincial: BG-5385. ÚBEDA, B. Municipal: L T CER cer .

Úbeda

Certamen Nacional de Poesía Príncipe de Asturias (para la Tercera Edad)

- CLUB DE LA TERCERA EDAD "VIRGEN DE LA AMARGURA", *Poetas de la Tercera Edad*. Úbeda: Imp. El Sagrado Corazón, 1983. 44 h., 21,5 x 15,5 cm.

Recoge los poemas premiados en el *I Certamen Nacional de Poesía Príncipe de Asturias (para la Tercera Edad)*. Prólogo de Aurelio Valladares Reguero. 1º premio: "Viaje al fondo de la sangre", de José Martínez Juliá. 2º premio: "De los olivos verdes", de Francisco Murtula Vera. 3º premio: "Salve labradora", de Carmen García Bellver. Los poemas van precedidos de una breve biografía de los autores.

JAÉN, B. del IEG: D-66. MADRID, B. Nacional: VC/15693/9. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz"; A. Valladares.

Certamen de Poesía "Guadalquivir"

Organizado por el Rincón Poético "Juan de Yepes"*.

- *I Certamen de Poesía "Guadalquivir"*. Úbeda: s. n., 1985. 21 p., 23,5 x 17 cm.

Editorial (pp. 1-2). Se recogen los poemas premiados, precedidos de una biografía de los autores. Primer premio: Domingo F. Failde (pp. 36). Segundo premio: Manuel Vidal Hernández (pp. 7-8). Tercer premio: Rafael Hinojosa Serrano

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

(pp. 9-12). Primer accésit: Enrique Gómez Fernández (pp. 13-15). Segundo accésit: Manuel González Garay (pp. 15-17). Tercer accésit: Felipe Toral Olmedo (pp. 18-21).

ÚBEDA, B. Municipal: L P CER pri; A. Valladares.

- *II Certamen de Poesía "Guadalquivir"*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1986. 17 p., 24,5 x 17 cm.

Editorial, de Pedro González Navarrete -Presidente- (p. 1). Primer premio: Manuel Terrín Benavides (pp. 2-8). Segundo premio: autor no identificado (pp. 9-10). Tercer premio: Manuel Laespada Vizcaíno (pp. 11-17).

ÚBEDA, A. Valladares.

- *III Certamen de Poesía "Guadalquivir"*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1988. 4 h., 25 x 17,5 cm.

Introducción, de Antonio Cazorla Molina -Presidente-. Primer premio: Enrique Gómez Fernández. Segundo premio: Manuel Martell López. Accésit: Lorenzo Martínez Aguilar.

ÚBEDA, B. Municipal: L P CER ter; A. Valladares.

GARCÍA CAMPOS, José, "Crónica del acto de entrega de los premios "Guadalquivir", *Ibiut*, nº 37, 1988, p. 8.

Concurso de Cuentos "Nuestro Barrio"

Organizado por la Asociación de Vecinos "Santa María de los Reales Alcázares"

- *Cuéntame un cuento*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1994. 47 p., 30 x 21 cm.

Recoge los cuentos premiados en el I Concurso de Cuentos "Nuestro Barrio" organizado por la Asociación de Vecinos Santa María de los Reales Alcázares.

ÚBEDA, A. Valladares.

- *II Concurso "Nuestro Barrio. Cuéntame un cuento"*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1995. 62 p., 1 h., 30 x 21 cm.

Recoge los cuentos premiados en el II Concurso.

ÚBEDA, A. Valladares.

Concurso Juvenil de Narrativa

Organizado por la Comisión de Juventud, Deporte y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Úbeda.

- *III Semana de la Juventud. I Concurso Juvenil de Narrativa. Junio 1993*. Úbeda: Pedro Bellón Sola, 1994. 27 pp., 22 x 15 cm.

Primer premio: "Carta a un amor desconocido" de Celia Ana López de la Torre (pp. 1-12); Segundo premio: "Perder un paraíso" de Jorge Cazalilla Cantero (pp. 13-18); Tercer premio: "Mi pequeña Natalia" de María Rosa Lorite Martín (pp. 19-27).

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- CANO EXPÓSITO, Francisco Javier, *Un pozo de memoria acumulada. Sonetos*. Premio de la IV Semana de la Juventud de Úbeda (1994). Úbeda: Gráficas Úbeda, 1995. 28 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/135778. ÚBEDA, B. Municipal: L P CAN unp.

Concurso Juvenil de Relato Breve "Ciudad de Úbeda"

Organizado por el Centro de Información Juvenil del Ayuntamiento de Úbeda.

- *I, II y III Premio de Concursos Juveniles Relato Breve "Ciudad de Úbeda"*. Úbeda: Gráficas Úbeda, 1999. 105 p., 21 x 15 cm.

Contiene los relatos premiados del I Concurso (1996): Olvido Elena Andújar Molina, Carlos Ceacero Ruiz y José M^a Rubio Jiménez; II Concurso (1997): David Doncel Barthe, Antonio José Ruiz López y Cristóbal Matarán Serrano, y III concurso (1998/99): Rafael Bellón Barrios, Antonio Ángel del Castillo Martínez y Ana María García Villar.

ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

Concurso de Poesía (Semana de la Juventud)

Organizado por la Comisión Municipal de Juventud del Ayuntamiento de Úbeda.

- ABREHUÍ (seudónimo), *Un pozo de memoria acumulada. Sonetos*. Premio del concurso de Poesía convocado con motivo de la Semana de la Juventud de 1994. Úbeda: Gráficas Úbeda, 1995. 14 h., 21,5 x 15,5 cm.

Recoge 18 sonetos.

JAÉN, B. del IEG: D-5.454/19. MADRID, B. Nacional: 9/135778. ÚBEDA, A. Valladares.

Premio "Ubedí" Feria de San Miguel (de relato corto)

Patrocinado por la empresa Huertas C. D. Publicidad. Los textos galardonados se publicaban dentro del Programa de Feria.

- HUERTAS C. D. PUBLICIDAD, *Feria de Úbeda. San Miguel 1995. Del 28 de Septiembre al 4 de Octubre*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1995. 56 p., 21 x 30 cm.

Incluye el "Saludo" del Alcalde y los textos galardonados en el Premio "Ubedí" Feria de Úbeda 1995: [Presentación] de Pedro González Navarrete (p. 3); "Primera memoria de San Miguel", 1º accésit, de Manuel Jurado López (pp. 4-7); "Úbeda, mi utopía", 2º accésit, de Rocío Comenge Muñoz-Cobo (pp. 12-15); "Sonaron las trompetas", primer premio, de José Biedma López (pp. 30-33); "La carta que jamás escribiera el Duende del Albero", 2º premio, de Cristóbal-Gabriel Herrador Marín "Lord Charly's" (pp. 34-37); "Viaje sin gaseosa a la Feria de Úbeda del año catapum", 3º accésit, de José Ángel Montero La Rubia (pp. 42-45); "Recuerdos", 4º accésit, de José Medina Sobrado (pp. 50-53).

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- HUERTAS C. D. PUBLICIDAD, *Feria de Úbeda. San Miguel 1996. Del 27 de Septiembre al 6 de Octubre*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1996. 56 p., 21 x 30 cm.

Además el programa, recoge el "Saludo" del Alcalde y los textos galardonados en el Premio "Ubedí" Feria de Úbeda 1996: [Presentación] de Pedro González Navarrete (p. 3); 1º accésit: "Tus volantes mi ilusión, mi lunar tu alma", de Juana Campos Cortés (pp. 4-6); 3º accésit: "Aceitunera, distancia..., y muerte", de Catalina Ramírez Vilchez (pp. 12-15); primer premio: "Cecilia", de Rocío Comenge Muñoz-Cobo (pp. 32-39); segundo premio: "Cada mochuelo a su olivo", de José Ángel Montero Larrubia (pp. 41-48); 4º accésit: "Tono en verde", de Eduardo Jiménez Granero (pp. 50-53).

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- HUERTAS C. D. PUBLICIDAD, *Feria de San Miguel 1997. Del 27 de septiembre al 6 de octubre*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1997. 88 p., 21,5 x 15,5 cm.

Además el programa, recoge el "Saludo" del Alcalde (p.1) y los textos galardonados en el Premio "Ubedí" Feria de Úbeda 1997: [Presentación] de Pedro González Navarrete (p. 4); primer accésit: "La última batalla", de José Luis Navas López (pp. 6-10); segundo accésit: "Asalto al convoy real", de Cristóbal Ráez Ortega (pp. 11-16); tercer accésit: "Balada andaluza por un proscrito", de José Luis Buendía López (pp. 34-42); primer premio: "Atraco en Sierra Morena", de Teresa Gil Ruiz (pp. 48-56); segundo premio: "Los monfies subieron a Sierra Morena", de María Isabel Jiménez Jurado (pp. 64-70); cuarto accésit: "Epílogo", de José Fernando Torres Ruiz (pp. 80-86).

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Certamen Literario "Día del Libro"

- *I Certamen Literario "Día del Libro". Relatos* [Curso 1999-2000]. Úbeda: IES "San Juan de la Cruz" / Librería El Candil, 2000. 168 p., 1 h., 20,5 x 15 cm.

"La palabra de los jóvenes", de Marcelino Sánchez Ruiz, Alcalde de Úbeda (pp. 7-8). "Literatura y libertad", de Manuel Madrid Delgado, Jefe de Negociado del Ayuntamiento de Úbeda (pp. 9-10). Contiene los siguientes relatos: "García Pretel", de Juan Ignacio Ceacero Ruiz (pp. 11-32); "Los versos de Neftalí", de María Perales de los Santos (pp. 33-40); "A la atención del lector de la presente misiva", de Fidel Alfaro Almagro (pp. 41-49); "Una historia gótica", de Verónica Valcárcel Expósito (pp. 51-69); "Portador de luz", de Francisco Jesús Almagro Valenzuela (pp. 71-94); "La huida", de Enrique Maldonado Roldán (pp. 95-109); "Un día cualquiera ¿o no?", de M^a José Moreno Suárez (pp. 111-129); "Sólo siguiendo al corazón", de Rosana Crespo López (pp. 131-156), y "Las telarañas del patíbulo", de Jorge Valcárcel Carrillo (pp. 157-168).

ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Certamen Nacional de prosa y poesía “Amigos de la Soledad”

Organizado por la Asociación “Amigos de la Soledad”.

- *Primer Certamen Nacional de Prosa y de Poesía “Amigos de la Soledad”*. Úbeda. Tema: *La soledad y la solidaridad*. Año 2004. S. l.: s. n., [2005]. 36 p., 21 x 15 cm.

Publicación aparecida en el mes de noviembre de 2005.

Miguel Ángel Barbero Barrios, Primer Premio en Prosa, “Soledad y solidaridad ¿Juntos o separados?”, pp. 9-12; Eugenio Santa Bárbara Martínez, Primer Accésit en Prosa, “Solidarios por una Virgen”, pp. 13-16; Antonio Gómez Guillén, Segundo Accésit en Prosa, “Más allá del amor”, pp. 17-22; Pedro González Navarrete, Primer Premio en Poesía, “Donde hay amor, no hay soledad”, pp. 23-28; Antonio Duque Molina, Primer Accésit en Poesía, “Versos solidarios de un corazón solitario”, pp. 29-31.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Certamen de Cuentos “Mirador de San Lorenzo”

Organizado por la Asociación Cultural “Mirador de San Lorenzo”. Ver *El Duendecillo. Cuadernillo de cuentos**.

Premio de Poesía “San Juan de la Cruz - Ciudad de Úbeda”

Organizado por el Excmo. Ayuntamiento.

- JURADO LÓPEZ, Manuel, *Épica de otros territorios*. I Premio (2004). Sevilla: Editorial Point de Lunettes, 2006. 62 p., 20,5 x 14 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

- SANZ, María, *Voz mediante*. II Premio (2005). Sevilla: Editorial Point de Lunettes, 2006. 40 p., 3 h., 20,5 x 14 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

Premio Nacional de Teatro “Antero Guardia”

Organizado por el Ayuntamiento en memoria del empresario teatral Antero Guardia Martínez*. Se concede con carácter anual y se entrega durante la campaña teatral de la Feria de San Miguel. En su primera edición (2008) se otorgó a la Compañía “Yllana”, en la segunda (2009) al director teatral ubetense Ricardo Iniesta García*, en la tercera (2010) al grupo teatral ubetense “Tirsos y Caretas”* y en la cuarta (2011) al actor Luis Merlo.

Vilches

Premio de Poesía “Paloma Navarro”

Organizado por el Ayuntamiento de Vilches. El ganador de la última edición ha sido el poeta comprovinciano Esteban Torres Sagra* (noticia en *Diario Jaén*, 11-05-2011, p. 46).

- PEDREGOSA, Alejandro, *En la inútil frontera*. Premio Nacional de Poesía “Paloma Navarro” (2005). Sevilla: Point de Lunettes, 2006. 56 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: P PED enl.

- FRIEBE OLMEDO, Juan Carlos, *Las briznas. Poemas para consuelo de Hugo Van Der Goes*. Premio Nacional de Poesía “Paloma Navarro” (2006). Sevilla: Point de Lunettes, 2007. 66 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: P FRI bri.

Aurelio Valladares Reguero

Villanueva del Arzobispo

Certamen de Relato Corto “Ciudad de Villanueva”

- *I Certamen de Relato Corto “Ciudad de Villanueva”*. Trabajos premiados. Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 1999. 127 p., 21 x 14 cm.

Contenido: “Diario de sueño y vida” (primero premio), de Miguel Ángel Molina Muñoz, pp. 9-26; “El encuentro” (segundo premio), de José Antonio Yeste Segarra, pp. 27-41; “Los expoliadores” (tercer premio), de Emilio Luis Lara López, pp. 43-59; Historias de ultramar. Relato de un golpe de estado” (mención especial), de Leandro Bueno Romero, pp. 61-87; “En el cuartel y en el amor” (accésit), de Pedro Díaz Navidad, pp. 89-106; Bardazoso” (accésit), de José Lara Ruiz, pp. 107-127.

JAÉN, B. del IEG: D-6.719/10; B. Provincial: BG-3012. MADRID, B. Nacional: 10/142062.

Noticia: *Jaén*, 17-12-1998, p. 18. Presentación del libro con los trabajos premiados (*Jaén*, 20-03-1999, p. 20); II Certamen [*Jaén* (suplemento *Paisajes*), 29-11-2000, p. 32]. Noticia de los premios del II Certamen y anuncio de que se publicará el libro [*Jaén* (suplemento *Paisajes*), 17-01-2001, p. 36].

Recoge los textos de los tres premios y de tres “menciones especiales”.

- *II Certamen de Relato Corto “Ciudad de Villanueva”*. Trabajos premiados. Villanueva del Arzobispo: Concejalía de Cultura del Ayuntamiento, 2000. 147 p., 21 cm.

“Bolas de aire, aire nada más”, de Miguel Ángel Molina Muñoz; “Desamor”, de José Antonio Yeste Segarra; “La ‘Trufa’ de los diez renglones”, de Enrique del Pino; “La posada de la villa, albergue de caminantes, picaros y trajinantes”, de Daniel Fernández-Arroyo Sánchez; “Sufrir la libertad”, de Pedro Díaz Navidad; “Rojo”, de Diego Jiménez González.

JAÉN, B. del IEG: D-7.181.

- *III Certamen de relato corto “Ciudad de Villanueva”*. Trabajos premiados. Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 2001. 118 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5045. MADRID, B. Nacional: 12/166960.

- *Premios Ciudad de Villanueva, 2004*. Trabajos premiados. Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 2004. 50 p., 21 cm.

“Rastro de una verdad”, de José Antonio Yeste Segarra; “Retratos”, de José Carlos Mora Partal, y “A quien le debe el recuerdo”, de Luis Javier Bueno Bueno.

JAÉN, B. Provincial: BG-4946. MADRID, B. Nacional: 12/285671.

- *Premios Ciudad de Villanueva, 2005*. Trabajos premiados. Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 2006. 47 p., 21 cm.

Obras de José Antonio Flores Vivo y Manuel Blázquez Rodríguez.

MADRID, B. Nacional: 12/415938.

Premio de Relato Corto en Red “Ramón Molina Navarrete”

Organizado por el Ayuntamiento de la ciudad, lleva el nombre del escritor ubetense, que fue profesor en la SAFA de Villanueva. Comenzó en 2011.

Noticia de la entrega de los premios de la I edición en *Diario Jaén*, 27-12-2011, p. 43.

Villacarrillo

Premio de Poesía / Certamen Literario “Corpus Christi”

Organizado por la Sección Adoradora Nocturna de Villacarrillo. Comenzó en 1976. En la edición XXVI, correspondiente a 2011, fue declarado desierto.

- *Premios Corpus Christi de Poesía 1976-1991*. Villacarrillo: Adoración Nocturna Española, Sección de Villacarrillo [Burgos: Imp. Monte Carmelo], 1991. 116 p., 20,5 x 13,5 cm.

“Prólogo”, de Fr. Valentín de la Cruz, OCD, pp. 5-7.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

M. Mercedes Navarro P. (premio 1976), "Es Eucaristía mi hermano", p. 9. Esperanza Soto González (1976), "Paisaje y Sacramento", pp. 10-16. Alfonso Simón Pelegrí (1977), "Alto panal oscuro", pp. 17-18. José Luis González Brotons (1979), "Hoy es cosecha Dios", pp. 19-22. Manuel Medina González (1980), "Nostalgia", pp. 23-25. Ramón Molina Navarrete (1981), "Oración de Corpus en Villacarrillo", pp. 26-28. Ramón Molina Navarrete (1982), "Aniversario de amor", pp. 29-36. Miguel Calvo Morillo (1982), "Seis estampas eucarísticas", pp. 37-42. Rafael Lizcano Zarceño (1983), "¿Dónde hallarte, Señor?", pp. 43-47. José Félix Navarro (1985), "Con tu vida la muerte se me ha muerto", pp. 48-61. Valentín Arteaga (1987), "Cántico y adoración del Santísimo Sacramento", pp. 62-68. Juan Ignacio Morales Bonilla (1988), "Corpus Christi", pp. 69-73. Luis López Anglada (1989), "Novenario de sonetos al Santísimo Sacramento", pp. 74-82. Carlos Frühbeck de Burgos (1990), "Veinte sonetos eucarísticos", pp. 83-102. José María Fernández Nieto (1991), "Nueve oraciones a Jesús Sacramentado", pp. 103-111.

MADRID, B. Nacional: 9/100501.

Villares, Los

Premio de Poesía Femenina

Organizado por ADSUR (Asociación para el Desarrollo de la Sierra Sur de Jaén). En 2002 fue galardonada la poetisa local María Moreno Sánchez* por su obra *Jugando a ser poeta (Jaén, suplemento Paisajes, 14-05-2003, p. 35)*.

Certamen de Poesía Libre en Primavera

- *I Certamen de Poesía Libre en Primavera. (Los Villares, Jaén, 2004)* Dirección, coordinación y prólogo de Rosa Alcalde. [Los Villares: s. n., 2004]. 30 p., 21 cm.

LOS VILLARES, B. Pública: J-P-821.132.2-1 CER.

PRENSA, La

Semanario aparecido en Alcalá la Real en diciembre de 1906. Duró, al menos, hasta mayo de 1908.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 132.

PRENSA MÉDICA DE JAÉN

Revista profesional publicada en Jaén en 1911. Debió de desaparecer al año siguiente. Caballero Venzalá describe el nº 19, correspondiente al sábado 15 de junio de 1912 (año II).

Bibliografía

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, "Catálogo de la Exposición Bibliográfica y Monumental de Jaén (1973)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 63-64, 1970, p. 206, nº 771.

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 113.

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, "La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 173].

PRESIDENCIA DE GOBIERNO

- *Plan de obras, colonización, industrialización y electrificación de la provincia de Jaén*. Madrid: Gráficas Reunidas, [1953?]. 216 p., 1 h., 5 h. de mapa, 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.081, D-1.105. MADRID, B. Nacional: 4/46167; Instituto Nacional de Administración Pública: 3854.

Aurelio Valladares Reguero

- — *Programa para 1954*. Madrid: Presidencia del Gobierno, s. a. 96 p., 3 h. de map. pleg., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-197.
- — *Programa para 1955*. Madrid: Presidencia del Gobierno, [1954?]. 72 p., 3 h. pleg. de mapas, 31 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-198. MADRID, B. Nacional: GM/14804.
- — *Programa de 1956*. Madrid: Presidencia del Gobierno, s. a. 94 p., 3 h. de map. pleg., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-199.
- — *Programa para 1957*. Madrid: Presidencia del Gobierno, s. a. 80 p., 7 h., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-200.
- — *Programa para 1958*. Madrid: Presidencia del Gobierno, s. a. 66 p., 7 h., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-201.
- — *Programa para 1959*. Madrid: Presidencia del Gobierno, s. a. 60 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-202.
- — *Programa para 1960*. Madrid: Presidencia del Gobierno, s. a. 61 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-203.
- — *Programa para 1961*. Madrid: Presidencia del Gobierno, s. a. 61 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-204.
- — Madrid: Secretaría Gestora del Plan Jaén, 1961. 38 h., 19 lám. y 1 map. pleg., 22 cm. apais.
JAÉN, B. del IEG: D-259/9, D-259/10, D-5.443/12. MADRID, B. Nacional: VC/5720/1, VC/5720/2, VC/8378/5, VC/8378/6.
- — *Programa para 1962*. Madrid: Presidencia del Gobierno, s. a. 60 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-205.
- — Madrid: Secretaría Gestora del Plan de Jaén, 1962. 36 h., 1 map. pleg., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/7902/18.
- — *Programa para 1963*. Madrid: Presidencia del Gobierno, s. a. 62 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-231.
- — *Ley fundamental y disposiciones concordantes*. Madrid: Ministerio de Agricultura, Instituto Nacional de Colonización, 1967. 55 p., 15 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/6500/1, VC/6500/2.
- *Ley y reglamento sobre el Plan de Obras, Colonización, Industrialización y Electrificación de la provincia de Jaén*. Madrid: Presidencia del Gobierno, 1954. 30 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.562/21, D-2.562/22.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PREVISIÓN MÉDICA NACIONAL

- *Reglamento de la Previsión Médica Nacional* [Real orden de 9 de mayo de 1930]. Jaén: Morales, 1930. 42 p., 21 cm. Nº extraordinario del *Boletín del Colegio de Médicos de la Provincia de Jaén*, año XI, nº 125, julio 1930.

JAÉN, B. del IEG: D-783/6, D-1.349/12.

PRIEGO RUIZ, María Dolores

Técnico de Turismo del Ayuntamiento de Alcalá la Real. Colaboradora del anuario *A la Patrona* de Alcalá la Real y de la revista *Entorno*.

Obras

- (Textos) *Alcalá la Real, única*. Fotografía de José Hidalgo. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Área de Desarrollo Económico, 1996. 40 p., 21 x 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3149. MADRID, B. Nacional: 12/636047.

- [Pregón Real Feria de San Mateo, 2002]. Alcalá la Real: Ayuntamiento, Área de Cultura, 2002. 7 p., 29 cm. (+ 1 CD-Rom).

JAÉN, B. del IEG: D-7.638/2.

PRIETO, Paco

Poeta de Andújar.

- *Recuerdos*. Prólogo de José Luis Mañas Rincón. Andújar: Gráf. Francisco del Moral, 1993. 46 h., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AE-91. MADRID, B. Nacional: 7/160981.

Según el prologoista, el autor escribió este libro cuando tenía diez años.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 680].

PRIETO GÓMEZ, María Isabel

Profesora titular de Fisiología del Departamento de Ciencias de la Salud de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Comportamiento nutritivo y metabólico de cabritos y corderos prerrumiantes sometidos a diferentes temperaturas*. Granada: Universidad, Facultad de Ciencias, 1993. 8 h, 367 p., 31 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 14 80.

— — Jaén: Universidad, 1998. 1 microficha (367 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 vol. de 12 p.).

JAÉN, B. Universitaria: 636 PRI com. MADRID, B. Nacional: AHX/8425.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord. en colab. con RAMOS MARTOS, Natividad) *Estudio sobre los hábitos de consumo de alimentos de la población de estudiantes de la Universidad de Jaén. Seguimiento de la dieta mediterránea*. Jaén: Universidad, 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/4633.

- (Coord. en colab. con RAMOS MARTOS, Natividad) *Fomento de competencias genéricas. La nutrición y la seguridad de los alimentos de la universidad a la escuela*. Jaén: Universidad, 2007. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-A-732. MADRID, B. Nacional: AHMCD/16613.

PRIETO HERNÁNDEZ, Luis

Cabo de la Guardia Civil participante en la defensa del santuario de Nuestra Señora de la Cabeza (Andújar, 15-08-1936 – 01-05-1937) durante la Guerra Civil. Estaba en el destacamento de Lugar Nuevo, siendo el responsable del transmisor en este enclave. Junto a él se encontraba su esposa Herminia Pérez y un hijo nacido durante el asedio, Manuel Santiago. Es autor de varias obras en que recrea, de forma anovelada, este suceso. En ocasiones firmaba como “Cabo Liétor”. En su carrera militar dentro de la Benemérita llegaría al grado de teniente coronel.

Obras

- *Anecdotario del asedio al Santuario de Santa María de la Cabeza*. Prólogo del teniente coronel de la Guardia Civil D. Luis Margal Albarrán. Jaén: Imp. Cruz, 1943. 214 p., 5 lám., 2 h., 19 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4056. MADRID, B. Nacional: 4/8853.

- *Círculo de fuego (La odisea del asedio al santuario de la Virgen de la Cabeza)*. Madrid: Estades, 1957. 307 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AK-443. JAÉN, B. del IEG: D-3.668.

— — 2ª edición. Madrid: Estades Gráf., 1958. 307 p., 1 h., 1 lám., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/94207.

- *Mil-hombres (Retazos de una gesta)*. Madrid: Imp. S. Aguirre Torre, 1960. 51 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/100847, VC/3823/18.

— — Albacete: Imp. La Voz de Albacete, 1960. 80 p., 1 h., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/3788/14, VC/3788/15.

— — Cuenca: Imp. Diario de Cuenca, 1964. Prólogo de Mariano Nicolás García. 96 p., 1 h., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/5711/4.

PRIETO SÁNCHEZ, Blas

Fotógrafo y naturalista de Valdepeñas de Jaén. Colaborador de la revista local *Lugia*.

- (En colab. con REVUELTAS LÓPEZ, Francisco) *Caminando por las sierras de Valdepeñas de Jaén*. [Subtítulo en cubierta: *10 rutas de senderismo en el corazón de la Sierra Sur de Jaén*]. Valdepeñas de Jaén: Ayuntamiento, 2005. 149 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.571; B. Provincial: BG-2860. MADRID, B. Nacional: 12/309162.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PRIETO I TUR, Lluís

Miembro de la Fundación Catalana del Ferrocarril. Autor de numerosos trabajos sobre el ferrocarril español.

- (En colab.con ENGUIX I PEIRÓ, Joan Carles) *El Transpirenaico del Noguera Pallaresa y el ferrocarril Lleida-Teruel-Baeza*. Barcelona: Grafic, 1994. 155 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.853. LINARES, B. Municipal: 62/085 NARANJA. MADRID, B. Nacional: 7/41842.

- (En colab. con GÓMEZ MARTÍNEZ, José Antonio, PINTADO QUINTANA, Pedro, PADILLA CERÓN, Andrés y JIMÉNEZ GONZÁLEZ, José Luis) *Ferrocarriles y tranvías en Linares, La Carolina y La Loma*. Barcelona: Lluís Prieto Editor, 2004. 408 p., 27 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.070; B. Provincial: BG-2065.LINARES, B. Municipal: FL 62/008 NARANJA. MADRID, B. Nacional: 12/248192.

PRIMERA CARTA DE SALUD ESPAÑOLA. Información mensual de nutrición, ejercicio y prevención para toda la familia

Publicación de Jaén cuyo nº 1 apareció en marzo de 1993.

JAÉN, B. del IEG: R-567. MADRID, B. Nacional: Z/40486, AHS/105298.

PRO CULTURA

Presentada como “revista de divulgación científica”, apareció en Alcalá la Real a principios de 1924. Sólo consiguió sacar unos pocos números.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 174.

PROGRAMA, El. Revista de la Hermandad de la Virgen de los Remedios editada con motivo de sus fiestas patronales

Publicación anual aparecida en Ibros en 2009.

MADRID, B. Nacional: D/21782.

PROGRESO, El

Boletín de la Comisión Ejecutiva del sindicato U.G.T. de Jaén. El nº 0 apareció en marzo de 2000.

JAÉN, B. del IEG: R-995. MADRID, B. Nacional: AHS/119914, ZA/9022.

PROGRESO, El. Periódico independiente

Semanario aparecido en Linares el 1 de octubre de 1916. Tuvo como director a Emilio Rodríguez Sabio*. Duró muy poco tiempo.

JAÉN, B. del IEG: R-1122. MADRID, Hemeroteca Municipal (1916).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 122.

Aurelio Valladares Reguero

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

PROMESA

Boletín de la Graduada Aneja a la Escuela de Magisterio de Jaén. Apareció en mayo de 1964. En 1967 pasó a llamarse *Promesa y Fe* y será un “Boletín del Colegio en Prácticas de la Escuela de Magisterio”.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 250-251].

PROMOCIÓN BACHILLERATO

Publicación anual del Instituto de Educación Secundaria “San Juan de la Cruz” de Úbeda. Recoge colaboraciones de profesores y alumnos e incluye las fotos del cuadro de profesores y alumnado de cada promoción. Comenzó en 2001 con la “Promoción 1999-2001” y prosigue en la actualidad.

ÚBEDA, A. Valladares (1999/2000-2005/07).

PROSA Y VERSO

Revista literaria que se publicaba en Jaén a comienzos de 1902. Fue acusada de “rozar lo pornográfico” por parte de *El Pueblo Católico*.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 88.

PROTECTOR INFANTIL, El

Periódico editado por los maestros de La Carolina en 1911.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 137.

PROTESTA, La

Semanario que se publicaba en Jaén en 1927. Duró hasta 1935.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 164 y 188.

PROTESTA DEL PUEBLO, La

Periódico republicano editado en La Carolina en 1912.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 137.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PROVINCIA, La (Jaén)

Autodefinido como *Periódico Cultural Bisemanal Independiente*. El nº 0 lleva fecha de 25-05-1999 y consta de 24 p., de 30 x 21 cm. Figura como director J. Hidalgo y como redactor jefe Jesús Tíscar Jandra*. Entre los colaboradores se encuentra Manuel María Morales Cuesta*.

JAÉN, B. del IEG: R-580. MADRID, B. Nacional: AHS/120001, ZA/11158. ÚBEDA, A. Valladares (nº 0).

PROVINCIA, La (Úbeda)

Diario ubetense de ámbito provincial cuyo primer número vio la luz el 9 de diciembre de 1921. Fue fundado por Fernando Meneses Puerta, Marqués de San Juan de Buenavista, y tuvo sucesivamente como directores a Diego Heredero Ruiz, Juan Andrés Casas Tamayo*, César Ruiz Sánchez, Miguel Martínez Conejero* y Francisco Ortega Toral*. Era de ideología conservadora y en algún momento estuvo ligado a la CEDA. Sin embargo, tuvo etapas de otras orientaciones ideológicas, como ocurrió mientras fue su propietario el político gallego José Miñones Bernárdez*. Duró hasta julio de 1936, cuando se inició la Guerra Civil (el último número que hemos visto es el 4373, correspondiente al 17 de julio de 1936).

JAÉN, B. del IEG: ROL-420 (microfilm de la colección del Archivo M. de Úbeda). ÚBEDA, Archivo Municipal (colección, casi completa, procedente de la ya desaparecida Imprenta Bellón de Úbeda, a la que faltan varios números de la segunda mitad del año 1932; todo el año 1933, a excepción de dos números; casi la mitad de 1934, y algunos menos de 1935). Natalio Rivas (42 números: desde el 39 [Año II, 22-01-1922] al 4286 [Año XVI, 30-03-1936]); A. Ruiz Guerrero (una treintena de números: desde el 2516 [22-03-1930] al 2743 [18-12-1930]).

Hemos visto algunos números extraordinarios (por ej. los dedicados a la Semana Santa, 13-04-1930, 29-03-1934, en formato de revista y tamaño de folio prolongado (Colección de Bellón en A. Municipal).

Varios ubetenses tienen copia de un "Índice" mecanografiado, confeccionado en 1950 por Lorenzo Lechuga Vegara*, sobre la colección de la Imprenta Bellón y algunos números de su colección particular. El mismo autor también realizó otro del semanario *Vida Nueva*.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 499-500.
- PASQUAU GUERRERO, Juan, *Biografía de Úbeda*, Úbeda: Asociación Pablo de Olavide (Jaén: Artes Gráficas), 1984, pp. 487-488.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 155-156, 171, 196-197 y 214.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3712-3713.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1862.

PROVINCIA DE JAÉN en el XXV Aniversario de la Paz (La). Obras a inaugurar en 1964.

Jaén: Gráficas Nova, 1964. 33 p., 4 h. (2 de ellas plegadas), 21,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.117/14. MADRID, B. Nacional: VC/7459/16. ÚBEDA, A. Palacios.

PUBLICACIÓN ESPECIAL

Revista anual de la Asociación de Funcionarios de la Seguridad Social de Jaén. Comenzó en diciembre de 1989.

MADRID, B. Nacional: HNC/1159, AHS/23070.

PUBLICACIONES Y DISEÑO "PUBLIMAX"

- *Úbeda*. [Úbeda: Publimax], 1996. 14 h., 21 x 12 cm.

Aurelio Valladares Reguero

Breve descripción de los principales monumentos de la ciudad, con acompañamiento de anuncios publicitarios.
ÚBEDA, A. Valladares.

PUBLICIDAD, La

Periódico de Úbeda, cuyo primer número apareció el 30 de agosto de 1919. Constaba de 1 hoja (43 x 30 cm.) y se publicaba los miércoles y sábados. Tenía la redacción y administración en el nº 31 de la calle Minas. El último número que hemos visto es el 24, correspondiente al 18 de diciembre de 1919. Su director fue Juan Casas Tamayo*. Según A. Checa Godoy duró, al menos, hasta 1921.

JAÉN, B. del IEG: R-1.153. ÚBEDA, (Natalio Rivas: nº 1-3, 5-7, 10-11, 13, 15-16, 19-21 y 24); A. Palacios (fotocopia de los nº 1-5 y 7-8).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 154.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3715.

PUEBLO, El (Jaén)

Semanario de tono republicano conservador, de corta vida, publicado en la capital en el verano de 1934.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 183.

PUEBLO, El (Linares, 1907)

Semanario republicano aparecido en Linares en marzo de 1907. Estuvo dirigido por Vicente Villanueva. Salía los domingos. Checa Godoy opina que podría ser éste el que anunciaba *El Pueblo Católico* para dicha fecha, si bien bajo el título de *Heraldo Republicano*, del que no se tienen más referencias como tal.

JAÉN, B. del IEG: R-758 (año I, nº 45, 29-12-1907).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 121-122.

PUEBLO, El (Linares, 1915)

Periódico independiente aparecido en Linares en julio de 1915, según noticia ofrecida por el rotativo linarense *Juventud* el día 10 de julio de ese año. Duró hasta 1917. Con el mismo nombre y también en Linares surgió un semanario, de carácter independiente-republicano, en 1932. Fue de corta duración.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 122.
- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 251].
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 249.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PUEBLO, El (Linares, 1932)

Semanario republicano de izquierdas aparecido en Linares en febrero de 1932, a raíz de la marcha de un grupo de redactores de *El Día*, cuando éste adoptó una postura de derechas. Cesó dentro del mismo año 1932.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 192.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

PUEBLO, El (Lupión)

Periódico aparecido en 1918. A pesar de tratarse de una pequeña población, logró mantenerse durante más de un año (a finales de 1919 seguía publicándose).

JAÉN, B. del IEG: PRE-129 (año 2, nº 14, 10-03-1919).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 159.

PUEBLO, El (Úbeda)

Presentado como *Bisemanario independiente*, aunque posiblemente de ideología republicana, apareció en 1901 y tuvo una corta duración. Sólo hemos visto el nº 18, en el que constan estos datos: Año I, 24-03-1901, Director-Propietario: Lisardo Giménez Díaz, Redacción y Administración: Calle Real, nº 37, 2 h., 47 x 33 cm.

JAÉN, B. del IEG: R-1.160 (nº 18). ÚBEDA, A. Palacios (nº 18).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 98.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3716.

PUEBLO, El (Valdepeñas de Jaén)

Semanario republicano fundado por el maestro local Gregorio Milla Martínez el 7 de septiembre de 1914. La revista *Don Lope de Sosa* (nº XX, 31 agosto de 1914, p. 255), al dar noticia de su aparición, lo presenta como “periódico independiente”. Llegó hasta el nº 41 (30-11-1915). Tuvo continuación en *La Patria Chica**.

JAÉN, B. del IEG: R-128.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 139-140.
- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 182].
- HERRADOR PALACIOS, Olga M^a, MARTOS ROMÁN, Ana Isabel y PÁRRAGA MARTOS, María Luisa, “El periódico *El Pueblo*”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 377-378.

Aurelio Valladares Reguero

PUEBLO ANDALUZ, El

Semanario surgido en Alcaudete en 1927. Se mantuvo hasta 1930.

JAÉN, B. del IEG: R-1.381 (año 3, nº 71, 07-01-1929).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 174 y 179.

PUEBLO Y CULTURA

Anuario del Ayuntamiento de Villatorres. El nº 0 apareció en 1990. El nº 1 corresponde a febrero-marzo de 1991.

JAÉN, B. del IEG: R-556. MADRID, B. Nacional: Z/34337, AHS/24399.

PUENTES POYATOS, Raquel

Licenciada en Administración y Dirección de Empresas por la Universidad de Jaén y doctora por la UNED (2004). Trabajó en la Universidad Antonio de Nebrija (Madrid), con una beca, en el Departamento de Administración de Empresas y Contabilidad. Profesora del Departamento de Administración de Empresas, Contabilidad y Sociología de la Universidad de Jaén. Colaboradora de la *Revista de Estudios Empresariales*.

Obras

- *Las cooperativas de segundo grado como forma de integración. Especial referencia al efecto impositivo*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, Facultad de Económicas y Empresariales, 2004. 660 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Enrique Corona Romero y Tomás Garrido Pulido.

MADRID, UNED-Fac. de C. Económicas y Empresariales.

- (En colab. con VILAR HERNÁNDEZ, Juan y VELASCO GÁMEZ, María del Mar) *El olivar tradicional giennense. Estrategias de futuro para el posible contexto de ausencia de ayudas*. La Carolina: Fundación Caja Rural de Jaén, 2009. 284 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CG-333. JAÉN, B. Provincial: BG-8281. MADRID, B. Nacional: 12/679349.

- (Coord. en colab. con VILAR HERNÁNDEZ, Juan, VELASCO GÁMEZ, María del Mar, HIGUERAS GALLARDO, Pilar, GARCÍA VICO, José y MORENO DOMÉNECH, Pilar) *El patrimonio oleícola. Análisis desde la diversidad del conocimiento*. Prólogo de Clara Aguilera García. Cambil: Grupo de Desarrollo Rural de la Sierra Mágina, 2010. 381 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CI-785. JAÉN, B. Provincial: BG-8278. MADRID, B. Nacional: 12/701046.

PUERTA ABIERTA

Revista de la Asociación Juvenil “Puerta Abierta” de Jaén, aparecida en la década de 1990. El nº 7 corresponde a marzo de 1995.

JAÉN, B. del IEG: R-551.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

PUERTA ABIERTA

Revista del Colegio Público “Puerta de Martos” de Torredonjimeno. El nº 11 lleva fecha de enero de 1996.

JAÉN, B. del IEG: R-1.312 (nº 11).

PUERTA DE MÁGINA

Revista fundada en Cambil por Manuela García Ortega* en 1992. Sólo salió el primer número.

Bibliografía

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel y ALMANSA TALLANTE, Rufino, DBBSRJ, V (I), 2009, nº 1757.

PUERTA DE SEGURA, La

- *La Puerta de Segura. Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas*. Jaén: Diputación Provincial, 2000. 40 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-688.

- *Informe técnico A-058/2005. Accidente ocurrido el día 27 de septiembre de 2005, a la aeronave Piper PA36-375 “Brave”, matrícula EC-EYO, en el transcurso de una tarea agrícola de fumigación en Puerta del Segura (Jaén)*. Madrid: Comisión de Investigación de Accidentes e Incidentes de Aviación Civil, 2008. VII + 9 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/541362.

PUERTA DE LA VILLA, La

Revista semestral del Consejo Sectorial de Cultura del Ayuntamiento de Sabiote. El nº 1 corresponde a la primavera de 1995. Luego se convirtió en anual, haciéndola coincidir con la Feria.

JAÉN, B. del IEG: R-676. MADRID, B. Nacional: HNC/985, AHS/8223.

Bibliografía

- [Crónica de la salida del nº 29], *Diario Jaén*, 22-08-2011, p. 56.

PUERTAS JIMÉNEZ, Domingo

Nacido en Chilluévar. Hermano de José y sobrino de Zacarías. Médico e investigador. Ejerció su profesión en Peal de Becerro (en las décadas de 1950-1960) y posteriormente en Madrid, ciudad en la que murió (29-09-2008). Colaborador de la revista jiennense *Seminario Médico*.

Obras

- (En colab. con PUERTAS JIMÉNEZ, José) *Chilluévar y su entorno. Apuntes sobre costumbrismo e historia*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1991. 435 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.425, D-4.426. MADRID, B. Nacional: 9/8285. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con PUERTAS JIMÉNEZ, José) *Fuentes culturales de información sobre El Adelantamiento de Cazorla hoy “Partido Judicial”*. Madrid: los autores, 2001. 483 p., 30 cm.

Edición no venal de cien ejemplares.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-601.

Aurelio Valladares Reguero

- Apuntes de un médico rural.

Obra en la que narra sus experiencias en Peal de Becerro durante los años 50 y 60 (cfr. F. Zaragoza López, *Peal entre siglos. Vida pública y cultura (XX-XXI)*, Peal de Becerro: Ayuntamiento, 2009, p. 662).

Prólogo

- En PUERTAS JIMÉNEZ, José, *Santo Tomé y sus doctores* (cfr. infra).

PUERTAS JIMÉNEZ, José

Chilluévar, enero de 1942 – Madrid(?), 2005. Hermano de Domingo y sobrino de Zacarías. Profesor mercantil y escritor. Residió en Madrid.

Obras

- (En colab. con PUERTAS JIMÉNEZ, Domingo) *Chilluévar y su entorno. Apuntes sobre costumbrismo e historia*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1991. 435 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.425, D-4.426. MADRID, B. Nacional: 9/8285. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Crónicas de un emprendedor español*. Madrid: LID Editorial Empresarial, 1998. 255 p., 21 x 15 cm.

Relato autobiográfico, en el que hace un recorrido por la España de su época, desde la Guerra Civil hasta finales del siglo XX.

JAÉN, B. del IEG: D-6.174. MADRID, B. Nacional: 10/75990. ÚBEDA, A. Palacios.

Breve reseña en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 01-07-1998, p. 41.

- (En colab. con PUERTAS JIMÉNEZ, Domingo) *Fuentes culturales de información sobre El Adelantamiento de Cazorla hoy "Partido Judicial"*. Madrid: los autores, 2001. 483 p., 30 cm.

Edición no venal de cien ejemplares.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-601.

- *Santo Tomé y sus doctores (Santo Tomé, Jaén; Úbeda; Cazorla; Etc.)*. Prólogo de Domingo Puertas Jiménez. Madrid: Gráficas Maravilla, 2002. 202 p., 21 cm.

Ofertado en algunas librerías de obras antiguas.

PUERTAS JIMÉNEZ, Zacarías

Natural de Chilluévar. Tío de Domingo y José.

Obra

- *Memorias de un aldeano*. Manuscrito. Chilluévar, octubre, 1949. Obra escrita a petición de su sobrino José Puertas Jiménez*, a quien se la dedica.

Aunque el texto original está muy mutilado, ha podido reconstruirlo J. L. Anta Féllez (cfr. infra).

Bibliografía

- ANTA FÉLEZ, José Luis, "Entre el discurso y el sujeto. Las memorias de un aldeano, Zacarías Puertas Jiménez", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 162, T. III, 1996, pp. 1669-1698.

PUERTAS MOYA, Francisco Ernesto

Chilluévar, 1965. Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Granada y doctor en Filología Hispánica por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Profesor en la

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Universidad de La Rioja e investigador del Instituto de Estudios Riojanos. Ha sido profesor en el Instituto Cervantes de Argel. Colaborador del periódico *Jaén* y de las revistas *Alsur* (Jaén), *Epos*, *El Correo de Euclides*, *Revista de la Asociación Española de Semiótica*, *Berceo*, *Cuadernos de investigación filológica*, *Tiempo de paz* y *A distancia*. Entre los galardones recibidos se encuentra el Premio de Ensayo “Miguel de Unamuno” (2004) que concede el Ayuntamiento de Bilbao.

Obras

- “Tutilimundi”. Logroño: Fundación Caja Rioja / Ayuntamiento, 1997. 87 p., 21 cm.
Contiene: “Matadero 1910-1916. Episodios descosidos”, de Juan Domingo Jiménez Días; “Mariposas”, de Luis Brox Orive; “Desde la otra orilla”, de Ricardo Ojanguren Urdáñez; “Recuerdos al lado del Ebro”, de Jesús Angel Teso Sáenz; “Burdas mentiras”, de José Angel Aguirre González; “La leyenda del Santo matador”, de Desiderio Cerrajería Morga.
JAÉN, B. del IEG: D-8.678/5.

- (Edic. en colab. con MARTÍNEZ LATRE, María Pilar y MEDINA MARTÍNEZ, Félix Manuel) “*El Diluvio*”. *Semanario festivo ilustrado (1897-1898)*. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 1999.
Reproducción facsímil de este semanario (Logroño: Imp. y lib. de Merino, 1897-1898).
MADRID, B. Nacional: AHS/43729.

- (Edic.) *Deuda externa. Actas de las jornadas (Logroño, 10-13 de mayo de 1999). Primeras Jornadas de Estudio sobre Cooperación Internacional*. Logroño: CONGD CAR, 2000. 41 p., 30 cm.
LOGROÑO, B. Universidad de La Rioja: X-21981, X-21982.

- *Ángel Gavinet y el ciclo autoficticio de Pío Cid*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, Facultad de Filología, 2001. 322 p.
Memoria de licenciatura dirigida por José Romera Castillo.
MADRID, UNED-B. Central.

- *La escritura autobiográfica en el fin del siglo XIX. El ciclo novelístico de Pío Cid considerado como la autoficción de Ángel Ganivet*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2002. 1100 p. (+ resumen), 30 cm.
Tesis doctoral dirigida por José Romera Castillo.
MADRID, UNED-B. Central.

- — Logroño: Universidad de La Rioja, 2003. 1105 p. Recurso electrónico.
ALMERÍA, B. Universitaria. GRANADA, B. Universitaria.

- *Aproximación semiótica a los rasgos generales de la escritura autobiográfica*. Prólogo de José Romera Castillo. Logroño: Universidad de La Rioja, 2004. 164 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/254189.

- *Como la vida misma. Repertorio de modalidades para la escritura autobiográfica*. Prólogo de Anna Caballé. Salamanca: CELYA, 2004. 113 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.294. MADRID, B. Nacional: 9/255253.

- (Edic.) *Desarrollo humano sostenible. Actas de las III Jornadas de Estudios sobre Cooperación Internacional (Universidad de La Rioja, 9-19 de diciembre de 2002)*. Logroño: Serva, 2004. 177 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/235669.

Aurelio Valladares Reguero

- *Los estudios biográficos ganivetianos*. Logroño: Serva, 2004. 55 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.670/10. MADRID, B. Nacional: 12/242404.
- *Hábitos de lectura y mercado del libro en la sociedad riojana a través de un catálogo bibliográfico decimonónico: "La luz riojana" (1844)*. Logroño: Universidad de La Rioja, Departamento de Filologías Hispánica y Clásicas, 2004. 787 p., 30 cm.
Tesis dirigida por M^a Pilar Martínez Latre.
LOGROÑO, B. Universidad de La Rioja: TESIS-76.
- *La identificación autoficticia de Ángel Ganivet*. Logroño: Serva, 2004. 148 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/235959.
- *"La Luz Riojana" (1844). Catálogo bibliográfico (claves para la lectura a mitad del siglo XIX)*. Prólogo de Jean-François Botrel. Logroño: Instituto de Estudios Riojanos, 2004. 254 p., 28 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.324. MADRID, B. Nacional: B 45 ESP LR.
- *Los orígenes de la escritura autobiográfica. Género y modernidad*. Prólogo de Manuel Alberca. Logroño: Serva / Universidad de La Rioja, 2004. 197 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.121. MADRID, B. Nacional: 9/256034.
- (Edic. en colab. con MORA DE FRUTOS, Ricardo y PÉREZ PASTOR, José Luis) *El temblor ubicuo. Panorama de escrituras autobiográficas. I Seminario de Autobiografía y Relatos de Vida. Universidad de la Rioja, 5 de Mayo al 5 de junio de 2003*. Logroño: Serva, 2004. 185 p., 20 cm.
Recoge las conferencias de José Romera Castillo, Ángel Berenguer, M. Carmen Díaz de Alda, Gregorio Torres Nebrera, Francisco Ernesto Puertas Moya, Ricardo Mora de Frutos y José Luis Pérez Pastor.
MADRID, B. Nacional: 9/249907.
- *La autoficción ganivetiana. El ciclo de Pío Cid*. V Premio de Ensayo Miguel de Unamuno del Ayuntamiento de Bilbao.
Noticia en el periódico *Jaén*, 03-04-2004.
- *De soslayo en el espejo (Ganivet y el héroe autobiográfico en la modernidad)*. Torrejón de la Calzada (Madrid), Juan Pastor, 2005. 133 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BE-649. MADRID, B. Nacional: 9/242580.
- *Martín Zurbano. Drama en tres actos y en verso original de D. A. S. Martínez de Rosas. Edición facsímil con introducción de...* Logroño: Instituto de Estudios Riojanos / Ayuntamiento de Logroño, 2007. 88, 57 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/483709.

PUERTOLLANO VACAS, María Ángeles

Profesora del Área de Microbiología de la Universidad de Jaén.

- *Análisis de las funciones inmunes en ratones alimentados con dietas lípidas. Especial relevancia del aceite de oliva*. Jaén: Universidad, 2004. 164 p., 30 cm.
Tesis doctoral dirigida por Manuel A. de Pablo Martínez y Gerardo Álvarez de Cienfuegos.
JAÉN, B. Universitaria: 577 PUE ana TESIS.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — Jaén: Universidad, 2006. 121 p., 24 cm. + 1 CD Rom.
JAÉN, B. del IEG: D-8.750, D-8.751, AOR-302 (CD Rom); B. Provincial: BG-356. MADRID, B. Nacional: 12/391948, AHMCD/4628 (CD Rom).

PUGA MARTÍNEZ, José Javier

Poeta linarense actual. Ha publicado algún poema en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (16-02-2000, p. 34).

- (En colab. con FRAILE SÁNCHEZ, David y SALAS RECHE, Miguel Ángel) *Cadáveres exquisitos*. Sevilla: Coria Gráf., 2006. 78 p., 13 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BN-371/12. LINARES, B. Municipal: FL P PUG. MADRID, B. Nacional: 12/398016.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 311.

PUIG Y SIMÓN, Ignacio

Manresa (Barcelona), 1887 – Barcelona, 1961. Religioso jesuita. Tras algunos años como profesor de Teología y Filosofía, se dedicó a la Física y a la Astronomía.

- *Aprovechamientos hidrográficos del Guadalquivir y Plan de Jaén*. Barcelona: Gráficas Templarios, 1957. 58 p., 24 cm.

Separata de *Revista Ibérica*, nº 346-350, febrero-marzo 1957, pp. 1-58.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AR-298/12. JAÉN, B. del IEG: D-900, D-5.290/8.

- *El "Plan Jaén". Descripción de lo que fue, es y será la provincia de Jaén*. Barcelona: Edit. IFIBA, 1960. 310 p., LXX p. lám., 20 x 14 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-119; B. Provincial: BG-835, BG-836. MADRID, B. Nacional: 1/214850, 1/214851; B. Palacio Real: Cs6/1004. ÚBEDA, B. Municipal.

PULIDO FERNÁNDEZ, Juan Ignacio

Villacarrillo, 07-05-1967. Doctor en Ciencias Económicas por la Universidad de Jaén. Profesor contratado doctor de Economía Aplicada en la Universidad de Jaén. Se ha especializado en temas de Turismo, con publicaciones en revistas españolas (*Papeles de economía española, Revista de estudios regionales, Revista de análisis turístico...*) y extranjeras.

Obras

- *Situación y problemática de la explotación turística de los parques naturales en la provincia de Jaén*. Marbella (Málaga): Turismo Andaluz, 1997. 192 p., 1 plano, 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.921; B. Provincial: BG-2433. MADRID, B. Nacional: 10/129746.

- (Coord.) *Iznatoraf: el encanto del medievo*. Iznatoraf: Ayuntamiento, 2000. 24 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.238/1.

Aurelio Valladares Reguero

- *Ordenación, planificación y gestión del desarrollo turístico en espacios naturales*. Alcalá de Henares (Madrid): Universidad, 2000. 55 p., 24 cm.
ALMERÍA, B. Universitaria: 338 PUL ord .
- (En colaboración) *La historia de las cuatro villas a través de sus documentos*. Villacarrillo: Antiquaria, 2002. 1 disco (CD-Rom), 12 cm.
GRANADA, B. Andalucía: CDR-B-794. MADRID, B. Nacional: AHMCD/57.
- (Coord. de edic.) *La actividad turística española en 2002*. Castellón: AECIT, 2003. 575 p., 25 cm.
LOGROÑO, B. Universidad de la Rioja: X-84194.
- (Coord. de edic.) *La actividad turística española en 2003*. Castellón: AECIT, 2004. 679 p., 25 cm.
LOGROÑO, B. Universidad de la Rioja: X-84195.
- (En colab. con TORRES MONTESINOS, M^a Mar) *Baños de la Encina, Jaén, Andalucía. Villa milenaria*. Baños de la Encina: Ayuntamiento (Úbeda: El Olivo), 2004, 24 p., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BC-38/10. JAÉN, B. del IEG: D-6.173/19; B. Provincial: 9BG-FOL-686.
- *Turismo y medio ambiente. Planteamientos para la orientación medioambiental de la política turística española*. Jaén: Universidad, Departamento de Economía Aplicada, 2004. 34 p., 30 cm.
TARRAGONA: Universitat Rovira i Virgili.
- (Coord.) *Actividad turística española en 2004*. Director, Salvador Antón Clavé. Madrid: Fundación Ramón Areces, 2005. 685 p., 24 cm.
MÁLAGA, Universidad-Turismo: TU338.48/ACT/act.
- *Criterios para una política turística sostenible en los parques naturales de Andalucía*. Sevilla: Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, 2005. 866 p., 24 cm.
Tesis doctoral dirigida por Enrique Torres Bernier y defendida en la Universidad de Jaén.
JAÉN, B. "Condestable Iranzo": 338-PUL-cri; B. Universitaria: 338.4 PUL cri TESIS.
- (Direc. en colab. con LÓPEZ OLIVARES, Diego) *Actividad turística española en 2005*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces, 2006. 717 p., 24 cm.
ALMERÍA, B. Universitaria: 338 ACT act.
- (Coord. en colab. con SÁEZ CALA, Antonia y MARTÍN URBANO, Pablo) *Estructura económica del turismo*. Madrid: Síntesis, 2006. 509 p., 23 cm.
JAÉN, B. Universitaria: 338.4 EST. MADRID, B. Nacional: 12/399488.
- (Edic. en colab. con LÓPEZ OLIVARES, Diego) *Actividad turística española en 2006*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces, 2007. 728 p., 26 cm.
JAÉN, B. Universitaria: 338.4 ACT.
- (Direc. en colab. con LÓPEZ OLIVARES, Diego) *La actividad turística española en 2007*. Madrid: Fundación Ramón Areces, 2008. 780 p., 24 cm.
JAÉN, B. Universitaria: 338.4 ACT.
- (En colab. con SÁNCHEZ RIVERO, Marcelino) *Medida de la sostenibilidad turística. Propuesta de un índice sintético*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces / Fitur, 2008. 148 p., 24 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Premio Tribuna Fitur-Jorge Vila Fradera 2008.

MADRID, B. Nacional: 12/578546.

- (Coord.) *El turismo rural. Estructura económica y configuración territorial en España*. Madrid: Síntesis, 2008. 345 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/503762.

- (En colaboración) *La actividad turística española en 2008*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces, 2009. 775 p., 24 cm.

GRANADA, Universidad-B. Económicas y Empresariales: FEG/702 22 ACT.

- (En colab. con FIGUEROA DOMEQ, Cristina y SÁEZ, CALA, Antonia) *Impacto de la innovación y el cambio tecnológico en el sector hotelero en destinos urbanos emergentes. El caso de la Comunidad de Madrid*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces / Fitur, 2009. 244 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/682200.

- (Direc. en colab. con VALDÉS PELÁEZ, Luis y VALLE TUERO, Eduardo A. del) *Retos para el turismo español. Cambio de paradigma. XIV Congreso AECIT, Gijón, 18, 19 y 20 de noviembre de 2009*. Castellón: AECIT, 2010. 872 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/667363.

- (Coord. en colab. con SÁEZ CALA, Antonia) *Estructura general del mercado turístico*. Madrid: Síntesis, 2011. 339 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/826331.

PULIDO MARTOS, Manuel

Doctor en Psicología por la Universidad de Jaén, de la que es profesor en el Área de Psicología Social.

Obras

- *Estudio psicosocial de la seguridad laboral. Una aproximación experimental*. Jaén: Universidad, 2003. 269 p., 30 cm. Tesis doctoral.

JAÉN, B. Universitaria: 331.4 PUL est TESIS.

- (En colab. con MAÑAS RODRÍGUEZ, Miguel Ángel y LUQUE RAMOS, Pedro Jesús) *Gestión de los grupos y habilidades para el desarrollo de la organización*. Granada: Conzepto Comunicación Creativa, 2005. 254 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BH-161. MADRID, B. Nacional: 12/320341.

- (En colab. con ELIPE MUÑOZ, María Paz, GÓMEZ ARIZA, Carlos Javier y MONTES BERGES, Beatriz) *Procesos interpersonales, básicos y evolutivos*. Jaén: Universidad, 2008. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 159.9 PRO.

Aurelio Valladares Reguero

PULIDO MOULET, Julio

Escritor marteño actual. Relacionado con el mundo de la Semana Santa de su ciudad natal, de la que fue pregonero en 1983 y 1984. También fue pregonero de la IV Fiesta de la Aceituna (1984). Colaborador de la revista *Entorno*. Coautor (con Miguel Calvo Morillo*) de la letra del himno oficial de Martos.

- “Pregón de la IV Fiesta de la Aceituna. Siete estampas líricas para la IV Fiesta de la Aceituna. 5 de diciembre de 1984”, en *Cinco pregones aceituneros*, Martos: Ayuntamiento, 1986, pp. 57-73.

JAÉN, B. del IEG: D-1.605, D-1.606; B. Provincial: BG-3014. MADRID, B. Nacional: VC/17562/14.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, V, p. 1947.

PULIDO TIRADO, Genara

Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Granada (1988) y doctora en Teoría de la Literatura por la misma (1992). Profesora titular en el Departamento de Lengua y Cultura Mediterránea de la Universidad de Jaén. Dirige el Aula de Literatura Comparada. Ha sido vicepresidenta y presidenta de la Asociación Andaluza de Semiótica. Colaboradora de las publicaciones jiennenses *Revista de la Facultad de Humanidades de Jaén*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* y *Senda de los Huertos*, así como de otras revistas especializadas (*Ínsula*, *Anales de la Literatura Española Contemporánea...*). Directora de *Humanitas. Revista de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén*.

Obras

- (En colab. con DÍAZ, Pedro) *El llanto de las margaritas. Tres serigrafías de Pedro Díaz y un poema de Genara Pulido*. Montefrío (Granada): Ayuntamiento, 1986. 1 carpeta (6 h.), 29 cm.

MADRID, AECI (Bibliotecas Hispánica e Islámica).

- *La teoría poética de Carlos Bousoño. Estudio de la “Teoría de la expresión poética” (1952)*. Granada: Universidad, 1992. 8 microfichas (547 fotogramas), 11 x 15 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, B. Andalucía: MIC-A-143. MADRID, B. Nacional: AHX/12351.

— — Granada: Universidad, 1992. 509 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-M-614. MADRID, B. Nacional: 7/145209.

- *Retórica y neoretórica en Carlos Bousoño*, Granada: Universidad, 1994. 312 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-S-765. MADRID, B. Nacional: 9/123466.

- *El pensamiento literario. Introducción teórica e histórica*. Jaén: Universidad, 1995. 136 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.829; B. Provincial: BG-6352. MADRID, B. Nacional: 9/136982.

- *La reflexión metacrítica y teórico literaria en el siglo XX. Aproximaciones*. Jaén: Universidad, 1999, 119 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.262/1; B. Provincial: BG-2.952.

[Reseñas] de MAQUEDA CUENCA, Eugenio, en *EPOS. Revista de Filología. UNED*, XVI, 2000, pp. 564-566; de SALAS ROMO, Eduardo, en *SIGNA. Revista de la Asociación Española de Semiótica*, nº 10, 2001, pp. 505-507.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Edic. en colab. con CHICHARRO CHAMORRO, Antonio) *Espacios literarios y espacios artísticos. Actas del VII Simposio Internacional de la Asociación Andaluza de Semiótica, Baeza, 22 y 24 de 1997*. Jaén: Universidad, 2000. 1 disco CD Rom (+ 1 folleto de 8 p.).

GRANADA, B. Universitaria-Letras: FLA/CD-Rom 62. JAÉN, B. Universitaria: 801 ASO esp.

- (Edic.) *Literatura y arte. Seminario 2001/2002*. Jaén: Universidad, 2001. 149 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.376; B. Provincial: BG-2.953.

- (Edic.) *La literatura comparada. Fundamentación teórica y aplicaciones*. Jaén: Universidad, 2001. 183 p., 23 x 15 cm.

Además de sendos trabajos de Dámaso Chicharro Chamorro, Eugenio Maqueda Cuenca y Eduardo A. Salas Romo, incluye dos de la profesora Pulido: "Introducción: La literatura comparada", pp. 11-29, y "Teorías sobre la relación entre literatura y arte en el siglo XX", pp. 99-133.

JAÉN, B. del IEG: D-7.044; B. Provincial: BG-6359. MADRID, B. Nacional: 9/225821.

- *Debate actual de la literatura*. Jaén: Diputación Provincial, 2003. 459 p., 24 x 17 cm.

Recoge 26 estudios sobre distintos aspectos literarios, que agrupa en apartados temáticos. Entre ellos figura uno sobre Manuel Andújar* (publicado con anterioridad) y otro sobre Antonio Martínez Menchén* (publicado como proyecto de investigación).

JAÉN, B. del IEG: D-7.647, D-7.648; B. Provincial: BG-2951. MADRID, B. Nacional: 9/252455. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Edic.) *Estudios culturales*. Jaén: Universidad, 2003. 159 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.615; B. Provincial: BG-129. MADRID, B. Nacional: 9/254749.

- (Edic.) *La Retórica en el ámbito de las Humanidades. Seminario 2002-2003*. Jaén: Universidad, 2003. 163 p., 23 cm.

Recoge las conferencias impartidas en la Universidad de Jaén en el seno del VI Seminario del Aula de Literatura Comparada durante el curso académico 2001-2002.

JAÉN, B. del IEG: D-7.789; B. Provincial: BG-2954. MADRID, B. Nacional: 12/234184.

- *Compromiso histórico y teoría cultural en Manuel Andújar*. Córdoba: Fundación para el Desarrollo de los Pueblos de Andalucía, 2005. 293 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.024. MADRID, B. Nacional: 9/266158.

- (Edic.) *Tematología, una introducción*. Jaén: Universidad, 2006. 126 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.943; B. Provincial: BG-2955. MADRID, B. Nacional: 12/431280.

- *Constelaciones de teorías. El giro culturalista en los estudios literarios latinoamericanos*. Vigo (Pontevedra): Academia del Hispanismo, 2009. 207 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/286048. VIGO (Pontevedra), B. P. Nodal: D/8578.

Ediciones

- *Cinco poetas de Granada. Prólogo y selección de...* Granada: Ayuntamiento, 1992. 249 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-695.

- MARTÍNEZ MENCHÉN, Antonio, *Teoría de la literatura infantil y juvenil. Seguida de artículos críticos sobre su autor*. Jaén: Diputación Provincial, 2005. 206 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.598, D-8.599; B. Provincial: BG-2977. MADRID, B. Nacional: 9/275311.

Aurelio Valladares Reguero

PULPILLO RUIZ, Ambrosio Jacinto

Rus, 11-09-1914. Profesor e historiador local. Licenciado y doctor en Pedagogía por la Universidad Complutense de Madrid. Inspector de educación, tarea que ejerció en Jaén, Sevilla, Barcelona y Madrid. Los últimos años de su vida los pasó en Madrid, donde falleció hacia el año 2000.

Obras

- *Ensayos sobre pedagogía experimental*. Linares: Tall. Tip. Segundo Hernández, 1950. 81 p., 2 h., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/2186/45, VC/2187/50.

- *La casa del tío Juan. Método rápido de alfabetización*. Salamanca: Anaya, 1964. 1 h., 48 p., 17 cm (apais.).

MADRID, B. Nacional: VC/5843/41.

- *Inscripción, evaluación y agrupamientos escolares*. Madrid: Escuela Española, 1964. 148 p., 21 cm
MADRID, B. Nacional: 4/53062, 4/53063.

— — 2ª edición rev. y amp. Madrid: Escuela Española, 1965. 148 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/5923/10, VC/5923/11.

- *Primeros vuelos*. Madrid: Escuela Española, 1964. 2 vol., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/1844952-1844953.

- *Naturaleza y vida, unidades didácticas curso segundo*. Madrid: Magisterio Español, 1966. 99 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/6553/1, VC/6553/2.

— — 2ª edición. Madrid: Magisterio Español, 1967. 99 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/6566/4, VC/6566/5.

— — 3ª edición. Madrid: Magisterio Español, 1967. 99 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/6566/6, VC/6566/7.

— — 4ª edición. Madrid: Magisterio Español, 1969. 99 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/7711/2, VC/7711/3.

— — 5ª edición. Madrid: Magisterio Español, 1969. 99 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/7866/15, VC/7866/16.

- *Vamos a hablar, lengua 1ª curso. Niños y niñas de 6 a 7 años*. Madrid: Escuela Española, 1966. 64 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/6530/22, VC/6530/23.

- *La fuente de las palabras. Libro de lenguaje 2ª curso, niños y niñas de 7 a 8 años*. Madrid: Escuela Española, 1967. 104 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/6707/9, VC/6707/10.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con CHAMORRO, Emilio y MARCOS, Ángel) *Hablemos para entendernos. Libro de lenguaje, 3 curso, niños y niñas de 8 a 9 años*. Madrid: Escuela Española, 1967. 154 p., 1 h., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/7676/11, VC/7676/12.
- (Traducción, adaptación y notas) SILVEIRA, Juracy, *La lectura en la escuela primaria*. Madrid: Escuela Española, 1967. 305 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/67117, 4/67118.
- *Lengua, curso sexto*. Barcelona: Prima Luce, 1967. 188 p., 2 h., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/6855/20, VC/6855/21.
- (En colab. con CHAMORRO HOYAS, Emilio) *Libro auxiliar del maestro para la enseñanza del Lenguaje, 1er. curso. Niños y niñas de 6 y 7 años de acuerdo con los Cuadernos "Primeros vuelos" y el texto "Vamos a hablar"*. Madrid: Escuela Española, 1967. 64 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/6663/16, VC/6671/8.
- *Nuestras escuelas de maestro único*. Madrid: Centro de Documentación y Orientación Didáctica de Enseñanza Primaria, 1967. 48 p., 27 cm.
LEÓN, Universidad-B. General: ED 5696.
- (Adaptación y notas) DEVA, Ferruccio, *El aprendizaje individualizado de la lectura y de la escritura*. Madrid: Escuela Española, 1969. 125 p., 1 h., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/7150/11, VC/7150/12.
- *Educación cívica europea*. Madrid: Centro de Documentación y Orientación Didáctica de E. P., 1970. 47 p., 27 cm.
MURCIA, B. General Espinardo: DPT 110 213. PAMPLONA, B. Universidad de Navarra: LEG.Foll 006.511.
- *Libro de trabajo, 2º curso-1*. Ilustraciones de Guillermo Bestard. Madrid: Magisterio Español, 1970. 32 p., 27 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/7953/7, VC/7953/8.
- *Libro de trabajo, 2º curso, 2º*. Ilustraciones de Guillermo Bestard. Madrid: Magisterio Español, 1970. 32 p., 27 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/7953/5, VC/7953/6.
- (En colab. con ROSAL, Óscar del y RUIVAL, Heraclio) *El mundo de las cosas, segundo grado libro de trabajo*. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata, 1970. 52 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/7973/15, VC/7973/16.
- *Mundo y vida libro de consulta. Curso segundo*. Madrid: Magisterio Español, 1971. 78 p., 1 h., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1C/120/2725, J1C/120/2726.
- — 2ª edición. Madrid: Magisterio Español, 1972. 78 p., 1 h., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1C/32/886, J1C/32/887.
- — 3ª edición. Madrid: Magisterio Español, 1973. 78 p., 1 h., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1C/239/4326.

Aurelio Valladares Reguero

- — 4ª edición. Madrid: Magisterio Español, 1974. 78 p., 1 h., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1/7383.
- *Mundo y vida libro de trabajo. 2.* Madrid: Magisterio Español, 1971. 2 vol. 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1C/46/1206 (v. 1), J1C/46/1207 (v. 2).
- *Lenguaje, 5. Fichas para trabajo individualizado del alumno.* Barcelona: Prima Luce, 1972. 218 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: J1/1869, J1/1870.
- — 2ª edición. Barcelona: Prima Luce, 1973. 1 h., 215 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: J1/5294, J1/5295.
- *Lenguaje, Curso 6º libro de consulta.* Barcelona: Prima Luce, 1972. 154 p., 1 h., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1/3477, J1/3478.
- — Barcelona: Prima Luce, 1973. 154 p., 1 h., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1/5359.
- *Lenguaje, porvenir, 6 fichas para trabajo individualizado del alumno.* Barcelona: Prima Luce, 1972. 250 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: J1/2633, J1/2633.
- *Mundo y vida. 2. Fichas de desarrollo.* Madrid: Magisterio Español, 1972. 32 p., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1C/489/8298, J1C/489/8299.
- *Mundo y vida fichas de trabajo. 2.* 2ª edición. Madrid: Magisterio Español, 1972. 11 h., 64 p., 1 h., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1C/74/1800, J1C/74/1801.
- — 3ª edición. Madrid: Magisterio Español, 1973. 64 p., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1C/100/2359, J1C/101/2358.
- — 5ª edición. Madrid: Magisterio Español, 1975. 64 p., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1C/489/8300.
- *Mundo y vida libro del profesor. Curso segundo.* Madrid: Magisterio Español, 1972. 70 p., 1 h., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: J1C/103/2390, J1C/103/2391.
- *Lenguaje. Fichas de trabajo individualizado del alumno. 6.* Barcelona: Prima Luce, 1973. 250 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: J1/21189.
- *Lenguaje, Quinto curso, texto programado libro de consulta.* Barcelona: Prima Luce, 1973. 124 p., 25 cm.
MADRID, B. Nacional: J1/5677.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Lenguaje, 6. Fichas para trabajo individualizado del alumno*. Barcelona: Prima Luce, 1975. 250 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: J1/8506, J1/21188.

- *Mundo y vida Libro del alumno. Curso segundo*. Madrid: Magisterio Español, 1976. 132 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: J1/9274, J1/12041, J1/13931, J1/18597, J1/21833.

- *Estudio crítico sobre el pensamiento pedagógico de Carl R. Rogers*. Madrid: Editorial de la Universidad Complutense, 1982. 352 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/228223.

- *La participación de los padres en la escuela (estudio pedagógico y legal)*. Madrid: Escuela Española, 1982. 181 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/15045/12.

- *La pedagogía no directiva. Estudio crítico sobre el pensamiento pedagógico de Carl R. Rogers*. Madrid: Escuela Española, 1984. 256 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/226283.

- *Programación y realización del aprendizaje ortográfico*. Madrid: Escuela Española, 1984-1985. 2 vol. (192 y 233 p.), 18 cm.

Vol. I: *El Ciclo Inicial y la Ortografía Fonética*. Vol. II: *El ciclo medio y la ortografía empírica*.

MADRID, B. Nacional: AHI/1470 (v. 1-2), AHI/9553 (v. 1-2).

- *Historiografía de Rus y de su entorno*. Córdoba: Gráficas Mezquita, 1989. 75 p., 1 h., 22 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.726. D-2.727; B. Provincial: BG-4058. MADRID, B. Nacional: VC/19739/4. ÚBEDA, A. Valladares.

PUNTO DE ENCUENTRO. Revista escolar

Publicación del C. P. Municipal de Educación de Adultos "Dolores González Osorio" de Campillo de Arenas / Cárcheles / Noalejo, cuyo nº 1 apareció en diciembre de 1997.

JAÉN, B. del IEG: R-555. MADRID, B. Nacional: HNB/9985, AHS/120113.

PUNTO NORTE. Periódico independiente de Las Nuevas Poblaciones

Publicación mensual de La Carolina, cuyo nº 1 apareció en mayo de 1995.

MADRID, B. Nacional: HNC/55, AHS/117779.

PUNTO REDONDO

Semanario deportivo, de distribución gratuita, aparecido en Jaén el 24 de agosto de 1969. Estuvo dirigido por Manuel Expósito Martínez. Desapareció en 1971. Tuvo una segunda época, cuyo nº 1 lleva fecha de 20 de septiembre de 1992.

JAÉN, B. del IEG: R-499. MADRID, B. Nacional: D/10429, AHS/24418.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 228.

Aurelio Valladares Reguero

PUPITRE, El (Alcalá la Real)

Revista de las Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia de Alcalá la Real. El nº 1 apareció en abril de 1994. El nº 4 corresponde a abril de 1995.

JAÉN, B. del IEG: R-464. MADRID, B. Nacional: D/16930, AHS/120136.

PUPITRE, El (Úbeda)

Publicación de la Asociación de Padres de Alumnos “Federico García Lorca” del C. P. “Santísima Trinidad” de Úbeda. El nº 1 corresponde al curso académico 1993/94.

ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3717.

PUY MUÑOZ, Francisco

Cambil, 12-01-1936. Estudió el bachillerato y la carrera de Derecho en Granada, donde obtuvo la licenciatura en 1958 y el doctorado en 1961. Catedrático de Derecho Natural y Filosofía del Derecho en la Universidad de Santiago de Compostela. Miembro de número de la Academia Gallega de Jurisprudencia y Legislación. Entre las distinciones conseguidas se encuentra la Cruz de Honor de la Orden de San Raimundo de Peñafort. Colaborador de las revistas *Verba*, *Archives de Philosophie du Droit* y *Anuario de Filosofía del Derecho*.

Obras

- *Derecho al trabajo y derecho del trabajo*. Granada: Escuela Social, 1962. 30 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/5222/25, VC/5222/26.

- *Las ideas jurídicas en la España del siglo XVIII (1700-1760)*. Granada: Universidad, 1962. 1 h., 5 p., 179 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AU-516. MADRID, B. Nacional: VC/5315/12, VC/5315/13.

- *El derecho y el estado en Nietzsche*. Madrid: Editora Nacional, 1966. XV + 278 p., 1 h., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: 340 PUY der. MADRID, B. Nacional: 1/117416, 1/117417.

- *El pensamiento tradicional en la España del siglo XVIII (1700-1760). Introducción para un estudio de las ideas jurídico-políticas españolas en dicho periodo histórico*. Madrid: Instituto de Estudios Políticos, 1966. 315 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/115436, 1/115436.

- *Lecciones de derecho natural*. Santiago de Compostela: Porto y Cia., 1967. 1 vol., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/28528, 5/28529.

— — 2ª edición corr. y aum. Santiago de Compostela: Porto y Cia., 1970. 1 vol., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/33822, 5/33823.

— — 3ª edición. Barcelona: Diosa, 1974. 1 vol., 24 cm.

PAMPLONA, Universidad de Navarra-Humanidades: LEG 111.246 1.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La cooperación y el derecho natural. Conferencia de clausura pronunciada por... el 5 de abril de 1968, en el Curso Superior de Especialización Cooperativa... en Santiago de Compostela.* La Coruña: Organización Sindical, Obra Sindical "Cooperación", 1968. 16 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/8701/14, VC/8701/15, VC/8748/7, VC/8748/8.

- (Edic.) *Actas de las "Primeras Jornadas Universitarias de Estudios Tradicionalistas" (Madrid, 16-17 octubre, 1971).* Madrid: Escélicer, 1971. 194 p., 1 h., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/103109, 4/103110.

- (Edic. en colab. con ELÍAS DE TEJADA Y SPINOLA, Francisco y GAMBRA CIUDAD, Rafael) *¿Qué es el Carlismo?* Madrid: Escélicer, 1971. 206 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/102294, 4/102295.

- *Los trabajadores y la reforma de la empresa.* Barcelona: Imp. Appograf, 1971. 223 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/96376, 4/96377.

- *Tratado de la filosofía del derecho.* Madrid: Escélicer, 1972. 1 vol., 24 cm.

CÓRDOBA: B. Provincial: DP 1 9736 MADRID, B. Nacional: 1/138041, 1/138041.

- (Edic.) *El derecho natural hispánico. Actas de las "Primeras Jornadas Hispánicas de Derecho Natural" (Madrid, 10-15 Septiembre 1972).* Madrid: Escélicer, 1973. 507 p., 1 h., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/149003.

- *La Filosofía del Derecho en la Universidad de Santiago (1807-1975).* Santiago de Compostela: Imp. Paredes, 1975. 216 p., 1 h., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/126381.

- *Guía pedagógica do Departamento de Filosofía do Dereito.* 8ª edición corr. Santiago de Compostela: Paredes, 1979. 164 p., 1 h., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/160431.

- *Derechos humanos.* Santiago de Compostela: Imp. Paredes, 1983. 3 vol., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/50083.

- *Tópica jurídica.* Santiago de Compostela: Imp. Paredes, 1984. 826 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/177105.

- *O valor da xurisprudencia galega. Discurso inaugural leído na solemne apertura do curso académico 1985-86, Universidade de Santiago de Compostela.* Santiago de Compostela: Universidade, 1985. 101 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: 34-PUY-val. MADRID, B. Nacional: VC/17897/6.

- (Coord.) *Los derechos humanos cuarenta años después: 1948-1988.* Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 1990. 121 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/57599.

Aurelio Valladares Reguero

- *Ensaio acerca da nosa autoidentificación*. Presentación por Xosé Filgueira Valverde. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 1990. 308 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/28212.
- (Edic.) *Los espacios regionales en el marco de la Comunidad Europea. Congreso internacional... Santiago de Compostela, 29.11/2.12-1990*. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 1991. 203 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/79214, VC/21426/13.
- *Luis de Trelles o El compromiso con los marginados*. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 1991. 86 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/22342/9.
- *¿Qué é Galicia?* Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 1993. 166 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/188416.
- *Filosofía do dereito. Leccións de historia da xurisprudencia galega impartidas no curso académico 1996/1997*. Santiago de Compostela: Tórculo, 1997. 4 vol., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 5/54250 (v. 1-4).
- (En colab. con RUS RUFINO, Salvador) *Alfredo Brañas filósofo do dereito*. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 1998. 279 p., 20 cm.
PAMPLONA, Universidad de Navarra-Humanidades: LEG.035.018.
- (Edic. en colab. con RUS RUFINO, Salvador) *La historia de la filosofía jurídica española. Cursos superiores de verano en Galicia*. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 1998. 327 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/65132.
- *Filosofía do dereito. Leccións de historia da xurisprudencia galega impartidas no curso académico 1998/1999*. Santiago de Compostela: Tórculo Edición, 1999. Vol. 8, 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 5/58017.
- (Edic. en colab. con OTERO PARGA, Milagros) *Los defensores del pueblo en la España de 2000*. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 2000. 234 p., 22 cm.
CORUÑA, Universidad-Derecho: 342-4117/14.
- (Coord. en colab. con LÓPEZ MORENO, Ángeles) *Manual de filosofía del derecho*. Nota previa de Mariano Hurtado Bautista. Madrid: Colex, 2000. XX + 557 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/59317.
- (Coord.) *Xornadas Alfredo Brañas. Actas das xornadas celebradas en Santiago de Compostela os días 24 e 25 de febreiro de 2000*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, 2000. 467 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12-64.505.
- (Coord.) *Cuaderno de prácticas de filosofía del derecho*. Madrid: Colex, 2001. 274 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/104581.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Coord. y direc. en colab. con LÓPEZ MORENO, Ángela, NAVARRO AZNAR, Fernando y INIESTA DELGADO, Juan José) *Cuaderno de prácticas de teoría del derecho*. Madrid: Colex, 2001. 315 p., 24 cm.

PAMPLONA, Univ. de Navarra-Humanidades: B 007.591 .

- *Sobre demora y puntualidad judicial. Discurso leído el día 16 de febrero de 2001 en la solemne sesión de ingreso del Académico de Número Ilmo. Sr. Don... y contestación del Ilmo. Sr. Don José Bonet Correa, académico de Número*. A Coruña: Academia Gallega de Jurisprudencia y Legislación, 2001. 64 p., 26 cm.

MADRID, Univ. Complutense-Derecho: D351.87(460)PUYsob.

- (Coord.) *Los derechos en el constitucionalismo histórico español*. Santiago de Compostela: Universidade, 2002. 283 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/240681.

- (Coord. en colab. con PORTELA, Jorge Guillermo) *La argumentación jurídica. Problemas de concepto, método y aplicación*. Santiago de Compostela: Universidade, 2004. 389 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/291440.

- *A filosofía dos vascos ó remate do século XX. Vinte ensaios sucintos*. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 2003 [i.e. 2004]. 125 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/254566.

- (Edic.) *La herencia espiritual de Don Luis de Trelles en Ávila*. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas / Vigo: Fundación Luis de Trelles, 2004. 189 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/248958.

- *La vida familiar de D. Luis Trelles*. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas / Vigo: Fundación Luis de Trelles, 2004. 224 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/253226.

- *La teoría de la justicia del magistrado Villicaña*. Santiago de Compostela: Universidade, 2005. 393 p., 1 retr., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/320419.

- *Derecho IV*. A Coruña: Hércules de Ediciones, 2006. 495 p., 31 cm.

DEUSTO (Vizcaya), B. Universitaria.

- (En colab. con OTERO PARGA, Milagros) *Introducción a la jurisprudencia histórica de Galicia*. Santiago de Compostela: Servizo de Publicacións da Universidade, 2006. 188 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/436286.

- *Introducción a la jurisprudencia histórica de Galicia*. Santiago de Compostela: Universidad, 2007. 188 p., 24 cm.

GRANADA, Universidad-Derecho: Hist der F 350.

Aurelio Valladares Reguero

- *La Facultad de Derecho de Granada entre 1953 y 1958*. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 2008. 77 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/558485.

- (Coord.) *La herencia espiritual de Don Luis Trelles en Sevilla*. Vigo: Fundación Luis de Trelles, 2009. 241 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/623850.

- *Luis Trelles, un laico testigo de la fe*. Presentación de Carlos Dívar Blanco. Madrid: CEU, 2009. XVIII + 520 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/643522.

- *Teoría tónica de los derechos humanos*. Texto revisado por Milagros Otero Parga. Majadahonda (Madrid): Colex, 2009. 147 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/593791.

Ediciones

- SOTO, Domingo de, *De Legibus (ms. Ottob. lat. n° 782). I, Comentarios al Tratado de Ley. I, Tratado de la ley en general (Summa Theologica, 1-2, QQ. 90-97)*. Edición crítica y traducción, con estudio preliminar, notas e índices. Granada: Universidad, Cátedra "Francisco Suárez", 1965. XCV + 175 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/178254.

- BRAÑAS, Alfredo, *Obras completas*. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 1995. 2 vol., 24 cm.

MÁLAGA, Universidad-Económicas y Empresariales: FE BA/9779-I, FE BA/9779-II

Contestación a discurso

- En BOTANA LÓPEZ, José María, *La contribución de la jurisprudencia social de Galicia a la formación de la jurisprudencia social del Tribunal Supremo (1990-1999). Discurso leído el día 29 de junio de 2001 en la solemne sesión de ingreso del Académico de Número Excmo. Sr. José María Botana López y contestación del Ilmo. Sr. Don..., Académico de Número*. A Coruña: Academia Gallega de Jurisprudencia y Legislación, 2001 [i.e. 2005]. 45 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/336681.

Homenaje / Elogio

- OTERO PARGA, Milagros, ROVIRA FLÓREZ DE QUIÑONES, M^a Carolina y SEGURA ORTEGA, Manuel (Coords) *Problemas de la ciencia jurídica. Estudios en homenaje al profesor Francisco Puy Muñoz*. Santiago de Compostela: Universidade, 1991. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/2028-2029.

- OTERO PARGA, Milagros, *Elogio del Prof. Dr. Francisco Puy Muñoz. Discursos pronunciados en el acto de imposición de la Cruz de Honor de la Orden de San Raimundo de Peñafort al Prof. Dr. Francisco Puy, Pazo de Fonseca, Santiago de Compostela, 30 de junio de 2004*. Santiago de Compostela: Fundación Alfredo Brañas, 2004. 62 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/271061.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 6, p. 2780.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 13, p. 6242.
- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “El Dr. Puy Muñoz”, *Ideal* (edic. Jaén), 17-05-2007, p. 30.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1871.

PUY MUÑOZ, José Luis

Granada, 1947. Doctor en Ciencias Geológicas por la Universidad de Granada. Profesor en Institutos de Enseñanza Secundaria. Miembro de la Asociación Española de Cabañuelas y Astrometeorología. Reside en Los Villares.

- *Mineralogía y geoquímica del triás de la zona subbética de Huelma (Jaén)*. Granada: Universidad, Facultad de Ciencias, Sección de Geológicas, 1979. 2h, XVII + 531p., 6 h., 2 h. con fot., 29 cm.

Tesis doctoral dirigida por José Linares González y defendida en el Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada el 20 de abril de 1979.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 5 6. MADRID, B. Nacional: 4/162989.

PUYOL CASADO, Enrique

Granada, 19-07-1893 – Madrid, 06-02-1972. Médico y poeta. Ejerció en Úbeda desde 1935 hasta su jubilación. Asiduo colaborador, con poemas y artículos en prosa, en revistas y periódicos locales y provinciales (*Paisaje, Vbeda, Anuario del Adelantamiento de Cazorla...*).

Obras

- *La protección a la mujer embarazada. Folleto de divulgación higiénica y social*. Madrid: Imp. Hijos de T. Minuesa, 1930. 68 p., 14 x 10 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/3213/2.

- *La hora íntima (Poesías)*. Úbeda: Industrias Gráficas Bellón, 1945. 121 p., 4 h., 21 x 14 cm.

Consta de seis apartados: “La hora íntima” (7 poemas), “Versos de la cárcel” (7), “Elegía triunfal a José Antonio” (1), “Temas andaluces” (5), “Romances de Úbeda” (6) y “Símbolos” (1).

JAÉN, B. del IEG: D-4.845, D-4.846. MADRID, B. Nacional: 7/4206. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Reseña en *Paisaje*, nº 80, 1952, p. 343.

El poema “Ofrenda a Úbeda” aparece recogido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 496-498).

- “Elogio a Úbeda”, en *Fiesta de la Poesía. Úbeda 1947.*, Úbeda: Gráficas Bellón, 1948, pp. 49-53.

JAÉN, B. del IEG: D-2.201. ÚBEDA, B. Municipal; IES “San Juan de la Cruz”.

Libros inéditos

A. Juderías (1957, p. 799) cita el libro de poemas *Para el camino un cantar* y el de prosa *Viñetas del 900*.

Presencia en antologías

- *Más de cien poetas inéditos (Antología española)*, Cabra (Córdoba): Gráficas Flora, 1946, pp. 9-11.

Recoge dos poemas: “Romance de otoño en Úbeda” (pp. 9-10) y “Elogio místico del dolor” [soneto] (p. 11).

JAÉN, B. del IEG: D-7.540 (ejemplar fotocopiado). MADRID, B. Nacional: 4/24557, 7/1179, 7/22546.

Aurelio Valladares Reguero

- JUDERÍAS, Alfredo, *Primera Antología Española de Médicos Poetas (Siglos XV al XX)*, Madrid: Cultura Clásica y Moderna, 1957, pp. 799-810 (nota bio-bibliográfica y seis poemas).

Los poemas son: "Oigo tu voz" (pp. 799-800), "Con Antonio Machado, entre Úbeda y Baeza" (pp. 800-802), "Norma" (p. 803), "Elegía a John Keast" (pp. 804-805), "Romance de la reina-niña y el rey Alfonso XII" (pp. 805-808) y "Ruisiñores de la Alhambra" (pp. 808-810).

MADRID, B. Nacional: 1/206772.

Bibliografía

- "Vbeda pregunta. Don Enrique Puyol Casado", *Vbeda*, nº 22, 1951, p. 12.
- "Vbeda pregunta. Nuestros médicos al habla. D. Enrique Puyol Casado, maternólogo", *Vbeda*, nº 96, 1958, pp. 11-12.
- "HOMENAJE al Dr. Puyol", *Vbeda*, nº 110, 1960, pp. 8-9 (ver también *Vbeda*, nº 128, 1964, p. 16).
- CALERO, Pepe, "Personajes inolvidables. Enrique Puyol Casado", *Gavellar*, nº 69-70, 1979, p. 11.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 153-154.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8918-8931.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1871.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Q

QUE VIENE EL COCO

Publicación de la Sección Sindical de Comisiones Obreras de la Diputación Provincial de Jaén. El nº 1 apareció en septiembre de 1989.
JAÉN, B. del IEG: R-248.

QUEJÍO, El. Revista flamenca y de difusión cultural

Revista de la Peña "El Quejío" de Úbeda, cuyo nº 0 apareció en enero de 1986. Llegó hasta 1989.
JAÉN, B. del IEG: R-52. MADRID, B. Nacional: Z/27064, AHS/36887.

QUERO GARRIDO, Jacobo

Escritor afincado en Segura de la Sierra, de donde era natural su esposa. Falleció en Jaén, a los 67 años, a comienzos de abril de 1993. Ejerció como ATS en varios pueblos de la Sierra de Segura. Corresponsal del diario *Jaén* por los años 50 del s. XX. Colaborador de la revista jiennense *Antaño y hogaño* (1992).

Obras

- *Los mayordomos de Sierra Segura*. La Puerta de Segura: El autor, 1980. 96 p., 2 h., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-149, D-593; B. Provincial: BG-427. MADRID, B. Nacional: 4/169965.

- *Los romeros de Alharilla. La devoción mariana de Porcuna*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1986. 100 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.681; B. Provincial: BG-351. MADRID, B. Nacional: VC/16897/14.

- *Apodos de Porcuna*. Jaén: El autor, 1994. 81 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.392, D-4.393; B. Provincial: BG-2893. MADRID, B. Nacional: 7/185091.

Bibliografía

- [Noticia necrológica], *Ideal* (edic. Jaén), 14-04-1993, p. 9.

QUERO JUÁREZ, José Luis

Mancha Real, 1940. Maestro, locutor de radio e investigador. Cronista oficial de Mancha Real desde 1990. Redactor de la revista local *La Plaza*. Colaborador de la revista *Entorno* (1992) y, especialmente, de la publicación parroquial *La Plaza*, de la que es redactor jefe. Participante en las Jornadas de Estudios sobre Sierra Mágina.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Mancha Real. Mi pueblo, su historia, sus costumbres, sus gentes*. Mancha Real: Gráficas Castro Montiel, 1987. 311 p., 60 h., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.115; B. Provincial: BG-3419. MADRID, B. Nacional: GM/5357.

- (Coord. de textos) *Mancha Real “ayer y hoy”. Nuestro pueblo en imágenes, 1900 a 1989*. Mancha Real: Gráf. Castro Montiel, 1988. 110 h., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.719. MADRID, B. Nacional: BA/30446.

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 346].

QUERO MORENTE, Manuel

Periodista nacido en Porcuna h. 1890. En 1914 creó en su población natal la revista *Obulco*. Trabajó luego en la redacción de La Carolina del diario linarense *El Noticiero*, y entre 1916 y 1919 dirigió en Jaén el trisemanario *El Defensor**. También colaboró en la revista *Don Lope de Sosa* (1915) y fue uno de los promotores de la revista literaria *Ensayos**, aparecida en la capital en 1916. En 1919 se trasladó a Sevilla para incorporarse al recién creado diario *La Unión*.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 312.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1876.

QUERO SALIDO, Melchor

Úbeda, 30-01-1953. Médico ginecólogo con destino en el Hospital San Juan de la Cruz de Úbeda.

- *Pregón Semana Santa. Casa de Úbeda en Madrid (Año 2003)*. S. l.: s. n., [2003]. 38 p., 25 x 17 cm.

“Presentación” de José Luis Latorre Bonachera (pp. 1-3). Pregón (pp. 5-38).

ÚBEDA, A. Palacios.

QUESADA

- *La prehistoria. I Jornadas Históricas del Alto Guadalquivir (Quesada, 1991)*. Quesada: Ayuntamiento, 1992. 93 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.767, D-5.351/10; B. Provincial: BG-3105. MADRID, B. Nacional: 7/142415.

- *Hispania, Al-Andalus, Castilla* [selección de ponencias de las IV, V, VI y VII Jornadas Históricas del Alto Guadalquivir]. Edic. de Vicente Salvatierra Cuenca. Jaén: Universidad / Quesada: Ayuntamiento, 1998. 302 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.363.

- *De las sociedades agrícolas a la Hispania Romana. Jornadas Históricas del Alto Guadalquivir, Quesada (1992-1995)*. Edic. de Vicente Salvatierra y Carmen Rísquez. Jaén: Universidad / Quesada:

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Ayuntamiento, 1999. 332 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AP-285. JAÉN, B. del IEG: D-6.444. MADRID, B. Nacional: 9/195410.

- *De la Edad Media al siglo XVI. Jornadas Históricas del Alto Guadalquivir (Quesada, 2000)*. Edic. de Vicente Salvatierra Cuenca y Pedro Galera Andreu. Jaén: Universidad, 2000. 353 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.811; B. Provincial: BG-3506. MADRID, B. Nacional: 9/216935.

- *Quesada poética. Recopilación de poetas y poetisas de Quesada*. Ilustraciones de José Ramón Ruiz Nieto. Quesada: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2005. 87 p., 21,5 x 15,5 cm.

Contenido: Manuel Vallejo Laso (Alcalde de Quesada), "Quesada poética", p. 7. Javier Cano, "Prólogo", pp. 8-9. Migueli Adán Canterero, pp. 11-13 (dos poemas). Consuelo Alcalá Moreno, pp. 14-17 (dos poemas). M^a Carmen Almansa Robledillo, pp. 18-19 (dos poemas). Encarnación Belén Aranda Zamora, pp. 20-21 (dos poemas). Eulalia Bautista, pp. 22-23 (un poema). Bienvenido Bayona, pp. 25-27 (dos poemas). Manuel Fernández Pérez, pp. 28-29 (dos poemas). Ana García Zamora, pp. 30-33 (dos poemas). María Garrancho Marín, pp. 34-35 (dos poemas). María Guirado Zamora, pp. 36-37 (dos poemas). Sebastiana Izquierdo Rodríguez, pp. 38-39 (un poema). Virginia Jorquera Zamora, pp. 40-43 (dos poemas). Mariló Lara, pp. 44-45 (un poema). Pilar Lara Salamanca, pp. 46-47 (dos poemas). Magdalena Laso Zamora, pp. 48-51 (dos poemas). Antonio López Romero, pp. 52-55 (dos poemas). José Marín Heredia, pp. 56-58 (dos poemas). Antonio Navarrete, pp. 59-61 (dos poemas). Jesús Perales Adán [de 8 años], pp. 62-63 (dos poemas). Antonio Quesada, pp. 64-66 (dos poemas). Cesáreo Rodríguez-Aguilera, pp. 67-68 (dos poemas). Josefa Rodríguez Bayona, pp. 69-71 (dos poemas). Ángela Rodríguez Reyes, pp. 72-73 (dos poemas). Hipólita Sánchez Fernández, pp. 74-75 (dos poemas). Blanca Sánchez Mesa, pp. 76-77 (un poema). Alejandro Sevilla Fernández, pp. 78-79 (dos poemas). Juan Soto, pp. 80-81 (dos poemas). Tino Soto Fernández, pp. 82-83 (dos poemas). José Ramón Torrecillas Andreu, p. 84 (un poema). Esteban Torres Sagra, pp. 85-87 (dos poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-8.874/7, D-9.272/6. MADRID, B. Nacional: 12/385474.

QUESADA. Feria y Fiestas

Publicación anual ligada a las fiestas patronales que esta localidad celebra en el mes de agosto en honor de la Virgen de Tíscar. Comenzó su andadura en 1940 y, aunque con alguna interrupción, prosigue en la actualidad.

GRANADA, B. Andalucía: 32-2-3. JAÉN, B. Provincial: BG-1498.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa jiennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 207-209].

QUESADA, Antonio Luis

Miembro del grupo poético jiennense "El Olivo" a finales de la década de los sesenta del s. XX.

Bibliografía

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, "Literatura jiennense del Siglo XX", en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN, T. IV: Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [p. 1329].

QUESADA, Luis

- (En colab. con GIJÓN, José) *Estudiando el suelo en Sierra Mágina*. Dibujos de Estrella Fàges. Jaén: Junta de Andalucía, Consejería de Educación y Ciencia, Delegación de Educación y Ciencia / Centro de Profesores, 1991. 1 vol. (pag. var.), 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AV-453/13. JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-714.

Aurelio Valladares Reguero

QUESADA ARMENTEROS, Antonio

Profesor del Departamento de Didáctica de las Ciencias en la Universidad de Jaén.

Obras

- (En colab. con QUIJANO LÓPEZ, Rocío y OCAÑA MORAL, M^a Teresa) *Actividades prácticas para trabajar el medio natural y su didáctica*. Jaén: Universidad, 2010. 1 CD-Rom (81 p.), 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/21466, DGCD/28576.

- (Edit. en colab. con ABRIL, A. M.) *XXIV Encuentro de Didáctica de las Ciencias Experimentales. 21 al 23 de julio de 2010, Baeza (Jaén)*. Jaén: Universidad / Universidad Internacional de Andalucía, 2010. 1 CD-Rom (78 p.), 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/22732, DGCD/29973

QUESADA CAMPOS, Ignacio

Sabiote, 15-11-1906 – ?? Maestro y poeta. Ejerció su profesión docente en Sabiote y en Navas de San Juan. Colaborador en revistas. Torres Navarrete publica ocho poemas de este autor.

Bibliografía

- TORRES NAVARRETE, Ginés, *Breve Historia de la villa de Sabiote*, Jaén: Gráficas Nova, 1967, pp. 139-144.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 367.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2239.

QUESADA CONSUEGRA, Ramón

Úbeda, 13-01-1930. Escritor e investigador. Colaborador asiduo en periódicos y revistas provinciales (diario *Jaén* y revistas *Gavellar*, *Ibiut*, *Resurrexit*, *CajaSur*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* y *Senda de los Huertos*). Fue Premio de Periodismo “Ciudad de Úbeda” en 1999. En 2008 recibió un homenaje por parte del diario *Jaén* por los cincuenta años ininterrumpidos como colaborador de dicho periódico. Ha trabajado constantemente en la divulgación de aspectos históricos de la ciudad.

Obras

- *Úbeda: hombres y nombres*. Granada: Gráficas Monachil (Asociación Gavellar-Casa de Úbeda), 1982. 608 p., 24 x 17 cm.

Incluye colaboraciones de Juan Pasquau (p. 11), Alfonso López Muela (pp. 27-28), Paco Cuenca (pp. 31-35) y Antonio Parra (pp. 373-374). HOMBRES: Hombres que nos precedieron (pp. 37-224); Nuestros contemporáneos (pp. 225-370). NOMBRES: Oficios de ayer (pp. 375-384), Instituciones y entidades. Curiosidades (pp. 385-584). Aunque no es un estudio de carácter científico, sino más bien divulgativo, resulta de gran utilidad por la gran cantidad de datos que reúne sobre personajes y temas ubetenses.

JAÉN, B. Provincial: BG-3.469. MADRID, B. Nacional: 4/199413. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Reseña de Rafael Ortega y Sagrista en *Gavellar*, nº 105-106, 1982, p. 2.

- (En colab. con CAZORLA MOLINA, Antonio) *Guía histórico-artística de imágenes y templos de la Semana Santa de Úbeda*. Granada: Gráficas Monachil, 1982. 2 h., 146 p., 17 x 12 cm.

Prólogo de Paco Cuenca (pp. 5-9). Recoge datos sobre cofradías, imágenes y templos. Incluye varias composiciones poéticas de A. Cazorla Molina.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

JAÉN, B. del IEG: D-94; B. Provincial: BG-1526. MADRID, B. Nacional: 4/190719. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

- *Cuentos para el camino*. Úbeda: El Olivo, 1999. 104 p., 21 x 15,5 cm.

Contiene 22 narraciones publicadas en la prensa entre 1957 y 1998.

JAÉN, B. del IEG: D-6.695, D-6.696; B. Provincial: BG-3066. MADRID, B. Nacional: 12/16358. ÚBEDA, B. Municipal.

El cuento "La túnica y el retrato" aparece reproducido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 499-501).

[Breve reseña y texto del primer cuento], *Ibiut*, nº 103, 1999, pp. 12-13; [breve reseña y texto de uno de los cuentos], *Gavellar*, nº 263-264, 1999, p. 13.

- *Patronas del Santo Reino*. Úbeda: El Olivo, 2001. 524 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.354; B. Provincial: BG-350. MADRID, B. Nacional: 12/129930. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Úbeda en el tiempo*. Úbeda: Mercadotecnia Grupo El Olivo, 2003. 558 p., 23 x 16,5 cm.

"Prólogo", de Nicolás del Hierro, pp. 9-10. "Introducción", pp. 11-23. "Historia", pp. 25-111. "Biografía", pp. 113-329. "Edificios y otros eventos", pp. 331-429. "Escultura y forja", pp. 431-458. "Oficios y memorias de antaño", pp. 459-517. "Biografía del autor", pp. 519-525. "Bibliografía", pp. 529-531.

JAÉN, B. del IEG: D-8.001; B. Provincial: BG-3470. MADRID, B. Nacional: 12/226305. ÚBEDA, A. Palacios, A. Valladares.

- *De Ares a Eros. Novela histórica*. Úbeda: El Olivo, 2006. 206 p., 24 cm.

Novela histórica basada en la gesta de los "doce leones de Úbeda".

JAÉN, B. del IEG: D-8.748; B. Provincial: BG-5004. MADRID, B. Nacional: 12/389937.

Noticia de la publicación en *Jaén*, 30-11-2005, p. 31.

- *100 artículos 50 años*. Jaén: Diario Jaén, 2008. 158 p., 21 cm.

Recopilación de artículos publicados en este periódico durante el tiempo en que fue colaborador. El primero es "Sinfonía de paz" y se publicó el 12 de junio de 1957.

JAÉN, B. del IEG: D-9.422, D-9.423. ÚBEDA, B. Municipal: L 860 QUE cie.

Noticia de la publicación en *Diario Jaén*, 12-06-2008.

Prólogos

- En ALMAGRO ALISES, José Ángel, *Anticuariado*, Úbeda: Gráficas Minerva, 1980, pp. 7-11.

JAÉN, B. del IEG: D-2.418. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".

- En MARTÍNEZ LÓPEZ, Salvador, *Trilogía: La perla transparente* (1996), *Esclavos del destino* (1997) y *El mendigo delator* (1997), [Baeza]: Publimax, 1997, pp. 9-14.

JAÉN, B. Provincial: BG-4832. MADRID, B. Nacional: 10/44538. ÚBEDA, A. Valladares.

- En TORAL VALERO, Felipe, *Anecdotario y curiosidades de la Semana Santa de Úbeda*. Prólogo de Ramón Quesada Consuegra. Jaén: Diario Jaén, 2006.

JAÉN, B. Provincial: BG-1.616.

Bibliografía

- CUENDA, Francisco, "Biografía del autor", en QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UHN, 1982, pp. 29-35.

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, "Entrevista. Ramón Quesada Consuegra. Un hombre para el nombre de Úbeda", *Ibiut*, nº 92, 1997, pp. 14-15.

- DIARIO JAÉN, "Impresiones, biografías y semblanzas de 60 trabajadores, colaboradores y corresponsales en el 60 aniversario del Diario JAÉN", en *Un pedazo de historia. Diario JAÉN. 60 años*

Aurelio Valladares Reguero

de la vida del periódico a ojos de quienes lo han hecho (Caricaturas de Vica), Jaén: Diario Jaén, 2001, pp. 214-216.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 521-525.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8984-8996.

QUESADA CORTÉS, Josefa

- (En colab. con RAMOS CORTÉS, Trinidad y GONZÁLEZ PARDO, Cesárea) *Auxiliar de enfermería en UCI y UCI pediátrica*. Úbeda: Amarantos, 2011. 71 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/826581.

- (En colab. con ALAMINOS MUÑOZ, María Carmen y MOLINA BLÁZQUEZ, Ramón) *El celador en los centros sanitarios y ante una situación de emergencia*. Úbeda: Amarantos, 2011. 64 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/825151.

- (En colab. con ALAMINOS MUÑOZ, María Carmen y MOLINA BLÁZQUEZ, Ramón) *Celador en UCI*. Úbeda: Amarantos, 2011. 56 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/825150.

- (En colab. con ALAMINOS MUÑOZ, María Carmen y MOLINA BLÁZQUEZ, Ramón) *Celador en urgencias*. Úbeda: Amarantos, 2011. 56 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/826964.

- (En colab. con RAMOS CORTÉS, Trinidad y GONZÁLEZ PARDO, Cesárea) *Funciones y técnicas que tiene el auxiliar de enfermería*. Úbeda: Amarantos, 2011. 71 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/825109.

- (En colab. con ALAMINOS MUÑOZ, María Carmen y MOLINA BLÁZQUEZ, Ramón) *Movilización y transporte de enfermos*. Úbeda: Amarantos, 2011. 64 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/827293.

- (En colab. con ALAMINOS MUÑOZ, María Carmen y MOLINA BLÁZQUEZ, Ramón) *Prevención de riesgos laborales*. Úbeda: Amarantos, 2011. 56 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/826588.

QUESADA GARCÍA, Santiago

Doctor arquitecto. Profesor de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Sevilla desde 1987. Ha realizado varios trabajos en la provincia de Jaén. Colaborador del *Diario Jaén* y de las revistas *Jácena* (Jaén) y *Aldaba* (Martos).

- (En colab. con CASUSO QUESADA, Rafael A.) *La estación de autobuses de Jaén. Una topografía de su arquitectura*. Sevilla: Consejería de Cultura, 2006. 118 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.638/6; B. Provincial: BG-2470. MADRID, B. Nacional: 12/367181.

- (Coord. y direc. en colab. con BASCONES DE LA CRUZ, Gabriel) *Imitación y experiencia en el proyecto arquitectónico. IV Taller Internacional de Arquitectura*. Baeza: Universidad Internacional de

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Andalucía, 2007. 67 p., 21 x 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5394. MADRID, B. Nacional: 12/508340.

QUESADA GARRIDO, Juan Carlos

Úbeda, 07-08-1968. Hijo de Ramón Quesada Consuegra*. Delineante-publicista especializado en cómics. Diseñador gráfico e ilustrador de publicaciones. Ha conseguido varios premios. Fundador de la revista de comics *Viñeta 6*. Ha colaborado con el diario *Jaén*.

Bibliografía

- ABRIL, Juan Carlos, "Galería de escritores. Juan Carlos Quesada", *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 25-10-2000, p. 31.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 274-276.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8997-8998.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1876.

QUESADA GUZMÁN, Joaquín

Natural de Pegalajar. Profesor de Enseñanza Primaria en el Colegio Público de su pueblo natal. Estudioso de las costumbres y tradiciones. Colaborador de la revista *Sumuntán*.

Obras

- (En colab. con POLO, Diego) *Villancicos aguilandos (y otras canciones de Navidad)*. Pegalajar: Ayuntamiento, 1982. 60 p., 25 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-1603.
- *Aguilandos, romances y villancicos. Recopilación de los Certámenes 91-94*. Pegalajar: Asociación de Mujeres "Oriental", 1994. 76 p., 26 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.524/9, D-4.524/10.
Reseña en *Sumuntán*, nº 4, pp. 261-262.
- *Cuentos e historias de tradición oral en Pegalajar*. Prólogo de Diego Polo. Pegalajar: Ayuntamiento, 2002. 304 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.501; B. Provincial: BG-4744. MADRID, B. Nacional: 12/186909.
Proyecto desarrollado en el Colegio Público Las Nieves (cfr. *Ideal-Jaén*, 21-03-04, p. 54).
Reseña de Juan Antonio López Cordero en *El Toro de Caña*, nº 10, 2003, pp. 299-302.
- *Cuentos de Radio Jaén*. Torredonjimeno: Gráfs. La Paz, 2009. 525 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.893; B. Provincial: BG-7475. MADRID, B. Nacional: 12/665438.

QUESADA MARCO, Sebastián

Villanueva del Arzobispo, 20-09-1940. Profesor y escritor. Estudió bachillerato en Baeza y la carrera de Historia en la Universidad Complutense de Madrid. Colaborador en distintas misiones culturales en el extranjero. Ha sido director del Instituto Hispano-Árabe de Cultura de Bagdad y del Centro Cultural Español de Tánger. Ha dirigido el Instituto Cervantes en las sedes de Lisboa, Atenas y Burdeos. Muchas de sus obras están dirigidas a la enseñanza del español. Colaborador en periódicos y revistas, entre ellos el *Archivo Español de Arte* del C.S.I.C.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *La leyenda antiespañola*. Madrid: Publicaciones Españolas, 1967. 78 p., 1 h., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/116255, VC/6503/11, VC/6503/12.

- *Resumen práctico de la gramática española*. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1985. 93 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/16556/1.

- — 2ª edición. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1986. 93 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/17637/10, VC/18707/1, VC/19686/4.

- *Curso de civilización española*. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1987. 208 p., 26 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/155667, 9/4531, 9/45441.

- — 1ª edición rev. y amp. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1993. 223 p., 26 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/162219.

- — 8ª edición. Alcobendas (Madrid): Sociedad General Española de Librería, 2006. 223 p., 26 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/460792.

- *Didáctica de la civilización y cultura españolas. Un modelo de diseño curricular*. Madrid: Sociedad General Española de Librería, 1992. 37 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/138582.

- *Diccionario de civilización y cultura española*. Madrid: Istmo, 1997. 459 p., 18 cm.
JAÉN, B. Provincial: 930 QUE dic. MADRID, B. Nacional: 10/55722.

- *Imágenes de América Latina. Material de prácticas*. Madrid: Edelsa, 2001. 96 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/130816.

- *Imágenes de España. Material de prácticas*. Madrid: Edelsa, 2001. 95 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/102652.

- (En colab. con TAMAMES, Ramón) *Imágenes de España. Panorama de la formación de España y de las culturas hispánicas*. Madrid: Edelsa, 2001. 146 p., 28 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/99104.

- *Portugal, historia y civilización*. Madrid: Acento, 2001. 89 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/101004.

- *Grecia. Desde la antigüedad a nuestros días*. Madrid: Acento, 2002. 92 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/149915.

- *Historia intelectual de España*. Boadilla del Monte (Madrid): Acento, 2004. 268 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: 1 QUE his. MADRID, B. Nacional: 9/257037.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Crónica ucrónica de Villanueva del Arzobispo, su alfoz y el árbol de la Ciencia*. Úbeda: El Olivo, 2005. 160 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.591; B. Provincial: BG-5003. MADRID, B. Nacional: 12/350698.

- *España, siglo XXI. Curso monográfico sobre la España contemporánea*. Madrid: Edelsa, 2005. 106 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/342405.

— — Nueva edición actualizada. Madrid: Edelsa, 2008. 106 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/603169.

- *Historia del Arte de España e Hispanoamérica*. Madrid: Edelsa, 2005. 191 p., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: 12-310.277.

- *Imágenes de América Latina. Manual de historia y cultura latinoamericanas*. Madrid: Edelsa, 2005. 138 p., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/383888.

- (En colab. con CRESPO PICÓ, Mila) *Esp@ña. Manual de civilización. Español lengua extranjera*. Madrid: Edelsa, 2006. 95 p., 28 cm. (+ 1 disco CD-DA).

MADRID, B. Nacional: 12/479223.

— — 1ª reimpresión. Madrid : Edelsa, 2010. 95 p., 28 cm. (+ 1 CD de audio).

MURCIA, Univ. Católica San Antonio: 1103-CD, 93-QUE-esp.

- *Historia sencilla de la literatura española e hispanoamericana*. Úbeda: El Olivo, 2007. 159 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.163; B. Provincial: BG-3579. MADRID, B. Nacional: 12/497800.

- *Historia social y económica de Andalucía*. Úbeda: El Olivo, 2007. 182 p., 3 h., 24 x 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4979. MADRID, B. Nacional: 12/522750. ÚBEDA, B. Municipal.

Bibliografía

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, “Escritores villanovenses del siglo XVI al XXI. Villanueva en diversos libros y autores”, *La Moraleja*, Villanueva del Arzobispo, nº 35, marzo 2002, pp. 23-29 [p. 27].

QUESADA MARÍN, Pedro

Begíjar, 1935. Licenciado y doctor en Medicina, especialidad de Otorrinolaringología y Medicina del Trabajo. Ejerce en el Hospital Valle de Hebrón de Barcelona. También ha impartido docencia en la Universidad Autónoma de Barcelona (catedrático de Otorrinolaringología) y en la de Granada. Colaborador de las revistas *Seminario médico* y *Medicina clínica*. Ha sido presidente de la Asociación Española de Otorrinolaringología. El 12 de septiembre de 1997 fue nombrado “Hijo Predilecto” por el Ayuntamiento de su localidad natal.

Obras

- *Estudio genético, estadístico y haptoglobínico de la sordomudez hereditaria en la provincia de Granada*. Granada: Universidad, Facultad de Medicina, 1971. 160 h., 31 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, Universidad-B. Medicina: FME/TESIS 47.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con LÓPEZ AGUADO, D.) *Parálisis facial periférica. XII Congreso Nacional de la Sociedad Española de Otorrinolaringología y de Patología Cérvico-Facial (Oviedo, 1984)*. Madrid: Garsi, 1984.

BARCELONA, B. Universidad Autónoma: T UAB/02264.

- *Procesos infecciosos del oído externo y medio. Aspectos diagnósticos y terapéuticos*. S. l.: Aula Médica, 1993. 8 p., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/159818.

- (En colab. con PERELLÓ SCHERDEL, E. y LORENTE GUERRERO, J.) *Roncopatía crónica. Síndrome de apnea obstructiva del sueño. Ponencia oficial del XVII Congreso Nacional (Las Palmas de Gran Canaria, 1998)*. Madrid: Garsi, 1998. 284 p., 28 cm.

BARCELONA, Universidad-B. Medicina: 616.21-008 QUE. MADRID, B. Nacional: 10/134270.

- *Parestesias faríngeas, reflujo gastroesofágico, globo faríngeo. Ponencia oficial de la Sociedad Española de Otorrinolaringología y Patología Cérvico-Facial en su LV Congreso Nacional (San Sebastián, 2004)*. Badalona (Barcelona): EUROMEDICE, 2004. 249 p., 29 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/287160.

- (Coord. en colab. con LÓPEZ AGUADO, Daniel y QUESADA MARTÍNEZ, Juan Luis) *Parálisis facial periférica. Complicaciones y secuelas. Ponencia oficial del LXI Congreso Nacional de la Sociedad Española de Otorrinolaringología y Patología Cérvico-Facial, 2010*. Barcelona: EUROM.EDICE, 2010. 262 p., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/739827. SALAMANCA, Universidad-B. Medicina: M/616.833.17-009.11 QUE par.

Prólogo

- En GUERRA, Antonio, *Roncar se puede evitar. Guía práctica para roncadores y sus víctimas*. Madrid: Libertarias-Prodhufo, 1999.

MADRID, B. Nacional: AHM/484829. VIGO (Pontevedra), B. P. Nodal: 6/4607.

QUESADA MENDUIÑA, Ignacio

Natural de Sabiote. Periodista.

- *La Sierra de Segura*. Granada: Caja General de Ahorros, 1983. 18 p., 27 cm.

ALBOLOTE (Granada), B. Pública: A 908 QUE sie. JAÉN, B. del IEG: D-403/9, D-806/2.

QUESADA MONTILLA, José Antonio

Madrid, 1964. Afincado desde hace años en Peal de Becerro. Licenciado en Historia Moderna y Contemporánea por la Universidad Autónoma de Barcelona. Cuenta en su haber con los premios "Hilario Ángel Calero" y "Duc de Montblanc" de poesía, y "Antonio Porras" de narrativa. Ha publicado los cuentos infantiles *Historia de la bruja Mancusa y de cómo descubrió el valor del agua* y *La leyenda de los perros*. Promotor de "Ediciones Rubeo" y director de la revista *Torremocha*. Ha sido corresponsal del diario *Jaén*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- (En colab. con MACIEL, Alejandro) *Historia de la Bruja Mancusa y de cómo descubrió el valor del agua*. Ilustraciones de Miguel Pencchieri. Barcelona: La Ínsula de los Libros / Peal de Becerro: Ayuntamiento, 2007. 13 p., 30 x 21 cm.

Historia de brujería situada en Peal de Becerro.

JAÉN, B. Provincial: BG-3578. MADRID, B. Nacional: 12/515075.

F. Zaragoza López, *Peal entre siglos. Vida pública y cultura (XX-XXI)*, Peal de Becerro: Ayuntamiento, 2009, p. 662.

Presencia en antologías

- “Viaje sentimental a Tugia” (relato), en ZARAGOZA LÓPEZ, Francisco, *Peal entre siglos. Vida pública y cultura (XX-XXI)*, Peal de Becerro: Ayuntamiento, 2009, pp. 621-624.

MADRID, B. Nacional: 12/607344.

- “Los héroes del descampado” (relato), en *El trueno en la memoria*, prólogo de Manlio Argueta, Barcelona, Ediciones Rubeo, 2009, 99-111.

MADRID, B. Nacional: AHMO/496239, DL/1844554.

Bibliografía

- *El trueno en la memoria*, prólogo de Manlio Argueta, Barcelona: Ediciones Rubeo, 2009, p. 97.

QUESADA PESTAÑA, Sergio

- (En colab. con ALCÁNTARA PEGALAJAR, Fernando y VILLAR ORTEGA, Dolores) *Patologías derivadas del trabajo*. Jaén: s. n., 2011. 59 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/176906.

- (En colab. con ALCÁNTARA PEGALAJAR, Fernando y VILLAR ORTEGA, Dolores) *Protocolo de actuación y apoyo psicológico a los pacientes*. Jaén: s. n., 2011. 52 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/176908.

- (En colab. con ALCÁNTARA PEGALAJAR, Fernando y VILLAR ORTEGA, Dolores) *La salud y sus determinantes*. Jaén: s. n., 2011. 54 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/176951.

QUESADA PULIDO, Antonio María

Médico. Ejerce en el Complejo Hospitalario de Jaén.

- *Manual de electrocardiografía*. Madrid: Nilo Industria Gráf., 2009. 100 p., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/611649.

QUESADA QUESADA, Tomás

Huelma, 07-03-1958 – Granada, 1996. Cursó los estudios de Filosofía y Letras (Historia) en la Universidad de Granada, de la que luego fue profesor. Historiador e investigador que, a pesar de su temprana desaparición, dejó una importante cantidad de trabajos publicados. Colaborador en varias obras colectivas y en las revistas *Cuadernos de estudios medievales*, *Estudios de historia y arqueología medievales*, *Arqueología y territorio medieval*, *Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada*

Aurelio Valladares Reguero

y su Reino, *Studia historica*, *Arqueología espacial*, *Hispania* y *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*.

Obras

- (En colab. con MALPICA CUELLO, Antonio y RUEDA LLORCA, José M^a) *Colección diplomática del Archivo de la Casa de Cázulas (1368-1520)*. Granada: Diputación Provincial, 1982. 163 p., 16 h., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/203345.

- *Una tierra fronteriza en la baja Edad Media :la zona meridional del Reino de Jaén*. Granada: Universidad, Departamento de Historia Medieval, 1985. 6 vol. (2919 h.), 27 cm.

Tesis doctoral dirigida por Cristóbal Torres Delgado

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/330 9 1.

- *El libro de vecindades de Huelma. Introducción y edición*. Granada: Universidad / Huelma: Ayuntamiento, 1989. 458 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.893; B. Provincial: BG-4018. MADRID, B. Nacional: 3/192731.

- *La serranía de Mágina en la Baja Edad Media (Una tierra fronteriza del reino nazarí de Granada)*. Granada: Universidad, 1989. XI + 366 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.741, D-3.101; B. Provincial: BG-4057. MADRID, B. Nacional: 3/194866.

- (En colab. con MALPICA CUELLO, Antonio) *Colección de documentos reales (1488-1515) del Archivo Municipal de Loja. Introducción, edición, notas e índices*. Granada: Universidad, 1993. 236 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/177268, AHM/31562.

- *El paisaje rural en la campiña de Jaén en la Baja Edad Media según los Libros de las Dehesas*. Jaén: Universidad, 1994. 236 p., 1 h. pleg. de map., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.431, D-4.432; B. Provincial: BG-3527. MADRID, B. Nacional: 4/16673, AHM/314170.

Ediciones

- (En colab. con MALPICA CUELLO, Antonio) de TOUBERT, Pierre, *Los orígenes del feudalismo en el mundo mediterráneo*. Granada: Universidad, 1994. 167 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CU-85/11. MADRID, B. Nacional: 9/126425.

Colaboraciones

- "La época bajomedieval", en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *Jaén, T. II: Historia de Jaén*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 491-520.

JAÉN, B. del IEG: D-3.331; B. Pública. MADRID, B. Nacional: AHI/15571 (T. 2). ÚBEDA, B. Municipal; IES "San Juan de la Cruz"; A. Valladares.

Homenaje

- *Tomás Quesada Quesada. Homenaje*. Granada: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, 1998. 959 p., 25 cm.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/HME/902 TOM tom.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, III, p. 1236.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- MALPICA CUELLO, Antonio “In memoriam. Tomás Quesada Quesada (Huelma, Jaén, 1958 - Granada, 1996)”, *Arqueología y Territorio Medieval*, Universidad de Jaén, nº 4, 1997, pp. 247-250.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1876-1877.

QUESADA RETTSCHLAG, Fernando R.

Profesor del IES “Martín Halaja” de La Carolina. Naturalista. Colaborador de la revista carolinense *Km 268*.

- (En colab.) *Árboles y arbustos del jardín botánico del I. E. S. “Martín Halaja” de La Carolina*. Dibujos de Julio Sanjuán Chía. Jaén: Caja Rural, 2004. 162 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BD-588. JAÉN, B. Provincial: BG-1648. MADRID, B. Nacional: 12/265226.

QUESADA TERUEL, José María

Doctor en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Granada. Profesor titular del Área de Matemática Aplicada de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Aproximación en espacios L por funciones monótonas no decrecientes y funciones n -convexas generalizadas*. Granada: Universidad, 1998. Tesis doctoral.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 15 100. JAÉN, B. Universitaria: 517 QUE apr TESIS.

- (En colab. con MOLINA ALBA, María Francisca y SÁNCHEZ COBO, Francisco Tomás) *Matemáticas II para ingeniería técnica industria*. Jaén: s. n., 2000. 377 p., 29 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5.679; B. Universitaria: 51 QUE mat.

- (En colaboración) *Análisis y métodos numéricos. Ingeniería técnica en informática de gestión*. Jaén: Universidad, 2004. XXIII + 600 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.148; B. Provincial: BG-1741. MADRID, B. Nacional: 12/273838.

QUIJANO LÓPEZ, Rocío

Catedrática de Escuela Universitaria de Didáctica de las Ciencias Experimentales en Universidad de Jaén.

Obras

- (En colab. con SANTOS LOBATÓN, M^a Carmen y TRUJILLO MENA, Eva M^a) *Distribución, según el sustrato vegetal, de especies de nematodos pertenecientes a la subfamilia qudsianematidae jairajpuri, 1965 en Andalucía Oriental*. Jaén: Universidad, 2001. 1 disco (CD-Rom), 12 cm.

MADRID, Universidad Autónoma-B. Ciencias: C/CDEN/AN-59/QUI CD-Rom.

- *Estudio realizado en el sureste de la Península Ibérica, de cuarenta especies de nematodos de vida libre*. Jaén: Universidad, 2003. 456 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1659. MADRID, B. Nacional: 12/233242.

Aurelio Valladares Reguero

- (Colaboración) en PÉREZ FERRA, Miguel (coord.), *Actitudes del profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, respecto al desarrollo de capacidades profesionales básicas*. Archidona (Málaga): Aljibe, 2005. 234 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BH-521. MADRID, B. Nacional: 12/357643.

- (En colab. con OCAÑA MORAL, M^a Teresa y QUESADA ARMENTEROS, Antonio) *Actividades prácticas para trabajar el medio natural y su didáctica*. Jaén: Universidad, 2010. 1 CD-Rom (81 p.), 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/21466, DGCD/28576.

QUIJOTE, El

Semanario liberal aparecido en Linares en octubre de 1916. Se editaba en formato folio y estaba dirigido por el abogado linarense Julián Delgado Martos. Duró hasta febrero de 1919. Aunque se presenta como “defensor de los intereses generales de Linares”, es un ejemplo más del periodismo local al servicio de un partido político; en este caso, el liberal, que por entonces tenía como figura clave la del cordobés Julio Burell.

JAÉN, B. del IEG: R-1091.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 121.

QUÍLEZ GARCÍA, Ana María

Linares, 14-03-1947. Se formó en el Centro Escuela de Maestras Auxiliares Sociales (CEMAS) de Siles. Se instaló en Jaén, donde trabajó en Cáritas Diocesana. Fue la iniciadora de los centros de minusválidos de la provincia después de ser gerente de Aprompsi. Consiguió la licenciatura en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad León XIII de Madrid. Posteriormente pasó a formar parte de la administración, siendo nombrada primera gerente del patronato provincial de minusválidos, hoy IPAS. Dirigió la residencia geriátrica de Santa Teresa y ha sido coordinadora del Instituto Provincial de la Mujer.

- *Compromiso. Proceso de gestación e inicio del trabajo social en la provincia de Jaén. C.E.M.A.S.* Jaén: KND, 2011. 239 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2054042.

Anuncio y crónica de la presentación en el Aula de Cultura de la Diputación Provincial el día 7 de marzo de 2012 (*Diario Jaén*, 06-03-2012, p. 46; 07-03-2012, p. 46; 08-03-2012, pp. 52-53).

QUINTANA CARRASCO, Francisco

Beas de Segura, 1944. Poeta. Reside en Barcelona. Colaborador en revistas españolas e hispanoamericanas.

Obra

- *Desconocida mía. Poema*. Barcelona: Peñíscola, 1971. 62 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/8791/4, VC/8791/5.

- *Poesía en las flores de Bach*. Barcelona: Cedel, 2002. 154 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AX-383, 1-BA-55. MADRID, B. Nacional: 12/151631.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Las sombras redimidas*. Barcelona: Cedel, 2007. 108 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/466474.

Presencia en antologías

- JURADO MORALES, José, *Azor en vuelo. Antología Breve de Veintidós Poetas. II*. Barcelona: Rondas, 1980, pp. 83-86 (5 poemas y breve nota bio-bibliográfica).
JAÉN, B. del IEG: D-4.766. MADRID, B. Nacional: 5/47991.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 668].

QUINTANA GARZÓN, Leonardo

Poeta jiennense del grupo El Olivo. Fui incluido por Diego Sánchez del Real en la antología *Ocho poetas jóvenes* (Jaén: El Olivo, 1973).

QUINTANA GUERRERO, Antonio

Poeta jiennense del grupo El Olivo. Fui incluido por Diego Sánchez del Real en la antología *Ocho poetas jóvenes* (Jaén: El Olivo, 1973).

QUIÑONES CHOZAS, Fernando

Chiclana de la Frontera (Cádiz), 02-03-1930 – Cádiz, 17-11-1998. Poeta y novelista. Una de las voces más representativas de la literatura andaluza de la segunda mitad del siglo XX, cuya trayectoria está avalada por la concesión de muchos e importantes premios.

- “Qué hermosa piscina esta de Linares”. Poema incluido en la antología de [PÉREZ ORTEGA], Manuel Urbano, *Andalucía en el testimonio de sus poetas*, Madrid: Akal editor, 1976, pp. 89-90.
JAÉN, B. Provincial: P-URB-and-. ROQUETAS DE MAR (Almería), B. Municipal.

QUIRÓS GÓMEZ, María

- *XXVII Pregón de El Madroño*. Andújar: Peña El Madroño, 2007.
GÓMEZ MARTÍNEZ, Enrique, “Ntra. Sra. de la Cabeza. Bibliografía”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 202, 2010, pp. 87-99 [p. 96].

QUIRÓS ROMERO, Gabriel

Economista actual. Profesor de Economía Aplicada en la Universidad de Valencia. Asesor del Comité Ejecutivo del Banco Central Europeo.

- *Economía y desarrollo desigual de la provincia de Jaén*. Prólogo de Juan A. Tomás Carpi. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1984. 187 p., 31 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6, D-601; B. Provincial: BG-708. MADRID, B. Nacional: 9/100090.

Aurelio Valladares Reguero

QUO VADIS

Semanario literario aparecido en Jaén en julio de 1902. Salió durante varios meses y estuvo dirigido por Paulino García Rodríguez.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 88.
- CABALLERO VENZALÁ, Manuel y ALMANSA TALLANTE, Rufino, DBBSRJ, V (I), 2009, nº 1946.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

R

R. C. J. "79"

Publicación de "Radio Club Jaén 79", cuyo nº 0 apareció en diciembre de 1979. El nº 1 corresponde al mes de marzo siguiente.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa giennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 240-242].

R. S. Órgano de la Delegación Provincial Sindical

Publicación aparecida en Jaén en 1971.

MADRID, B. Nacional: Z/8727, AHS/24853.

RABANEDA SÁNCHEZ, Luis

Linares, 18-01-1959. Licenciado en Filosofía por la Universidad de Granada (1985). Coordinador del Archivo Municipal de Linares. Gerente del Centro de Estudios Linarenses desde su creación (2009). Colaborador de las revistas *Mágina* (UNED), *Guadalbullón* (Universidad de Jaén) y *Siete Esquinas* (Linares).

Obras

- *El Nazareno. Real Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno, María Santísima del Mayor Dolor y San Juan Evangelista de Linares*. Linares: Real Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno, María Stma. del Mayor Dolor y San Juan Evangelista, 1998. 16 p., 30 cm.

LINARES, B. Municipal: FL 39/002 BEIG.

- (En colab. con CARRASCOSA GONZÁLEZ, José María) *Linares, de aldea a villa (siglos XII-XVI)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1999. 314 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.299, D-6.300; B. Provincial: BG-3787. MADRID, B. Nacional: 10/118548.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, pp. 402-403.

RÁBANO GUTIÉRREZ DEL ARROYO, Isabel

Doctora en ciencias Biológicas (Paleontología) por la Universidad Complutense de Madrid. En 1990 ingresó como científico titular del Instituto de Geología Económica (C.S.I.C.). Directora del Museo Geominero del Instituto Geológico y Minero de España (desde 1993).

Aurelio Valladares Reguero

- (Edic.) *Patrimonio geológico y minero en el marco del desarrollo sostenible. Ponencias presentadas en el Congreso Internacional sobre Patrimonio Geológico y Minero en el Marco del Desarrollo Sostenible y V Sesión Científica de la Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero, Escuela Universitaria Politécnica, Linares (Jaén), 20 a 22 de octubre de 2000*. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España, 2000. 547 p., 24 cm.

BAÑOS DE LA ENCINA, B. Municipal: LSB 622 CON pat. MADRID, B. Nacional: 12/182604.

RADICAL, El (Jaén)

Semanario republicano moderado aparecido en 1934. Duró hasta 1936 y estuvo dirigido por Antonio Herrera Murillo*.

JAÉN, B. del IEG: PRE-130 (nº 33, 17-11-1934).

Bibliografía

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, "La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 165].

RADICAL, El (Linares)

Semanario republicano, afín al Partido Radical de Alejandro Lerroux, surgido en Linares en 1932. Llegó hasta 1936. Tuvo como redactor a Juan Cirera Corzo.

JAÉN, B. del IEG: R-1114 (nº 46, 10-10-1933).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 119 y 193.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 249.

RADICAL, El (Úbeda)

Periódico de Úbeda, cuyo primer número apareció el 19 de febrero de 1913 y su existencia no superó este año. Dirigido por Juan Andrés Casas Tamayo*, apoyaba al partido republicano radical de Alejandro Lerroux. Constaba de cuatro páginas y se elaboraba en la imprenta Nuestra Señora de Guadalupe.

ÚBEDA, Natalio Rivas (nº 5, Año I, 19-03-1913).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p.128.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3718.

RADIO LINARES. CADENA SER

- *San Agustín 1997. Radio Linares* [programación]. Linares: Cadena Ser Radio Linares, 1997. 33 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.143/12.

- *XXI ideas para Linares*. Linares: Radio Linares, Cadena Ser, 2001. 55 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.153/7.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RÁEZ ALMAGRO, Manuel

Úbeda, 1909. Obtuvo el título de periodista en 1944, que ejerció con el nº ROP-2365.

Bibliografía

- LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR, Antonio, CPEsXX, 1981, p. 490.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 4639.

RÁEZ ORTEGA, Cristóbal

Úbeda, 02-01-1934 – Sevilla, 01-04-1998. Hermano de Juan y primo de José Pérez Ortega*. Representante de cine. Colaborador de *Gavellar* e *Ibiut*, revistas en las que publicó muchas leyendas ubetenses.

Obras

- “Asalto al convoy real”, 2º Accésit del Premio “Ubedí” Feria de Úbeda 1997, en HUERTAS C. D. PUBLICIDAD, *Feria de San Miguel 1997. Del 27 de septiembre al 6 de octubre*, Úbeda: Gráficas Minerva, 1997, pp. 11-16.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Texto reproducido en *Gavellar*, nº 251-252, 1998, pp. 12-13.

- *Cuentos y leyendas de Úbeda*. Prólogo de José Pérez Ortega. Sevilla: Signatura Ediciones de Andalucía, 1998. 133 p., 21 x 15 cm. Ilustraciones de portada e interiores de Antonio Espadas Salido.

Recoge 21 leyendas.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AG-227/24. JAÉN, B. del IEG: D-6.274. MADRID, B. Nacional: 10/66681.

Sobre este tema había publicado varios artículos en las revistas *Ibiut* y *Gavellar*.

La narración “La emparedada de la Casa de las Torres” aparece recogida en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 501-505).

- — 2ª edición (reimpresión). Sevilla: Signatura Ediciones, 1999. 133 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.497. ÚBEDA, B. Municipal: L 860 RÁE cue.

PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Cuentos y leyendas de Úbeda”, *El Toro de Caña. Revista de Cultura Tradicional de la Provincia de Jaén*, nº 5, 2000, pp. 583-585.

Bibliografía

- ESPADAS SALIDO, Antonio, “Salmo agradecido para un amigo muerto”, *Gavellar*, nº 251-252, 1998, p. 14.
- RÁEZ ORTEGA, Juan, “Requiem por un hermano”, *Ibiut*, nº 97, 1998, p. 19.
- PÉREZ ORTEGA, Juan, “Epílogo de Cristóbal”, *Ibiut*, nº 101, 1999, p. 12.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 8999-9007.

RÁEZ ORTEGA, Juan

Úbeda, 28-01-1931 – Madrid, 15-01-2007. Hermano del anterior. Después de residir algunos años en Córdoba, se afincó en Madrid desde mediados de la década de los 70. Los últimos años de su vida residió en Alcobendas (Madrid), donde fechó varios de sus artículos. La revista *Ibiut* (1998-2002) ha publicado una decena de artículos sobre leyendas ubetenses, reconstruidas –según confesión del autor (07-06-2005)– de los relatos orales de sus abuelos maternos Antonio y María Manuela.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- [Leyendas ubetenses] “Leyenda del Callejón del Marrano”, *Ibiut*, nº 96, 1998, p. 4; “Leyenda de la Fuente Seca”, *Ibiut*, nº 99, 1998, p. 4; “Leyenda del Paseo del León”, *Ibiut*, nº 101, 1999, p. 13; “La flor del Jacinto (Leyenda)”, *Ibiut*, nº 103, 1999, pp. 6-7; “Leyenda de la Ermita del Pagés”, *Ibiut*, nº 105, 1999, p. 5; “Leyenda de la Fuente Saludeja”, *Ibiut*, nº 110, 2000, p. 25; “Leyenda de la Fuente de las Risas”, *Ibiut*, nº 112, 2001, p. 24; “Leyenda del Cristo del soldado”, *Ibiut*, nº 113, 2001, p. 5; “Leyenda de la Fuente de la Madonna”, *Ibiut*, nº 116, 2001, p. 17; “Leyenda de la Fuente de Granada”, *Ibiut*, nº 118, 2002, pp. 10-11; “Leyenda de la Fuente de la Zorupa”, *Ibiut*, nº 140, 2005, p. 9.

La “Leyenda de la Fuente de Saludeja” aparece incluida en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 505-507).

Bibliografía

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, “Cosas de la vida. I.- A Juan Ráez Ortega, in memoriam”, *Ibiut*, nº 148, 2007, p. 26.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9008-9010.

RÁEZ PADILLA, Juan

Licenciado (1999) y doctor (2005) en Filología Inglesa por la Universidad de Jaén, de la que profesor ayudante doctor. Colaborador de la revista *Babel A.F.I.A.L.* (Vigo, 2002).

Obras

- *Los cuatro elementos y Seamus Heaney. De la cosmogonía helénica a la cosmopoética de “The spirit level (1996)”*. Jaén: Universidad, 2007. 190 p., 24 cm. Tesis doctoral.

JAÉN, B. del IEG: D-8.955; B. Provincial: BG-2.985. MADRID, B. Nacional: 9/281024.

— — Jaén: Universidad, 2007. 1 disco (CD-Rom), 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.955. MADRID, B. Nacional: AHMCD-6.664.

- (En colab. con PÉREZ CAÑADO, María Luisa, RASCÓN MORENO, Diego y LANCASTER, Nina K.) *Proceedings of the XXIII Greta Convention : updating TEFL. A classic reborn*. Jaén: Joxman, 2010. 126 p., 26 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CL-130/24. JAÉN, B. Provincial: BG-8360.

RÁEZ RUIZ, Matías Damián

- *Leyendas de Jaén y otras historias. Tres paseos para el recuerdo*. Jaén: Central Sindical Independiente y de Funcionarios, 2007. 50 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.271/8; B. Provincial: BG-7.640. MADRID, B. Nacional: 12/468405.

— — Dibujos de Juan de Dios López Jiménez. Jaén: Central Sindical Independiente y de Funcionarios, CSI-F Jaén, 2009. 154 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.666/8.

- *Historias y leyendas de Jaén*. Ilustraciones de Francisco Arévalo Badía. Jaén: Asociación de Vecinos “Loma del Royo”, 2009. 146 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.946.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RAFAEL LEOCADIO

Seudónimo de PALOMINO GUTIÉRREZ, Rafael.

RÁFAGAS

Publicación que con el subtítulo de *Órgano de la Juventud de la C.E.D.A. Revista mensual ilustrada* nació en Úbeda el 20 de febrero de 1934. J. Pasquau afirma que no pasó de los cuatro números y A. Checa matiza que su periodicidad no fue fija y que se extinguió hacia 1935. Sólo hemos conseguido ver los tres números primeros: nº 1, 20-02-1934, 6 h., 31,5 x 21 cm.; nº 2, 20-03-1934, 16 p. + cubiertas; nº 3, abril de 1934, 16 p.

JAÉN, B. del IEG: R-1.099. ÚBEDA, A. Ruiz Guerrero (nº 1-3); A. Palacios (fotocopia de los nº 1-3); A. Valladares (fotocopia de los nº 1-3).

Los números 2 y 3 cambian el primer subtítulo por *Órgano de la Juventud de Derechas*.

Bibliografía

- PASQUAU GUERRERO, Juan, *Biografía de Úbeda*, Úbeda: Asociación Pablo de Olavide (Jaén: Artes Gráficas), 1984, p. 488.
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 198.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3719.

RAIGÓN CÁTEDRA, Isabel

- (En colab. con URRUTIA HIDALGO, Ana M^a y LEÓN TORRES, Dolores) *Celador de quirófano*. Úbeda: Amarantos, 2011. 55 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/806311.

- (En colab. con URRUTIA HIDALGO, Ana M^a y LEÓN TORRES, Dolores) *Celador de urgencias*. Úbeda: Amarantos, 2011. 69 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2041992.

- (En colab. con URRUTIA HIDALGO, Ana M^a y LEÓN TORRES, Dolores) *Celador en situaciones conflictivas*. Úbeda: Amarantos, 2011. 81 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/806571.

- (En colab. con URRUTIA HIDALGO, Ana M^a y LEÓN TORRES, Dolores) *Celador en situaciones de emergencias*. Jaén: Rey Ali, 2011. 60 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/807084.

- (En colab. con URRUTIA HIDALGO, Ana M^a y LEÓN TORRES, Dolores) *Celador, movilización de enfermos*. Jaén: Rey Ali, 2011. 33 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/802358.

- (En colab. con URRUTIA HIDALGO, Ana M^a y LEÓN TORRES, Dolores) *Celador, prevención de riesgos laborales*. Úbeda: Amarantos, 2011. 47 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/800139.

- (En colab. con URRUTIA HIDALGO, Ana M^a y LEÓN TORRES, Dolores) *Función del celador*. Úbeda: Amarantos, 2011. 35 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/817549.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con URRUTIA HIDALGO, Ana M^a y LEÓN TORRES, Dolores) *Personal estatuario de gestión y servicios*. Úbeda: Amarantos, 2011. 131 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2042001.

- (En colab. con URRUTIA HIDALGO, Ana M^a y LEÓN TORRES, Dolores) *Personal subalterno*. Úbeda: Amarantos, 2011. 31 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/802357.

RAÍZ, La

Revista de la Asociación Amigos del Museo Jacinto Higuera, de Santisteban del Puerto. Comenzó en 2003.

JAÉN, B. del IEG: R-836. MADRID, B. Nacional: HNB/4430.

RAMA PÉREZ, Juan Luis

Baeza, 1982. Médico del SAS y poeta. Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada. Ha publicado algunos poemas en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (1999-2000).

Obra

- *Poesía joven*. Baeza: Publimax Impresores, 2005. 80 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4510. MADRID, B. Nacional: DL/1480683.

Noticia de próxima publicación en *Ideal* (edic. *Jaén*), 14-11-2005, p. 64.

- *Dibujos en verso*. Baeza: Ayuntamiento, 2009. 83 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6824. MADRID, B. Nacional: 12/599825.

RAMÍREZ, Mar

Autora de varias guías turísticas sobre diversos lugares de España, entre ellos las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas. Sobre la Sierra de Cazorla ha publicado también un artículo en la revista *Turismo rural* (nº 31, mayo 2000, pp. 50-59).

- *Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas*. Madrid: Anaya, 1997. 157 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 796-RAM-sie. JAÉN, B. del IEG: D-6.882. LINARES, B. Municipal: 379/046 BEIG.

— — 2ª edición. Madrid: Anaya Touring, 2000. 157 p., 23 cm.

MÁLAGA, B. Pública "Cánovas del Castillo": 796.5(JA) RAM sie.

— — Madrid: Anaya Touring Club, 2004. 190 p., 23 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3.412.

- *Cazorla, Segura y Las Villas*. Madrid: Anaya Touring Club, 2001. 118 p., 19 cm.

JAÉN, BG-3414. MADRID, B. Nacional: 12/119173.

— — 2ª edición (en colab. con TORRES, Olimpia). Madrid: Anaya Touring Club, 2007. 123 p., 19 cm.

BEAS DE SEGURA, B. Municipal: S-502 RAM sie. MADRID, B. Nacional: 12/419219.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RAMÍREZ BEJARANO, Juan

Escritor de Andújar.

- “Tarde de entierro” (premio en 1996), en *Premio “Arjona” de Relato Breve (1988-1997). Certamen Literario Álvarez Tendero*, Arjona: Ayuntamiento, 1997, pp. 169-177.

JAÉN, B. del IEG: D-5.897; B. Provincial: BG-3063. MADRID, B. Nacional: 10/77022.

- “El beso” (primer premio de relato corto en la modalidad provincial), en *III Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 1998/99*, Jaén: Universidad (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación), 2000, pp. 13-27.

JAÉN, B. del IEG: D-6.628; B. Provincial: BG-6342.

- “Espárragos silvestres”, 1º premio en el IV Certamen de Relato Corto “Ciudad de Villanueva del Arzobispo”.

La Moraleja, nº 35, marzo 2002, p. 6.

RAMÍREZ COBO, Sebastián

Poeta del siglo XX natural de Carchelejo.

- *Poesía a Santa Lucía*. S. l.: s. n., s.a. 1 h., en 4º, texto a dos columnas. [“Gloriosa Santa Lucía...”].

Obra citada por M. Amezcua Martínez.

Bibliografía

- AMEZCUA MARTÍNEZ, Manuel, *Crónicas de cordel. Historia y cultura popular en Jaén*, Jaén: Diputación Provincial, 1997, p. 70.

RAMÍREZ CUETO, Juan

Jaén, 12-05-1953. Poeta y novelista. Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Autónoma de Barcelona. Ejerció de periodista en el Grupo Mundo, *Diario de Barcelona* y Radio España, entre otros medios. Posteriormente se trasladó a Zaragoza, ciudad en la que reside.

Obras

- *Del andar y la palabra*. Sabadell (Barcelona): Nougaf, 1985. 45 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-432/1.

- *Nacidos del ocaso*. Sabadell (Barcelona): Nougaf, 1985. 20 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-432/7.

- *Agónica esperanza*. Sabadell (Barcelona): Gabinete Literario, 1996. 100 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.464/2, D-5.464/3; B. Provincial: P RAM ago.

- *El peso de los párpados*. Sabadell (Barcelona): Gabinete Literario, 1996. 45 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.685/20; B. Pública “Condestable Iranzo”: FL-P-RAM-pes.

- *Recuento*. 3ª edición. Sabadell (Barcelona): Gabinete Literario, 1996. 76 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.464/4, D-5.464/5; B. Provincial: DP-9.543.

Aurelio Valladares Reguero

- *La nube verde*. Zaragoza: Gabinete Literario, 1998. 132 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.008/3. MADRID, B. Nacional: 10/86220.
Novela inspirada en las experiencias infantiles del autor en Jaén (entrevista en el diario *Jaén*, 29-08-1998, p. 10).
- *Los ángeles no siempre van a su dios*. Zaragoza: Gabinete Literario, 1999. 109 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.373. MADRID, B. Nacional: 10/126767.
- *Volver a Geen*. Zaragoza: Gabinete Literario, 2001. 146 p., 21 cm.
Novela ambientada en la ciudad de Jaén.
JAÉN, B. del IEG: D-7.335; B. Provincial: BG-5010. MADRID, B. Nacional: 12/107187.
- *El desorden del silencio*. Zaragoza: Gabinete Literario, 2003. 76 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.795. MADRID, B. Nacional: 12/198257.
- *El incierto amanecer de la noche*. Zaragoza: Gabinete Literario, 2009. 79 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.666/6, D-9.666/7. MADRID, B. Nacional: 12/600340.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 674].

RAMÍREZ DÍAZ, Pablo

Linares, 1926 – Jaén, 1966. Ilustrador y escritor de cuentos infantiles. Cursó estudios de dirección artística en el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas del C. S. I. C. Inició su actividad como ilustrador de revistas en Madrid (trabajó para la revista *Chicas* entre 1950 y 1952). En 1953 se trasladó a Barcelona, donde realizó anuncios publicitarios para empresas comerciales, si bien pronto fue centrandó su atención profesional en trabajos para editoriales barcelonesas como ilustrador de ediciones, especialmente en libros infantiles y juveniles. Su nombre aparece en ediciones de obras y autores clásicos (*Las mil y una noches*, Ch. Perrault, Hnos. Grimm, H. Ch. Andersen, Ch. Dickens, E. Salgari, R. Kipling...), pero también de autores contemporáneos españoles (como W. Fernández Flórez, C. Kurtz, José Mallorquí, A. M. Matute...). También es autor de los textos de algunas obras. Residió en la población costera barcelonesa de El Masnou, donde tenía su estudio.

Obras

- *Wa O'ka*. Barcelona: Molino, 1959. 15 h., 1 lám., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/37596.
- — Barcelona: Molino, 1965. 16 p., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/61438.
- — Jaén: Universidad, 2007. 56 p., 27 cm.
Edición especial con motivo de la exposición “Imágenes para una renovación, Pablo Ramírez y el libro ilustrado en los años 50-60”, organizada por el Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat-MuVIM.
JAÉN, B. del IEG: D-9.069; B. Provincial: BG-5349. MADRID, B. Nacional: 12/461865.
- *Jack. Cuento popular inglés*. Barcelona: Molino, 1960. 16 h., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/42228.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El hijo del Sheriff*. Barcelona: Molino, 1961. 16 h., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: DL/1933515.
- *Sampe Lapelill. Cuento lapón*. Barcelona: Molino, 1961. 16 h., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/47392.
- *El Cid Campeador*. Barcelona: Molino, 1962. 16 h., 27 cm.
MADRID, B. Nacional: DL/1991251.
- *El paje de los Reyes Magos*. Barcelona: Cervantes, 1963. 8 h., 26 cm.
MADRID, B. Nacional: DL/2043467.
- *Robin Hood*. Barcelona: Molino, 1964. 16 h., 27 cm.
CALATAYUD (Zaragoza), B. Pública: J201. MADRID, B. Nacional: DL/2043455.
- *La mangosta. Cuento popular hindú. Adaptación de...* Barcelona: Edit. Cervantes, 1965. 8 h., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: J2/3573.
- *El pastor de llamas. Cuento del Perú*. Barcelona: Cervantes, 1965. 8 h., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: HA/36916, J2/23458.
- *Ulises. Adaptación de la Odisea de Homero*. Barcelona: Molino, 1965. 16 h., 27 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/61791.
- *El cosmonauta*. Barcelona: Juventud, 1966. 8 h., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/6831/13, VC/6831/14, VC-6/832/33.
- — Barcelona: Juventud, 1967. 8 h., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: J2C/79/1891.
- *El niño del tiempo*. Barcelona: Juventud, 1966. 8 h., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/6832/31.
- — Versión catalana [*El nen del temps*]. Barcelona: Juventud, 1966. 8 h., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/6832/32, VC/6832/34.
- *El reino animal*. Barcelona: Juventud, 1967. 16 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: J2C/167/3.
- *Manuelito el niño navajo*. 2ª edición. Barcelona: Juventud, 1975. 19 p., 26 cm.
MADRID, B. Nacional: DL/50154, J2/6738.
- *El oeste*. Ilustraciones de Art Studium. Barcelona: R. M., 1976. 32 h., 35 cm.
MADRID, B. Nacional: DL/64371, J2/7398.

Exposición

- *Pablo Ramírez y el libro ilustrado en los años 50-60. Imágenes para una renovación. Museu Valencià*

Aurelio Valladares Reguero

de la Il·lustració i de la Modernitat, MuVIM, Valencia, 20 de julio-2 de septiembre 2007. Textos de Romà de la Calle. Torredonjimeno: Jabalcuz, 2007. 293 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.273; B. Provincial: BG-226. MADRID, B. Nacional: SDB 087.5(460)" 19" RAM.

RAMÍREZ EXPÓSITO, María Jesús

Profesora titular de Bioquímica y Fisiología Humana en la Escuela de Enfermería de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Estudio cuantitativo de neuronas picnoticas y glia en la corteza frontal de ratas viejas.* [Granada: Universidad, s. a.]. II +137 p., 27 cm.

GRANADA, Universidad-B. Farmacia: FFA/636 RAM est.

- *Influencia del envejecimiento y las lesiones contralaterales sobre la población de neuronas y glia en la corteza frontal de la rata.* Jaén: Universidad, Departamento de Biología Experimental, 1996. 386 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por M^a Ángeles Peinado Herreros y José María Peinado Herreros.

GRANADA, Universidad-B. Farmacia: FFA/H-7 2 4.

— — Jaén: Universidad, 1997. 2 microfichas (373 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 vol. de 12 p.).

JAÉN, B. del IEG: M-537; B. Universitaria: 612 RAM inf. MADRID, B. Nacional: AHX/13867.

RAMÍREZ GARCÍA, Antonio

Licenciado en Filología Española. Profesor de Enseñanza Secundaria en varios institutos de la provincia de Jaén.

Obras

- *El comentario de texto. Teoría, práctica. Lengua española y literatura.* Madrid: Ediciones del Orto, 1995. 129 p., 24 cm.

CÁCERES, B. Pública: 821.134.2 .09 RAM com. MADRID, B. Nacional: 9/174659.

- *El comentario de textos en Educación Secundaria (2º Ciclo). Metodología de análisis textual.* Jaén: Consejería de Educación y Ciencia, Delegación Provincial, 1998. 88 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5629. MADRID, B. Nacional: 10/121793. ÚBEDA, A. Valladares.

RAMÍREZ GARCÍA, María Rosa

Filóloga jiennense. Colaboradora de la revista *Guadalbullón*. Ha participado con ponencias en congresos de Lingüística.

Obras

- (En colab. con SANCHO RODRÍGUEZ, María Isabel y VÁZQUEZ MARRUECOS, José Luis) *Imágenes de fonética contrastiva inglés-español.* Jaén: Escuela Universitaria de Magisterio de E.G.B., 1987. 61 p., 74 h. de lám., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.672; B. Provincial: BG-6299. MADRID, B. Nacional: 3/151104.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con HUESO VILLEGAS, María Dolores) *La literatura entre los niños de ciclo medio de Jaén capital. Aspectos educativos y didácticos*. Granada: Universidad, Instituto de Ciencias de la Educación, 1988. 97 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-B-663. MADRID, B. Nacional: VC/18543/7.

RAMÍREZ GARRIDO, Antonio Francisco

Jaén, 03-12-1953. Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Ha trabajado en distintos medios informativos jiennenses: diario *Jaén* y RTVA. Colaborador de la revista *Alsur*. Fue presidente de la Asociación de la Prensa de Jaén de 1990 a 1993. En 2008 fue nombrado director del Gabinete de la Dirección General de la RTVA.

Obras

- “Entre las mayorías electorales y las crisis”, en *Crónica de un sueño. Memoria de la transición democrática en Jaén. 1973-83*. Libro Digital Mcsite. Málaga: Comunicación y Turismo, 2003, pp. 188-216.

JAÉN, B. del IEG: D-7.531, D-7.532. ÚBEDA, B. Municipal; IES San Juan de la Cruz.

— — Málaga: C&T editores, 2005, pp. 100-113.

ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Bibliografía

- DIARIO JAÉN, “Impresiones, biografías y semblanzas de 60 trabajadores, colaboradores y corresponsales en el 60 aniversario del Diario JAÉN”, en *Un pedazo de historia. Diario JAÉN. 60 años de la vida del periódico a ojos de quienes lo han hecho (Caricaturas de Vica)*, Jaén: Diario Jaén, 2001, pp. 148-151.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6277.

RAMÍREZ JIMÉNEZ, Domingo

Cabra (Córdoba), 1962. Desde los siete años reside en Andújar. Licenciado en Filología Francesa por la Universidad de Granada. Profesor en el IES “Nuestra Señora de la Cabeza” de Andújar.

Presencia en obras colectivas

- “El desamparo en la mirada”, en *Así escribe Andújar. Relatos breves*, Andújar: Ediciones Plaza Vieja, 2006, pp. 147-151.

MADRID, B. Nacional: 12/385267.

RAMÍREZ JUAN, Eloísa

Jaén, 15-06-1953. Historiadora. Licenciada en Humanidades por la Universidad de Jaén (1996). Profesora tutora del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén. Colaboradora de las revistas *Arqueología y Territorio Medieval*, *Giennium* y *Elucidario*.

- *Las propiedades de los conventos de Jaén a través del Catastro de Ensenada*. Jaén: Universidad, 2003. 169 p., 23 x 14,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.826; B. Provincial: BG-603. MADRID, B. Nacional: 9/247062. ÚBEDA, B. Municipal.

Aurelio Valladares Reguero

RAMÍREZ MARTÍNEZ, Esteban

Torredonjimeno, 06-08-1931 – Jaén, 11-02-1999. Su infancia y juventud estuvieron ligadas al pueblo de Siles. Realizó estudios eclesiásticos y fue ordenado sacerdote en 1956. Amplió estudios en el Instituto León XIII de Madrid y consiguió la licenciatura en Sociología y Ciencias Políticas. Fue delegado episcopal de Caritas Diocesana y profesor del Seminario de Jaén. Tomó parte en misiones de Cáritas Internacional en El Salvador, Nicaragua y Argelia. A partir de 1980 orientó su actividad hacia los medios de comunicación social, primero en *La Voz de Córdoba* y después en el diario *Jaén*, del que fue nombrado presidente en 1988. Desde aquí potenció iniciativas como la concesión de los Premios Jiennenses del año o la publicación de la obra colectiva *Jaén. Pueblos y ciudades*.

- “Epílogo” en ROJANO ORTEGA, Diego, *Hombres, nombres y paisajes*, Jaén: Caja de Jaén / Diario Jaén, 1998, pp. 303-304.

JAÉN, B. del IEG: D-6.184; B. Provincial: BG-3.083. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1881-1883.

RAMÍREZ MOLINA, Sara Patricia

- (En colab. con MARTÍNEZ REAL, Ana María) *El club de lectura juvenil de la biblioteca de Andújar*. S. l.: s. n., 2005. 12 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-8-623/27. JAÉN, B. Provincial: BG-3852.

- (En colab. con MARTÍNEZ REAL, Ana María) *Jornadas provinciales de clubes de lectura. Club de lectura juvenil de la Biblioteca de Andújar*. Jaén: Centro Andaluz de Letras, 2005. 1 disco compacto, 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-C-707. MADRID, B. Nacional: DGCD/9708.

- *Museo de Arqueología “Profesor Sotomayor”. Guía del profesorado*. Andújar: Ayuntamiento, Área de Cultura, 2007. 28 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BR-597/30. JAÉN, B. Provincial: BG-3379.

- *Museo de Artes Plásticas “Antonio González Orea”*. Andújar: Ayuntamiento, Área de Cultura, 2007. 2 vol., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BR-597/28, 1-BR-597/29. JAÉN, B. Provincial: BG-3.377, BG-3378.

RAMÍREZ MUÑOZ, Manuel Antonio

Jódar, 12-06-1932. Militar, historiador y profesor. Con muy pocos días se trasladó a Úbeda, de donde era su madre, y aquí vivió hasta 1953. Tras pasar algún tiempo en Madrid, llegó a Las Palmas de Gran Canaria, ciudad en la que reside actualmente. Nunca ha perdido su contacto con Úbeda, en la que nacieron cuatro de sus cinco hijos. Ha ejercido como capitán en el Cuerpo Especial de Radiotelegrafistas. Licenciado (1986) y doctor (1993) en Geografía e Historia por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Actualmente es profesor-tutor de Historia en el Centro Asociado de la UNED de Las Palmas. Colaborador de las publicaciones canarias *Boletín Millares Carlo*, *Aguayro*, *La Provincia*, *El Museo Canario* y del anuario *Guía Histórico Cultural de Telde*, así como de las revistas *Espacio*, *Tiempo y Forma*, *Revista de Aeronáutica y Astronáutica* y *Anuario de Estudios Atlánticos*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Historia del Cabildo Insular de Gran Canaria (1913-1936)*. Las Palmas de Gran Canaria: Ediciones del Cabildo de Gran Canaria, 1995. 746 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/137873.

- *Para las aves de paso (Nacimiento de la aviación en Canarias: el aeropuerto de Gando y el Cabildo Insular de Gran Canaria)*. Las Palmas de Gran Canaria: Edirca, 1995. 203 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/72015.

- (En colab. con GALVÁN GONZÁLEZ, Encarna) *La lucha contra el fuego en Las Palmas de Gran Canaria. Historia del Cuerpo Municipal de Bomberos (1867-1997)*. Prólogo de Antonio de Béthencourt Massieu. Las Palmas de Gran Canaria: Ayuntamiento, 1998. 421 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/73815.

- (En colab. con GALVÁN GONZÁLEZ, Encarna) *El Real Club Náutico de Gran Canaria (1908-2000). Deporte, cultura y relaciones humanas en una sociedad atlántica*. Prólogo de Antonio de Béthencourt Massieu. Las Palmas de Gran Canaria: Real Club Náutico de Gran Canaria, 2000. 370 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/51369.

- (En colab. con GALVÁN GONZÁLEZ, Encarna) *El Tirma. Historia de un balandro*. Prólogo de Ángel Tristán Pimienta. Las Palmas de Gran Canaria: Real Club Náutico de Gran Canaria, 2000. 204 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/114865.

- *El lazareto de Gando. 1893-1998. De complejo sanitario a establecimiento aeronáutico*. Las Palmas de Gran Canaria: Ediciones del Cabildo de Gran Canaria, 2001. 275 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/220510; UNED, B. Central: 946.85 RAM.

- *La langosta peregrina en Gran Canaria. Historia de una maldición. Lección inaugural del curso académico 2001-02*. Las Palmas de Gran Canaria: Centro Asociado de la UNED, 2001. 41 p., 24 cm.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA: B. Cámara de Comercio: H.00.31/G.01.00 A2 B6 lan. MADRID, UNED, B. Central: 58 (468.5) RAM. SANTA CRUZ DE TENERIFE, B. Municipal Central: C F22 7-2 1.

- *El Cabildo de Gran Canaria y sus presidentes. Noventa años al servicio de la Isla*. Las Palmas de Gran Canaria: Ediciones del Cabildo de Gran Canaria, 2003. 395 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/241290.

- *El Centro Asociado de la UNED de Las Palmas de Gran Canaria (1973-2005)*. Las Palmas de Gran Canaria: Centro Asociado de la UNED, 2006. 231 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/359604.

- *Con el aire que viene del desierto. Canarias y las plagas de langosta "peregrina"*. Las Palmas de Gran Canaria: Ayuntamiento / Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 2007. 268 p., 25 cm.

VI premio de investigación Ciudad de Las Palmas de Gran Canaria.

MADRID, B. Nacional: 12/462558.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con GALVÁN GONZÁLEZ, Encarna) *El Real Club Náutico de Gran Canaria. Cuando se cumplen los cien años*. Las Palmas de Gran Canarias: Real Club Náutico de Gran Canaria, 2008. 385 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/505766.

- (En colab. con GALVÁN GONZÁLEZ, Encarna) *Cuidado de las cuentas, custodia de la honradez. La Audiencia de Cuentas de Canarias, sus raíces, su presente*. Santa Cruz de Tenerife: Audiencia de Cuentas de Canarias, 2009. 238 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/695758.

- *2008, un año para el recuerdo (a propósito de un centenario)*. Las Palmas de Gran Canaria: Real Club Náutico de Gran Canaria, 2011. 303 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/790760.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9023-9066.

RAMÍREZ PLAZA, José Manuel

Linares, 1954. Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Granada. Profesor en las Escuelas SAFA de Linares. Colaborador de la revista *Alsur* y participante en congresos de la Asociación Hespérides.

Obras

- *Urbanismo y arquitectura en Linares. 1860-1910*. Granada: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, 1986. 2 vol., 30 cm.

Memoria de licenciatura.

GRANADA, FLA/323 2 18 (v. 1-2).

- (En colab. con LÓPEZ VILLAREJO, Francisco y MORENO RIVILLA, Antonio) *El espacio urbano*. Linares: Seminario Permanente de Geografía e Historia "Cristóbal de Olid", 1986. 42 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.883/3; B. Provincial: BG-FOL-629. MADRID, B. Nacional: 9/175406.

- (En colab. con ARTILLO GONZÁLEZ, Julio, GARRIDO GONZÁLEZ, Luis, MOLINA VEGA, Agustín, MORENO RIVILLA, Antonio, SÁNCHEZ CABALLERO, Juan y SOLÍS CAMBA, Mariano) *La minería de Linares (1860-1923)*. Jaén: Diputación Provincial / Ayuntamiento de Linares, 1987. 272 p., 2 h., 24,5 x 16,7 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/156402, AHM/195.562. ÚBEDA, UNED.

RAMÍREZ POYATOS, Diego

Rus, 1951. Maestro nacional formado en la SAFA de Úbeda (promoción 1970-1973). Ha ejercido la docencia en Huesa, La Carolina y, desde 1980, en su pueblo natal, del que también es cronista oficial. Ha escrito artículos para el diario *Jaén*, programas de feria y revistas locales. También ha presentado ponencias en congresos de cronistas oficiales.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Rus. De sus orígenes a la independencia de Baeza (1628)*. Rus: Ayuntamiento / Diputación Provincial [Úbeda: Gráficas Minerva], 1997. 93 p., 21 x 15,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.707/10, D-5.707/11; B. Provincial: BG-4061. MADRID, B. Nacional: 10/48384.
- *La vida pública en Rus durante el reinado de Alfonso XIII (17 de mayo de 1902 al 14 de abril de 1931). El Mármol: su historia y sus vicisitudes*. Rus: Ayuntamiento, [Úbeda: Gráficas Minerva], 1998. 155 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.166/8; B. Provincial: BG-4059. MADRID, B. Nacional: 10/138514. ÚBEDA, A. Palacios.
- *Rus, 1800-1902*. Rus: Ayuntamiento, 1999. 161 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.187; B. Provincial: BG-4060. MADRID, B. Nacional: 10/136421.
- *Rus. De la independencia al siglo XIX*. Rus: Ayuntamiento, 2000. 119 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.721/1; B. Provincial: BG-3744. MADRID, B. Nacional: 9/234596.
- *Crónica ruseña (1939-2000)*. Rus: Ayuntamiento, 2001. 223 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.186; B. Provincial: BG-3669. MADRID, B. Nacional: 9/234364.
- *La historia de la vida escolar ruseña*. Rus: Ayuntamiento, 2005. 133 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.459; B. Provincial: BG-1244. MADRID, B. Nacional: 12/341805.

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, "Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia", *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 353].

RAMÍREZ TORRES, Ana

Jaén, 1934. Escritora especializada en temas gastronómicos.

Obras

- *Las recetas de Ana con aceite de oliva virgen extra "Fuente de la Peña"*. Jaén: Sociedad Cooperativa Andaluza del Campo "San Juan", 2004. 199 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.239; B. Provincial: BG-2226. MADRID, B. Nacional: 12/265227.
- (En colab. con RUEDA FLORIDO, Carmen) *Cocina de Jaén*. Úbeda: El Olivo, 2008. 158 p., 21 cm.
Recogen 155 recetas de comidas tradicionales de Jaén.
BAEZA, B. Municipal: JAE 641 RUE coc. JAÉN, B. del IEG: D-9.874.
- *Las recetas de Ana*. 2ª edición. Jaén: Rey Ali, 2011. 256 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/827025.
Noticia de la presentación en la R. Sociedad Económica de Jaén en *Diario Jaén*, 24-02-2012, p. 53.

RAMÍREZ VÍLCHEZ, Catalina

Úbeda, 14-04-1960. Poetisa. Colaboradora en periódicos y revistas locales y provinciales. Participa asiduamente en actos culturales y representaciones teatrales. Es miembro del Grupo Literario "El Olivo de Jaén".

Aurelio Valladares Reguero

Presencia en antologías y obras colectivas

- HUERTAS C. D. PUBLICIDAD, *Feria de Úbeda. San Miguel 1996. Del 27 de Septiembre al 6 de Octubre*, Úbeda: Gráficas Minerva, 1996, pp. 12-15: “Aceitunera, distancia..., muerte”, 3º Accésit del Premio “Ubedí” Feria de Úbeda 1996.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 133-137 (nota bio-bibliográfica y un poema).

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 90-92 (nota biobibliográfica y un poema).

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 78-79 (un poema) y p. 145 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, p. 78 (un poema) y pp. 128-129 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Poema a San Miguel, patrón de Úbeda”, *Gavellar*, nº 275-276, octubre-diciembre 2000, p. 12.

Incluido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 507-508).

- *Homenaje Poético a Nuestro Padre Jesús Nazareno (Llamado de las Aguas). Úbeda, 1577-2002*, [Úbeda: Gráficas Minerva], 2002, pp. 53-58 (dos poemas).

ÚBEDA, B. Municipal; A. Palacios; A. Valladares.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 278-279.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9067-9073.

RAMÍREZ VILLAR, Ana María

Linares, 27-01-1953. Cursó la carrera de Magisterio en la Escuela Normal de Jaén (1974), que ejerció desde 1974 a 1987. Licenciada (1989) y doctora (1996) en Ciencias de la Educación por la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Trabajó como miembro del Equipo de Orientación Educativa de Linares (1987-1996) y como orientadora de Educación Secundaria (1996-2009). Desde 1989 hasta 2007 fue profesora-tutora del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén. Ha publicado trabajos en las revistas *Zeus*, *20 B-INTE* y *Jaenseñanza*, así como en obras colectivas. Esposa de José Luis Jurado Ocaña*, con quien ha colaborado en varias publicaciones.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- (En colab. con JURADO OCAÑA, José Luis) *La fotonovela. Recurso didáctico*. S. l.: s. n., 1989. 23 p., 6 h., 33 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-6-741/6. JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-306.

- *La expresión plástica en la política educativa primaria. Análisis de contenido comparado entre la Ley General de 1970 y su desarrollo normativo y el proyecto de reforma del sistema educativo en la comunidad autónoma andaluza en el periodo de escolaridad obligatorio*. S. l.: s. n., 1990. 132 p., 10 h., 35 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-H-835/1. JAÉN, B. Provincial: BG-1243.

- *La formación técnico-profesional en la educación compensatoria. Estudio de las aulas ocupacionales de un Centro de Atención Educativa Preferente de Linares (Jaén)*. S. l.: s. n., 1990. 76 h., 35 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-I-318/7. JAÉN, B. Provincial: BG-1373.

- (En colab. con JURADO OCAÑA, José Luis) *Color y forma en el desarrollo creativo. Instrumento para el cultivo de la creatividad artística en la escuela*. Linares: Los autores, 1991. 1 vol. (pag. var.), 32 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-J-234/1. JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-828.

- (En colab. con JURADO OCAÑA, José Luis) *Curso de especialización universitaria en educación de adultos (Materiales)*. Unidad 14: *Didáctica de la educación artística en la formación del adulto*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia / Linares: Ayuntamiento, 1994. V + 113 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-T-355. JAÉN, B. del IEG: D-7.466/8. MADRID, B: Nacional: 5/50895 (v. 14).

- (En colab. con CARAVANTES JIMÉNEZ, E. y JURADO OCAÑA, J. L.) *Iniciación al análisis de los valores artísticos y estéticos en la imagen y en las obras de arte por medios informáticos*. Linares: Centro de Profesores, 1994. 27 p., 2 h., 21 cm.

MADRID, B: Nacional: 7/44731/3.

- *Desarrollo creativo, compensación educativa. Un estudio acerca de la creatividad y el rendimiento escolar en la periferia de Linares*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, Facultad de Educación, 1996. XIV + 838 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por María Teresa Martín González.

MADRID, UNED, B. Central.

- *La búsqueda de empleo*. Jaén: Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca del Condado, 1999. 21 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-872.

RAMIRO CASTRO, Gloria María

Nacida en Jaén. Analista de aceites de un Centro de Investigación de la Junta de Andalucía. Monitora del "Taller de Cuentos" de una asociación de mujeres de Jaén. Ha conseguido galardones con las siguientes obras: "Las uñas de María", Primer Premio de Literatura Infantil "Villa de Mancha Real (2000)"; "Celia", Primer Premio de Cuentos de la Revista *Ecodiet News* (2002) [revista sobre niños con problemas nutricionales]; "Azucena y Tete", primer premio del "VI Premio de Literatura Infantil y

Aurelio Valladares Reguero

Juvenil”, categoría Adultos (2002), del Ayuntamiento de Andújar. Por otra parte, su relato *El club de la caja de galletas* figura en la página web “O Escribo.com”.

RAMOS ÁLVAREZ, Manuel Miguel

Doctor en Psicología por la Universidad de Granada. Profesor del Departamento de Psicología de la Universidad de Jaén.

Obras

- *El bloqueo como un procedimiento de aprendizaje que no refleja el principio de competición predictiva*. Granada: Universidad, 1997. 155 h., 30 cm.

Trabajo de investigación dirigido por Andrés Catena Martínez.

GRANADA, Universidad-B. Psicología: FSI/TR PS 90.

- *El aprendizaje en situaciones que incluyen más de un predictor de las consecuencias. Investigación sobre el principio de competición predictiva*. Granada: Universidad, 2001. 571 p., 30 cm.

Tesis doctoral presentada en el Departamento de Psicología Experimental y Fisiología del Comportamiento de la Universidad de Granada.

GRANADA, B. Universitaria.

- (En colab. con CATENA, Andrés y TRUJILLO, Humberto M.) *Manual de métodos y técnicas de investigación en ciencias del comportamiento*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2004. 678 p., 24 cm,

GRANADA, Universidad-B. Psicología: FSI/2260 RAM man. JAÉN, B. Universitaria: 159.9 RAM man. MADRID, B. Nacional: SDB 001.81:159 RAM.

- (Edic. en colab. con BERRIOS MARTOS, M. Pilar) *Investigación en psicología*. Vol. I: *Investigación sobre procesos psicológicos*. Jaén: Universidad, 2007. 346 p., 24 cm. Vol. II: *Investigación en psicología aplicada*.

JAÉN, B. del IEG: D-9.097 (v. 1), D-9.097 (v. 2); B. Provincial: BG-260 (v. 1). MADRID, B. Nacional: 5/67570 (v. 1).

RAMOS ESPEJO, Antonio

Alhama de Granada (Granada), 21-12-1943. Doctor en Periodismo por la Universidad de Sevilla y licenciado en Filosofía y Letras. Ha trabajado en diversos medios informativos (en Málaga, Barcelona, Sevilla...) y ha sido corresponsal en Roma. Es autor de varios libros sobre aspecto socio-culturales de Andalucía.

- *Andalucía: campo de trabajo y represión*. Granada: Aljibe, 1978. 500 p., 21 cm.

El libro es una miscelánea, a modo de reportajes periodísticos: reproduce conversaciones, aporta datos estadísticos, cita a otros autores, etc. Hacen referencia a Jaén los siguientes capítulos: “Campesinos contra el poder avasallador. Sierras de Cazorla y Segura (Jaén)”, pp. 153-154; “La oligarquía también se manifiesta. Jaén”, pp. 167-169; “Aceituna, aceituna. Una a una” (sobre jornaleros en Martos), pp. 331-339, y [Hacheros en la Sierra de Segura], pp. 343-345.

MADRID, B. Nacional: 4/147640.

Se reproduce un extenso fragmento, relativo a Jaén, en la *Enciclopedia General de Jaén*, 2008, T. 4, pp. 1032-1034.

- *Pasaporte andaluz*. Barcelona: Planeta, 1981. 304 p., 1 h., 20 cm.

Libro similar al anterior, aunque más sistemático. Dividido en dos partes, con 4 y 3 capítulos, respectivamente. Dentro de la 1ª parte, cap. III: “Los de Sabiote se acuerdan del marqués de Camarasa”, pp. 175-178.

MADRID, B. Nacional: 4/196302.

Se reproduce un fragmento, relativo a Jaén, en la *Enciclopedia General de Jaén*, 2008, T. 4, pp. 1035-1036.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RAMOS LUQUE, Miguel

Sacerdote y poeta natural de Los Villares. Ejerció su ministerio en la parroquia de El Rumblar, tiempo en que fue premiado en los Juegos Florales de Alcaudete de 1916 (*Don Lope de Sosa*, nº 38, febrero 1916, pp. 56-57) y en un certamen de Barcelona (*Don Lope de Sosa*, nº 44, agosto 1916, p. 256). Posteriormente regentó la parroquia ubetense de San Nicolás desde 1921 hasta –al menos– 1933, etapa durante la cual colaboró en periódicos locales y participó en actos culturales. Publicó más de un centenar de poesías y otros artículos en el diario ubetense *La Provincia* (entre 1923 y 1931), del que fue redactor, utilizando en ocasiones el seudónimo “El Peregrino de la Lira”. En dicho rotativo (10-08-1925) se nos da noticia del premio recibido en los Juegos Florales de Alcalá la Real. Un año antes había conseguido el galardón en los Juegos Florales celebrados en el Teatro Principal de Úbeda el 27-09-1924 por una composición que luego se reproduce en *Por los Cerros* (I, 1924, nº 10, pp. 304-307), revista que recoge otros poemas suyos (1924-1925). También publicó poemas y artículos en el semanario *Vida Nueva* (1931-1933). Tres poemas dedicados a Úbeda aparecidos en dicho semanario están incluidos en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 509-510).

Obras

- *Catecismo del buen español... doctrina antiliberal...* Lugo: Talleres Gráficos de “La Voz de la Verdad”, 1913, 8º, 32 p.

A. Palau y Dulcet, MLH, X, nº 247.897.

- *Amor al Hombre, Amor de Patria y Amor de Dios*. Jaén: Talleres de El Pueblo Católico”, 1927.

Recoge el texto de la plática pronunciada en la misa celebrada en la iglesia de Santa María de los Reales Alcázares de Úbeda con motivo del homenaje tributado el 5 de enero de 1927 al cronista Alfredo Cazabán Laguna*.

De la publicación de este opúsculo (del que no conocemos ningún ejemplar conservado) se da noticia en la revista *Don Lope de Sosa*, nº 173, 1927, p. 142.

Bibliografía

- MARTÍNEZ DE ÚBEDA, J., “Miguel Ramos Luque. Prior de San Nicolás”, *Vbeda*, nº 38, 1953, p. 6.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9074-9077.

RAMOS MARTOS, Natividad

Doctora en Química por la Universidad de Jaén. Profesora titular del Departamento de Química Física y Analítica en la Facultad de Ciencias Experimentales y de la Salud de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Determinación de principios activos en fármacos mediante el uso de técnicas fluorimétricas*. Jaén: Universidad, 1998. Tesis doctoral.

JAÉN, B. Universitaria: 543 RAM det TESIS.

- (Coord. en colab. con PRIETO GÓMEZ, María Isabel) *Estudio sobre los hábitos de consumo de alimentos de la población de estudiantes de la Universidad de Jaén. Seguimiento de la dieta mediterránea*. Jaén: Universidad, 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/4633.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord. en colab. con PRIETO GÓMEZ, María Isabel) *Fomento de competencias genéricas. La nutrición y la seguridad de los alimentos de la universidad a la escuela*. Jaén: Universidad, 2007. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-A-732. MADRID, B. Nacional: AHMCD/16613.

- (Coord.) *Estudio y análisis de los alimentos*. Jaén: Universidad, 2009. 1 CD-Rom, 12 cm.

MADRID, B. Nacional: DGCD/25570.

RAMOS VÁZQUEZ, Isabel

Profesora de Derecho en la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Jaén. Colaboradora de *Edad Media. Revista Histórica* (Jaén) y *Revista de Estudios Histórico-Jurídicos* (Valparaíso, Chile).

Obras

- (Edic. en colab. con SAINZ GUERRA, Juan y CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel) *La aplicación del derecho a lo largo de la historia. Actas III Jornadas de Historia del Derecho de la Universidad de Jaén, 19-20 diciembre 1997*. Jaén: Universidad, 1998. 281 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.550; B. Provincial: BG-5557. MADRID, B. Nacional: 12/953.

- *El Concejo de Jaén (1474-1556)*. Jaén: Universidad, 2002. 852 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.369; B. Provincial: BG-3670. MADRID, B. Nacional: 9/229430.

- *Memoria del Castillo de Baños de la Encina (siglos XIII-XVII)*. Jaén: Universidad, 2003. 331 p., 8 p. de lám., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.590; B. Provincial: BG-3742. MADRID, B. Nacional: 9/244413.

- *De meretricia turpitudine. Una visión jurídica de la prostitución en la Edad Moderna castellana*. Málaga: Universidad, 2005. 231 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BJ-64. MADRID, B. Nacional: 9/272136.

- *Arrestos, cárceles y prisiones en los derechos históricos españoles*. Madrid: Dirección General de Instituciones Penitenciarias, 2008. 351 p., 24 cm.

Premio Nacional Victoria Kent (2007).

MADRID, B. Nacional: 12/531656.

RAPHAEL (Miguel Rafael Martos Sánchez)

Linares, 05-05-1943. Cantante y artista. Antes de cumplir un año su familia se trasladó a Madrid, ciudad en la que desde niño comenzó su carrera artística, actuando en coros infantiles, siendo conocido como “Rruiseñor de Linares” o “El divo de Linares”. Con nueve años fue reconocido en un concurso celebrado en la musical ciudad austríaca de Salzburgo como la mejor voz infantil de Europa. En la década de los sesenta su nombre saltó a la fama tras ganar el Festival Internacional de la Canción de Benidorm (1962) y representar a España en dos ediciones seguidas del Festival de Eurovisión (1966 y 1967). Ha hecho giras por todo el mundo: Europa, incluida Rusia, Hispanoamérica, Estados Unidos, Japón... En el límite de los siglos su salud se vio seriamente afectada por un grave problema hepático, que se resolvió en 2003 con un trasplante de hígado que le permitió recuperar el pulso de la vida y, tras

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

una rápida recuperación, reanudar su carrera artística con nuevos bríos. Después de conseguir varios discos de oro y platino, se creó expresamente para él el “Disco de Uranio”, acreditativo de haber vendido en su país 50 millones de discos. También ha protagonizado un decena de películas. En Antena 3 films y Bocaboca produjeron una miniserie de 2 capítulos sobre la vida del cantante dirigida por Manuel Ríos San Martín. Está casado con la periodista y escritora Natalia Figueroa y reside en Madrid.

Obras

- *Raphael ¿y mañana qué?* [Memorias recogidas y primera transcripción por Alfonso Gil; revisión y transcripción final por Raphael]. Barcelona: Plaza & Janés, 1998. 569 p., 32 p. de lám., 23 cm.

Autobiografía en la que relata su carrera y trayectoria artística.

JAÉN, B. del IEG: D-6.107. MADRID, B. Nacional: 10/126359.

- (Con la colab. de VAL, Luis del) *Quiero vivir*. Madrid: Temas de Hoy, 2005. 222 p., 32 p. de lám., 24 cm.

Narra el proceso de su enfermedad, el trasplante y el regreso a los escenarios.

JAÉN, B. del IEG: D-10.024. MADRID, B. Nacional: 12/309865.

Bibliografía

- *Raphael*, Barcelona: Este, 1967.

- *Biografía completa de Raphael*, Madrid: Ibérico Europea de Ediciones, 1969.

- TOCILDO, Alfredo, *Su nombre es Raphael*, Barcelona: Edic. Armónica, 1969.

- *Raphael*, Barcelona: Edic. Armónica, 1970.

- CORBELLA TORRES, Adolfo, *Linares y sus famosos*, Jaén: Gráficas Nova, 1972, pp. 155-166.

- LEGUINECHE, Manuel, *Raphael*, Barcelona: Dopesa, 1972.

- YALE, *Raphael Natalia. La boda del silencio*, Madrid: Publicaciones Controladas, 1972.

- AMORÓS, Andrés, “Raphael: la voz que una vez te ayudó a soñar”, en *Sublitteraturas*, Barcelona: Letras e Ideas, 1974, pp. 71-95.

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 6, pp. 2803-2804.

- *Querido Raphael*, Madrid: Sony Music / Grupo 16, 1993.

- FONT RIBERA, Vicente, *Guía del pop español en los años 60*, 2ª edic. corr. y aum., Valencia: V. Font, 1994, p. 98 (biografía) y pp. 378-382 (94 discos entre 1962-1992).

- AGUILAR, Carlos y GENOVER, Jaume, *Las estrellas de nuestro cine: 500 biofilmografías de intérpretes españoles*, Madrid: Alianza Editorial, 1996, pp. 512-513.

- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. X.

- CASARES RODICIO, Emilio (Direc.), *Diccionario de la Música Española e Hispanoamericana*, T. 9, Madrid: Sociedad General de Autores y Editores, 2002, pp. 50-51.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, pp. 6288-6289.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1883-1884.

RASCÓN CALDERÓN, José

- “Begíjar”, en *Diccionario Geográfico de España*, T. 4, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1957, pp. 273-274.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

Aurelio Valladares Reguero

RASCÓN FERNÁNDEZ, Patricio

Linares, 1961. Poeta de formación autodidacta. En 1999 emigró a Mallorca y desde entonces reside en Portocolom. Ha publicado poemas en las revistas *La bolsa de pipas* (Esporles, Mallorca) y *La hamaca de lona*.

Obras

- *Crónicas de un subproletario y otros poemas*. Tegueste (Tenerife): Ediciones Baile del Sol, 2002. 56 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/168729. SANTA CRUZ DE TENERIFE, B. Pública: CP RAS cro.

- *Parte de paz*. Ayamonte (Huelva): Asociación Cultural Crecida, 2007. 41 p., 20 cm.

HUELVA, B. Provincial: H 821 RAS par. MADRID, B. Nacional: 12/452626.

Presencia en antologías

- *Voces del extremo*, Vol. VI: *Poesía y canción*, Moguer (Huelva): Fundación Juan Ramón Jiménez, 2004, pp. 139-144 (tres poemas).

MADRID, B. Nacional: 5/45455 (v. VI).

- RODRÍGUEZ, Raquel, *Poetas de Jaén. Antología de poesía*, Jaén: Universidad, 2008, pp. 97-100.

JAÉN, B. del IEG: D-9.455, D-9.456; B. Provincial: BG-6787. MADRID, B. Nacional: 12/562830. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Voces del extremo*, Vol. IX-X: *Poesía y capitalismo*, Moguer (Huelva): Fundación Juan Ramón Jiménez, 2008, pp. 289-292 (tres poemas).

MADRID, B. Nacional: 5/45455 (v. IX-X).

- *Certamen de literatura atea*, La Laguna (Tenerife): Biblioteca Social La Colmena, 2009, pp. 13-14 (incluye el texto de prosa poética titulado "Dios y el otro").

MADRID, B. Nacional: 12/689493.

- *Voces del extremo. Poesía y tecnología*, Béjar (Salamanca): Ayuntamiento, 2009, pp. 78-79 (dos poemas).

MADRID, B. Nacional: 12/660469.

RASCÓN MARTÍNEZ, Francisco

Autor de un poema publicado en el diario *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 16-05-2001, p. 42.

RASCÓN ORTEGA, Juan Luis

Begíjar, 09-03-1961. Juez y político. Con nueve años se trasladó a Linares y después a Baeza. Licenciado en Derecho por la Universidad de Granada. Accedió a la carrera fiscal y judicial, y ha ejercido en Berja (Almería), Badajoz y Córdoba, ciudad en la que actualmente reside. Diputado por Córdoba, por el PSOE, en la legislatura 2004-2008. Magistrado en excedencia, es profesor de Derecho Constitucional en la Universidad de Córdoba. Pertenece a la asociación "Jueces para la Democracia" desde 1988, de la que ha sido portavoz y de cuya dirección nacional ha formado parte. También es asesor de las Naciones Unidas en derecho procesal internacional.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- (En colab. con SALAZAR BENÍTEZ, Octavio y AGUDO ZAMORA, Miguel) *Lecciones de teoría general y de derecho constitucional (contestaciones a los programas para acceso a las carreras judicial y fiscal por el sistema de turno libre)*. Madrid: Ediciones del Laberinto, 1999. 670 p., 24 cm.

CÓRDOBA, B. Provincial: 340 RAS lec. MADRID, B. Nacional: 12/7763.

— — 2ª edición act. y amp. Madrid: Ediciones del Laberinto, 2002. 682 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/182261.

— — *Nuevas lecciones de derecho constitucional (contestaciones a los programas para acceso a las Carreras Judicial y Fiscal por el sistema de turno libre)*. 3ª edición act. y amp. Alcorcón (Madrid): Ediciones del Laberinto, 2008. 569 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CD-525. MADRID, B. Nacional: 12/613040.

— — 3ª edición, act y amp., 1ª reimpression. Alcorcón (Madrid): Ediciones del Laberinto, 2009. 569 p., 24 cm.

GRANADA, B. Central de Andalucía: EMPLEO-347-RAS.

- (En colab. con AGUDO ZAMORA, Miguel y SALAZAR BENÍTEZ, Octavio) *Casos prácticos de derecho constitucional (derechos y libertades)*. Córdoba: Universidad, 2001. 151 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AS-739. MADRID, B. Nacional: 12/103862.

- (En colab. con SALAZAR BENÍTEZ, Octavio y AGUDO ZAMORA, Miguel) *Preguntas de teoría general y derecho constitucional*. Madrid: Ediciones del Laberinto, 2003. 143 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/223749.

- *La Constitución española de 1978*. Madrid: Laberinto, 2006. 303 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/425593.

- *Esta es la Constitución de todos*. Madrid: Laberinto, 2006. 141 p., 20 cm.

JAÉN, B. Provincial: 342 RAS est. MADRID, B. Nacional: 12/425679.

- (En colab. con MURILLO DE LA CUEVA, Pablo Lucas y RÍO MUÑOZ, Francisco del) *Poder judicial y reformas estatutarias*. Sevilla: Centro de Estudios Andaluces, 2007. 25 cm.

MÁLAGA, B. P. "Cánovas del Castillo": 347 POD, DUP 3610.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6290.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1884.

RASCÓN PEÑAS, María Francisca

- *Estudio de la variación sociolingüística de los relativos en una red social de Baeza (Jaén)*. Granada: Universidad, 2005. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

Tesis doctoral dirigida por José Mondéjar Cumpián.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-C-391. MADRID, B. Nacional: AHMCD/3780.

Aurelio Valladares Reguero

RASO, E.

- *Historia de la Stma. Virgen de la Cabeza y desarrollo de las cofradías que le rinden veneración y culto*. Madrid, 1909.

GÓMEZ MARTÍNEZ, Enrique, "Ntra. Sra. de la Cabeza. Bibliografía", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 202, 2010, pp. 87-99 [p. 96].

RATICO EN LA ESCUELA, Un

Publicación del C. P. Municipal de Educación de Adultos "Kinana" de Canena, cuyo nº 0 apareció en junio de 2000. Anteriormente el mismo centro docente había sacado *Aquí los adultos**.

MADRID, B. Nacional: D/17009, AHS/124105.

RAYA MORAL, Baltasar

Úbeda, 01-03-1947. Licenciado en Bellas Artes. Pintor y escultor. Catedrático de Dibujo en el IES "San Juan de la Cruz" de Úbeda hasta su jubilación (31-08-2007). Autor de varios libros sobre temas de su especialidad. También ha realizado trabajos de cartelista e ilustrador de libros.

Obras

- *Perspectiva*. México, G. Gili, 1980. 137 pp., 3 h., 290 figuras, 24 x 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.465 (fotocopia). ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".

- *Sistema diédrico*. Jaén: Universidad de Jaén, 1999. 643 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.903; B. Provincial: BG-5697. MADRID, B. Nacional: 12/64815. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz"; A. Valladares.

— — Reimpresión. Jaén: Universidad de Jaén, 2005. 637 p., 24 x 17 cm.

Aunque consta como "reimpresión", hay variaciones en la disposición del texto con respecto a la edición de 1999. JAÉN, B. del IEG: D-8.449; B. Provincial: BG-1729. MADRID, B. Nacional: 12/320668.

- *Tratado de geometría plana. Geometría y arte bidimensional de Andalucía*. Úbeda: Ediciones El Olivo, 2007. 517 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4982. MADRID, B. Nacional: 12/484942. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Tratado de perspectiva*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2009. 398 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7200. MADRID, B. Nacional: 12/600432. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La pirámide de Keops y el número áureo*. Úbeda: Dolores Tudela, 2010. 56 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7939. MADRID, B. Nacional: 12/712607.

La base de este trabajo se publicó anteriormente en la revista *Épsilon* de la Universidad de Cádiz.

- *Portadas y fachadas de Úbeda y Baeza, ciudades Patrimonio de la Humanidad. Arte y Geometría*. Úbeda: Dolores Tudela, 2010. 583 p., 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7938. MADRID, B. Nacional: BA/44756.

Obra presentada, junto a la anterior, en Úbeda el 24-06-2010.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VII, pp. 2661 y 2663.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 279.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9078-9083.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RAYO, El

Periódico, posiblemente de carácter festivo, publicado en La Carolina en 1914.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 137.

RAYOS X, Los

Periódico, de vida efímera, publicado en Andújar hacia el año 1918.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 157.

RAYUD. Revista del CEIP Ramón Calatayud

Publicación de este centro de Educación Infantil y Primaria de Jaén. El nº 1 apareció en junio de 2007.

JAÉN, B. del IEG: R-1437. MADRID, B. Nacional: D/21197.

RAZÓN, La (La Carolina, 1927)

Semanario republicano aparecido en 1927. Cesó pronto, pero reapareció en marzo de 1930 y permaneció hasta 1931. Fue el único representante de la provincia en un congreso de prensa de izquierdas celebrado en Madrid a finales de 1930.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 174, 179 y 201.

RAZÓN, La (La Carolina, 1989)

Con el subtítulo de *Periódico semanal de la actualidad comarcal*, comenzó su andadura en 1989. Luego se convirtió en mensual.

JAÉN, B. del IEG: R-123. MADRID, B. Nacional: AHS/49779.

RAZÓN, La (Jaén)

Semanario independiente de cuya próxima aparición habla *El Pueblo Católico* a principios de 1902. No obstante, hay serias dudas de que llegara a salir, ya que no existen noticias posteriores.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 87.

RAZÓN, La (Linares)

Periódico independiente aparecido en octubre de 1934. Llegó, al menos, hasta el nº 163, correspondiente a diciembre de 1935. Tuvo como director a Antonio Castilla y como subdirector (y luego director) a Francisco Cabo.

JAÉN, B. del IEG: R-847 (nº 33, 07-12-1934).

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 193-194.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 249.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

RCI. Revista del Centro de Información Juvenil. Úbeda

El nº 1 apareció en enero de 2002, impreso en Gráficas Minerva, con 20 p. (más cubiertas) de 25 x 17,5 cm. Llegó hasta el nº 10 (marzo 2005, 32 p., 24,5 x 17 cm.). Luego cambió la cabecera, si bien manteniendo la numeración: *Centro de Información Juvenil*: Nº XI, junio 2005, 41 pp., 24 x 16,5 cm. Nº XII, diciembre 2005, 44 p., 24 x 17 cm. Y posteriormente: *Revista del Centro de Información Juvenil*: nº 14, mayo 2007, 112 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: Cajas. MADRID, B. Nacional: D/3850. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3720.

REAL, Antonio del (Antonio Fernández del Real)

Cazorla, 10-08-1947. Director, guionista, productor y actor de cine. Se trasladó a Madrid, donde comenzó los estudios de varias carreras, aunque finalmente se inclinó por el teatro. Creó el grupo “La Quimera” y alternó el trabajo de actor en teatro y en cine. Desde 1976 se ha orientado hacia la realización cinematográfica, primero con cortometrajes y, a partir de 1980, con largometrajes. Ha dirigido las películas siguientes: *El poderoso influjo de la luna* (1980), *Buscando a Perico* (1982), *Café, coca y puro* (1984), *El río que nos lleva* (1989), *Por fin solos* (1994), *Los hombres siempre mienten* (1994), *Corazón loco* (1996), *Cha, cha, cha* (1998), *Y decirte alguna estupidez, por ejemplo, te quiero* (2000), *La mujer de mi vida* (2001), *Trileros* (2003), *Desde que amanece, apetece* (2005) y *La conjura de El Escorial* (2008). Fue premio ADIRCAE (Asamblea de Directores, Realizadores Cinematográficos y Audiovisuales Españoles) al “Mejor Director” (1990) por la película *El río que nos lleva*.

Obras

- *Jugando con fuego. Guión para cortometraje original*. S. l.: s., 1976. 12 h., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: T/50620.
- *Walterio y yo. Cortometraje*. Madrid: El autor, 1976. 11 h., 28 cm.
MADRID, B. Nacional: T/50967.
- — *Walterio y yo. Guión para cortometraje original*. Madrid: Hoy P.C., 1977. 7 h., 32 cm. (+ 2 h.).
MADRID, B. Nacional: T/51366.
- (En colab. con POZO MERINO, Ángel del) *Mañana... no estaré contigo. Guión*. Madrid: s. n., 1977. 118 h., 34 cm.
MADRID, B. Nacional: T/51732.
- *Tal vez mañana... guión para cortometraje*. Madrid: Carmen Moreno, 1977. 15 h., 28 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/11952/7.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El acto. Guión para cortometraje original.* Madrid: Métodos, 1978. 6 h., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: T/53361.
- *¡Ay que ruina! Guión para cortometraje original.* Madrid: Métodos, 1978. 7 h., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: T/53360.
- (En colab. con SAINZ DE LA PEÑA, Vicnete) *Por mis compañeros y por mí el primero (título provisional). Guión cinematográfico.* S. l.: Los autores, 1978. 95 h., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: T/52399.
- *Yo... con mi experiencia. Guión para cortometraje original.* Madrid: Métodos, 1978. 5 h., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: T/53376.
- (En colab. con SANTURIO, Carlos) *Cristine fue la culpable... Guión para cortometraje.* Madrid: Ángel Cavero, 1979. 10 h., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: T/54812.
- (En colab. con CABAL, Fermín) *El poderoso influjo de la luna. Guión.* Madrid: Los autores, 1980. 1 + 77 h., 33 cm. (+ 2 h. sueltas., 6 h. con lám. sueltas).
MADRID, B. Nacional: VC/14208/11.
- (Guión en colab. con PEDROSA, Emiliano de y MAGUA, Javier) *Tú estás loco, Briones. Guión cinematográfico de... sobre una obra teatral de Fermín Cabal.* Madrid: Los autores, 1980. 1 + 169 h., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/14205/5.
- (En colab. con CABAL, Fermín) *Buscando a Perico. Argumento y guión.* Madrid: Casa Lud, 1981. 91 h., 34 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/14078/6.
- (Guión en colab. con CABAL, Fermín; director) *Y del seguro, ¡libranos señor!* León: F. Cabal, 1983. 97 h., 30 cm. (+ 6 fot. col., 2 h.).
MADRID, B. Nacional: DL/1900041.
- (En colab. con CABAL, Ignacio) *Café, coca y puro. Guión original.* Madrid: Asterisco Films, 1984. 172 h., 30 cm. (+ 5 h., 6 fot.).
MADRID, B. Nacional: DL/1913477.
- (Guión en colab. con SAMPEDRO, José Luis) *El río que nos lleva. Guión cinematográfico de Antonio Larreta basado en la novela original de José Luis Sampedro.* Madrid: A. Larreta, 1987. 131 h., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/139555.
- (Guión en colab. con LEÓN DE ARANOA, Fernando y PLANELL, David; director) *Sinceramente tuyo.* S. l.: s. n., 1994. 106 h., 30 cm. (+ 2 h. + 6 fot.).
MADRID, B. Nacional: 7/184375.

Aurelio Valladares Reguero

- (Colaboración) *Cha, cha, cha. Un guión de Fernando León y Carlos Asorey*. Madrid: Sogecine, 1998. 124 h., 30 cm. (+ 10 h., 6 fot. col.).

MADRID, B. Nacional: DL/811942.

- (En colab. con MALLORQUÍ, Eduardo) *Trileros. Guión cinematográfico original de... Cuarta versión, 18/07/2002*. Madrid: Máscara Films, 2003. 100 h., 30 cm. (+ 2 h. + 6 fot. col.).

MADRID, B. Nacional: DL/1230780.

- (Direc.) *Desde que amanece apetece*. Madrid: Enrique Cerezo Producciones Cinematográficas, 2005. 155 h., 30 cm. (+ 6 fot. col.).

MADRID, B. Nacional: DL/1428439.

Bibliografía

- *HISTORIA Universal del Cine*, Madrid: Planeta, 1982, T. XIII, pp. 67, 120 y 134.

- *QUIÉN es quién en el Teatro y en el Cine Español e Hispanoamericano*, Barcelona: Centro de Investigaciones Literarias Españolas e Hispanoamericanas, S. A., 1991, T. I, pp. 344-345.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. III, p. 939.

- IZNAOLA, Enrique, "Galería de cineastas. Antonio del Real", *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 28-03-2001, p. 31.

- CASTRO JIMÉNEZ, Antonio J., "Del Real-Jara, director y actriz", en su libro *Sagas españolas del espectáculo*, Madrid: Centro Cultural de la Villa, 2003, p. 214 (habla también de su hija, la actriz Blanca Jara -1985-).

- DIOSDADO, Ana y PORTO, Juan Antonio, *Antonio del Real. El cine, una pasión*, Cartagena (Murcia): Semana Internacional de Cine Naval y del Mar, 2003.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6292.

- HUERTA CALVO, Javier, PERAL VEGA, Emilio, y URZÁIZ TORTAJADA, Héctor, *Teatro español (De la A a la Z)*, Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe, 2005, p. 591.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1884-1885.

- RODRÍGUEZ, Juan María, "Antonio del Real. Director, guionista y productor", [Entrevista], *El Mundo* (edic. Andalucía), 29-09-2008, p. 24.

REAL ALCALÁ, J. Alberto del

Doctor en Derecho por la Universidad de Granada. Profesor titular del Área de Filosofía del Derecho de la Universidad de Jaén. Colaborador de las revistas *Jueces para la democracia* y *Derechos y libertades*.

- (Edic. en colab. con LÓPEZ GARCÍA, José Antonio) *Los derechos. Entre la ética, el poder y el derecho. Seminario de Estudios sobre la Democracia, Universidad de Jaén, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales*. Madrid: Dykinson, 2000. 191 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/23015.

- *Los juristas y el tema de nuestro tiempo. Posibilidades de una perspectiva jurídica de los nacionalismos*. Getafe (Madrid): Universidad Carlos III, Área de Filosofía del Derecho, 2000. 22 p., 30 cm.

LEGANÉS (Madrid), Univ. Carlos III-B. de la Escuela Politécnica.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Identidades nacionales y ordenamiento jurídico. Dimensiones, vínculos y problemas de articulación. Especial referencia al caso constitucional español.* Granada: Universidad, 2002. Tesis doctoral dirigida por Nicolás María López Calera y presentada en el Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política de la Universidad de Granada.

GRANADA, B. Universitaria. JAÉN, B. Universitaria: 342.7 REA ide TESIS.

- *Nacionalismo e identidades colectivas. La disputa de los intelectuales (1762-1936). Llos debates sobre el tema "nacional" en los ámbitos de la Historia, la Sociedad civil y el Estado.* Jaén: Universidad / Madrid: Dykinson, 2007. 455 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.453; B. Provincial: BG-6755. MADRID, B. Nacional: 9/282584.

- *Identidades nacionales y ordenamiento jurídico. Dimensiones, vínculos y problemas de articulación. Especial referencia al caso constitucional español.* Granada: Universidad, 2008. 1 CD-Rom (215 p.), 12 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-A-866. MADRID, B. Nacional: AHMCD/9682.

Traducción

- (En colab. con VEGA GÓMEZ, Juan) ENDICOTT, Timothy A. O., *La vaguedad en el derecho.* Getafe (Madrid): Instituto de Derechos Humanos Bartolomé de las Casas / Madrid: Dykinson, 2006. 303 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BP-354.

REAL COFRADÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LA CABEZA

Publicación de esta hermandad de Mancha Real, cuyo nº 1 apareció en 1994.

JAÉN, B. del IEG: R-666.

REAL JAÉN AUTOMÓVIL CLUB

- *Memoria que la junta directiva del Real Jaén Automóvil Club presenta a la Junta General Ordinaria, el día 19 de enero de 1929.* Jaén: Morales, [1929]. 26 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.058/9.

REBELDE, El

Periódico socialista publicado en Linares desde 1914 a 1915. Estuvo dirigido por el concejal Gregorio Granizo de la Torre.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 122.

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

REBELDÍA

Semanario publicado en Bailén en 1917. No logró llegar al año de vida.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 135.

RECAUDADOR, El

Periódico aparecido en Jaén en octubre de 1907. Fue de corta duración.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 114.

RECHE LÓPEZ, Pedro Jesús

Ingeniero de Telecomunicación por la Universidad de Málaga (2001) y doctor por la de Jaén (2009). Ha trabajado para las empresa AENA y Valeo Iluminación. También ha ejercido la docencia en la Universidad de Jaén desde el curso 2002-03.

- (En colab. con MARTÍNEZ MUÑOZ, Damián, RUIZ REYES, Nicolás y VERA CANDEAS, Pedro) *Transmisión digital*. Jaén: Universidad, 2009. 597 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.896, D-9.897; B. Provincial: BG-7467. MADRID, B. Nacional: 12/659459.

RECINTO, El

Revista de la Parroquia de San Eufrasio de Jaén. El nº 1 apareció en enero de 1994.

JAÉN, B. del IEG: R-599. MADRID, B. Nacional: Z/43154.

RECIO ARIAS, Pablo

Jaén, 1947. Licenciado en Medicina. Político del PSOE y sindicalista. Consejero de Salud y Consumo de la Junta de Andalucía desde 1982 hasta 1986. Posteriormente dejó la actividad política y trabaja en el sector privado como consultor de temas sanitarios.

Obra

- *Elementos de perspectiva ante el plan estratégico de política farmacéutica*. Sevilla: Consejo Andaluz de Colegios Oficiales Farmacéuticos, 2005. 264 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/1454003.

Prólogo

- En PRITCHARD, Peter, *Manual de atención primaria de salud*. Edición supervisada y coordinada por Antonio Durán Moreno; traducción Antonio Durán Moreno y Mary Ann Gordon Gray. Madrid: Díaz de Santos, 1985.

MELILLA, B. Pública: 614 PRI man.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6294.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1885-1886.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RECIO MARTÍNEZ, Emilia

Santisteban del Puerto, 1981. Diplomada en Biblioteconomía y Documentación por la Universidad de Granada. Archivera-bibliotecaria municipal de su pueblo natal durante seis años. Actualmente trabaja en la Delegación de Cultura de Almería como Coordinadora del Centro Andaluz de las Letras en esta provincia.

Obras

- *Francisca Josefa de Aragón y Sandoval. IX Condesa de Santisteban*. Jaén: Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca del Condado, 2008. 71 p., 21 cm.

Biografía anovelada de dicho personaje.

JAÉN, B. del IEG: D-10.149/3, D-10.149/4; B. Provincial: BG-7056. MADRID, B. Nacional: 12/584626.

- *Guía del Archivo Municipal de Santisteban del Puerto*. Santisteban del Puerto: Ayuntamiento, 2008. 64 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG/7146. MADRID, B. Nacional: 12/547651.

- *Santisteban del Puerto en el siglo XVIII a través de sus Actas Capitulares*. Santisteban del Puerto: Ayuntamiento, 2009. 167 p., 1 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7031. MADRID, B. Nacional: 12/627740. ÚBEDA, B. Municipal.

RECIO VEGANZONES, Alejandro

Pesquera del Duero (Valladolid), marzo de 1923 – Martos, 05-10-2005. Religioso franciscano. Historiador y arqueólogo. Doctor en Arqueología Cristiana e Historia del Arte. Estuvo ligado desde 1950 a la comunidad religiosa San Antonio de Padua de Martos. Fue promotor de la revista marteña *Mi patrón* (1955). Colaborador de las publicaciones periódicas jiennenses *Paisaje*, *Aldaba*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Senda de los Huertos* y *Alcaudete feria y fiestas*. También publicó trabajos, muchos de ellos de temática jiennense, en *Rivista di Archeologia Cristiana*, *Antonianum*, *Anthologica annua*, *Archivo Ibero-Americano*, *Anas*, *Gerión*, *Extremadura arqueológica*, *Florentia iberitana*, *Revista de Estudios Extremeños*, *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología*, así como en actas de congresos y obras colectivas. Reconocido como “Hijo Adoptivo” de Martos.

Obras

- *La “Historica descriptio urbis Romae”, obra manuscrita de Fr. Alonso Chacón, O. P. (1530-1599)*. Roma: Instituto Español de Historia Eclesiástica, 1968. 30 h., 24 cm.

Extracto de la tesis defendida en el P. I. de Arqueología Cristiana de Roma. Separata de *Anthologica annua*, nº 16, 1968, pp. 43-102.

CIUDAD REAL, Universidad de Castilla-La Mancha: DS 77166. JAÉN, B. del IEG: D-5.688/6; B. Universitaria: 002 REC his. MADRID, B. Nacional: VC/8411/15.

- *El sarcófago romano paleocristiano de Martos (España)*. Roma: Pontificium Athenaeum Antonum, 1969. 22 h., IV lám., 25 cm. Tirada aparte de *Antonianum*, nº 44, pp. 94-136.

JAÉN, B. del IEG: D-5.290/9. MADRID, B. Nacional: BA/12829/14.

— — 2ª edición. Martos: Pro-Hermandad de Nuestra Señora de Nazareth, 1992. 62 p., 1 h. pleg., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.892/13; B. Provincial: BG-2538. MADRID, B. Nacional: 12/4330.

Aurelio Valladares Reguero

Edición

- “Introducción y notas”, en BARCO, P. Alejandro del, *La antigua Ostippo y actual Estepa*. Coordinadores de la edición A. Rivero Ruiz y R. Soria Conde. Estepa (Sevilla): Ayuntamiento, 1994. 297 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AY-66. JAÉN, B. del IEG: D-5.506.

Traducción

- (En colab. con BUSTILLO, Basilio) BARUFFA, Antonio, *Las catacumbas de San Calixto. Historia - Arqueología - Fe*. Ciudad del Vaticano: Editorial Lev, 1993. 190 p., 27 cm.

MARTOS, B. Municipal: L 726.84 BAR cat.

Presentación

- En *Milagros de Ntra. Sra. Santa María de la Villa, 1728*, S. l.: s. n., [2000?].

JAÉN, B. del IEG: D-6.722/6.

Homenaje

- *Historiam pictura refert : miscellanea in onore di padre Alejandro Recio Venganzones O.F.M.* El Vaticano: Pontificio Instituto de Arqueología Cristiana, 1994. XXXV + 650 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.445/8, D-5.504.

Bibliografía

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, “Catálogo de la Exposición Bibliográfica y Monumental de Jaén (1973)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 63-64, 1970, pp. 9-251 [nº 570-572].
- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 312.
- CALVO MORILLO, Miguel, *Martos. Historia y vivencias de medio siglo*, Jaén: Diputación Provincial, 2003, pp. 201-202.
- [Noticia necrológica], *Jaén*, 07-10-2005, p. 26.

RECONQUISTA, La

Periódico cuya próxima aparición en Jaén se anunciaba en *Renovación* el día 5 de junio de 1933. Desconocemos si se llevó a efecto.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 251].

RECUERDA BURGOS, Antonio

Porcuna, 1944. Maestro y licenciado en Geografía e Historia por la UNED. Investigador local. Es cronista oficial de Porcuna desde 1992. Colaborador de la revista jienense *Senda de los Huertos* (1999), de *Crónica de Córdoba y sus pueblos* (1997-2007) y participante en congresos de cronistas.

Obras

- *750 años de devoción 1248-1998. Esbozo para la historia de Ntra. Sra. Virgen de Alharilla patrona de Porcuna*. Porcuna: Cofradía de la Santísima Virgen de Alharilla, 1997. 56 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AG-341/2. JAÉN, B. del IEG: D-5.819/11, D-5.819/12. MADRID, B. Nacional: 10/76787.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La villa de Porcuna en el catastro de Ensenada. Año de 1752*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid, 2004. 369 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.410, D-8.411; B. Provincial: BG-3746. MADRID, B. Nacional: 9/255551.

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 352].

REDES

Página web del Departamento de Ciencias de la Salud de la Universidad de Jaén, Área de Enfermería.

<http://www4.ujaen.es/~pgramiro/revista/index.htm>.

REDOBLE DE SILENCIO

Revista anual editada por la Banda de la Cofradía del Santo Entierro de Úbeda. El número 1 salió en marzo de 1996.

JAÉN, B. del IEG: Cajas. MADRID, B. Nacional: 5/16682, AHS/50744. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3721.

REDONDA DE MIRADORES. Boletín Informativo Municipal

Publicación del Ayuntamiento de Úbeda. El nº 1, septiembre de 1983, salió de la Imprenta Pedro Bellón Sola, con 20 p., de 29,5 x 21 cm. Estuvo dirigida por la periodista local Manuela Espigares Pinilla*. Siguieron varios números más, pero sin una periodicidad fija. En octubre de 1991 reapareció, bajo la dirección de Ramón Grau de Urda*, el nº 11, con 40 páginas. Tuvo una “segunda época” con nueva numeración: nº 1, enero 1994, Imprenta Pedro Bellón Sola, 16 p., 42 x 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: R-598. MADRID, B. Nacional: Z/24102, AHS/24795. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 240.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3722.

REDONDA DE PORCUNA, La

Revista mensual de Porcuna, cuyo nº 0 apareció en diciembre de 1983. Estuvo dirigida por Vicente Cespedosa González.

JAÉN, B. del IEG: R-51. MADRID, B. Nacional: Z/27168, AHS/24794.

REDONDO, Cristóbal

Escritor de Jódar, colaborador (con artículos en prosa y poemas) del bisemanario ubetense *El Independiente* (1916).

Aurelio Valladares Reguero

REDONDO ÁLVARO, Francisco Luis

Úbeda, 20-12-1938. Doctor en Medicina y licenciado en Filosofía y Letras. Realizó sus estudios en Madrid y Bolonia. Especialista en Análisis Clínicos y Endocrinología y Nutrición. Profesor de Universidad y de la Escuela Nacional de Medicina del Trabajo. Ha sido becado para trabajar en diversos países del mundo. Ha desarrollado su actividad profesional en centros hospitalarios de España y Estados Unidos y es miembro de distintas asociaciones médicas de rango internacional. Durante varios años fue secretario de la Asociación Española de Médicos Escritores y Artistas. Es Medalla de Oro de la Cruz Roja Española y Consejero del Instituto de Estudios Giennenses. Aparte de varios estudios sobre su especialidad, ha cultivado el relato, modalidad en la que ha conseguido varios premios. En algunas de sus narraciones está presente su ciudad natal. Colaborador de la revista ubetense *Gavellar*, en la que publicó una serie, en tres entregas, bajo del título “Sesión literaria sobre el mundo de los toros” (2003).

Obras

- *La lógica en la interpretación de las pruebas diagnósticas*. Madrid: Garsi, 1989. XX + 340 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/37245. ÚBEDA, B. Municipal: 616 RED lóg.

- *Asociación Española de Médicos Escritores. Historia inicial y catálogo de libros*. Madrid: Asociación Española de Médicos Escritores y Artistas, 1999. 151 p., 21 x 15 cm.
MADRID, B. Nacional: B 21 MED ESP. ÚBEDA, B. Municipal: 614 RED his.

- *El error en las pruebas de diagnóstico clínico (con métodos de simulación por ordenador)*. Madrid: Díaz de Santos, 2002. XXX + 221 p., 24 x 17 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/162614.

- *Una noche en Nueva York*. Málaga: Grupo Editorial 33, 2004. 206 p., 19 x 12,5 cm.
Colección de once relatos. En el titulado “Goethe en el Guadalquivir” (pp. 127-137) está presente la ciudad de Úbeda, que aparece bajo el nombre de “Mágina”.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BC-110. MADRID, B. Nacional: 12/251429. ÚBEDA, A. Valladares.
BIEDMA, José: “Goethe en el Guadalquivir (En torno a los cuentos de Francisco Redondo Álvaro)”, *Ibiut*, nº 135, 2004, pp. 10-11.

- *La solución está en Shakespeare*. Málaga: Grupo Editorial 33, 2005. 222 p., 20 x 14 cm.
La ciudad natal del autor aparece en el relato “Don Apolonio” (pp. 105-138) y, muy especialmente, en “Semana Santa en Úbeda” (pp. 157-196).
GRANADA, B. Andalucía: 1-BM-43. MADRID, B. Nacional: 12/388919. ÚBEDA, A. Valladares.
El segundo de los relatos mencionados aparece recogido, casi en su totalidad, en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 510-519).

- *El secuestro del sabio*. Málaga: Grupo Editorial 33, 2006. 271 p., 20 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BY-744. MADRID, B. Nacional: 12/556808.

- *Las increíbles vidas de Roberto Milfuegos*. Málaga: Grupo Editorial 33, 2009. 363 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/609510; B. Regional “Joaquín Leguina”: 09/22370.

Estudio preliminar

- En RAMAZZINI, Bernardino, *Tratado de las enfermedades de los artesanos*. Traducción de José L. Moralejo y Francisco Pejenaute. Madrid: Instituto Nacional de la Salud, 1983.
MADRID, B. Nacional: 4/204150.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — Madrid: Instituto Nacional de la Salud, 1999.

MADRID, B. Nacional: 12/67025.

Contestación a discurso

- En SILLERO FERNÁNDEZ DE CAÑETE, José María, *Reflexiones sobre la vejez y el envejecimiento. Discurso de ingreso en la Sociedad Española de Médicos Escritores y Artistas*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2000, pp. 51-60.

JAÉN, B. del IEG: D-6.731/3, D-6.731/4; B. Provincial: BG-1868. MADRID, B. Nacional: 12/57720.

Bibliografía

- [Noticia de la concesión del Premio Nacional Extraordinario de Licenciatura en Medicina], en *Vbeda*, nº 128, 1964, p. 15.

- PÉREZ MARTÍN, Antonio, "Proles Aegidiana. 4: Los colegiales desde 1801 a 1977", *Studia Albornotiana*, XXXI, Bolonia: Publicaciones del Real Colegio de España, 1979, nº 1.682, pp. 2056-2057.

- [Noticia del nombramiento como Consejero Correspondiente del Instituto de Estudios Giennenses el 10 de abril de 2003 y nota biográfica], en *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 184, 2003, p. 429.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 280.

- MOLINA NAVARRETE, Ramón, "Fotos para un futuro cuento de Francisco Luis Redondo Álvaro", *Ibiut*, nº 138, 2005, pp. 14-15.

VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9086-9099.

REDONDO BRUN, Manuel

Licenciado en Ciencias Físico-Químicas. Catedrático del Instituto de Jaén, del que en 1921 era secretario. En una noticia de prensa (*ABC*, 18-01-1924, p. 11) aparece su nombramiento como diputado provincial, cuando era presidente del Casino de Artesanos de Jaén. En 1929 era primer teniente de alcalde y concejal de festejos del Ayuntamiento de la capital.

Obra

- *Tratado de Meteorología Agrícola y Estudio de los elementos que la constituyen por...*, Licenciado en Ciencias Físico-Químicas, Director del Laboratorio Químico de Alfonso XIII, Auxiliar numerario de la Sección de Ciencias del Instituto General y Técnico de Jaén. Jaén: Tipografía de La Regeneración, s. a. [1924]. 72 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.767. MADRID, B. Nacional: VC/839/6.

Breve reseña en la revista *Don Lope de Sosa*, nº 140, agosto 1924, pp. 251-252.

— — 2ª edición. Jaén: Tipografía de La Regeneración, 1925. 72 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1761.

Bibliografía

- MORENO UCLÉS, Juan, "Apuntes bio-bibliográficos del profesorado del I. B. 'Virgen del Carmen'", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 165, 1997, pp. 323-370 [p. 353].

REDONDO LUQUE, Miguel Ángel

Profesor del Departamento de Tecnologías y Sistemas de Información de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con GARCÍA CABRERA, Lina y MARTÍNEZ DEL RÍO, Francisco) *Sistemas operativos*. Jaén: Universidad, 1998. 240 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6071; B. Universitaria: 681.3 GAR sis. MADRID, B. Nacional: 10/98541.

REDONDO OLMEDILLA, José Carlos

Úbeda, 27-03-1965. Doctor en Filología Inglesa por la Universidad de Granada y licenciado en Filología Hispánica por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Fue profesor en el IES “Francisco de los Cobos” de Úbeda y actualmente lo es en la Universidad de Almería. Profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén. Colaborador de las revistas *Mágica, A Distancia, Cauce, The Grove, Odisea, Analecta Malacitana, The Atlantic Literary Review, Papers on Joyce, Lenguaje y textos, Buxía. Arte y pensamiento y Revista de Filología* (Universidad de La Laguna).

Obras

- *Estudio comparado de temática y técnica en “Goodbye to Berlin” de Christopher Isherwood y “La vida difícil” de Andrés Carranque de Ríos*. Almería: Universidad, 2000. 1 disco CD-Rom, 12 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-B-339, CDR-B-340. MADRID, B. Nacional: 12/87893 (CD-Rom).

- *Christopher Isherwood y la obra “Goodbye to Berlin”*. Almería: Universidad, 2001. 174 p., 22 x 14 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AW-48. MADRID, B. Nacional: 12/135094. ÚBEDA, A. Palacios.

- *Isherwood y Carranque de Ríos comparados*. Almería: Universidad, 2001. 352 p., 22 x 14 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AW-194. MADRID, B. Nacional: 9/230535. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

(En colab. con GÓMEZ LÓPEZ, Jesús Isaías) *Inglés de emergencia para hispanohablantes*. Almería, Universidad, 2001. 125 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AJ-625/7. MADRID, B. Nacional: 12/78045.

- (En colab. con PRIETO BARRERO, Elisa, CANTIZANO BLÁZQUEZ, Blasa y GÓMEZ LÓPEZ, Jesús Isaías) *Prácticas de transcripción fonética en inglés*. Almería: Universidad, 2001. 51 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12-78.046.

- (En colab. con PRIETO BARRERO, Elisa, CANTIZANO BLÁZQUEZ, Blasa y GÓMEZ LÓPEZ, Jesús Isaías) *Teoría de Fonética y Fonología del inglés para estudiantes de Magisterio y Filología Inglesa*. Almería: Universidad, 2001. 43 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/81090.

- *Estudios de literatura inglesa contemporánea*. Almería: Universidad, 2002. 124 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AX-401/27. MADRID, B. Nacional: 9/225499.

- (En colab. con GÓMEZ LÓPEZ, Jesús Isaías) *A guided summary of english literature, from the Renaissance to the 20th century*. Almería: Universidad, 2002. 52 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AX-401/26. MADRID, B. Nacional: 12/127744.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9100-9135.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

REDONDO TAPIA, José

Poeta nacido en Purchena (Almería). Ejerció de maestro nacional en Villacarrillo a mediados del siglo XX (desde 1931 a 1936 y después de la Guerra Civil). Posteriormente se trasladó a Madrid y fue profesor en el Colegio San Ramón de Vallecas. Falleció en 1982. Dedicó varias composiciones poéticas a temas y personajes jiennenses. Publicó algunos poemas en la revista *Paisaje* (nº 18, 1945, p. 478; nº 35, 1947, p. 972). El poemario que se reseña a continuación contiene varias composiciones derivadas de este paso por tierras jiennenses y en él está patente su relación de amistad con el escritor cazorleño Lorenzo Polaino Ortega*. En el trabajo de J. Jiménez Fernández (2003) se reproduce el texto de varios poemas de temática jiennense, tomados del mencionado libro.

- *Siguiendo tus huellas. Antología poética*. Almería: Grafikás Ediciones, 1974. 128 p., 21,5 x 12,5 cm.

Prólogo de Lorenzo Polaino Ortega (fechado en La Calerilla), pp. 5-8. Poemas de temática jiennense: “Rafaelillo el de Porcuna”, p. 45; “Al Cristo de la Vera Cruz (Villacarrillo)”, fechado en 1943, p. 78; “Baeza y el amor”, p. 82; “Atardecer (En Villacarrillo, Jaén)”, fechado en 1943, p. 98; “Villacarrillo, noctámbulo”, fechado en 1944, pp. 99-100; “Del Guadalquivir”, fechado en 1959, pp. 101-102; “Lorenzo Polaino, en La Calerilla. I y II” [finca de la Sierra de Cazorla, donde L. Polaino fecha su prólogo], pp. 106-107; “Nana” (dedicado “A Lorenzo Polaino Ortega, sugeridor de la idea de este poema”), fechado en 1952, p. 119; “Macarena Polaino”, fechado en 1962, p. 120.

ALMERÍA, B. Provincial: DL-0821. GRANADA, B. Andalucía: 2-L-187. MADRID, B. Nacional: VC/10207/7.

Bibliografía

- JIMÉNEZ FERNÁNDEZ, Juan, “Un poeta almeriense en tierras de Jaén: José Redondo Tapia”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 185 (Extra Cincuentenario), 2003, pp. 253-266.

- JIMÉNEZ FERNÁNDEZ, Juan, “Maestro y poeta en Villacarrillo”, *AHISVI. Revista de la Asociación de Amigos de la Historia de Villacarrillo*, nº 4, 2005, pp. 12-16.

REDONDO TORAL, Juan Miguel

Úbeda, junio de 1954. Arquitecto técnico por la Universidad Politécnica de Madrid. En 1984 ingresó como oficial del Cuerpo de Bomberos de Madrid. Desde 1997 es Jefe del Departamento de Extinción de Incendios del Excmo. Ayuntamiento de Madrid y profesor de la Escuela de Bomberos.

Obras

- *Memorias de un bombero*. Madrid: La Esfera de los Libros, 2002. 267 p., 1 h., 24 x 15,5 cm.

MADRID, B. Nacional: AHM/571061, AHM/696241, AHM/701413; B. Regional “Joaquín Leguina”: 8.882. ÚBEDA, A. Palacios.

Se hizo una presentación del libro en Úbeda el 14-09-2002.

- (En colab. con SÁEZ MURCIA, Joaquín) “*Miniguía para la visita de los colegios a los parques de bomberos*”. Madrid: Concejalía de Gobierno de Seguridad y Servicios a la Comunidad, 2004. 40 p., 15 x 21 cm.

MADRID, B. Regional “Joaquín Leguina”: Caj.1554/12.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9136-9137.

REDONDO TORTOSA, José María

Villacarrillo, enero de 1936. Subteniente jubilado de la Guardia Civil. Reside en Almansa (Albacete). Ha publicado varios libros que ha donado a ONGs. Colaborador del periódico *La Verdad*

Aurelio Valladares Reguero

(Albacete) y de las revistas *La Moraleja* y *AHISVI*. Ha conseguido varios premios literarios en el ámbito albaceteño. También ha escrito dos comedias.

Obra

- *Diálogos entre el Frasco y el Pocho*. Toledo: Acumán, 2006. 170 p., 21 cm.

Novela ambientada en Villacarrillo, con dos jubilados como protagonistas.

MADRID, B. Nacional: 12/370305. TOLEDO, B. Pública de Castilla-La Mancha: CM 14945.

Reseña en *AHISVI*, nº 5, 2006, p. 69.

Bibliografía

- “Entrevista. José María Redondo Tortosa. Caballero de las letras”, *Diario Cultural de Villacarrillo*, 16-03-2011 (internet).

REFINERÍA, La

Grupo de Teatro Universitario de la Universidad de Jaén, creado en 2009 y dirigido por el cazorleño José Luis Fernández*, siguiendo los pasos de la anterior compañía “In Vitro”*. Empezó su andadura en el Teatro de La Merced de Cazorla con la puesta en escena de *La vida es sueño* de Calderón de la Barca (cfr. *Ideal*, edic. Jaén, 16-11-2009, p. 53). En el verano de 2011 representó en Segura de la Sierra la comedia de Rojas Zorrilla *Entre bobos anda el juego* (cfr. *Diario Jaén*, 31-07-2011, p. 110). Entre sus miembros se encuentra Ana Toledano Villar*.

REFLECTOR, El

Revista mensual de la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio “Santa María de la Capilla” de HH. Maristas de Jaén. El nº 1 apareció en noviembre de 1985.

MADRID, B. Nacional: Z/28890, AHS/9322.

REFLECTOR, El (Linares)

Periódico decenal anarquista aparecido en Linares en julio de 1919. Estuvo dirigido por Diego Alonso y duró poco tiempo.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 146-147.

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

REFORMA, La

Semanario, presentado como órgano del “grupo gráfico jiennense”, aparecido en Jaén en marzo de 1929. Fue de corta vida.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 165.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

REFORMISTA, El

Periódico de Úbeda ligado al recién creado partido reformista de Melquiades Álvarez, publicó algunos números entre finales de 1913 y comienzos de 1914.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 128.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3723.

REFUGIADO, El

Revista quincenal aparecida en Martos a finales de 1937. Defendía los ideales de aquellos republicanos que se vieron forzados a huir de otras provincias (fundamentalmente de Málaga) a la de Jaén durante la Guerra Civil. Estuvo dirigido por el periodista libertario rondeño Rafael Ordóñez. Según Checa Godoy seguía publicándose en febrero de 1939.

JAÉN, B. del IEG: R-731 (nº 7, 30-03-1938).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 215.
- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 194-196].

REGIÓN, La

Diario aparecido en Linares el viernes 11 de abril de 1919, según apunta *El Noticiero*. Era de carácter liberal e independiente. Apenas duró un año. Tuvo como director a Francisco Díaz Merino y como colaborador a José Yanguas Jiménez*.

JAÉN, B. del IEG: AOR-111/3 (suplemento al nº 39, copia en CD).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 147-148.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

REGIONAL, El

Diario aparecido en Linares en febrero de 1905. Sólo duró unos meses.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 118.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

REGIONALISTA, El

Bisemanario publicado en Jaén en 1917 y 1918, promovido por Antonio Ávalos Presa. También influyó en su difusión Inocente Fe Jiménez*.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 112 y 143.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 162].

REINA DEL OLIVAR. Nuestra Señora de la Fuensanta

Revista anual de la Antigua e Ilustre Cofradía de Ntra. Sra. de la Fuensanta de Villanueva del Arzobispo. El nº 1 apareció en junio de 2000. Sigue en la actualidad.

JAÉN, B. del IEG: R-962. MADRID, B. Nacional: D/3487, AHS/17901.

REINA DE SIERRA MORENA. Boletín del Santuario de la Virgen de la Cabeza

Revista mensual de este santuario de Andújar. El nº 1 apareció en enero de 1977, bajo la dirección del religioso trinitario Fr. José Antonio Ramírez. Llegó, al menos, hasta el nº 29, correspondiente a julio-agosto de 1979.

JAÉN, B. del IEG: R-648. MADRID, B. Nacional: Z/19298, AHS/47455.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 244.
- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [pp. 229-230].

REINO DE JAÉN, El

Semanario cuya próxima aparición anunciaba el periódico *Patria* en mayo de 1928. Sin embargo, no hay constancia posterior de que llegara a publicarse.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 165.

RELACIONES SINDICALES

Publicación mensual de la organización sindical aparecida en Jaén en 1971, bajo la dirección de Vicente Oya Rodríguez*. Llegó hasta 1974, con un total de 37 números. Como separata de esta revista apareció en noviembre de 1972 *Gaceta Social**.

JAÉN, B. del IEG: R-646.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 228.

REMFREY DE KIDD, Carlota

Linares, 1874 – 1957. Escritora hija de un ingeniero inglés afincado en España y, a su vez, casada con un ingeniero de la misma nacionalidad. Dominadora de varias lenguas (inglés, español, francés...), se dedicó preferentemente a tareas traductoras. En esta labor destaca la versión inglesa de varias novelas de Gabriel Miró. También tradujo a nuestra lengua varios trabajos del arqueólogo Horace Sandars (s. XIX)*. Colaboró en diversas publicaciones periódicas españolas, como *Cervantes* (Madrid),

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

La Alhambra (Granada), *Centauro* (Huelva) o *Grecia* (Sevilla). Por orden de 5 de julio de 2007 la Escuela Oficial de Idiomas de Linares pasó a denominarse “Carlota Remfry”.

Obras

- *El buen trato a los animales domésticos. Cuentos infantiles coleccionados por Inés Sandar. Editados por...* Madrid: s. n., 1917. 93 p., 18 cm.

ALBACETE, Universidad de Castilla-La Mancha B. General: A 385, A 1944.

- *Linarejos y otros cuentos.* Madrid: Ínsula, 1950. XII + 147 p., 1 h., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.893/13. MADRID, B. Nacional: 4/35535, 7/9987.

— — Edic. de José M^a de Rus Martínez. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2010. 200 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7807. MADRID, B. Nacional: 12/700017.

Traducciones

- AUDOUX, Marguerite, *Marie-Claire. Novela.* Madrid: Tipolitografía de Luis Faure, 1911. 184 p., 20 cm.

SEGOVIA, Seminario Diocesano: 21503.

- SANDARS, Horacio, *Las armas de los iberos. Memoria presentada por el autor a The Society of Antiquaires of London, en febrero de 1913.* Trabajo mecanografiado. 87 h., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.144/1.

- SANDARS, Horacio, *The Weapons of the iberians with supplement containing text of the Pasages from Classical Historians refered to in the Paper, rendered into English by E. J. Forsdyke. Versión castellana por Carlota Remfry de Kidd.* [En portada:] *Paper read before the Society of Antiquaries of London, on february 20, 1913.* Oxford: University Press, 1913. 105 p., 31 cm. Contiene: Manuscrito en castellano de la obra.

JAÉN, B. del IEG: D-5.144/2.

- CAVELL, Edith, *El mayor amor.* Madrid: Establecimiento Tipográfico Pasaje del Comercio, [1915?]. 61 p., 8 h. de lám., 1 h. pleg., 19 cm.

CÁDIZ, Universidad-Humanidades: Sótano-39/3-117.

- *El mayor amor.* Traducción de una obra inglesa (sobre el fusilamiento por los alemanes de una enfermera de la Cruz Roja).

Noticia en *Don Lope de Sosa*, nº 46, octubre 1916, p. 317.

- SANDARS, Horacio, *Joyas ibero-romanas halladas en Mogón, cerca de Villacarrillo, en la provincia de Jaén. Apuntes. Traducción española por...* Jaén: Imprenta de Morales, s. a. [1917]. 15 p., 8 h. de lám., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.148/12. MADRID, B. Nacional: 9/184018; Univ. Complutense-B. Geografía e Historia: D7(46)CAJA-155(12).

De este opúsculo dio cuenta Alfredo Cazabán en la revista *Don Lope de Sosa*, nº 59, noviembre 1917, pp. 331-336. Y más tarde haría lo mismo Luis González López en la revista *Paisaje*, nº 73-74, junio-octubre 1950, pp. 48-57, que incluye –además del texto– una presentación del autor y de la traductora (pp. 48-50).

- SANDARS, Horacio, “Estampillas de alfareros procedentes de Cerro Muriano (Córdoba)”, *Don Lope de Sosa*, nº 95, noviembre 1920, pp. 323-330.

Aurelio Valladares Reguero

- ORCZY, Emmuska (Baronesa de Orczy), *Amado de los dioses*. Barcelona: Ed. Eva, [1920?]. 320 p., 18 cm.
MÁLAGA, B. Pública: 49593.
- ORCZY, Emmuska (Baronesa de Orczy), *Fuego en rastrojo*. Madrid: Editorial Eva, [1920?]. 301 p., 17 cm.
MADRID, IES "Cardenal Cisneros": T36/112. MÁLAGA, B. Pública: 49615.
- BORDEAUX, Henri, *Los ojos que se abren*. Madrid: V. H. Sanz Calleja, s. a. [1921]. 284 p., 16 cm.
LOGROÑO, Ateneo Riojano: A/860.
Breve reseña de A. Cazabán en *Don Lope de Sosa*, nº 105, septiembre 1921, p. 282.
- ORCZY, Emmusca (Baronesa de Orczy), *Amado de los dioses*. Madrid: Eva, 1923. 320 p., 19 cm.
DEUSTO (Vizcaya), B. Universitaria.
- MIRÓ, Gabriel, *Our Father San Daniel*. Londres: Ernest Benn Limited, 1930. 288 p., 18 cm.
LONDRES, B. Instituto Cervantes: C-244.

Presencia en antologías

- "Leila", en *Cuentos que te recuento. Carlota Remfry de Kidd, Blas Infante, Barbara Davoll, G.W. Patterson, Inés Sandars recontados por José M^a de Rus*, ilustraciones de Eva Delas, Linares: Publicidadlinares.com, 2010 [D.L. 2011], pp. 5-8.
MADRID, B. Nacional: 12/792622.

Bibliografía

- CAZABÁN, Alfredo, "Mujeres ilustres. Carlota Remfry", *Don Lope de Sosa*, nº 76, abril 1919, pp. 99-101.
- [Carta a Clemencia Miró, hija de Gabriel Miró], en *Paisaje*, nº 76, febrero-abril 1951, pp. 174-175.
- RAMÍREZ GÓMEZ, Carmen, MEPAsXX, 2000, p. 289.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 382.

REMITE. Boletín de información del Centro Municipal de Información Juvenil y de la Biblioteca Pública

Publicación del Ayuntamiento de Úbeda aparecida en 1990.
JAÉN, B. del IEG: R-612. MADRID, B. Nacional: Z/35474, AHS/106646.

RENACIMIENTO

Publicación de la Asociación de Padres y Madres de Alumnos del C. P. Santísima Trinidad de Úbeda. El nº 1 corresponde al curso académico 1996/1997.

JAÉN, B. del IEG: R-963. ÚBEDA, A. Palacios.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3724.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RENDÓN GÓMEZ, Álvaro

El Puerto de Santa María (Cádiz), 1950. Catedrático de Dibujo. Experto en análisis de recintos sagrados. Reseñamos lo relacionado con la provincia de Jaén.

- (En colab. con ESLAVA GALÁN, Juan) *La lápida templaria descifrada. Las claves de una reliquia que ha cambiado la historia*. Barcelona: Zenith, 2008. 355 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/559829.

- *La cripta de Shemaforast*. Jaén: El Olivo, 2011. 112 p.

Sobre la Cripta del Barón de Velasco, en Arjona.

Noticia en *Diario Jaén*, 29-02-2012, p. 43.

RENFE

- *Itinerario 308. Servicio de trenes entre Madrid-Córdoba-Málaga, Madrid-Espeluy-Jaén Puente Genil, Málaga-Puerto de Málaga*. Madrid: RENFE, 1978. 236 p., 20 cm.

La provincia de Jaén aparece en las páginas siguientes: 13-14, 16, 29-30, 38-39, 44-45, 50-51, 57-58, 66-67, 90-91, 96-97, 100-101, 106-107, 111-112, 117-118, 126-127, 151, 155, 157-162, 166-167, 170, 173-176, 197-198, 201, 202, 229 y 233.

MADRID, B. Nacional: 4/158215.

RENOVACIÓN (Cazorla)

Periódico de talante independiente y progresista aparecido el 20 de julio de 1930. Lo dirigía Bernabé Torres Herrera. Tuvo un fuerte rechazo por parte de sectores inmovilistas de la comarca que le ocasionó problemas de censura, todo lo cual llevó a su desaparición con el nº 8, correspondiente al 7 de septiembre del mismo año.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 179.

RENOVACIÓN (Jaén)

Semanario de orientación socialista, fundado por la Sociedad de Tipógrafos y aparecido en mayo de 1926. Estuvo dirigido por José Martínez Armenteros. Duró hasta el final de la Guerra Civil (1939).

JAÉN, B. del IEG: R-19.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 163-164 y 208.

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, "La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 164].

RENOVACIÓN (Úbeda)

Semanario de Úbeda aparecido en julio de 1917, bajo la dirección de Juan Andrés Casas Tamayo*, y desaparecido al año siguiente.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 130.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, n° 3725.

RENOVACIÓN (Villacarrillo)

Semanario aparecido en 1919. No llegó al año de vida.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 159.

REOLID PÉREZ, Matías

Doctor en Geología por la Universidad de Granada. Profesor del Departamento de Geología de la Universidad de Jaén. Ha publicado –en colaboración– varios estudios de su especialidad en revistas españolas y extranjeras (*Profil, Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology, Documents des Laboratoires Géologie de Lyon, Sabuco Revista de Estudios Albacetenses, Geobios, Palaios, Rivista Italiana di Paleontologia e Stratigrafia, Micropaleontology, Revista Española de Paleontología, Facies, Macla, Earth-Science Reviews, Journal of Taphonomy, Sedimentary Geology...*).

- *Dinámica eco-sedimentaria durante el Oxfordiense medio-Kimmeridgiense temprano en la Zona Prebética. Interpretación ecoestratigráfica y secuencial.* Granada: Universidad, 2003. 254 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Federico Olóriz Sáez y Francisco Javier Rodríguez Tovar y presentada en el Departamento de Estratigrafía y Paleontología de la Facultad de ciencias de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-Fac. Ciencias: FCI/T 8 37.

— — Granada: Universidad, Facultad de Ciencias, Departamento de Estratigrafía y Paleontología (Imp. Ideal), 2005. XIII + 254 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BE-855. MADRID, B. Nacional: 9/261627.

- *Fósiles de la provincia de Jaén.* Jaén: Universidad, 2008. 219 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.626, D-9.627; B. Provincial: BG-6772; B. Universitaria: 56 REO fos. MADRID, B. Nacional: 12/604564.

- (En colab. con ABAD MARTÍNEZ, María Isabel y MOLINA CÁMARA, José Miguel) *Guía didáctica en soporte digital para la identificación de minerales, rocas y fósiles de la provincia de Jaén.* Jaén: Universidad, 2010. 1 CD-Rom, 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/23865.

REPARAZ ARAÚJO, Antonio

Nació en Asturias en 1899. Al estallar la contienda bélica de 1936, era capitán de la Guardia Civil con destino en Jaén y se convirtió en uno de los principales protagonistas de la resistencia en el santuario de Nuestra Señora de la Cabeza (Andújar), asunto sobre el que escribió el libro reseñado a continuación, en colaboración con “Tregallo de Sousa” (seudónimo de Maximiano García Venero*). En 1941 se vio envuelto en un consejo de guerra debido a unos sucesos poco esclarecidos ocurridos durante la guerra en la provincia de Córdoba. Aunque resultó absuelto, se le siguieron recriminando tales hechos, siendo jefe de la Comandancia de la Guardia Civil de Córdoba, lo que le llevó a solicitar

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

el retiro voluntario. Falleció en Madrid el 8 de mayo de 1964. Santiago Mata* le dedica dos capítulos en la parte final de su trabajo *El tren de la muerte. La investigación sobre la primera gran masacre de la Guerra Civil* (Madrid: La Esfera de los Libros, 2011, pp. 277-297).

- *Desde el Cuartel General de Miaja al Santuario de la Virgen de la Cabeza: 30 días con los rojo-separatistas, sirviendo a España. Relato de un protagonista. Capitán Reparaz y Tresgallo de Sousa*. Valladolid: Afrodísio Aguado, 1937. 223 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.815. MADRID, B. Nacional: 3/90377, 3/111737.

REPARAZ Y CHAMORRO, Federico

Linares, 01-09-1869 – Madrid, 09-02-1924. Periodista y autor teatral. De origen vasco, era sobrino del músico vizcaíno Antonio Reparaz. Hizo los primeros estudios en Badajoz. En 1895 ingresó en el Cuerpo de Telégrafos con el primer número de su promoción y dos años después como oficial en la Secretaría del Senado, cargo que desempeñó hasta las vísperas de su muerte. Fue jefe de la biblioteca de la Dirección General de Telégrafos y colaboró en varios periódicos y revistas. Cultivó todos los géneros teatrales (dramas, comedias, juguetes cómicos, zarzuelas, vodeviles...), con los que supo granjearse el fervor del gran público. Algunas obras fueron escritas en colaboración con otros autores, como Joaquín Abati, Tomás Luceño, Manuel Linares Rivas, Ramón López Montenegro, Ramón Caralt, Juan Ignacio Luca de Tena, Antonio Fernández Lepina o José Juan Cadenas, y en las piezas del género musical, contó con los maestros Edmundo Espler, Cayo Vela y Enrique Bru. Dominaba varios idiomas, lo que le permitió adaptar a la escena un buen número de obras extranjeras. Algunas de sus piezas teatrales más exitosas, como *Los hijos artificiales*, *La doncella de mi mujer* y *Lluvia de hijos*, han sido llevadas al cine.

Existen otros personajes, distintos de nuestro autor, con el mismo nombre de “Federico Reparaz”:

- Un músico, autor de partituras de teatro lírico a mediados del siglo XIX, algunas de ellas de cuando nuestro autor no había nacido o era muy joven.

- Un ingeniero, autor de trabajos sobre ferrocarriles (y el prólogo de un estudio del mismo tema) y obras públicas de mediados del siglo XX. No puede ser nuestro autor (aunque perteneció al cuerpo de Telégrafos), porque una de esas obras es una conferencia pronunciada el 13-12-1934, fecha en que nuestro autor ya no vivía. En el catálogo informatizado de la B. Nacional (Madrid) se identifica a éste como “Federico Reparaz (Ingeniero)” y al linarense como “Federico Reparaz (1869-1924)”.

- Un ilustrador de libros y fotógrafo, representante español en el Congreso de Bruselas de 1935. Entendemos que es éste el autor de las ilustraciones del libro *Pomas maduras. Poemas*, de Francisco Escrivá de Romani y Roca de Togores (Madrid: A. Fontana, 1920), del que se conservan estos ejemplares: JAÉN, B. del IEG: D-7.089. MADRID, B. Nacional: 1/80347, 1/80349.

- El autor del libro *Deportes atléticos. Velocidad. Medio fondo. Fondo. Cross Country. Vallas* (Madrid: Calpe, 1924; 106 p., 3 h., 18,5 x 12,5 cm.) y de su continuación *Concursos atléticos. El espíritu deportivo, marchas saltos, lanzamientos, pruebas de conjunto* (Madrid: Calpe, 1924; 106 p., 12 p. de lám., 19 cm.). La Biblioteca Nacional de Madrid, que conserva un ejemplar del primero (1-83794), en su catálogo se lo asigna a “Federico Reparaz (1869-1924)”, es decir, a nuestro autor. Sin embargo, creemos que se trata, una vez más, de otro escritor cuyo nombre y primer apellido coinciden con el linarense.

Obras de teatro

- (En colab. con ABATI Y DÍAZ, Joaquín) *Los hijos artificiales. Jugete cómico en tres actos y en prosa, escrito sobre el pensamiento de una obra alemana*. Madrid: R. Velasco, 1903. 91 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: T/16028.

— — Madrid: R. Velasco, 1908. 91 p., 1 h., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: T/17044.

Aurelio Valladares Reguero

- — Madrid: Sociedad de Autores Españoles, 1915. 96 p., 19 x 12 cm.
ÚBEDA, A. Valladares.
- — Barcelona: Biblioteca Teatro Mundial, 1915. 96 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/16745/1.
Representada en el teatro El Norte de Jaén, por la Compañía Arroyo, en 1925 (cfr. Carmen Senovilla García, “Diez años de teatro en Jaén. Cartelera. Temporadas 1926-1930”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 184, 2003, pp. 143-159 [p. 144]).
- *El cinematógrafo. Juguete cómico en dos actos. Escrito sobre el pensamiento de una obra alemana.* Estrenado en el teatro de las Campos Elíseos de Bilbao el 17 de marzo de 1905. Madrid: R. Velasco, 1905. 61 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: T/16898; Sociedad General de Autores y Editores: 301/7045.
- (En colab. con LUCEÑO, Tomás) *La doncella de mi mujer. Comedia en tres actos y en prosa escrita sobre el pensamiento de una obra francesa.* Estrenada en el Teatro de la Princesa, de Madrid, y en el Teatro Principal, de Zaragoza, el 24 de diciembre de 1904. Madrid: R. Velasco, 1905. 85 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: T/17615.
- — Barcelona: Biblioteca “Teatro Mundial” nº 95, 1914. 90 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.341/10. MADRID, B. Nacional: T/36787.
- — Biblioteca “Teatro Mundial”. Madrid: Félix Costa impresor, 1914. 90 p., 19 cm.
CÁCERES, B. Pública: RD2, 2/21115. MADRID, Ministerio del Interior: BC, VF-4-2.
- — Madrid: Los Contemporáneos, nº 632, 03-03-1921. 12 h., 21 x 15 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/230008 (9).
- *La pasadera. Comedia en tres actos y en prosa.* Original de Madame Fred Gresac y Monsieur Francis de Croisset. Adaptada a la escena española por... Estrenada en el Teatro Principal de San Sebastián el 17 de febrero de 1906 y en el Teatro Español de Madrid el 24 de diciembre del mismo año. Madrid: R. Velasco, 1907. 79 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: T/16798; Sociedad General de Autores y Editores: 358/8381.
- *La famosa Teodora. Comedia en tres actos, inspirada en una obra alemana y adaptada a la escena española por...* Estrenada en el Teatro Español el 24 de diciembre de 1907. Madrid: R. Velasco, 1908. 70 p., 19 x 13 cm.
MADRID, B. Nacional: T/16574; Sociedad General de Autores y Editores: 326/7649.
- *Veinte días a la sombra. Juguete cómico en dos actos arreglado a la escena española.* Estrenado en el Teatro Lara el 28 de diciembre de 1908. Madrid: R. Velasco, 1909. 59 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: T/18811, Sociedad General de Autores y Editores: 338/7932.
- *El rival de sí mismo. Juguete cómico* (en col. con Tomás Luceño). Madrid: R. Velasco, 1909.
MADRID, B. Nacional: T/18288.
- *La viuda alegre. Comedia lírica en tres actos, en prosa* (En col. con Manuel Linares Rivas). Música de Franz Lehár. Madrid: Imp. Velasco, 1910, 69 pp., 20,5 cm. Estreno: Madrid, Teatro Price, 8-2-1909.
JÁVEA (Alicante), B. Bas Carbonell. MADRID, B. Nacional: T/22110.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — Grabación sonora. 1956.
MADRID, B. Nacional: DS/384/21.
- — Grabación sonora. 1958.
MADRID, B. Nacional: DS/429/1.
- — Grabación sonora. 1960.
MADRID, B. Nacional: DS/804/11.
- — Grabación sonora. 1971.
MADRID, B. Nacional: DS/2730/18.
- — Grabación sonora. 1985 (opereta).
MADRID, B. Nacional: DS/5933/7.
- — Grabación sonora. 1985 (zarzuela).
MADRID, B. Nacional: CS/29909.
- — Grabación sonora. 1991.
MADRID, B. Nacional: DC/32841.
- — Grabación sonora. 1995.
MADRID, B. Nacional: DC/18764.
- *La princesa de los Balkanes. Comedia lírica en tres actos. Adaptación española de...* Música del maestro Edmundo Espler. Madrid: R. Velasco, 1911. 74 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: T/18173.
- *El enemigo de las mujeres. Juguete cómico en tres actos. Basado en una obra de Albin Valabregue y Mauricio Hennequin.* Madrid: Sociedad de Autores Españoles, 1912. 65 p., 18 x 12 cm.
MADRID, B. Nacional: T/19062.
- *El enemigo de las mujeres. Juguete cómico en tres actos basado en la obra "Place aux femmes" de Albin Valabregue y Mauricio Hennequin. Adaptación española de...* Estrenado en el Teatro Cervantes de Madrid, el 23 de diciembre de 1911, por la Compañía Simó-Raso. Barcelona: Biblioteca "Teatro Mundial", 1915. 74 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.272/9. MADRID, Ministerio del Interior: BC, VF-1-54.
- *El perfecto amor. Comedia en tres actos de Roberto Bracco. Adaptación española de...* Estrenada en el Teatro Odeón de Buenos Aires el 18 de junio de 1913. Madrid: R. Velasco, 1913. 49 p., 19 cm.
BARCELONA: Instituto del Teatro: 9.417-N. MADRID, B. Nacional: T/20398; Sociedad General de Autores y Editores: 689/12117, TOR-706.
- (En colab. con LÓPEZ MONTENEGRO, Ramón) *La Faraona. Juguete cómico-lírico en dos actos, inspirado en el asunto de una obra alemana.* Música de los maestros Cayo Vela y Enrique Bru. Estrenado en el teatro de Novedades de Madrid la noche del 20 de diciembre de 1913. Madrid: R. Velasco, 1914. 85 p., 20 x 14 cm.
MADRID, B. Nacional: T/21607, Sociedad General de Autores y Editores: 402/9110.

Aurelio Valladares Reguero

- *La llamada. Drama en tres actos de Enrique Kistemaekers. Adaptación española de...* Estrenado por la compañía dramática de Francisco Morano en el Gran Teatro de Cádiz el 15 de agosto de 1913. Barcelona: Biblioteca "Teatro Mundial", 1915. 84 p., 19 x 12 cm.

LINARES, B. Municipal: FL T REP. MADRID, Sociedad General de Autores y Editores: 446/9763, TOR-311.

- *Lluvia de hijos. Farsa cómica en tres actos, basada en la obra Baby Mine de Margarita Mayo. Adaptación española de...* Estrenada en el teatro Cervantes la noche del 19 de febrero de 1914. Madrid: R. Velasco, 1914. 83 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: T/21972.

— — Barcelona: Biblioteca Teatro Mundial, 1915. 94 p., 19 cm.

BARCELONA: Instituto del Teatro: 573-N. MADRID, Sociedad General de Autores y Editores: 446/9764, TOR-314.

— — Madrid: "La Novela Cómica", nº 8, 12-11-1916. 39 p., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG; D-7.517/8. MADRID, B. Nacional: 1/232875 (8), T-47.638. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Los hijos del Sol Naciente = (Taifun). Drama en cuatro actos de Melchor Lengyel. Adaptación española de...* Ilustr. de F. Mota. Madrid: Los Contemporáneos y los Maestros, nº 298, 11-09-1914. 20 p., 28 x 20 cm.

JAÉN, B. del IEG; D-4.282/7. MADRID, B. Nacional: 1/229995 (10).

- (En colab. con ABATI, Joaquín) *Tortosa y Soler. Primero y segundo acto.* Madrid: "Los Contemporáneos", nº 304, 23-10-1914. 24 p., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/229995 (16).

— — *Último acto.* Madrid: "Los Contemporáneos", nº 305, 30-10-1914. 20 p., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/229995 (17).

- (En colab. con LINARES RIVAS, Manuel) *El Cardenal. Drama en cuatro actos, escrito en inglés por Luis Napoleón Parker. Adaptado a la escena española por ...* Estrenado en el Teatro Infanta Isabel, de Madrid, el 30 de septiembre de 1915. Madrid: R. Velasco, 1916. 74 p., 19 cm.

MADRID, Sociedad General de Autores y Editores: 569/11299.

— — En Madrid: "La Novela Teatral", nº 16, 1 de abril de 1917. 50 p., 19,5 x 13,5 cm.

JAÉN, B. del IEG; D-7.516/4. ÚBEDA, A. Valladares.

— — Madrid: Rivadeneyra, "La Farsa", 28-9-1929, nº 106. 63 p., 17 x 11,5 cm.

JAÉN, B. del IEG; D-9.269/7. MADRID, B. Nacional: 1/234968, T/37684, T/53228; IES Cardenal Cisneros: BIB-P/21. TOLEDO, B. Pública: Caj. fol. 2-2170 (8). ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con CARALT, Ramón) *El Conde de Merville. Jugete cómico en tres actos y en prosa. Arreglado a la escena española por...* Estrenado en el Teatro de Novedades de Barcelona el 16 de mayo de 1916. Madrid: R. Velasco, 1916. 75 p., 20 x 14 cm.

MADRID, B. Nacional: T/21929, T/22861; Sociedad General de Autores y Editores: 446/9756.

- *Los maridos alegres. Farsa cómica en tres actos. Adaptación española.* Madrid: R. Velasco, 1917. 86 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: T/23553.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Reservado de señoras. Farsa cómica en tres actos de Maurice Hennequin y Georges Mitchell. Adaptación española de...* Estrenada en el Teatro Eslava, de Madrid, el 7 de noviembre de 1918. Madrid: R. Velasco, 1918. 81 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional; T/29740; Sociedad General de Autores y Editores: 474/10195.

- *El sordomudo. Comedia de detectives, en cuatro actos de Harvey J. O'higgins y Haniet Ford. Adaptación española de...* Madrid: R. Velasco, 1919.

MADRID, B. Nacional: T/27795.

- *El canto del cisne. Comedia en tres actos* (Adaptación de la obra de J. Pous i Pages). Madrid: R. Velasco, 1920. 72 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: T/31350.

- *El paraíso cerrado. Comedia farsa en tres actos, adaptación española.* Estrenada en el teatro Principal, de San Sebastián, el 7 de agosto de 1922, por la compañía de comedia del teatro Infanta Isabel, de Madrid, Empresa y dirección de Arturo Serrano; y en dicho teatro, en Madrid, el 14 de octubre de 1922, con el mismo reparto, excepto el personaje de Benoit, que lo hizo el actor Pedro González, por hallarse enfermo el señor Albar. Madrid: Establecimiento Tipográfico de J. Amado, 1922. 87 p., 20 x 13,5 cm.

MADRID, B. Nacional: T/29146; Sociedad General de Autores y Editores: 507/10696. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con LÓPEZ MONTENEGRO, Ramón) *El director es un "hacha" (Historia cómica en tres actos).* Madrid: Sociedad de Autores Españoles [Imp. Suc. de R. Velasco], 1923. 66 p., 21 x 13 cm. [Catálogo, Lib. Renacimiento 1994].

Ejemplar ofertado a través de "Iberlibro" (03-04-2003).

- (En colab. con LUCA DE TENA, Juan Ignacio) *La Pimpinela Escarlata. Novela de la Revolución Francesa, de la Baronesa de Orcy, escenificada en cuatro actos.* Madrid: "La Novela Teatral", nº 402, 03-08-1924. 16 h., 19,5 x 13,5 cm.

JÁVEA (Alicante), B. Bas Carbonell. MADRID, B. Nacional: 1/231830, T/49314. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Teodoro y Compañía. Vodevil en tres actos.* Original de los señores Paul Gavault y Marcel Mancey. Adaptación castellana de Federico Reparaz y José Juan Cadenas. Música de Jacinto Guerrero. Estrenada en el teatro Reina Victoria el día 21 de diciembre de 1923. Madrid: Suc. de R. Velasco, 1924. 92 p., 20 x 13 cm.

MADRID, B. Nacional: T/28744.

— — Partituras musicales.

MADRID, B. Nacional: MC/3888/5, 36, 37 y 38.

- (En colab. con F[ERNÁNDEZ] LEPINA, Antonio) *Mi cocinera. Juguete cómico en tres actos de Tristán Bernard. Adaptación castellana.* Estrenado en el teatro Infanta Isabel el 22 de marzo de 1927. Madrid: Gráfica Renacimiento, 1927. 95 p., 20 cm.

MADRID, Sociedad General de Autores y Editores: 559/11231.

— — En "Talía", nº XXXV, Madrid, 1942. 67 p., 17 x 12 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/230549. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- *El eterno don Juan (The great lover). Comedia en tres actos original de Leo Dietrichstein.* [Adaptación española de...]. Madrid: Editorial Siglo XX, Colección “Comedias”, nº 114, 21-04-1928. 69 p., 1 h., 18,5 x 12 cm.

JÁVEA (Alicante), B. Bas Carbonell. MADRID, B. Nacional: 1/234017, T/46774, Sociedad General de Autores y Editores: 685/12095, TOR-1409. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Wu-Li-Chang. Drama en tres actos, original de Harry M. Vernon y Harold Owen.* Adaptación. “Comedias, nº 116, Madrid, 5 de mayo de 1928. 49 p., 1 h., 18,5 x 12,5 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/234019, T/48851. ÚBEDA, A. Valladares.

Otras obras

En la Sociedad General de Autores y Editores figuran registradas a su nombre las siguientes obras del género lírico: *El novillero, Empleo desconocido, Guerra franca, Jugar con dos barajas, La casa del abuelo y Las dos comadres.*

F. Cuenca, (*Galería de músicos andaluces contemporáneos*, 1927, pp. 250-251) cita el título de algunas zarzuelas más: *Las alegres comadres, Don Jacinto, La Geisha y Madrid de noche.*

Versiones cinematográficas

- *Los hijos artificiales*, Argentina, 1943. Película dirigida por Antonio Momplet sobre la obra de Reparaz *Lluvia de hijos*.

- *Lluvia de hijos*, España, 1947. Película dirigida por Fernando Delgado, basada en la obra homónima de Reparaz (sobre la de Margarita Mayo).

- *Cuide a su marido*, México, 1950. Película dirigida por Fernando Soler, basada en *La doncella de mi mujer*.

- *El gran mentiroso*, México, 1953. Película dirigida por Fernando Soler, basada en la obra *The Artificial Children (Los hijos artificiales)* de Reparaz y Abati.

- *Vaya par de gemelos*, España, 1978. Película dirigida por Pedro Lazaga, basada en la obra de Abati y Reparaz *Lluvia de hijos*.

Colaboración

- “Ecos científicos...”, *La Correspondencia de España*, Madrid, 02-01-1897.

Bibliografía

- OSSORIO Y BERNARD, Manuel, ECPEsXIX, 1903, p. 374.

- *ENCICLOPEDIA UIEA* “Espasa”, T. 50, p. 929; Apéndice, T. 9, p. 99.

- CUENCA, Francisco, BAAMC, T. II, 1925, p. 310; *Galería de músicos andaluces contemporáneos*, La Habana: Cultura, S. A., 1927, p. 250; TAC, 1937, pp. 436-438.

- SEMINARIO DE BIBLIOGRAFÍA HISPÁNICA, *Veinticuatro diarios*, T. IV, Madrid: CSIC, 1975, nº 2581.

- LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR, Antonio, CPEsXX, 1981, p. 499.

- FUNDACIÓN JUAN MARCH, COTEsXX, 1985, pp. 135 y 354-355.

- MARTÍN MORENO, Antonio, *Historia de la música andaluza*, “Biblioteca de Cultura Andaluza”, nº 30, Sevilla: Editoriales Andaluzas Unidas, 1985, pp. 311-312.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 345.

- *QUIÉN ES QUIÉN en el Teatro y en el Cine Español e Hispanoamericano*, Barcelona: Centro de Investigaciones Literarias Españolas e Hispanoamericanas, S. A., 1991, T. II, pp. 752-753.

- GÓMEZ GARCÍA, Manuel, *Diccionario del teatro*, Tres Cantos (Madrid): Akal, 1997, p. 707.

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, T. V, p.1737.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- GÓMEZ VILCHES, José, *Cine y literatura. Diccionario de adaptaciones de la literatura española*. Málaga: Área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, 1998, p. 219.
- COBOS CASTRO, Esperanza, *Traductores al castellano de obras dramáticas francesas (1830-1930)*, Córdoba: Universidad, 2000, pp. 281-282.
- CASTRO LÓPEZ, Moisés, “El tándem Linares Rivas-Reparaz y la inspiración de *La viuda alegre*”, *Actas II Congreso Estudiantil de Literatura Española Contemporánea*, A Coruña: Universidade, 2001, pp. 223-229.
- CORTIZO, M^a Encina, en CASARES RODICIO, Emilio (Direc. y coord.), *Diccionario de la Música Española e Hispanoamericana*, T. 9, Madrid: Sociedad General de Autores y Editores, 2002, pp. 114-115.
- VARGAS-ZÚÑIGA, Lola (Dir.), *CADA*, Vol. II, 2002, pp. 658-660.
- CASARES RODICIO, Emilio (Director y Coord. General), *Diccionario de la Zarzuela. España e Hispanoamérica*, T. II, Madrid: Instituto Complutense de Ciencias Musicales, 2003, p. 601.
- HUERTA CALVO, Javier, PERAL VEGA, Emilio, y URZÁIZ TORTAJADA, Héctor, *Teatro español (De la A a la Z)*, Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe, 2005, p. 596.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, *LLsXV-XX*, 2008, pp. 209-210.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1889.

REPÚBLICA, La (Jaén, 1900)

Periódico de Jaén, de ideología republicano-federal, fundado y dirigido por el periodista marteño Eduardo Solís y Reig*. Duró desde 1900 a 1902.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, *HPJ*, 1986, p. 84.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 158].

REPÚBLICA (Jaén, 1919)

Publicación republicano-socialista aparecida en Jaén en enero de 1919. Seguía publicándose en agosto de ese mismo año, pero debió de cesar poco después.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, *HPJ*, 1986, p. 142.
- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 163].

REPÚBLICA (Jaén, 1931)

Semanario fundado en julio de 1931 como órgano de la unidad republicana. Cesó su actividad a comienzos de 1936, posiblemente a raíz del fracaso electoral de la derecha republicana. Tuvo como directores a Pedro Lópiz Llopiz*, Manuel Alcalde y Enrique del Castillo Folache*.

JAÉN, B. del IEG: R-749 (fotoc. del nº 10, 2-10-1931).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, *HPJ*, 1986, p. 183.

Aurelio Valladares Reguero

REPÚBLICA, La (Linares)

Periódico republicano aparecido en la ciudad minera en julio de 1904, tras la desaparición de *El Baluarte**. Apenas duró dos meses.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 121.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

REPÚBLICA SINDICAL

Periódico de ideología falangista aparecido en Jaén en 1979. Fue de vida muy efímera. MADRID, B. Nacional: Z/17797.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 238.

REPÚBLICA SOCIAL. Órgano de la U.G.T.

Semanario nacido en Úbeda en junio de 1931 como “Órgano de la U.G.T.”. Duró hasta octubre de 1934, con una interrupción en la primera mitad del año 1933. El número que hemos visto, compuesto de 4 hojas de 42 x 21,5 cm., salió de la Imprenta Martos Quesada y en su cabecera lleva el rótulo de “Segunda época”.

ÚBEDA, Natalio Rivas (nº 61 [Año II, 15-09-1934]).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 197.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3726.

REPUBLICANO, El (Linares)

Periódico antidinástico del que sólo se sabe que se publicaba a comienzos de 1902.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 93.

REPUBLICANO, El (Úbeda)

Surgió en la capital de La Loma en los primeros meses de 1932 y duró aproximadamente un año.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 198.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3727.

REPUBLICANO RADICAL, El

Periódico que se publicaba en Andújar en 1905.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, "Aportación a la historia de la prensa giennense", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 251].

REQUEJO LIBERAL, Juan

Licenciado en Ciencias Económicas (Rama General) y en Geografía, ambas por la Universidad Autónoma de Barcelona. Director de la Consultora CLAVE, S.L. Reside en Sevilla.

- (En colab. con LÓPEZ MARTÍN, Aurelio y VIDAL SANZ, Miguel) *El transporte comarcal como instrumento de ordenación territorial. Estudio en zonas de baja densidad de Andalucía y aplicación práctica para la Sierra de Segura*. Sevilla: Consejería de Obras Públicas y Transportes, 1986. 185 p., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.927.

REQUENA, Fermín

M. U. Pérez Ortega ("Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 659]) lo cita como nacido en "Jaén, 19?" y autor del libro "*Añoranzas*, 1958". En nuestras indagaciones nos encontramos con el profesor, periodista y escritor Fermín Requena Díaz (Higuera de la Sierra, Huelva, 07-07-1893 – Antequera, Málaga, 18-12-1973), autor –entre otras muchas obras– del poemario *Añoranzas* (Antequera: Gráficas San Rafael, 1958). La coincidencia del nombre y de la obra mencionada nos hace desestimar la existencia de un escritor giennense que responda al nombre indicado.

RESCATE, El. Sentir cofrade

Boletín informativo de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Rescate y María Santísima de la Trinidad, de Baeza. Comenzó en 1996.

GRANADA, B. Andalucía: 23B-1-4. JAÉN, B. del IEG: R-655.

RESEÑA INFORMATIVA

Publicación mensual (luego bimestral) del Patronato de Bienestar Social, Centro de Documentación de la Diputación Provincial de Jaén. El nº 0 corresponde a enero-marzo de 1989.

JAÉN, B. del IEG: R-102. MADRID, B. Nacional: D/8432, AHS/24988.

RESIDENCIA JUVENIL "DOMINGO SAVIO" (Jaén)

- *Reglamento del Consejo Escolar Primario. Residencia Juvenil "Domingo Savio"*. Jaén: Escuela Tipográfica de la Residencia Juvenil "Domingo Savio", 1971. 9 h., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.245/11 (ejemplar fotocopiado).

RESIDENCIA SANITARIA DE LA SEGURIDAD SOCIAL "CAPITÁN CORTÉS" (Jaén)

Inaugurada el 16 de mayo de 1957. Posteriormente ha pasado a llamarse "Ciudad de Jaén".

Aurelio Valladares Reguero

- *I Curso de Formación Médica Continuada* [celebrado conjuntamente en Jaén y Úbeda, abril-junio 1975]. Jaén: Residencia Sanitaria de la Seguridad Social “Capitán Cortés”, 1976. 253 p., 1 h., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/135670.

- *Curso de Perfeccionamiento para A.T.S.* Prólogo de D. Luis Torres Arcediano; director de la publicación, Dr. F. Mateas Ruiz. Jaén: Instituto Nacional de Previsión, Residencia Sanitaria de la Seguridad Social “Capitán Cortés”, 1977. 165 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1898. MADRID, B. Nacional: 4/135759.

RESOLA MORAL, José Marcos

Licenciado en Psicología. Profesor-orientador del IES “Sierra Mágina” de Mancha Real. Forma parte del consejo de redacción de la revista digital jiennense *Enfoques educativos*.

Obra

- (Coordinador) *La acción tutorial en la educación obligatoria*. 2ª edición rev. y act. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2007. 279 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BT-952. JAÉN, B. Provincial: BG-7362. MADRID, B. Nacional: 12/492761.

— — 3ª edición. Jaén: Formación Continuada Logos, 2008. 285 p., 24 cm.

MURCIA, Universidad-B. Luis Vives: E074.

RESUMEN, El

Publicación independiente, de periodicidad decenal, fundado en Jaén por Antonio Ávalos Presa* en 1914. Cesó en 1915 y reapareció a mediados de 1917.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 111.

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [pp. 161-162].

RESUR INFORMACIÓN

Publicación trimestral de RESUR (Residuos Sólidos Urbanos) de Jaén. El nº 1 apareció en el primer trimestre de 1997.

JAÉN, B. del IEG: R-234. MADRID, B. Nacional: HNA/1159, AHS/120819

RESURGIR. Boletín de la Organización Sindical

Revista sindical, de periodicidad mensual, aparecida en Jaén en 1950. Cuatro años después comenzó una segunda época, cuyo nº 1 apareció en marzo de 1954.

JAÉN, B. del IEG: R-969 (nº 4, junio 1954). MADRID, B. Nacional: HN/0320.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 226.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RESURREXIT (Martos)

Anuario de la Cofradía de Jesús Resucitado y María Santísima de la Esperanza, de Martos, aparecida en marzo de 1995.

JAÉN, B. del IEG: R-651. MADRID, B. Nacional: 5/16731, AHS/120817.

RESURREXIT (Úbeda)

Publicación de la Cofradía de Jesús Resucitado y Ntra. Sra. de la Paz de Úbeda. El número correspondiente al mes de diciembre de 1981 se difundió en ejemplares mecanografiados. Los números 1-4 (abril de 1982 - noviembre de 1983) seguían mecanografiados, pero con portada a imprenta. El nº 6 (Navidad 1984) se realizó totalmente a imprenta (Imp. Sagrado Corazón) y consta de 14 h.+ cubiertas, de 25 x 17,5 cm. El nº 13, que lleva fecha del Domingo de Resurrección 31 de marzo de 1991, consta de 26 hojas sin numerar de 25 x 17 cm. y señala como imprenta Gráficas Minerva de Úbeda (las 14 hojas interiores están dedicadas al "IV Centenario de la muerte de San Juan de la Cruz"). En 1992 sacó un número extra, impreso en Gráficas Minerva, de 152 p. y 30 x 21 cm. Prosigue como publicación anual que sale en las fechas de Semana Santa (marzo/abril).

JAÉN, B. del IEG: R-989. MADRID, B. Nacional: Z/38880. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 3728.

REVENGA CARBONELL, Antonio

Ingeniero geógrafo y doctor en Ciencias. Fue presidente del Consejo del Servicio Geográfico del Instituto Geográfico y Catastral. Falleció en Madrid el 20 de marzo de 1975. Algunas de sus obras están relacionadas con la provincia de Jaén.

- *Contribución al estudio de la hidrografía de la Península Ibérica. Perfil longitudinal del río Guadiana Menor.* Madrid: Imprenta del Patronato de Huérfanos de Intendencia e Intervención Militares, 1928. 16 p., 4 lám., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.730/11. MADRID, B. Nacional: VC/1120/12.

- *Contribución al estudio de la hidrografía de la Península Ibérica. Perfiles longitudinales de las primeras corrientes tributarias del río Guadalquivir.* Madrid: Imp. del Patronato de Huérfanos de Intervención Militares, 1928. 7 p., 2 lám., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/1120/10.

- *Contribución al estudio de la hidrografía de la Península Ibérica. Perfil longitudinal del río Guadalquivir.* Madrid : Imprenta del Patronato de Huérfanos de Intendencia e Intervención Militares, 1929. 16 p., 2 plan. pleg., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AV-485/40. JAÉN, B. del IEG: D-2.634/3.

- *Contribución al estudio de la hidrografía de la Península Ibérica. Perfil longitudinal de los ríos Jandulilla, Bedmar, Torres y Guadalbullón.* Madrid: Imprenta del Patronato de Huérfanos de Intendencia e Intervención Militares, 1929. 16 p., 2 lám., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.173/16. MADRID, B. Nacional: VC/867/42.

Aurelio Valladares Reguero

- *Contribución al estudio de la hidrografía de la Península Ibérica. Perfiles longitudinales del río Guadalimar y de sus principales afluentes*. Madrid: Imprenta del P. de H. de Intendencia e Intervención Militares, 1933. 17 p., 3 mapas pleg., 23 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1769. MADRID, B. Nacional: VC/1517/50.

REVILLA UCEDA, Mateo

Beas de Segura, 1948. Licenciado (1972) y doctor (1976) en Filosofía y Letras (Historia del Arte) por la Universidad de Granada. Profesor de Historia del Arte de la Universidad de Granada desde 1974. Ha sido viceconsejero de Cultura de la Junta de Andalucía (1984-1985) y director del Patronato de la Alhambra de Granada (1986-2004). En 1992 fue distinguido con la Encomienda de la Orden de Isabel la Católica. Es miembro de la Real Academia de Bellas Artes de Granada. Colaborador de las revistas *Cuadernos Guadalimar*, *Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada*, *Arqueología y Territorio Medieval* y *Alsur*. También es autor de textos en catálogos de varias exposiciones.

Obras

Índice analítico de "Gaceta de arte": Tenerife, febrero 1972, 2º trimestre 1936. Granada: Universidad, 1973. 304 h., 28 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Domingo Sánchez-Mesa Martín y presentada en el Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/325 1 27.

- *El arte. Una forma de producción ideológica. Algunas cuestiones preliminares para la crítica materialista de la producción figurativa*. Granada: Universidad, 1976. 1 vol. (pag. var.), 27 cm.

Tesis doctoral dirigida por Domingo Sánchez-Mesa Martín y presentada en el Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/331 7 4.

- *La estética del humanismo real. Una aproximación crítica*. Madrid: EDARCON, 1978. 117 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.487.

- *Eduardo Rosales en la pintura española*. Madrid: EDARCON, 1982. 79 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.488. MADRID, B. Nacional: BA/21190.

- *José María Rodríguez-Acosta, 1878-1941*. Estudio preliminar de Julián Gállego. Granada: Fundación Rodríguez Acosta, 1992. 339 p., 33 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.763. MADRID, B. Nacional: BA/31637.

- *Discurso pronunciado por el Ilmo. Sr. Don... en su recepción académica y contestación del Excmo. Sr. Don Francisco Izquierdo Martínez en el acto celebrado en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza el día diez de noviembre*. Granada: Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora de las Angustias, 1993. 59 p., 22 cm.

GRANADA, Fac. de Teología de la Compañía de Jesús: 7.035 \ R 35 m.

Bibliografía

- PEDREGOSA GARRIDO, Felipe, "Un segureño en la Alhambra", *Alsur*, nº 3, marzo 1988, pp. 32-35.

- QUESADA, Víctor, [Entrevista], *Alsur*, nº 22, 1995, pp. 29-33.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6327.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1890-1891.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

REVISTA, La (Linares)

Semanario literario aparecido en 1905. Estuvo dirigida por Jerónimo Delgado Infante y duró sólo unos meses. Dan noticia de ella otros periódicos de la provincia (*El Combate de Jaén*, 18-02-1905; *El Eco de la Loma*, 30-06-1905 y 04-08-1905).

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 218.
- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

REVISTA (Santisteban del Puerto)

Publicación del Centro de Educación de Adultos SEP "Ilucia" de Santisteban del Puerto. El nº 1 apareció en abril de 2009.

MADRID, B. Nacional: pendiente de signatura (10-05-2012).

REVISTA, La (Villanueva del Arzobispo)

Publicación aparecida en Villanueva del Arzobispo en 1902, dirigida por Eleuterio Nula Grueso*. En el mes de agosto sacaba el nº 6, al que alude el periódico jiennense *El Pueblo Católico*. M. López Fernández (1998, p. 83) confiesa haber manejado el nº 9, fechado el 29 de septiembre de 1902, un extraordinario dedicado a la Virgen de la Fuensanta, que cuenta con colaboraciones de Enrique Martínez Ibáñez, el párroco Juan Miguel Segarra y Luis P. Fernández.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 101.
- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, "Escritores villanovenses del siglo XVI al XX. Revistas Publicaciones del siglo XIX y XX. Villanueva en diversos libros y autores", *IX Jornadas Histórico-Artísticas de las Cuatro Villas (Villanueva del Arzobispo 6, 7 y 8 de diciembre de 1996)*, Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 1998, pp. 69-98 [pp. 81 y 83].

REVISTA DE ANTROPOLOGÍA EXPERIMENTAL = MAGAZINE OF EXPERIMENTAL ANTHROPOLOGY. Recurso electrónico

Publicación anual en CD-Rom de la Universidad de Jaén. El nº 1 apareció en 2001.

MADRID, B. Nacional: REVCD/242, AHSCD/1099, AHSCD/1100, AHSCD/1101.

REVISTA ANUAL Y PREGÓN DE FERIA (Beas de Segura)

Anuario cuyo nº 1 corresponde a 1959, confeccionados en Talleres Gráficos Diario Jaén.

JAÉN, B. del IEG: R-883(nº 1). MADRID, B. Nacional: Z-11.942 (nº 1), AHS-25.483 (nº 1).

REVISTA DE CAZORLA, La. Revista gratuita de información local y comarcal

Publicación bimestral cuyo nº 1 corresponde a agosto-septiembre de 1997.

JAÉN, B. del IEG: R-841.

Aurelio Valladares Reguero

REVISTA CIENTÍFICA DE ALUMNOS DE CIENCIAS EMPRESARIALES

Publicación anual de la Asociación Cultural Universitaria “Cum laude” de Jaén aparecida en 1997.

JAÉN, B. del IEG: R-694. MADRID, B. Nacional: HNB/5185, AHS/120892.

REVISTA CIENTÍFICA E INFORMATIVA

Publicación bimestral del Colegio Oficial de A.T.S. y D.E. de la Provincia de Jaén. El nº 1 apareció en noviembre-diciembre de 1986.

JAÉN, B. del IEG: R-602. MADRID, B. Nacional: Z/23811, AHS/131895.

REVISTA DEL CONSEJO PROVINCIAL DE JAÉN

Publicación del partido político Izquierda Unida-C.A. aparecida en 1993.

MADRID, B. Nacional: ZA/3296.

REVISTA CREATIVIDAD Y LITERATURA

Publicación semestral de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Marmolejo. El nº 1 apareció en octubre de 2010.

JAÉN, B. del IEG: R-1495. MADRID, B. Nacional: AHS/136927.

REVISTA CULTURAL Y DIVULGATIVA

Publicación de la Asociación de Vecinos “La Guita” del barrio de Peñamefécit de Jaén. El nº 0 apareció en enero de 2006.

MADRID, B. Nacional: AHS/24829.

REVISTA CULTURAL H.E.C.A.

Publicación semestral de la Asociación Historia y Entorno de la Comarca de Andújar, cuyo nº 1 apareció en esta ciudad en enero de 1998.

JAÉN, B. del IEG: R-610. MADRID, B. Nacional: HNB/8301, AHS/120991.

REVISTA CULTURAL I.E.S. EL VALLE

Publicación del Departamento de Actividades Extraescolares y Complementarias de este centro docente de Jaén. Comenzó en 2002 y cesó en 2005. Es continuación de *El Valle** (1999) y seguirá con *Hojas del Valle** (2006).

JAÉN, B. del IEG: R-993. MADRID, B. Nacional: HNB/10627.

REVISTA DE ENFERMERÍA

Publicación del Hospital “San Agustín” de Linares. El nº 0 apareció en mayo de 1989. Cesó al año siguiente.

MADRID, B. Nacional: D-176, AHS-25.686.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

REVISTA ESCOLAR. Número único para conmemorar la inauguración del Grupo Escolar de Villacarrillo. Madrid: Imp. Viuda de A. Álvarez, 1911. 80 p., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/2134/27.

REVISTA ESCOLAR, La

Publicación pedagógica fundada y dirigida en Villacarrillo en agosto de 1913 por el maestro local Fernando Fernández Morales*.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 140.

REVISTA ESCOLAR

Publicación anual de la Asociación de Alumnos y Alumnas El Educando del C.P. “Francisco Badillo” de Villargordo. Comenzó en 2000.

MADRID, B. Nacional: AHS/121397.

REVISTA ESCOLAR COLEGIO SAN JUAN

Publicación del Colegio de Educación Infantil y Primaria “San Juan” de Valdepeñas de Jaén. El nº 1 apareció en junio de 2007.

MADRID, B. Nacional: pendiente de signatura (10-05-2012).

REVISTA DE LA ESCUELA-TALLER DE BAEZA

Publicación anual. El nº 1 lleva fecha de agosto de 1989.

GRANADA, B. Andalucía: 30-3-3.

REVISTA DE LA ESCUELA TALLER DE REHABILITACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO Y ARQUEOLÓGICO DE TORREDONJIMENO

Publicación que comenzó su andadura en Torredonjimeno en 1990.

JAÉN, B. del IEG: s/sig. MADRID, B. Nacional: AHS/14.053.

REVISTA DE ESPECIALIDADES MÉDICAS

Publicación mensual aparecida en Jaén en 1919 por iniciativa del médico Eduardo Arroyo Sevilla*. Estuvo en circulación casi dos décadas.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 144, 165 y 187.

REVISTA DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

Publicación anual de la Escuela Universitaria de Estudios Empresariales de Jaén. El nº 1 apareció en 1987.

MADRID, B. Nacional: D/9398, AHS/29991.

Aurelio Valladares Reguero

REVISTA DE ESTUDIOS JURÍDICOS

Publicación anual de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Jaén. El nº 1 salió en mayo de 1993.

JAÉN, B. del IEG: R-698. MADRID, B. Nacional: Z/42724, AHS/121039.

REVISTA DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES DE JAÉN

Publicación anual de la Universidad de Jaén, de la que salieron los Vol. I (1992), II (1993), III (1994) y IV-V (1995-1996), cada uno con tres números distintos, dedicados el 1 a Filología, el 2 a Geografía e Historia y el 3 a Psicología.

JAÉN, B. del IEG: R-722. MADRID, B. Nacional: Z/38954.

REVISTA GANADERA

Publicación de la Sectorial Ganadera de ASAJA (Asociación Agraria de Jóvenes Agricultores) de Jaén. El nº 2 apareció en 1994. El nº 1 se publicó bajo el título de *Sectorial ganadera*. En 1982 la misma asociación había sacado a la luz *ASAJA. Asociación Agraria Jóvenes Agricultores. Revista agrícola ganadera*.

JAÉN, B. del IEG: R-458. MADRID, B. Nacional: AHS/103077, ZA/13915.

REVISTA DE HIGIENE Y MEDICAMENTOS

Publicación especializada aparecida en Villanueva del Arzobispo hacia 1905 y que duró varios años. Estuvo dirigida por el médico Juan Campos.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 140.

REVISTA "HOSANNA"

Publicación de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Entrando en Jerusalén, de Villanueva del Arzobispo. Comenzó en 1992.

MADRID. B. Nacional: Z/36617, AHS/51873.

REVISTA DE HOSTELERÍA Y TURISMO DE LA PROVINCIA DE JAÉN

Publicación de la Asociación Empresarial de Hostelería, Turismo y Empresas Afines de la provincia de Jaén. El nº 1 corresponde a enero-febrero de 1988.

JAÉN, B. del IEG: R-447. MADRID, B. Nacional: Z/26505, AHS/17475.

REVISTA DEL I.E.S. AZ-ZAIT. Medio de información de la comunidad educativa

Publicación de este centro docente de Jaén. El nº 0 apareció en junio de 2000.

MADRID, B. Nacional: HNB/11622, AHS/121298.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

REVISTA DEL I.E.S. PABLO DE OLAVIDE

Publicación anual de este centro docente de La Carolina, cuyo nº 1 lleva fecha de mayo-junio de 2008.

MADRID, B. Nacional: pendiente de signatura (10-05-2012).

REVISTA DE INFORMACIÓN JUVENIL (Jódar)

Publicación del Centro de Información Juvenil de Jódar. El nº 2 corresponde a septiembre de 1996.

JAÉN, B. del IEG: R-609.

REVISTA DE INFORMACIÓN JUVENIL (Marmolejo)

Publicación del Centro de Información Juvenil “Uticjoven” de Marmolejo, cuyo nº 1 apareció en diciembre de 1995. Es continuación de *Uticjoven**.

MADRID, B. Nacional: HNA/1468, AHS/121120.

REVISTA INFORMATIVA

Publicación del Seminario de Estudios Bailenenses, cuyo nº 0 apareció en Bailén en julio de 1988.

MADRID, B. Nacional: Z/27323.

REVISTA INFORMATIVA CULTURAL

Publicación, de periodicidad irregular, de la Asociación Cultural Juvenil de Ibros. El nº 1 apareció en agosto de 1984.

JAÉN, B. del IEG: R-1205 Cajas.

REVISTA INTERNACIONAL DE AUDICIÓN Y LENGUAJE, LOGOPEDIA Y APOYO A LA INTEGRACIÓN

Publicación del Grupo de Investigación “Desarrollo e Investigación de la Educación en Andalucía”, de Jaén. El nº 1 apareció en diciembre de 2009.

MADRID, B. Nacional: HNB/18719.

REVISTA JURÍDICA

Publicación sobre temas de Derecho surgida en Jaén en mayo de 1918, bajo la dirección del abogado Bernardo Villar Martínez. De su aparición da noticia la revista *Don Lope de Sosa* en su número del mes de mayo de 1918 (p. 16). Continuó varios años.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 144-145 y 165.

Aurelio Valladares Reguero

REVISTA LOCAL, La. Periódico decenal independiente

Comenzó a publicarse en Alcalá la Real a finales de 1902. El último número conocido es el 8, correspondiente al 20 de febrero de 1903.

Bibliografía

- CONTRERAS GILA, Salvador, “Aportación a la historia de la prensa giennense”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 146, 1992, pp. 157-260 [p. 251].

REVISTA DE LUPIÓN Y GUADALIMAR, La

Boletín de información local realizado por el Taller de Prensa de Lupión y Guadalimar. El nº 1 apareció en septiembre de 1999.

JAÉN, B. del IEG: R-1022.

REVISTA MÉDICA DE JAÉN

Publicación cuatrimestral del Complejo Hospitalario de Jaén, Subcomisión Médica de Formación Continuada, aparecida en 2007.

JAÉN, B. del IEG: R-68. MADRID, B. Nacional: HNB/17564.

REVISTA MENSUAL, FINANCIERA Y ECONÓMICA DEL BANCO CENTRAL

Publicación que empezó a salir en Jaén en 1923.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 164.

REVISTA MINERA INDUSTRIAL DE LINARES Y LA CAROLINA

Publicación de periodicidad variable (fue quincenal, mensual y bimestral) aparecida en Linares el 5 de abril de 1908, según noticia recogida en *El Heraldo de Linares*. Estuvo dirigida y financiada por Diego Molina Cledera y duró hasta 1926.

JAÉN, B. del IEG: R-1152 (Año V, nº 120, 05-04-1913)

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, pp. 123-125, 148 y 169.

- CARO-ACCINO MENÉNDEZ, Raúl, *Prensa de Linares* (página web consultada en diciembre de 2009).

REVISTA OFICIAL DE LA ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS Y COMERCIANTES DEL P. I. “LOS OLIVARES”

Publicación trimestral de los empresarios y comerciantes del Polígono Industrial “Los Olivares” de Jaén, cuyo nº 0 apareció en julio de 2005.

MADRID, B. Nacional: D/22339, AHS/112306.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

REVISTA PALABRA, La

Publicación periódica del Instituto de Bachillerato “Santa Catalina de Alejandría” de Jaén, aparecida en 1986. Solían publicarse dos números por curso académico. El último número fue el 19, correspondiente al segundo trimestre del curso 2000-01. En el curso siguiente fue sustituida por la revista *Foro de Papel**.

JAÉN, B. del IEG: R-412. MADRID, B. Nacional: D/1322, AHS/121516.

Bibliografía

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [pp. 170-171].

REVISTA DE SALUD ORAL EN ATENCIÓN PRIMARIA

Publicación del Distrito Sanitario de Andújar, cuyo nº 1 salió en 1994.

MADRID, B. Nacional: D/17083, AHS/121232.

REVISTA SANITARIA DE JAÉN

Publicación quincenal aparecida en Jaén en 1904. Duró hasta 1922 y estuvo dirigida por Federico Castillo Estremera*.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 113.

- CASAÑAS LLAGOSTERA, Pedro, “La prensa en la ciudad de Jaén durante el siglo XX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 155-174 [p. 173].

REVISTA 28 DE JUNIO

Publicación de la Asociación “28 de Junio” Pro Derechos de los/as Homosexuales de la provincia de Jaén. Empezó siendo quincenal (apareció en la 1ª quincena de octubre de 1994), bajo el título de *Revista quincenal. Asociación “28 de junio”*. En enero de 1995 se convirtió en mensual.

MADRID, B. Nacional: HNC/638, AHS/40497, HNA/6411.

REVUELTAS CRUZ, Eloy

Quesada, 1927 – San Sebastián, 1990. Profesor y escritor. Estudió en el Seminario de Toledo y concluyó el bachillerato y la licenciatura en Filosofía y Letras en Valencia. Emigró a Alemania y fue profesor de Lengua Española en la Universidad Popular de Düsseldorf. A mediados de los años sesenta regresó a España y se casó con la donostiarra María del Carmen Mendoza. Trabajó algún tiempo como editor en Barcelona y posteriormente ejerció la docencia en centros privados, y desde 1978 en varios institutos vascos (Vitoria, Rentería y San Sebastián). En la última década de su vida escribió un libro de recuerdos que fue editado póstumamente.

Obra

- *En la cuna del hambre. Recuerdos de un quesadeño*. Quesada: Ayuntamiento / Diputación de Jaén, 2009. 157 p., 23,5 x 17 cm. “Prólogo a la presente edición” de Juan José Martínez Almansa (pp. 9-18).

JAÉN, B. del IEG: D-9.662/6, D-9.789; B. Provincial: BG-8916. MADRID, B. Nacional: 12/639356.

Aurelio Valladares Reguero

Traducciones

- (En colab. con HUGUET DEL VILLAR, E.) DENIS, Pierre y TEXEIRA, A., *América meridional. Guayanas, Brasil*. 3ª edición. Barcelona: Montaner y Simón, 1966. 408 p., 28 cm.
PALENCIA, Campus La Yutera-Universidad de Valladolid: L/Bc D2-01188.
- SCHLETTE, Heinz Robert, *Cristianos y no cristianos. Diálogo de salvación*. Barcelona: Herder, 1969. 107 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/7909/1, VC/7909/2. OVIEDO, B. Pública: 2/476.

REY MARTÍN, Julián

Autor de un poema publicado en *Fiestas a San Juan de la Cruz. 21, 22 y 23 de noviembre de 1997. La Carolina*, La Carolina: Gráficas Ramírez, 1997, h. 24.
ÚBEDA, A. Valladares.

REYES CAMACHO, Benicia

Profesora y escritora. Realizó los estudios de bachillerato en Villanueva del Arzobispo y los universitarios en Granada y Madrid. Profesora de Lengua y Literatura en institutos de Antequera y Granada, hasta su jubilación. Vocal por Granada de la Asociación Andaluza de Profesores de Español "Elio Antonio de Nebrija". Ha colaborado en trabajos sobre aspectos costumbristas de la Sierra de Segura.

Obras

- *Expediente escolar de Francisco Ayala*. Granada: Universidad, 1986. 92 p., 20 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AU-494/28. MADRID, B. Nacional: VC/17550/7.
- (Edición y notas) en GARCILASO DE LA VEGA, *Sonetos*. Granada: La Vela, 2001. 129 p., 18 cm.
GRANADA, B. Provincial: 860-GAR-son. MADRID, B. Nacional: 12/78738.

Bibliografía

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, "Escritores villanovenses del siglo XVI al XXI. Villanueva en diversos libros y autores", *La Moraleja*, Villanueva del Arzobispo, nº 35, marzo 2002, pp. 23-29 [p. 26].

REYES GODOY, Tomás

Canena, h. 1923 – Linares, comienzos de 2011. Médico. Afincado en Linares, ciudad de la que fue alcalde desde 1973 a 1979. Fue nombrado Consejero Honorífico del Centro de Estudios Linarenses, pero su muerte hizo que el acto de entrega de la distinción se convirtiera en un homenaje póstumo.

- *Comarca de acción especial de Linares-Baeza*. Jaén: Organización Sindical, 1974. 23 h., 30 cm.
JAÉN, B: Provincial: BG-FOL-163.

REYES MARTÍNEZ, Antonio

Bedmar, 1975. Perteneció al grupo de música "Día D". Ha vivido en Vigo, ciudad en la que está ambientada su primera novela, reseñada a continuación. Actualmente trabaja en el Servicio Andaluz de Empleo de Jaén.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *El escritor de cartas*. Jaén: Soproargra, 2011. 213 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/792165.
Entrevista de Ignacio Frías en *Diario Jaén*, 28-04-2011, p. 54; crónica de Ignacio Frías en *Diario Jaén*, 29-04-2011, p. 71.

REYES PALOMINO, Pepi

- (En colab. con MOLINERO AYALA, Alberto) *Desde el corazón*. Prólogo de Ramón del Hoyo López. Jaén: Pavimentaciones Morales, 2010. 219 p., 24 cm
JAÉN, B. del IEG: D-9.991; B. Provincial: BG-9161. MADRID, B. Nacional: 12/744977.
Libro presentado en la R. Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén (02-12-2010).

REYES SANTIAGO, Jesús

Jaén, 16-06-1975. Poeta. Comparte la afición literaria con la música y la pintura. Reside en Jaén.

Presencia en antologías

- “Poemas para Helios y Vesta”, en *Nuevos autores de la poesía española*, edición y selección de Santiago Rojas, prólogo de Miguel María Sabuco Prados, Vol. 2, Sevilla: Jamais, 2000, pp. 440-471 (reseña biográfica en p. 504).
MADRID, B. Nacional: 5/59961 (v. 2).

REYNOLDS, James

Arquitecto y dibujante norteamericano nacido en 1891. A mediados de siglo XX hizo un viaje por España, fruto del cual es el libro reseñado a continuación. El periplo fue muy rápido, ya que él mismo confiesa haber recorrido en un solo verano cuatrocientas ciudades, pueblos y aldeas; lo que le hace caer en errores de identificación de lugares.

- *Fabulous Spain*. New York: G. P. Putnam's Sons, 1953. XVI + 319 p., 24 x 15,5 cm.
“Chapter 11: Cathedrals and Olive Groves in Jaén” [pp. 178-195]: muerte del torero cordobés Manolete en Linares, Andújar, Úbeda, Baeza y Jaén (pp. 180-185).
GRANADA, J. Ruiz Mas. WASHINGTON, Library of Congress: DP42 .R48.

Bibliografía

- RUIZ MAS, José, “Úbeda y Baeza en los libros de viajes escritos por británicos y norteamericanos durante el siglo XX”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 157, 1995, pp. 249-286 [pp. 264-268].
- RUIZ MAS, Pilar Mercedes, *Andújar en los libros de viajes escritos por viajeros de habla inglesa durante los siglos XIX y XX*, Andújar: Centro de Profesores (“Conceptos Nº 6”), 1996, pp. 10-11.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, p. 304.
- RUIZ MAS, José, “Spain de Sir Sacheverell Sitwell y *Fabulous Spain* de James Reynolds, relatos viajeros que promocionan el patrimonio español: una reflexión didáctica”, *Actas I Congreso Nacional para la Educación en el Patrimonio. Ciudades Patrimonio de la Humanidad. Úbeda y Baeza*, Málaga, Consejería de Educación y Ciencia-Centro de Profesorado de Úbeda, 2003, pp. 401-409.

Aurelio Valladares Reguero

RIALAIM. Revista internacional de audición y lenguaje, logopedia y apoyo a la integración

Publicación cuatrimestral del Grupo de Investigación “Desarrollo e Investigación de la Educación en Andalucía” de la Universidad de Jaén. El nº 1 corresponde a diciembre de 2009.

MADRID, B. Nacional: HNB/18719.

RINCÓN GARCÍA, Manuel (Manolo Rincón)

Cocinero y escritor gastronómico. Se hizo muy popular hace unos años a través de un programa de recetas en Canal Sur Televisión. Es socio fundador de la Asociación Gasterea, que preside en la actualidad. De su producción reseñamos las obras relacionadas con la provincia de Jaén.

- (En colab. con ONETO, José) *El fogón del Sur. 150 recetas antiguas y tradicionales*. Jaén: ADSUR, 2005. 209 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2.220. MADRID, B. Nacional: 12/316261.

- (En colab. con ONETO, José) *Ruta del buen comer. Comarca Sierra Sur de Jaén. 2005*. Jaén: Asociación para el Desarrollo Rural de la Sierra Sur de Jaén, 2005. 83 p., 14 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2.508.

- (En colab. con ONETO, José) *Sabor de Mágina*. Cambil: Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina, 2005. 264 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.638; B. Provincial: BG-2.217. MADRID, B. Nacional: 12/405623.

RINCÓN GARCÍA, Wifredo

Zaragoza, 1956. Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Zaragoza. Desde 1985 es investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Luis de Zaragoza. Reside en Madrid.

- *Los retratos de los Marqueses de Linares por Francisco Pradilla*. Madrid: Alpuerto, 1992. 29 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.258/6. MADRID, B. Nacional: 12/691113.

Francisco Pradilla y Ortiz (1848-1921).

RINCÓN GONZÁLEZ, Estrella

Natural de Jaén. Hermana de María Dolores. Licenciada en Filosofía, Pedagogía y Psicología por la Universidad Complutense de Madrid. Catedrática de Filosofía en el Instituto “Virgen del Carmen” de Jaén y posteriormente inspectora de educación en la provincia de Jaén, hasta su jubilación (2008).

- (En colab. con PÉREZ MIÑANO, Pedro y RODRÍGUEZ LADREDA, Rosa María) *Renovación temática y metodológica de la asignatura de filosofía para 3º de B.U.P. Memoria de experimentación*. Jaén: I. B. “Virgen del Carmen”, 1994. 200 p., 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5180. MADRID, B. Nacional: 7/185910.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RINCÓN GONZÁLEZ, María Dolores

Natural de Jaén. Hermana de Estrella. Doctora en Filología Clásica por la Universidad de Granada (1990). Catedrática de Latín en Institutos de la provincia. Profesora titular Filología Latina en la Universidad de Jaén. Ha publicado numerosos trabajos (muchos de ellos de temática jiennense) en actas de congresos, obras colectivas y en las revistas *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Elucidario*, *Iberoromania* y *Estudi General*.

Obras

- *La Historia baetica del humanista italiano Carlo Verardi*. Granada: Universidad 1990. 7 microfichas (434 fotografías), 11 x 15 cm.

Tesis doctoral dirigida por Juan Higuera Maldonado y defendida en el Departamento de Filología Latina de la Universidad de Granada el 21 de septiembre de 1990.

GRANADA, B. Andalucía: MIC-A-588; B. Universitaria: BHR/Microf. 680. MADRID, B. Nacional: AHX/5011.

- *Historia Baetica de Carlo Verardi (drama humanístico sobre la toma de Granada)*. Granada: Universidad, 1992. 421 p., 21 cm.

Publicación basada en la tesis doctoral. Texto en latín y traducción en español.

GRANADA, B. Andalucía: 1-L-174. MADRID, B. Nacional: 9/15150.

- *Estudio y edición de Alonso de Freylas: El arte de descontagiar. Discurso sobre los melancólicos*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1999. LVII + 55 p. (+ reproducción facsímil de las dos obras: fols. 244-254 y 7 h.), 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.419; B. Provincial: BG-3061. MADRID, B. Nacional: 9/197451. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Fiestas, latín e imprenta. La divulgación de la toma de Granada y el descubrimiento de América. Lección inaugural en la solemne apertura del curso académico 2002-2003 de la Residencia Universitaria "Cardenal Merino" de Jaén*. Jaén: Obispado, Departamento Diocesano de Publicaciones, 2002. 36 p., 3 p. de lám., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.464/7; B. Provincial: BG-FOL-704. MADRID, B. Nacional: 9/248665.

- *Literatura panegírica y alabanza de las humanidades. Lección magistral (pronunciada el 26 de abril de 2002 con motivo de la festividad de San Isidoro de Sevilla, Patrono de la Facultad)*. Jaén: Universidad, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2003. 48 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2986. MADRID, B. Nacional: 12/238612.

- (Ed.) *Doce calas en el Renacimiento y un epílogo*. Jaén: Universidad, 2007. 494 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/650101.

- (Coord.) *Conocimiento, educación y espiritualidad durante los s. XVI-XVII. Breve selección de textos*. Jaén: Universidad, 2010. 135 p., 23 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7621. MADRID, B. Nacional: 12/719462.

RINCÓN POÉTICO "JUAN DE YEPES"

Grupo poético creado en Úbeda el 18 de septiembre de 1982. Reúne a poetas de esta ciudad y de otras poblaciones vecinas. Celebra recitales poéticos, distribuye a multicopia una revista entre sus miembros y organiza el Certamen de Poesía "Guadalquivir". Su primer Presidente fue Juan de la Torre Ruiz y en la actualidad lo es Pedro González Navarrete*. Publicó un *Boletín**, del que salieron 31

Aurelio Valladares Reguero

números. En los últimos años, fallecidos ya varios de sus miembros, apenas tiene actividad como tal grupo.

Antologías

- *Primera antología*. Granada: Edic. Anel, 1983. 311 p., 19 x 12,5 cm.

Prólogo de Jerónimo Bernabéu Oset (pp. 7-9). Antología de 19 poetas. Las composiciones de cada autor van precedidas de una breve autobiografía. Vicente Alises Campos, 13 composiciones (pp. 10-25). Antonio del Castillo Vico, 8 (pp. 26-39). Antonio Cazorla Molina, 9 (pp. 40-57). Salvador González Manzano, 25 (pp. 58-77). Pedro González Navarrete, 10 (pp. 78-93). Alfonso Hortal Barba, 21 (pp. 94-117). José Madrid Salido, 10 (pp. 118-129). Juan Ramón Martínez Elvira, 5 (pp. 130-137). Jerónimo Martínez Gallego, 4 (pp. 138-153). Alejandro Martino Savino, 8 (pp. 154-167). Ramón Molina González, 9 (pp. 168-185). Ramón Molina Navarrete, 4 (pp. 186-197). Juan Ortega Moya, 12 (pp. 198-211). María Luisa del Río Muro, 6 (pp. 212-223). Guillermo Sena Medina, 11 (pp. 224-237). Juan de la Torre Ruiz, 6 (pp. 238-251). Isabel Valenzuela Pérez, 12, (pp. 252-267). Antonio Vico Hidalgo, 18 (pp. 268-289). José Vico Hidalgo, 12 (pp. 290-303).

JAÉN, B. del IEG: D-252, D-621, D-658. MADRID, B. Nacional: 4/212689. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Segunda antología*. Úbeda (Maracena -Granada-: Copartgraf), 1984. 298 p., 3 h., 20 x 13 cm.

Prólogo de Aurelio Valladares Reguero (pp. 7-9). Recoge poemas de 15 autores. Vicente Alises Campos, 4 composiciones (pp. 11-17). Antonio del Castillo Vico, 7 (pp. 19-35). Antonio Cazorla Molina, 9 (pp. 37-54). Pedro González Navarrete, 10 (pp. 55-75). Alfonso Hortal Barba, 8 (pp. 77-89). Jerónimo Martínez Gallego, 7 (pp. 91-109). Alejandro Martino Savino, 6 (pp. 111-130). Fernando Miras Moreno, 14 (pp. 131-148). María Luisa del Río Muro, 14 (pp. 149-166). Carmen Ruiz Calvente, 10 (pp. 167-179). Guillermo Sena Medina, 4 (pp. 181-202). Isabel Valenzuela Pérez, 12 (pp. 203-219). Antonio Vico Hidalgo, 11 (pp. 221-233). José Vico Hidalgo, 36 (pp. 235-274). Juan María Villar Torres, 13 (pp. 275-298).

JAÉN, B. del IEG: D-557, D-558. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Tercera antología*. Úbeda (Maracena -Granada-: Copartgraf), 1985. 121 pp., 3 hs., 20 x 14 cm.

Prólogo de Rafael Bellón Zurita (pp. 7-9). Figuran 8 poetas. Antonio Cazorla Molina, 4 composiciones (pp. 11-22). Charo Cid Moya, 11 (pp. 23-36). Blas Fernández Cobo, 8 (pp. 37-49). Pedro González Navarrete, 11 (pp. 51-65). Alfonso Hortal Barba, 8 (pp. 67-76). Ely Hortelano Moreno, 16 (pp. 77-95). María José Leiva Fernández, 7 (pp. 97-108). Isabel Valenzuela Pérez, 6 (pp. 109-121).

JAÉN, B. del IEG: D-622, D-657. MADRID, B. Nacional: VC/16684/2. ÚBEDA, A. Valladares.

Certamen de Poesía “Guadalquivir”

- *I Certamen de Poesía “Guadalquivir”*. Úbeda: s. n., 1985. 21 p., 23,5 x 17 cm.

Editorial (pp. 1-2). Se recogen los poemas premiados, precedidos de una biografía de los autores. Primer premio: Domingo F. Failde (pp. 3-6). Segundo premio: Manuel Vidal Hernández (pp. 7-8). Tercer premio: Rafael Hinojosa Serrano (pp. 9-12). Primer accésit: Enrique Gómez Fernández (pp. 13-15). Segundo accésit: Manuel González Garay (pp. 15-17). Tercer accésit: Felipe Toral Olmedo (pp. 18-21).

ÚBEDA, IES San Juan de la Cruz; A. Valladares.

- *II Certamen de Poesía “Guadalquivir”*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1986. 17 p., 24,5 x 17 cm.

Editorial, de Pedro González Navarrete -Presidente- (p. 1). Primer premio: Manuel Terrín Benavides (pp. 2-8). Segundo premio: autor no identificado (pp. 9-10). Tercer premio: Manuel Laespada Vizcaíno (pp. 11-17).

ÚBEDA, A. Valladares.

- *III Certamen de Poesía “Guadalquivir”*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1988. 4 h., 25 x 17,5 cm.

Introducción, de Antonio Cazorla Molina -Presidente-. Primer premio: Enrique Gómez Fernández. Segundo premio: Manuel Martell López. Accésit: Lorenzo Martínez Aguilar.

ÚBEDA, A. Valladares.

GARCÍA CAMPOS, José, “Crónica del acto de entrega de los premios “Guadalquivir”, *Ibiut*, nº 37, 1988, p. 8.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- GONZÁLEZ NAVARRETE, Pedro, “El Rincón Poético Juan de Yepes de Úbeda cumple su décimo aniversario”, *Ibiut*, Úbeda, nº 61, 1992, pp. 18-19.
- PALACIOS MARTÍNEZ, Agustín, *Índice de los Boletines del “Rincón Poético Juan de Yepes”*. Ejemplar mecanografiado. Fechado el 6 de mayo de 2002. 23 fols.
- RUIZ ARA, M^a Carmen, *Miscelánea ubetense*, Úbeda: El Olivo, 2002, p. 135.
- PALACIOS MARTÍNEZ, Agustín, “Rincón Poético ‘Juan de Yepes’ (De *Úbeda Información*)”, *Gavellar*, Úbeda, nº 295-296, 2003, p. 24.
- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 56.

RINCÓN DE SAN JUAN DE LA CRUZ, El

Boletín de la Hermandad de San Juan de la Cruz de La Carolina. Sacó su nº 1 en marzo de 1989. JAÉN, B. del IEG: R-288. MADRID, B. Nacional: AHS/25365, ZA/5778.

RÍO MURO, María Luisa del

Valencia, 16-11-1941. Ligada por matrimonio a la provincia de Jaén, residió algunos años en La Carolina y Úbeda. Esposa de Santiago Barragán Pérez*. Poetisa e ilustradora de libros. Fue miembro del Rincón Poético “Juan de Yepes” de Úbeda.

Obra

- *Testamento abierto*. Cuadernos de Poesía La Peñuela, nº 11. La Carolina: Gráficas Ramírez, 1980. 94 p., 1 h., 21 x 14 cm.
Prólogo de Guillermo Sena Medina (pp. 5-6). Contiene 38 poemas.
JAÉN, B. del IEG: D-1.914; B. Provincial: BG-6674. MADRID, B. Nacional: VC/13446/9. ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.

Presencia en antologías

- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Primera antología*, Granada: Edic. Anel, 1983, pp. 212-223 (seis poemas).
JAÉN, B. del IEG: D-252, D-621, D-658. MADRID, B. Nacional: 4/212689. ÚBEDA, A. Valladares.
- RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Segunda antología*, Úbeda (Maracena, Granada: Copartgraf), 1984, pp. 149-166 (catorce poemas).
JAÉN, B. del IEG: D-557, D-558. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 280.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9138-9140.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1892.

RÍO TORRES, José del

Jaén, 07-03-1950. Catedrático de Ciencias Naturales en el IES “Santa Catalina” de Jaén e inspector de educación. Se jubiló el 31 de agosto de 2011. Profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con VALVERDE MOLINA, Antonio) *Itinerario geológico-botánico Jaén-Riofrío*. Granada: Universidad, Instituto de Ciencias de la Educación, 1983. 43 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-460/15. MADRID, B. Nacional: DL/1934803.

RIOFRÍO. Boletín informativo

Publicación de la Organización Juvenil Española (OJE) de Jaén aparecida en 1962 bajo la dirección Felipe Choclán Jiménez.

MADRID, B. Nacional: D/14295, AHS/11123.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 227.

RÍOS AROCA, Vicente

- (En colab. con VILLALBA GÓMEZ, Manuel) *Por las sierras de Alcaraz y Segura en bicicleta. Rutas secretas por caminos y senderos de montaña*. Madrid: Acción Divulgativa, 1993. 157 p., 16 p. de lám., 20 cm.

ALBACETE, B. Pública: 796 RIO por. MADRID, B. Nacional: 7/178663.

- (En colab. con VILLALBA GÓMEZ, Manuel) *La Sierra de Segura. Excursiones en bicicleta de montaña por las sierras de Segura, Taibilla, Cazorla, del Pozo y la Sagra*. Úbeda: Mercadotecnia Grupo El Olivo, 2004. 268 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.196; B. Provincial: BG-2851. MADRID, B. Nacional: 12/264873.

RÍOS CAMPOS, Pilar

Profesora del Área de Trabajo Social y Servicios Sociales de la Universidad de Jaén.

Obra

- (Coordinación en colab. con FUENTE ROBLES, Yolanda María de la) *Violencia social. Mujeres y jóvenes*. Jaén: Universidad, 2005. 250 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.633; B. Provincial: BG-488. MADRID, B. Nacional: 9/279828. ÚBEDA, B. Municipal: L 316 FUE vio.

RÍOS Y DE GUZMÁN, Fernando de los

Sevilla, 31-05-1886 – 02-11-1972. Poeta y novelista. Es autor de los poemas “Canto a Cazorla”, “Cazorla, hija de la Sierra” y Romance del Guadalquivir”. El segundo fue publicado en la revista cazorleña *Gual-El-Kebir* (nº 1, enero 1956, p. 6) y el tercero en la revista jiennense *Lagarto* (nº 3, junio 1945, p. 4). Este interés del poeta sevillano por la población serrana jiennense debe inscribirse en el contexto de amistad con el escritor y jurista cazorleño, afincado en Sevilla, Lorenzo Polaino Ortega. Un nieto de éste, Miguel Polaino Orts, hace un estudio detallado del autor y de las tres composiciones, apuntando variantes textuales con otras fuentes manejadas.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- POLAINO-ORTS, Miguel, “Canto a Cazorla` y otros poemas inéditos de don Fernando de los Ríos y de Guzmán. Edición y estudio preliminar”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 166, 1997, pp. 49-98.

RÍOS JORQUERA, Ángel

Natural de Cazorla. Poeta. Posiblemente sea hermano del siguiente.

- *Cazorla y los otros poetas*. Barcelona: Valant, 2003 [D. L. 2004]. 239 p., 2 h., 21,5 x 15 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.300. MADRID, B. Nacional: 12/239059.

RÍOS JORQUERA, José Luis

Cazorla, verano de 1954. Periodista, poeta y dramaturgo. Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Reside en Madrid. Ha trabajado como guionista en RNE, Radio 3, Radio Cadena Española y Onda Madrid, y ha sido redactor de los Servicios Informativos de TVE. Además de las obra teatrales reseñadas, ha estrenado *A donde el odio me lleve* y *Paz y Lola S. L.*, a las que habría que agregar más de una docena de piezas que permanecen inéditas, así como tres poemarios y otro libro de cuentos. Colaborador (con poemas y artículos en prosa) del *Anuario del Adelantamiento de Cazorla*.

Obras

- *Canciones sonámbulas*. Madrid: Cyan, 2003. 79 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/185057.
Noticia de publicación en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 14-05-2003, p. 35.
- *Perfiles*. Madrid: Cyan, 2004. 108 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/260102; B. Regional “Joaquín Leguina”: 04/29118.
- *Mejor un beso. Buenos tratos a través del teatro*. Logroño: Consejería de Juventud, Familia y Servicios Sociales, 2005. 67 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/340058.
Obra de teatro infantil sobre la violencia doméstica, dentro de una campaña del Gobierno de La Rioja. La obra fue presentada en Logroño por el grupo de teatro escolar “Dinámica” (noticia en *Ideal*, edic. Jaén, 16-01-2006).
- — Logroño: Juventud, Familia y Servicios Sociales, 2007. 1 disco (DVD), 12 cm. (+ 1 folleto de 12 p.).
LOGROÑO, B. de La Rioja: R 007826.
- *Nunca antes*. Pieza teatral (monólogo de una mujer) estrenada por la compañía cazorleña “Arrozcompollo”* en la inauguración del XII Festival Internacional de Cazorla, el día 18 de octubre de 2008 en el Teatro de la Merced, bajo la dirección de Christophe Berville* e interpretada por Ana Vilches Egea. Luego sería representada en el Teatro Ideal de Úbeda el 17-04-2009.
- *Poemas africanos*. Jaén: Grafimpen, 2009. 20 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-340/18. MADRID, B. Nacional: 12/665593.

Aurelio Valladares Reguero

- *Adosado en la acera*. Obra de teatro estrenada el 19 de marzo de 2010 en Mairena del Aljarafe (Sevilla) por la compañía Farandulario Teatro.

- *Romper el círculo*. Obra de teatro representada en el 15 de octubre de 2011 en Cazorla en el marco del XV Festival Internacional de Teatro. La acción se sitúa en el madrileño barrio de Lavapiés.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6349.

- HUERTA CALVO, Javier, PERAL VEGA, Emilio, y URZÁIZ TORTAJADA, Héctor, *Teatro español (De la A a la Z)*, Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe, 2005, p. 604.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1892.

RIQUELME

Seudónimo de TIRADO Y DE PALACIO, María del Pilar.

RIQUELME MONTORO, Joaquín

Jaén, 03-09-1970. Desde muy joven ha estado ligado a la Semana Santa jiennense y, particularmente, a la Cofradía de Jesús del Perdón, en la que ingresó en 1987. En 1990 fundó el Grupo Joven, del que fue coordinador, y en 1996 entró a formar parte de la Junta de Gobierno de dicha hermandad. También ha sido coordinador de su revista, cronista oficial y secretario general. Colaborador de las revistas *Pasión y Gloria* y *Alto Guadalquivir*, así como de periódicos de la capital.

- (En colab. con EXPÓSITO GODOY, Diego) *Perdón, amor y esperanza. Medio siglo de cofradía*. Jaén: Cofradía de Jesús del Perdón, Cristo del Amor en su Prendimiento y María Santísima de la Esperanza [Torredonjimeno: Gráficas La Paz], 2002. 347 p., 1 h., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-394. MADRID, B. Nacional: 12/130550.

RÍSQUEZ CUENCA, Carmen

Profesora de Prehistoria de la Universidad de Jaén, en la que ha sido vicerrectora de Extensión Universitaria. En 2007 fue nombrada presidenta del Consejo Económico y Social (CES) de la provincia de Jaén. Colaborador de las revistas *PH. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, *Arqueología y Territorio Medieval* y *Complutum*.

Obras

- *Las cerámicas de cocción reductora en el Alto Guadalquivir durante la época ibérica. Hacia una tipología contextual*. Granada: Universidad, 1993. 10 microfichas (692 fotogramas), 11 x 15 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, B. Andalucía: MIC-A-149. MADRID, B. Nacional: AHX/13808.

- (Edic. en colab. con SALVATIERRA, Vicente) *De las sociedades agrícolas a la Hispania romana. Jornadas Históricas del Alto Guadalquivir, Quesada, (1992-1995)*. Jaén: Universidad / Quesada: Ayuntamiento, 1999. 332 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AP-285. JAÉN, B. del IEG: D-6.444. MADRID, B. Nacional: 9/195410.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Textos) en ARMENTEROS, Manuel Luis, *Ut pictura poesis. Del 28 de marzo al 23 de abril de 2003, Sala de Exposiciones del Edificio Zabaleta*. Jaén: Universidad, 2003. 44 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/207146.

Presentación

- En CÁMARA BRIONES, María José, *Agricultura y vivencias de una mujer de Bailén*, Jaén: Universidad, 2002, pp. 13-16.

JAÉN, B. del IEG: D-7.361; B. Provincial: BG-1457. MADRID, B. Nacional: 12/131700.

RÍSQUEZ SERRANO, Juan

- “Torrequebradilla”, en *Diccionario Geográfico de España*, T. 16, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1961, pp. 296-297.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

RISUEÑO MARTÍNEZ, Jesús Juan

Doctor en Filología Inglesa por la Universidad de Jaén (2003). Catedrático de Escuela Universitaria en la E. U. de Magisterio “Sagrada Familia” de Úbeda, de la que es director adjunto y jefe de estudios.

- *La adquisición de la interrogativa en inglés. Estudio longitudinal sobre la incidencia de una intervención explícita*. Jaén: Universidad, 2003. 783 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Gabriel Tejada Molina y defendida en el Departamento de Filología Inglesa de la Universidad de Jaén el 13 de noviembre de 2003.

JAÉN, B. Universitaria: 802 RIS adq TESIS.

— — Jaén: Universidad, 2005. 83 p., 24 cm. (+ disco CD-Rom).

JAÉN, B. del IEG: D-8.683/4; B. Provincial: BG-2875. MADRID, B. Nacional: 9/272960.

RIVAS GODAY, Salvador

Madrid, 01-12-1905 – 16-02-1981. Botánico. Doctor en Farmacia por la Universidad de Madrid (1926). Catedrático de Botánica de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Granada (1942) y de la de Madrid (desde 1943 hasta su jubilación en 1975).

- (En colab. con BELLOT RODRÍGUEZ, Francisco) *Estudios sobre la vegetación y la flora de la comarca Despeñaperros-Santa Elena*. S. l.: s. n., [19--]. 247 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AB-610.

- (En colab. con BELLOT RODRÍGUEZ, Francisco) “Valdeazores, el interesante Valle de Despeñaperros”, *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, Tomo 41, n. 7-8 (03-11-1943), pp. 57-71.

JAÉN, B. del IEG: 1-A-1.

RIVAS MORA, Blas

Poeta baezano de comienzos del siglo XX. Las grandezas de su ciudad fueron los temas preferidos de sus composiciones.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, "Literatura y cultura baezanas (Siglo XX)", en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coord.), *Historia de Baeza. Historia, Literatura, Arte*, Granada: Universidad / Baeza: Ayuntamiento, 1985, pp. 421-466 [p. 430].
- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, LBSXX, 1985, p. 16.

RIVAS MORALES, Antonio

Arjona, 1940. Profesor e investigador. Ejerció como maestro durante veinte años en el Colegio Público "Virgen del Carmen" de Alcaudete, del que fue director diez años. En 1982 se trasladó a Granada, donde obtuvo la licenciatura en Pedagogía y, desde 1990, es inspector de educación. Cronista oficial de Alcaudete desde 1975. Asiduo colaborador del anuario *Alcaudete. Feria y fiestas*. También ha publicado artículos en *Senda de los Huertos* y en actas de congresos de cronistas.

Obras

- *Alcaudete su historia y tradiciones*. Alcaudete: Ayuntamiento, 1982. 95 p., 31 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.816, D-2.244; B. Provincial: BG-4.080.
- *Alcaudete. Datos religiosos. Iglesias, conventos, ermitas, etc.* Granada: s. n., 1985. 200 p., 32 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-398, D-1.829; B. Provincial: BG-2.545.
- *La villa de Alcaudete en el siglo XVI*. Granada: El autor, 1989. 110 h., 32 cm. Texto mecanografiado.
JAÉN, B. del IEG: D-5.155; B. Provincial: BG-4.065.
- *Historia de Alcaudete*. [Granada]: Copimpres, 1991-1993. 2 vol. (1: sin título. 2: Siglo XX, 202 p.). 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.223, D-7.224; B. Provincial: BG-4077, BG-4078 (v. 2). MADRID, B. Nacional: 9/190809-190810.
- — 2ª edición corr. y aum. Granada: Benamazor, 2007-2010. 5 vol., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.776-9.780; B. Provincial: BG-6794-6798. MADRID, B. Nacional: 12/794033-794033.
- *Guía artística de Alcaudete (Arte y religión en Alcaudete)*. Granada: Copimpres, 1992. 280 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.205, D-7.227; B. Provincial: BG-2402. MADRID, B. Nacional: 7/138719.
- *Cancionero. Literatura popular alcaudetense*. Granada: El autor, 1995. 286 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-1592. MADRID, B. Nacional: M/13431.
- *Cancionero literatura popular alcaudetense*. Granada: El autor, 1996. 286 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.228.
- *Leyendas de Alcaudete (literatura popular) y periódicos alcaudetenses*. Granada: El autor, 1997. 142 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.226; B. Provincial: BG-1593. MADRID, B. Nacional: 10/110991.
- *Semana Santa. Cofradía de Nuestro Padre Jesús de Alcaudete*. [Granada]: El autor, [1998]. 100 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.243/1; B. Provincial: BG-395. MADRID, B. Nacional: 10/109600.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Semana Santa. Los "pasos" de Alcaudete*. Granada: El autor, 1998. 134 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/110516.
- *Campos y calles de Alcaudete*. Granada: Benamazor, 2003. 234 p., 2 map. pleg., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.046; B. Provincial: BG-2422.
- (Ed. lit.) *Temas arjoneros*. Granada: El autor, 2006. 256 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.762.
- *Arjona. Aspectos históricos y tradicionales*. Granada: El autor, 2007. 231 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.703 B. Provincial: BG-6800. MADRID, B. Nacional: 12/452382.
- *Arjona. Catastro del Marqués de la Ensenada, año 1752*. Granada: El autor, 2007. 224 p., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.804; B. Provincial: BG-6799. MADRID, B. Nacional: 12/466257.
- *Alcaudete. Semana Santa y la Virgen de la Fuensanta*. Granada: Benamazor, 2008. 269 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.825; B. Provincial: BG-6803. MADRID, B. Nacional: 12/534608.
- *Alcaudete. Leyendas, cancionero y aspectos literarios*. Granada: Benamazor, 2009. 296 p., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.775; B. Provincial: BG-6793. MADRID, B. Nacional: 9/285185.
- *Datos históricos literarios y religiosos de Alcaudete*. Alcaudete: Casa de la Cultura, s. a. 48 p., 31 cm. Texto mecanografiado.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-723.
- *Facetas locales*. Alcaudete: Casa de la Cultura, s. a. 25 p., 31 cm. Texto mecanografiado.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-721, BG-FOL-722.
- *Pasos de Alcaudete*. S. l.: s. n., s. a. 18 p., 30 cm. Texto mecanografiado.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-349.
- *Rasgos históricos*. Alcaudete: Casa de la Cultura de Alcaudete, s. a. 33 p., 31 cm. Texto mecanografiado.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-719.
- *Siglo XVI en Alcaudete*. Alcaudete: Casa de la Cultura, s. a. 25 p., 31 cm. Texto mecanografiado.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-717.
- *Siglo XVI y otras referencias históricas de Alcaudete*. Alcaudete: Casa de la Cultura, s. a. 36 p., 31 cm. Texto mecanografiado.
JAÉN, B. del IEG: D-446/9. D-446/10; B. Provincial: BG-FOL-718.

Ediciones

- MORALES, Baltasar, *Diálogo de las Guerras de Orán. Los condes de Alcaudete en el Norte de África*. Granada: El autor, 1993. [pp. 242-379], 19 cm.
Reproducción facsímil de la de Córdoba: en casa de Francisco de Cea, 1593.
JAÉN, B. del IEG: D-7.111; B. Provincial: BG-724. MADRID, B. Nacional: 9/47354.

Aurelio Valladares Reguero

- FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Francisco, *Historia de los señores y condes de Alcaudete*. Granada: El autor, 1992. 131 + 37 p., 22 cm.

Contiene también: *Inventario del Archivo de los Duques de Frías*, de Pilar León Trejo, y *Conventos franciscanos de Alcaudete*.

JAÉN, B. del IEG: D-7.221; B. Provincial: BG-3546.

— — Granada: El autor, 2001. 131 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/213503.

- CUEVA, Francisco de la, *Guerra de Tremecen*. Granada: El autor, 1993. 237 p., 19 cm.

Reproducción de la edición de 1843.

JAÉN, B. del IEG: D-7.100; B. Provincial: BG-723. MADRID, B. Nacional: 9/126157.

- GONZÁLEZ SÁNCHEZ, Juan, *Historia de Arjona y de sus santos patronos*. Granada: El autor, 1994. 233 p., 1 h. pleg. de plan., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.206; B. Provincial: BG-1994. MADRID, B. Nacional: 9/118476.

- MONTILLA Y ADÁN, Juan, *Proyecto de Código Penal 1902*. Granada: El autor, 1998. 18 + 177 p., 22 cm.

Reprod. facsímil de la de Madrid: Est. Tip. de la Viuda e Hijos de Tello, 1903.

JAÉN, B. del IEG: D-7.222; B. Provincial: BG-900. MADRID, B. Nacional: 12/6517.

- MONTILLA Y ADÁN, Juan, *Discursos literarios, jurídicos y parlamentarios de... 1876-1900*. Granada: El autor, 1999 [en portada: 1997]. 332 p., 2 retr., 30 cm.

Reprod. facsímil de la de Jaén: Tipografía "La Minerva", 1900.

JAÉN, B. del IEG: D-7.012; B. Provincial: BG-4036. MADRID, B. Nacional: 12/4214.

- ARROYO SARMIENTO, Gregorio, *Obras religiosas*. Granada: Benamazor, 2000. 38, 10 y 16 p., 21 cm.

Contiene la reproducción facsímil de tres obras del autor publicadas en Granada entre 1649 y 1662.

JAÉN, B. del IEG: D-7.243/2; B. Provincial: BG-353. MADRID, B. Nacional: 9/205554.

- FERNÁNDEZ DE BETHENCOURT, Francisco, *Historia genealógica de los grandes de España. Condes de Alcaudete. Edición facsímil preparada por...* Granada: Benamazor, 2000. 311 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.243/3; B. Provincial: BG-3548. MADRID, B. Nacional: 9/185785.

- MARTÍNEZ RAMOS, Basilio, *El santuario de los mártires de Arjona* (edic. facsímil del manuscrito fechado en Arjona en 1944). Granada: El autor, 2000. 15, VIII y 307 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.204. MADRID, B. Nacional: 12/60530.

- ESCABIAS, Sebastián de, *Diálogo entre Colodro y Escusado*. Granada: El autor, 2001. 308 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4755.

- VILLEGAS, Bernardino de, *Memorial sobre la calificación de las Reliquias de los Santos Martyres de Arjona*. Granada: El autor, 2006. 1 h., 111 p., 1 h., 26 cm.

Edición facsímil de la de Baeza: Juan de la Cuesta, 1639.

JAÉN, B. del IEG: D-9.803; B. Provincial: BG-680.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 297].

RIVAS SABATER, Natalio

Madrid, 25-02-1927. Ligado por línea materna a Úbeda, ciudad en la que reside gran parte del tiempo. Bibliófilo e investigador. En su domicilio ubetense (Palacio Vela de los Cobos) posee una biblioteca con importantísimos fondos, entre los que figuran muchos relativos a la provincia de Jaén y, muy especialmente, a Úbeda. Colaborador de la revista ubetense *Ibiut*.

Obras

- “Glosas” en *Privilegios Reales y Viejos Documentos de Úbeda*. Madrid: Joyas Bibliográficas, 1974. Carpeta con 46 h. sin paginar, 36 cm..

“Presentación”, por Carlos Romero de Lecea. “Viaje espiritual por España”, por el Excmo. Sr. D. Federico García Sanchiz, de la Real Academia Española. Reproducción en facsímil. Transcripción, de Carmen Crespo, Secretaria del Archivo Histórico Nacional. e recogen 10 documentos, ordenados cronológicamente, desde Fernando III a Felipe II. Cada documento consta de transcripción, traducción, texto y glosa.

JAÉN, B. del IEG: D-425, D-5.127. MADRID, B. Nacional: Ri/366; B. Palacio Real: IV-E-1391. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Los cuadrantes solares de la ciudad de Úbeda*. [Úbeda: s. n., 1998]. 14 p., 1 h., 24 x 16,5 cm. Edición no venal.

JAÉN, B. del IEG: D-6.261/15. ÚBEDA, Natalio Rivas; A. Valladares.

Este trabajo fue publicado, bajo el mismo título, en el *Butlletí de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi* (XII, Barcelona, 1998, pp. 109-118).

- *Los versos laudatorios preliminares del manuscrito de Diego Espinosa de los Monteros. Recopilados por...* Úbeda: s. n., 1998. 15 p., 23,5 x 16,5 cm.

ÚBEDA, Natalio Rivas; A. Valladares.

- *Los Sabater de la ciudad de Úbeda. Apuntes para la historia de una familia*. Úbeda: s. n., 2003. 47 p., 26 x 18 cm. Edición no venal.

ÚBEDA, Natalio Rivas; A. Valladares.

- *Apuntes para una Biografía de Ramón Gil de la Cuadra. Científico, político liberal y coleccionista de arte 1774-1860*. Sevilla: Gráficas Almeida, 2008. 69 p., 26 x 18 cm.

ÚBEDA, Natalio Rivas; A. Valladares.

- *Inventario de la colección de Manuscritos y Documentos que se conservan en la Biblioteca de Natalio Rivas Sabater*. Madrid: Gráficas Almedia, 2011. 101 p., 24,5 x 17 cm. Edición privada de 60 ejemplares.

La mayor parte de los documentos están relacionados con Úbeda y la provincia de Jaén. Contiene 348 entradas, con sendos índices de lugares y de temas. Incluye al final un apéndice sobre el archivo privado de José Ignacio de Sabater y Fernández (1857-1932).

ÚBEDA, Natalio Rivas; A. Valladares.

Bibliografía

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Entrevista. Natalio Rivas Sabater (Un bibliófilo empedernido con la Úbeda renacentista en su corazón)”, *Senda de los Huertos*, nº 27, 1992, pp. 9-24.

Aurelio Valladares Reguero

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 280-281.
- RIVAS SABATER, Natalio, *Los Sabater de la ciudad de Úbeda. Apuntes para la historia de una familia*, Úbeda: s. n., 2003, pp. 33-34 y 37;
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9141-9143.

RIVAS SORIA, Pedro Javier

Villanueva del Arzobispo, 29-10-1973. Licenciado en Humanidades por la Universidad de Jaén. Cronista oficial de Iznatoraf desde 1990. Autor de varios trabajos sobre la zona de las Cuatro Villas, publicados en las revistas *Senda de los Huertos* (1997-1998) y *El Toro de Caña* (1999), así como en actas de las Jornadas Histórico-Artísticas sobre las Cuatro Villas.

Bibliografía

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, “Escritores villanovenses del siglo XVI al XXI. Villanueva en diversos libros y autores”, *La Moraleja*, Villanueva del Arzobispo, nº 35, marzo 2002, pp. 23-29 [p. 27].
- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 323].

RIVERA BALBOA, Blas

Jódar, 09-01-1968. Sacerdote e investigador. Recibió las órdenes sagradas en Jaén el 2 de mayo de 1993. Doctor en Teología Bíblica. Profesor del Seminario de Jaén y profesor asociado de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Jaén. Actualmente está adscrito a la parroquia Nuestra Señora de Fátima de Jódar. Colaborador de la revista diocesana *Giennium* (2003-2006).

- *Historia de la Educación Primaria en Jódar en el siglo XIX*. Tesis doctoral defendida en la Universidad de Jaén.

Noticia en *Diario Jaén*, 21-05-2012, p. 41.

RIVERA LÓPEZ, Ramiro

Santiago de Calatrava, 08-02-1932. Médico cirujano cardiovascular. Cursó la carrera de Medicina en Madrid, con premio extraordinario de licenciatura (1955). Ejerció su profesión en Sevilla y después en Madrid. Fue presidente de la Organización Médica Colegial de España desde 1982 hasta julio de 1986. Resultó elegido diputado nacional de Jaén por el Partido Popular en 1989, si bien renunció a su escaño en 1991. Reside en Madrid. Es autor de numerosos trabajos sobre temas de su especialidad publicados en revistas españolas y extranjeras, así como en obras colectivas.

Obras

- *Angiografía práctica*. Madrid: Paz Montalvo, 1969. 442 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/120739, 1/127032.

- (Editor) *Jornadas Internacionales de Actualización Cardiovascular*. Coordinador, Pedro Almeida. Madrid: Arán, 1988. 276 p., 25 cm.

CÁDIZ, B. Ciencias de la Salud: Depósito - 3.079/D. MADRID, B. Nacional: 9/48488.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Editor) *Actualización cardiovascular*, 2. Madrid: Arán, 1989. 478 p., 25 cm.
Conferencias y comunicaciones libres de las XVI Jornadas Internacionales de Actualización Cardiovascular, celebradas en diciembre de 1988.
ALBACETE, Universidad de Castilla-La Mancha, B. General: DG 20106. BURGOS, B. Pública: 616.1 ACT.
- (Editor) *Jornadas Internacionales de Actualización Cardiovascular 2*. Madrid: Arán, 1989. 478 p., 25 cm.
PAMPLONA, Universidad de Navarra-B. Ciencias: LEG.C 022.896.
- (Editor) *Actualización cardiovascular*. Madrid: ELA, 1991. 473 p., 24 cm.
SEVILLA, Universidad-B. Centros Salud: S DI 2296.
- (Editor) *Actualización cardiovascular*, 4. Madrid: Arán, 1991. 473 p., 25 cm.
PAMPLONA, B. Pública de Navarra: DEPÓSITO SUR 2, 44-5/179. TOLEDO, Universidad de Castilla-La Mancha-B. Fábrica de Armas: 616.1 ACT.
- “El presente y el futuro de la sanidad“, en *Debates sobre la situación de la provincia. 1991-92*, Jaén: Foro Jaén de Opinión y Debate, 1993, pp. 195-234.
JAÉN, B. del IEG: D-6.080.
- *Memorias de un cirujano cardiovascular*. Córdoba: Editorial Almuzara, 2009. 332 p., 22 x 15 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CB-757. MADRID, B. Nacional: 12/608045.

Bibliografía

- *Los Domingos de ABC*, 02-03-1986.
- *TU TIERRA. Tu gente*, 1993, T. III, p. 567.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1892-1893.

RIVERA RECIO, Juan Francisco

Historiador e investigador (1910-1991). Canónigo archivero-bibliotecario de la catedral de Toledo. Fue director del Instituto de Estudios Toledanos. De sus publicaciones reseñamos lo relacionado con la provincia de Jaén.

- *El Adelantamiento de Cazorla. Historia general*. Prólogo de Juan de Mata Carriazo. Epílogo de Lorenzo Polaino Ortega. Toledo: Edit. Católica Toledana, 1948. XX + 179 p., 26 h. de lám., 8 p. pleg. de lám., 21 x 15,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-499; B. Provincial: BG-4064. MADRID, B. Nacional: AFRGF/959, Mss Impr/1447; B. Palacio Real: XVII-XXI/2229.
Breve reseña en *Paisaje*, nº 54, 1948, p. 1508.
- “El Adelantamiento de Cazorla durante la Edad Media”, *Hispania. Revista española de historia*, T. VIII, nº 30, 1948, pp. 77-139.
JAÉN, B. del IEG: D-9.724.
- “Prólogo”, en POLAINO ORTEGA, Lorenzo, *Estudios históricos sobre el Adelantamiento de Cazorla*, Jaén: Gráficas Nova, 1967.
JAÉN, B. del IEG: D-1.394, D-1.395, T-200; B. Provincial: BG-4053. MADRID, B. Nacional: 1/120048, 1/120049, 4/72186.

Aurelio Valladares Reguero

RIVERA RIVAS, Antonio Jesús

Profesor titular del Área de Arquitectura y Tecnología de Computadores de la Universidad de Jaén.

Obras

- (En colab. con GONZÁLEZ GARCÍA, Pedro y PÉREZ GODOY, M^a Dolores) *Redes de computadores*. Jaén: Universidad, 1997. 213 p., 26 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AG-65. JAÉN, B. Provincial: BG-6094. MADRID, B. Nacional: 10/121358.

- *Diseño y optimización de redes de funciones de base radial mediante técnicas bioinspiradas*. Granada: Universidad, 2003.

Tesis doctoral dirigida por Julio Ortega Lopera e Ignacio Rojas Ruiz, y defendida en el Departamento de Arquitectura y Tecnología de Computadores de la Universidad de Granada el 19 de septiembre de 2003.

GRANADA, B. Universitaria.

- (En colab. con GÓMEZ-VILLALBA BALLESTEROS, Elena) *Lectura recreativa y aprendizaje de habilidades lingüísticas básicas*. Granada: Universidad, 2003. 333 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BB-528.

RIVERO CEJUDO, María Linarejos (Mari Lina Rivero Cejudo)

Profesora titular del Departamento de Informática de la Escuela Universitaria Politécnica de Linares (Universidad de Jaén).

Obras

- *Programación de ordenadores*. Jaén: Universidad, 1996. III + 219 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5713. MADRID, B. Nacional: 10/32691.

- *Programación. Parte teórica*. Jaén: Universidad, 1999. III + 221 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5712. MADRID, B. Nacional: 12/13590.

- *Algoritmos para las operaciones booleanas en 2D y 3D bajo un sistema de representación formal*. Granada: Universidad, 2002. XV + 336 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Francisco Ramón Feito Higuera y defendida en octubre de 2002 en el Departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la Universidad de Granada.

GRANADA, B. E.T.S. ING. INFORMÁTICA Y DE TELECOMUNICACIÓN: ESIIT/T-102. JAÉN, B. Universitaria: 519.6 RIV alg TESIS.

RÍZQUEZ AGUAYO, Martín

Torredonjimeno, 1949. Periodista especializado en temas económicos. Ha trabajado en distintos medios informativos, tanto escritos como audiovisuales: RNE, *Cinco Días*, *Cambio16*, *Andalucía Económica*, Canal Sur Televisión...). En dos ocasiones ha recibido el Premio Andalucía de Economía y Hacienda Pública que concede la Junta de Andalucía. Colaboró en la *Gran Enciclopedia de Andalucía* (Granada: Ediciones Anel, 1979). Es miembro del Consejo Social de la Universidad de Sevilla y del Observatorio Económico de Andalucía.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1893.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

ROA DUVIGE, Domingo

Linares, 1927 – Huelva, 2008. Empleado de banca y escritor. Con 17 años se trasladó a Marruecos, donde empezó a trabajar en el Banco Hispano Americano. Luego fue director de esta entidad en El Puerto de Santa María (1959-1965), Rota, Tarifa y Huelva, ciudad en la que residió desde 1968. Le gustaba escribir en todos los géneros (poesía, novela y teatro). Fue redactor de prensa y corresponsal taurino del *Diario de Cádiz*. También colaboró en la revista *Rocío*, de la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de El Puerto de Santa María. Pregonó las fiestas de muchos pueblos.

- *En la lejanía del corazón. Poemas para el recuerdo del antiguo Linares*. Prólogo de Juan Sánchez Caballero. Jaén: COITMI, 1998. 140 p., 1 h., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.281; B. Provincial: BG-4515. MADRID, B. Nacional: 10/102113.

ROA DE TORRES, Ana Amalia

- *Don Sergio el héroe*. Linares: Universidad Popular Municipal, 1986. 25 p., 23 cm.

BAEZA, B. Municipal: I CUE. JAÉN, B. del IEG: D-456/6.

ROBLEDO, Emilio

Salamina Caldas (Colombia), 22-08-1875 – Bogotá, 18-10-1961. Médico e investigador. Fue profesor de la Facultad de Medicina de Antioquia, de la que fue rector en dos ocasiones (1921 y 1927). Aquí nos interesa por ser biógrafo del ubetense Jorge Robledo, que actuó por las tierras de lo que hoy es Colombia, siendo participante destacado en la fundación de las ciudades de Anserma (1539), Cartagena (1540) y Antioquia (1541), y que, enfrentado con Benalcázar, murió ejecutado, por orden de éste, el 4 de octubre de 1546.

- *Vida del mariscal Jorge Robledo*. Prólogo de Enrique Otero D' Costa. Bogotá (Colombia): Academia de Historia, 1945. XV + 350 p., 4 h. de lám., 24 cm.

SEVILLA, CSIC-Escuela de Estudios Hispanoamericanos.

— — Bogotá: Ministerio de Educación Nacional, 1955. XXIII + 508 p., 20 cm.

MADRID, CSIC-Bibliotecas Hispánica e Islámica. ÚBEDA, A. Palacios (ejemplar fotocopiado).

— — Manizales (Colombia): Fundación José Restrepo Restrepo, [1984?]. 241 p., 24 cm.

MADRID, CSIC-Bibliotecas Hispánica e Islámica. WASHINGTON, Library of Congress: F2272 .R67 1984.

ROBLEDO MORALES, Antonio

Castellar, 1949. Investigador y político. Funcionario de la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía. Ha sido concejal de su pueblo natal por el PSOE (1979-1991) y alcalde en dos legislaturas (1991-1999).

Obras

- *¡Descubre Castellar! Atractivo, hospitalario y monumental*. Castellar: Ayuntamiento, 1999. 31 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.141/17.

Aurelio Valladares Reguero

- *150 años de historia. Castellar 1850-2000*. Castellar: Ayuntamiento, 2000. 668 p., 24,5 x 17 cm.
Recopilación de datos y documentos, ordenados por apartados y cronológicamente. Incluye relación de alcaldes, jueces y párrocos; así como obispos y gobernadores (éstos de Jaén).
JAÉN, B. del IEG: D-6.796.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1893-1894.

ROBLES AGUAYO, Antonio Segundo

- *Marmolejo ¿Queréis conocerlo?* Jaén: Gráficas Jaén, 1993. 168 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.490.
Noticia de la presentación en el diario *Ideal*, edic. Jaén, 25-10-1993, p. 8.

- *Amor y lágrimas*. Marmolejo: El autor, 1994. 109 p., 24 cm
Novela ambientada en Marmolejo.
GRANADA, B. Andalucía: 1-S-24/5. JAÉN, B. del IEG: D-5.453/3.

ROBLES ÁLVAREZ, Justo

- (En colab. con BRAVO PALOMARES, Francisco y MORCILLO SEGOVIA, Ramón) *Miller. A mitad de camino del cielo*. Jaén: Asociación Cultural "Miller Joven" (Grafiranzo), 1998. 157 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.032; B. Provincial: BG-1456. MADRID, B. Nacional: 10/105890.

- *Senderos de pequeño recorrido. Valle del río Segura, Valle del río Zumeta. Parque Natural de Cazorla, Segura y las Villas*. Úbeda: Editora y Distribuidora El Olivo, 2002. 162 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.381; B. Provincial: BG-2850. MADRID, B. Nacional: 12/132217.

ROBLES BELLO, María Auxiliadora

- Doctora en Psicología pro al Universidad de Granada (2007). Profesora de Psicología de la Universidad de Jaén.

Obras

- (En colab. con ALMAZÁN MORENO, Lorenzo y TORRES GONZÁLEZ, José Antonio) *Síndrome de Down y educación. Una mirada hacia el futuro. II Jornadas Educativas de Síndrome de Down, Jaén 2001*. Jaén: Asociación Síndrome de Down "Ciudad de Jaén", 2002. 329 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AV-990. JAÉN, B. Provincial: BG-1372. MADRID, B. Nacional: 12/130926.

- *Utilidad a escala ACFSA para población preescolar con síndrome de Down*. Granada: Universidad, 2007. 1 CD-Rom (170 p.), 12 cm.
Tesis doctoral dirigida por María Dolores Calero García y defendida el 18 de julio de 2007.
GRANADA, B. Andalucía: CDR-F-623. MADRID, B. Nacional: AHMCD/16652.

- (En colab. con BASSO ABAD, Rosalía y CAÑO PÉREZ, Cristina) *Atención temprana a niños con Síndrome de Down de 0-6 meses y a sus padres. Guía de apoyo*. Jaén: Asociación Síndrome de Down Jaén y Provincia, 2011. 41 h., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/782836.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Coord. en colab. con SÁNCHEZ TERUEL, David) *Evaluación e intervención en atención infantil temprana. Hallazgos recientes y casos prácticos*. Jaén: Universidad, 2011. 544 p., 24 cm. (+ 1 disco CD-Rom).

GRANADA, Universidad-B. Psicología: FSI/3310 EVA eva CD-ROM.

ROBLES MALDONADO, Matías

Villanueva del Arzobispo, 13-03-1958. Diplomado en Profesorado de E.G.B. por la E. U. SAFA de Úbeda (1979), licenciado en Ciencias de la Educación por la UNED (1993) y en Derecho por la UNED (2003), y doctor en Psicopedagogía por la Universidad de Jaén (2003). Fue profesor en el Colegio “Nuestra Señora de la Misericordia” de Torreperogil y en el “Pero Xil” de la misma población, del que fue director. Actualmente es inspector de educación en la provincia de Jaén. Desde 1994 es profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED. Reside en Torreperogil. Colaborador de la revista *Bordón*.

Obras

- *Mejora de la comprensión lectora. Programa de desarrollo del conocimiento de la idea principal y de la estructura textual en el Primer Ciclo de E.S.O.* Jaén: Universidad, 2003.

Tesis doctoral dirigida por Juan Ruiz Carrascosa y presentada en el Departamento de Pedagogía de la Universidad de Jaén.

JAÉN, B. Universitaria: 37.02 ROB mej TESIS.

- *Apuntes de comprensión lectora (idea principal y estructura textual) Aprender a leer para aprender leyendo*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2010. 239 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8951. MADRID, B. Nacional: 12/740619.

ROBLES MARTÍN, José Luis

Natural de Albolote (Granada). Médico y escritor. Reside en Jaén, donde ha ejercido como médico psiquiatra durante treinta y dos años.

Obras

- “Tres poemas de amor a una mujer”, en 2º lugar, en *I Concurso de Relato Corto y Poesía para Mayores “Los años vividos”*. Jaén: Consejería de Asuntos Sociales, 2003. 31 p., 19 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5001. MADRID, B. Nacional: 12/202405.

- *Eterno ciclo*.

Libro de poemas presentado en el Colegio de Médicos de Jaén (*Ideal*, edic. Jaén, internet, 28-03-2010).

- *Relatos de un psiquiatra*.

Libro presentado en la R. Sociedad Económica de Amigos del País de Jaén el 06-04-2010.

ROBLES RODRÍGUEZ, Ángel

Hornos de Segura, 14-03-1931. Reside en Úbeda desde 1960. Escritor de formación autodidacta. A lo largo de su etapa laboral ha desempeñado los más variados oficios. Una vez jubilado, se ha dedicado a escribir obras en las que rememora su pasado.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Recuerdos sumergidos 1931-1941. Hornos de Segura y el Chorrón. Parque Natural de Cazorla, Segura y las Villas*. Úbeda: El Olivo / Gráficas Minerva, 1999. 293 p., 21 x 15 cm. Publicación patrocinada por UNICAJA.

JAÉN, B. del IEG: D-6.687; B. Provincial: BG-1453. MADRID, B. Nacional: 12/772. ÚBEDA, B. Municipal.

— — Reimpresión. Patrocinada por la Caja Rural de Jaén. Incluye una foto en pág. 9 que no aparece en la impresión anterior.

ÚBEDA, J. A. Palacios.

- *Dios y la Naturaleza. Apuntes del abuelo*. Úbeda: El autor, 2004. 187 p., 16 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5014. MADRID, B. Nacional: 12/252418.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9144-9147.

ROBLES RODRÍGUEZ, Mariano

- *Estudio sobre la crisis que atraviesan los distritos mineros de Linares y La Carolina y su posible solución*. La Carolina: Imp. La Española, 1928. 20 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-210/12.

- *El problema de la minería del plomo en el distrito de Linares-La Carolina. La crisis actual y sus posibles remedios*. La Carolina: Imp. La Española, 1935. 17 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-312/13.

ROBLES TORRES, José

Autor de poemas publicados en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (25-10-2000, p. 34; 15-11-2000, p. 34).

ROBLES ZARAGOZA, Sebastián

Begíjar, 01-02-1945 – Canarias, 2008. Militar y licenciado en Filosofía y Letras. Sus primeros años transcurrieron en casas forestales de la Sierra de Cazorla. Residió en Telde (Las Palmas).

Obra

- *Cazorla, la sierra. Una mirada*. Granada: Caja General de Ahorros, 1990. 492 p., 20 x 13,5 cm.

Libro ganador de los premios literarios “Jaén” 1989 en la modalidad de ensayo. En sus páginas se mezclan los aspectos descriptivos con los recuerdos de niñez del autor, hijo y nieto de guardas forestales, así como las impresiones de viajes posteriores.

JAÉN, B. del IEG: D-3.382; B. Provincial: BG-3420. MADRID, B. Nacional: 9/85237. ÚBEDA, B. Municipal: L 908 ROB caz.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, p. 155.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

ROCA ROUMENS, Mercedes

Catedrática de Arqueología de la Universidad Central de Barcelona. Ha realizado varios estudios sobre la provincia de Jaén: Guadalimar del Caudillo (publicado en *Pyrenae. Crónica arqueológica*, 1975) y, especialmente, la zona de Andújar, fruto de lo cual han sido varios artículos publicados en *Noticiario Arqueológico Hispánico* (1976 y 1983), *Cuadernos de Prehistoria de la Universidad de Granada* (1980) y *Boletín del Museo Arqueológico Nacional* (1983 y 1985), además del libro reseñado a continuación.

- *Sigillata hispánica producida en Andújar (Jaén)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1976. 208 p., 60 h. de lám., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-301; B. Provincial: BG-2802. MADRID, B. Nacional: BA/17941.

RODRÍGUEZ, Antonio Agustín (“Antonio Alfeca”)

Linares, 05-11-1968. Escritor. Licenciado en Filología Clásica por la Universidad de Sevilla (1991). Reside en Sevilla. Con sólo diez años empezó a difundir sus poemas a través del *Diario Jaén* y la desaparecida Radio Linares. Colaborador de las revistas literarias *Esmeralda*, *Tempestad*, *Le Due Sicilie*, *El Celador*, *El Crepúsculo de las Bacantes*, *Minos* y *Almiar*. Desde 2002 es coordinador de la página web “Mar de Poesía” en la revista cultural *Almiar*.

Obras

- *Poemas para nunca* (Sevilla: Ediciones Jamais, 1999), dentro del volumen Nuevos Autores de la Poesía Española/2.

Citado en la página web de la revista *Almiar*.

- *Definitiva nube*. Sevilla: Padilla Libros & Editores, 2001.

Citado en la página web de la revista *Almiar*.

- *Libro de malicia*. Madrid: LápizCero, 2011. 75 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/793641.

Prólogo

- En HINESTROSA LÓPEZ, Jesús, *Amanecimiento*. Sevilla: Padilla Libros Editores & Libreros, 2001.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AW-170/5.

Presencia en antologías

- “Poemas para nunca”, en *Nuevos autores de la poesía española*, edición y selección de Santiago Rojas, prólogo de Miguel María Sabuco Prados, Vol. 2, Sevilla: Jamais, 2000, pp. 11-25 (reseña biográfica en p. 504).

MADRID, B. Nacional: 5/59961 (v. 2).

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 404.

RODRÍGUEZ, Chabela

Escritora jiennense actual.

Aurelio Valladares Reguero

Presencia en obras colectivas

- “Qanbil, Alhabar”, en *Caminos de Jaén* (Colección “Viajes”), Jaén: Ediciones RaRo, 2005, pp. 29-43.
JAÉN, B. del IEG: D.8.874/5; B. Provincial: BG-5058. MADRID, B. Nacional: 12/304883.
- “Malena”, en *Mirándonos la punta de los pies* (Colección “Viajes”), Jaén: Ediciones RaRo, 2006, pp. 23-35.
JAÉN, B. del IEG: D.8.871/4; B. Provincial: BG-4126. MADRID, B. Nacional: 12/354755.

RODRÍGUEZ, Leonardo

Autor de un relato publicado en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (15-03-2000, p. 34).
Colaborador de la revista *Artes y Oficios* (Jaén, nº 4, 1992).

RODRÍGUEZ AÑUDRO, Carmen María

- *Sólo con el alma*. Torredonjimeno: Jabalcuz, 2003. 93 p., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4518. MADRID, B. Nacional: 12/201746.

RODRÍGUEZ ARANDA, Antonio

Natural de Sabiote. Estudió bachillerato en Baeza y Derecho en la Universidad Complutense de Madrid, en la que obtuvo el doctorado en 1971. Ejerce la abogacía en Madrid. Colaborador en periódicos y revistas, entre los que se encuentran el *Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia de Jaén* (1978) y la revista sabioteña *La Puerta de la Villa*.

Obras

- *La colonización interior en España*. Madrid: Universidad Complutense, 1971. 506 fol., 24 h., 32 cm.
Tesis doctoral dirigida por Alberto Ballarín Marcial y defendida en la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid en 1971.
MADRID, Universidad Complutense-S. Tesis Doct.-Inéditas: T 8771.
- *La reforma agraria y el derecho*. Madrid: Editoriales de Derecho Reunidas, 1977. XX + 349 p., 22 x 15,5 cm.
Premio Azcárate 1974-5 concedido por la Fundación Domingo Romero Grande del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid.
JAÉN, B. Provincial: BG-9353. MADRID, B. Nacional: 1/160354. ÚBEDA, B. Municipal (ejemplar con dedicatoria autógrafa del autor).
- *El señor de la casa de las Manillas*. 1994. Texto mecanografiado. 6 p., 30 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.351/11.

Bibliografía

- TORRES NAVARRETE, Ginés de la Jara, *Historia de la muy leal e ilustre villa de Sabiote*, Úbeda: Gráficas Minerva, 1994, pp. 480-481.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RODRÍGUEZ ARANDA, Juan

Sabiote, 15-02-1925. Licenciado en Derecho (1950) y poeta. Reside en Madrid. Colaborador en revistas de la provincia. Colaborador (con poemas y artículos en prosa) de la revista *Vbeda*. Torres Navarrete (1967) publica seis poemas de este autor.

- “Canto a Úbeda”, *Fiesta de la Poesía. Úbeda 1947*, Úbeda: Gráficas Bellón, 1948, pp. 63-68.

Poema distinguido con una mención honorífica en la “Fiesta de la Poesía” celebrada en Úbeda en 30 de septiembre de 1947. Aparece incluido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 519-524).

Prólogos

- En TORRES NAVARRETE, Ginés de la Jara, *Historia de Vbeda en sus documentos*. T. III: *Conventos*, Úbeda: Gráficas Minerva [1997] (Depósito Legal: Sevilla, 1990), p. 7.

JAÉN, B. del IEG: D-5.267/3. ÚBEDA, ÚBEDA, B. Municipal: L 946 TOR his; A. Valladares.

Bibliografía

- TORRES NAVARRETE, Ginés de la Jara, *Breve historia de la villa de Sabiote*, Jaén: Gráficas Nova, 1967, pp. 159-164 (incluye el texto de seis poemas).

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 368.

- TORRES NAVARRETE, Ginés de la Jara, *Historia de la muy leal e ilustre villa de Sabiote*, Úbeda: Gráficas Minerva, 1994, pp. 479-480.

RODRÍGUEZ ARANDA, Luis

Nacido en Sabiote en la primera mitad del s. XX. Estudió Filosofía y Letras en Madrid. Doctor en Filosofía, con una tesis sobre la influencia de Locke en España. En 1957 se fue como profesor a USA. Ejerció la docencia en la Universidad de Madrid. Traductor (del inglés, alemán e italiano) de numerosas e importantes obras de filosofía. Colaborador de la revista *Vbeda* y de *Revista de Estudios Políticos*.

Obras

- “La recepción y el influjo de las ideas políticas de John Locke en España”. Separata de *Revista de Estudios Políticos*, nº 76, julio-agosto 1954, pp. 115-130, 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/100793.

- *El desarrollo de la razón en la cultura española*. Madrid: Aguilar, 1962. 408 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/225201, 1/225202.

Noticia en *Vbeda*, nº 123, 31-3-1963, p. 26.

- *Philosophie espagnole ou pensée espagnole?* Vendôme: Presses Universitaires de France, 1966. 6 h., 24 cm. Tirada aparte de *Revue Philosophique de la France et de l'Étranger*, avril-juin, 1966, pp. 239-250.

MADRID, B. Nacional: VC/8493/19.

- *Ideas para una sociología del pueblo español*. Madrid: Tecnos, 1973. 158 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/10132/4.

Aurelio Valladares Reguero

Traducciones

- TOYNBEE, Arnold J., *El mundo y el occidente*. Prólogo y traducción de... Madrid: Aguilar, 1953. XXIII + 100 p., 3 h., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/114761, Afr.GF/3185, VC/2352/23, VC/2364/45.
- — 3ª edición. Madrid: Aguilar, 1955. XXIII + 100 p., 21 cm.
BARCELONA, B. Universitaria. ZARAGOZA, B. Universitaria.
- — 4ª edición. Madrid: Aguilar, 1958. XXIII + 100 p., 3 h., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/4561/20, VC/4561/21.
- — 5ª edición. Madrid: Aguilar, 1963. XXIII + 105 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/5323/12, VC/5323/13.
- — 6ª edición. Madrid: Aguilar, 1967.
MADRID, B. Nacional: VC/6585/1, VC/6585/2.
- JAMES, William, *Pragmatismo*. Traducción del inglés y prólogo de... Madrid: Aguilar, 1954. 248 p., 16 cm.
PAMPLONA, B. Universitaria de Navarra.
- — 2ª edición. Madrid/Buenos Aires: Aguilar, 1959. 250 p., 16 cm.
PAMPLONA, B. Universitaria de Navarra.
- — 3ª edición. Madrid/Buenos Aires: Aguilar, 1961. 250 p., 16 cm.
SEVILLA, B. Universitaria. VALENCIA, B. Universitaria. ZARAGOZA, B. Universitaria.
- — Buenos Aires: Aguilar, 1967. 250 p., 16 cm.
GRANADA, B. Universitaria. MÁLAGA, B. Universitaria. ZARAGOZA, B. Universitaria.
- — 5ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1973. 235 p., 19 cm.
SALAMANCA, B. Universitaria. SANTIAGO DE COMPOSTELA, B. Universitaria. SEVILLA, B. Universitaria.
- — 6ª edición. Madrid/Buenos Aires: Aguilar, 1975. 234 p., 19 cm.
CÁDIZ, B. Universitaria. MÁLAGA, B. Universitaria. OVIEDO, B. Universitaria.
- — Madrid: Sarpe, 1984. 237 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/219531.
- — Madrid: Sarpe, 1985. 237 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/224887.
- ROSMINI SEBARTI, Antonio, *Breve esquema de los sistemas de filosofía moderna y de mi propio sistema*. Traducción del italiano y prólogo de.. Buenos Aires: Aguilar, 1954. 90 p., 16 cm.
MÁLAGA, B. Universitarias. MURCIA, B. Universitaria.
- — 2ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1959. 92 p., 16 cm.
GRANADA, B. Universitaria.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — 3ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1963. 92 p., 16 cm.
MADRID, B. Universitaria de la UNED, MÁLAGA, B. Universitaria.
- — 4ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1974. 91 p., 19 cm.
BARCELONA, B. Universitaria. SALAMANCA, B. Universitaria. VALENCIA, B. Universitaria.
- SOROKIN, Pitirim A., *Achaques y manías de la sociología moderna y ciencias afines*. Traducción del inglés y nota preliminar de... Madrid: Aguilar, 1957. 528 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/206531.
- — 2ª edición Madrid: Aguilar, 1964. 458 p., 1 h., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/110683, 1/110684.
- JAMES, William, *El significado de la verdad*. Traducción del inglés y prólogo de... Buenos Aires: Aguilar, 1957. 124 p., 16 cm.
MÁLAGA, B. Universitaria. OVIEDO, B. Universitaria. VALLADOLID, B. Universitaria.
- — 3ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1966. 124 p., 16 cm.
GRANADA, B. Universitaria. OVIEDO, B. Universitaria. SALAMANCA, B. Universitaria.
- — 4ª edición. Madrid: Aguilar, 1974. 116 p.,
MADRID, B. Universitarias de la UNED, SEVILLA, B. Universitaria. VALENCIA, B. Universitaria.
- — Madrid: Aguilar, 1980. 116 p., 19 cm.
MADRID, B. Universitarias de la UNED. MURCIA, B. Universitaria. SEVILLA, B. Universitaria.
- JASPERS, Karl, *Filosofía de la existencia*. Traducción del alemán y prólogo de... Madrid: Aguilar, 1958. 142 p., 2 h., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/208574, 1/208575.
- — 2ª edición. Madrid: Aguilar, 1961. 154 p., 3 h., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/222332.
- — 3ª edición. Madrid: Aguilar, 1968. 150 p., 2 h., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/6873/1, VC/6873/2.
- — Madrid: Aguilar, 1974. 129 p., 19 cm.
PAMPLONA, B. Universitaria de Navarra. OVIEDO, B. Universitaria. SALAMANCA, B. Universitaria.
- — Buenos Aires: Aguilar, 1980. 129 p., 20 cm.
MADRID, B. Universidad Complutense. SALAMANCA, B. Universitaria.
- — Barcelona: Planeta-Agostini, 1985. 136 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/226685.
- — Barcelona: Planeta-Agostini, 1992. 136 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/185965.

Aurelio Valladares Reguero

- HANKE, Lewis, *La lucha española por la justicia en la conquista de América*. Traducción del inglés de... Madrid: Aguilar, 1959. 331 p., 21 cm.

SANTIAGO DE COMPOSTELA, B. Universitaria. ZARAGOZA, B. Universitaria.

— — Madrid: Aguilar, 1967. 335 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/117016, HA/37267.

- BACON, Francis, *La nueva Atlántida*. Traducción del inglés y prólogo de... Buenos Aires: Aguilar, 1960. 78 p., 16 cm.

BARCELONA, B. Universitaria. MADRID, B. Universidad Complutense. SEVILLA, B. Universitaria.

— — 2ª edición. Madrid: Aguilar, 1964. 78 p., 16 cm.

VALENCIA, B. Universitaria.

- SPENCER, Herber, *El hombre contra el estado*. Traducción y prólogo de... Madrid: Aguilar, 1963. 195 p., 16 cm.

GRANADA, B. Universitaria. MADRID, B. Universidad Complutense.

- LOCKE, John, *Ensayo sobre el entendimiento humano*. Compendio, selección, traducción del inglés, prólogo y notas de... 4ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1967. 201 p., 16 cm.

BARCELONA, B. Universitaria. SEVILLA, B. Universitaria.

— — 5ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1970. 201 p., 16 cm.

MADRID, B. Universidad Complutense. SEVILLA, B. Universitaria. VALENCIA, B. Universitaria.

— — 6ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1974. 201 p., 16 cm.

VIGO (Pontevedra), B. Universitaria.

— — 7ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1977. 224 p., 16 cm.

SALAMANCA, B. Universitaria. VALENCIA, B. Universitaria. ZARAGOZA, B. Universitaria.

— — 8ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1982. 221 p., 16 cm.

CÁDIZ, B. Universitaria. ZARAGOZA, B. Universitaria.

— — Madrid: Sarpe, 1984. 226 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/220593.

— — Madrid: Orbis, 1985. 183 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/230523, 9/64377.

— — Madrid: Orbis, 1986. 183 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/88740.

— — Madrid: Aguilar, 1987. 212 p., 16 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/156248.

— — Barcelona: Folio, 2002. 183 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/238706.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — Barcelona: RBA, 2002. 173 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/139430.
- COOMBS, Philip H. e ISRAEL, Barbara B., *La lucha contra la pobreza rural*. Traducción del inglés de... Madrid: Tecnos, 1975. 371 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/151696.
- JAMES, William, *Pragmatismo: un nuevo nombre para algunos antiguos modos de pensar*. Traducción y prólogo de... Barcelona: Orbis, 1984. 191 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/218647.
- — Barcelona: Orbis, 1985. 191 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/231861.
- — Barcelona: Folio, 1999. 191 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/19970.
- — Barcelona: Folio, 2002. 191 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/237588.
- JAMES, William, *Lecciones de pragmatismo*. Traducción de... Madrid: Santillana, 1997. 127 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/51340.

Prólogos / Introducciones

- En LOCKE, John, *Ensayo sobre el gobierno civil*. Traducción de Amando Lázaro Ros. Introducción de... Buenos Aires: Aguilar, 1950.
MADRID, B. Universidad Complutense. MURCIA, B. Universitaria. VALENCIA, B. Universitaria.
- — Madrid: Aguilar, 1973.
MADRID, B. Nacional: 1/147542.
- — Madrid: Aguilar, 1976.
MADRID, B. Nacional: 4/133560.
- — Madrid: Aguilar, 1979.
MADRID, B. Nacional: 4/158693.
- — Madrid: Aguilar, 1980.
MADRID, B. Nacional: 4/162091.
- — Madrid: Aguilar, 1981.
MADRID, B. Nacional: 4/173064.
- — México: Aguilar, 1983.
MURCIA, B. Universitaria. VALLADOLID, B. Universitaria.
- — Madrid: Aguilar, 1986.
MADRID, B. Universitaria de la UNED. MURCIA, B. Universitaria. SEVILLA, B. Universitaria.

Aurelio Valladares Reguero

- — Madrid: Aguilar, 1990.
MADRID, B. Nacional: 9/94666.
- En DEWEY, John, *La reconstrucción de la filosofía*. Traducción del inglés de Amando Lázaro Ros. Prólogo de... Madrid: Aguilar, 1952.
MADRID, B. Universitaria Pontificia de Comillas.
- — 2ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1959.
BARCELONA, B. Universitaria. MADRID, B. Universitaria Pontificia de Comillas. VALLADOLID, B. Universitaria.
- — Buenos Aires: Aguilar, 1964.
GRANADA, B. Universitaria. VALENCIA, B. Universitaria.
- — Buenos Aires: Aguilar, 1970.
CÁDIZ, B. Universitaria. MADRID, B. Universidd Complutense; B. UNED.
- En CONDILLAC, Étienne B. de, *Lógica. Extracto razonado del tratado de las sensaciones*. Traducción de Josefina Amalia Villa y J. Gimeno. Prólogo de... Buenos Aires: Aguilar, 1956.
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, B. Universitaria.
- — 2ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1960.
SEVILLA, B. Universitaria. VALENCIA, Universitaria. VALLADOLID, B. Universitaria.
- — 3ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1964.
OVIEDO, B. Universitaria.
- — 4ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1975.
ALBACETE, B. Universitaria. JAÉN, B. Universitaria.
- — 5ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1982.
ALCALÁ DE HENARES, B. Universitaria. CÁDIZ, B. Universitaria. LEÓN, B. Universitaria.
- — Barcelona: Orbis, 1985.
MADRID, B. Nacional: AHM/83973.
- En TAINÉ, Hippolyte, *Introducción a la historia de la literatura inglesa*. Traducción del francés de J. E. Zúñiga. Prólogo de... Madrid/Buenos Aires: Aguilar, 1960.
BARCELONA, B. Universidad Autónoma. MÁLAGA, B. Universitaria.
- — Madrid/Buenos Aires: Aguilar, 1963.
MÁLAGA, B. Universitaria. SALAMANCA, B. Universitaria.
- En BERKELEY, George, *Principios del conocimiento humano. Tres diálogos entre Hylas y Filonús*. Traducción de Pablo Masa. Prólogo de... 2ª edición. Madrid: Aguilar, 1962.
ALICANTE, B. Universitaria. ZARAGOZA, B. Universitaria.
- — 4ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1974.
CÁDIZ, B. Universitaria. PALMA DE MALLORCA, B. Universitaria.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — 5ª edición. Buenos Aires: Aguilar, 1980.
MADRID, B. Universidad Complutense. SEVILLA, B. Universitaria.

— — Barcelona: Orbis, 1986.
MADRID, B. Nacional: 3/125043.

— — Barcelona: Folio, 1999.
MADRID, B. Nacional: 12/5402.

— — Barcelona: RBA, 2002.
MADRID, B. Nacional: 9/240358.

Bibliografía

- TORRES NAVARRETE, Ginés de la Jara, *Breve historia de la villa de Sabiote*, Jaén: Gráficas Nova, 1967, pp. 158-159.

- TORRES NAVARRETE, Ginés de la Jara, *Historia de la muy leal e ilustre villa de Sabiote*, Úbeda: Gráficas Minerva, 1994, pp. 478-479.

RODRÍGUEZ ARÉVALO, Manuel

Villanueva de la Reina, 1963. Investigador local. Empezó a escribir obras de teatro a los catorce años. Corresponsal del diario *Jaén* desde 1985 a 2001 y del *Ideal* (edic. Jaén) desde 2001. Ha publicado varios trabajos en las revistas jiennenses *Senda de los Huertos* (1992-2001) y *El Toro de Caña* (2001-2008).

Obras

- *Historia de La Quintería*. Villanueva de la Reina: Ayuntamiento, 1997. 99 p., 22 cm.
Estudio sobre el origen, formación, vida y costumbres de este pueblo de colonización.
JAÉN, B. del IEG: D-5.466/13; B. Provincial: BG-4075. MADRID, B. Nacional: 10/34863.

— — 2ª edición ampl. Villanueva de la Reina: Ayuntamiento, 1997. 125 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.324.

- *Antología de coplas populares de Villanueva de la Reina. Romancero, mononas, coplas de nacimiento, pregones, saetas, coplas de pasión, carnaval*. Torredonjimeno: Jabalcuz, 2003. 336 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.932; B. Provincial: BG-1594. MADRID, B. Nacional: 12/205863.

- *Crónica de los cortijos y caserías de Villanueva de la Reina (Jaén)*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2006. 448 p., 24 x 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.724; B. Provincial: BG-2564. MADRID, B. Nacional: 12/387632. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Leyendas del Santo Reino de Jaén*. Prólogo Rafael Cámara Expósito. Jaén: Universidad, 2011. 454 p., 23 cm.

Recoge más de 250 leyendas de los pueblos de la provincia.
JAÉN, B. del IEG: D-10.260; B. Universitaria: 860 ROD ley.
Noticia de publicación en el diario *Ideal* (edic., Jaén), 17-11-2011, p. 46.,

Aurelio Valladares Reguero

RODRÍGUEZ ARMENTEROS, Antonio Carlos

Mancha Real, 14-03-1948. Médico pediatra y poeta. Cursó la carrera de Medicina en la Universidad de Granada (1972). Ejerce su profesión médica en Jaén.

Obras

- *Reflexiones y poesías*. Jaén: Soproargra, 1998. 88 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.715/12, D-6.715/13; B. Provincial: BG-6684. MADRID, B. Nacional: 10/101648.

- *Algoritmos de mi existencia*. Salobreña (Granada), Alhulía, 2002. 123 p., 21 cm.
BAEZA, B. Municipal: P ROD alg.

Presencia en antologías

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 87-89 (un poema) y pp. 155-156 (nota biobibliográfica).
MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 80-82 (un poema) y pp. 145-146 (nota biobibliográfica).
MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, pp. 79-80 (un poema) y p. 129 (nota biobibliográfica).
MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

RODRÍGUEZ AVI, José

Profesor titular del Departamento de Estadística e Investigación Operativa de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Estimadores de máxima verosimilitud para el modelo de análisis factorial*. Granada: Universidad, 1989. 156 h., 30 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Ramón Gutiérrez Jáimez y presentada en el Departamento de Estadística e Investigación Operativa de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 1 18.

- *Contribución a los métodos de generación de distribuciones multivariantes discretas*. Granada: Universidad, 1993. 200 p. 30 cm.

Tesis doctoral presentada en el Departamento de Estadística e Investigación Operativa de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 15 85. JAÉN, B. Universitaria: 519.2 ROD con TESIS.

- (En colab. con MUÑOZ VÁZQUEZ, Agustín) *Informe sociológico sobre la mujer giennense*. Jaén: Ayuntamiento, 1995. 684 p., 31.

LINARES, B. Univ. de Jaén: 396 INF.

- (En colab. con ALBA FERNÁNDEZ, M^a Virtudes) *Problemas de cálculo de probabilidades*. Jaén: Universidad, 1995. 104 p., 27 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5714. MADRID, B. Nacional: 9/136898.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Edic. en colaboración) *Aspectos teóricos y aplicados en la generación de distribuciones de probabilidad*. Linares: Librería Entre Libros, 2005. IV + 174 p., 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1740. MADRID, B. Nacional: 12/307717.

RODRÍGUEZ DEL BARCO, José

Natural de Cazorla. Poeta.

La única referencia que tenemos de este autor es la de M. U. Pérez Ortega. Hay un personaje homónimo, que ejerció como juez en Cuenca (1964-1975) y después como magistrado en Madrid, y que es autor de algunas obras de derecho publicadas en Madrid entre 1961 y 1974. Desconocemos si estamos ante la misma persona o son dos distintas.

Obra

- *Poemas de esperanza*. Madrid: Gráf. Menor, 1958. 62 p., 5 lám., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/3143/32.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 659].

RODRÍGUEZ BATLLORI, Francisco

Gáldar (Gran Canaria), 1908 – 1990. Abogado, periodista y escritor. Es autor de varios libros de poemas y estudios de crítica literaria.

- *Andar y ver*. Madrid, Tall. Tip. Sucesores de la Vda. de Galo Sáez, 1972. 180 p., 1 h., 22 cm.

Contiene cuatro capítulos dedicados a la provincia de Jaén: 2.- "Sierra Morena"; 3.- "La Carolina"; 4.- "Hacia Bailén"; 5.- "De Andújar a Porcuna" (pp. 25-40).

MADRID, B. Nacional: 7/88455.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, PJLV, 2002, pp. 155-156 y 547-550 (reproduce los dos apartados finales de los cuatro citados).

RODRÍGUEZ BORREGO, P. Andrés

Religioso trinitario. Autor de varias obras sobre miembros de su orden, entre ellos la marteña Beata Francisca de la Encarnación.

- *Buscó a Cristo apasionadamente. Vida de la sierva de Dios M. Francisca de la Encarnación Espejo Martos*. Martos: Comunidad Trinitaria Contemplativa, 1986. 127 p., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/17076/2.

Beata Francisca de la Encarnación (María Francisca Espejo Martos), religiosa trinitaria nacida en Martos en 1873 y asesinada en la noche del 12 al 13 de enero de 1936 en Casillas de Martos. Fue beatificada en Roma el 28-10-2007.

— — 2ª edición. Martos: Comunidad Trinitaria Contemplativa, 2007. 174 p., 18 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-605/3. JAÉN, B. Provincial: BG-7440. MADRID, B. Nacional: 12/495701.

Aurelio Valladares Reguero

RODRÍGUEZ CASTILLA, Francisco

- (Coord. en colab. con ENDRINO LOZANO, Virginia y PASTRANA MARTÍNEZ, Juana María) *Embarazo, parto y puerperio*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2004. 654 p., 24 cm.
JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), Universidad de Cádiz: ENF-679.

— — 2ª edición rev. y act. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2005. 654 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BF-894. JAÉN, B. Provincial: BG-1862. MADRID, B. Nacional: 12/297946.

— — 5ª edición. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2007. 654 p., 25 cm.
MURCIA, B. Regional General: AP 618 EMB.

- (Coord.) *Infecciones por transmisión sexual*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2005. 446 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: BG-1938. JAÉN, B. Provincial: BG-1938. MADRID, B. Nacional: 12/351762.

- *Lactancia materna*. 4ª edición rev. y act. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2007. 230 p., 25 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BV-54. JAÉN, B. Provincial: BG-3393. MADRID, B. Nacional: 12/495901.

- (Coord.) *Neonatología I*. 2ª edición. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2007. 366 p., 25 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BV-87. JAÉN, B. Provincial: BG-1980. MADRID, B. Nacional: 12/481354.

- (Coord.) *Neonatología 2*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2007. 382 p., 25 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-845 JAÉN, B. Provincial: BG-7117. MADRID, B. Nacional: 12/503719.

- (Coord.) *Cuidados e intervenciones en neonatología 2*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2008. 707 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BZ-355. JAÉN, B. Provincial: BG-7215. MADRID, B. Nacional: 12/546227.

- (Coord.) *Cuadernos e intervenciones en la neonatología 1*. Jaén: Formación Continuada Logos, 2009. 699 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CB-174. JAÉN, B. Provincial: BG-8286. MADRID, B. Nacional: 12/577455.

- (Coord. en colab. con ENDRINO LOZANO, Virginia y PASTRANA MARTÍNEZ, Juana María) *Cuidados en el embarazo, parto y puerperio*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2009. 1133 p., 25 cm.
GRANADA, 1-CG-329. JAÉN, B. Provincial: BG-7728. MADRID, B. Nacional: 12/663562.

RODRÍGUEZ COHARD, Juan Carlos

Jaén, 1966. Doctor en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad de Jaén (2001). Profesor titular de Economía Aplicada de la Universidad de Jaén y Director del Máster Interuniversitario en Economía y Desarrollo Territorial. Ha publicado diversos trabajos en obras colectivas y en *Revista de estudios empresariales*, *Revista de desarrollo rural y cooperativismo agrícola*, *REVESCO*. *Revista de estudios cooperativo*, *Boletín económico de Andalucía*, *Revista de estudios regionales*, *Noticias de la economía pública social y cooperativa*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Faro 2000*, *Boletín económico del ICE* y *Semestre económico*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Dinámica y diversidad del sistema productivo de la región urbana de Jaén*. Jaén: Universidad, 2001. 478 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Antonio Vázquez Barquero y presentada en el Departamento de Economía Aplicada de la Universidad de Jaén.

JAÉN, B. Universitaria: 338.3 ROD din TESIS.

- *Desarrollo endógeno en la región urbana de Jaén. Análisis competitivo y dinámico de los sistemas productivos locales*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2002. 405 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.578, D-7.579; B. Provincial: BG-837. MADRID, B. Nacional: 12/200502.

- (En colaboración) *El recurso a la contratación temporal en las empresas del sector de servicios privados de Andalucía. Acciones experimentales y de estudio y difusión del mercado de trabajo*. Sevilla: Servicio Andaluz de Empleo, 2009. 137 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CA-778/4. JAÉN, B. Provincial: BG-6.901; B. Universitaria: 331.5 CON.

RODRÍGUEZ DE CUETO, José

Capitán de la Guardia Civil participante en la defensa del santuario de Nuestra Señora de la Cabeza durante la Guerra Civil española, asunto sobre el que publicó las dos obras que se reseñan a continuación.

- *Los héroes del Santuario de Santa María de la Cabeza: Carlos de Haya*. Prólogo de José M^a Pemán. Burgos: Edic. Rayfe, 1938. 159 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/9252, 3/91494, 3/115524.

- *Epopéya del Santuario de la Cabeza. Santiago Cortés*. San Sebastián: Edit. Española, 1939. VIII + 348 p., 14 lám., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/92364, 3/91362.

RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, Justiniano

Villaluenga de la Vega (Palencia), 1910 – León, 28-11-1997. Historiador. Autor de numerosos trabajos relacionados con la historia de la provincia de León.

- *El pendón isidoriano de Baeza y su cofradía*. León: Imp. Provincial, 1963. 48 p., 2 h., 1 lám., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/5754/30, VC/5754/31.

Sobre lo relativo al “Pendón de Baeza”, véase lo comentado en VECILLA CASTELLANOS, Pedro de la (s. XVI).

— — 2^a edición. León: Institución “Fray Bernardino de Sahagún”, 1972. 72 p., 3 h., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-355. MADRID, B. Nacional: VC/11388/4, VC/11388/5.

RODRÍGUEZ GALINDO, Sebastián

La Carolina, 1961. Diplomado en Parapsicología Científica. Director del Instituto Andaluz de Estudios Paracientíficos.

Obras

- *Psicofonías. Un desafío a la ciencia*. Madrid: Sial, 2004. 164 p., 19 cm.

Aurelio Valladares Reguero

MADRID, B. Nacional: 12/285884; B. Regional "Joaquín Leguina": 04/41786.

Noticia de la presentación del libro Alcalá de Henares, en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén*, 18-05-2005, p. 31.

- *Desde mi arrayán*. Prólogo de Francisco Romero Maroto. Madrid: Sial, 2006. 135 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/402074; B. Regional "Joaquín Leguina": 06/26424.

RODRÍGUEZ GARCÍA, Elena

Barcelona, 1982. Licenciada en Teoría de la Literatura por la Universidad de Granada. Desde 2005 a 2010 fue profesora de español en Alemania y colaboró con grupos de teatro independiente. Actualmente es profesora de Lengua y Literatura en el IES "Sierra Morena" de Andújar.

- *Como todas las cosas*. Salobreña (Granada): Alhulia, 2012. 72 p.

Obra ganadora del Premio de Poesía de la Academia de Buenas Letras de Granada.

Noticia en *Diario Jaén*, 22-05-2012, p. 45.

RODRÍGUEZ GARCÍA, Juan

Poeta jiennense actual. Miembro del grupo literario "San Antonio", surgido en Jaén en 1977.

Obras

- *Confusión*. Jaén: El autor, 1977. 30 h., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-680/17; B. Provincial: BG-6681. MADRID, B. Nacional: VC/12136/4.

- *Lágrimas para un adiós* (junto a GARCÍA TUDELA, Enrique, *Mis tres poemas*). Jaén: Los autores, 1977. 1 h. con retr., 23 h., 22 cm. En 1º lugar.

MADRID, B. Nacional: VC/12811/10.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 368.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [pp. 674-675].

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel y ALMANSA TALLANTE, Rufino, DBBSRJ, V (I), 2009, nº 2112-2113.

RODRÍGUEZ GÓMEZ, Manuel

- (Direc. en colab. con MONTILLA BONO, J. y NIETO BARRERA, M.) *Neurología y neuropsicología pediátrica*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1995. 2 vol. (1688 p.), 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.433-5.434, D-5.435-5.436. MADRID, B. Nacional: 9/132872-132873.

RODRÍGUEZ GÓMEZ, Rosa María

- (En colab. con CASADO SILES, Matilde y Antonia) *Actuación del celador en plantas hospitalarias. Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA), prevención, tratamiento e investigación. Salud pública, prevención de riesgos biológico en el ámbito sanitario*. Jaén: Rey Alí, 2011. 95 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/792054.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con CASADO SILES, Matilde y Antonia) *El celador. Funciones en los distintos servicios hospitalarios. Conocimientos generales de protocolos y actuaciones.* Jaén: Rey Alí, 2011. 57 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/793413.

- (En colab. con CASADO SILES, Matilde y Antonia) *Definición, tipos y tratamiento de la documentación clínica. Aspectos legales, funciones del celador en el traslado y manejo de la documentación en el ámbito sanitario.* Jaén: Rey Alí, 2011. 50 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/792333.

- (En colab. con CASADO SILES, Matilde y Antonia) *Movilización de enfermos. Protocolo y actuaciones. Formación del celador.* Jaén: Rey Alí, 2011. 44 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/788601.

- (En colab. con CASADO SILES, Matilde y Antonia) *Obtención, tratamiento y traslado de muestras. Material biológico en el ámbito sanitario. Funciones del celador.* Jaén: Rey Alí, 2011. 58 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/792332.

- (En colab. con CASADO SILES, Matilde y Antonia) *Paciente terminal. La muerte, cuidados postmortem, actuación del celador en los servicios especiales, salas de autopsias y tanatorio.* Jaén: Rey Alí, 2011. 66 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/800161.

- (En colab. con CASADO SILES, Matilde y Antonia) *Prevención de riesgos laborales y de la salud del personal sanitario y de gestión y servicios en el ámbito hospitalario.* Jaén: Rey Alí, 2011. 58 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/797090.

- (En colab. con CASADO SILES, Matilde y Antonia) *El quirófano. Concepto de cirugía, sala de reanimación, actuación del celador en el quirófano.* Jaén: Rey Alí, 2011. 37 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/786232.

- (En colab. con CASADO SILES, Matilde y Antonia) *Salud mental, concepto de psicología clínica, la esquizofrenia, actuación del celador en las unidades de psiquiatría.* Jaén: Rey Alí, 2011. 39 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/792036.

- (En colab. con CASADO SILES, Matilde y Antonia) *Servicio de ginecología, obstetricia y maternidad. El celador y sus funciones.* Jaén: Rey Alí, 2011. 66 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/800160.

RODRÍGUEZ GUZMÁN, Juan Pedro

Solera, 1955. Profesor y pintor. Profesor de Lengua y Literatura en el IES "Santa Catalina" de Jaén. Reside en Jaén.

- *Gramática gráfica al juanpedrino modo.* Barcelona: Ediciones Carena, 2005. 652 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.587; B. Provincial: BG-2934. MADRID, B. Nacional: 2/326031. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".

Aurelio Valladares Reguero

RODRÍGUEZ HARO, Francisco

Natural de Baeza. Abogado, político y poeta. Fue elegido alcalde de Baeza en 1942. Autor de la letra del “Himno a Baeza”, estrenado el 22 de agosto de 1943 (con música del maestro Emilio Cebrián Ruiz*).

Obras

- *Problemas substanciales y estructurales de los entes territoriales*. Prólogo de Eugenio Pérez Botifa. Valencia: M. Laguarda, imp., 1958. 146 p., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/2988/30, VC/2988/31. VALENCIA, B. Universitaria: BID.T 00037.

- *Unas ideas sobre “La Supresión de Municipios Pequeños”*. Valencia: M. Laguarda, imp., 1960. 16 p., 17 cm.

BURGOS, Universidad-B. General: F 384. MADRID, B. Nacional: VC/4095/28, VC/4095/29.

- *Concepto de la concesión administrativa y su actual crisis, con especial referencia a la de transportes urbanos*. Valencia: Universidad de Valencia, Facultad de Derecho, 1969. 258 fol., 29 cm. Tesis doctoral.

VALENCIA: B. Universitaria: BID.T 00037.

Prólogo

- En GAJA I MOLIST, Esteve, *El sujeto pasivo en las contribuciones especiales*. Valencia: Colegio Oficial de Secretarios, Interventores y Depositarios de Administración Local, 1962.

MADRID, B. Nacional: VC/4982/6, VC/4982/7.

Bibliografía

- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, LBsXX, 1985, p. 48.

RODRÍGUEZ INFANTE, María Dolores

Huelva, 14-07-1948. Poetisa y narradora. Pasó su niñez en Arjona y luego se instaló en Jaén.

Presencia en antologías

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 139-142.

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 73-75 y 134 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 93-94.

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 94-95 (colaboración en prosa) y pp. 156-157 (nota biobibliográfica)

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 83-86 (un poema) y pp. 146-147 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, pp. 81-82 (un poema) y pp. 129-130 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

RODRÍGUEZ JIMÉNEZ, Antonio

Córdoba, 15-06-1956. Licenciado en Filología Hispánica. Periodista y escritor. Autor de varios libros de poesía, novela, ensayo y antologías. Es autor de la antología descrita a continuación.

- *Plateado Jaén*. “Los Cuadernos de Sandua”, nº 3. Córdoba: Publicaciones Obra Social y Cultural Cajasur, 1996. 45 p., 14 cm.

Antología de la poesía jiennense contemporánea. Incluye a los siguientes autores, ordenados por edad: Juan Pérez Creus, Pedro Ardoy, Miguel Calvo Morillo, Manuel Urbano, Antonio Checa, Manuel Lombardo, Fernando Adam, Domingo F. Faílde, Fanny Rubio, Manuel Ruiz Amezcua, Guillermo F. Rojano y Juan Manuel Molina Damiani.

MADRID, B. Nacional: VC/22438/1.

RODRÍGUEZ LADREDA, Rosa María

Villapérez-Oviedo (Asturias), 05-12-1953. Licenciada (1975) y doctora (1991) en Filosofía por la Universidad de Barcelona. Unida por matrimonio a la provincia de Jaén. Catedrática de Filosofía en el IES “Virgen del Carmen” de Jaén. Profesora asociada de la Universidad de Jaén, de la “Pablo de Olavide” de Sevilla y, desde 2010, de la de Córdoba. También ha sido profesora tutora del Centro Asociado de la UNED en la provincia de Jaén. Reside en Jaén. Es miembro de la Asociación Andaluza de Filosofía, de la que ha sido presidenta.

Obras

- *Los datos científicos y el problema de la base empírica*. Barcelona: Universidad, 1991. 397 p., 29 cm.

Tesis doctoral dirigida por Daniel Quesada Casajuana y presentada en el Departamento de Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia de la Universidad de Barcelona.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLB/T FI 11.

— — Barcelona: Universidad, 1992. 2 microfichas (397 fotogramas), 11x15 cm. (+ 1 vol. de 9 p.).

MADRID, B. Nacional: AHX/13380.

- *Teoría y práctica en la ciencia*. Granada: Universidad, 1993. 306 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-N-23. MADRID, B. Nacional: 7/168355.

- (En colab. con PÉREZ MIÑANO, Pedro y RINCÓN GONZÁLEZ, Estrella) *Renovación temática y metodológica de la asignatura de filosofía para 3º de B.U.P. Memoria de experimentación*. Jaén: I. B. “Virgen del Carmen”, 1994. 200 p., 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5180. MADRID, B. Nacional: 7/185910.

Aurelio Valladares Reguero

- *Revolución en la civilización tecnológica. Una teoría evolucionista de la ciencia como cultura.* Madrid: Biblioteca Nueva, 2008. 206 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 001-ROD-rev. MADRID, B. Nacional: 12/556314.

RODRÍGUEZ LAGUNA, Antonio

- "Vilches", en *Diccionario Geográfico de España*, T. 17, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1961, pp. 73-74.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

RODRÍGUEZ DE LEÓN, A.

Autor de un poema religioso publicado en la revista *Paisaje* (nº 37, 1947, p. 1004).

RODRÍGUEZ LLOPIS, Cayetano

Linares, finales de 1904 – 21-10-1994. Farmacéutico y escritor. Colaborador en los medios informativos locales (Radio Linares, 1964-1980) y en diarios provinciales (*Ideal* y *Jaén*).

Obras

- *Mi cristal*. Linares: El autor, 1982. 237 p., 19 cm.

Recopilación de artículos publicados en la prensa.

JAÉN, B. del IEG: D-817, D-1.750; B. Provincial: BG-3.082.

- *De mi rebotica*. Linares: El autor, 1992. 147 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.090; B. Provincial: BG-6388. MADRID, B. Nacional: 7/135314.

Bibliografía

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 285.

RODRÍGUEZ LÓPEZ, Ángel

Jaén, 1982. Licenciado en Logopedia por la Universidad de Málaga. Trabaja como logopeda en un gabinete privado de Jaén. Poeta. Autor de varios libros inéditos y colaborador en publicaciones colectivas poéticas.

Presencia en antologías

- RODRÍGUEZ, Raquel, *Poetas de Jaén. Antología de poesía*, Jaén: Universidad, 2008, pp. 169-175.

JAÉN, B. del IEG: D-9.455, D-9.456; B. Provincial: BG-6787. MADRID, B. Nacional: 12/562830. ÚBEDA, A. Valladares.

RODRÍGUEZ LÓPEZ, Francisco

Granada, 1871 – Jaén, 1956. Periodista, abogado y político. En 1903 dirigió el periódico jiennense *Patria*. Fue presidente de la Asociación de la Prensa. Ostentó la alcaldía de Jaén por espacio de menos de un año (1919-1920). Posiblemente sea hermano del también abogado y periodista Eduardo Rodríguez López, que adquirió en 1908 el diario *El Correo de Jaén*, del que también fue director.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 313.
- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, *José Almendros Camps, el poeta jaenés del novecientos*, Jaén, Instituto de Estudios Giennenses, 1998, p. 249.

RODRÍGUEZ LÓPEZ, Raquel

San Sebastián, 1971. A veces figura como “Rakel Rodríguez”. Poetisa. Mujer polifacética (se ha dedicado al periodismo, hostelería...). Ha residido en diversos lugares (entre ellos Jaén) y recientemente se encuentra a caballo entre Almería y Jaén. Fundadora de Ediciones RaRo y autora de varios libros.

Obra

- *Poetas de Jaén. Antología de poesía seleccionada y prologada por...* Jaén: Universidad, 2008. 185 p., 21 x 15 cm.

Incluye a veinticuatro poetas jiennenses actuales, ordenados por edad: José Viñals Correas, Manuel Urbano, Manuel Lombardo Duro, Carmen Bermúdez Melero, Juan Antonio Mora, Manuel Ruiz Amezcua, Guillermo Fernández Rojano, Mercedes de la Casa Mesa, Salvador García Ramírez, Juan Manuel Molina Damiani, Martín Lerma Molino, Patricio Rascón Fernández, Eugenio Maqueda Cuenca, Javier Cano, Gracia Morales, Elena Feliu Arquiola, Juan Carlos Abril, Joaquín Fabrellas, José Cabrera Martos, Pedro Luis Casanova, Juan Cruz López, Ana Toledano Villar, Ángel Rodríguez López y Víctor Mesa.

JAÉN, B. del IEG: D-9.455, D-9.456; B. Provincial: BG-6787. MADRID, B. Nacional: 12/562830. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Made in Hong Kong. Poemas desde un taburete.* Ilustraciones de Santos Beltrán. Jaén: RaRo, 2010. 63 p., 17 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8966. MADRID, B. Nacional: 12/739421.

Presencia en antologías y obras colectivas

- “Algunas razones para explicarlo”, en *Mirándonos la punta de los pies* (Colección “Viajes”), Jaén: Ediciones RaRo, 2006, pp. 51-58.

JAÉN, B. del IEG: D.8.871/4; B. Provincial: BG-4126. MADRID, B. Nacional: 12/354755.

- *5 raras*, Jaén: Ediciones RaRo, 2007, pp. 63-74.

JAÉN, B. Provincial: BG-3368. MADRID, B. Nacional: 12/480187.

- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada). Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Líberman, 2007, pp. 215-220.

MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Retazos de Jaén* (Colección “Viajes”), Jaén: Ediciones RaRo, 2008: “La distancia entre Jaén y yo”, pp. 11-13.

JAÉN, B. del IEG: D-9.281.

RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco

Osuna (Sevilla), 27-01-1855 – Madrid, 09-05-1943. Crítico, folclorista, poeta y uno de los grandes especialistas en la vida y obra de Cervantes. Miembro de la Real Academia de la Lengua, de la que fue director. También dirigió la Biblioteca Nacional. Visitó en varias ocasiones el balneario de

Aurelio Valladares Reguero

Marmolejo, lo que dio lugar a algunas composiciones. Mantuvo una estrecha amistad con el andujareño Antonio Alcalá Venceslada*, con quien intercambió materiales para sus trabajos lexicográficos y paremiológicos.

- Poema dedicado al alfarero Vallejo, de Marmolejo, en *Paisaje*, nº 54, noviembre de 1948, pp. 1496-1497. También recogido en *Marmolejo. Guía del agüista*, Andújar: Imp. Artística E. Medio, (d. 1951), p. 11 (“Dos cosas muy principales... y el hombre el primer cacharro”, tres quintillas).

— — El Bachiller Francisco de Osuna (seudónimo), “Un artículo inédito de Rodríguez Marín”, *Boletín de la Real Academia Española*, 1945, pp. 241-244. En este artículo póstumo (“El primer cacharro”, pp. 242-244) se recoge el poema y algunas anécdotas sobre él. Y se alude a otra composición poética de los hermanos Álvarez Quintero.

De esta composición y de la de los hermanos Álvarez Quintero también habla Isidoro de la Cierva* en su libro *De Murcia a Marmolejo. Rápidas Impresiones de Viaje*: “No hay agüista que se marche de Marmolejo sin visitar a don Francisco Vallejo que tiene una notable alfarería artística y que obliga a firmar en su voluminoso libro donde figuran preciosos versos de los Hermanos Quinteros, de Rodríguez Marín y otras glorias españolas” (Murcia: Imprenta El Tiempo, 1925?, p. 70).

RODRÍGUEZ MARÍN, Inmaculada

Doctora en Psicología (2004). Profesora en la Universidad de Jaén. Colaboradora de la revista *Apunts*.

Obra

- *Prevalencia de la población de riesgo para anorexia nerviosa en el alumnado de Educación Secundaria Obligatoria de la provincia de Jaén. Especial atención al uso excesivo de ejercicio físico*. Jaén: Universidad, 2004. 420 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por María Luisa Zagalaz Sánchez y defendida en la Universidad de Jaén, Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.

JAÉN, B. Universitaria: 616 ROD pre TESIS.

— — Jaén: Universidad, 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm. (+ 1 díptico).

GRANADA, B. Andalucía: CDR-D-553. MADRID, B. Nacional: AHMCD/4306.

RODRÍGUEZ MARTÍN, Antonio

Jaén, finales del s. XIX – primeras décadas del s. XX. Juez y escritor.

Obras

- *El municipio moderno (Su intervención preventiva)*. Jaén: Establecimiento Tipográfico de “La Unión”, 1906. X + 294 p., 4 h., 22,5 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.953. MADRID, B. Nacional: 1/43271.

- *Justicia municipal reformada (sus leyes civiles y penales). Prólogo, estudio crítico de la reforma de Joaquín Ruiz Jiménez*. Jaén: Talleres Tipográficos “La Unión”, 1907. LXII + 377 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.663.

— — 2ª edición notablemente aumentada. Madrid: Hijos de Reus, 1914. 583 p. 17 cm.

JEREZ DE LA FRONTERA, Universidad de Cádiz: Co-2174. VALENCIA, B. Universitaria-Sociales: S A19 06680.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Represión de la usura. Comentarios a la Ley de 23 de Julio de 1908 y al Reglamento de las casas de préstamos y establecimientos similares de 23 de Septiembre de 1908.* Madrid: Imp. Alemana, 1908. 146 p., 1 h., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/41985.

— — 2ª edición. Madrid: Reus, 1923. 333 [i.e. 233] p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.140 .

- *Los vicios irremediables del Jurado (es preciso suprimirle).* Madrid: Est. Tip. de Góngora, 1911. 179 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.075. MADRID, B. Nacional: 1/58067.

- *Régimen de autonomía municipal. Estudios de sociología local.* Madrid: Editorial Reus, 1919. VIII + 303 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.607. MADRID, B. Nacional: 1/82317.

- (En colab. con ALARCÓN HORCAS, Salvador) *Accidentes de trabajo (teoría y práctica de la responsabilidad). Comentarios, jurisprudencia y formularios a la ley de 10 de Enero de 1922.* Madrid: Tall. Reus, 1923. 1 h., 651 p., 17 cm.

LOGROÑO, Ateneo Riojano: A/734. MADRID, B. Nacional: 4/18303.

- (En colab. con LUNA GARCÍA, Antonio) *Accidentes de trabajo. Jurisprudencia y comentarios.* Sevilla: Tip. de la Revista de Tribunales, 1927. 218 p., 1 h., 24 cm.

LA CORUÑA, Universidad-B. Económicas: F3 /441. MADRID, B. Nacional: 2/76304. SEVILLA, Universidad-B. General: A 329/0502.

Bibliografía

- CUENCA, Francisco, BAAMC, T. II, 1925, p. 323.

RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, Antonio Luis

Ver ENRIQUE, Antonio.

RODRÍGUEZ MEDINA, Antonio

Bedmar, 1935. Sacerdote secularizado. Recibió las órdenes sagradas 1959. Dejó el ministerio sacerdotal en 1967 y contrajo matrimonio. Se asentó en Madrid donde ha trabajado en empresas de seguros. Posteriormente regresó a Bedmar, donde reside actualmente.

Obras

- *El altar vacío.* Jaén: Soproagra [patrocinan: Ayuntamiento de Bedmar y Diputación Provincial de Jaén], 1999. 351 p., 21 x 14 cm.

Novela en la que presenta los problemas de sacerdotes y religiosos secularizados.

JAÉN, B. del IEG: D-6.627; B. Provincial: BG-5015. MADRID, B. Nacional: 12/24377.

- *Diálogos entre rejas.* Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2008. 383 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7086. MADRID, B. Nacional: 12/527883.

Aurelio Valladares Reguero

RODRÍGUEZ MEJÍAS, Dionisio

Fue alumno de las Escuelas de la Sagrada Familia (SAFA) de Úbeda. Es miembro de la Asociación de Antiguos Alumnos de Magisterio, de cuya página digital (AASAFAUBEDA.COM) es asiduo colaborador. Reside en Barcelona, donde fecha sus colaboraciones.

Obras

- *La última generación de SAFA. Breve visión desesperada y nostálgica de cómo sufrimos los mejores años de nuestra vida.* S. l.: s. n., s.a. [h. 1999]. 44 p., 30 x 21 cm.

ÚBEDA, B. SAFA.

- *SAFA. Historias y retratos.* S. l.: s. n., 2000. 198 p., 23 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BO-329/15.

RODRÍGUEZ MOLINA, José

Gójar (Granada), 07-11-1938. Cursó estudios eclesiásticos en el Seminario de Granada y llegó a ordenarse sacerdote, ministerio del que luego se separó. Licenciado en Teología por la Facultad de Teología de Cartuja de Granada (1964). Licenciado (1972) y doctor (1974) en Filosofía y Letras (sección de Historia) por la Universidad de Granada. Fue profesor del antiguo Colegio Universitario de Jaén desde 1971 a 1984. De aquí pasó a la Universidad de Granada, donde es profesor titular de Historia Medieval. Aunque reside en Granada, sigue muy ligado, en sus tareas de investigación y participación en congresos y obras colectivas, a la provincia de Jaén, con la que está relacionada la mayor parte de sus publicaciones. Colaborador de las revistas *Cuadernos de estudios medievales*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Chronica nova*, *Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino*, *Hispania*, *Cuadernos de historia*, *Anuario de estudios medievales*, *Estudios de historia y de arqueología medievales*, *Roel*, *CajaSur* y *Senda de los Huertos*.

Obras

- *Introducción al estudio del obispado Baeza-Jaén según el códice gótico del siglo XIII.* Granada: Universidad, 1972. 360 h., 28 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Miguel Gual Camarena y presentada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/325 3 14, FLA/325 3 15 c.2.

- *El obispado de Baeza-Jaén en la Edad Media. Aspectos económicos-sociales.* Granada: Universidad, 1974 [D. L.: 1975]. 27 p., 25 cm.

Extracto de tesis doctoral presentada en el Departamento de Historia Medieval de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad, B. Letras: FLA/330 2 6. JAÉN, B. del IEG: D-844/3. MADRID, B. Nacional: VC/10816/3.

- *El Reino de Jaén en la baja Edad Media. Aspectos demográficos y económicos.* Granada: Universidad, 1975. 64 p., 2 facs., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-845; B. Provincial: BG-553. MADRID, B. Nacional: VC/11381/10.

— — 2ª edición. Granada: Universidad, 1978. 309 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-846; B. Provincial: BG-552. MADRID, B. Nacional: 4/151617.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Sínodo celebrado en la Iglesia de Jaén en 1492*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1981. 239 p., 5 h. de lám., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-302; B. Provincial: BG-406. MADRID, B. Nacional: 4/191959.

- (Dir. y coord.) *Archivo Histórico Municipal de Jaén. Fondos documentales*. Jaén: Ayuntamiento, 1982. V p., 162 h., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.977.

- *La ciudad de Jaén. Inventarios de sus documentos (1549-1727)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1982. 154 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-280, D-854; B. Provincial: BG-3509. MADRID, B. Nacional: 4/199625.

- (Direc. y coord.) *Colección diplomática de Baeza (siglos XIII-XV)*. Jaén: Colegio Universitario "Santo Reino", 1983. 2 vol., 32 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3.957-3.958. MADRID, B. Nacional: 5/9617.

- *Catálogo de historias locales de Jaén* (con la colaboración de Juan Cuevas Mata y Juan Carlos Garrido Aguilera). Sevilla: Instituto de Cultura Andaluza, 1984. 2 vol., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-995-996, D-997-998.

- (Direc.) *Colección diplomática del Archivo Municipal de Jaén. Siglos XIV y XV*. Jaén: Ayuntamiento, 1985. 435 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-59, D-60; B. Provincial: BG-3494. MADRID, B. Nacional: 9/84486.

- (Coord.) *Historia de Baeza. Historia, Literatura, Arte*, Granada: Universidad / Baeza: Ayuntamiento, 1985. XIV + 578 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.009, D-1.037, D-1.086; B. Provincial: BG-3985. MADRID, B. Nacional: 3/128042. ÚBEDA, IES San Juan de la Cruz.

- *El Obispado de Baeza-Jaén (Siglos XIII-XVI). Organización y economía diocesanas*. Jaén: Diputación Provincial, 1986. 452 p., 2 h., 24 x 16,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-984, D-1.641; B. Provincial: BG-404. MADRID, B. Nacional: 3/84458. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con ARGENTE DEL CASTILLO OCAÑA, Carmen) *Para el conocimiento de Jaén (síntesis histórica)*. Jaén: Instituto de Cultura, 1987. 59 p., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.057; B. Provincial: BG-3776. MADRID, B. Nacional: 9/189128.

— — 2ª edición. Jaén: Diputación Provincial, 2001. 55 p., 28,5 x 20,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.731/11, D-6.731/12; B. Provincial: BG-3.777. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Coord. e introduc.) *Colección documental del Archivo Municipal de Úbeda. T. I: Siglo XIII*. Granada: Universidad / Úbeda: Ayuntamiento, 1990. 158 p., 1 h., 23 x 15 cm.

Colaboradores.- Transcripción: Carmen Argente del Castillo Ocaña, Juan Carrasco Pérez, José del Arco Moya, Manuel Espinar Moreno, Rafael G. Peinado Santaella, José Rodríguez Molina, José M^a Ruiz Povedano y Luis Rafael Villegas Díaz; Índices onomástico, toponímico y de materias: Juan de la Obra Sierra.

Recoge 76 documentos. "Introducción" (pp. 7-12); "Documentos" (pp. 13-124), e "Índices": Onomástico (pp. 127-140), Toponímico (pp. 141-144), Materias (pp. 145-152) y General (pp. 153-158).

JAÉN, B. del IEG: D-3.492. MADRID, B. Nacional: B 80 JAE ÚBEDA, 5/33137. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

— — T. II: *Siglo XIV*. Granada: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Granada, 1994. 418 p. + 1 h., 23 x 15 cm.

Colaboradores.- Transcripción: Carmen Argente del Castillo Ocaña, Juan Carrasco Pérez, José del Arco Moya, Manuel Espinar Moreno, Rafael G. Peinado Santaella, José Rodríguez Molina, José María Ruiz Povedano y Luis Rafael Villegas Díaz; Índices onomástico, toponímico y de materias: Juan de la Obra Sierra; Corrección de pruebas: Juan José Quesada Gómez.

Introducción (pp. 7-14). Documentos nº 1- nº 128 (15-364). Índices: Onomástico (367-384), Toponímico (385-389), Materias (391-401, Documentos (403-418).

JAÉN, B. del IEG: D-5.387; B. Provincial: BG-3501. MADRID, B. Nacional: B 80 JAE ÚBEDA, AHI-34.132. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

— — T. III: *Siglos XV-XVI*. Jaén: Diputación Provincial, 2005. 2 vol. 1163 p. (Vol. I: pp. 1-614; Vol. II: pp. 615-1163), 24 x 17 cm.

Participan: Manuela García Pardo, Juan de la Obra Sierra y Juan Solís López. Índices: Manuela García Pardo.

JAÉN, B. del IEG: D-8.404/7; B. Provincial: BG-4.130-4.131. MADRID, B. Nacional: B 80 JAE ÚBEDA, AHI-34.132.

- *El regadío medieval andaluz*. Jaén: Diputación Provincial, 1991. 262 p., 2 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.609, D-3.610; B. Provincial: BG-5864. MADRID, B. Nacional: 9/1749. ÚBEDA, B. UNED.

- (Coord. en colab. con TORO CEBALLOS, Francisco) *Estudios de frontera. Alcalá la Real y el Arcipreste de Hita. Congreso internacional celebrado en Alcalá la Real, del 22 al 25 de noviembre de 1995*. Jaén: Diputación Provincial de Jaén, Área de Cultura, 1996 [Depósito Legal: 1997]. 682 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.666, D-5.667; B. Provincial: BG-4006. MADRID, B. Nacional: 10/53751.

- *La vida de la ciudad de Jaén en tiempos del Condestable Iranzo*. Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1996. 509 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.970; B. Provincial: BG-4079. MADRID, B. Nacional: 10/29817.

- (Coord. en colab. con TORO CEBALLOS, Francisco) *Actividad y vida en la frontera. En memoria de don Claudio Sánchez-Albornoz. II Estudios de Frontera, congreso celebrado en Alcalá la Real, del 19 al 22 de noviembre de 1997*. Jaén: Diputación Provincial de Jaén, Área de Cultura, 1998. 823 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.961, D-5.962; B. Provincial: BG-6490. MADRID, B. Nacional: 10/73234.

- (Coordinador) *Alcalá la Real. Historia de una ciudad fronteriza y abacial*. Alcalá la Real: Ayuntamiento-Área de Cultura, 1999. 4 tomos.

I: (hasta el siglo XIII); II: Siglos XIV-XVIII; III: Época contemporánea (1750-1996); IV: Arte y Literatura. Al final del T. IV: "Bibliografía para una historia de Alcalá la Real y su Abadía", por Francisco Toro Ceballos (pp. 377-419). LITERATURA: T. I, "Poesía y prosa literaria", por Concepción Castillo Castillo (pp. 379-412); en el capítulo "La actividad intelectual", por Emilio Molina López, "La filología" (pp. 427-428); T. IV, "La literatura en Alcalá la Real", por Manuel Urbano Pérez Ortega (pp. 133-374).

JAÉN, B. del IEG: D-6.511-6.514 y 6.515-6.518; B. Provincial: BG-3763-3766. MADRID, B. Nacional: 9/196645-196648.

- (Coord. en colab. con TORO CEBALLOS, Francisco) *Convivencia, defensa y comunicación en la frontera. En memoria de Don Juan de Mata Carriazo y Arroquia. III Estudios de Frontera, congreso*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

celebrado en Alcalá la Real, del 18 al 20 de noviembre de 1999. Jaén: Diputación Provincial de Jaén, Área de Cultura, 2000. 861 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.795; B. Provincial: BG-6476. MADRID, B. Nacional: 9/210209.

- (En colab. con SÁNCHEZ BLANCO, Jerónimo y PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano) *Enrique Toral Peñaranda. Biobibliografía*. Alcalá la Real: Centro de Estudios Históricos "Carmen Juan Lovera", 2001. 92 p., 23 x 17 cm.

J. Sánchez Blanco: "E. T. P. El hombre y sus circunstancias", pp. 7-62; M. U. Pérez Ortega: "E. T. P. Bibliografía", pp. 63-81; J. Rodríguez Molina: "E. T. P. Balance de su obra historiográfica", pp. 83-92.

JAÉN, B. Provincial: BG-5314. MADRID, B. Nacional: B 60 TORAL. ÚBEDA, A. Valladares.

- *El personero, defensor de la comunidad ciudadana. Lección inaugural. Curso Académico 2001/2002*. Úbeda: Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén [Gráficas Minerva], 2001. 51 p., 21,5 x 16 cm.

ÚBEDA, B. Centro Asociado de la UNED; A. Valladares.

- (Coord.) *Colección documental del Archivo Municipal de Baeza (siglos XIII-XV)*. Jaén: Diputación Provincial, 2002. 721 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.495, D-7.496; B. Provincial: BG-3500. MADRID, B. Nacional: B 80 AND BAE.

- (Coord. en colab. con TORO CEBALLOS, Francisco) *Historia, tradiciones y leyendas en la frontera. Homenaje a Don Enrique Toral y Peñaranda. IV Estudios de Frontera, congreso celebrado en Alcalá la Real en noviembre de 2001*. Jaén: Diputación Provincial de Jaén, Área de Cultura, 2002. 629 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.289, D-7.290; B. Provincial: BG-3685. MADRID, B. Nacional: 9/243857.

- *El personero. Portavoz y defensor de la comunidad ciudadana*. Jaén: Diputación Provincial, 2003. 514 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.709; B. Provincial: BG-3747. MADRID, B. Nacional: 9/254075.

— — Alcalá la Real: Formación Alcalá, 2006. 332 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1082. MADRID, B. Nacional: 12/431360.

- (Coord. en colab. con TORO CEBALLOS, Francisco) *Funciones de la red castral fronteriza. Homenaje a Don Juan Torres Fontes. V Estudios de Frontera, congreso celebrado en Alcalá la Real en noviembre de 2003*. Jaén: Diputación Provincial, 2004. 824 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.623, D-8.624; B. Provincial: BG-3688. MADRID, B. Nacional: 9/259231.

- (Coord. en colab. con TORO CEBALLOS, Francisco) *Población y poblamiento. Homenaje a Manuel González Jiménez. VI Estudios de Frontera, congreso celebrado en Alcalá la Real en noviembre de 2005*. Jaén: Diputación Provincial, Área de Cultura y Deportes, 2007. 792 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.096; B. Provincial: BG-7438. MADRID, B. Nacional: 12/811587.

- *La vida de moros y cristianos en la frontera*. Alcalá la Real: Alcalá Grupo Editorial, 2007. 445 p., 23,5 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.152; B. Provincial: BG-3696. MADRID, B. Nacional: 12/519998. ÚBEDA, B. Municipal.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord. en colab. con TORO CEBALLOS, Francisco) *Islam y cristiandad, siglos XII-XVI. Homenaje a María Jesús Viguera Molins. VII Estudios de Frontera, congreso celebrado en Alcalá la Real en noviembre de 2008*. Jaén: Diputación de Jaén, Cultura y Deportes, 2010. 946 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.809, D-9.810; B. Provincial: BG-7718. MADRID, B. Nacional: 12/665777.

- (Coord. en colab. con TORO CEBALLOS, Francisco) *Mujeres y fronteras. VIII Estudios de Frontera. Homenaje a Cristina Segura Graiño*. Jaén: Diputación Provincial, 2010. 516 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.102, D-10.103.

Ediciones

- [MARTÍNEZ DE MAZAS, José], *Retrato al natural de la ciudad y término de Jaén: su estado antiguo y moderno, con demostración de quanto necesita mejorarse su población, agricultura y comercio. Por un Individuo de la Sociedad Patriótica de la dicha Ciudad, que le dedica al mismo Cuerpo*. Edición facsímil de la de 1794. Barcelona: Ediciones El Albir, 1978. "Introducción", pp. V-XIII.

JAÉN, B. del IEG: D-1.174, D-1.199; B. Provincial: BG-3296. MADRID, B. Nacional: R/100576. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Estudio preliminar e índices, en colab. con OSORIO PÉREZ, M^a José) JIMENA JURADO, Martín, *Catálogo de los obispos de las iglesias catedrales de Jaén y anales eclesiásticas de este obispado* (edic. facsímil de la de 1654). Granada: Universidad, 1991. XX p., 8 h., 559 p., XCVI p., 29 x 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.504; B. Provincial: BG-405. MADRID, B. Nacional: 9/37051. ÚBEDA, A. Valladares.

- TORRES, P. Francisco de, *Historia de Baeza* (edic. del manuscrito de 1677). Estudio y edición de... Baeza: Ayuntamiento, 1999. XXXIV + 764 p., 30 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.317, D-6.318; B. Provincial: BG-3482. MADRID, B. Nacional: 10/120376. ÚBEDA, A. Valladares.

- (En colab. con PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano) MARTÍNEZ DE MAZAS, José, *Memorial al Yllmo. y mui venerable estado eclesiástico del Obispado de Jaén sobre el indebido culto que se da a muchos santos no canonizados*. Jaén: Diputación Provincial, 2001. 327 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.996; B. Provincial: BG-314. MADRID, B. Nacional: 12/96460.

- QUITIÁN GONZÁLEZ, Antonio (y otros), *Curas obreros en Granada*. Alcalá la Real: Asociación Cultural "Enrique Toral y Pilar Soler", 2005. 292 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.421, D-8.422; B. Provincial: BG-458, BG-476.

— — 2^a edición. Alcalá la Real: Asociación Cultural "Enrique Toral y Pilar Soler", 2005. 292 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.575.

— — 3^a ed. corr. y aum. Alcalá la Real: Asociación Cultural "Enrique Toral y Pilar Soler", 2006. 315 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.747; B. Provincial: BG-584. MADRID, B. Nacional: 9/277035.

- QUITIÁN GONZÁLEZ, Antonio, AGUADO FAJARDO, Ángel y GANIVET ZARCOS, Manuel, *Curas obreros. La cruz y el martillo*. Alcalá la Real: Zumaque, 2009. 412 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6805. MADRID, B. Nacional: 12/660181.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Colaboraciones

- “Jaén. Organización de sus tierras y hombres (Siglos XIII-XVI)”, “Jaén en el siglo XVI. Época de esplendor” y “La decadencia jiennense (siglos XVII-XVIII)”, en *Historia de Jaén*, Jaén: Diputación Provincial / Colegio Universitario, 1982, pp. 201-263, 265-308 y 309-339.

JAÉN, B. del IEG: D-126, D-821; B. Provincial: BG-3986. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Prólogo

- “Prólogo” en GARRIDO AGUILERA, Juan Carlos, *Religiosidad popular en Jaén durante los siglos XV y XVI. Las cofradías*, Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 1987, pp. 9-12.

JAÉN, B. del IEG: D-2.070; B. P. Condestable Iranzo: A-398.3-GAR-rel. MADRID, B. Nacional: 3/160070.

Homenaje

- PÉREZ MARTÍN, Ana María (edic.), *José Rodríguez Molina. Biobibliografía*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 2004. 62 p., 1 h., 23,5 x 17,5 cm.

Homenaje del Área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Alcalá la Real dentro de los actos programados para las V Jornadas de Historia en la Abadía, celebradas en Alcalá la Real los días 19 y 20 de noviembre de 2004.

JAÉN, B. Provincial: BG-5287.

- TORO CEBALLOS, Francisco y LINAGE CONDE, Antonio (Coord.), *Abadía. Homenaje a Don José Rodríguez Molina. V Jornadas de Historia en la Abadía de Alcalá la Real, jornadas celebradas en Alcalá la Real, 19 y 20 de noviembre de 2004*. Jaén: Diputación Provincial de Jaén, 2005. 786 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.560, D-8.561; B. Provincial: BG-4085. MADRID, B. Nacional: 9/270144.

Bibliografía

- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, “Entrevista. José Rodríguez Molina”, *Senda de los Huertos*, nº 49-50, enero-junio 1998, pp. 11-35.

- RODRÍGUEZ MOLINA, José, “Currículum vitae. José Rodríguez Molina”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 177, 2001, pp. 479-491.

RODRÍGUEZ MONTANÉ, Enrique

Escritor iliturgitano. En la década de los 20 figura entre los concejales del Ayuntamiento de Andújar por el Partido Conservador. En la década siguiente era presidente de la Cámara de Comercio e Industria de Andújar.

Obras

- *Así es la vida*. Madrid: Imp. Murillo, 1964. 149 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/59939, 7/59940.

- *Cosas de este mundo y del otro*. Madrid: Imp. Murillo, 1965. 149 + 34 p., 17 x 12 cm.

Contiene: *Amor de madre y Así es la vida* (149 p.), y *Memorias de un resucitado* (34 p.).

CANTOBLANCO (Madrid), Universidad P. de Comillas: 4418 202. JAÉN, B. del IEG: D-4.975. MADRID, B. Nacional: 4/58298, 4/58299.

De las novelas *Amor de madre y Así es la vida* (ésta ya había aparecido en edición independiente en 1964) da una breve noticia el diario *ABC* (Madrid, 20-02-1965, p. 77), que las presenta como “dos éxitos literarios”.

Aurelio Valladares Reguero

- *Un drama, una comedia y un cuento*. Madrid: Imp. Murillo, 1965. 93 p., 1 h., 17 x 12 cm.
Contiene: *Como los suyos son* (drama), *Sus fieles servidores* (comedia) e *Historia de un jilguero* (cuento).
JAÉN, B. del IEG: D-4.574/7. MADRID, B. Nacional: T/39904, T/39905. MÁLAGA, B. Universitaria: BG D/519.
- *Ilusión, amor y vejez*. Madrid: Gráf. Roma, 1970. 113 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-771. MADRID, B. Nacional: VC/8323/10, VC/8323/11. MÁLAGA, B. Universitaria: BG C/2772.
- *Lolilla "La Lagarta"*. Madrid: Graf. Roma, 1970. 162 p., 17 x 12 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-770. MADRID, B. Nacional: VC/7702/8, VC/7702/9. MÁLAGA, B. Universitaria: BG C/2773.
- *Mirador iliturgitano*. Madrid: Gráf. Roma, 1971. 14 h., 21 x 15 cm.
Sostuvo una polémica con Carlos de Torres Laguna* sobre el gentilicio de Andújar: él defendía la forma "iliturgitano", frente a Torres Laguna, que usaba la de "andujareño". En las h. 6-14 incluye ocho poemas, dedicados a cada una de las provincias andaluzas.
JAÉN, B. del IEG: D-5.306/12. MADRID, B. Nacional: VC/8494/5, VC/8494/6. MÁLAGA, B. Universitaria: BG L/EST/35/23, BG L/EST/38/19.

Bibliografía

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, "Catálogo de la Exposición Bibliográfica y Monumental de Jaén (1973)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 63-64, 1970, pp. 9-251 [nº 603-606].

RODRÍGUEZ MUÑOZ, Félix

Génave, 04-05-1955. Licenciado en Derecho por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y en Ciencias Económicas y Empresariales por la Universidad Autónoma de Barcelona. Reside en Úbeda desde 1986, fecha en que llegó destinado como profesor en el IES "Los Cerros". Durante algunos cursos fue también profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED.

Obra

- (En colab. con CASADO SOLÍS, Bartolomé) *Plan de contabilidad y legislación complementaria 1992*. Úbeda: Pedro Bellón Sola, 1992. 245 p., 1 h., 24 x 16,5 cm.
GRANADA, B. Andalucía. 1-M-258. MADRID, B. Nacional: 7/148535. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9148-9149.

RODRÍGUEZ PULIDO, Juan Manuel

Profesor de Física y Química en el IES "Fernando III" de Martos.

Obras

- *Equipo de estudio de materiales. Guía del alumno*. Mondragón (Guipúzcoa): Alecop, 1995. 2 vol., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 5/60534 (v. 1 y 2).
- (En colaboración) *Problemas de física*. Jaén: Universidad, 1997. 145 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.593; B. Provincial: BG-5720. MADRID, B. Nacional: 10/83964.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RODRÍGUEZ RAMIRO, Santiago (“Santi Rodríguez”)

Málaga, 27-07-1965. Al mes de nacer se trasladó a Jaén. Actor de televisión, cine y teatro. Estudió Derecho en la Universidad de Granada. Su éxito como actor cómico en algunos programas de televisión (*El Club de la Comedia, 7 vidas...*) le dieron gran popularidad y le abrieron las puertas para el cine y el teatro. Entre los muchos galardones recibidos se encuentra los siguientes: Premio Jiennense del Año en la categoría de Sociedad del Diario Jaén (2002), Premio Ideal del Año en la categoría de Cultura del Diario Ideal de Jaén (2003), Premio Jaén Paraíso Interior por su labor de difusión de la provincia de Jaén (2006) o Premio ASFAAN (Asociación de Festivales Audiovisuales de Andalucía) en reconocimiento a la trayectoria profesional (2010).

Prólogo

- En RUIZ CHICA, Juan Tomás, *Toda una vida por tierras de Jaén. Versos y rimas*. Epílogo de José Villar Casanova “Vica”. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2009.

JAÉN, B. del IEG: D-9.658; B. Provincial: BG-7986. MADRID, B. Nacional: 12/665569.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1900.

RODRÍGUEZ SABIO, Emilio

Escritor y periodista de Linares nacido en 1893 o 1894. Fue director de *El Progreso* (1916) y otros periódicos locales de comienzos del siglo XX. Debió de vivir algún tiempo en Almería, donde publicó el libro reseñado a continuación, hasta el punto de que algunos lo consideran almeriense. Durante la Guerra Civil lo encontramos como comisario, por el PSOE, de la “21 Brigada Mixta”, constituida en Cuenca en diciembre de 1936. Suponemos que al final de la contienda salió de España, ya que dos años después figura entre los exiliados españoles con destino a Argentina, según se desprende del “Acta nº 139”, de 24-11-1941, de la Junta de Auxilio a los Republicanos Españoles (JARE), que en su punto 5º dice así: “Disponer que don Augusto Barcia entregue a don José Venegas la cantidad de seiscientos pesos argentinos con destino al pago de los compromisos contraídos para trasladar a Buenos Aires, librándole de todo peligro, a Emilio Rodríguez Sabio, pariente del señor Venegas”. Apuntemos que el también linarense José Venegas López* (que aquí aparece mencionado como pariente de nuestro autor) se instaló en Buenos Aires, donde falleció en 1948.

Obra

- *Cuentos del azar*. Almería: Tip. de “La Información”, [1913]. XIV + 77 p., 1 h., 19,5 x 11,5 cm.

“Prólogo” de Rogelio Buendía Manzano [al final: “Sevilla. Entrada de la Primavera de 1913], pp. V-XIV. “Epílogo” de Francisco Catena García, pp. 75-77. El prologuista afirma del autor que es joven y que éste es su primer libro. Y en el epílogo se nos dice que el autor tiene 19 años.

La obra recoge nueve narraciones.

ALMERÍA, B. Provincial: DL-R-221. GRANADA, B. Andalucía. 1-AH-857/2. MADRID, B. Nacional: 1/62981, 1-63.286.

Ángel Cruz Rueda hace una breve reseña de este libro en la revista *Don Lope de Sosa* (1913, p. 126), donde corrobora que el autor tenía entonces sólo 19 años.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 314.

Aurelio Valladares Reguero

RODRÍGUEZ SARMIENTO, María Eugenia

- (En colab. con BONILLA ALARCÓN, Jorge) *La programación didáctica. Componentes y realización*. La Guardia de Jaén: Formación Continuada Logoss, 2010. 202 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CN-726. MADRID, B. Nacional: 12/745883.

- (En colab. con BONILLA ALARCÓN, Jorge) *Hacia una coeducación eficaz*. La Guardia de Jaén: Formación Continuada Logoss, 2011. 220 p., 24 cm.

CORUÑA, Universidad-CC. Educación: CC da Educación: P2-4265. MADRID, B. Nacional: 12/777186.

- (En colab. con BONILLA ALARCÓN, Jorge y BONILLA ALARCÓN, Susana) *Las nuevas tecnologías de la información y comunicación aplicadas a la Administración Pública*. La Guardia de Jaén: Formación Continuada Logoss, 2011. 637 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CN-826. JAÉN, B. Provincial: BG-8906. MADRID, B. Nacional: SDB 004:35 BON.

RODRÍGUEZ TAUSTE, Sergio

Orcera, 1981. Licenciado en Historia por la Universidad de Granada. Ha sido técnico de la Fundación Patrimonio Sierra de Segura y en la actualidad es monitor en el Taller de Empleo Sierra de Segura V Elemento. Desde 2007 es secretario de organización de la Agrupación Local Socialista de Orcera.

Edición

- ARCEO, P. Manuel, *Historia de la fundación de este colegio de Segura y de las cosas de consideración que con el tiempo han ido sucediendo desde antes que se fundase hasta el tiempo presente, apoyadas y recogidas con diligencia de muy buenos originales por el P...* (manuscrito, 1606) [En cubierta: *Historia de la fundación del colegio de Segura*]. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2008. 157 p., 24 x 17 cm. "Prólogo" de Pedro A. Galera Andreu, pp. 5-9.

JAÉN, B. del IEG: D-9.342, D-9.343; B. Provincial: BG-7057. MADRID, B. Nacional: 12/580995. ÚBEDA, A. Valladares.

RODRÍGUEZ DE TEMBLEQUE, Teófilo

Herencia (Ciudad Real), 1881 – Uruguay, 196?. Abogado y escritor. Autor del libro reseñado a continuación, publicado en Jaén y prologado por su sobrino Ángel Cruz Rueda*. Por entonces ya vivía el autor en el país sudamericano.

- *De tierra virgen*. Prólogo de A. Cruz Rueda. Jaén: Imp. J. Morales, 1921. 278 p., 19 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AB-330. JAÉN, B. del IEG: D-3.759.

Reseña en la revista jiennense *Don Lope de Sosa*, nº 108, diciembre, 1921, p. 367 (la misma revista había dado noticia de la publicación en el nº 106, octubre 1921, p. 319).

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 645].

RODRÍGUEZ TORRES, María del Carmen

Enfermera del Complejo Hospitalario de Jaén.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Animador/a para la atención a discapacitados*. Jaén: KND Formación & Consultoría, 2006. 78 p., 27 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BS-176/19. JAÉN, B. Provincial: BG-112. MADRID, B: Nacional: 12/465529.

RODRÍGUEZ VARGAS, Diego

Bedmar, 19-04-1949. Pedagogo, poeta y autor teatral. Cursó la carrera de Magisterio en la SAFA de Úbeda. Ejerce como maestro de Enseñanza Primaria en el C. P. "Jorge Guillén" de Málaga, ciudad en la que reside. Ha sido vocal de Teatro y Educación del Ateneo de Málaga, institución de la que fue elegido presidente el 3 de noviembre de 2009.

Obras

- *¿Qué pensará Bryan de nosotros? Reflexiones sobre la evolución de la práctica docente y seis experiencias educativas en la escuela de la diversidad*. Málaga: Área de Educación, Diputación Provincial, 2003. 167 p., 27 cm.

FUENGIROLA (Málaga), B. Pública: 37 ROD que.

- *Al son de una casida*. Texto en español y árabe. Traducción al árabe de Naima Llhami. Málaga: Interreg, 2005. 129 p. / 109 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BH-233. MADRID, B. Nacional: 12/318578.

- *Al Ammariyya*. Málaga: Centro de Ediciones de Diputación, 2006. 62 p., 21 x 15 cm.

Obra teatral en la que cuatro personajes marroquíes actuales plantean desde perspectivas distintas los problemas de la emigración a Europa. Estrenada en Centro Cultural Provincial de Málaga el 26 de junio de 2006. Posteriormente fue representada en el Teatro Ideal de Úbeda por el Grupo Avalón Teatro de Málaga (13-01-2007) y en otros lugares de Andalucía.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BO-773/18. MADRID, B. Nacional: 12/423245.

RODRÍGUEZ VELARDE, Bernabé

Cursó la carrera de Derecho en la Universidad Autónoma de Madrid. Fue becario en la Universidad Carlos III, teniendo como maestro al catedrático de Derecho Administrativo Eusebio Fernández García.

- *La garantía institucional de la propiedad privada en el sistema constitucional español de 1978*. Jaén: Universidad, 1995. 2 vol., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Luciano Parejo Alfonso y presentada en la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Jaén.

JAÉN, B. Universitaria: 342.7 ROD gar TESIS (v. 1 y 2).

- *El urbanismo comercial*. Prólogo de Antonio Jiménez Blanco. Jaén: Universidad / Madrid: Dykinson, 2000. 169 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2.423; B. Universitaria: 349 ROD urb. ÚBEDA, B. Municipal: L 711 ROD urb.

RODRÍGUEZ-AGUILERA CONDE, Cesáreo

Quesada, 18-05-1916 – Barcelona, 11-11-2006. Jurista, poeta y crítico de arte. Hijo de un médico de este pueblo serrano, desde muy joven estuvieron marcadas sus aficiones artísticas por la influencia de su paisano el pintor Rafael Zabaleta*. También es muy temprana su inclinación a la poesía,

Aurelio Valladares Reguero

en la que tuvo mucho que ver el poeta cordobés, afincado en Jaén, Rafael Porlán*. A la hora de cursar una carrera superior, se inclinó por Derecho, estudios que hizo por libre desde su pueblo y que concluyó en 1940. No obstante, eran habituales sus viajes a Madrid, donde estableció contacto con grupos literarios y tertulias frecuentadas por primeras figuras de las letras, como Cela o García Nieto. En 1942 fue nombrado juez de Primera Instancia de Villacarrillo (Jaén), si bien a las pocas semanas fue destinado a Larache (Marruecos), lo que le permitió conocer de cerca el derecho islámico, al que dedicará algunos estudios. Cuatro años después se trasladó a Barcelona, donde se forjó su personalidad intelectual, tanto en el plano profesional como en el artístico-literario. En 1983 recibió el nombramiento de presidente de la Audiencia Territorial de Barcelona y dos años más tarde, vocal del Consejo General del Poder Judicial. Incluso en 1986 resultó elegido senador por Barcelona como candidato independiente dentro de las listas del PSOE de Cataluña. Ostentó el cargo de magistrado del Tribunal Supremo y fue condecorado con la Cruz de la Orden de San Raimundo de Peñafort. Publicó varios libros de poesía y un buen número de obras sobre temas jurídicos y de crítica de arte. Además, fue presidente de la Asociación Española de Críticos de Arte. Publicó artículos en numerosas revistas: *Revista general de legislación y jurisprudencia*, *La revue marocaine de droit*, *Boletín del Colegio de Abogados de la Zona del Protectorado de España en Marruecos*, *Cuadernos de estudios africanos*, *Anales de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación*, *Revista de derecho judicial*, *Revista jurídica de Cataluña*, *Cuadernos de la Facultad de Derecho* (Palma de Mallorca), *Qüestions de vida cristiana*, *Papeles de Son Armadans*, *Cuadernos hispanoamericanos*, *Boletín del Instituto de Estudios Norteamericanos*, *L'Avenc*, *Revista d' historia*, *Literatura y forma*, *Artes plásticas...* Aunque desde los treinta años residió en la ciudad condal, nunca perdió el contacto con su tierra natal, colaborando en revistas (*Quesada*, *Feria y fiestas*, *Aljaba*, *Alsúr...*) y participando en actos culturales. De hecho, ha sido incluido en varias antologías poéticas jiennenses y andaluzas. El 12 de junio de 1991 ingresó oficialmente como consejero del Instituto de Estudios Giennenses, con un discurso sobre el pintor R. Zabaleta. En 2002 se creó en la Universidad de Jaén la Fundación que lleva su nombre, que acoge un importante fondo artístico y documental donado por el titular y que promociona actividades culturales y jurídicas relacionadas con este legado.

Obras

- *Dos poemas*. Alicante: Intimidad, 1945.
Citado por Molina Damiani.
- *Apéndice a los temas de Derecho de Marruecos y Guinea*. Madrid: Reus, 1946. 40 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/1873/10, VC/2060/20.
- *Joven morir*. Alicante: Intimidad, 1946.
Citado por Molina Damiani.
- (En colab. con MORA REGIL, Eugenio) *Leyes de Marruecos recopiladas, anotadas, con los códigos españoles y puestas al día*. Madrid: Instituto Editorial Reus, 1947. 1 vol. (pag. var.), 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/193911, AFR/4872, AFRGF/4528, AFRGF/6223.
- *Sahara de la Vida. Poesía*. Jaén: Ediciones Lagarto (Impr. Mas), 1948. 44 p., 1 h., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/2136/102, VC/2145/24.
- *Síntesis de derecho marroquí*. Barcelona: F. Seix, 1950. 47 p., 27 cm.
MADRID, B. Nacional: AFRGFC/267/29, AFRGFC/378/22.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con MORA REGIL, Eugenio) *Leyes fundamentales. Leyes de Marruecos*. Puestas en árabe por Musa Abud. Tetuán: s. n., 1951. 1 vol., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.253. MADRID, B. Nacional: AFR/1230.

- *Carta a Miguel Hernández*. Barcelona: Dau al Set, 1952.

Citado por Molina Damiani.

- *Manual de Derecho de Marruecos*. Prólogo de Manuel de la Plaza. Barcelona: Bosch, 1952. 301 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-801. MADRID, B. Nacional: 1/200.074.

— — (traducción francesa por Antoine Immarigeon) París: Librairie Generale de Droit et de Jurisprudence, 1954. 158 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.289. MADRID, B. Nacional: AFRGF/3063.

- *Antología española de arte contemporáneo*. Carta prólogo de Eugenio D'Ors. Barcelona: Barna, 1955. 169 p., 108 p. de lám., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-703, D-2.365. MADRID, B. Nacional: BA/9751, AFRGF/3061.

- *Exposición de motivos del proyecto de ordenación legislativa de justicia majzeniana*. Tetuán: s. n., 1955. 20 h., 31 cm.

MADRID, B. Nacional: AFRGFC/454/15.

- (En colab. con PERÉ RALUY, José) *Formularios de arrendamientos urbanos*. Barcelona: A.H.R., 1958. 395 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.679.

- *Guinovart*. Madrid: Altamira, 1959. 7 h., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/4803, BA/10285/7.

— — Madrid: Dirección General de Bellas Artes, 1971. 91 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.363. MADRID, B. Nacional: VC/8419/9, BA/14385.

— — 2ª edición. Madrid: Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural, 1976. 104 p., 2 h., 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-695. MADRID, B. Nacional: VC/12065/5.

- *Carta a Rafael Zabaleta*. Palma de Mallorca: Papeles de Son Armadans, 1960. 12 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.822/7.

- (Textos en colab. con ORS, Eugenio d' y LAFUENTE FERRARI, Enrique) *Exposición antológica de Rafael Zabaleta. 1907-1960*. Prólogo de Gratiniano Nieto. Madrid: Ministerio de Educación Nacional, Dirección General de Bellas Artes, 1961. 93 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.352, D-1.520.

- (Textos) *Exposición Homenaje a Zabaleta de sus amigos artistas de Madrid*. Madrid: Sociedad de Amigos del Arte, 1961. 17 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.547/8.

Aurelio Valladares Reguero

- (Textos en colaboración) *Exposición Zabaleta en Club Urbis. Madrid, marzo 1961*. Madrid: Gráficas Valera, 1961. 14 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.547/15.

- (En colab. con BOHIGAS, Oriol y CASTELLET, José María) *Tres ensayos polémicos sobre la pintura de Todó*. Prólogo de Fernando Chueca. Barcelona: Joaquín Horta, 1961. 63 p., 1 lám., 5 h., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/221916, BA/10264.

- (Textos en colab. con ORS, Eugenio d' y LAFUENTE FERRARI, Enrique) *Rafael Zabaleta. 1907-1960* [Madrid 1961-1962]. Madrid: Dirección General de Bellas Artes, 1961. 172 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: D/3648.

- (En colab. con PERÉ RALUY, José) *El recurso de injusticia notoria*. Madrid: Santillana, 1962. 238 p., 1 h., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.602. MADRID, B. Nacional: 1/225176, 1/225177.

- (Texto) *Aguilar Alcuaz, 1962-1963*. Barcelona: B. Xifré-M. Lerín, 1963. 24 p., 50 h. de lám., 16 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/634699.

- *García Llorca*. Madrid: Publicaciones Españolas Langa y Cía, 1963. 6 h., 8 lám., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: BA/10600/38, VC/5429/11.

- (En colab. CASTELLET, José María y BOHIGAS, Oriol) *Tres ensayos sobre la obra de Armando Cardona Torrandell*. Barcelona: B. Xifre, 1963. 31 p., 16 h. de lám., 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-693. MADRID, B. Nacional: BA/10600/3, VC/5348/11.

- *Anita Solá de Imbert*. Madrid: Publicaciones Españolas, 1964. 12 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.117/7.

- *Argimón*. Madrid: Publicaciones Españolas Langa y Cía, 1964. 4 h., 4 lám., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: BA/10926/32, VC/5823/14.

- *La pintura clásica popular de Brotat*. Madrid: Publicaciones Españolas Langa y Cía, 1964. 4 h., 4 lám., 28 cm.

MADRID, B. Nacional: BA/11022/48, VC/5823/16.

- *Rafols Casamada*. Santander: La Isla de los Ratones, 1964. 62 p., 11 lám., 2 h., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: BA/11023/13, VC/5861/21.

- *Derecho de arrendamientos urbanos. Ley, doctrina, jurisprudencia, formularios*. Barcelona: Bosch, 1965. 2 vol., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/112318-112319.

- *La nueva pintura de Cardona Torrandell*. Madrid: Publicaciones Españolas, 1965. 16 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.444/9.

- *7 poemas*. Santander: La Isla de los Ratones, 1965. 57 p., 1 h., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.574/12. MADRID, B. Nacional: VC/6083/1, VC/6083/2.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Justicia cada día (casos y cuestiones judiciales)*. Barcelona: Bosch, 1966. 439 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-677, D-2.354. MADRID, B. Nacional: 1/115743, 1/116005.
- (En colab. con CELA, Camilo José) *Xam. Palma de Mallorca 1966* [exposición]. Palma de Mallorca: Daedalus, 1966. 50 p., 19 h. de lám., 1 h., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/12434/11, VC/7023/1.
- *Antonio Machado en Baeza*. Exordio por A. Puig Palau. Fotografías de F. Catalá Roca. Barcelona: A. P., 1967. 118 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-704; B. Provincial: BG-3081. MADRID, B. Nacional: 4/74457, 4/74458.
- *Aurelia Muñoz* (Exposición: Sala del Prado del Ateneo de Madrid, abril 1967) [Texto: "Los cuadros tejidos de Aurelia Muñoz"]. Madrid: Publicaciones Españolas, 1967. 5 h., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/12433/25, VC/6894/16.
- *Eugenio d' Ors, crítico de arte. Discurso de ingreso del académico... y contestación por Octavio Saltor Soler leídos en la sesión académica del día 23 de febrero de 1968*. Barcelona: Academia del Faro de San Cristobal [Impr. Gráfica Bachs], 1968. 35 p., 26,5 x 18,5.
JAÉN, B. del IEG: D-235/2.
- *Picasso 85*. Barcelona: Lábor, 1968. 206 p., 1 h. de lám., 19 x 13 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.001, D-2.002. MADRID, B. Nacional: 1/123495, BA/12582.
- — 2ª edición. Barcelona: Lábor, 1972. 208 p., 1 h. de lám., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-520. MADRID, B. Nacional: 1/143619, BA/14839.
- *El lenguaje jurídico*. Barcelona: Bosch, 1969. 75 p., 1 h., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-676. MADRID, B. Nacional: VC/7167/7, VC/7167/8.
- *Tendencia esencialista. Marzo 1969. Sala de Exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes*. Madrid: s. n., 1969. 17 h., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/12829/3, VC/7406/13.
- *Crónica de arte contemporáneo*. Esplugues de Llobregat (Barcelona): Ariel, 1971. 139 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-699. MADRID, B. Nacional: 1/138435, BA/14338.
- *R. Zabaleta*. Madrid: Dirección General de Bellas Artes, 1971. 125 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-697, D-2.356. MADRID, B. Nacional: 1/138518, BA/14229/7.
- — 2ª edición. Madrid: Dirección General del Patrimonio Artístico, 1976. 124 p., 2 h., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.430, D-5.045; B. Provincial: BG-2733. MADRID, B. Nacional: BA/17919. ÚBEDA, A. Valladares.
- *Rosario de Velasco* [exposición, del 11 al 30 de enero de 1971, Madrid]. Traducido por Olof C. Lidén. Madrid: Galería Biosca, 1971. 4 h., 28 cm. Texto en español y en inglés.
MADRID, B. Nacional: BA/14526/18, VC/8987/3.
- *Museo Zabaleta*. Granada: Obra Cultural de la Caja de Ahorros, 1972. 18 p., 27 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-235/1, D-2.362/5; B. Provincial: BG-FOL-567.

Aurelio Valladares Reguero

— — Colaboración, Angelines Dueñas Rodríguez y Basilio Rodríguez Aguilera. Madrid: Dirección General de Bellas Artes, 1973. 40 p., 75 p. de lám., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-323, D-661; B. Provincial: BG-213, BG-214. MADRID, B. Nacional: BA/16020.

- *Relatos y viajes*, Barcelona: Editorial Lumen, 1972. 77 p., 18 x 12,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-691, D-2.364. MADRID, B. Nacional: VC/9220/3, VC/9220/4. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Cardona Torrandell*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, 1973. 96 p., 2 h. de lám., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-692, D-2.355. MADRID, B. Nacional: BA/15201.

- *De un lugar a otro*. Barcelona: Lumen, 1973. 57 p., 1 h., 19 x 12 cm.

Precede una "Justificación". Dividido en dos apartados: "I.- Jaén, 1936-1945" (4 poemas). "II.- Barcelona, 1946-1972" (13 poemas; uno de ellos "Carta a Miguel Hernández", pp. 37-38).

JAÉN, B. del IEG: D-690, D-2.358; B. Provincial: BG-4516. MADRID, B. Nacional: VC/10168/9.

- *Museo Zabaleta. Quesada (Jaén)*. Colaboración, Angelines Dueñas Rodríguez y Basilio Rodríguez Aguilera. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección General de Bellas Artes, 1973. 40 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-323, D-661; B. Provincial: BG-213, BG-214. MADRID, B. Nacional: BA/16020.

- *Oliva*. Barcelona: Industria Gráficas Francisco Casamajó, 1973. 39 p., 1 h., 26 cm.

Los cuatro textos del autor (dos en verso y dos en prosa) van acompañados de otras tantas serigrafías: dos de Arranz Bravo y otras dos de Bartolozzi.

— — Edición facsímil. Jaén: Universidad, 2012. 39 p., 1 h., 26 x 21 cm.

Edición conmemorativa del Día Internacional del Libro (23-04-2012).

ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

- (En colaboración) *Picasso (homenaje)*. Madrid: Asociación Española de Críticos de Arte, 1973. 253 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.563.

- (En colaboración) *El arte en la sociedad contemporánea*. Valencia: Fernando Torres, 1974. 246 p., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-696.

- *12 desnudos femeninos realizados por Rafael Zabaleta*. Tarrasa (Barcelona): Juan Morral, 1974. 14 h., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-127/2, D-2.362/6; B. Provincial: BG-FOL-542. MADRID, B. Nacional: BA/16093/1.

- *Guixart*. Bilbao: La Gran Enciclopedia Vasca, 1974. 40 p., 34 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-665, D-2.369.

- *Joan Brotat*. Madrid: Dirección General de Bellas Artes, 1974. 101 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-689. MADRID, B. Nacional: BA/16217/4.

- *Joan Pons* [catálogo de la exposición celebrada en la Galería Biosca, del 2 al 31 de diciembre de 1974]. Madrid: s. n., 1974. 54 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.367.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Josep Guinovart*. Madrid: Rayuela, 1974. 92 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.101.
- (Textos en colab. con CAMPOY, Antonio Manuel y LÓPEZ ANGLADA, Luis) *Obras de Eduardo Alcoy. Sala de exposiciones del Centro Cultural de la Caja de Ahorros de Cádiz, del 20 de mayo al 10 de junio 1974*. Madrid: Dante, 1974. 8 p., 26 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/15792/30.
- *Picassos de Barcelona*. Barcelona: Polígrafa, 1974. 244 p., 1 h., 27 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-669. MADRID, B. Nacional: BA/16137 .
- — 2ª edición. Barcelona: Polígrafa, 1988. 244 p., 1 h., 28 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/26946.
- — (traducción al inglés). Barcelona: Polígrafa, 1975. 244 p., 1 h. de lám., 28 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/17011, BA/17012.
- — (traducción al inglés). London: Alpine Arts Collection / Barcelona: Polígrafa, 1988. 244 p., 28 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/27718.
- *La realidad y el derecho*. Barcelona: Bosch, 1974. 878 p., 1 h., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-675. MADRID, B. Nacional: 1/151914.
- *La sentencia*. Barcelona: Bosch, 1974. 114 p., 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-747. MADRID, B. Nacional: 4/148068.
- (Textos) *Exposición Homenaje a Rafael Zabaleta. XV aniversario. Organizada por "Del Castillo" Sala de Arte, Jaén*. S. l.: s. n., 1975. 12 p., 17 x 32 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.801/70.
- (Textos en colab.) *Armando Cardona Torrandell. "Numancia XI", 17 de mayo 8 de junio 1976*. S. l.: s. n., 1976. 24 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.196/4.
- *Ismael de la Serna*. Barcelona: Polígrafa, 1977. 307 p., 27 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-667. MADRID, B. Nacional: 12/374334.
- *Juan Ripollés*. Madrid: Enebro, 1978. 141 p., 30 cm.
Texto en español, francés e inglés.
MADRID, B. Nacional: BA/19332.
- (Textos en colaboración) *La pintura de Agustín Ballester* [Sala de Exposiciones del Palacio Provincial de Málaga]. Málaga: Diputación Provincial, Instituto de Cultura, 1978. 16 p., 8 h. de lám., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-450/8, D-2.362/43.

Aurelio Valladares Reguero

- (Texto) *Alfonso Costa . Pinturas, 1978-1979, mayo 1979, Galería Trece*. S. l.: s. n., 1979. 18 p., 20 x 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.196/7.
- *Aligi Sassu. Obras gráficas 1929-1979* [exposición mayo 1979]. Palma de Mallorca: La Lonja, 1979. 36 p., 21 x 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.423.
- *La realidad y otras alucinaciones*. Barcelona: Àmbito, 1979.
Citado por Molina Damiani.
- *Coll Bardolet*. Barcelona: Àmbit, 1980. 207 p., 2 h., 32 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-668. MADRID, B. Nacional: BA/20388.
- *El Consejo General del Poder Judicial*. Barcelona: Bosch, 1980. 155 p., 1 h., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-748, D-2.357. MADRID, B. Nacional: 4/172115.
- *El poder judicial en la Constitución*. Barcelona: Bosch, 1980. 186 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-674. MADRID, B. Nacional: 4/165371.
- *Salvador Dalí*. Barcelona: Nauta, 1980. 128 p., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/20626.
- — *Barcelona* : Nauta, 1985. 135 p., 31 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-670. MADRID, B. Nacional: 3/80648.
- — (traducción alemana por Elisabeth von Rathlef) Barcelona: Nauta, 1985. 135 p., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/80645.
- — (traducción catalana por Joan Vinyes) Barcelona: Nauta, 1985. 135 p., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/80649.
- — (traducción francesa por Gerard Janowski et Maite Cirugeda) Barcelona: Nauta, 1985. 135 p., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/23530.
- — (traducción inglesa por Richard Lewis Rees) Barcelona: Nauta, 1985. 135 p., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/80647.
- — (traducción italiana por Mirella Di Prima) Barcelona: Nauta, 1985. 135 p., 31 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/80646.
- *Dalí*. Barcelona: Nauta, 1987. 135 p., 32 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/26214.
- *Picasso*. La Habana: Arte y Literatura, 1981. 203 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: BA/22593.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Aproximación a la filosofía del arte moderno. Discurso leído por ... con motivo de su recepción pública como académico de número el día 3 de diciembre de 1982 y contestación del Sr. D. Gaspar Sabater Serra*. Palma de Mallorca: Real Academia Provincial de Bellas Artes, 1982. 27 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-815/2, D-2.336/29, D-2.336/30. MADRID, B. Nacional: VC/15299/13.

- *L'art català contemporani* (traducció de Josep Alemany). Barcelona: Edicions del Cotal, 1982. 203 p., 1 h., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-698. MADRID, B. Nacional: 4/188792.

- *La concreta poesía de los científicos... y su versión al inglés por José Ferrater Mora*. Ilustraciones Alfonso Costa Beiro. Palma de Mallorca: Luis Ripoll, 1982. 12 h., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.229/1. MADRID, B. Nacional: VC/14267/10.

- *Zabaleta, 75 aniversario de su nacimiento*. S. l.: s. n., 1982. 27 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.811/21 (ejemplar fotocopiado).

- *La lengua catalana en la Administración de Justicia. Texto de la ponencia presentada en las jornadas sobre la Administración de Justicia en Cataluña*. Barcelona: Direcció General de Política Lingüística, 1983. 22 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/15443/13.

- (Textos en colaboración) *XII Saló de Maig. "In memoriam" a Frederic Lloveras. Exposició col·lectiva d'escultures, pintures i ceràmiques*. Reus (tarragona): Anquin's, 1984. 76 p., 16 x 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-431/11.

- (Textos en colaboración) *Ramón Rogent. Centre Cultural del Palau de la Virreina, marc-abril de 1984*. Barcelona: Ajuntament, 1984. 111 p., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.006, D-2.350.

- *Cuixart-Sala*. Barcelona: Fundació Caja de Pensiones, 1985. 127 p., 23 cm.

Contiene "La obra cerámica de Cuixart", de Cesáreo Rodríguez Aguilera.

JAÉN, B. del IEG: 738 CUI cui.

- *Antología breve*. Prólogo de Ángel Crespo. Barcelona: Plaza Janés, 1986. 128 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.758, D-1.759. MADRID, B. Nacional: 4/1375.

— — 2ª edición ampl. Barcelona: Carena, 1998. 159 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.411. MADRID, B. Nacional: 10/131214.

- *Arte moderno en Cataluña. Examen de qué cosa sea arte y qué cosa modernidad*. Prólogo de Pere Gimferrer. Barcelona: Planeta, 1986. 197 p., 21 x 13 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.769, D-1.770. MADRID, B. Nacional: BA/24723.

- *Pitxot*. Barcelona: Àmbit, 1986. 80 p., 25 x 26 cm. [+ un anejo: *Estudis per a la batalla de Constanti*. 32 p., 13 x 15 cm.].

JAÉN, B. del IEG: D-2.401, D-2.402. MADRID, B. Nacional: BA/24903.

Aurelio Valladares Reguero

- *Sofia Gandarias* [catálogo de la exposición celebrada en la Sala de Cultura de la Caja de Madrid, mayo 1987]. Madrid: Caja de Madrid, 1986. 47 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D/2368.

- *Cuixart. Pintures 1942-1955* [catálogo de la exposición celebrada en la] Galería D'Art Dau al Set. Barcelona: Dau al Set, Galería D' Art, 1987. 30 p., 29 cm.

MADRID, B. Nacional: D/2362/39, D/2362/40.

- *Picasso*. Traducción de Teresa Utzig. Warszawa: Artystyczne i Filmowe, 1987. 190 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: D/2096.

- (Textos en colaboración) *Mariano Villalta* [exposición celebrada en el Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid, junio 1987]. Madrid: Dirección General de Bellas Artes y Archivos, 1987. 71 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.956.

- (Textos en colab. con Baltasar Porcel) *Xavier Carbonell. Enero-febrero 1987*. Madrid: Galería Kreisler, 1987. 8 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/209900.

- *Retorno a la piedra. Autobiografía epilírica*. Barcelona: Phalarthao, [1990]. 12 p., 26 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.850/27.

— — Jaén: Universidad, 2000. 12 h., 24 x 17 cm.

Poema acompañado de dibujos de Víctor Ramírez.

JAÉN, B. del IEG: D-7.462/7; B. Provincial: BG-4517. MADRID, B. Nacional: 12/98190. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Zabaleta de Quesada. Del pueblo a la modernidad*. Prólogo de Carlos Castilla del Pino. Barcelona: Àmbit Serveis Editorials, 1990. 279 p., 21,5 x 21,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.319, D-3.320; B. Provincial: BG-5319. MADRID, B. Nacional: 9/74491. ÚBEDA, A. Valladares.

Reseña de Antonina Rodrigo en *Historia y vida*, nº 281, agosto 1991, pp. 127-128.

- (Texto) *Maria Assumpció Taventós. Tapissos i pintures: del 19 de maig al 3 de juliol de 1994, Can Sisteré, Santa Coloma de Gramenet*. Santa Coloma de Gramenet (Barcelona): Ajuntament, 1994. 24 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/251779.

- (Textos en colab. con GALERA ANDREU, Pedro A. y LEDESMA PEDRAZ, Manuela) *Juan Moral: del 3 al 23 de octubre de 1998, Sala de Exposiciones del Campus Universitario, Edificio Zabaleta*. Jaén: Universidad, 1998. 38 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.160/6.

- *Escritos de arte de Cesáreo Rodríguez-Aguilera*. Edición de José Ángel Marín Gámez. Jaén: Universidad, 2007. 236 p., 22 x 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.187, D-9.188; B. Provincial: BG-2400. MADRID, B. Nacional: AHI/6843.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Textos en colab. con MITRANI, Àlex y MARÍN, José Ángel) *La lluita per la innocència, 1946-1966, setembre 2010-juny 2011 = La lucha por la inocencia, 1946-1966, septiembre 2010-junio 2011*. Valls (Tarragona): Museu de Valls, 2010. 111 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/728126.

- *El arte de la sociedad contemporánea. Quién, cómo, por qué y para qué se consume el arte en la sociedad contemporánea*. S. l.: s. n., s. a. 14 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8/6. MADRID, B. Nacional: AFRC/7297/12.

Traducciones

- MASPONS I ANGLASELL, F., *Derecho catalán familiar. Según los autores clásicos y las sentencias del antiguo Tribunal Supremo de Cataluña*. Barcelona: José M^a Bosch, 1956. 279 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/208900, 1/208901.

- SCHMINK-GUSTAVUS, Christoph Ulrich, *El renacimiento del Leviatán* (traducción del italiano). Revisión y prólogo de Miguel Ángel Aparicio. Barcelona: Fontanella, 1982. 173 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/198052.

Presencia en antologías

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, Jaén: Pliegos Literarios El Olivo, 1970 (D.L. 1969), [pp. 4-6].

MADRID, B. Nacional: VC/9659/5. ÚBEDA, A. Valladares.

- ESTRADA SEGALERVA, José Luis [monográfico dedicado a Jaén de la revista de poesía malagueña *Caracola*], n^o 259-260, mayo-junio, 1974, pp. 19-20.

JAÉN, B. del IEG: 429-20. MADRID, B. Nacional: Z/5014.

- [PÉREZ ORTEGA], Manuel Urbano, *Andalucía en el testimonio de sus poetas*, Madrid: Akal editor, 1976: poema "Pueblo de España" (pp. 132-133).

JAÉN, B. Provincial: P-URB-and-. ROQUETAS DE MAR (Almería), B. Municipal.

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, 2^a edición ampliada, Jaén: Pliegos Poesía Andaluza El Olivo, 1978, pp. 17-19.

JAÉN, B. del IEG: D-443/11, D-959/9. MADRID, B. Nacional: VC/12271/8.

- *Poetas jiennenses contemporáneos*, Jaén: Diputación Provincial, [1983], h. 3.

JAÉN, B. del IEG: D-905.

- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996: un poema (pp. 91-94).

JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 85-86 (una colaboración en prosa y un poema) y p. 155 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- *Quesada poética. Recopilación de poetas y poetisas de Quesada*, Quesada: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2005, pp. 67-68 (dos poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-8.874/7, D-9.272/6. MADRID, B. Nacional: 12/385474.

Prólogos

- En LABARTA, Francesc, *Lata*, traducción y notas de José M^a Cadena, Barcelona: Taber, 1969.

MADRID, B. Nacional: 4/84706, BA/13249.

- En MIRALLES, Francesc, *Cardona Torrandell*, Barcelona: Dau Al Set, 1975.

JAÉN, B. del IEG: D-1.002.

- En *Aguilar Moré*, Barcelona: Danae, 1976.

JAÉN, B. del IEG: D-671, D-2.353.

- En ORS, Eugenio d', *Arte vivo. Los precursores del arte contemporáneo*, Madrid: Espasa-Calpe, 1976.

JAÉN, B. del IEG: D-694. MADRID, B. Nacional: BA/17448.

- (“Introducción”, en colab. con BONET, Blai) en *Guinovort 81. Palau Solleric, novembre-desembre 1981*. Palma de Mallorca: Ajuntament, 1981. 21 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.003.

- En *Exposició d' escultura contemporània* [Sa Llonja, febrer-març 1983]. Palma de Mallorca: Conselleria de Cultura, 1983.

JAÉN, B. del IEG: D-673.

- En ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE CRÍTICOS DE ARTE, *La arquitectura de hoy*, Madrid: A.E.C.A., 1987.

JAÉN, B. del IEG: D-2.118, D-2.352.

- En MARRODÁN, Mario Angel, *Agustín Guasch. Las huellas de un escultor*, Bilbao: La Gran Enciclopedia Vasca, 1987.

JAÉN, B. del IEG: D-2.385.

- En GONZÁLEZ LLÁCER, Jordi, *Arribas*, Barcelona: Gran Enciclopedia Vasca, 1989.

MADRID, B. Nacional: 9/90119.

- En *Emília Xargay. Obra pública 1967-1991*, Barcelona: I. G. Viladot, 1991.

MADRID, B. Nacional: 9/60256.

Colaboraciones

- “Zabaleta, ayer y hoy” (discurso de ingreso en el I. E. G. el 12-06-1991), *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 144, 1991, pp. 9-27.

- “Antonio Machado en Baeza”, en *El Instituto de Baeza a Machado. Instituto de Bachillerato “Santísima Trinidad”*. Baeza, 23 de abril de 1997, Baeza: Publimax, 1997, pp. 161-165.

ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Exposiciones / Fundación Cesáreo Rodríguez-Aguilera

- *Legado Cesáreo Rodríguez-Aguilera* [exposición del 5 al 27 de mayo, Sala de Exposiciones del Campus Universitario, Edificio Zabaleta]. Jaén: Universidad, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 1999. 6 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.262/17.

- *Donación Cesáreo Rodríguez Aguilera. Antiguo Hospital de San Juan de Dios. Exposición permanente.* Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2000. 64 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.147/3, D-6.147/4; B. Provincial: BG-2646. MADRID, B. Nacional: 12/230622.

- *Espacio. Cesáreo Rodríguez-Aguilera.* Jaén: Universidad de Jaén, Vicerrectorado de Extensión Universitaria, 2000. 59 p., 21 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.173/10, D-6.173/11.

- *Pro-porciones I (del 8 al 28 de febrero de 2006, Sala de Exposiciones del Edificio Zabaleta). Fundación Cesáreo Rodríguez-Aguilera.* Jaén: Fundación Cesáreo Rodríguez-Aguilera, 2006. 16 p., 16 x 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.660/11, D-8.871/5; B. Provincial: BG-FOL-547.

— — *Exposición realizada del 24 de octubre al 11 de noviembre de 2006, Sala de Exposiciones de la Diputación Provincial de Jaén.* Jaén: Fundación Cesáreo Rodríguez-Aguilera, 2006. 10 p., 16 x 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.660/10.

- *Pro-porciones II.* Jaén: Fundación Cesáreo Rodríguez-Aguilera, 2011. 20 p., 16 x 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.148/5.

Bibliografía

- CABALLERO VENZALÁ, Manuel, “Catálogo de la Exposición Bibliográfica y Monumental de Jaén (1973)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 63-64, 1970, pp. 9-251 [nº 583-592].

- POZANCO, Víctor, “El universo de Cesáreo Rodríguez-Aguilera”, *Papeles de Son Armadans*, nº 235, octubre 1975, pp. 95-97.

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 6, p. 2860.

- [Noticia de su candidatura al Senado], en *El País*, 08-05-1986, p. 13.

- FERNÁNDEZ CASTRO, José, “Literatura y política. Dos nuevos libros y un autor: Cesáreo Rodríguez Aguilera”, *Ideal* (edic. Jaén), 13-10-1986, p. 31.

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, “Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía giennense de postguerra (1939-1987)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [p. 100].

- *DICCIONARIO DE AUTORES. Quién es quién en las letras españolas*, Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez / Edic. Pirámide, 1988, p. 221.

- [Monográfico dedicado a Cesáreo Rodríguez-Aguilera], *Devenir. Revista Cultural*, Barcelona, nº 1, enero-mayo 1988 (158 p., 1 h.).

- PERUCHO, Juan, “Poesía para los ojos”, *ABC* (Madrid), 19-01-1989, p. 3.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, pp. 367-368.

- [Fotografía y noticia del ingreso en el Instituto de Estudios Giennenses], *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 144, 1991, pp. 306-307.

Aurelio Valladares Reguero

- [PÉREZ ORTEGA], Manuel Urbano, “Porlán y Zabaleta, bases de la formación intelectual de Cesáreo Rodríguez-Aguilera. Los años difíciles”, *Alsur*, nº 4, junio-agosto, 1992, pp. 54-61.
- QUESADA, Víctor, [entrevista], *Alsur*, nº 10, julio-agosto, 1993, pp. 34-38.
- “Cesáreo Rodríguez-Aguilera. Legitimación humana de la moral y del derecho, poesía y arte como expresión de la luz más oscura”, monográfico de *Anthropos. Revista de documentación científica de la cultura*, nº 157, junio 1994 (96 p.).
- *DICCIONARIO DE ESCRITORES. Quién es quién hoy en las letras españolas*, Madrid: CEDRO, 1996, p. 300.
- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. VI, p. 2196.
- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. VIII.
- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, pp. 6374-6375.
- MARTÍN GÓMEZ, José Ángel, “Cesáreo Rodríguez-Aguilera, del jurista atípico al humanista integral”, en SALVATIERRA CUENCA, Vicente y GALERA ANDREU, Pedro (Eds.), *Universitarios giennenses en la historia. Apuntes bibliográficos*, Jaén: Universidad, 2004, pp. 311-322.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1894-1895.
- MARÍN, José Ángel, “Facetas jurídicas de Cesáreo Rodríguez-Aguilera”, en FARAMIÑÁN GILBERT, Juan Manuel de y CHAMOCHO CANTUDO, Miguel Ángel (Coord.), *Juristas ilustres de Jaén (Siglos XIX-XX)*, Jaén: Instituto de Estudios Giennenses / Universidad de Jaén, 2011, pp. 173-189.

RODRÍGUEZ-MOÑINO SORIANO, Rafael

Badajoz, 15-09-1935 – Madrid, 05-05-2005. Sobrino del erudito Antonio Rodríguez-Moñino Rodríguez (1910-1970). Diplomático y historiador. Doctor en Humanidades por la Universidad de Jaén. Ingresó por oposición en la carrera diplomática en 1966 y fue embajador y cónsul en distintos países de África. Posteriormente se dedicó a la docencia, ejerciendo como catedrático de Geografía e Historia en el Instituto “Santísima Trinidad” de Baeza desde 1980 hasta 1997, fecha de su jubilación. Colaborador de las revistas *Goya*, *Boletín de la Real Academia de la Historia*, *Archivo Hispalense*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Boletín de la Real Academia de Córdoba*, *Boletín de Información de la Academia Granadina del Notariado*, *Anuario jurídico y económico escurialense*, *Revista agustiniana*, *La Ciudad de Dios*, *Nueva Revista de Enseñanzas Medias*, *Alto Guadalquivir* y *Mágina*. Miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia. Una buena parte de sus trabajos de investigación versa sobre aspectos relacionados con la ciudad de Baeza.

Obras

- *La misión diplomática de don Jacobo Stuart Fitz James y Falcó, Duque de Alba en la Embajada de España en Londres (1937-1945)*. Madrid: Castalia, 1971. 141 p., 1 h., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/96599, 4/96600.
- *Razón de estado y dogmatismo religioso en la España del siglo XVII. Negociaciones hispano-inglesas de 1623*. Barcelona: Lábor, 1976. 219 p., 2 h., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.656; B. Provincial: DP-10573. MADRID, B. Nacional: 4/163953.
- (En colab. con FRAGA IRIBARNE, Manuel) *Los fundamentos de la diplomacia. Estudio preliminar y selección de textos*. Barcelona: Planeta, 1977. 290 p., 1 h., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/141399.
- *El Cardenal Cisneros y la España del siglo XVII*. Madrid: Castalia, 1978. 151 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/148789.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Castilla de siempre y nunca*. Madrid: Arcadia, 1979. 316 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/109953.
- *El exilio carlista en la España del siglo XX (carlistas y demócratas revolucionarios)*. Madrid: Castalia, 1984. 167 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/215937.
- *El intendente don Pablo de Olavide y la ciudad de Baeza*. Prólogo de Guillermo Sena. La Carolina: Seminario de Estudios Carolinenses, 1985. 37 p., 1 h., 22 x 15,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-901/21, D-1.810/22; B. Provincial: BG-FOL-843. ÚBEDA, A. Valladares.
- — *Don Pablo de Olavide y la ciudad de Baeza*. 2ª edic. ampliada. La Carolina: Centro de Estudios Históricos sobre Nuevas Poblaciones “Miguel Avilés” / Baeza, Asociación Cultural Baezana, 1994. 62 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.457/1, D-4.457/2, D-4.526/15; B. Provincial: BG-5270. MADRID, B. Nacional: VC/21866/14.
- *Baeza y la festividad del Corpus Christi. Cofradías sacramentales, custodias y plateros*. Baeza: Asociación Cultural Baezana, 1986. 24 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.799/4.
- (En colaboración con tres más) *La escultura de la Pasión de Cristo en Baeza*. Prólogo Juan Tomás Cejudo Lorite. Baeza: Asociación Cultural Baezana, 1986. 137 p., 21,5 x 16 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-1.076, D-1.089; B. Provincial: BG-2585. MADRID, B. Nacional: BA/25116. ÚBEDA, A. Valladares.
- (“Introducción y textos”) en *Estampas histórico-artísticas de Baeza*. Dibujos de José Rodríguez Expósito. Baeza: Asociación Cultural Baezana, 1986. 126 p., 1 h., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.825; B. Provincial: BG-2473. MADRID, B. Nacional: 9/129217, BA/25072.
- (Colaboradores: CÓZAR, Trinidad, RUS, Lorenzo y CRUZ CABRERA, José Policarpo) *Historia eclesiástica de Baeza*. I. *Historia de la insigne colegiata de Santa María del Alcázar de Baeza*. Baeza: Asociación Cultural Baezana, 1987. 125 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.826; BG-2534. MADRID, B. Nacional: 4/210017 (v. 1).
- *El archivo de la antigua Universidad de Baeza. Los manuscritos y las bulas*. Baeza: Universidad “Antonio Machado”, 1989. 263 p., 21 x 15,5, cm.
BAEZA, IES “Santísima Trinidad”. JAÉN, B. del IEG: D-4.707, D-4.708; B. Provincial: BG-3511. MADRID, B. Nacional: MSSIMP/639.
- (En colab. con CRUZ CABRERA, José Policarpo) *Aproximación a la historia del colegio-convento de San Basilio Magno de Baeza, fundado por San Juan de la Cruz en 1579*. Baeza: Asociación Cultural Baezana / Ayuntamiento, 1991. 143 p., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.604; B. Provincial: BG-450. MADRID, B. Nacional: 9/2831.
- *Catálogo de Libros de interés bibliográfico en la Biblioteca del Instituto de Bachillerato “Santísima Trinidad” de Baeza (Jaén)*. Baeza: Instituto de Bachillerato “Santísima Trinidad” (Gráficas Chamorro), 1991. 84 p., 22 x 15,5 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.728/5. ÚBEDA, A. Valladares.

Aurelio Valladares Reguero

- *Breve guía de la Catedral de Baeza. Resumen histórico*. Presentación de J. Melgares. Fotografías de Antonio Tornero. Córdoba: Cajasur, [1992]. 1 h. pleg., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.850/28.

Francisco Baldán, noticia de la presentación, *Ideal* (edic. Jaén), 12-07-1992, p. 11.

- (Dirección, coordinación y composición) *Noticias varias de la villa de Begíjar (Jaén). El siglo XVIII*. Baeza: Publicación del Instituto de Bachillerato "Santísima Trinidad", 1992. 67 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.728/8.

- (En colab. con CRUZ CABRERA, José Policarpo) *Historia del Santuario y de la Cofradía del Santo Cristo de la Yedra y Nuestra Señora del Rosel. Baeza (Jaén)*. Baeza: Santuario-Parroquia de La Yedra / Cofradía del Santo Cristo de la Yedra / Asociación Cultural Baezana, 1993. 125 p., 22 x 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.004; B. Provincial: BG-2541. MADRID, B. Nacional: 7/157702. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Historia de la hacienda "La Laguna"*. Con la colaboración de Diego José Ruiz Cantos. Baeza: Consorcio Hacienda La Laguna, 1996. 46 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/20149.

- (En colab. con CRUZ CABRERA, José Policarpo y CRUZ MARTÍNEZ, Damián) *Historia documental de las cofradías y hermandades de Penitencia en la ciudad de Baeza*. Baeza: Asociación Cultural Baezana, 1997. 558 p., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.756; B. Provincial: BG-440. MADRID, B. Nacional: 10/35864.

- *Juan Marichal, el gran estudioso de Manuel Azaña, y la historia de la Universidad de El Escorial, del P. Bonifacio Difernán*. San Lorenzo del Escorial: Real Colegio Universitario María Cristina, 1997-1998. 7 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.822/9.

- *Archivos de la ciudad de Baeza y catálogos para su historia eclesiástica*. Madrid: Beturia, 1999. 213 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.236. MADRID, B. Nacional: 12/37344.

- (Textos, en colab. con CRUZ CABRERA, José Policarpo) *Baeza ayer y hoy. Un siglo de visiones fotográficas de la ciudad*. Fotografía de Pedro Narváez Moreno. Baeza: Ayuntamiento, 1999. 145 p., 22 x 32 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.623, D-6.624; B. Provincial: BG-3522. MADRID, B. Nacional: BA/36093.

- (En colab. con CRUZ CABRERA, José Policarpo) *Breve historia de Baeza*. Málaga: Ediciones Sarriá, 1999. 117 p., 20 x 13 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.948; B. Provincial: BG-3745. MADRID, B. Nacional: 12/1055. ÚBEDA, B. Municipal.

- *Noticias sobre el bibliófilo y bibliógrafo extremeño Antonio Rodríguez-Moñino y documentos relativos a las historia de Badajoz pertenecientes a la Biblioteca de la Real Academia de la Historia*. Madrid: Asociación Cultural Beturia, 1999. 138 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/147097.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Aproximación a la historia eclesiástica de Baeza (Jaén) (Del esplendor renacentista y barroco a la crisis liberal del XIX)*. Prólogo de Luis Coronas Tejada. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2000. 521 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.678, D-6.679; B. Provincial: BG-464. MADRID, B. Nacional: 9/209580.

- *Escultura barroca de Málaga. Entalladores y escultores de los siglos XVII y XVIII*. Madrid: Asociación Cultural Beturia, 2000. 85 p., IX p. de lám., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/48413.

- *La vida y la obra del bibliófilo y bibliógrafo extremeño D. Antonio Rodríguez-Moñino*. Prólogo de José Manuel Cuenca Toribio. Mérida (Badajoz): Editora Regional de Extremadura / Madrid: Asociación Cultural Beturia, 2000. 564 p., 24 x 17 cm.

BAEZA, IES "Santísima Trinidad". JAÉN, B. del IEG: D-7.041. MADRID, B. Nacional: 9/211761, B 60 RODRÍGUEZ-MOÑINO.

— — 2ª edición. Prólogo de Fernando Lázaro Carreter. Madrid: Asociación Cultural Beturia, 2002. 591 p., XXXV p. de lám., 24 x 17 cm.

MADRID, B. Nacional: B 60 RODRÍGUEZ-MOÑINO.

- *Documentos y expedientes sobre la historia de Extremadura en los fondos contemporáneos del Archivo Histórico Nacional (relación de los mismos, breves análisis)*. Madrid: Beturia, 2001. 71 p., XII p. de lám., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.729/10. MADRID, B. Nacional: B 80 EXT AHN.

- (En colab. con CRUZ CABRERA, José Policarpo) *Tradiciones, relatos devocionales y episodios históricos en la ciudad de Baeza*. Fotografías de Pedro Narváz Moreno y Domingo López. Baeza: Ayuntamiento / Madrid: Asociación Cultural Beturia, 2001. 215 p., XX p. de lám., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.188. MADRID, B. Nacional: 12/119941.

- *Breve historia de la Religión en España. Desde la llegada de los varones apostólicos en el siglo I hasta el año 1940*. Madrid: Castalia, 2002. 182 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/237542.

- *Infortunios y sombras testimoniales de España en el sudeste de Francia (de 1814 a 1941)*. Madrid: Asociación de Escritores y Artistas Españoles, 2002. 175 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.572. MADRID, B. Nacional: 9/236882.

- *El bibliógrafo extremeño D. Antonio Rodríguez-Moñino y la Real Academia de la Historia, Fundación Lázaro Galdiano y el Real Colegio Universitario "Escorial-María Cristina". Otras noticias adicionales y curiosidades sobre D. Antonio R.-Moñino*. Prólogo de Mariano Fernández-Daza y Fernández de Córdoba. Madrid: Beturia, 2003. 72 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.883/13. MADRID, B. Nacional: B 60 RODRIGUEZ-MOÑINO.

- *Semblanzas de la comunidad de ciudad y tierra de Segovia (legajos y expedientes históricos, los sexmos, los hombres, las villas y los paisajes)*. Madrid: Asociación Cultural Beturia, 2003. 270 p., XLII p. de lám., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.566. MADRID, B. Nacional: 9/245585.

Aurelio Valladares Reguero

— — 2ª edición corr. y aum. Madrid: Asociación Cultural Beturia, 2004. 270 p., XLII p. de lám., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/310767.

- *Viejas estampas históricas de Extremadura*. Prólogo de Alfonso Bullón de Mendoza. Madrid: Asociación Cultural Beturia, 2003. 263 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.021. MADRID, B. Nacional: 5/64433 (v. 1).

- *La ciudad de Málaga en el periodo de la transición entre los siglos XVIII y XIX. Sentir religioso y urbanismo histórico*. Málaga: Editorial Algazara, 2004. 372 p., 24 cm.

Incluye un "Estudio introductorio: I. Biografía, II. Bibliografía", de Adela Tarifa Fernández*, pp. 15-95.

MADRID, B. Nacional: 9/266522.

- *Cofradías y congregaciones de Segovia en el XVIII tras las reales disposiciones de Don Carlos III (solicitud de modificación de Ordenanzas, examen sobre algunas cofradías)*. Madrid/Segovia: Librería Cervantes, 2004. 70 p., VI p. de lám., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/311670.

- *Los monasterios de religiosos contemplativos de Madrid y el entorno histórico y urbanístico de los mismos*. Madrid: Asociación de Escritores y Artistas Españoles, 2005. 327 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/263893.

Traducción

- "Introducción y versión española" (del inglés), en KENISTON, Hayward, *Francisco de los Cobos Secretario de Carlos V*. Madrid: Castalia, 1980. XXIV + 442 p., ilustr., 23 x 16 cm. Edición patrocinada por la Asociación Gavellar-Casa de Úbeda. Prólogo de Francisco Esteban Santisteban.

JAÉN, B. del IEG: D-733, D-1.088. MADRID, B. Nacional: 4/174615. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Prólogos

- "Semblanza" (del autor), en CAMACHO PADILLA, José Manuel, *Cancionerillo de Baeza* (Úbeda: Gráficas Bellón, 1947), edición facsímil en *Desde Baeza. Cuaderno literario e histórico de la Asociación Cultural Baezana*, II-1983, p. 4.

JAÉN, B. del IEG: R-365-1/23. ÚBEDA, A. Valladares.

- En LLORDÉN, Andrés (O. S. A.), *El platero antequerano Gaspar Nuñez de Castro, autor de la custodia de la Catedral de Baeza*, Baeza: Asociación Cultural Baezana, 1986.

JAÉN, B. del IEG: D-10.148/7.

Bibliografía:

- TARIFA FERNÁNDEZ, Adela, "Estudio introductorio: I. Biografía, II. Bibliografía", en RODRÍGUEZ-MOÑINO SORIANO, Rafael, *La ciudad de Málaga en el periodo de la transición entre los siglos XVIII y XIX. Sentir religioso y urbanismo histórico*, Málaga: Editorial Algazara, 2005, pp. 15-95.

- TARIFA FERNÁNDEZ, Adela, "Rafael Rodríguez-Moñino Soriano (1935-2005). En mi recuerdo", *Revista de Hespérides*, Asociación de Profesores de Geografía e Historia de Bachillerato "Hespérides", nº 9, diciembre 2005, pp. 42-43.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- TARIFA FERNÁNDEZ, Adela, “Diálogos con Rafael Rodríguez-Moñino Soriano (1935-2005). Querido Rafael, amigo mío... In memoriam”, *Revista del Colegio María Cristina del Escorial*, nº 73, mayo 2006, pp. 35-50.
- TARIFA FERNÁNDEZ, Adela, “Don Rafael Rodríguez-Moñino Soriano (1935-2005). In memoriam”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 194, 2006, pp. 9-13.
- TARIFA FERNÁNDEZ, Adela, “Un hidalgo extremeño en las tierras de Jaén: Rafael Rodríguez-Moñino Soriano (1935-2005)”, *Elucidario*, nº 3, 2007, pp. 119-146.

RODRÍGUEZ-PIÑERO FERNÁNDEZ, Marco

Madrid, 1949. Artista y escritor. Reside en Jaén, ciudad en la que creó la galería de exposiciones Fotosíntesis.

Obras

- *Nostalgias andaluzas*. Jaén: s. n., 1983. 9 h., 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-787.
- *La memoria herida*. [Jaén]: Cuadernos de Genciana Ediciones, 2000. 1 carpeta, 34 x 47 cm.
Carpeta de fotografías y poemas sobre Jaén, patrocinada por la Caja Rural de Jaén, en edición de cien ejemplares numerados.
JAÉN, B. del IEG: FOT-C 3-48.
Noticia de la presentación (por Juan Manuel Molina Damiani) en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 15-11-2000, p. 34.
- *Y yo qué sé...* Jaén: Cuadernos de Genciana Ediciones, 2003. 64 p., 24 x 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.991; B. Provincial: BG-4519. MADRID, B. Nacional: 12/207593.
- *Burla burlando*. Dibujos de Cristóbal Gómez Benito. Jaén: Cuadernos de Genciana, 2004. 48 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.679/3; B. Provincial: BG-4651. MADRID, B. Nacional: 12/321989.

Presencia en antologías

- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada). Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Líberman, 2007, pp. 221-226.
MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

RODRÍGUEZ-RABADÁN BENITO, Beatriz

Técnico del Museo Provincial de Jaén.

- (Coord.) *El papel del museo. Dossier. Jornadas de difusión de la obra gráfica en el Museo de Jaén, 12 al 19 nov. 2009*. Sevilla: Consejería de Cultura, 2010. 95 p., 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-8423. MADRID, B. Nacional: 12/714857.
Recoge las conferencias y las conclusiones de las “Jornadas de difusión de la Obra Gráfica en el Museo de Jaén”, celebradas del 12 al 19 de noviembre de 2009.
Noticia de la presentación, en *Diario Jaén*, 23-06-2010, p. 55; *Ideal* (edic. Jaén), 23-06-2010, p. 36.

Aurelio Valladares Reguero

ROJANO ORTEGA, Diego

Jaén, 1942 – octubre 2004. Abogado, profesor, escritor y taurófilo. Cursó estudios de Derecho y Filosofía y Letras en las universidades de Granada, Madrid y Oviedo. Ejerció la abogacía y fue profesor de Derecho en distintos centros jiennenses de Formación Profesional y en la Escuela de Artes y Oficios. Colaborador de los diarios provinciales *Jaén e Ideal*, y de las revistas *Tendido 1*, *Artes y Oficios* y *El Olivo*. Pregonó diferentes festejos, tanto en Jaén como en otras provincias andaluzas.

Obras

- (Textos en colab. con OLIVARES, José) *Taller de Cerámica* [exposición, Sala de Arte Jabalcuz, del 22 de abril al 7 de mayo de 1986]. Jaén: Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, 1986. 4 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.197/38.

- *Pregón de la feria de San Lucas de Jaén, octubre de 1995*. Jaén: s. n., 1995. 4 h., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.151/8; B. Provincial: BG-FOL-1001.

- *Pregón de la XV Fiesta de la Aceituna*. Martos: s. n., 1996. 8 p., 30 cm.

Separata de la revista *Aldaba*, nº 1, dic. 1996, pp. 85-92.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-1.003.

- *IX Pregón de la Feria de la Manzanilla*. Sanlúcar de Barrameda (Cádiz): Ateneo, 1996. 32 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.005/11.

(En colab. con ESLAVA GALÁN, Juan) *La España del 98. El fin de una era*. Madrid: Edit. EDAF, 1997. 319 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.941. MADRID, B. Nacional: 10/26933.

Reseñas en *Historia y vida*, nº 358, enero 1998, pp. 6-17; *Senda de los Huertos*, nº 49-50, 1998, p. 174.

— — Madrid: EDAF, 2002. 319 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3969. MADRID, B. Nacional: 9/231301.

- *Pregón de la vendimia de Moriles, año 1997*. S. l.: s., 1998. 5 p., 30 cm.

Separata de *Fiestas en Honor de la Virgen del Rosario*, Moriles (Córdoba), del 17 al 11 de octubre de 1998.

JAÉN, B. del IEG: D-6.151/11; B. Provincial: BG-FOL-1.015.

- *Hombres, nombres y paisajes*. Jaén: Caja de Jaén / Diario Jaén, 1998. 307 p., 24 x 17 cm. “Prólogo” de Juan Eslava Galán (pp. 9-10) y “Epílogo” de Esteban Ramírez Martínez (pp. 303-304).

Recopilación de artículos publicados en el diario *Jaén*. El primer apartado (“Personajes de Jaén”) recoge la semblanza de 22 jiennenses famosos, entre los que se encuentran Antonio Benavides, Andrés Segovia, Manuel Andújar, Flores de Lemus, Manuel Ángeles Ortiz, Zabaleta, Jacinto Higuera, Ortí Lara, Martínez Montañés, Tono, Yanguas Messía, Ruiz Jiménez, García Morente, Prado y Palacio, Juan Montilla...

JAÉN, B. del IEG: D-6.184; B. Provincial: BG-3.083. ÚBEDA, A. Valladares.

Noticia en *Jaén*, 03-11-1998, p. 12; 04-11-1998, pp. 14 y 32.

- “Discurso del mantenedor de las XLIV Fiestas de Exaltación al río Guadalquivir 1998”, en *Sanlúcar de Barrameda. Revista de las fiestas de primavera y verano*, Sanlúcar de Barrameda (Cádiz): Santa Teresa Industrias Gráficas, nº 35, 1999, pp. 21-31.

JAÉN, B. del IEG: 6-B-6.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La literatura de las reboticas. Pregón de los Farmacéuticos, con motivo de la festividad de su patrona.* Texto mecanografiado. Jaén, 1999. 20 h., 30 cm.

Leído en el salón de actos del Colegio de Farmacéuticos de Jaén.

JAÉN, B. del IEG: D-7.898/12.

- *Luces y sombras del toreo.* Prólogo de Benito Rus Morales. Introducción de Trino Torres Martínez. Epílogo de Felipe Fernández Ordóñez. Torredonjimeno: Edit. Jabalruz, 1999. 232 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.458; B. Provincial: DP-17.694.

- *Galería de políticos y abogados de la España contemporánea.* Prólogo de Juan Manuel de Faramiñán Gilbert; introducción de Trino Torres Martínez; epílogo de Diego Sánchez del Real. Torredonjimeno: Edit. Jabalruz, 2000. 294 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.791, D-6.792; B. Provincial: BG-4076.

- *Fulgor y tragedia de la fiesta.* Prólogo, Santi Ortiz; presentación, Manuel Carpio Cañada; introducción, Trino Torres Martínez; epílogo, Vicente Oya Rodríguez. Torredonjimeno: Jabalruz, 2001. 246 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AT-815.

— — Torredonjimeno: Ed. Jabalruz, 2002. 246 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.327, D-7.328; B. Provincial: BG-2828. MADRID, B. Nacional: 12/124081.

- *José Luis Messia, Marqués de Busianos. Diplomacia y periodismo.* Palabras previas de Ricardo Espantaleón Juves. Jaén: s. n., 2001. 12 h., 31 cm.

Conferencia pronunciada el 10 de mayo, Asociación Amigos de San Antón, estancia Alta del Arco de San Lorenzo.

JAÉN, B. del IEG: D-6.151/9; B. Provincial: BG-FOL-1027.

- *XVI Pregón del Toreo Jerezano.* Jaén, 2002. 21 h., 30 cm. Texto mecanografiado.

JAÉN, B. del IEG: D-7.898/16.

- *Escritores, políticos, artistas y toreros ante las corridas de toros (mis memorias taurinas).* Presentación, José Luis Padilla Pérez; introito a modo de “despeje de plaza”, Francisco Tudela Salvador; prólogo, Francisco J. Martínez Sabina; epílogo, Javier Cano. Jaén: Jabalruz, 2003. 266 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2.829. MADRID, B. Nacional: 12/221763.

- *Abogacía y política. Los grandes juristas de la España contemporánea.* 2003. 15 h., 30 cm. Texto mecanografiado.

Conferencia pronunciada el 25 de septiembre de 2003 en el salón de actos del Colegio de Abogados de Jaén.

JAÉN, B. del IEG: D-7.896/11.

- *XVI y XVII Pregón del Toreo Jerezano* [Diego Rojano Ortega y Juan Belmonte Luque]. Jerez de la Frontera (Cádiz): Ayuntamiento, 2003. 79 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BB-514/21. JAÉN, B. del IEG: D-7.880/10.

- *Política, periodismo y periodistas de la España contemporánea.* Texto mecanografiado. Jaén, 2004. 12 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.897/19.

Aurelio Valladares Reguero

- *Crónicas y semblanzas*. Jaén: Caja de Jaén, 2007. 284 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.966, D-8.967.

Noticia de la presentación en el diario *Jaén*, 30-03-2007, p. 63.

Prólogo

- En ALMAGRO HERRERA, Francisco, *Volando en el crepúsculo. Antología poética*. Cambil: Asociación para el Desarrollo Rural de Sierra Mágina / Torredonjimeno: Editorial Jabalcuz, 2005.

JAÉN, B. del IEG: D-8.392, D-8.393. MADRID, B. Nacional: 12/311544.

Participación en antologías

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 76-79 (prosa) y 134 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, pp. 2188-2189.

ROJAS CASADO, Lucía

Natural de Porcuna. Autora de un texto lírico publicado en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (19-05-1999, p. 34), trabajo ganador del IV Certamen Literario “Día Internacional de la Mujer Trabajadora” en Porcuna.

ROJAS LÓPEZ, Juan

Poeta relacionado con Pegalajar. Colaborador del anuario *Programa de ferias y fiestas en honor de la Santísima Virgen de las Nieves* (1986-1988).

Bibliografía

- GARCÍA VALENZUELA, Hortensia, “Bibliografía pegalajareña”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 165, 1997, pp. 69-134 [pp. 108-109, nº 271-273].

ROJAS SALCEDO, Alfonso

Médico e investigador jiennense. Desarrolla su actividad profesional en la sección de Geriátrica y Gerontología del Complejo Hospitalario de Jaén. Presidente del Círculo de Amigos de la Brigada y del Círculo de Amigos de las Fuerzas Armadas. Trabajó activamente en los actos del bicentenario de la Batalla de Bailén.

Obras

- *La Batalla de Bailén. Conoce tu historia*. Portada e ilustraciones de María Isabel Cabrera Durillo. Bailén: Asociación Cultural “Historiador Jesús de Haro”, 2008. 18 + 8 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BW-605/10.

- *La Batalla de Bailén y sus prolegómenos*. Con la colaboración de Francisco Vela Santiago y Dionisio Álvarez Cueto. Jaén Asociación “Torre del Homenaje”, Delegación de Jaén de la Asociación “Amigos de los Castillos”, 2008. 27 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.129/6.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con MORILLAS GARCÍA, José) *Memorandum. “La Campaña de Andalucía de 1808 y el regimiento de infantería de línea Córdoba”*. Bailén: Asociación Histórico-Cultural “Voluntarios de la Batalla de Bailén”, 2009. 46 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CF-216/12. JAÉN, B. Provincial: BG-8959. MADRID, B. Nacional: 12/720205.

ROJAS SOLA, José Ignacio

Doctor ingeniero industrial. Profesor titular de Expresión Gráfica en la Ingeniería de la Universidad de Jaén. Colaborador de las revistas *Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, *Interciencia: Revista de ciencia y tecnología de América*, *Revista española de documentación científica* y *Boletín de la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio*.

Obras

- *Ingeniería básica de una planta móvil de aglomerado asfáltico con capacidad de producción de 45 Tm/h*. Sevilla: Universidad, 1991? 2 vol., 30 cm.

Proyecto fin de carrera dirigido por Eduardo J. Sánchez Peña y presentado en la Escuela Superior de Ingeniería de la Universidad de Sevilla.

SEVILLA, Universidad-B. Ingeniería: D P.1149.

- *Apuntes de dibujo técnico. Cortes, secciones y roturas*. Jaén: Riquelme y Vargas, 1993. 55 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/168527.

— *Apuntes de dibujo técnico. Cortes, secciones y roturas. Acotación*. Jaén: Universidad, 1995. 45 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-874. MADRID, B. Nacional: 7/52141/6.

- *Dibujo industrial asistido por computador*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1994. 31 h., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-T-880/5. MADRID, B. Nacional: 9/119356.

- *Fabricación integrada por ordenador*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1994. 43 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: 1-T-880/6. MADRID, B. Nacional: 9/119559.

- *Geometría descriptiva. Problemas resueltos de sistema diédrico y sistema acotado*. Jaén: Universidad, 1995. 117 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.399, D-5.448/7, D-5.448/8; B. Provincial: BG-5687. MADRID, B. Nacional: 9/143305.

- (En colab. con MONTALVO GIL, Juan Manuel) *215 ejercicios de visualización de modelos*. Jaén: los autores, 1996. 127 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6191. MADRID, B. Nacional: 10/11969.

- *Estudio histórico-tecnológico de molinos y prensas para la fabricación de aceite de oliva. Aplicación al estudio en detalle y reconstrucción gráfica de una prensa de viga y quintal*. Madrid: UNED, 1995. 142 [i.e. 138] h., 4 h. de planos, 14 h. de lám., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Miguel Ángel Sebastián Pérez y presentada en la Escuela Superior de Ingenieros Industriales de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

MADRID, B. Central de la UNED.

Aurelio Valladares Reguero

- — Jaén: Universidad, 1996. 1 microficha (142 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 vol. de 7 p.).
JAÉN, B. del IEG: M-503. MADRID, B. Nacional: AHX/14108.
- — Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1997. 141 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.844; B. Provincial: BG-5839. MADRID, B. Nacional: 10/79084.
- — Montilla (Córdoba): Fonoruz, 1997. 1 disco CD-Rom, 12 cm.
GRANADA, B. Andalucía: D-CDR-192. JAÉN, B. Provincial: BG-5839. MADRID, B. Nacional: DGCD/10247.
- *Geometría descriptiva aplicada. Ejercicios resueltos de sistema diédrico, sistema acotado, sistema axonométrico.* Jaén: Librería Técnica Universitaria, 1996. 1 vol. (pag. var.), 30 cm.
JAÉN, B. Provincia: BG-5686. MADRID, B. Nacional: 10/15156.
- (En colab. con RUBIO PARAMIO, Miguel Ángel) *Diseño asistido por ordenador.* Jaén: Universidad, 1997. III + 175 p., 26 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6137. MADRID, B. Nacional: 10/32692.
- (En colab. con RUBIO PARAMIO, Miguel Ángel) *Técnicas de diseño asistido por ordenador: una evolución rápida.* Jaén: Universidad, 1998. 196 p., 25 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6095. MADRID, B. Nacional: 10/114098.
- (En colaboración) *Prácticas de expresión gráfica.* Jaén: Universidad, 1999. 116 p., 26 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.028; B. Provincial: BG-6192. MADRID, B. Nacional: 12/3708.
- (En colab. con CASTILLO JIMÉNEZ, Rafael) *Ejercicios resueltos de expresión gráfica.* Jaén: Los autores, 2001. 150 h., 30 x 43 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6461. MADRID, B. Nacional: 12/97114.
- (En colab. con CASTILLO JIMÉNEZ, Rafael y RUIZ CARRILLO, José Antonio) *Ejercicios resueltos de selectividad. Dibujo técnico.* Jaén: Los autores, 2001. 104 h., 30 x 43 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6462. MADRID, B. Nacional: 12/97113.
- (En colab. con ORTEGA SUCA, Antonio) *Expresión gráfica para ingenieros.* Jaén: Universidad, 2001. 1 disco CD-Rom.
JAÉN, B. Universitaria: 744 ROJ exp.
- (En colab. con ORTEGA SUCA, Antonio) *Praxis de la expresión gráfica.* S. l.: s. n., 2006. 107 p., 15 x 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: DC-9-525/1. JAÉN, B. Provincial: BG-3.832.
- (En colab. con ORTEGA SUCA, Antonio) *Praxis de la expresión gráfica, 2EA.* S. l.: s. n., 2009. 120 p., 15 x 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6878. MADRID, B. Nacional: 12/611840.
- Traducción
- JEFFREY, Peter, *Una historia del dibujo en ingeniería = A history of engineering drawing.* Jaén: Centro Asociado de la UNED "Andrés Vandelvira", 2001. 197 p., 25 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-2.603.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

ROJIVERDE Y VIOLETA

Revista del Comité Provincial de Jaén del Partido Comunista de Andalucía. El nº 1 apareció en septiembre-octubre de 1994.

MADRID, B. Nacional: HNA/3919, AHS/121721.

ROLDÁN ARANDA, Juan Bautista

Úbeda, 14-04-1970. Con ascendencia paterna y materna en Torreperogil. Licenciado y doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Granada. Profesor titular (desde 1999) del Departamento de Electrónica y Tecnología de Computadores de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada, ciudad en la que reside. Colaborador en revistas científicas de su especialidad. También ha hecho incursiones en el campo literario: ha participado en varios certámenes de narrativa, obteniendo el primer puesto en el premio literario “Clara Campoamor” organizado por la asamblea de mujeres Clara Campoamor y el Ayuntamiento de La Zubia (Granada) en el año 2007, y en el II Concurso de Narrativa Ciudad de Ogijares (Granada) del mismo año.

Obras

- (En colab. con GÁMIZ PÉREZ, Francisco Jesús y LÓPEZ VILLANUEVA, Juan Antonio) *Simulación mediante el método de Monte Carlo y modelado del transporte electrónico en transistores MOS de canal corto*. Granada: Universidad, Departamento de Electrónica y Tecnología de Computadores, 1997. X + 313 p., 25 cm.

GRANADA, Universidad-Electrónica (FCI): Elec comp. MADRID, B: Nacional: 10/43888.

- (En colab. con GÁMIZ PÉREZ, Francisco Jesús) *Dispositivos electrónicos. Problemas resueltos*. Madrid: RA-MA, 2001. XII + 340 p., 24 cm.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/621 ROL dis. MADRID, B: Nacional: 12/117152.

— — 2ª edición. Paracuellos de Jarama (Madrid): RA-MA, 2010. 383 p., 24 cm.

GRANADA, Universidad-B. E.T.S. Ing. Informática y de Telecomunicación: ESIT/B.0 ROL dis. MADRID, B: Nacional: 12/721858.

ROLDÁN GUERRERO, Rafael

Sevilla, 27-12-1888 – Madrid, 05-06-1965. Farmacéutico y escritor. De familia jiennense (era sobrino del también farmacéutico jiennense Antonio Roldán y Marín), desde niño vivió en Jaén, ciudad en la que terminó sus estudios de bachillerato (1904) y a la que siempre estuvo ligado. Licenciado (1909) y doctor (1925) en Farmacia por la Universidad de Madrid. En 1910 instaló una farmacia en Mancha Real. Un año después ingresó en el cuerpo de Farmacia Militar y fue destinado a Alhucemas (Marruecos). Luego vivió en Madrid. Fue miembro de la Real Academia de Farmacia y del Instituto de Estudios Giennenses. Colaborador de la revista jiennense *Don Lope de Sosa* y autor de numerosos artículos publicados en revistas especializadas (*Anales de la Academia Nacional de Farmacia, Farmacognosia, Anales de la Real Academia de Farmacia, Archivo Iberoamericano de Historia de la Medicina y Antropología Médica, Boletín de la Sociedad Española de Historia de la Farmacia...*) y en actas de congresos.

Obras

- *En la Sierra. Zarzuela Cómico-Dramática en un acto y cuatro cuadros y en verso original de... Música de Alfredo Ruiz Guerrero*. Manuscrito de 24 hojas, de 23 x 17 cm. (incluye un folio suelto con texto de

Aurelio Valladares Reguero

la Escena II, que presumiblemente debería intercalarse como adición, ya que el texto está completo. Obra estrenada en el teatro Cervantes de Jaén en 1909.

Después del “Reparto” figura esta indicación: “La acción en la Sierra de Jaén. Época 1880”.

La acción transcurre en un mesón-posada de la Sierra de Jaén, atendida por un padre y su hija. Unos agricultores que van por allí cuentan una historia triste sobre un hombre que trató de engañar en el reparto que le había encomendado otro hombre próximo a morir; es castigado, porque se lo roban. Moraleja sobre la mala conducta. Optan por contar cosas más alegres y hacen una parodia de la famosa escena del sofá del Tenorio. Pasa por allí un hombre al que otros dos han robado, aunque no todo lo que llevaba. Se lo cuenta al mesonero, que resulta ser el padre de los dos ladrones. Intentan los tres quitarle todo mientras duerme, pero éste, que lo intuye, no se deja engañar. Nueva moraleja sobre al castigo de Dios a los que se comportan mal.

JAÉN, B. del IEG: D-3.908.

- *Elogio histórico del Doctor en Farmacia Excmo. Sr. D. Juan Ramón Gómez Pamo. Leído por...* Madrid: Real Colegio de Farmacéuticos, 1923. 18 p., 1 h., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/938/9.

- *La farmacia militar española en el siglo XVIII.* Tesis doctoral. Madrid: Imp. de A. Marzo, 1925. 185 p., 1 h., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: 356-DEV-far. MADRID, B. Nacional: 2/72733, 4/162867.

Reseña de Alfredo Cazabán en la revista *Don Lope de Sosa*, nº 161, mayo 1926, pp. 152-153.

- *IV Congreso Internacional de Medicina y Farmacia militar, Varsovia 1927. Memoria de los actos celebrados durante dicho congreso por el Delegado Oficial Farmacéutico primero...* Madrid: Imprenta de A. Marzo, 1927. 87 p., 12 lám., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.310/32. MADRID, B. Nacional: VC/985/45.

- (En colab. con BENITO DEL CAÑO, Ciro) *Cerámica farmacéutica. Apuntes para su estudio.* Madrid: Imprenta de Jesús López, 1928. VII + 188 p., 2 h., X lám., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.065. MADRID, B. Nacional: 2/76277, 4/23840.

Reseña de Alfredo Cazabán en la revista *Don Lope de Sosa*, nº 190, octubre 1928, p. 290.

- *Elogio histórico del farmacéutico D. Francisco de Angulo y Suero. Leído en la Junta del CXC aniversario de la fundación del Real Colegio de Farmacéuticos de Madrid.* Madrid: Imp. de Antonio Marzo, 1928. 24 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: G-22/6, D-5.312/2. MADRID, B. Nacional: VC/952/46.

- *Discurso leído el día 21 de Febrero de 1929 en la solemne sesión inaugural del curso por el Dr. ...* [“Misión del farmacéutico militar en los ejércitos modernos derivada de las enseñanzas de la pasada guerra europea”]. Madrid: Antonio Marzo, 1929. 31 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: G-22/12. MADRID, B. Nacional: VC/989/26.

- *El servicio de farmacia en campaña. Estudio en su organización y funcionamiento.* Prólogo de Francisco Martín Llorente. Madrid: Imprenta de Antonio Marzo, 1931. 604 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.662. MADRID, B. Nacional: 2/86063.

- *Bibliografía farmacéutico militar o Índice bibliográfico de los manuscritos y publicaciones efectuadas por farmacéuticos pertenecientes al ejército español.* Madrid: Unión Poligráfica, 1934. 56 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.312/1. MADRID, B. Nacional: VC/2060/17.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Organización militar de España y en particular de los servicios farmacéuticos militares. Contestaciones al programa para las oposiciones... 1934.* Madrid: Imprenta de Cleto Vallinas, [1934]. 86 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.675.

- *La farmacia española en el siglo XVII.* Madrid: Asociación Nacional de Historiadores de la Ciencia Española, 1935. 34 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.312/6.

- *Los farmacéuticos españoles en la guerra de la independencia. Discurso leído en la solemne sesión inaugural del Curso 1946-47, celebrada el día 24 de enero de 1947 en la Real Academia de Farmacia.* Madrid: Real Academia de Farmacia [Marsiega], [1947]. 71 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.627/13. MADRID, Universidad Complutense-B. Farmacia: DF613.6ROL.

- “Discurso”, en *Discursos a la memoria del ilustre Farmacéutico e Ingeniero de Minas don Lorenzo Gómez Pardo en el primer centenario de su fallecimiento.* Madrid: Minería y Metalurgia, 1948, pp. 11-33.

La obra recoge dos discursos más: el de Miguel Langreo (pp. 3-10) y el de Pedro Novo (pp. 35-48).

JAÉN, B. del IEG: D-5.306/33. MADRID, B. Nacional: VC/2066/48.

- *El Reglamento de hospitales militares más antiguo que se conoce hasta el día.* Madrid: Real Academia de Farmacia, 1952. 15 p., 24 cm. Separata de *Anales de la Real Academia de Farmacia*, nº 5-6 (1952).

JAÉN, B. del IEG: D-5.310/35.

- *La Farmacia y los farmacéuticos militares en la Guerra de Liberación de España. 1936-1939.* Madrid: s. n., 1953. 711 p.

BARCELONA, Universidad-Pavelló de la República: 46.11 Rol.

- *Cristóbal Acosta.* [Madrid]: Laboratorios Carlos Erba, 1956. 8 p., 25 cm.

MADRID, Universidad Complutense-B. Medicina: HME B 329.

- “Fray Bernardino de Laredo visto por sus biógrafos” (discurso), en *Sesión necrológica en honor de Fray Bernardino de Laredo: franciscano lego, boticario del siglo XVI celebrada en Sevilla el día 10 de diciembre de 1955.* Madrid: Boletín de la Sociedad Española de Historia de la Farmacia, 1956. 40 p., En 1º lugar. Incluye dos discursos más: “Fray Bernardino de Laredo a través de sus obras científicas”, de Guillermo Folch Jou, y “La espiritualidad franciscana en Fray Bernardino de Laredo”, de Santiago Alcalde, O.F.M.

MURCIA, Universidad- Instituto Teológico: 09-28 09.

- *Diccionario biográfico y bibliográfico de autores farmacéuticos españoles, por ...Doctor en Farmacia, Académico de número y bibliotecario Perpetuo de la Real Academia de Farmacia de Madrid, General Inspector (R.) del Cuerpo de Farmacia Militar. Obra premiada por la Biblioteca Nacional en el Concurso Público de 1947,* T. I, Madrid: Gráficas Valera, 1958-1963; T. II, Madrid: Imprenta del P.H.O.E., 1975; T. III, id., 1975; T. IV, id., 1976. 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.962-3.965. MADRID, B. Nacional: 5/36115, 5/45217, B 21 FARM-ESP.

— — Edición facsímil. Madrid: Real Academia Nacional de Farmacia, 2003. XV + 801 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: B 21 FARM ESP.

Aurelio Valladares Reguero

- *Descubrimientos, inventos y adelantos científicos. Lo que la ciencia debe a los farmacéuticos*. Tomo I: *Siglos I al XVII*. Madrid: Imp. del P. de H. de Oficios del Ejército, 1962. 479 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/1998441.

- *Historia del Cuerpo de Farmacia Militar del Ejército Español*. Madrid: s. n., s. a. 313 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.635. MADRID, B. Nacional: 4/44235, 5/14672.

- *Quelques idées sur la rôle du pharmacien militaire et sur l'organisation en fonctionnement de ses services en campagne. Conférence prononcée par le docteur... Office International de Documentation de Médecine Militaire*. Madrid: Establecimiento Tipográfico de A. Marzo, s. a. 35 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.312/3. MADRID, B. Nacional: VC/1161/36.

Contestación a discurso

- En HELGUERA Y ORTIZ, José María de la, *Arsenóxico. Contribución a su estudio. Discurso leído por José María de la Helguera y Ortiz en la solemne sesión... para ser recibido como académico de número, y contestación por Rafael Roldán Guerrero*. Madrid: Real Academia de Farmacia, 1944. 78 p., 25 cm.

MADRID, Universidad Complutense-B. Farmacia: D615.31HEL, DF615.31HEL.

Homenaje

- *Sesión científica en homenaje al Excmo. Señor Don Rafael Roldán y Guerrero en el centenario de su nacimiento*. Madrid: Instituto de España-Real Academia de Farmacia, 1989. 88 p., 24 cm.

Recoge cuatro trabajos: María del Carmen Francés Causape, "Aportación de Rafael Roldán Guerrero a la Metodología de la Historia de la Farmacia", pp. 7-19; José Ángel Navarro Gallo, "Don Rafael Roldán y Guerrero. Una vida al servicio de la Farmacia Militar", pp. 21-29; R. Basante Pol, M. E. Alegre Pérez y A. González Bueno, "Apuntes para una bio-bibliografía de Rafael Roldán Guerrero", pp. 31-72; Luis Gómez Rodríguez, "Rafael Roldán y la Farmacia de Campaña", pp. 73-88.

MADRID, B. Nacional: VC/20840/9.

Bibliografía

- [Noticias] en *Don Lope de Sosa*, nº 160, abril 1926, p. 126; nº 167, noviembre, 1926, pp. 348-349; nº 181, enero 1928, pp. 29, 30 y 349.

- VELÁZQUEZ AMÉZAGA, A. (Teniente Coronel Farmacéutico), "Jaeneses ilustres. Rafael Roldán y Guerrero", *Don Lope de Sosa*, nº 179, noviembre 1927, pp. 323-326.

- [Noticias] en *Paisaje*, nº 94, agosto-octubre 1955, pp. 1107-1108.

- NICÁS MORENO, Andrés, "Apuntes para la biografía de Rafael Roldán Guerrero (1888-1965)", *Códice*, nº 10, junio 1996, pp. 64-68.

ROMACHO RUZ, Francisco

Esfiliana (Granada), 12-04-1956. Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Fue redactor-jefe de *Diario de Granada*, director de *Jaén* (desde 1986 a 1988) y subdirector de *El Correo de Andalucía*. También ha ocupado otros puestos de responsabilidad en cadenas de radio y televisión andaluzas. Ha sido director de Mediasur (Grupo Mediapro). Ha tomado parte en la publicación de varias obras colectivas.

- "La frontera de los sueños", en *Crónica de un sueño. Memoria de la transición democrática en Jaén. 1973-83*, Málaga: Comunicación y Turismo, 2003, pp. 232-237.

JAÉN, B. del IEG: D-7.531, D-7.532. ÚBEDA, B. Municipal; IES "San Juan de la Cruz".

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— — en *Crónica de un sueño. 1973-83. Memoria de la transición democrática en Jaén*, Málaga: C&T editores, 2005, pp. 128-133.

ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Bibliografía

- DIARIO JAÉN, “Impresiones, biografías y semblanzas de 60 trabajadores, colaboradores y corresponsales en el 60 aniversario del Diario JAÉN”, en *Un pedazo de historia. Diario JAÉN. 60 años de la vida del periódico a ojos de quienes lo han hecho (Caricaturas de Vica)*, Jaén: Diario Jaén, 2001, pp. 182-184.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1902.

ROMÁN GRIMA, José

Chilluévar, 1948. Maestro, animador cultural y escritor. Columnista en el diario *Jaén* y colaborador de *Mengíbar. Feria y fiestas en honor de Santa María Magdalena*.

Obras

- (Textos) *Alfonso Infantes Delgado. Calendarios de la memoria. Del 2 al 27 de noviembre de 2000, Sala de Exposiciones del Edificio Zabaleta [Exposición]*. Jaén: Universidad, 2000. 40 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.147/10, D-6.147/11.

- “Vacaciones programadas”, en *VII Certamen de Relato Corto “Ciudad de Bailén”*. Bailén: Ayuntamiento, 2004. En 2º lugar.

JAÉN, B. Provincial: BG-4730. MADRID, B. Nacional: 12/308667.

- *A dos voces*. Jaén: Diputación Provincial, Cultura y Deportes, 2005. 159 p., 21 cm.

Libro de 4 relatos galardonado con el XIV Premio para Poetas y Escritores Noveles 2004.

JAÉN, B. del IEG: D-8.462, D-8.463; B. Provincial: BG-5016. MADRID, B. Nacional: 12/325682.

Presentado en el Aula de Cultura de la Diputación Provincial el 15-06-2005 (*Jaén*, suplemento *Paisajes*, 15-06-2005, p. 31).

- (Textos) *Cortés Zarrías. Del 22 de abril al 22 de mayo de 2005, Sala de Exposiciones Temporales, Centro Cultural Palacio de Villardompardo*. Selección de un poema de Elías Nandino. Jaén: Diputación Provincial, 2005. 56 p., 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/308359.

- “Un retrato familiar”, Primer premio de relato, en *VIII Concurso Facultad de Relato, Poesía y Fotografía, 2003/04*, Jaén: Universidad, 2006, pp. 19-30.

- (Coordinación) *Poesía solidaria (por una globalización humanizada). Antología de poetas andaluces de Jaén*. Jaén: Editorial Líberman, 2007. 286 p., 22 x 13,5 cm.

Incluye poemas de 45 poetas jiennenses actuales, acompañados de ilustraciones de 45 artistas plásticos también jiennenses.

JAÉN, B. del IEG: D-9.143; B. Provincial: BG-3388. MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

- *A pie de letra. Opinión y ciudadanía*. Jaén: Líberman, 2010. 224 p., 22 cm.

Recopilación de artículos publicados en el *Diario Jaén*.

JAÉN, B. del IEG: D-9.981; B. Provincial: BG-7792. MADRID, B. Nacional: 12/698411.

Entrevista sobre la obra, por M. J. Velasco, en *Diario Jaén*, 10-05-2010, p. 56.

Aurelio Valladares Reguero

Prólogo

- En NAVIDAD VIDAL, Nicolás, *La banda de música de Albánchez (aproximación cronológica de su existencia)*, Albánchez de Mágina: Ayuntamiento, 2006.

JAÉN, B. del IEG: D-8.738, D-8.739; B. Provincial: BG-2778. MADRID, B. Nacional: M/17933.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, T. III, p. 998.

ROMÁN MARTÍN, José Francisco

Jaén, 1960. Médico psiquiatra del Hospital Neurotraumatológico de Jaén. Escritor.

- *Desterrados del paraíso*. Madrid: Edit. Slovento, 2010. 298 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CI-352. MADRID, B. Nacional: 12/697444.

Noticia de la presentación en El Corte Inglés de Jaén (*Diario Jaén*, 01-10-2010, p. 70).

ROMÁN MARTÍNEZ, Isidoro

Licenciado en Biología. Profesor de Ciencias Naturales en el IES “Luis Bueno Crespo” de Armilla (Granada).

- *Estudio sanitario de los recursos hídricos, aguas residuales y aguas de consumo de la zona de Linares*. Granada: Universidad, 1989. 389 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Ramón Gutiérrez Jaimes y defendida en el Departamento de Estadística e Investigación Operativa de la Universidad de Granada el 28 de junio de 1989.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 17 111.

— — Granada: Universidad, 1990. 6 microfichas (417 fotogramas), 11x15 cm.

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/Microf. 445. MADRID, B. Nacional: AHX/14325.

- *Glosario de ciencias naturales para enseñanza secundaria*. Colaborador, José Martínez Marín. Jaén: El autor, 1991. 130 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-9.459. MADRID, B. Nacional: VC/21486/1.

ROMÁN PULIDO, Tomás

Villacarrillo, 21-09-1869 – Madrid, comienzos de 1930 (enterrado en Villacarrillo). Licenciado en Medicina por la Universidad de Granada (1890), profesión que ejerció en Madrid, Orcera y Villacarrillo. Pero su gran afición fue la Arqueología. Promovió numerosas tareas de exploración de yacimientos arqueológicos en la provincia de Jaén. Esta labor sería reconocida con el nombramiento como académico correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes en 1916.

Trabajos de investigación publicados en la revista *Don Lope de Sosa*

- “Descubrimientos Arqueológicos en la ‘Cueva de la Lobera’ (Castellar)”, nº I, enero 1913, pp. 24-27; nº III, marzo 1913, pp. 83-87; nº V, mayo 1913, p. 158; nº XIX, julio 1914, pp. 203-204.

- “Apuntes para la historia de Mentesa Oretania”, nº XIII, enero 1914, pp. 18-22; nº XVI, abril 1914, pp. 117-120; nº 25, enero 1915, p. 14.

- “La lápida árabe de Villacarrillo”, nº XX, agosto 1914, pp. 237-244.

- “Descubrimiento importante. Ídolo ibero-egipcio” [Castellar], nº 64, abril 1918, pp. 102-104.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- “Epigrafía romana de la provincia de Jaén”, nº 65 mayo 1918, pp. 139-142.
- “Un jarrón árabe” [hallado cerca de Villacarrillo], nº 66, junio 1918, pp. 180-183.
- “Inscripción lapidaria del castillo de Toya”, nº 68, agosto 1918, pp. 240-242.
- “Mitología romana” [Castellar], nº 69, septiembre 1918, pp. 273-275.
- “El dios Mercurio” [Mogón], 1919, p. 148.
- “Joyas arqueológicas de la provincia. Colecciones italo-griegas e ibero-romanas de D. Tomás Román Pulido”, 1919, pp. 264-268, 337-338; 1920, pp. 21-25, 53-56.
- “Inscripciones lapidarias en la provincia de Jaén”, nº 127, junio 1923, pp. 206-209.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA UIEA* “Espasa”, T. 52, p. 132.
- [Noticia biográfica], *Don Lope de Sosa*, 1913, p. 292.
- “Nuevo académico de Bellas Artes”, *Don Lope de Sosa*, 1916, p. 145.
- [Noticia necrológica], *Don Lope de Sosa*, 1930, p. 59.
- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 7, p. 2881.

ROMÁN RAYO, Manuel

Profesor de Pedagogía en la Escuela Universitaria de Profesorado de E.G.B. de Jaén y posteriormente de la Universidad de Jaén.

Obras

- (En colaboración) *Valores pedagógicos de El Quijote. Notas en torno a la ponencia celebrada durante la Semana Cultural Cervantina (19-25 abril 1982)*. Jaén: Escuela Universitaria de Profesorado de E.G.B., 1982. 23 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-61/12, D-339/3.

- (Coordinador) *Educación enseñando. Antología de estudios científicos en homenaje a la profesora Mercedes Lamarque Forn*. Jaén: Universidad, 1999. 445 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.425; B. Provincial: BG-5177. MADRID, B. Nacional: 12/1888.

ROMÁN TENDERO, José

Aldeahermosa de Montizón, 1956.

- *Nombres de plantas en la provincia de Jaén*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2012. 333 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: pendiente de signatura (10-05-2012).

ROMERA MORENO, Antonio

Autor de dos poemas publicados en el suplemento *Paisajes* del diario *Jaén* (29-12-1999, p. 34).

ROMERÍA

Boletín de la Cofradía de María Santísima de la Victoria, de Martos. El nº 54 corresponde a mayo de 2004.

MADRID, B. Nacional: Z/769.

Aurelio Valladares Reguero

ROMERÍA DE SANTA QUITERIA

Revista anual de la Hermandad de Santa Quiteria de Sorihuela de Guadalimar aparecida en 2006.
MADRID, B. Nacional: HNB/14648.

ROMERO ALARCÓN, Valeriano

- *Miscelánea histórica y arqueología de Torres de Albánchez. Sierra de Segura*. Úbeda: El Olivo, 2007.
191 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.418; B. Provincial: BG-7388. MADRID, B. Nacional: 12/454150.

ROMERO ARANDA, Jorge

Alcalá la Real, 1966. Poeta. Premio Arcipreste de Hita (1994). Colaborador de la revista *Claustro poético* (nº 14).

Obras

- *Del amor y otros dolores*. En *XVI Certamen Internacional de Poesía Arcipreste de Hita, 1994*, edición de Francisco Toro Ceballos, Alcalá la Real : Ayuntamiento, Delegación de Cultura, 1995, en 2º lugar.

JAÉN, B. del IEG: D-5.221; B. Provincial: BG-4593. MADRID, B. Nacional: 7/45508.

- *Desde los mares de colores*. Jaén: Diputación Provincial, 1998. 87 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.006/14; B. Provincial: BG-6686. MADRID, B. Nacional: 10/67727.

- *Alas para una piel empedrada*. Alcalá la Real: Biblioteca Pública Municipal “Carmen Juan Lovera”, 2003. 56 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.516/9; B. Provincial: BG-4521. MADRID, B. Nacional: 12/202390.

Noticia en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 04-05-2003, p. 28.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “La literatura en Alcalá la Real”, en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coord.), *Alcalá la Real. Historia de una ciudad fronteriza y abacial*, Alcalá la Real, Ayuntamiento-Área de Cultura, 1999, T. IV, pp. 133-374 [pp. 359-360].

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 677].

ROMERO CRUZ, Manuel

- (En colab. con SALAZAR VELA, Manuel) *Cazorla, ciudad abierta. Su sierra, paraíso ecológico*. [Cazorla]: Asociación Comarcal de Empresarios de Cazorla, 1988. 36 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.490/10, D-2.585/10.

- (Guión) *Cazorla, vergel de Andalucía*. Jaén: Vídeo Profesional J. L. San Antonio, 1996. 1 videocasete (VHS), 30 min. de duración.

MADRID, B. Nacional: VD/29969, VD/29970.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

ROMERO HOLMES, Alfonso

Barcelona, 28-05-1965. Ajedrecista. Desde 1990 reside en León. Dentro de su historia destaca el Campeonato de España de Ajedrez absoluto conseguido en 1987. Es autor de varios libros sobre la materia, entre los que se encuentra el reseñado a continuación.

- *Linares 98'. Un torneo para la historia*. Madrid: La Casa del Ajedrez, 1998. 186 p., 1 h., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/72178.

ROMERO ISMAEL, Guillermo

Salta (Argentina), 05-05-1965. Bailarín, compositor y crítico musical. Ha actuado en conciertos celebrados en Argentina y varios países de Europa. Publicó en Jaén el libro descrito a continuación, por gentileza de Caja Jaén.

- *Por los surcos del alma*. Jaén: Soproargra, 1996. 78 p., 22 16,5 cm.
Introducción crítica de Ana Isabel Fernández Valbuena, pp. 9-11.
JAÉN, B. del IEG: D-6.449; B. Provincial: BG-6719. MADRID, B. Nacional: 10/17855.

ROMERO MARÍN, Francisco

Profesor y escritor invidente nacido en Lebrija (Sevilla). Licenciado en Historia. Profesor de Enseñanza Media en distintos lugares de Andalucía, entre ellos Úbeda. En 2006 fue pregonero de la Feria de su localidad natal.

- *Semblanza de Andalucía*. Sevilla, Impresión J. de Haro, 1987. 113 p., 22 cm. Prólogo de María del Castillo Galván Torres (pp. 9-10).
Incluye los poemas:
- "Úbeda, ciudad muy noble y leal" (p. 49), a cuyo pie figura esta anotación "Poema compuesto en honor de esta bella ciudad, cuna de mis hijos Francisco y Aurora".
- "Linares" (p. 62), con la siguiente anotación: "Homenaje a mi hijo Julián, que en esta tierra bendita, vio la luz primera".
LEBRIJA (Sevilla), B. Pública: P 860 ROM sem. ÚBEDA, A. Palacios.
El poema sobre Úbeda aparece recogido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 524-525).

ROMERO MOLEÓN, Rocío

(En colab.), *La competencia sobre el mundo físico. Un tratamiento a través de los cuadernos de campo. Despeñaperros*. Atarfe (Granada): Biblosur, 2009. 81 p., 27 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CB-542/16. MADRID, B. Nacional: 7/140092.

- (En colab.) *La competencia sobre el mundo físico. Un tratamiento a través de los cuadernos de campo. La Pandera*. Atarfe (Granada): Biblosur, 2009. 79 p., 27 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CB-654/1.

- (En colab.) *La competencia sobre el mundo físico. Un tratamiento a través de los cuadernos de campo. Sierra de Andújar*. Atarfe (Granada): Biblosur, 2009. 81 p., 27 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CB-655/14.

Aurelio Valladares Reguero

ROMERO OLID, José

Santisteban del Puerto, 1933. Pintor y poeta.

Obra

- *Humilde secano*. Jaén: El autor, 1991. 188 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.736; B. Provincial: BG-6485. MADRID, B. Nacional: 9/37329.

Bibliografía

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2338.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas jiennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 665].

ROMERO PÉREZ, Fernando

Alcaudete, 12-01-1966. Diplomado en Biblioteconomía y Documentación por la Universidad de Granada (1991) y licenciado en Documentación por la misma universidad (1997). Residen en Granada. Colaborador del anuario *Alcaudete. Feria y fiestas*.

Obra

- *Bicentenario del levantamiento del pueblo de Alcaudete contra la ocupación francesa, 7 de junio de 1808*. Alcaudete: Ayuntamiento, Concejalía de Educación y Cultura, 2008. 50 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-539/25. JAÉN, B. Provincial: BG-7/441. MADRID, B. Nacional: 12/556080.

ROMERO PULIDO, María Inmaculada

Profesora titular de Escuela Universitaria en el Departamento de Ingeniería Química de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Hidrólisis ácida de la fracción hemicelulósica del residuo de poda de olivo*. Jaén: Universidad, Departamento de Ingeniería Química, 1996. 139 p., 30 cm.

Memoria de iniciación a la investigación.

JAÉN, B. Universitaria: 66 ROM hid TESIS.

- *Hidrólisis ácida y enzimática del residuo de poda de olivo. Fermentación de hidrolizados en "pachysolen tannophilus"*. Jaén: Universidad, 2003. 360 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Sebastián Sánchez Villascalas y presentada en el Departamento de Ingeniería Química, Metalúrgica y de los Materiales de la Universidad de Jaén.

JAÉN, B. Universitaria: 66 ROM hid TESIS.

— — Jaén: Universidad, 2006. 1 disco CD-Rom, 12 cm. Tesis doctoral.

MADRID, B. Nacional: AHMCD/4321.

ROMERO QUESADA, Cristina

Profesora jiennense de Formación y Orientación Laboral.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- (En colab. con GARRIDO FERNÁNDEZ, Macarena y VICO VALDIVIA, Rocío) *Auxiliar de enfermería en geriatría*. Jaén: KND, 2010. 2 vol. (348 p.), 32 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-280 y 281. JAÉN, B. Provincial: BG-8469 y BG-8470. MADRID, B. Nacional: 12/680571-680572.

- (En colab. con ESPINOSA MACHADO, Luisa y VICO VALDIVIA, Rocío) *Agente de igualdad de oportunidades para la mujer*. Jaén: KND, 2011. 244 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/807455.

- (En colab. con PAREJA OLÍAS, Sara y VICO VALDIVIA, Rocío) *Animación social para personas dependientes en instituciones*. Jaén: KND, 2011. 150 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/793694.

- (En colab. con GONZÁLEZ GUZMÁN, Miguel Ángel y VICO VALDIVIA, Rocío) *Atención especializada para enfermos de Alzheimer*. Jaén: KND, 2011. 244 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/2046837.

- (En colab. con VICO VALDIVIA, Rocío y GONZÁLEZ GUZMÁN, Miguel Ángel) *Formador y formadora ocupacional*. Jaén: Karonte Nuevos Desarrollos, 2011. 242 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/793704.

- (En colab. con PAREJA OLÍAS, Sara) *Intervención en la atención sociosanitaria en instituciones*. Jaén: KND, 2011. 224 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/769607.

- *Técnicas de comunicación con personas dependientes en instituciones*. Jaén: KND, 2011. 49 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/819560.

ROMERO SARACHAGA, Federico y FERNÁNDEZ SHAW, Guillermo (Música: Federico Moreno Torroba)

- *Luisa Fernanda*. Una de las zarzuelas más populares, estrenada en el Teatro Calderón de Madrid el 26 de marzo de 1932. La acción comienza en la ciudad de Madrid, durante el reinado de Isabel II, en los momentos previos a la revolución de 1868, y acaba en una dehesa extremeña tras el destronamiento de la reina.

Al principio sale un cacharrero con botijos que anuncia a los “cacharreros de Andújar” (se deduce que él sería uno de ellos) y luego dice: “¿Quién me compra una alcarraza?”.

ROMERO DE TORRES, Enrique

Córdoba, 21-01-1876 – 1956. Pintor y arqueólogo. Hermano de Julio y Rafael, también pintores. Director del Museo de Córdoba y autor de numerosos trabajos sobre temas arqueológicos y pintura clásica española. Recibió el encargo oficial de la catalogación de los monumentos artísticos de las provincias de Cádiz y Jaén. Aparte del catálogo monumental de Jaén, escribió otros muchos trabajos sobre temas relacionados con la provincia de Jaén. La revista *Don Lope de Sosa* publicó algunos de ellos

Aurelio Valladares Reguero

y varias fotografías del fondo que él estaba reuniendo, así como noticias sobre las visitas que realizaba a distintos lugares de la provincia.

Informe

- *Catálogo de los monumentos históricos y artísticos de la provincia de Jaén formado en virtud de R. O. de 30 de enero de 1913*. 304 h. manuscritas por una sola cara, 26 x 16,5 cm. La portada y los encabezamientos de cada hoja (van alternando el nombre del autor y el título de la obra) están impresos.

JAÉN, B. del IEG: D-6.115 (fotocopia).

- *Catálogo de los monumentos histórico-artísticos de la provincia de Jaén 1913-1915*. 454 folios mecanografiados por una sola cara.

JAÉN, B. del IEG: D-6.528, D-6.529 (fotocopia).

Todo el material de esta tarea de catalogación (que le fue encomendada por Real Orden de 30 de enero de 1913 y le ocupó los años 1913-1915) quedó depositado en 1916 en la Dirección General de Bellas Artes, de donde pasó en 1940 al Instituto "Diego Velázquez" del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Dado su enorme interés, ha habido varios intentos de publicación, pero sin resultado positivo. Para más detalles sobre estos avatares puede verse la "presentación" de la obra colectiva, dirigida y coordinada por el profesor Juan Higuera Maldonado *Catálogo monumental de la ciudad de Jaén y su término* (Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1985, pp. 15-18).

Trabajos de temática jiennense

- "Dos nuevos cuadros del Pintor de los Muertos" (cuadros de Valdés Leal en Frailes y en la catedral de Jaén), *Don Lope de Sosa*, nº XIV, febrero 1914, pp. 52-53.

- "Inscripciones inéditas de Alcaudete y Torredonjimeno en la provincia de Jaén", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, T. LXIV, 1914, pp. 624-628. También publicado en *Don Lope de Sosa*, nº XX, agosto 1914, pp. 233-234.

- "Nuevas inscripciones romanas de Córdoba, Porcuna y Torredonjimeno", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, T. LXV, 1914, pp. 130-138.

— — "Nueva inscripción romana. Porcuna", *Don Lope de Sosa*, nº XXI, septiembre 1914, pp. 284-285.

— — "Nueva inscripción romana. Torredonjimeno", *Don Lope de Sosa*, nº XXII, octubre 1914, pp. 296-297.

- "Inscripciones y ruinas romanas de Albuñiel" [término de Cambil], *Boletín de la Real Academia de la Historia*, T. LXV, 1914, pp. 572-576.

- "Nuevas lápidas romanas de Jimena y Menjíbar en la provincia de Jaén", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, T. LXVI, 1915, pp. 5-20.

- "Antigüedades prehistóricas. Bajorrelieve ibérico y estatuita griega de Alcalá la Real", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, T. LXVII, 1915, pp. 462-466.

- "Inscripciones o marcas de cerámica romana de Castellar de Santisteban", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, T. LXVII, 1915, pp. 467-468.

- "Arqueología. Lápidas romanas en Jimena", *Don Lope de Sosa*, nº 26, febrero 1915, pp. 57-59.

- "Ipolcobúlcula", *Don Lope de Sosa*, nº 31, julio 1915, pp. 216-220.

Publicado también en el *Boletín de la Real Academia de la Historia*.

- "Una escritura de San Juan de la Cruz" [fundación del convento carmelita de La Manchuela (Mancha Real)], *Boletín de la Real Academia de la Historia*, T. LXIX, 1916, pp. 65-70.

- "Antigüedades ibéricas de Torredelcampo (Jaén)", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, T. LXIX, 1916, pp. 201-205. También publicado en *Don Lope de Sosa*, nº 46, octubre 1916, pp. 304-305.

- "En Santa María de Andújar. Un nuevo cuadro del Greco", *Don Lope de Sosa*, nº 69, septiembre 1918, pp. 265-269.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA UIEA* “Espasa”, T. 52, pp. 210-211; “Apéndice”, T. 9, pp. 389-390.
- “Enrique Romero de Torres”, *Don Lope de Sosa*, nº II, febrero 1913, p. 61.
- “Trabajos de investigación”, *Don Lope de Sosa*, nº XI, noviembre 1913, p. 340.
- CAZABÁN, Alfredo, “Por la cultura y por el arte. La labor de Romero de Torres”, *Don Lope de Sosa*, 1913, pp. 370-376.
- “Guadameciles. El Catálogo de la Exposición de Córdoba de 1924”, *Don Lope de Sosa*, nº 151, julio 1925, p. 194.
- BARAHONA VALLECILLO, Sebastián, “Mengíbar en el Catálogo Monumental y fondo Fotográfico ‘Enrique Romero de Torres’”, *Mengíbar. Feria y fiestas en honor de Santa María Magdalena*, Mengíbar: Ayuntamiento, 1998, pp. 39-46.

RONQUIDO, El

Publicación quincenal de carácter festivo cuya aparición anunciaba *El Pueblo Católico* en mayo de 1902. Se desconoce si llegó a publicarse y, en este caso, cuánto duró.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 88.

RONQUILLO, Lorenzo

- (En colab. con GARCÍA MORINEO, Marcelo) “Hinojares”, en *Diccionario Geográfico de España*, T. 10, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1959, pp. 608-609.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

ROPA GONZÁLEZ, María del Carmen

Investigadora sobre distintos aspectos de Castellar. Profesora en el I.E.S. “Sierra Mágina” de Huelma. Asesora de formación del profesorado de Religión Católica en el CEP de Jaén. Colaboradora de la revista *Cajasur*.

- *Catálogo de los fondos del Archivo Museo de la Colegiata de Santiago Apóstol de Castellar (Jaén)*. Villacarrillo: Imprenta Gráficas Pulido, 2007. 119 p., 29 cm.

Trabajo presentado en las III Jornadas de Articulación de Investigadores de la Comarca del Condado, celebradas en Villacarrillo, 2005.

JAÉN, B. del IEG: D-8.856; B. Provincial: BG-7189. MADRID, B. Nacional: 12/463966.

ROSA Y COBOS, Antonio de la

Jaén, 1894 – ? Periodista. Redactor de *La Tribuna*, de Madrid (1918) y *El Noticiero Granadino* (1924-1925). Posteriormente se asentó en Córdoba, donde fue director de *La Voz* (1925-1931) y redactor jefe y director de *Guión* (1936-1938). En el Archivo de la Prisión de Córdoba consta que el 4 de diciembre de 1937 fue detenido y puesto a disposición del Juzgado Militar.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6448.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1904.

Aurelio Valladares Reguero

ROSA DÍAZ, Abelardo de la

Úbeda, 1960. Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación por la Universidad de Granada (1983). Su actividad profesional ha estado vinculada a la Educación y a la Formación del Profesorado, habiendo desempeñado los puestos de Coordinador del Centro de Profesores de Jaén (1995-1997), Coordinador Provincial de Formación del Profesorado en la Delegación Provincial en Jaén de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía (1997-2004) y Coordinador Regional de los actos para la conmemoración del Año Europeo de la Ciudadanía a través de la Educación en la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía (2005-2006). Es autor de publicaciones relacionadas con aspectos curriculares y didácticos de los procesos de enseñanza y formación. Actualmente ocupa el puesto de Jefe del Servicio de Juventud en la Dirección Provincial del Instituto Andaluz de la Juventud de Jaén, de la Consejería para la Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía.

- *Introducción al estudio de la filosofía de la historia en Pascal*. Granada: Universidad, 1983. 211 h., 29 cm.

Memoria de licenciatura presentada en el Departamento de Historia de la Filosofía de la Universidad de Granada. GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/325 8 25.

ROSA HITTA, R.

Autor de dos poemas publicados en la revista *Paisaje* (nº 123-124, 1962-63, p. 2552).

ROSA JAENES, Manuela

Valdepeñas de Jaén, 1986. Periodista. Trabaja en el diario *Jaén*, donde tiene encomendada la jefatura de Sección Local.

- *Veinte años de historia, 1984-2004. Una selección de "Cartas al Director" de Diario JAÉN realizada por...* Jaén: Diario Jaén, 2005. 297 p., 21 x 21 cm.

Las cartas están agrupadas en XIII apartados temáticos.

JAÉN, B. Provincial: BG-216. MADRID, B. Nacional: 12/323152. ÚBEDA, B. Municipal: L 070 VEI vei.

ROSA RUIZ, Francisco

Mancha Real, 1978. Periodista.

- Colaborador de la obra colectiva *Artículos del interior. 43 periodistas escriben sobre Jaén*, Jaén: Asociación de la Prensa / Torredonjimeno: Gráficas Águila, 2008, p. 99.

JAÉN, B. del IEG: D-9.663/2, D-9-663/3. MADRID, B. Nacional: 12/601554. ÚBEDA, B. Municipal.

ROSADO LLAMAS, María Dolores

Málaga, 1967. Licenciada (1992) y doctora en Filosofía y Letras (Historia Medieval) por la Universidad de Málaga. Profesora del IES "Abula" de Vilches. Reside en Santisteban del Puerto. Colaboradora de la revista malagueña *Jábega* y de las jiennenses *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* y *El Toro de Caña*.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- (En colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel) *La Batalla de las Navas de Tolosa. Historia y mito*. Jaén: Caja Rural, 2001. 427 p., 2 h., 30 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.263; B. Provincial: BG-4081. MADRID, B. Nacional: 9/223846.

- (En colab. con LÓPEZ PAYER, Manuel Gabriel) *La Batalla de las Navas de Tolosa*. Madrid: Almena Ediciones, 2002. 185 p., 24 x 17,5 cm.

LA CAROLINA, B. Municipal: 94(460.352) LOP bat. MADRID, B. Nacional: 9/227535.

- *La dinastía Hammûdí y el califato en el siglo XI*. Málaga: Centro de Ediciones de la Diputación, 2008. 371 p., 24 cm. Publicación basada en su tesis doctoral.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BZ-467. MADRID, B. Nacional: 9/283947.

- (Edic. en colab. con MARRÓN GAITE, María Jesús y RUEDA PARRAS, Carmen) *Enseñar geografía. La cultura geográfica en la era de la globalización*. Jaén: Grupo de Didáctica de la Geografía, 2008. 511 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7325. MADRID, B. Nacional: 12/587042.

- *Historia de la provincia de Málaga. Edad Media. De la conquista musulmana a la conquista cristiana de 1487*. Málaga: Centro de Ediciones de la Diputación Provincial, 2009. 156 p., 23 cm.

MÁLAGA, B. P. "Cánovas del Castillo": DUP 3941, 946.02 ROS his.

- *La rosa de Monzón*. Obra ganadora del III Premio de Novela Histórica "Comarca del Cinca Medio" (2011), organizado por la Administración Comarcal y el Centro de Estudios de Monzón y Cinca Medio (Huesca).

ROSADO LÓPEZ, Antonio

Morón de la Frontera (Sevilla), 28-11-1889 – Badalona (Barcelona), 04-11-1978. Activo promotor anarcosindicalista en las primeras décadas del siglo XX en Andalucía.

- *Tierra y libertad. Memorias de un campesino anarcosindicalista andaluz*. "Prólogo" de Antonio Miguel Bernal. Barcelona: Grijalbo, 1979. 259 p., 2 h., 20 x 13 cm.

El autor-protagonista va relatando sus experiencias sindicales, en las que Úbeda ocupa un lugar relevante, al trasladarse a ella el Comité Regional Sindical, tras un congreso celebrado en Baza en junio de 1937. Desde Úbeda se coordinan las distintas actuaciones, hasta el 29 de marzo de 1939, cuando, ante la noticia de la decisión del gobierno de la República de deponer las armas, sus miembros huyen en el tren y son detenidos en El Arahal (Sevilla). Esta parte ocupa los cap. 9º-12º (pp. 149-205).

MADRID, B. Nacional: 4/155269.

Bibliografía

- SODY DE RIVAS, Ángel, *Antonio Rosado y el anarcosindicalismo andaluz. Morón de la Frontera 1868-1978*, Barcelona: Ediciones Carena, 2003.

ROSAE VULPES NEWS

Publicación de la Asociación "Rosae Vulpes" de Jaén. El nº 1 apareció en abril de 1988.

MADRID, B. Nacional: Z/27984.

Aurelio Valladares Reguero

ROSALES, Aurora

- *Asociación de Amas de Casa La Villeta. 25 años de historia en Castillo de Locubín*. Castillo de Locubín: Asociación de Amas de Casa La Villeta, 2006. 132 p., 22 x 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BO-772/20. JAÉN, B. Provincial: BG-204. MADRID, B. Nacional: 12/427309.

ROSALES CAMACHO, Luis

Granada, 31-05-1910 – Madrid, 26-04-1992. Poeta y crítico. Es uno de los más importantes representantes de la conocida como “Generación de 1936”. Damos cuenta de dos artículos periodísticos relacionados con la provincia de Jaén.

- “Zabaleta, en el museo de arte definitivo”, publicado en el diario *ABC*, 25-07-1961.

Texto recogido en Manuel Urbano [Pérez Ortega], *Zabaleta y la Poesía*, Quesada, Museo de Zabaleta, 1980, pp. 59-60, y A. Valladares Reguero, GLPJ, 1989, pp. 288-289.

- “El sabor del milagro. Un alma pobre y sencilla”, *ABC*, 03-03-1990, p. 3.

Artículo en el que recrea los últimos momentos de la vida de San Juan de la Cruz en el convento de Úbeda. Aparece reproducido en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 525-527).

ROSALES ROSALES, José M.

Investigador de Alcalá la Real. Colaborador de *A la Patrona de Alcalá la Real* y de otras publicaciones locales.

- (En colab. con GONZÁLEZ, Francisco Javier e HIDALGO, José A.) *Alcalá la Real. Patrimonio arquitectónico y urbano*. Alcalá la Real: Ayuntamiento, 1993. 135 p., 21 x 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.169. MADRID, B. Nacional: 9/123070.

ROSAS SANTOS, Juan Manuel

Doctor en Psicología. Profesor de Psicología en la Universidad de Jaén, de la que fue nombrado catedrático en 2008. Colaborador de la revista *Psicológica*.

Obras

- (Edición) *Teorías asociativas del aprendizaje*. Jaén: Del Lunar, 2002. 78 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/161567.

- (Edic. en colab. con VILA, Javier y NIETO, Javier) *Investigación contemporánea en aprendizaje asociativo. Estudios en España y México*. Jaén: Del Lunar, 2003. 219 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/200508.

- (En colab. con CALLEJAS AGUILERA, José E.) *Aprende condicionando*. 2ª edición. Jaén: Del Lunar, 2004. 78 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-273. MADRID, B. Nacional: 12/264796.

— — 3ª edición. Jaén: Del Lunar, 2008. 94 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7114. MADRID, B. Nacional: 12/503022.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Edic. en colab. con CAGIGAS, Ángel) COLMENERO JIMÉNEZ, José María, *Atención. Una aproximación neurocognitiva*. Jaén: Del Lunar, 2004. 159 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/275744.

- (Edic. en colab. con CAGIGAS, Ángel) COLMENERO JIMÉNEZ, José María, *Percepción visual y auditiva*. Jaén: Del Lunar, 2004. 190 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/251959.

- (Edic. en colab. con VILA, N. Javier) *Aprendizaje causal y recuperación de la información. Perspectivas teóricas*. Jaén: Del Lunar, 2005. 79 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: SDB 025.4.03 APR.

- (Edic. en colab. con CAGIGAS, Ángel) *Entrepeñas*. Jaén: Del Lunar, 2005. 111 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/330814.

- (En colab. con GARCÍA GUTIÉRREZ, Ana y CALLEJAS AGUILERA, José Enrique) *Fundamentos del aprendizaje humano*. Jaén: Del Lunar, 2005. 174 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-274. MADRID, B. Nacional: 12/301614.

- *La rata en el diván. Lección magistral (pronunciada el 26 de abril de 2005 con motivo de la festividad de San Isidoro de Sevilla, Patrono de la Facultad)*. Jaén: Universidad, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2005. 32 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/321604.

- (Edición literaria) *Libro de resúmenes = Abstracts book. XX Congreso de la Sociedad Española de Psicología Comparada, Bilbao, 15-17 de septiembre, 2008*. Bilbao: M. A. Vadillo Nistal / Torredonjimeno: Gráf. La Paz, 2008. 123 p., 24 cm. Texto en español y en inglés.

MADRID, B. Nacional: 12/569752.

ROSELL ANTÓN, José Antonio

Médico otorrinolaringólogo y escritor jiennense. Fue jefe del servicio de Otorrinolaringología del Complejo Hospitalario de Jaén. Presidente del Colegio de Médicos de Jaén (1982-1984). Colaborador de las revistas *Seminario Médico*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Senda de los Huertos* y *Revista española de pediatría*. Consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses, institución en la que es coordinador de la sección de Medicina y director de la revista *Seminario Médico*.

Obras

- *26 años en el Servicio de Otorrinolaringología del Centro Hospitalario "Princesa de España". Memoria*. Jaén: Centro Hospitalario "Princesa de España", 2000. 192 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.790.

- *Discurso de ingreso de don... en el Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, 4 de octubre de 2004* ["Entrevista apócrifa a un sordo genial: Goya]. Contestación de José M^a Sillero Fernández de Cañete. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2004. 71 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8667/4, D-8667/5; B. Provincial: BG-5134. MADRID, B. Nacional: 12/302125.

Aurelio Valladares Reguero

ROSELLÓ TOCA, Eduardo

Natural de Baños de la Encina. Autor de libros de ensayo, traductor y editor. Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad Complutense de Madrid (1974) y diplomado en Psicoterapia por la Universidad de Comillas. En 1990 fundó la editorial “Los Libros del Comienzo”, en la que están publicadas la casi totalidad de sus obras. Reside en Madrid.

Obras

- *Salir de la botella. Manual de instrucciones.* Madrid: Los Libros del Comienzo, 1991. 204 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/62118.
- — 2ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1994. 263 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/188910.
- — 6ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2006. 259 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BL-470. MADRID, B. Nacional: 12/362737.
- *Los milagros suceden. Cuando vives en tu corazón.* Madrid: Los Libros del Comienzo, 1996. 198 p., 21 cm.
JAÉN, B. Universitaria: 17 ROS mil. MADRID, B. Nacional: 10/10086.
- *Visualización para todos los días.* Madrid: Los Libros del Comienzo, 2000. 100 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/40942.
- — 2ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2005. 90 p., 23 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BH-734/13. MADRID, B. Nacional: 12/328142.
- *Firmar la paz.* Madrid: Los Libros del Comienzo, 2001. 217 p., 1 h., 21 x 13,5 cm.
RONDA (Málaga), B. Pública: 159 ROS fir. MADRID, B. Nacional: 12/80783.
Noticia de la presentación en la R. S. Económica de Amigos del País de Jaén (*Jaén*, 22-11-2001, p. 18).
- *Ay pena, penita, pena.* Madrid: Los Libros del Comienzo, 2003. 189 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/202770.
- *Así está bien. Para desarrollar la autoestima, la alegría de vivir y el niño interno.* Madrid: Los Libros del Comienzo, 2005. 199 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.509.
Noticia de la presentación en la R. S. Económica de Amigos del País de Jaén el 17 de noviembre de 2005 (*Jaén*, 18-11-2005, p. 58).

Traducciones

- WILCOCKSON, John, *Guía práctica de la bicicleta.* Madrid: Blume, 1982. 191 p., 28 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/191529.
- MATTHEWS-SIMONTON, Stephanie, SIMONTON, O. Carl y CREIGHTON, James L., *Recuperar la salud (una apuesta por la vida) Guía detallada de autoayuda para vencer el cáncer y otras enfermedades, con sugerencias prácticas para los pacientes y sus familias.* Madrid: Raíces, 1988. 283 p., 19 cm.
ALBACETE, B. Pública: D 20250. MADRID, B. Nacional: 3/178430, 9/27371.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — 3ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1992. 297 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/186023.
- — 6ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1997. 314 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/57987.
- — 13ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2006. 306 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BO-861. MADRID, B. Nacional: 12/420253.
- — 14ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2007. 297 p., 22 cm.
TOLEDO, B. Castilla-La Mancha: 159.9 MAT rec.
- MATTHEWS-SIMONTON, Stephanie y SHOOK, Robert L., *Familia contra enfermedad. Efectos curativos del ambiente familiar*. Madrid: Raíces, 1989. 302 p., 21 cm.
ALICANTE, B. Universitaria: DP DSPE/0746. MADRID, B. Nacional: 3/194187. POLA DE SIERO (Asturias), B. Pública: 615 SIM fam.
- — 2ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1993. 318 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/185170.
- — 3ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1999. 317 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 10/126854. TOLEDO, B. Castilla-La Mancha: 159.9 MAT fam.
- — 4ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2009. 297 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/771481.
- GRINBERG ZYLBERBAUM, Jacobo, *La creación de la experiencia*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1990. 215 p., 21 cm.
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, B. Universitaria: BIG 612.8 GRI cre.
- PORTER, Garrett y NORRIS, Patricia A., *¿Por qué a mí? Cómo aprovechar el poder sanador de la mente*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1991. 198 p., 21 cm.
ZAMORA, B. Pública: 159 POR por.
- SAMUELS, Mike y SAMUELS, Nancy, *Ver con el ojo de la mente. Historia, técnicas y usos de la visualización*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1991. 351 p., 28 cm.
ZAMORA, B. Pública: 159 SAM ver.
- JAMPOLSKY, Gerald G., HOPKINS, Patricia y THETFORD, William N., *Adiós a la culpa. La magia del perdón. Liberarse del miedo con el perdón*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1992. 262 p., 21 cm.
MADRID, Universidad Autónoma-B. Económicas: E/S-41/10231.
- — 12ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2008. 256 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BU-972.
- OECH, Roger von, *Una patada en el trasero*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1992. 203 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/176543.

Aurelio Valladares Reguero

- REED, Henry, *La ayuda de los sueños : nuevas formas para recordar y usar los sueños*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1992. 200 p., 21 cm.
SANTANDER, B. Pública: 159.9 REE,H ayu.
- BLOCH, Douglas, *Palabras que curan. Afirmaciones y meditaciones para la vida cotidiana*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1993. 171 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/152177.
- — 5ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2000. 170 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/55999.
- JAMPOLSKY, Gerald G., *Enseña sólo amor... porque amor es lo que eres. Principios de la sanación de la actitud y sus aplicaciones*. Madrid: Libros del Comienzo, 1993. 185 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/116917.
- PAUL CAVALLIER, François J., *Visualización. Imágenes para la acción*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1993. 230 p., 21 cm.
VALLADOLID, B. Pública: 159 PAU vis.
- BLOCH, Douglas, *Siempre estoy contigo. Una antología de frases, poemas y oraciones*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1994. 221 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/184189. VALDEPEÑAS (Ciudad Real), B. Municipal "Ana de Castro": P SIE.
- JAMPOLSKY, Gerald G. y CIRINCIONE, Diane, *Llamadas al despertar*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1994. 251 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/63878.
- BLOCH, Douglas, *Escuche su voz interna. Descubra la verdad que hay en usted y permita que le guíe*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1996. 169 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/137517.
- — 2ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2003. 168 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/191602.
- SILVA, José y STONE, Robert B., *Crear un genio*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 1996. 253 p., 21 cm.
PAMPLONA, Universidad de Navarra-B. Humanidades: J 023.493. VIGO (Pontevedra), Universidad-Bellas Artes: Depósito: BEL 7 1356.
- HUTSCHNECKER, Arnold A., *La voluntad de vivir*. Madrid: Libros del Comienzo, 1999. 297 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/5138.
- BLOCH, Douglas, *Si estás cruzando el infierno... ¡sigue adelante! Guía de supervivientes para superar la ansiedad y la depresión clínica*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2000. 323 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/74511.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- LEVINE, Stephen, *Un año de vida. Para vivir este año como si fuera el último*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2001. 232 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/80369.

- HUTSCHNECKER, Arnold A., *La voluntad de la felicidad*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2002. 234 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/159851.

- JAMPOLSKY, Lee L., *Sonríe aunque no tengas motivo*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2003. 239 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/174697.

- ELLIS, Albert, *Sexo sin culpa en el siglo XXI*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2005. 263 p., 21 cm.

MÁLAGA, B. Pública: 613 ELL sex.

- SATIR, Virginia, *Todas tus caras. Pasos para amar y ser amados*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2006. 128 p., 21 cm.

LA LAGUNA (Tenerife), Universidad-B. Derecho y C. Políticas y Sociales: 159.94 SAT tod.

- SILVA, José y STONE, Robert B., *Tú, el sanador. El método Silva y sus aplicaciones*. 7ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2006. 314 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BO-108.

- JAMPOLSKY, Gerald G. y CIRINCIONE, Diane V., *Pensamientos sencillos que pueden cambiar tu vida*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2007. 129 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BY-415/2.

- TENENBAUM, Sylvie, *¿Cuánto falta para la Felicidad? Para que la vida duela menos y acercarnos a la felicidad*. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2008. 203 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-706.

- BLOCH, Douglas, *Palabras que curan : afirmaciones y meditaciones para la vida cotidiana*. 6ª edición. Madrid: Los Libros del Comienzo, 2009. 170 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CD-423/5.

RUANO DE LA HAZA, Cristino

Jaén, 01-06-1960. Ingeniero técnico forestal y político. Realizó sus estudios universitarios en la Universidad Politécnica de Madrid y ha desarrollado su actividad profesional y política en Asturias. Desde 1988 ha estado vinculado a la administración del Principado de Asturias: oficinas comerciales de Luarca y Pravia, dirección del parque de Somiedo, director general de Recursos Naturales (2003), director general de Políticas Forestales (2007) y viceconsejero de Medio Rural (2009). Reside en Oviedo. Colaborador en *La Red de Reservas de la Biosfera españolas* (2006).

Obras

- *Monumento Natural Bufón de Santiuste*. Fotografías de José Mª Fernández Díaz-Formentí. Oviedo: Consejería de Medio Ambiente, 2002. 46 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/174157.

Aurelio Valladares Reguero

- *Monumento Natural Bufones de Arenillas*. Fotografías de José M^a Fernández Díaz-Formentí. Oviedo: Consejería de Medio Ambiente, 2002. 46 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: GM/13637.

- *Monumento Natural Carbayón de Lavandera*. Oviedo: Consejería de Medio Ambiente, 2002. 46 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/198769.

- *Monumento Natural Carbayón de Valentín*. Oviedo: Consejería de Medio Ambiente, 2002. 46 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/198765.

- *Monumento Natural Complejo de Cobijeru*. Fotografías de José M^a Fernández Díaz-Formentí. Oviedo: Consejería de Medio Ambiente, 2002. 46 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: GM/13636.

- *Monumento Natural Entrepeñes y Playa de Vega*. Fotografías de José M^a Fernández Díaz-Formentí. Oviedo: Consejería de Medio Ambiente, 2002. 50 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: GM/13638.

- *Monumento Natural Fayona de Eiros*. Oviedo: Consejería de Medio Ambiente, 2002. 46 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/198768.

- *Monumento Natural Foces de El Pino*. Fotografías de José M^a Fernández Díaz-Formentí. Oviedo: Consejería de Medio Ambiente, 2002. 42 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/174160.

- *Monumento Natural Isla La Deva y el Playón de Bayas*. Fotografías de José M^a Fernández Díaz-Formentí. Oviedo: Consejería de Medio Ambiente, 2002. 50 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: GM/13635.

- *Monumento Natural Playa de Gulpiyuri*. Fotografías de José M^a Fernández Díaz-Formentí. Oviedo: Consejería de Medio Ambiente, 2002. 46 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/174159.

- *Monumento Natural Roble de Bermiego*. Oviedo: Consejería de Medio Ambiente, 2002. 46 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/198767.

- *Monumento Natural Ruta del Alba*. Fotografías de José M^a Fernández Díaz-Formentí. Oviedo: Consejería de Medio Ambiente, 2002. 42 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/174161.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1905.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RUANO DE LA HAZA, José María

Arjona, 16-07-1944. Doctor por la Universidad de Londres y catedrático de Literatura Española en la Universidad de Ottawa (Canadá). En la actualidad es uno de los máximos especialistas en el teatro español del Siglo Oro, como lo avalan numerosos y valiosos estudios, así como ediciones de obras de los autores más significativos. Entre las distinciones recibidas se encuentra la Encomienda de la Orden del Mérito Civil, concedida por el rey Juan Carlos I, por Real Resolución de 5 de diciembre de 1998. Autor de numerosos artículos (preferentemente sobre el teatro español del Siglo de Oro), publicados en revistas (*Modern Language Review*, *Bulletin of the Comediantes*, *Árbor*, *Revista Canadiense de Estudios Hispánicos*, *Segismundo*, *Revista de Literatura*, *Anales galdosianos*, *Criticón*, *Hispanófila*, *The Year's Work in Modern Language Studies*, *Bulletin of Hispanic Studies*, *Cuadernos de Teatro Clásico*, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, *Diablotexto*, *Ínsula*, *Theatralia*, *Romance Quarterly*, *Anuario de Estudios Cervantinos*, *Hecho Teatral*, *Anuario Calderoniano*, *Anthropos...*), actas de congresos y obras colectivas.

Obras

- (Edit.) *El mundo del teatro español en su Siglo de Oro. Ensayos dedicados a John E. Varey*. Ottawa: Devehouse Editions Canada, 1989. 466 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/151222.

- (Edit. en colab. con SULLIVAN, Henry W.) HALKHOREE, P. R. K., *Social and literary satire in the comedies of Tirso de Molina*. Ottawa: Devehouse Editions Canada, 1989. 293 p., 22 cm. Textos en inglés y en español.

MADRID, B. Nacional: 7/151206.

- (En colab. con ALLEN, John J.) *Los teatros comerciales del siglo XVII y la escenificación de la comedia*. Madrid: Castalia, 1994. 624 p., 25 cm.

CÓRDOBA, B. Provincial: 792 RUA tea. MADRID, B. Nacional: 9/127811.

- (Edit.) *La independencia de las últimas colonias españolas y su impacto nacional e internacional. Actas seleccionadas del congreso internacional celebrado en Ottawa, Canadá, del 8 al 11 de octubre de 1998*. Ottawa: Dovehouse, 1999. 372 p., 22 cm.

SEVILLA, Universidad-B. Humanidades: F Lit. Española B/0783.

- (Narración y versión teatral) *Calderón, ¿enamorado? Basado en textos de comedias de Pedro Calderón de la Barca*. Idea original de Amaya Curieses. Montaje de José Maya. Ciudad Real: Ñaque, 2000. 76 p., 16 cm.

CÓRDOBA, B. Provincial: T RUA zam. MADRID, B. Nacional: 12/77629.

- *La puesta en escena en los teatros comerciales del Siglo de Oro*. Madrid: Castalia, 2000. 380 p., 8 p. de lám., 24 cm.

Nueva edición corregida y puesta al día de la segunda parte de *Los teatros comerciales y la escenificación de la comedia*.

JAÉN, B. Provincial: 792 RUA pue. MADRID, B. Nacional: 9/200919.

- (Edit.) *Estudios sobre literatura argentina. In memoriam Rodolfo A. Borello*. Ottawa: Dovehouse Editions Canada, 2000. 318 p., 1 retr., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/623508.

Aurelio Valladares Reguero

- (Edit. en colab. con PÉREZ MAGALLÓN, Jesús) *Ayer y hoy de Calderón. Actas seleccionadas del Congreso Internacional celebrado en Ottawa del 4 al 8 de octubre de 2000*. Madrid: Castalia, 2002. 326 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/232706.

- (Edit. en colab. con MAESTRO, Jesús G.) *La dramaturgia de "La Celestina"*. Vigo (Pontevedra): Academia del Hispanismo, 2008. 217 p., 21 cm.

OVIEDO, B. Pública del Principado de Asturias: Ast 22.332.

Ediciones de obras

- (En colab. con VAREY, John E.) VEGA, Lope de, *Peribáñez y el comendador de Ocaña*. London: Tamesis Texts, 1980. 184 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/131701, 4/185520.

- CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro, *Cada uno para sí*. A critical edition, with introduction including a study of the transmission of the text, and notes by... Kassel: Edit. Reichenberger, 1982. 403 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/208209.

- CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro, *El alcalde de Zalamea*. Madrid: Espasa-Calpe (Austral, nº 50), 1988. 178 p., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/170825, 3/196373.

Hay varias ediciones posteriores: 1994, 1998, 2002, 2003, 2004, 2007.

- CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro, *El purgatorio de San Patricio*. Liverpool: University Press, 1988. 213 p., 24 cm.

MADRID, B. Regional "Joaquín Leguina": 32447.

- CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro, *El mayor monstruo del mundo*. Madrid: Espasa-Calpe (Austral, nº 81), 1989. 184 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/56401.

- MIRA DE AMESCUA, Antonio, *The Devil's Slave*. Traslated by Michel D. MacGaha. Ottawa: Dovehouse Editions, 1989. 114 p., 22 cm.

SANTIAGO DE COMPOSTELA, B. Universitaria-Filología: 85 "15/16" MIR-7 (1), 86 "15/16" MIR-7 (2). ZARAGOZA, B. Universitaria-Filosofía-Lit. Esp.: Z-56.477.

- VEGA, Lope de, *Peribáñez y el comendador de Ocaña*. Madrid: Espasa-Calpe (Austral, nº 225), 1991. 197 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/199772

Hay varias ediciones posteriores: 2009, 2011.

- *La primera versión de "La vida es sueño", de Calderón*. Edición crítica, introducción y notas. Liverpool: University Press, 1992. 354 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/171309.

- CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro, *Andrómeda y Perseo*. Edición crítica, con introducción y notas, del texto original y de su adaptación al corral de comedias. Pamplona: Universidad de Navarra / Kassel: Edit. Reichenberger, 1995. 385 p., 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: T CAL and. MADRID, B. Nacional: 9/147067.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro, *La vida es sueño*. Edición, introducción y notas. Madrid: Castalia, (Clásicos Castalia, nº 208), 1995. 337 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/49394.

— — 2ª edición puesta al día. Madrid: Castalia (Clásicos Castalia, nº 208), 2000. 283 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/52377.

— — Madrid: Castalia (Biblioteca Clásica Castalia, nº 47), 2001. 282 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: AHM/555156.

- (En colab. con GAVELA, Delia y MARTÍN, Rafael) CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro, *La inmunidad del sagrado*. Pamplona: Universidad de Navarra / Kassel: Edit. Reichenberger, 1997. 249 p., 48 p. de lám., 25 cm.

ZARAGOZA, B. Pública: D 23980.

- (En colab. con VEGA GARCÍA-LUENGOS, Germán y CRUICKSHANK, Don W.) *La segunda versión de "La vida es sueño", de Calderón*. Edición, introducción y notas. Liverpool: University Press, 2000. 362 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/212223.

- CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro, *Las órdenes militares*. Edición crítica, con introducción y notas, del texto de la representación original y de los papeles de la Inquisición. Pamplona: Universidad de Navarra / Kassel: Edit. Reichenberger, 2005. 255 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/263772.

- CALDERÓN DE LA BARCA, Pedro, *Comedias V. Verdadera quinta parte de comedias*. Madrid: Fundación José Antonio de Castro, 2010. XLV + 1348 p., 2 h., 23 cm.

CÓRDOBA, Universidad-CC Educación: 860-2"16" CAL. PAMPLONA, Universidad de Navarra-B. Humanidades: G 084.785 5.

- VÉLEZ DE GUEVARA, *Virtudes vencen señales*. Edición crítica y anotada de William R. Manson y C. George Peale. Estudio introductorio de José María Ruano de la Haza. Newark (Delaware): Juan de la Cuesta, 2010. 230 p., 23 cm.

PAMPLONA, Universidad de Navarra-B. Humanidades: G 085.429.

RUANO LEÓN, Juan

Santiago de Calatrava, 1946. Poeta y crítico literario. Doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Córdoba. Profesor de la Universidad de Córdoba y profesor-tutor del Centro Asociado de Córdoba de la UNED. Colaborador de las revistas *Alminar*, *Mudaiz*, *Boletín de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes* y *Almirez*.

Obras

- *Campos de Jaén*. Jaén: Unión Tipográfica, 1978. 41 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-4522. MADRID, B. Nacional: VC/13829/11.

- *Clasicismo y tradición en la obra poética de Blas de Otero*. Córdoba: Universidad, 1988. 8 microfichas (733 fotografías), 11 x 15 cm. (+ 1 folleto de 5 p.).

CÓRDOBA, B. Provincial: MF 57. MADRID, B. Nacional: AHX/14171.

Aurelio Valladares Reguero

- *Técnicas de expresión escrita*. Córdoba: Vistalegre, 1996. 119 p., 22 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-Z-505. MADRID, B. Nacional: 10/16942.
- *Literatura española COU (adaptado al programa del distrito único de Andalucía)*. Córdoba: Camino, 1997. 188 p., 25 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AF-617. MADRID, B. Nacional: 10/65576.
- *Blas de Otero. La lengua poética*. Córdoba: Centro Asociado de la UNED, 1998. 279 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AG-399. MADRID, B. Nacional: 10/84002.
- (Coordinador) *Procesos de la lengua escrita*. Córdoba: Escuela Universitaria del Profesorado EGB Sagrado Corazón, Consejo de Estudiantes, 1998. 142 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AH-150. MADRID, B. Nacional: 10/134073.
- (En colab. con PEREA SILLER, Francisco Javier) *Didáctica de la lengua oral*. Córdoba: Camino, 1999. 150 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AO-784. MADRID, B. Nacional: 10/80230.

Ediciones

- MOLINA, Ricardo, *Elegías de Sandua*. Córdoba: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1991. 60 p., 20 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-67/30.
- MONTILLA LÓPEZ, Pedro, *Desde aquel mar*. Córdoba: Camino, 1996. 68 p., 24 cm.
CÓRDOBA, B. Provincial: CO-P MON des. GRANADA, B. Andalucía: 1-AF-960/8.
- PORLÁN, Rafael, *Poesías completas*. Córdoba: Diputación / Universidad, 1999. 147 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AR-718. MADRID, B. Nacional: 12/17120.
- LIÉBANA, Ginés, *Síntesis*. Córdoba: Centro Asociado a la UNED, 2000. 78 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AI-405/10. MADRID, B. Nacional: 12/43726.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica", *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 668].

RUBIALES CAMPOS, Julio

Villacarrillo, 07-01-1929 – Linares, 29-08-2000. Sacerdote e investigador. Licenciado en Teología por la Universidad Pontificia de Salamanca, ciudad en la que fue ordenado sacerdote. Cantó misa en Villacarrillo en 1953. Ejerció su ministerio pastoral en Villanueva del Arzobispo y en su ciudad natal, sobre la que publicó varios trabajos y de la que fue cronista oficial desde 1972 hasta su muerte. Hay estudios suyos publicados en actas de cursos y jornadas celebrados en Priego de Córdoba (1983) y en Villanueva del Arzobispo (1987).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- Villacarrillo. *Miscelánea histórica*. Burgos: Imprenta Monte Carmelo, 1988. 385 p., 16 h. de lám., 22 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.626, D-2.627, D-4.989; B. Provincial: BG-7025. MADRID, B. Nacional: 3/175238. ÚBEDA, A. Valladares.

Obras inéditas

Las conserva M^a Rosario Rubiales, hermana del autor y residente en Villacarrillo. Sus portadas rezan así:

- *Heráldica y genealogía del apellido Rubiales o Rubianes en la ciudad de Villacarrillo*. Por Julio Rubiales Campos (1929-2000). Sacerdote y cronista oficial de la Ciudad de Villacarrillo. Se terminó de escribir en el año 1982. 436 p. en folios mecanografiados por ambas caras.

- *Universidad Popular de Villacarrillo. Historia local y comarcal de Villacarrillo*. Julio Rubiales Campos. Sacerdote y cronista de la Ciudad. Párroco de San Francisco de Asís. Curso 1984/1985. 215 p. en folios mecanografiados por ambas caras.

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, "Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia", *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 363].

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, "D. Julio Rubiales Campos: promotor deportivo, sacerdote, cronista e historiador", *AHISVI*, nº 9, 2010, pp. 50-51.

- OYARODRÍGUEZ, Vicente, "Julio Rubiales Campos", en *Actas de las Jornadas Histórico-Artísticas de las Cuatro Villas. VIII Jornadas: Iznatoraf 1995. X Jornadas: Villacarrillo 2001. XI Jornadas: Villanueva del Arzobispo 2003*, Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 2011, pp. 225-226.

RUBIALES GARCÍA DEL VALLE, Ramón

Aunque nacido en Madrid (04-11-1957), ciudad de la que es su madre, ha vivido siempre en Villacarrillo. Licenciado en Derecho por la Universidad Autónoma de Madrid (1984). Sobrino segundo de Julio Rubiales Campos*. Profesor de Administración de Empresas en los IES "Pablo de Olavide" de La Carolina (1986-87) y "Sierra de las Villas" de Villacarrillo (desde el curso 1987-88 hasta el presente). También ha sido profesor-tutor del Centro Asociado de la UNED en Úbeda desde 1991 a 2010. Colaborador en revistas locales (*Veracruz, AHISVI, La Osera, Navazalto, Reina del Olivar...*). Ha publicado varios trabajos sobre el historiador villacarrillense del siglo XVII Fernando Alonso Escudero de la Torre*.

Obras

- *Apuntes de nociones jurídicas básicas. Cuestiones propuestas, resúmenes y esquemas*. (Úbeda: Centro Asociado de la UNED), 1999. 116 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-2-940/6. JAÉN, B. Provincial: BG-5.538, BG-5.539. MADRID, B. Nacional: 12/51858.

- *Casos prácticos resueltos de Derecho Administrativo*. (Úbeda: Centro Asociado de la UNED), 2000. 102 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-3-810/3. JAÉN, B. Provincial: BG-5405. VILLACARRILLO, R., Rubiales.

Edición

- (En colaboración) ESCUDERO DE LA TORRE, Fernando Alonso, *Historia de los celebres santvarios del Adelantamiento de Cazorla. Y milagrosas imagenes de el Santo Christo de Villa-Carrillo, Virgen*

Aurelio Valladares Reguero

de la Fuen-Santa de Villa-Nueva de el Arçobispo, y nuestra señora de Tiscar, de la Villa de Quesada (Madrid: Bernardo de Villa-Diego, 1669), edición facsímil, Úbeda: Gráficas Minerva, 2005. 11 h., 12 h. + 208 p., 24 x 17 cm.

Autor de "Biografía del Licenciado Fernando Alonso Escudero de la Torre", pp. 5-12.

JAÉN, B. Provincial: BG-3967. MADRID, B. Nacional: 9/272349. ÚBEDA, A. Valladares.

RUBIO, Fanny (Francisca Rubio Gámez)

Linares, octubre de 1949. Profesora universitaria, poetisa y narradora. Doctora en Filología Románica por la Universidad de Granada (1974). Profesora de Literatura en la Universidad Complutense de Madrid, en la que actualmente es catedrática. Reside en Madrid, si bien sigue muy ligada a su tierra de origen. Aparte de varios trabajos de crítica literaria, ediciones de clásicos y antologías, ha publicado diversos libros de poesía y narrativa. En 2006 fue nombrada Directora del Instituto Cervantes en Roma. Posteriormente se reincorporó a sus tareas docentes en la Universidad Complutense. Colaboradora de las revistas *Cuadernos Hispanoamericanos*, *Historia 16*, *Ínsula*, *Nueva Estafeta*, *Leer*, *Quimera*, *Anthropos*, *Mercurio*, *Turia*, *Alsur*, *Letra internacional* y *República de las Letras*. La Biblioteca Pública de Lupión (pueblo de sus padres) lleva su nombre. En 2011 fue pregonera del Concurso Nacional de Tarantas de Linares y el mismo año fue nombrada miembro honorario del Centro de Estudios Linarenses.

Obras

- *Primeros poemas*. Prólogo de Carlos Molina Álvarez. Ilustraciones de Irene Gracia. Linares: Gráficas Linarejos, 1966. 66 p., 1 h., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/6102/8, VC/6102/9.

- *Aportación a la historia de la poesía española de posguerra. Las revistas de poesía (1939-1970). Hacia una bibliografía total*. Granada: Universidad, 1974. 3 vol. (772 p.), 32 cm.

Tesis doctoral dirigida por Emilio Orozco Díaz y presentada en el Departamento de Literatura Española de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/331 6 4.

— — Granada: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Literatura Española, 1975. 41 p., 25 cm.

Extracto de su tesis doctoral.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/F 37 10 2. MADRID, B. Nacional: BM 82-1(05)(460) FOLL.

- *Revistas poéticas españolas, 1939-1975*. Madrid: Ed. Turner, 1976. 550 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8438. MADRID, B. Nacional: 1/156640, BMMC 050(460) RUB.

— — San Vicente del Raspeig (Alicante): Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2004. 586 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: BMMC 050(460) RUB.

Noticia de la publicación en *El Mundo* (suplemento *El Cultural*), 18-03-2004, p. 15; *El País* (suplemento *Babelia*), 30-04-2005, p. 14.

- (En colab. con FALCÓ, José Luis) *Poesía española contemporánea. Historia y antología (1939-1980)*. Selección, estudio y notas. Madrid: Ed. Alhambra, 1981. VI + 423 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/118936.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — Madrid: Ed. Alhambra, 1982. VI + 242 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/121992.
- — 3ª edición rev. y aum. Madrid: Ed. Alhambra, 1982. VI + 434 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/122894.
- — Madrid: Ed. Alhambra, 1984. VI + 434 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 7/129121.
- — Madrid: Ed. Alhambra, 1988. VI + 434 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/171498, 9/46056.
- — Madrid: Ed. Alhambra, 1989. VI + 434 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.002.
- — Madrid: Ed. Alhambra, 1991. VI + 434 p., 20 cm.
JAÉN, B. Provincial: P POE.
- *Retracciones*. Madrid: Ayuso, 1982. 57 p., 2 h., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.603; B. Provincial: BG-8315. MADRID, B. Nacional: VC/14118/3.
- *Cuadrantes*. Dibujo y prólogo de Rafael Alberti. Jaén: Diputación Provincial, Instituto de Cultura, 1985. 117 p., 4 h. de lám., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-216, D-217, D-4.672, D-4.800. MADRID, B. Nacional: 9/105076, 9/105183.
- *De objetos y miradas*. Málaga: Diputación Provincial, 1986. 12 p., 22 cm.
LINARES, B. Municipal: FL P RUB.
- *Fanny Rubio* [antología]. Introducción de Basilio Martín Patino. Málaga: Centro Cultural de la Generación del 27, 1986. 12 p., 22 cm.
Contiene: "María Zambrano, el recuerdo de un tono", "Los paraísos perdidos", "Perversidad indefinida" y "Chile en el corazón".
JAÉN, B. del IEG: D-1.807/6, D-1.998/38. MADRID, B. Nacional: VC/17344/16.
- (Textos y coordinación) *Gabriel Celaya, Premio Nacional de las Letras españolas, 1986. Biblioteca Nacional, noviembre-diciembre 1987* [exposición]. Madrid : Centro de las Letras Españolas, 1987. 80 p., 28 cm.
ÁVILA, B. Pública: 36819. LEÓN, B. Pública: DEP.43509.
- *Reverso*. Granada: Diputación Provincial, 1987. 79 p., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.593, D-2.594.
- *A Madrid por capricho*. Madrid: Agrupación de Redactores Especializados, 1988. 91 p., 20 cm. (Los libros del tren. Renfe).
JAÉN, B. del IEG: D-2.642.
- "La voz" (narración), en *Lecturas de Verano*, Suplemento (de 30 x 19,5 cm.) de la revista *Alsur*, Jaén, nº 7, julio-agosto 1988, pp. XXV-XXVII.
JAÉN, B. del IEG: R-100. MADRID, B. Nacional: Z/23635, AHS/1567.

Aurelio Valladares Reguero

- *Retracciones y Reverso*. Madrid: Endymión, 1989. 137 p., 21 cm.
JAÉN, B. Provincial: P RUB ret . MADRID, B. Nacional: VC/19435/4.
- *Dresde*. Madrid: Devenir, 1990. 94 p., 20 x 13 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.090, D-3.091. MADRID, B. Nacional: VC/21762/10.
Reseña de Dionisio Cañas, *Ínsula*, 1992, nº 546, pp. 24-25.
- *En re menor*. Málaga: I. B. Sierra Bermeja, 1990. 25 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía. 1-I-150/5. MADRID, B. Nacional: VC/21763/2.
- *Urbes*. Palma de Mallorca: Universitat de les Illes Balears, 1991. 38 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/179401.
- *La sal del chocolate*. Barcelona: Seix Barral, 1992. 237 p., 20 cm.
Novela de base autobiográfica. Es la primera de una trilogía que se completa con *La casa del halcón* y *El hijo del aire*.
JAÉN, B. del IEG: D-7.070, D-7.071; B. Provincial: BG-5022. MADRID, B. Nacional: 7/133611.
Reseñas: *Diario 16 Libros*, 17-09-1992, p. III; *ABC Cultural*, 23-10-1992, p. 13; *Alsur*, nº 14, mayo-junio, 1994, pp. 102-103; Salustiano Martín, *Reseña*, XXX (1993), nº 235, p.32; Horacio Vázquez Rial, *Quimera*, nº 115, 1992, p. 94; “La sal del chocolate. Encuentros con Fanny Rubio”, *Jaén Cultural y Económica*, nº 1 (noviembre, 1993), pp. 21-27.
- *La casa del halcón*. Madrid: Alfaguara, 1995. 372 p., 22 cm.
Segunda obra de la trilogía comenzada con *La sal de chocolate* y continuada con *El hijo del aire*.
JAÉN, B. del IEG: D-5.218; B. Provincial: N RUB cas. MADRID, B. Nacional: 7/43540.
Reseñas: *El Mundo-La Esfera*, 17-06-1995, p. 10; *Alsur*, nº 22, 1995, p. 102.
- — Madrid: Suma de Letras, 2002. 409 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/150437.
- *Fanny Rubio*. Aula Literaria “José Cadalso”. San Roque: Centro Municipal de Cultura “Rafael Alberti”, 1995. 8 h., 21 x 15 cm.
Antología que recoge diez textos de la autora: nueve sacados de obras publicadas (*Dresde*, *Retracciones*, *Reverso*...) y otro inédito.
GRANADA, B. Andalucía: 1-Y-325/33. MADRID, B. Nacional: 9/165201.
- *El dios dormido*. Madrid: Alfaguara, 1998. 312 p., 24 cm.
Novela sobre el personaje evangélico de la Magdalena.
JAÉN, B. del IEG: D-5.954; B. Provincial: N RUB dio. MADRID, B. Nacional: 10/75879.
Noticia de publicación en *El Mundo*, 29-04-1998, p. 56; *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 24-06-1998, p. 36. Reseña de Antonio Piñero en *Cuadernos para Investigación de la Literatura Hispánica*, Madrid: Fundación Universitaria Española, nº 24, 1999, pp. 361-371.
RUBIO, Fanny, “Escritura de *El dios dormido*”, en *Escribir mujer. Narradoras española hoy* [Actas del XIII Congreso de Literatura Española Contemporánea. Universidad de Málaga, 8, 9, 10, 11 y 12 de noviembre de 1999], edición dirigida por Cristóbal Cuevas García y coordinada por Enrique Baena, Málaga: Publicaciones del Congreso de Literatura Contemporánea, 2000, pp. 71-88.
- — Madrid: Suma de Letras, 2002. 468 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/119692.
- (Textos en colab. con PEIRE, Carmen) *Imanol. Una voz de tierra y viento*. Madrid: Fundación Autor, 1999. 80 p., 26 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.642/10.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — Madrid: Fundación Autor, 2000. 80 p., 26 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/73135.
- *El embrujo de amar. Amantes, pasiones y desencantos.* Madrid: Temas de Hoy, 2001. 230 p., 23 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5019. MADRID, B. Nacional: 9/214914.
Noticia en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 11-04-2001, p. 30.
- *El hijo del aire.* Barcelona: Planeta, 2001. 261 p., 22 cm.
Cierra la trilogía que la autora denomina de recuperación de la memoria contemporánea, que emprendió con *La sal del chocolate* y *La casa del halcón*. Mezcla la historia de unos universitarios granadinos antifranquistas en la Granada de los años 70, la intriga policial y la de secuestros de niños durante la dictadura argentina.
JAÉN, B. del IEG: D-7.601; B. Provincial: BG-9437.
Reseñas de Joaquín Arnáiz, en el suplemento “Caballo Verde” del diario *La Razón*, 21-09-2001, p. 30; Elisa Ramírez, en *República de las Letras*, nº 73, diciembre 2001, pp. 197-199.
Adaptación teatral por el grupo jiennense “Escalinata Teatro”*, estrenada en el Festival de Cazorla, el 15 de noviembre de 2002 (cfr. *El Mundo*, edic. Andalucía, 03-11-2002, p. A-18).
- — (traducción al serbio) *Sin vazdukha. Prebod sa shpanskog, Sulbija Monros-Stojakovity.* Beograd: Zeptr Book World, 2004. 203 p., 22 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/400580.
- (Edit. en colab. con BARELLA, Julia y otros) *Los personajes femeninos en “El Quijote”.* Madrid: Área de Gobierno de Empleo y Servicios a la Ciudadanía, 2005. 317 p., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/269881; B. Regional “Joaquín Leguina”: 48664.
- (Edit.) *El “Quijote” en clave de mujer/es.* Madrid: Editorial Complutense, 2005. XXIII + 667 p., 24 cm.
Incluye tres aportaciones suyas: “Introducción” (pp. XVII-XXIII), el trabajo “Dulcinea y los círculos del sol” (pp. 519-567) y “Repertorio bibliográfico” (pp. 569-653).
LINARES, B. Municipal. MADRID, B. Nacional: 9/264553, 9/272368.
- *Tokio. Poema de Fanny Rubio.* Diseño de Aurora Liébana. Fotografía de José Rojas. Jaén: Patronato Municipal de Cultura y Turismo 2005. 1 h. pleg., 30 cm.
Lectura poética dada por Fanny Rubio, el 8 de octubre de 2005, en el antiguo Convento de Santo Domingo, Ciclo Poetas en el Casco Antiguo, Festival de Otoño en Jaén.
JAÉN, B. del IEG: D-8.662/18, D-8.662/19.
- *Fuegos de invierno bajo los puentes de Madrid.* Madrid: El Tercer Nombre, 2006. 188 p., 23 cm.
Recopilación de 15 cuentos.
JAÉN, B. del IEG: D-8.772. MADRID, B. Nacional: 12/367692.
Noticia en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 24-05-2006, p. 43; entrevista de Inmaculada Pinilla a la autora sobre dicho libro en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 07-06-2006, p. 41. Reseña de Juan Ángel Juristo, en *ABCD. Las artes y las letras*, Madrid, *ABC*, nº 759, 19-25 agosto 2006, p. 14.
- (Direc.) *Actas. I Congreso Internacional El Quijote en Clave de Mujer/es* [15 al 21 de noviembre 2005, Valdepeñas]. Toledo / Madrid: Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, 2007. IX + 627 p., 24 cm.
LINARES, B. Municipal: FL 860/007 AZUL CO. MADRID, B. Nacional: 9/283730.
- *Baeza de Machado.* Sevilla: Fundación José Manuel Lara, 2008. 166 p., 16 p. de lám., 25 x 18 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.274; B. Provincial: BG-5155. MADRID, B. Nacional: 12/539493.

Aurelio Valladares Reguero

Reseñas de Enrique Baltanás, en *El libro andaluz*, Málaga, n.º 55, junio 2008, p. 36; Miguel García-Posada, en *ABCD. Las artes y las letras*, Madrid, *ABC*, n.º 853, 7-13 junio 2008, p. 25. MORENO SORIANO, Ana, “La Baeza de Machado por Fanny Rubio”, *Ideal* (edic. Jaén), 21-02-2010, p. 51.

- (Edic.) *El “Juan Ramón Jiménez” de Aurora de Albornoz*. Torrejón de la Calzada (Madrid): Juan Pastor, 2008. 312 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1718. MADRID, B. Nacional: 12/512163.

- (Edic. en colab. con URRUTIA, Jorge) *Poesía social española contemporánea. Antología (1939-1968)*. Selección de Leopoldo de Luis. 2ª edición. Madrid: Biblioteca Nueva, 2010. 567 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/730220.

Ediciones

- ALONSO, Dámaso, *Hijos de la ira*. Madrid: Espasa-Calpe (Col. Austral, n.º 134), 1990. 179 p., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.241. MADRID, B. Nacional: 3/197884, 9/118937.

— — 16ª edición. Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe (Col. Austral, n.º 134), 2003. 227 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/214141.

— — 17ª edición. Pozuelo de Alarcón (Madrid): Espasa Calpe (Col. Austral, n.º 134), 2007. 239 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/475741.

Prólogos

- En ANÓNIMO, *Pueblo cautivo*, 2ª edición, Pamplona: Ediciones Peralta (Poesía Hiperión, 2), 1978. 48 h., 21 cm.

Reproducción facsímil de la edición clandestina (S. l.: Ediciones F.U.E, 1946).

JAÉN, B. del IEG: D-2.056. MADRID, B. Nacional: VC/12448/6.

- BERNÁLDEZ, José María, *Zona nacional*, Madrid: E. Escolar, 1981.

GRANADA, B. Andalucía: 6-B-663.

- En FAÍLDE GARCÍA, Domingo F., *Patente de corso*. Algeciras (Cádiz): Ed. Alba (Colección “Cuadernos de Al-Andalus”), 1986.

JAÉN, B. del IEG: D-1.493. MADRID, B. Nacional: VC/4320/6.

- En BERMÚDEZ MELERO, Carmen, *Siempre Jaén*. Madrid: Edit. Betania, 1990.

JAÉN, B. del IEG: D-4.732, D-4.733. MADRID, B. Nacional: 9/95922.

- En MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, *Aljaba y Advinge (1951-1955) en la España poética del medio siglo. Índices y consideraciones para el estudio de dos revistas giennenses de poesía*, Jaén: Ayuntamiento, 1991, pp. 9-12.

JAÉN, B. del IEG: D-3.624, D-3.625; B. Provincial: BG-182. MADRID, B. Nacional: 9/3535, 9/8350, 9/172397. ÚBEDA, A. Valladares.

- (“Presentación”) en VELASCO, Lola, *La cometa o Las manos sobre el papel*, Madrid: Libertarias, 1992.

MADRID, B. Pública Centro: P VEL com. MIERES (Asturias), B. Pública: 860-1 VEL(lol) com.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- GOYTISOLO, José Agustín, *Cuadernos de El Escorial*, Barcelona: Lumen, 1995.
CÓRDOBA, B. Provincial: P GOY cua.

- “Estudio preliminar”, en QUIÑONES, Fernando, *Libro de las crónicas*. Con un texto de José Hierro y una bibliohemerografía de Joaquín Terán. Madrid: Hiperión / Jimena de la Frontera (Cádiz): Oba, 1998-2001.
MADRID, B. Nacional: 12/83625.

- En ALMEIDA, Cristina, *En defensa de la mujer*, Barcelona: Martínez Roca, 1999.
ALBACETE, B. Pública: 342.7 ALM end.

- En REGÁS, Rosa, *Azul*, Barcelona: Bibliotex, 2001.
MADRID, B. Nacional: 12/108434. ZARAGOZA, B. Pública. D 39759.

- En SAGAN, Françoise, *Buenos días, tristeza*. Traducción de Javier Albiñana. Barcelona: El Mundo, 2002. 127 p., 22 cm.
LINARES, B. Municipal: N SAG. MARTOS, B. Municipal: N SAG bue.

- En YOURCENAR, Marguerite, *Memorias de Adriano*, traducción de Julio Cortázar, Barcelona: Círculo de Lectores, 2002.
MADRID, B. Nacional: 12/151618.

- En SÁNCHEZ MURO, Carmelo, *Entes*, Granada: Dauro, 2003.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-276/1.

- En ARABI, El Hassane, *Mujeres de Marruecos*, Madrid: Libros Clan, 2005.
JAÉN, B. Provincial: 308 MUJ.

- En CARRIEDO, Gabino-Alejandro, *Poesía*, edición y notas de Concha Carriedo y Antonio Piedra, Valladolid: Fundación Jorge Guillén / Palencia: Diputación, 2006.
MADRID, B. Nacional: 12/394043. ZARAGOZA, B. Pública: P CAR poe.

- Presencia en antologías y obras colectivas
- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, Jaén: Pliegos Literarios El Olivo, 1970 (D.L. 1969), [p. 16].
MADRID, B. Nacional: VC-9.659/5. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Acribillado amor” (segundo premio), en *Universidad de Madrid. Premios de Poesía. Poemas de Josemilio Cerro Ramos, Fanny Rubio, María Elena Esteva Santos, José M^a Bermejo Jiménez, Santiago Peláez Ruiz-Fornells*, prólogo de Joaquín de Entrambasaguas, Madrid: Universidad, 1970, pp. 31-55.
MADRID, B. Nacional: VC/8831/1, VC/8831/2.

- ESTRADA SEGALERVA, José Luis [monográfico dedicado a Jaén de la revista de poesía malagueña *Caracola*], nº 259-260, mayo-junio, 1974, pp. 21-22.
JAÉN, B. del IEG: 429-20. MADRID, B. Nacional: Z/5014.

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, 2^a edición ampliada, Jaén: Pliegos Poesía Andaluza El Olivo, 1978, pp. 31-32.
JAÉN, B. del IEG: D-443/11, D-959/9. MADRID, B. Nacional: VC/12271/8.

Aurelio Valladares Reguero

- JIMÉNEZ MILLÁN, Antonio, SALVADOR, Álvaro, y SOTO, Juvenal, *Antología de la joven poesía andaluza*, nº 118-120 (monográfico) de *Litoral. Revista de la Poesía y el Pensamiento*, Torremolinos (Málaga), s.a. [1982], pp. 169-171 (un poema del libro *Retracciones*).

MADRID-CSIC, B. Central: 86-4º/1189; B. Residencia de Estudiantes; B. Universitaria (Complutense).

- *Poetas jiennenses contemporáneos*, Jaén: Diputación Provincial, [1983], h. 14.

JAÉN, B. del IEG: D-905.

- SÁNCHEZ CAÑETE, María Lourdes y Carmen, *Textos comentados de poetas de Jaén*, Armilla (Granada), Imp. Jufer, 1986, pp. 151-155 (recogen y comentan la composición “Debajo de tu voz las olas lentas socavan el...”, del libro *Retracciones*).

MADRID, B. Nacional: 3/136096.

- SAVAL, Lorenzo y GARCÍA GALLEGO, Jesús, *Litoral femenino. Literatura escrita por mujeres en la España contemporánea*, Torremolinos (Málaga): Revista Litoral, 1986, pp. 218-222 (nota bibliográfica: p. 218 y 3 poemas: pp. 219-222).

ÚBEDA, B. Municipal.

- *Por Bosnia*. Barcelona: Deriva, 1994. Incluye su colaboración “Mujeres bosnias, asesinadas”.

JAÉN, B. del IEG: D-9.014.

- RODRÍGUEZ JIMÉNEZ, Antonio, *Plateado Jaén*, “Los Cuadernos de Sandua”, nº 3, Córdoba: Publicaciones Obra Social y Cultural Cajasur, 1996, pp. 32-35 (dos poemas).

MADRID, B. Nacional: VC/22438/1.

- *El libro negro de Madrid*. Madrid: Libertarias-Prodhufo, 1998. Incluye su relato “Vertical”.

JAÉN, B. del IEG: D-8.996.

- MONMANY, Mercedes (prólogo y selección), *Vidas de mujer*. Madrid: Alianza, 1998. Incluye su relato “Una razón de amor”.

JAÉN, B. del IEG: D-8.999.

- *Mujeres al alba*. Madrid: Alfaguara, 1999. Incluye su relato “Vertical”.

JAÉN, B. del IEG: sin signatura.

- MAYORAL, Marina (Coord.), *La risa y la sonrisa*, Madrid: Espasa Calpe (Colec. “Espasa Bolsillo”, nº 79), 2001. Incluye el relato “¡Gooool!” (pp. 161-168), seguido del “Comentario: Las verdades científicas” (pp. 169-177).

MADRID, B. Nacional: 12/79373. ÚBEDA, A. Valladares.

- RODRÍGUEZ PACHECO, Pedro, *La línea interior. Antología de poesía andaluza contemporánea*, Córdoba: CajaSur, 2001, pp. 447-451 (incluye tres textos de prosa poética).

MADRID, B. Nacional: 9-210.241.

- QUIÑONES, Fernando, *Crónicas del cristal y la llama*. Edición al cuidado de Ana-Sofía Pérez-Bustamante Mourier. Cádiz: Fundación Fernando Quiñones, 2002. Incluye “La visita”, pp. 189-194.

JAÉN, B. del IEG: 860 QUI cro. MADRID, B. Nacional: 12/168293, 12/168307.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- BALCELLS, José María, *Ilimitada voz (Antología de poetas españolas, 1940-2002)*, Cádiz: Universidad, 2003, pp. 253-254 (brevisima nota bibliográfica y textos de dos poemas de *Dresde*).
MADRID, B. Nacional: 12/215717.
- *Cuentos solidarios*, III. Madrid: Suma de Letras, 2003 (“Punto de Lectura”, nº 501): “Cuerdas y nubes”, pp. 143-154.
MADRID, B. Nacional: 12/204436.
- *De punta a cabo. Jaén. Antología poética*, Almería: Grafikás Ediblan, 2004, p. 10 (un poema).
MADRID, B. Nacional: 12/248518.
- *Historias republicanas*, Jaén: Liberman grupo editorial, 2006: “La tierra verde” (narración), pp. 235-259.
JAÉN, B. del IEG: D-8.709, D-8.710. MADRID, B. Nacional: 12/390323.
- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada). Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Liberman, 2007, pp. 227-232.
MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- *QUIÉN es quién en las letras españolas*, 3ª edición, Madrid: Instituto Nacional del Libro Español, 1979, p. 390.
- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, “Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía giennense de postguerra (1939-1987)”, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [pp. 100-101].
- *DICCIONARIO DE AUTORES. Quién es quién en las letras españolas*, Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez / Edic. Pirámide, 1988, p. 227.
- MILLÁN, Fernando, “Fanny Rubio, desde la tele con acento de Linares” (entrevista), *Alsur*, nº 16, mayo 1989, pp. 10-13.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 368.
- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, *Aljaba y Advinge (1951-1955) en la España poética del medio siglo*, Jaén: Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento, 1991, pp. 179-180.
- GULLÓN, Ricardo (Dir.), DLEH, 1993, T. II, p. 1465.
- MARTÍNEZ, Isabel, [Entrevista], *Alsur*, nº 13, marzo-abril, 1994, pp. 8-13.
- PEDRAZA JIMÉNEZ, Felipe B. y RODRÍGUEZ CÁCERES, Milagros, MLE, XIV, 1995, pp. 648, 649, 651, 665 y 667.
- *DICCIONARIO DE ESCRITORES. Quién es quién hoy en las letras españolas*, Madrid: CEDRO, 1996, p. 308.
- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, V, p.1739.
- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XXII.
- LORENZANA, Belén, “Fanny Rubio. Entrevista”, *Leer*, nº 128, diciembre 2001- enero 2002, pp. 108-109.
- BREGANTE, Jesús, DELE, 2003, p. 852.
- CUEVAS-MORALES, Silvia, *De la A a la Z. Diccionario universal bio-bibliográfico de autoras que escriben en castellano. Siglo XX*, Madrid: Aconcagua Publishing y Kira, 2003, pp. 364-365.
- PARIENTE, Ángel, DBPEsXX, 2003, pp. 274-275.
- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, “Fanny Rubio y el radar de su poesía”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 03-03-2004, p. 35.

Aurelio Valladares Reguero

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6462.
- MORALES LOMAS, Francisco, *Narrativa andaluza fin de siglo (1975-2002)*, Málaga: Ediciones Aljaima, 2005, pp. 284-288.
- RUIZ CALVENTE, María, “Una escritora española: Fanny Rubio (Aproximación a su obra)”, *Elucidario*, nº 3, 2007, pp. 233-240.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1905.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, pp. 398-399.
- CABRERA MARTOS, José, “Fanny Rubio (1949). Una muchacha rara ¡y de provincias! en busca del tiempo perdido”, en *La mujer en la Historia de Jaén. Exposición documental. Jaén junio-octubre 2008*, Jaén: Consejería de Cultura / Archivo Histórico Provincial, 2008 [D. L. 2009], pp. 376-378.

RUBIO CAMPOS, Juan Carlos

Doctor en Ciencias Geológicas. Jefe de la Oficina de Proyectos de Granada del Instituto Geológico y Minero de España. Colaborador en las revistas *Tecno ambiente*, *Boletín geológico y minero*, *Ingeniería civil* e *Industria y minería*. Ha colaborado en varios trabajos sobre la provincia de Jaén.

Obras

- (Ed. en colab. con LÓPEZ GETA, Juan Antonio) *Presente y futuro de las aguas subterráneas en la provincia de Jaén*. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España, 2002. XIII + 455 p., 24 cm.
Jornadas celebradas en Linares, octubre de 2001.
JAÉN, B. del IEG: D-7.785, D-7.786. MADRID, B. Nacional: 12/195632.
- (Ed. en colab. con BAEZA RODRÍGUEZ-CARO, Juana y LUQUE ESPINAR, Juan Antonio) *Las aguas minerales, minero-medicinales y termales de la provincia de Jaén*. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España, 2003. 176 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/203961.
- (Ed. en colab. con GONZÁLEZ RAMÓN, Antonio y LÓPEZ GETA, Juan Antonio) *El agua subterránea en el Parque Natural de las Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas*. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España, 2006. 202 p., 23 cm. + 1 mapa pleg.
JAÉN, B. del IEG: D-9.309, D-9.310; B. Provincial: BG-1766. MADRID, B. Nacional: GM/16726.
- (Ed. en colab. con GONZÁLEZ RAMÓN, Antonio y LÓPEZ GETA, Juan Antonio) *Los acuíferos de la Loma de Úbeda (Jaén)*. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España, 2007. 56 p., 30 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/487810.
- (Ed. en colab. con GONZÁLEZ RAMÓN, Antonio y LÓPEZ GETA, Juan Antonio) *El agua subterránea en el Parque Natural de Sierra Mágina (Jaén)*. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España, 2007. 152 p., 22 cm. + 1 mapa pleg.
BAEZA, B. Municipal: JAE 556 AGU. JAÉN, B. del IEG: D-9.311, D-9.312. MADRID, B. Nacional: DL/1869243.
- (Ed. en colab. con LÓPEZ GETA, Juan Antonio y MARTÍN-MACHUCA, M.) *Agua y cultura. VII Simposio del Agua en Andalucía (28 a 31 de mayo de 2008, Baeza)*. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España, 2008. 2 vol. (XXVI, XXVI, 1188 p.), 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/505173.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Ed. en colab. con LÓPEZ GETA, Juan Antonio y FERNÁNDEZ-PALACIOS CARMONA, José María) *El agua subterránea en el Parque Natural de Despeñaperros y Paraje Natural de la Cascada de la Cimbarra (Jaén)*. Madrid: Instituto Geológico y Minero de España, 2010. 158 p., 22 cm. (+ 1 mapa pleg.).

MADRID, B. Nacional: 12/707595.

RUBIO CARRASCO, Temístocles

Navas de San Juan, 04-10-1903 – 04-07-1973. Agricultor de profesión y escritor (poeta y narrador) de formación autodidacta. Colaborador del diario *Jaén* y de las revistas *Vbeda*, *Stella* (Navas de San Juan), *Paisaje* (Jaén) y *Caracola* (Málaga).

Obras

- *El peregrino y otros cuentos*. Libro publicado por la editorial “Rumbos”.

Reseñas en las revistas *Paisaje* (nº 83, noviembre 1952 - enero 1953, p. 503) y *Vbeda* (nº 37, enero 1953, p. 14).

- *Campo cresco (Novela)*. En 2º lugar (pp. 301-382), junto a *Una hormiga tan solo (Novela)*, de Acacia Uceta (pp. 11-299), y *Los grandes sabios (Novela corta)*, de Arsenio Muñoz de la Peña (pp. 383-454). Madrid: Aguilar, 1967. 454 p., 2 h., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/65490, 7/65491; B. Regional “Joaquín Leguina”: 2917.

- *Campo cresco y otros escritos*. Navas de San Juan: Ayuntamiento, 2002. 317 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.474; B. Provincial: BG-5018. MADRID, B. Nacional: 12/154016.

- *Labrantíos del sur*. Novela inédita que conserva la hija del autor María Pepa Rubio Morales.

Bibliografía

- *QUIÉN es quién en las letras españolas*, 3ª edición, Madrid: Instituto Nacional del Libro Español, 1979, p. 390.

- PÉREZ-RIOJA, José Antonio, *La literatura española en su geografía*, Madrid: Tecnos, 1980, p. 497.

- GARCÍA ALONSO, Agustín, *Escritores de Jaén*, Aranguren (Vizcaya): El Paisaje, 1989, p. 19.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 368.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, V, p. 2019.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1906.

RUBIO FERNÁNDEZ, Juan

Fuerte del Rey, 12-07-1958. Sacerdote y escritor. Ordenado en Jaén el 20 de junio de 1982. Ha ejercido su ministerio en varias parroquias de la provincia y ha sido arcipreste de Andújar. Periodista en los diarios provinciales *Jaén* e *Ideal*. Director de la revista *Anuario del Adelantamiento de Cazorla* (desde el nº 33-34, 1991-1992). Siempre ha estado muy implicado en los movimientos culturales de los lugares en que ha ejercido su labor pastoral. Cronista oficial de Escañuela y de Fuerte del Rey. En 2006 fue elegido presidente de la Asociación Provincial de Cronistas Oficiales “Reino de Jaén” y a comienzos de 2007 fue nombrado director de *Vida Nueva*, semanario de la editorial PPC de Madrid, de ámbito español e hispanoamericano. También ha colaborado en las revistas *Senda de los Huertos*, *CajaSur*, *Ibiut*, *Al pie de la Parroquia de Arjonilla* y *El Toro de Caña*. Participante en el Vol. II de la *Historia de Andújar* (Andújar: Ayuntamiento, 2009) y en actas de congresos a nivel provincial y nacional.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Manuel Lozano Garrido. Por la literatura y el dolor hacia Dios*. Linares: Asociación de Amigos de Manuel Lozano Garrido, 1995. 18 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.347/11, D-5.347/24; B. Provincial: BG-FOL-653.

- (En colab. con MARTÍNEZ LIÉBANA, José A.) *Santana. Memoria de una lucha por la dignidad*. Introducción de Antonio Garrido Gámez. Linares (Úbeda: Gráficas Úbeda), 1995. 134 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.570/8; B. Provincial: DP-11491. MADRID, B. Nacional: 9/161687.

- (En colab. con OYA RODRÍGUEZ, Vicente) *Jaén en Semana Santa*. Granada: Ideal, 1996. 268 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.587. MADRID, B. Nacional: 9/163001.

- *Escañuela. Datos para la historia de un pueblo emprendedor* [En cubierta: *Breve historia de Escañuela*]. Jaén: Diputación Provincial de Jaén, 1997. 109 p., 24 cm. Prólogo de Juan C. Gay Armenteros, pp. 9-11.

JAÉN, B. del IEG: D-5.706/1, D-5.706/2; B. Provincial: BG-4071. MADRID, B. Nacional: 10/37923.

Noticia en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 07-01-1998, p. 32.

- *¡Déjame ser siempre tu costalero, Señor! Pregón del Costalero (8 de Marzo de 1997)*. [Úbeda]: s. n., [1997]. 8 h., 19,5 x 12,5 cm.

ÚBEDA, A. Palacios.

- *“Lolo. Un ciego a los altares”. Anotaciones a la vida y obra del siervo de Dios, Manuel Lozano Garrido*. Madrid: Gabinete de Comunicación de la Once, 1997. 193 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.792. MADRID, B. Nacional: 10/66207.

- *XVII Pregón del Madroño. Andújar, 14 de octubre de 1997*. Andújar: Editorial Alcance, 1997. 18 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.636/8.

- (En colab. con GÓMEZ MARTÍNEZ, Enrique) *Y Andújar se volcó con ella*. Andújar: Gráficas José Reza, 2000. 95 p., 22 cm.

Crónica de la bajada de la Virgen de la Cabeza en el Año Jubilar de la Encarnación.

JAÉN, B. del IEG: D-7.881/1.

- “Pregón Cruz de Mayo 2001”, en *Cruces de Mayo de San Bartolomé*, Andújar: Área de Cultura del Ayuntamiento, 2003, pp. 151-166.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-109. JAÉN, B. del IEG: D-7.813. MADRID, B. Nacional: 12/198280.

- *“Y la sementera creció... y se hizo íntima y gozosa fiesta”. Pregón a San Eufrasio, 2001*. Andújar: Hermandad de San Eufrasio, 2001. 35 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.244/2.

- *Rincones de Jaén*. Coordinación, José Ángel Pérez. Fotografías, Francisco Calero. Jaén: Diario Jaén / CajaSur, 2002. 247 p., 30 x 23,5 cm.

“Jaén, para vivir y conocerla”, de Alejandro Mas, Director del Diario JAÉN (p. 4). “Una invitación permanente”, de Miguel Castillejo Gorraiz, Presidente de CajaSur (p. 5).

Descripción de 120 “rincones” de la provincia de Jaén.

JAÉN, B. del IEG: D-7.281. ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Santa María la Mayor de Andújar. Datos para la historia de una parroquia.* Andújar: Caja de Ahorros de Jaén, 2002. 283 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.376; B. Provincial: BG-407. MADRID, B. Nacional: 9/230228.

- (Textos) *Fiestas populares de la provincia de Jaén.* Fotografías, Francisco Calero. Coordinador, Joaquín Reyes Ruiz. Jaén: Diario Jaén, 2003. 320 p., 30 cm.

Colección de 40 fascículos de 8 páginas cada uno, que se entregaban con el diario *Jaén* de martes a jueves a partir del sábado 3 de mayo de 2003

JAÉN, B. del IEG: D-8.368.

- (En colab. con BORREGO TOLEDANO, Andrés) *Pasear y soñar por Andújar. Viaje por una tierra de luz y calor.* Andújar: Ayuntamiento, 2004. 101 p., 16 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.669/18, D-8.669/19; B. Provincial: BG-3437. MADRID, B. Nacional: 12/233187.

— — 2ª edición. Andújar: Ayuntamiento, 2005. 104 p., 16 x 16 cm.

ÚBEDA, A. Valladares.

- *Pueblos con nombre propio. Origen de los nombres de los pueblos de Jaén.* Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2004. 183 p., 21 x 14,4 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3743 MADRID, B. Nacional: GM/14521. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Santa María la Mayor. Un recorrido por su historia y arte.* Marmolejo: Imp. Enrique Reca, 2005. 120 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.465; B. Provincial: BG-2533. MADRID, B. Nacional: 12/308526.

- (En colab. con BORREGO TOLEDANO, Andrés) *Ni héroes ni villanos. 228 días en el Cerro de la Cabeza (18 de agosto de 1936 - 1 de mayo de 1937).* Úbeda: El Olivo, 2005. 277 p., 24 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.594; B. Provincial: BG-3675. MADRID, B. Nacional: 9/266924.

- (En colab. con MOLINO JIMÉNEZ, Pedro y GÓMEZ LUQUÍN, Salvador) *Amar Jaén. Álbum visual de la provincia.* Jaén: Diario Jaén, 2006. 230 p., 22 x 35 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.794, D-8.795; B. Provincial: BG-2787. MADRID, B. Nacional: 12/355279.

- (En colab. con BORREGO TOLEDANO, Andrés) *Andújar, 1909. La Virgen de la Cabeza coronada por su pueblo.* Jaén: Editorial Líberman, 2009. 137 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6826. MADRID, B. Nacional: 12/607235.

- *Lolo, una vida al ras de suelo. Perfil biográfico de Manuel Lozano Garrido.* Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2009. X + 133 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/657467.

- (En colab. con BORREGO TOLEDANO, Andrés) *Odisea en el Santuario de la Virgen de la Cabeza.* Prólogo de Juan Espejo. Alcalá la Real: Editorial Zumaque, 2009. 275 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.677; B. Provincial: BG-6960. MADRID, B. Nacional: 12/667077.

- *En memoria mía. Fragmentos de la vida de un cura.* Boadilla del Monte (Madrid), PPC, 2010. 175 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/679153.

Aurelio Valladares Reguero

Noticia en *Ideal* (edic. Jaén), 07-02-2010, p. 41]. Reseñas de Jesús Vicioso en *Diario Jaén*, 17-02-2010, p. 34 y de Mariano Boyano Revilla en *Revista agustiniana*, nº 51, enero-abril 2010, pp. 252-253.

- *Juan de Ávila. Un apóstol en camino*. Madrid: San Pablo, 2010. 181 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/687485.

Reseñas de María Luisa Gil Meana y P. A. Sánchez Sánchez en *La ciudad de Dios*, vol. 223, nº 3, septiembre-diciembre 2010, pp. 834-835 y 839-840, respectivamente.

- (En colab. con BORREGO TOLEDANO, Andrés) *Sor Lucía, una mujer consejera de su pueblo. Representación en tres actos de la vida y vaticinio sobre Andújar de la religiosa trinitaria Sor Lucía Yáñez y voto de la ciudad a la Inmaculada Concepción*. Jaén: Soproagra, 2010. 62 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8829. MADRID, B. Nacional: 12/737424.

- *Tolerancia cero. La cruzada de Benedicto XVI contra la pederastia en la Iglesia*. Bilbao: Desclée de Brouwer, 2010. 196 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/745540.

Noticia de publicación en *Diario Jaén*, 28-10-2010, p. 56.

- *Estepa, el cardenal de la catequesis. Testimonio de una vida al servicio de la Iglesia y la sociedad*. Boadilla del Monte (Madrid): PPC, 2011. 200 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/819663.

Edición

- *Cartas sobre el origen, aparición y culto de la imagen de la Santísima Virgen de la Cabeza, patrona de Andújar. Escritas en 1865 por el Canónigo Lectoral de la S. I. C. De Jaén, Manuel Muñoz Garnica. Introducción, notas y comentarios realizados por...* Prólogo de Enrique Gómez Martínez. Andújar: Centro de Estudios Marianos "Historiador Salcedo Olid", 1997. 38 p. + 1 h., 21 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.704/4; B. Provincial: BG-FOL-641.

Introducciones / prólogos

- (Notas introductorias, en colab. con PELÁEZ DEL ROSAL, Manuel y GÓMEZ MARTÍNEZ, Enrique) en PÉREZ GUZMÁN, Bartolomé, *Tratado del apareamiento de Ntra. Señora de la Cabeza de Sierra Morena*. Edición facsímil de la de Madrid, Imprenta de Joseph González, 1745. Andújar: Centro de Estudios Marianos sobre Sierra Morena "Investigador Salcedo Olid", 1999.

JAÉN, B. del IEG: D-6.651.

- En CÓRDOBA, Santiago de y CASUSO, Rafael, *Andújar, luces y sombras*. 2ª edición. "Cuadernos de historia", nº 3. Andújar: Plaza Vieja, 2005.

ANDÚJAR, B. Municipal. MADRID, B. Nacional: 12/383055.

Presencia en antologías y obras colectivas

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 143-147.

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Así escribe Andújar. Relatos breves*, Andújar: Ediciones Plaza Vieja, 2006: "Verdades inventadas" (pp. 153-163).

MADRID, B. Nacional: 12/385267.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- DIARIO JAÉN, “Impresiones, biografías y semblanzas de 60 trabajadores, colaboradores y corresponsales en el 60 aniversario del Diario JAÉN”, en *Un pedazo de historia. Diario JAÉN. 60 años de la vida del periódico a ojos de quienes lo han hecho (Caricaturas de Vica)*, Jaén: Diario Jaén, 2001, pp. 174-176.
- ESPEJO, Juan, *Diario de un naufrago. Serie de crónicas y entrevistas publicadas en Diario JAÉN entre mayo de 2004 y julio de 2005*, Jaén: Líberman grupo editorial / Diario Jaén, 2006, p. 247.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1906.
- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 402.
- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [pp. 319 y 320].

RUBIO GÁMEZ, Francisca

Ver RUBIO, Fanny.

RUBIO GARCÍA, Manuel

Villanueva del Arzobispo, octubre de 1921. Técnico de Frío Industrial. Ha trabajado en Buenos Aires, donde ha realizado técnicas de aire acondicionado.

Obras

- *Lucha contra las drogas, el tabaco y el alcohol*. Madrid: El autor, 1987. 132 h., 23 cm.
MADRID, B. Nacional: 3/133548.
- *Manual técnico del frigorista*. Sevilla: El autor, 1997. 2 vol.
JAÉN, B. Universitaria: 621.5 RUB man. PAMPLONA, B. Universidad Pública de Navarra.

Bibliografía

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, “Escritores villanovenses del siglo XVI al XX. Revistas publicaciones del siglo XIX y XX. Villanueva en diversos libros y autores”, en *IX Jornadas Histórico-Artísticas de las Cuatro Villas (Villanueva del Arzobispo 6, 7 y 8 de diciembre de 1996)*, Villanueva del Arzobispo: Ayuntamiento, 1998, pp. 69-98 [p. 78].
- LÓPEZ FERNÁNDEZ, Manuel, “Escritores villanovenses del siglo XVI al XXI. Villanueva en diversos libros y autores”, *La Moraleja*, Villanueva del Arzobispo, nº 35, marzo 2002, pp. 23-29 [p. 25].

RUBIO GONZÁLEZ, Jorge

La Carolina, 1906 – Madrid, 24-07-1981. Licenciado en Derecho. Abogado e historiador. Autor de diversos trabajos literario-políticos en distintos periódicos y de algunos libros sobre temas jurídicos. En 1930 fue pensionado por el gobierno checo y colaboró en varios periódicos de este país. Residió en Madrid. Colaborador del *Boletín de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes*.

Obras

- *El arrendamiento y la propiedad de la vivienda. Legislación, jurisprudencia y formularios*. Madrid: Giner, 1956. 622 p., 25 cm.
JAÉN, B. Universitaria: 347 RUB arr. MADRID, B. Nacional: 1/210715, 1/210716.

Aurelio Valladares Reguero

- *La propiedad de la vivienda. Ley de propiedad horizontal, complementarias y formularios*. Madrid: Giner, 1960. 207 p., 21 cm.

LA CAROLINA: 347 RUB pro. MADRID, B. Nacional: 1/218942, 1/219594.

- *Leyes agrarias*. Madrid: Giner, 1961. 2 vol. (1656 p.), 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/214726-214727. MÁLAGA, B. Pública: 1663, 1664.

- *La propiedad y los arrendamientos urbanos. Consultorio práctico*. Madrid: Afrodasio Aguado, 1964. 515 p., 21 cm.

CIUDAD REAL, Fac. Derecho y Ciencias Sociales: DD 2997. MADRID, B. Nacional: 1/111217, 1/111217. Noticia de la publicación en el diario *ABC*, Madrid, 18-08-1964, p. 56.

- *Viviendas de protección oficial (Viviendas de renta limitada)*. T. II. Madrid: Afrodasio Aguado, 1965. 260 p., 1 h., 17 x 12,5 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/6619/34 2, VC/6619/35 2. VALENCIA, B. Universitaria: BID.M1 42595.

- *Historia de una ciudad: La Carolina (1767-1967)*. Madrid: Tall. Gráficos Escélicer, 1967. 396 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.346; B. Provincial: BG-4.072. MADRID, B. Nacional: 4/67220, 4/67221.

- *El juego. Textos legales, estudio y formularios*. Madrid: Selecciones Gráficas, 1977. 298 p., 2 h., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/160061. MURCIA, Universidad-Derecho: E029A 3148.

Bibliografía

- *QUIÉN es quién en las letras españolas*, 3ª edición, Madrid: Instituto Nacional del Libro Español, 1979, p. 390.

- PÉREZ-RIOJA, José Antonio, *La literatura española en su geografía*, Madrid: Tecnos, 1980, p. 496.

- GARCÍA ALONSO, Agustín, *Escritores de Jaén*, Aranguren (Vizcaya): El Paisaje, 1989, p. 20.

RUBIO DE LUCAS, José Luis

Profesor de Biología de la Universidad Autónoma de Madrid.

- (En colaboración) *Alcaraz, Cazorla y Segura*. Madrid: ICONA, 1993. 38 p., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.284/11; B. Provincial: BG-5854. MADRID, B. Nacional: VC/21270/7.

- (En colaboración) *Sierra Morena Oriental*. Madrid: Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza (ICONA), 1993. 70 p., 15 p. de lám., 29 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.277. MADRID, B. Nacional: 7/54775.

RUBIO MARÍN, Antonio

Secretario del Ayuntamiento de Ibros. Autor de un poema publicado en la revista *Paisaje* (nº 36, 1947, p. 1002).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RUBIO MARTÍNEZ-CHACÓN, Pablo

Catedrático de Latín en el Instituto de Jaén desde 1945 (proveniente del Instituto de Logroño) hasta 1951, en que se trasladó a Sevilla. Según Moreno Uclés, durante su etapa jiennense publicó las obras *Gramática Latina 1º* y *Gramática Latina 2º*, ambas impresas en Jaén en 1950. No hemos conseguido localizar ninguna de las dos. En cambio, sí se conservan ejemplares de otros libros suyos impresos en Vitoria (1948) y Logroño (1954 y 1959).

Bibliografía

- MORENO UCLÉS, Juan, "Apuntes bio-bibliográficos del profesorado del I. B. 'Virgen del Carmen'", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 165, 1997, pp. 323-370 [p. 366].

RUBIO PARAMIO, Miguel Ángel

Doctor ingeniero industrial por la Universidad Politécnica de Madrid. Profesor titular del Departamento de Ingeniería Gráfica, Diseños y Proyectos de la Universidad de Jaén.

Obras

- (En colab. con ROJAS SOLA, José Ignacio) *Diseño asistido por ordenador*. Jaén: Universidad, 1997. III + 175 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6137. MADRID, B. Nacional: 10/32692.

- (En colab. con MONTALVO GIL, Juan Manuel y ORTEGA SUCA, Antonio) *Diseño asistido por ordenador. Tutorial para el programa Autocad 12*. Jaén: Universidad, 1998. 282 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6089. MADRID, B. Nacional: 10/74797.

- (En colab. con ROJAS SOLA, José Ignacio) *Técnicas de diseño asistido por ordenador. Una evolución rápida*. Jaén: Universidad, 1998. 196 p., 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6095. MADRID, B. Nacional: 10/114098.

- *Aplicación de los sistemas de diseño asistido por ordenador al diseño automático de moldes de inyección*. Madrid: Universidad Politécnica, 2000. XVIII + 213 p., 29 cm.

Tesis doctoral dirigida por Antonio Vizán Idoipe y presentada en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales (Universidad Politécnica de Madrid).

JAÉN, B. Universitaria: 621.7 RUB apl TESIS.

- (En colab. con MARTÍNEZ RUIZ, Alfonso y NAVAS LARA, José Ignacio) *Visita virtual a los Baños Árabes del Palacio de Villardompardo*. Jaén: Universidad / Diputación Provincial, 2003. 2 videodiscos (DVD) (ca. 35 minutos).

MADRID, B. Nacional: DVD/3424-3425, DVD-3426-3427, DVD/18396-18397.

RUBIO PEREA, Engracia María

- *Estudio lingüístico de las Ordenanzas Municipales de Canena (Jaén) en 1544*. Málaga: Universidad, 2005. Recurso electrónico.

Tesis doctoral dirigida por Inés Carrasco Cantos y defendida en el Departamento de Filología Española I y Románica de la Universidad de Málaga el 8 de julio de 2005.

MÁLAGA, B. Universitaria. SANTANDER, Universidad de Cantabria: tao UMA 6.

Aurelio Valladares Reguero

- *Las ordenanzas de Canena. Edición y vocabulario*. Málaga: Universidad, 2007. 224 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BP-672. JAÉN, B. Universitaria: 352 RUB ord. MADRID, B. Nacional: 12/443252.

RUDIMENTOS LEGALES. Revista de Historia del Derecho

Publicación anual de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Jaén. El nº 1 apareció en 1999.

JAÉN, B. del IEG: R-420. MADRID, B. Nacional: HNB/8287, AHS/126613.

RUEDA, Miguel Ángel

Poeta nacido en La Carolina.

- Incluido en *Más de cien poetas inéditos (Antología española)*, Cabra (Córdoba): Gráficas Flora, 1946, pp. 237-239 (un poema).

JAÉN, B. del IEG: D-7.540 (ejemplar fotocopiado). MADRID, B. Nacional: 4/24557, 7/1179, 7/22546.

RUEDA CASSINELLO, Francisco

Doctor ingeniero agrónomo almeriense. Miembro fundador del Instituto de Estudios Almerienses, en el que ha sido vocal de Agricultura. También ha ostentado la jefatura provincial de la Sección de Producción Vegetal en Almería. Reseñamos de su producción lo relativo a Jaén.

- *El coto nacional de Cazorla y Segura*. Fotografías, Alfredo Benavente Landínez, Andrés Rueda Cassinello y Francisco Rueda Cassinello. León: Everest, 1979. 160 p., 9 p., 2 h., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/145535.

- — 3ª edición. León: Everest, 1981. 160 p., 9 p., 2 h., 18 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-452. JAÉN, B. del IEG: D-7.863. MADRID, B. Nacional: DL/155655.

- — 4ª edición. León: Everest, 1982. 160 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: DL/224994, DL/233087.

- — 5ª edición. León: Everest, 1984. 160 p., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.094.

- (En colaboración) *El parque natural de las sierras de Cazorla, Segura y Las Villas*. León: Everest, 1987. 171 + 15 p., 18 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.430; B. Provincial: BG-2420. MADRID, B. Nacional: 3/183304, 9/29308, 9/61150.

RUEDA FERNÁNDEZ, Mercedes

Torrelavega (Cantabria), noviembre de 1948. Maestra y poetisa residente en Linares desde 1960. Ejerció la docencia en el CEIP “Santa Ana” de Linares, del que fue directora durante más de veinte años, hasta su jubilación en 2010. Miembro del Grupo Literario *Amanecer* desde su fundación en 1987 y de la Asociación de Mujeres “Alborada”. Ha conseguido varios galardones literarios, entre ellos el primer premio de poesía “Amanecer”. Colaboradora de los diarios provinciales *Jaén e Ideal*. Ha sido concejala del Ayuntamiento de Linares, desempeñando la delegación de Cultura y Turismo. Además de las obras

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

que se describen a continuación, tenemos noticia de algunas más: *Alba*, *Cuando florece la mimosa* (1993) y *Nudo gordiano* (2002), y de un libro de ensayos inédito: *Desde el Veleta*.

Obras

- *La rebelión de las musas*. Jaén, Diputación Provincial, 2000. 178 p., 21 cm.

Obra ganadora del IX Premio Anual para Poetas y Escritores Noveles, 1999, patrocinado por la Diputación Provincial de Jaén.

JAÉN, B. del IEG: D-6.903, D-6.904; B. Provincial: BG-5021. MADRID, B. Nacional: 12/58462.

- *El rito del escorpión*. Linares: Imp. Martínez, 2008. 316 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6835. MADRID, B. Nacional: 12/600230.

Noticia de la presentación: *Diario Jaén*, 03-06-2011, p. 53; *Ideal* (edic. Jaén), 03-06-2011, p. 46.

Presencia en antologías y obras colectivas

- GRUPO LITERARIO AMANECER, *Nombres propios*, Linares: Ayuntamiento - Área de Cultura, 1994, pp. 51-59 (cinco poemas).

MADRID, B. Nacional: 7/188020. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Nudo gordiano” (2º premio), en *Certamen Literario de Relatos Cortos “Violencia contra las mujeres”*. Campaña Malos Tratos. Septiembre-Diciembre 1998, Linares: Ayuntamiento, Área de Mujer, 1999, pp. 31-52 (nota biográfica, pp. 73-74).

LINARES, B. Municipal: FL N CER.

Bibliografía

- LUMBRERAS KRAUEL, Tecla, *Guía de artistas y escritoras contemporáneas andaluzas*, Sevilla / Málaga: Instituto Andaluz de la Mujer, 1997 [por errata en la portada figura 1977], p. 216.

- MARTÍNEZ AGUILAR, Lorenzo, LLSXV-XX, 2008, p. 397.

RUEDA FLORIDO, Carmen

Jaén, 1972. Escritora especializada en temas gastronómicos.

Obra

- (En colab. con RAMÍREZ TORRES, Ana) *Cocina de Jaén*. Úbeda: El Olivo, 2008. 158 p., 21 cm.

Recogen 155 recetas de comidas tradicionales de Jaén.

BAEZA, B. Municipal: JAE 641 RUE coc. JAÉN, B. del IEG: D-9.874.

RUEDA JÁNDULA, Ildfonso

Arjonilla, 16-05-1972. Sacerdote e investigador. Ordenado en Jaén el 5 de julio de 2008. Párroco de Torres y administrador de Albanchez de Mágina desde 2008. Asiduo colaborador de la publicación local *Al pie de la Parroquia de Arjonilla*. También ha escrito para las revistas jiennenses *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Giennium* y *El Toro de Caña*.

Obras

- *Arjonilla eucarística. Historia y Arte*.

Obra galardonada con III Premio “Juan del Villar”, del Ayuntamiento de Arjonilla (*Jaén*, 23-04-1998, p. 26).

Aurelio Valladares Reguero

- *San Roque, patrón de Arjonilla*. Jaén: Caja Rural, 2008. 147 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7.133. MADRID, B. Nacional: 12/531329.

RUEDA NEVADO, Alfonso

Profesor de EGB e investigador. Ha ejercido la docencia en Albánchez de Mágina y posteriormente en el Colegio “García Morente” de Arjonilla, del que es director. Cronista oficial de Arjonilla. Ha publicado numerosos artículos en la revista local *Al pie de la Parroquia de Arjonilla* (donde lleva la sección “Ocurrió hace...”) y también ha colaborado en *Andújar Press* y *Senda de los Huertos*. Tiene un blog en internet en el que sucesivamente va ofreciendo una crónica de los principales hechos ocurridos en Arjonilla.

- *Devoción de la Virgen de la Cabeza en Arjonilla*.

Libro presentado el 2 de abril de 2011 (página web “Arjonilla, Crónica Oficial de una villa”).

Bibliografía

- TROYANO VIEDMA, José Manuel, “Cronistas Oficiales de la Provincia de Jaén en la historia”, *Elucidario*, nº 8, 2009, pp. 277-365 [p. 300].

RUEDA PARRAS, Carmen

Natural de Pegalajar. Licenciada en Geografía e Historia y doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación por la UNED (2000). Profesora asociada de la Universidad de Jaén. Asesora de la Red Andaluza de Formación del Profesorado desde 1990 hasta 2003, fecha en que pasó a dirigir el Centro del Profesorado de Jaén. Colaboradora de las revistas *Sumuntán* y *El Toro de Caña*, así como de publicaciones de la Asociación de profesores “Hespérides”.

Obras

- (En colab. con JAÉN SÁNCHEZ, José y MOLERO LÓPEZ-BARAJAS, Emilio) *Descubre el otro Jaén: historia y paisaje. Guía didáctica para escolares*. Jaén: Centro de Profesores, 1996. 115 p., 1 h. pleg., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.687/5; B. Provincial: BG-3263. MADRID, B. Nacional: 10/6055.

- (Compil. en colab. con OJEDA GARCÍA, José A.) *II Encuentro de Educación Ambiental. Baeza, 1-2 diciembre del 93*. Coordina, José Jaén Sánchez. Úbeda: Programa Aldea, C.E.P., 1996. 99 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-W-682/1.

- *Atención prestada a la infancia en la ciudad de Jaén desde 1940 a 1995*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1999.

Tesis doctoral dirigida por Aurora Gutiérrez Gutiérrez.

MADRID, UNED-B. Central.

- *Desde el parvulario a la educación infantil: Jaén, 194-1995*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2003. 426 p., 21 x 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.659, D-7.660; B. Provincial: BG-1331. MADRID, B. Nacional: 9/247656.

- *Coeducar al profesorado para coeducar en las aulas*. Jaén: Universidad, 2006. 85 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.871/6; B. Provincial: BG-1265. MADRID, B. Nacional: 12/472342.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Del tiempo de silencio al tiempo de la palabra. Mujeres republicanas de Jaén*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2008. 142 p., 21 x 21 cm.

Primer Premio 2006 "Políticas de Igualdad".

JAÉN, B. del IEG: D-9.207, D-9.208; BG-4903. MADRID, B. Nacional: 12/580502.

- (Edit. en colab. con MARRÓN GAITE, María Jesús y ROSADO LLAMAS, María Dolores) *Enseñar geografía. La cultura geográfica en la era de la globalización*. Jaén: Grupo de Didáctica de la Geografía, 2008. 511 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7325. MADRID, B. Nacional: 12/587042.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2189.

RUEDA SANTOS, Salvador

Benaque (Málaga), 02-12-1857 – Málaga, 01-04-1933. Figura importante de la poesía modernista española.

- "El 'órgano' de Despeñaperros (Fantasía). La batalla de Bailén" ['De la audaz Sierra Morena...']. Poema recogido en *Poesías completas*, Barcelona: Tipografía de la Casa Editorial Maucci, 1911, pp. 29-30.

MADRID, B. Nacional: 1/60056.

Incluido en *Antología poética*, Madrid: Aguilar "Crisol", 1962, pp. 393-396.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, pp. 209-211 (reproduce el texto del poema).

RUEDAS RAMA, María José

Doctora en Química por la Universidad de Jaén. Profesora del Departamento de Química Física de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Granada.

- *Optosensores en flujo. De la regeneración a la renovación de la superficie sensora*. Jaén: Universidad, 2004.

Tesis doctoral dirigida por A. Molina Díaz y A. Ruiz Medina, y presentada en el Departamento de Química Física y Analítica de la Universidad de Jaén.

JAÉN, B. Universitaria: 543 RUE opt TESIS.

— — Jaén: Universidad, 2006. 1 disco (CD-Rom), 12 cm. (+ 1 díptico).

GRANADA, B. Andalucía: CDR-D-555. MADRID, B. Nacional: AHMCD/4318.

RUIZ AGUIRRE, Manuel

Jaén, 22-10-1882 – ¿Madrid, década de 1950? Periodista, actor y dramaturgo. Estudió en la Academia de Declamación de Málaga. En 1911 se trasladó a Argentina, donde permaneció nueve años, trabajando en varios periódicos (fue redactor de *La Razón* y cofundador de la revista infantil *Billiken*) y escribiendo varias piezas teatrales. En 1920 regresó a España, donde prosiguió sus tareas como periodista y dramaturgo. Tras algunas estancias esporádicas en Málaga y Valencia, se afincó en Madrid, donde debió de fallecer en la década de los 50. En 2002 la biblioteca del Instituto de Estudios

Aurelio Valladares Reguero

Giennenses adquirió un importante lote de obras del autor (manuscritas y mecanografiadas), la última de las cuales lleva fecha de 1948. Es autor de más de medio centenar de obras, de las que da cuenta C. Eisman Lasaga en su completo y documentado estudio (2004). Además de las obras descritas a continuación, podemos citar los sainetes *A la puerta de la Iglesia*, *Cabecita a pájaros*, *Consulta de dos a cuatro*, *En la ratonera*, *Examen de conciencia*, *El Gráfico*, *Guerra al alcohol*, *Jaime el conquistador*, *Lance de capa*, *Pepa la bonita*, *Telegrafía sin hilos...* Escribió artículos sobre teatro en las revistas madrileñas *Dígame* (1944) y *Semana* (1944).

Obras

- (En colab. con DÍAZ, Emilio) *Nocturno. Entremés en un acto y en prosa. Estrenado en el Teatro Infanta Isabel, el 28 de enero de 1917*. Madrid: R. Velasco, 1917. 21 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.893/2 (fotocopia del ejemplar de la B. Nacional). MADRID, B. Nacional: T/23624.

- (En colab. con MARTÍNEZ DE TOVAR, Luis) *Málaga, ciudad bravía. Sainete en tres actos y en prosa*. Madrid: Establecimiento tipográfico de J. Amado, 1924. 66 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.731/2 (fotocopia del ejemplar de la B. Nacional). MADRID, B. Nacional: T/28308; Sociedad General de Autores: 524/10882. MÁLAGA, B. P. "Cánovas del Castillo": FAN XX 487.

— — Madrid: La Novela Teatral, 1924. 32 p., 20 cm.

ALMERÍA, B. Provincial: 4704. GRANADA, B. Andalucía: 1-Z-603/112. JAÉN, B. del IEG: D-6.731/1. MADRID, B. Nacional: 1/231847.

Bibliografía

- CUENCA, Francisco, TAC, 1937, p. 452.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 368.

- *QUIÉN ES QUIÉN en el Teatro y en el Cine Español e Hispanoamericano*, Barcelona: Centro de Investigaciones Literarias Españolas e Hispanoamericanas, S. A., 1991, T. II, p. 792.

- VARGAS-ZÚÑIGA, Lola (Dir.), CADA, Vol. II, 2002, p. 682.

- EISMAN LASAGA, Carmen, "Noticia de un giennense olvidado del siglo XX. Manuel Ruiz Aguirre", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 187, 2004, pp. 217-271.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6469.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1908.

RUIZ ALBUSAC, Isicio

Cazorla, 1949. Arquitecto por la Universidad Politécnica de Madrid (1977). .

- *Ética y estética de un acontecimiento. Tradición e iconografía en la ciudad de Cazorla. Pregón de fiestas religiosas, 12 de septiembre 1993*. Cazorla: Real Cofradía del Santísimo Cristo del Consuelo, 1993. 14 p., 22 cm.

JAÉN, B. "Condestable Iranzo": A-398.3-RUI-eti. MADRID, B. Nacional: VC/21315/11.

RUIZ ALMAZÁN, María Dolores

Sabiote, 10-01-1926. Poetisa. Hizo estudios de Teología y Sociología. Miembro de la Asociación Prometeo de Poesía. Ha publicado numerosos poemas en *Cuadernos de Poesía Nueva* y en otras revistas. Cuenta con varios premios. Reside en Madrid. Trabajó en los Tribunales Eclesiásticos de Madrid-Alcalá hasta su jubilación en 1996.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Siempre rosas*. Madrid: Asociación Prometeo de Poesía, 1988. 57 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/3057/43.

- *Al-Ándalus. Poemas*. Prólogo de Emilia García Galiana. Madrid: A-Z Ediciones y Publicaciones S.A., 1989. 73 p., 3 h., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.823. ÚBEDA, B. Municipal: L P RUI ala; IES "San Juan de la Cruz".

- *Se durmieron las hadas. Poemas*. Prólogo de Jacque Canales. Ilustraciones cubierta e interiores de Violeta Ruiz Arcas. Madrid: Ediciones A-Z Ediciones y Publicaciones S.A., 1989. 75 p., 2 h., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.005/14. MADRID, B. Nacional: VC/21809/8. ÚBEDA, B. Municipal: L P RUI sed ; IES "San Juan de la Cruz".

- *Tiempo y fiesta. Poemas*. Prólogo de C. Albert-Mañez. Madrid: A-Z Ediciones y Publicaciones S.A., 1990. 86 p., 19 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.243/7. MADRID, B. Nacional: 9/72607. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".

- (Coord.) *Muestra poética 1991*. Madrid: Asociación Prometeo de Poesía, 1991. 80 p., 21 cm.
MADRID, B. Regional "Joaquín Leguina": 11577.

- *Viajes en mi agenda*. Madrid: Asociación Prometeo de Poesía, 1991. 79 p., 21 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/71941. ÚBEDA, B. Municipal: L P RUI via, IES San Juan de la Cruz.

- *Alba de oscura lumbre*. Prólogo de Guillermo Sena Medina. La Carolina: La Peñuela, 2000. 62 p., 21 cm.
Premio de Poesía "La Peñuela", Homenaje a San Juan de la Cruz, 2000.
JAÉN, B. del IEG: D-8.670/7; B. Provincial: BG-4524. MADRID, B. Nacional: 12/67301.

- *Sabiote, historia y poesía*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2003. 249 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-9.570; B. Provincial: BG-4534. MADRID, B. Nacional: 12/216446.

- *Santa Teresa y Sabiote*. Obra teatral representada en Sabiote el 8 de octubre de 2005.
MORCILLO TORRES, Luis, "Santa Teresa y Sabiote, la obra teatral de M^a Dolores Ruiz", La Puerta de la Villa, 2006, pp. 12-13.

- Presencia en antologías y poemas sueltos

- *Antología poética mínima*, edición conmemorativa del Día de la Poesía, Madrid: Biblioteca Nacional, 1988, [p. 13] (un poema).
MADRID, B. Regional Joaquín Leguina: Depósito, DP-Caj.23/7.

- MURCIANO, Carlos y MAÍNEZ, Carlos María (selec.), *Antología poética general de la Asociación Prometeo de Poesía*, Madrid: Asociación Prometeo de Poesía, 1990, pp. 361-366 (tres poemas del libro *Siempre rosas*).
MADRID, B. Nacional: 9/152000.

- "Úbeda" (poema), *Ibiut*, Úbeda, nº 46, febrero 1990, p. 20.
Reproducido en la en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 527-528).

Aurelio Valladares Reguero

- “Redonda en tu caricia”, poema recogido en *Antología de la tierra*, edic. de Juan Ruiz de Torres, Villanueva de la Cañada (Madrid): Ayuntamiento (Antologías “Encinas de la Cañada”), 1992, pp. 69-70 (con un breve nota bio-bibliográfica).

MADRID, B. Regional “Joaquín Leguina”: 14521, DP-4715. ÚBEDA, B. Municipal.

- “Úbeda y mi niñez”, *Ibiut*, Úbeda, nº 63, 1992, p. 16.

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 149-151.

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Fiestas a San Juan de la Cruz. 21, 22 y 23 de noviembre de 1997. La Carolina*, La Carolina: Gráficas Ramírez, 1997, h. 60 (dos poemas).

ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 80-81 y 135 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 95-97.

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 96-97 (un poema) y pp. 157-158 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 87-89 (dos poemas) y p. 147 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, p. 83 (un poema) y pp. 130-131 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- MARSÁ VANCELLS, Plutarco, *La mujer en la literatura*, Madrid: Ediciones Torremozas, 1987, p. 165.

- ASOCIACIÓN PROMETEO DE POESÍA. FONDO DE INFORMACIÓN POÉTICA (F. I. P.), *I. Índice de poetas de lengua española (España, América, otros países)*, Madrid: Asociación Prometeo de Poesía, 1988, [p. 33].

- TORRES NAVARRETE, Ginés de la Jara, *Historia de la muy leal e ilustre villa de Sabiote*, Úbeda: Gráficas Minerva, 1994, pp. 494-495.

- *DICCIONARIO DE ESCRITORES. Quién es quién hoy en las letras españolas*, Madrid: CEDRO, 1996, p. 309.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2239.

- CUEVAS-MORALES, Silvia, *De la A a la Z. Diccionario universal bio-bibliográfico de autoras que escriben en castellano. Siglo XX*. Madrid: Aconcagua Publishing y Kira, 2003, pp. 365-366.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RUIZ AMEZCUA, Manuel

Jódar, 18-05-1952. Profesor y poeta. Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Granada. Profesor de Lengua y Literatura en varios institutos de Enseñanza Secundaria de la provincia de Jaén (entre ellos, el “Santísima Trinidad” de Baeza y el “Virgen del Carmen” de Jaén) y de Granada. Fue asesor cultural de la Embajada de España en Brasil. Actualmente reside en Jaén. Colaborador en revistas literarias. Figura en varias antologías poéticas. Algunos de sus poemas han sido musicados en el disco *Noche entre dos labios*, editado por Canal Sur Radio. Colaborador de varias revistas literarias (*Turia, La Revista Palabra, Foro de papel...*).

Obras

- *Humana raíz*. Palencia: Edit. Rocamadador, 1974. 53 p., 1 h., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-702; B. Provincial: BG-4527. MADRID, B. Nacional: 9/217556, VC/10458/7, VC/11155/6.
Reseña de Francisco Allue y Morer, en *Poesía hispánica*, nº 272, agosto 1975, pp. 18-19.
- *Dialéctica de las sombras*. Barcelona: Víctor Pozanco (Anthropos-Ámbito Literario), 1978. 127 p., 3 h., 18 x 13 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-701, D-1.421. MADRID, B. Nacional: VC/14743/10.
- *Oscuro cauce oculto*. Madrid: Porrúa, 1984. 46 p., 4 h., 21,5 x 14 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-73, D-589, D-814, D-2.897; B. Provincial: BG-4533. MADRID, B. Nacional: VC/16125/8.
ÚBEDA, A. Valladares.
- *Cavernas del sentido*. Granada: Pliegos de Vez en Cuando (Tip. Ntra. Sra. de las Angustias), 1987. 20 h., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-2.152. MADRID, B. Nacional: VC/18360/8.
- *Más allá de este muro; Cavernas del sentido*. Granada: Diputación Provincial, 1991, 82 p., 3 h., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.513; B. Provincial: BG-4530.
- *El espanto y la mirada*. Granada: Caja General de Ahorros y Monte de Piedad, 1992, 49 p., 5 h., 20 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-3.824. MADRID, B. Nacional: VC/20445/1.
Reseña de Dámaso Chicharro, en el diario *Jaén* (suplemento de *Cultura*), 24-12-1992, pp. 22 y 75.
- *Las voces imposibles*. Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura y Turismo (Colección “Señales de Poesía” nº 1), 1993. 67 p., 3 h., 21,5 x 13 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.262; B. Provincial: BG-4532. MADRID, B. Nacional: 7/169276. ÚBEDA, A. Valladares.
Reseña de Dámaso Chicharro, en el diario *Jaén* (suplemento de *Cultura*), 09-12-1993, p. 28.
- *Claro laberinto*. Jaén: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura y Turismo (Colección “Señales de Poesía” nº 7), 1994. 111 p., 4 h., 22 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-4.506, D-4.507, D-5.412; B. Provincial: BG-6717. MADRID, B. Nacional: 1/219463.
Reseña de Dámaso Chicharro, en el diario *Jaén* (suplemento de *Cultura*), 16-02-1995, pp. 33 y 35.
- *Una verdad extraña (Poesía, 1974-1993)*. Barcelona: Octaedro, 1995. 383 p., 23 cm.
Precede la colaboración de Antonio Muñoz Molina “Veinte años después: un retrato en el tiempo de Manuel Ruiz Amezcua” (pp. 9-20). Es una recopilación de libros anteriores: *Humana raíz, Dialéctica de las sombras, Oscuro cauce oculto, Cavernas del sentido, Más allá de este muro, El espanto y la mirada y Las voces imposibles*.
JAÉN, B. del IEG: D-5.407. MADRID, B. Nacional: 9/131441.

Aurelio Valladares Reguero

— *Una verdad extraña. Poesía 1974-2001*. 2ª edición. Prólogo de Antonio Muñoz Molina. Epílogo de José Francisco Ruiz Casanova. Barcelona: Ediciones Octaedro (con la colab. de la Universidad y Diputación de Jaén), 2002. 496 p., 22 cm.

Agrega a la edición anterior los libros: *Atravesando el fuego* y *Donde la huida*.

JAÉN, B. del IEG: D-7.494; B. Provincial: BG-4535. MADRID, B. Nacional: 12/158942.

Noticia de publicación en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 04-12-2002, p. 37; *Mercurio*, nº 44, diciembre 2002, p. 25.

— *Una verdad extraña (poesía 1974-2005)*. 3ª edición corr. y aum. Prólogo de Antonio Muñoz Molina. Epílogo de José Francisco Ruiz Casanova. Las Gabias (Granada): Ediciones Octaedro, 2008. 575 p., 22 cm.

Agrega a las ediciones anteriores el libro *Contra vosotros*.

JAÉN, B. del IEG: D-9.689. MADRID, B. Nacional: 12/548982.

Noticia de publicación en *El Mundo* (edic. Andalucía), 09-12-2008, p. 44.

- *Atravesando el fuego*. Barcelona: Octaedro, 1996. 53 p., 22 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.706/5. MADRID, B. Nacional: 10/42289.

Reseña de J. Lorenzo y Sopranis, *La Estafeta Literaria*, 8ª época, nº 5-6, 1998, p.6.

- *El lenguaje tachado*. Jaén: Universidad / Barcelona, Octaedro, 1996, 105 p., 24 cm.

Ensayo sobre poesía: aspectos generales, San Juan de la Cruz, A. Machado...

JAÉN, B. del IEG: D-5.832. MADRID, B. Nacional: 10/11696.

— — Edición rev. y ampl. Barcelona: Ediciones Mágina-Octaedro Andalucía, 2001. 239 p., 23 x 15 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.322; B. Provincial: BG-3085. MADRID, B. Nacional: 9/225826.

— *El lenguaje tachado. Ceniza en la memoria*. 3ª edición corr. y aum. Granada: CajaGranada, Obra Social, 2007. 413 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.139. MADRID, B. Nacional: 12/494983.

Noticia de publicación en *Diario Jaén*, 19-12-2007, p. 35.

- *Cinco poemas*. Embajada de España. Brasilia / Consulado General de España. Porto Alegre (Talleres Arte Final Propaganda), 1998. Hoja plegada en cuatro cuerpos, 20 x 14 cm.

Recoge cinco poemas, en versión española y portuguesa, pertenecientes a *Una verdad extraña*. La traducción de los cuatro primeros es de Dionisio Fuertes Álvarez y la del quinto, de Cecilia Fonseca da Silva).

GRANADA, B. Andalucía: 1-AF-850/23. JAÉN, B. del IEG: D-6.718/7. ÚBEDA, A. Valladares.

Reseña, en *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 26-11-1997, p. 33.

- *Sólo por amor (Poesía amorosa 1974-1996)*. Barcelona: Octaedro, 1998. 141 p., 21 cm.

Recopilación de poemas de amor aparecidos en libros anteriores.

JAÉN, B. del IEG: D-6.273. MADRID, B. Nacional: 10/77328.

- *Singularidad en la poesía de Manuel Ruiz Amezcu*a. Edición de Dámaso Chicharro. Barcelona: Ediciones Octaedro, 1999. 156 p., 23 x 15 cm.

Recoge 24 artículos sobre el poeta, una breve antología y una bibliografía.

JAÉN, B. del IEG: D-6.137; B. Provincial: BG-3091. MADRID, B. Nacional: 12/3792. ÚBEDA, A. Valladares.

— — Churriana de la Vega (Granada): Ed. Mágina, 2003. 244 p., 23 x 15 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2995. MADRID, B. Nacional: 9/247910.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

— *Singularidad en la poesía de Manuel Ruiz Amezcua*. Estudio y antología. Edición de José Francisco Ruiz Casanova. Jaén: Diputación Provincial, Cultura y Deportes, 2006. 360 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.697, D-8.698; B. Provincial: BG-2.989.

— — Edición corregida, revisada y aumentada por José Francisco Ruiz Casanova. 4ª edición corr. y aum. Jaén: Universidad, 2010. 442 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.970; B. Provincial: BG-8236. MADRID, B. Nacional: 12/720738.

- *Donde la huida*. Barcelona: Ediciones Octaedro, 2001. 62 p., 22 x 14,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.237/1. MADRID, B. Nacional: 12/75358.

- *Luz de la palabra*. Palma de Mallorca: Caixa de Balears "Sa Nostra" / Universitat de les Illes Balears, 2001. XXXVI p., 21 x 15 cm.

Recoge poemas de libros ya publicados.

JAÉN, B. del IEG: D-7.247/4. MADRID, B. Nacional: 12/81830.

- *Contra vosotros*. Barcelona: Octaedro, 2005. 58 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.875/6. MADRID, B. Nacional: 12/302784.

Reseñas: FERNÁN GÓMEZ, Fernando, "Nietos de la ira", *La Razón*, 29-03-2005, p. 5 (crítica muy positiva del libro de Ruiz Amezcua, que compara, en cierta forma, con *Hijos de la ira* de D. Alonso); GARCÍA, Miguel Ángel, en *Paraíso. Revista de poesía*, Jaén, nº 1, 2006, pp. 74-78.

- *Sobre la herida (Poesía amorosa 1974-2005)*. Granada: Ayuntamiento, 2006. 239 p., 19 cm.

GRANADA: B. "Francisco Ayala": 60 RUI sob, FGR 860 RUI.

- *Ciclo poetas en vivo 2008. Lectura poética (28 de enero de 2008)*. Coordina Enrique Gracia Trinidad. 1 vídeo DVD (72 minutos). Biblioteca Nacional de España.

MADRID, B. Nacional: APCS/2123.

- *La resistencia*. Granada: Editorial Comares /La Vela, 2011. 64 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/764157.

Reseña de Vicente Vives, en *Ideal* (edic. Jaén), 02-03-2011, p. 46; entrevista sobre la obra por Claudia Sánchez, *Diario Jaén*, 09-03-2011, p. 26.

Ediciones

- GARCÍA LORCA, Federico, *Antología esencial*. Barcelona: Octaedro, 1997. 250 p., 20 cm.

JAÉN, B. Provincial: P GAR ant. MADRID, B. Nacional: 10/44106.

Reseña en la revista *Qué leer*, Madrid, enero 1998, p. 87.

- GARCÍA LORCA, Federico, *Canciones, poemas y romances para niños*. Barcelona: Ediciones Octaedro, 2002. 102 p., 19 x 12,5 cm.

LINARES, B. Municipal: AMARILLO 056 I2.

- CERVANTES, Miguel de, *La gitanilla*. Barcelona: Octaedro, 2005. 127 p., 19 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.012.

Colaboración en obras musicales

- "Los otros" poema (junto a dos breves fragmentos de *Beatus ille* y *El jinete polaco*, respectivamente, de Antonio Muñoz Molina), en *Suite Mágica. Un poema sinfónico*. Música de Jesús Barroso Navarro. Sevilla: CLASS, 2004. 1 disco (CD-DA) + 1 folleto de 10 p. (con la letra de los textos de A. Muñoz Molina y M. Ruiz Amezcua).

Aurelio Valladares Reguero

Contiene: "La aurora"; "Atardecer desde Aznaitín"; "Beatus ille" (fragmento basado en la obra homónima de Antonio Muñoz Molina); "El jinete polaco" (fragmento basado en la obra homónima de Antonio Muñoz Molina); "Los otros" (basado en un poema de Manuel Ruiz Amezcuca).

Interpretación: Banda Sinfónica compuesta por profesores miembros de la Agrupación del Acuartelamiento Aéreo de Tablada y del Batallón del Cuartel General de la Región de Militar Sur, bajo la dirección de Jorge Manuel Gómez González.

JAÉN, B. del IEG: COMP-249 y 250. MADRID, B. Nacional: DC/103184. ÚBEDA, A. Valladares.

La obra fue estrenada en el Auditorio del Hospital de Santiago de Úbeda el domingo 5 de junio de 2005 por la Agrupación Musical Ubetense, bajo la dirección de Manuel A. Herrera Moya, dentro del programa del XVII Festival Internacional de Música y Danza "Ciudad de Úbeda".

- (Textos) en BARROSO NAVARRO, Jesús y BARROSO TORRES, Jesús, *Jaén, memoria de los sentidos. Suite sinfónica en tres movimientos y nueve cuadros*. Orquesta de Córdoba. S. l.: Producción de la Tirana S.L., 2008. 1 disco compacto (73 min.), 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: COMP-283, COMP-284.

Prólogos

- En FERNÁNDEZ MALO, Alfonso, *Romances*, Jaén: Caja de Ahorros, 2000.

JAÉN, B. del IEG: D-6.715/7, D-6.715/8; B. Provincial: BG-4251. MADRID, B. Nacional: 12/63472.

Texto recogido en *El lenguaje tachado*, 2001, pp. 215-218.

Cartas

- En LÓPEZ MORILLAS, Juan, *El vuelo de las palabras. Cartas a Manuel Ruiz Amezcuca*. Edición de Dámaso Chicharro Chamorro. Jaén: Diputación Provincial, 2000. 211 p., 1 h., 24 x 17 cm.

Edición de 32 cartas, fechadas entre 23-06-1983 y 14-01-1997. Reproducción facsímil de las cartas y edición posterior de sus textos con anotaciones del editor. El estudio introductorio (pp. 5-107), incluye los apartados: "V. Selección bibliográfica de López-Morillas", pp. 91-98; "VI. Referencias bio-bibliográficas de Manuel Ruiz Amezcuca" (pp. 99-107).

JAÉN, B. del IEG: D-6.777, D-6.778; B. Provincial: BG-4813. MADRID, B. Nacional: 12/64809. ÚBEDA, A. Valladares.

Presencia en antologías

- POZANCO, Víctor, *Segunda antología del resurgimiento*, Barcelona: Ámbito Literario, 1980, pp. 229-237 (una breve introducción y nueve poemas).

MADRID, B. Nacional: 7/118449.

- *Poetas jiennenses contemporáneos*, Jaén: Diputación Provincial, [1983], h. 15.

JAÉN, B. del IEG: D-905.

- En la sección "Cuaderno Poético 'Tres Morillas'", *Senda de los Huertos*, nº 33, 1994, pp. 145-150 (ocho poemas).

- RODRÍGUEZ JIMÉNEZ, Antonio, *Plateado Jaén*, "Los Cuadernos de Sandua", nº 3, Córdoba: Publicaciones Obra Social y Cultural Cajasur, 1996, pp. 36-37.

MADRID, B. Nacional: VC/22438/1.

- *Celebrando los Derechos Humanos. Homenaje del I.E.S. "Padre Manjón" en el Cincuenta Aniversario de su proclamación*, Granada: I.E.S. "Padre Manjón", 1999, pp. 217-218 y 219-220.

MADRID, B. Nacional: 10/118705.

- *De punta a cabo. Jaén. Antología poética*, Almería: Grafikás Ediblan, 2004, p. 12 (un poema).

MADRID, B. Nacional: 12/248518.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- ROMÁN GRIMA, José (Coord.), *Poesía solidaria (por una globalización humanizada). Antología de poetas andaluces de Jaén*, Jaén: Editorial Líberman, 2007, pp. 233-238.

MADRID, B. Nacional: 12/500043. ÚBEDA, A. Valladares.

- RODRÍGUEZ, Raquel, *Poetas de Jaén. Antología de poesía*, Jaén: Universidad, 2008, pp. 53-59.

JAÉN, B. del IEG: D-9.455, D-9.456; B. Provincial: BG-6787. MADRID, B. Nacional: 12/562830. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- *GRAN ENCICLOPEDIA de Andalucía*, 1979, T. 7, p. 2914.

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, "Apuntes bibliográficos para el estudio de la poesía giennense de postguerra (1939-1987)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 132, 1987, pp. 75-106 [p. 101].

- *DICCIONARIO DE AUTORES. Quién es quién en las letras españolas*, Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez / Edic. Pirámide, 1988, p. 227.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 368.

- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, "Más allá de este muro: Tradición y traición en la obra de Manuel Ruiz Amezcua", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 144, 1991, pp. 149-161.

- LÓPEZ MORILLAS, Juan, "Sobre la poesía de Manuel Ruiz Amezcua", *Revista de Humanidades de Jaén. Filología*, Vol. I, T. 1, año 1992, pp. 133-135.

- LÓPEZ MORILLAS, Juan, "La poesía de Manuel Ruiz Amezcua", *Jaén*, 18-03-1993, p. 28.

- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, "Un poeta en plenitud: Manuel Ruiz Amezcua y *Una verdad extraña* (Poesía 1974-1993)", *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, nº 162, T. I, 1996, pp. 193-201.

- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso, *De San Juan de la Cruz a los Machado*, Jaén: Universidad, 1997, pp. 167-168.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, IV, pp. 1594 y 1599.

- CHICHARRO CHAMORRO, Dámaso (Edic.), *Singularidad en la poesía de Manuel Ruiz Amezcua*, Barcelona, Octaedro, 1999 (recoge 24 artículos sobre el poeta, una breve antología y una bibliografía); id., Churriana de la Vega (Granada): Ed. Mágina, 2003.

- ABRIL, Juan Carlos, "Galería de escritores. Manuel Ruiz Amezcua", *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 13-12-2000, p. 31.

- PARIENTE, Ángel, DBPEsXX, 2003, p. 275.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, pp. 6469-6470.

- MORA, Miguel, "La poesía a veces duele, pero siempre cura. Manuel Ruiz Amezcua, poeta" (entrevista), en el diario *El País*, 14-03-2005, p. 41.

- "Fernando Fernán Gómez y Manuel Ruiz Amezcua: una relación de amistad a través de los años", *Saudar. Revista cultural de la ciudad de Jódar*, nº 83, enero 2008, pp. 37-41.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1908.

- COMPÁN, Salvador, "Manuel Ruiz Amezcua o la soledad de la disidencia", *Ideal* (edic. Jaén), 22-04-2011, p. 54.

RUIZ ARA, María del Carmen

Úbeda, 12-12-1947. Cursó los estudios de Magisterio en la SAFA de Úbeda. Profesora de Enseñanza Primaria en varias localidades jiennenses y desde 1991, hasta su jubilación (31-08-2008), en el C. P. "Virgen de Guadalupe" de Úbeda. Asidua colaboradora en publicaciones periódicas ubetenses, preferentemente sobre temas culturales.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *Miscelánea ubetense*. Ilustraciones de Francisco Tallante Barbero. [Úbeda]: El Olivo [Torredonjimeno: Gráficas La Paz], 2002. 346 p., 1 h., 27,5 x 20 cm.

Presentación, de Pedro González Navarrete (p. 11). Prólogo, de Rafael Bellón Zurita (p. 13). Introducción (p. 15). Preliminares (pp. 20-42). Arte (pp. 44-54). Artesanía (pp. 56-66). Asociaciones (pp. 68-84). Cancionero (pp. 86-130). Cultura (pp. 132-152). Fuentes (pp. 154-160). Gastronomía (pp. 162-172). Historia (pp. 174-184). Iglesias (pp. 186-208). Leyendas (pp. 210-238). Museos (pp. 240-246). Patronos (pp. 248-256). Personajes (pp. 258-284). Procesiones (pp. 286-298). Semana Santa (pp. 300-330). Tradiciones (pp. 332-346).

JAÉN, B. del IEG: D-7.529; B. Provincial: BG-3674. MADRID, B. Nacional: 10/133836. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 RUI mis; A. Valladares.

- *Jaén y sus pueblos*. Úbeda: El Olivo, 2003. 363 p., 28 x 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.954; B. Provincial: BG-3426. MADRID, B. Nacional: 12/200162. ÚBEDA, B. Municipal: L 908 RUI jaé.

- *365 excursiones por Andalucía*. Úbeda: El Olivo, 2005. 413 p., 27,5 x 20 cm.

Ilustraciones de Francisco Tallante Barbero. En la contraportada figura un soneto dedicado al libro por Pedro González Navarrete*.

Describe 365 pueblos andaluces, ordenados alfabéticamente dentro de cada provincia, de los que hace un breve descripción y destaca los aspectos más reseñables desde el punto de vista turístico. Jaén: 47 pueblos, pp. 21-70 [Úbeda, p. 67]; Córdoba: 46, pp. 71-118; Sevilla: 46, pp. 119-167; Huelva: 46, pp. 169-217; Cádiz: 44, pp. 219-264; Málaga: 45, pp. 265-312; Granada: 46, pp. 313-363, y Almería: 45, pp. 365-412.

JAÉN, B. Provincial: BG-3427. MADRID, B. Nacional: 12/343832. ÚBEDA, B. Municipal: L 910 RUI tre; A. Valladares.

Reseña de Fernando Sánchez Resa, en *Ibiut*, nº 141, 2005, pp. 10-11.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9154-9159.

RUIZ ARMENTEROS, Antonio Miguel

Profesor titular del Departamento de Ingeniería Cartográfica, Geodésica y Fotogrametría de la Universidad de Jaén.

Obras

- (En colab. con BORQUE ARANCÓN, María Jesús y CRESPO ALONSO, Miguel) *Prácticas de topometría*. Jaén: Universidad, 1999. 100 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5732. MADRID, B. Nacional: 10/130652.

— — 2ª edición revisada. Jaén: Universidad, 2001. 119 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5731. MADRID, B. Nacional: 12/115159.

— — 3ª edición revisada. Jaén: Universidad, 2003. 107 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1736. MADRID, B. Nacional: GM/14166.

- *Control geodésico de deformaciones de las fallas activas de Padul y Granada del sector central de la Cordillera Bética*. Jaén: Universidad, 2003.

Tesis doctoral dirigida por Antonio J. Gil Cruz y presentada en el Departamento de Ingeniería Cartográfica, Geodésica y Fotogrametría de la Universidad de Jaén.

JAÉN, B. Universitaria: 528.8 RUI con TESIS.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RUIZ AVILÉS, Pedro

Doctor ingeniero agrónomo y licenciado en Sociología. Investigador del Instituto de Investigación y Formación Agraria y Pesquera de la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía (Córdoba). Colaborador de la revista segureña *Bujaraiza* y de otras publicaciones especializadas (*Revista de estudios agrosociales, Economistas, Revista de estudios regionales, Revista de estudios empresariales, Revista española de estudios agrosociales y pesqueros, Distribución y consumo...*). Reseñamos las obras relativas a la provincia de Jaén.

- *Funciones de producción e inputs óptimos para algunos cultivos industriales en el Valle del Guadalquivir*. Córdoba: Universidad, Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos, 1981. 293 p., 29 cm.

Tesis doctoral dirigida por Carlos Romero López y presentada en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de la Universidad de Córdoba.

CÓRDOBA, Universidad-B. General: 631.559 RUI/DEP.

— — Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias, 1982. 218 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/208179.

- (En colab. con CAMPILLO MARTÍN, María Luisa) *Estudio integral de la Sierra de Segura. Posibilidades de desarrollo acogiéndose a la política socioestructural del Mercado Común*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia de Jaén, 1985. 130 p., 60 h. de gráf., 31 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-28, D-430; B. Provincial: BG-839. MADRID, B. Nacional: 4/227466.

- *Aspectos socioeconómicos del cultivo algodonero. Situación, problemas y perspectivas de la producción de algodón tras la integración de España en la Comunidad Europea*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1991. 305 h., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.551.

- (En colab. con ARRIAZA BALMÓN, Manuel) *Impacto socioeconómico de diferentes medidas de política agraria en los cultivos de regadío del Valle del Guadalquivir*. Málaga: Análisis Económicos de Andalucía, 2001. 133 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AW-838. MADRID, B. Nacional: 12/133977.

- (En colab. con GARCÍA AFÁN, Juan Andrés y CAÑAS MADUEÑO, Juan Antonio) *Valoración económico-ambiental del parque natural Sierra de Andújar*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia, 2001. 191 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-1705. MADRID, B. Nacional: 9/229773.

- (En colab. con BUSTAMANTE CALABRIA, Máximo) *Diseño de actuaciones para compatibilizar los usos económicos y ambientales en la Sierra de Segura*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2004. 232 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.935, D-7.936; B. Provincial: BG-1713. MADRID, B. Nacional: 12/238712.

RUIZ BARBA, Bartolomé

Úbeda, 07-12-1914 – 11-09-2003. Escritor de formación autodidacta. Durante su etapa de jubilación dio a conocer varias obras (de tiradas limitadas) en las que refleja sus experiencias.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- *El chatarrero*. Comedia estrenada en el Hogar del Pensionista de la Seguridad Social de Jamilena el 4 de noviembre de 1982, con motivo de la venida del Papa a España.

Noticia en el diario *Jaén*, 05-11-1982, p. 11.

- *Memorias de Bartolomé Ruiz Barba entre los años 1934-1993*. Úbeda: s. n., 1993. 36 p., 22,5 x 15,5 cm.

ÚBEDA, B. Municipal: L B RUI mem; A. Palacios; A. Valladares.

MILLÁN, Antonio, "Libros recibidos", *Gavellar*, nº 215-216, 1994, p. 21.

- *El saber no ocupa lugar*. 1995. Úbeda: Gráficas Minerva, [1995]. 44 p., 15,5 x 10,5 cm.

Recuerdos del autor.

ÚBEDA, B. Municipal: L B RUI sab; A. Palacios; A. Valladares.

- *Todo lo dicen los libros*. [Úbeda]: s. n., 1997. 45 p., 17 x 12 cm.

ÚBEDA, B. Municipal: L B RUI tod; A. Palacios.

- *Recuerdo de la peseta*. [Úbeda]: s. n., 2002. 6 p., 16,5 x 11,5 cm.

ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 287.

- PALACIOS MARTÍNEZ, Agustín, "Se nos fue Bartolomé Ruiz Barba", *¡Ya es nuestra!*, nº 10, abril de 2004, pp. 91-92.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9160-9167.

RUIZ BLANCO, Catalina

Fisioterapeuta. Ejerce en el Hospital de Úbeda.

Obra

- (Coord.) *Patologías de la columna vertebral*. Jaén: Formación Continuada Logoss, 2001. 495 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-4-596. JAÉN, B. Provincial: BG-5947. MADRID, B. Nacional: 12/96574.

RUIZ BUENOSVINOS, Antonio

Úbeda, 27-11-1955. Profesor de Lengua y Literatura en varios IES de la provincia (La Carolina, Baeza...) y finalmente en el "San Juan de la Cruz" de Úbeda. Autor de la presentación de un breve espacio poético sobre Antonio Machado emitido varias veces en el "Club de las Ideas" de Canal Sur TV.

- "Trayectoria poética de Antonio Machado. Antología", *El Instituto de Baeza a Machado. Instituto de Bachillerato "Santísima Trinidad"*. Baeza, 23 de abril de 1997, Baeza: Publimax, 1997, pp. 81-107.

ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RUIZ CALVENTE, Carmen

Sabiote, 25-09-1952. Prima del historiador Miguel Ruiz Calvente*. Miembro del Rincón Poético “Juan de Yepes” de Úbeda.

- Participación en RINCÓN POÉTICO “JUAN DE YEPES”, *Segunda antología*, Úbeda (Maracena, Granada: Copartgraf), 1984, pp. 167-179 (diez poemas).

JAÉN, B. del IEG: D-557, D-558. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2239.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 287.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9170-9171.

RUIZ CALVENTE, Miguel

Sabiote, 18-02-1952. Primo de la anterior. Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Granada. Profesor en el IES “María Bellido” de Bailén, donde reside. Vocal de la Comisión del Patrimonio Histórico Artístico de la Delegación Provincial de Cultura de Jaén. Miembro del Consejo Académico del Centro de Estudios Linarenses desde su creación (29-06-2009). Colaborador del diario *Jaén* y de las revistas *Castillos de España*, *Senda de los Huertos*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada*, *Aldaba*, *Artes y Oficios* (Jaén) y *Elucidario*. También ha publicado artículos en actas de congresos y obras colectivas. Forma parte del grupo de investigación HUM573 “Arquitecto Vandelvira” de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Breve guía del conjunto histórico artístico de la Villa de Sabiote*. Sabiote: Asociación de Arte y Cultura “Salaria”, 1979. 1 h. pleg., 35 x 50 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-481.

- (En colab. con UREÑA PORTERO, Gabriel y CHICHARRO CHAMORRO, José Luis) *Jaén monumental*. Jaén: Soproargra, 1992. 50 p., 25 x 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-L-800/1. JAÉN, B. Provincial: BG-3404.

- (Textos en colab. con UREÑA PORTERO, Gabriel y CHICHARRO CHAMORRO, José Luis) *Jaén monumental*. Fotografías de José Manuel Pedrosa Luque y Ángel Higuera Aparicio. Prólogo de Antonio Muñoz Molina. Epílogo de Juan Eslava Galán. Córdoba: Cajasur / Jaén: Diario Jaén, 1992. 48 p., 31 cm.

Álbum coleccionable de fotos, con comentarios al pie, publicado por el *Diario Jaén*.

JAÉN, B. del IEG: D-3.985/32. ÚBEDA, B. Municipal: L 908 JAÉ jaé.

- *La iglesia parroquial de San Pedro Apóstol de Sabiote (Jaén). Proceso constructivo, arquitectos y maestros canteros*. Jaén: Universidad, 1995. 316 p., 31 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Pedro A. Galera Andreu.

JAÉN, B. Universitaria: 72 RUI igl TESIS.

Aurelio Valladares Reguero

- (Documentación) en VV. AA., *Andrés de Vandelvira. Renacimiento del Sur*. Jaén: Diputación Provincial, 2006. 575 p., 15 h. de planos, 31 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BR-902. JAÉN, B. Provincial: BG-2.438.

- (En colab. con GALERA ANDREU, Pedro A.) *Corpus documental para la historia del arte en Jaén. Arquitectura del s. XVI (I)*. Jaén: Universidad, 2006. 470 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.960, D-8.961. MADRID, B. Nacional: GOYA (093.3)COR, AHI-4.061.

Reseñas: Miguel Viribay Abad, en *Elucidario*, nº 4, 2007, pp. 295-299; Felipe Serrano estrella, en *Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada*, nº 39, 2008, pp. 311-343.

RUIZ CANO, Bernardo

Jaén, 1908 – Campillo de Arenas, 1936. Periodista y escritor. De ideología carlista. Fue director de *El Pueblo Católico* entre 1932-1935 y de *El Día de Jaén* (1936). Fue asesinado al comienzo de la Guerra Civil. Tío de Bernardo Ruiz López*, quien heredó su biblioteca. Una calle de Jaén lleva su nombre.

Obras

- *Ecos del corazón*. Prólogo de Luis Carpio Moraga. Jaén: Tipografía de “El Pueblo Católico”, 1934. 130 p., 3 h., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.824; B. Provincial: BG-4528. MADRID, B. Nacional: 4/797.

- *Don Juan Valera en su vida y en su obra*. Prólogo de Ángel Cruz Rueda. Jaén: Imprenta Cruz, 1935. 143 p., 2 h., 19 x 12,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.919; B. Pública “Condestable Iranzo”: A-929-RUI-don . MADRID, B. Nacional: 1/88870.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 649].

RUIZ CARMONA, Blas

Sabiote, 1961. Diplomado en Magisterio por la Escuela Universitaria “Sagrada Familia” de Úbeda y licenciado en Ciencias de la Educación por la UNED. Ha ejercido como profesor de E.G.B. en distintos colegios de la provincia. Colaborador del diario *Jaén*.

Obra

- *Las aldeas de la Sierra de Segura y sus fiestas marianas*. Úbeda: Amarantos (Gráficas Minerva), 2002. 133 p., 24 x 17 cm.

BAEZA, B. Municipal: JAE 908 RUI ald. ÚBEDA, B. Municipal: L 908 RUI ald; A. Palacios.

RUIZ CARNERO, Constantino

Torredelcampo, 08-09-1887 – Granada, principios de agosto de 1936. Periodista, político y escritor. Hermano de Ricardo. Afincado en Granada, ciudad de la que fue alcalde por Izquierda Republicana. En 1904 aparece una colaboración suya en el *Noticiero Granadino*. Estrenó dos obras dramáticas: *Esas mujeres* (en colaboración con Julio Baldomero Muñoz), en 1908, y *El país de Babia*, en 1910. Colaboró en los periódicos *El Liberal* (Sevilla y Madrid), *El Porvenir de Linares*, *Andalucía*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Moderna (Sevilla) y *El Heraldo de Granada*; así como en las revistas *Gente Nueva*, *La Batalla*, *Letras*, *Granada Gráfica* y *Reflejos*. Desde 1915 figura entre los redactores de *El Defensor de Granada*, periódico del que fue director desde 1924 hasta su cierre el 20-07-1936 por orden de las fuerzas militares sublevadas. Siete días después fue detenido y posteriormente asesinado. Tiene erigido un monumento en la calle San Matías, junto a la antigua Capitanía, donde fue objeto de un homenaje el 14 de abril de 2007. La Asociación de la Prensa de Granada ha instituido un premio a la “libertad de expresión” que lleva su nombre.

Obras

- (En colab. con BALDOMERO MUÑOZ, Julio) *¡Esas mujeres!... Juguete cómico-antifeminista en un solo acto y en prosa. Estrenado en mayo de 1908 en el Teatro Cervantes de Granada por la Compañía Balaguer-Larra*. Granada: Tip. Lit. Paulino Ventura Traveset, 1908. 24 p., 19 cm.

MADRID, Sociedad General de Autores y Editores: 328/7707.

- (En colab. con MORA GUARNIDO, José) *El libro de Granada. Primera parte, Los hombres*. Granada: Talleres Tipo-Litográficos de Paulino V. Traveset, 1915. 126 p., 19 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AL-117; B. Municipal del Salón: R027. SALAMANCA, Universidad-Casa M. Unamuno: U/4341 ded.

- En GALLEGO BURÍN, Juan M., *Historia cómica de las guerras de Granada. Amena narración de moros y cristianos. Emparedada por Constantino Ruiz Carnero y José Mora Guarnido*. Granada: Imp. y Lib. Guevara, 1916. 84 p., 20 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AR-293/18.

- *La hoguera. Novela*. Granada: Imp. R. Buendía, 1922. 165 p., 16 cm.

GRANADA, B. Municipal del Salón: R215.

- *Una mujer en la sombra*. Barcelona: Cumbres, 1929. 148 p., 21 cm.

GRANADA, B. Municipal del Salón: B925.

- *Siluetas de Constancio*. Granada: Paulino Ventura Traveset, 1931. 239 p., 19 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AR-25; B. Municipal del Salón: R216.

— — Prólogo de Francisco Viguera. Granada: Asociación de la Prensa, 2003. 160 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-155. MADRID, B. Nacional: 12/189308.

Prólogo

- En *El libro de Ganivet*. Granada: Tip. Lit. Paulino V. Traveset, 1920.

GRANADA, B. Andalucía: CF-8, 1-CN-203, 1-CN-204; B. Municipal del Salón: R137.

Bibliografía

- VIGUERAS ROLDÁN, Francisco, *Granada 1936. Muerte de un periodista. Constantino Ruiz Carnero, 1887-1936*. Granada: Comares, 1998.

- CORREA RAMÓN, Amelina, *Literatura en Granada (1898-1998). I. Narrativa y literatura personal*, Granada: Diputación, 1999, pp. 551-553.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, pp. 6471-6472.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1908.

Aurelio Valladares Reguero

RUIZ CARNERO, Ricardo

Torredelcampo, ant. 1887 – ?? Periodista y escritor. Hermano mayor de Constantino (a ellos seguían en edad dos hermanas). Se casó y se trasladó a Barcelona, donde ejerció el magisterio y el periodismo. En la década de los 20 se fueron a vivir con él a la ciudad condal su madre y las dos hermanas. Años más tarde lo encontramos en Madrid. Fue director de *El Mercantil* de Barcelona (1923), redactor de *La Gaceta de Cataluña* (1924-1931). Fundó y dirigió el vespertino barcelonés *Hoy* (1931), el semanario *La Palabra Libre* (1934) y el vespertino madrileño *Mediodía* (1936). Perteneció al Sindicato Profesional de Periodistas de Barcelona (1926) y a la Federación de Prensa Catalano-Balear (1933). Es autor de libros de temática variada.

Obras

- *Curso de Aritmética razonada (grado elemental)*. Madrid: Hernando (“Impresiones Gráficas España”), 1941. 223 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/94213, 1/94575, 4/26087.

- *Curso completo de Taquigrafía e iniciación al estudio de la Taquigrafía jeroglífica*. Madrid: Edic. Españolas, 1941 (Diana). 248 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/93025, 1/93358, 1/94691, 1/203843. TOLEDO, B. de Castilla-La Mancha: 2-5527.

- *Curso de Geometría explicada*. Madrid: Hernando, 1942. 231 p., 18 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/95222, 1/95226, 1/95875, 1/203454, 4/11241.

- *Cómo murieron los personajes célebres*. Madrid: Editorial Alhambra (Talleres Gráficos “Marsiega”), 1943-1944. 6 vol., 16 x 11 cm.

T. I: *Edad Antigua* (198 p., 1 h.). T. II: *Edad Media* (200 p.). T. III: *Edad Moderna: Primera parte* (192 + 4 p.). T. IV: *Edad Moderna: Segunda parte* (180 + 4 p.). T. V: *Edad Contemporánea: Primera parte* (185 + 7 p.). T. VI: *Edad Contemporánea: Segunda parte* (183 + 7 p.).

MADRID, B. Nacional: 6/10227, 6/10272, AHI/22085. ZARAGOZA, IES “Goya”: A44/IV/26-30 (T. 2, 3, 4, 5 y 6).

- *Historia de España*. Madrid: Hernando, 1943. 360 p., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/96550, 4/11304, 4/27453, 7/7019.

Bibliografía

- PÉREZ-RIOJA, José Antonio, *La literatura española en su geografía*, Madrid: Tecnos, 1980, p. 496.

- LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR, Antonio, CPEsXX, 1981, p. 537.

- JAÉN. *Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2475.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6472.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1908-1909.

RUIZ CARRASCOSA, Juan

San Martín de Valdeiglesias (Madrid), 22-05-1952. Desde muy joven vivió en Siles y ha estado ligado a la provincia de Jaén, en cuya capital reside. Licenciado en Ciencias de la Educación por la Universidad de Granada y doctor por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (1992). Profesor titular del área de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén. También es profesor-tutor del

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén desde 1985. Colaborador en revistas (*Comunicación, Lenguaje y Educación, Mágina, Bordón...*), actas de congresos y obras colectivas.

Obras

- *Rendimiento lector e impulsividad :un modelo de modificación*. Granada: Universidad, 1985. 187 + 3 h., 30 c.,

Memoria de licenciatura dirigida por Leonor Buendía Eisman y presentada en el Departamento de Pedagogía Experimental de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/323 1 12.

- (En colab. con LÓPEZ MARTÍNEZ, Luis M.) *Principios metodológicos y modelos prácticos de integración de los NTI en EGB*. Jaén: Los autores, 1989. 95 h., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-R-407/3. JAÉN, B. Provincial: BG-6100.

- *Proyecto para la integración curricular de la informática en educación compensatoria*. S. l.: s. n., 1989. 26 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-G-74/8. JAÉN, B. Provincial: BG-6098.

- *Integración de la informática en el currículum de E.G.B. Instrumentos de evaluación*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia: 1992. 405 h., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Emilio López-Barajas Zayas y presentada en la Facultad de Educación de la UNED. MADRID, B. Central de la UNED.

- (En colab. con LÓPEZ MARTÍNEZ, Luis M.) *Ordenadores y educación. Proyectos para su integración en el aula*. S. l.: s. n., 1992. 133 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-L-170/11. JAÉN, B. Provincial: BG-6101.

- *Evaluación del uso del ordenador en educación*. Úbeda: Universidad de Educación Nacional a Distancia, Centro Asociado de la provincia de Jaén, 1993. 212 p., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6099. MADRID, B. Nacional: 7/177875.

- (En colaboración) *LOGO para educación secundaria. Módulos de trabajo para el alumno y orientaciones metodológicas para el profesor*. Jaén: Centro de Profesores, 1993. 166 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-T-738. MADRID, B. Nacional: 7/55480.

- (Coordinador) *Cuestiones actuales de Psicopedagogía*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1995. 207 p., 21,5 x 15,5 cm.

“Presentación”, Juan Ruiz Carrascosa (pp. 9-11). “El modelo de orientación formulado en la LOGSE y los planes de estudios de Psicopedagogía”, Juan Ruiz Carrascosa (pp. 13-63). “Modelos de intervención pedagógica con alumnos biendotados”, Carmen Jiménez Fernández (pp. 65-91). “El Proyecto de Centro”, Emilio López-Barajas Zayas y Rogelia Pérez Quesada (pp. 93-147). “La investigación y el profesor”, Ramón Pérez Juste (pp. 149-168). “La diversidad como referente educativo”, Andrés Medina Gómez (pp. 169-192). “Las habilidades básicas de razonamiento y su entrenamiento”, M^a José González Labra (pp. 193-207).

JAÉN, B. del IEG: D-3.900; B. Provincial: 37 CUE . MADRID, B. Nacional: 9/165407. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- (Coord. en colab. con PÉREZ FERRA, Miguel) *Factores que favorecen la calidad educativa*. Jaén: Universidad-Departamento de Pedagogía, 1995. 240 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.783; B. Provincial: BG-5244. MADRID, B. Nacional: 9/169760.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord.) *I Jornadas sobre Investigación en Educación*. Jaén: Universidad, 1995. 168 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5479. MADRID, B. Nacional: 9/159571.
- (Coord. en colab. con MEDINA GÓMEZ, Andrés) *Atención a la diversidad en la educación*. Baeza: Universidad Internacional de Andalucía, Sede “Antonio Machado”, 1997. 176 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.130; “B. Pública “Condestable Irazo”: 371.13-ATE.
- (En colab. con CAÑAS CALLES, Antonio, coord., y CAMPOY ARANDA, Tomás J.) *Estudio sobre la salud en la enseñanza no universitaria*. Jaén: Universidad, 1997. 120 p., 17 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.818/9; B. Provincial: BG-5913. MADRID, B. Nacional: 10/96849.
- (Coord.) *Aprender y enseñar en la universidad. Iniciación a la docencia universitaria*. Jaén: Universidad, 1999. 195 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5644. MADRID, B. Nacional: 12/91649.
- (En colab. con MOLERO LÓPEZ-BARAJAS, David) *Cuestionario sobre la inserción sociolaboral de los titulados de la Universidad de Jaén*. S. l.: s. n., 1999. 8 p., 30 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-137.
- (Coord. en colab. con MEDINA GÓMEZ, Andrés) *Orientación educativa e intervención psicopedagógica. I Jornadas Andaluzas de Orientación y Psicopedagogía*. Jaén: Universidad, 2000. 462 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/209596.
- (Coord.) *Planificación de la docencia universitaria. Curso de Iniciación a la Docencia Universitaria en la Universidad de Jaén, febrero-junio 1999*. Jaén: Universidad, 2001. 645 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.175; B. Provincial: BG-5646. MADRID, B. Nacional: 12/211388.
- (Direc.) *La inserción laboral de los titulados universitarios y su relación con la formación continua*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2006. 159 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-856/19. MADRID, B. Nacional: 12/558186.

RUIZ CARRILLO, Lydia

- *La muy noble y leal ciudad de Baeza a finales del siglo XVII*. Jaén: Joxman, 2010. 130 p., 25 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CG-990/4. JAÉN, B. Provincial: BG-7563. MADRID, B. Nacional: 12/676383.

RUIZ CASAS, Miguel Ángel

Mancha Real, 13-02-1971. Escritor. Realizó estudios de Física y Filología Inglesa en la Universidad de Granada (desde 1990 a 2003). Reside en Granada. Miembro del movimiento cultural “Colegio Patafísico de Granada”. Además de las obras reseñadas a continuación, tenemos noticia de algunas más, mencionadas en la nota bio-bibliográfica que precede al relato publicado en 2006 (p. 176): la novela *Noches de Luna Llena* (concluida en 1999), *El cumpleaños* (2001), *Sombras y luces* (2002) y *El espejo de Oneuq* (2004).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- *Creciendo en la magia*. Armilla (Granada): Osuna, 2003. 240 p., 19 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AZ-378. MADRID, B. Nacional: 12/192663.
- *Fobias*. Granada: Patxi, 2008. 128 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-CA-815/28. MADRID, B. Nacional: 12/585882.

Presencia en obras colectivas

- "Playa esperanza", en *Granada 1936. Relatos de la Guerra Civil*, Granada: CajaGranada, Obra Social, 2006, pp. 175-179.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BN-479. MADRID, B. Nacional: 9/277817.
Noticia en el periódico *Jaén*, 19-03-2007, p. 50.

RUIZ CASTRO, Juan

Granada, 24-05-1936. Oficial de la Guardia Civil y asiduo colaborador en publicaciones militares. Residió en Úbeda desde mayo de 1968 hasta julio de 1994, fecha en que regresó a su ciudad natal, donde vive en la actualidad. Padre de José y Pilar Mercedes Ruiz Mas*.

Obras

- *El método láser. Técnicas para un estudio eficiente*. Úbeda (Sevilla: Grafitálica), 1981. 145 p., 3 h., 19,5 x 13 cm.
Prólogo de José García Castillo, Teniente Coronel de la Guardia Civil, Director de la Academia de Guardias de Úbeda.
MADRID, B. Nacional: 4/178543. ÚBEDA, IES "San Juan de la Cruz".
- *Diario de un guardia alumno*. Úbeda (Sevilla: Grafitálica), 1982. 284 p., 2 h., 21 x 15,5 cm.
Prólogo de Pedro J. Cortés Camacho, Coronel Jefe del Centro de Formación del Guardia Civil.
Incluye colaboraciones de otras personas, principalmente guardias de la Academia: poemas, testimonios, etc. Aunque se trata de una ficción literaria, a través de este diario se nos muestra las actividades del Centro, con referencias a muchas personas ligadas a él y abundancia de anécdotas sobre la vida de la Academia y la ciudad de Úbeda.
MADRID, B. Nacional: 4/212288. ÚBEDA, B. Municipal: B RUI día; A. Valladares.
Noticia de la publicación y entrevista al autor por Eduardo Jiménez Torres, en *Jaén*, 16-12-1982.
Tres fragmentos de esta obra aparecen recogidos en la antología de A. Valladares Reguero *La imagen de Úbeda a través del tiempo* (Úbeda: El Olivo, 2005, pp. 529-533).
- *Método de mecanografía*. Úbeda. Úbeda [Sevilla: Grafitálica], 1983. 202 p., 1 h., 21 x 15 cm.
Prólogo de Valeriano Romera Pérez, Comandante de la Guardia Civil, Licenciado en Derecho.
MADRID, B. Nacional: 4/217431. ÚBEDA, A. Palacios (fotocopia).

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 2970-2973.

RUIZ CEREZO, Vicente

Linares, 1917. Poeta.

- *Un canto al amor primero y otros poemas*. Linares: Gráf. Disa, 1995. 164 p., 22 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-4525. MADRID, B. Nacional: 7/51853.

Aurelio Valladares Reguero

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 659].

RUIZ CHICA, Juan Tomás

Escritor de Mancha Real. Colaborador de la revista local *La Plaza*.

Obras

- *Mancha Real en mi memoria. Crónica sentimental de 100 años, 1905-2005*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2006. 319 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.808; B. Provincial: BG-4017. MADRID, B. Nacional: 12/427784.

- *Imágenes y palabras. 25 años de hogueras de San José*. Mancha Real: Asociación Cultural San José, 2008. 196 p., 25 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.820; B. Provincial: BG-8305. MADRID, B. Nacional: 12/710934.

- *Toda una vida por tierras de Jaén. Versos y rimas*. Prólogo de Santi Rodríguez. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2009. 186 p., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.658; B. Provincial: BG-7986. MADRID, B. Nacional: 12/665569.

RUIZ DELGADO, Baltasar

Licenciado en Derecho. Secretario en varios ayuntamientos de la provincia: Navas de San Juan, Rus y Baeza.

Obras

- *Pensamientos. II*. Prólogo de Manuel Valenzuela Díaz. Úbeda: Gráficas Minerva, 1990. 123 p., 16 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-I-149. JAÉN, B. Provincial: BG-3087. MADRID, B. Nacional: 9/187591.

- *Pensamientos III*. Prólogo de María Carlota Moreno Ruiz. Rus (Baeza: Gráf. Chamorro), 1994. 134 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-S-978. JAÉN, B. Provincial: BG-6390. MADRID, B. Nacional: 7/54174.

RUIZ FAJARDO, Ángel

Granada, 11-11-1955. Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Granada. Profesor en los Institutos “San Juan de la Cruz” y “Francisco de los Cobos” (en este centro fue varios años director). Durante algunos cursos fue coordinador de Extensión Universitaria del Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén. En la actualidad es inspector de educación en la provincia de Jaén. Reside en Úbeda desde 1981. Ha participado con trabajos en *Congreso IV Centenario de la muerte de San Juan de la Cruz* (1992), XII y XVI *Coloquio Metodológico* de la Asociación Hespérides (1992 y 1997), *I Jornadas sobre desarrollo rural en la Sierra de Segura* (1997) y *Francisco de los Cobos y su época* (1997).

Obra en colaboración

- *Introducción elemental a San Juan de la Cruz*. Úbeda: El Olivo, 2000. 171 p., 21,5 x 14,5 cm.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Marcelino Sánchez Ruiz (alcalde de Úbeda): "Úbeda: Propuesta sobre San Juan de la Cruz" (pp. 5-8). Ángel Ruiz Fajardo: "El contexto histórico" (pp. 11-48). Rafael Bellón Zurita: "Literatura" (pp. 49-102). José Biedma López: "Su pensamiento místico" (pp. 103-170).

JAÉN, B. del IEG: D-6.899. MADRID, B. Nacional: 9/229463. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9172-9174.

RUIZ FLORES, Pablo ("El Abuelo")

Úbeda, 10-06-1942. Escritor de formación autodidacta. Su vida ha estado marcada por la adversidad. Muy pronto fue internado en un reformatorio de La Carolina y luego continuó su ajetreado deambular en Madrid. Después de mucho tiempo regresó a Úbeda y decidió dar a conocer sus experiencias a través de relatos y poemas.

Obras

- *Gorrión sin alas*. Cuadernillo manuscrito (269 p., 21 x 15 cm.) del que circulan varias copias.
El autor relata los avatares de su vida.
ÚBEDA, A. Palacios; A. Valladares.
- *Del pueblo y para el pueblo. Poesía*. S. l.: s. n., s. a. [finales de 2005]. 103 p., 17 x 12,5 cm.
Recoge 107 poemas.
ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9175-9177.

RUIZ FUENTES, Nuria

Doctora en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Granada (1999). Profesora titular del Departamento de Estadística e Investigación Operativa de la Universidad de Jaén. Ha publicado trabajos en revistas especializadas y en actas de jornadas y congresos.

Obras

- *Tratamiento estadístico de sistemas estocásticos no lineales. Memoria de licenciatura*. Granada: Universidad, 1997. 91 p., 30 cm.
JAÉN, B. Universitaria: 519.2 RUI tra.
- *Predicción en sistemas estocásticos no lineales*. Granada: Universidad, 1999. 131 p., 26 cm.
Tesis doctoral dirigida por Juan Carlos Ruiz Molina y Mariano José Valderrama Bonnet, defendida en el Departamento de Estadística e Investigación Operativa de la Universidad de Granada el 27 de noviembre de 1999.
GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 6 50. JAÉN, B. Universitaria: 519.2 RUI pre TESIS.
- (En colab. con ALBA FERNÁNDEZ, M^a Virtudes) *Muestreo estadístico*. Oviedo: Septem, 2004. 258 p., 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BF-159. MADRID, B. Nacional: 12/287683.
- (En colab. con ALBA FERNÁNDEZ, M^a Virtudes) *Muestreo estadístico en poblaciones finitas*. Oviedo: Septem, 2006. 286 p., 24 cm.
MADRID, B. Nacional: 12/416566.

Aurelio Valladares Reguero

RUIZ FUENTES, Vicente Miguel

Úbeda, 09-10-1955. Licenciado (1980) y doctor (1991) en Geografía e Historia por la Universidad de Granada. Arqueólogo e investigador. Ha participado en diversas compañías arqueológicas, colaborando o dirigiendo excavaciones en Úbeda y en otros lugares de la provincia. En la actualidad es funcionario del Archivo Municipal de Úbeda. También ha sido durante algunos cursos profesor-tutor de Historia en el Centro Asociado de la UNED. Ha publicado numerosos trabajos en revistas locales (*Ibiut, Redonda de Miradores...*) y especializadas.

Obras

- *El Rincón de Olvera (Úbeda). Estudio de los materiales romanos*. Granada: Universidad, 1981. 418 h., XXVIII h. de lám., 30 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Javier Carrasco Rus y presentada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/327 4 6.

- *Contratos de obras protocolizados ante los escribanos ubetenses durante el siglo XVI*. Granada: Universidad, 1990. 1171 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Ignacio Henares Cuéllar y defendida en el Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Granada el 29 de junio de 1991.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/322 3 4.

— — Granada: Universidad, 1991. T. I: XXXII + 171 fol.; T. II: 134 fol. 14 microfichas (XXXI, 1304 fotogramas), 11 x 15 cm.

GRANADA, B. Andalucía: MIC-A-633; B. Universitaria: BHR/Microf. 740. MADRID, B. Nacional: AHX/13990.

- (En colab. con GILA MEDINA, Lázaro) *Itinerarios vandelvirianos*. Madrid: Ave del Paraíso Ediciones, 1992. 65 p., 22 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.948; B. Provincial: BG-2465. MADRID, B. Nacional: 7/143293, 7/213413.

- *Ariza: El puente de Úbeda sobre el Guadalimar*. Úbeda: s. n., 1995. 90 p., 24,5 x 16 cm.

Capítulo I: "Aproximación histórico-artística al puente de Ariza" (pp. 5-21). Cap. II: "Estudio arqueológico" (pp. 23-47). Cap. III: "Otros aspectos, materiales y constructivos, del puente" (pp. 49-77). "Bibliografía y abreviaturas usadas" (pp. 79-84).

GRANADA, B. Andalucía: 1-V-485/8. JAÉN, B. Provincial: BG-2.095. MADRID, B. Nacional: 9/136491.

Colaboraciones

- En BELTRÁN ALMAZÁN, (Dirección), *Archivo Histórico Municipal. Fondo de Protocolos Notariales. Inventario*. Úbeda: Excmo. Ayuntamiento, 1986. 2 vol. XI + 655 + 447 fol. con texto sólo en una cara, 28 x 21,5 cm.

Vol. I: Descripción de 2.379 protocolos. Vol. II: Índice alfabético de escribanos (fol. 1-126), índice toponímico-alfabético (fol. 128-273). Índice toponímico-cronológico (fol. 275-394) e Índice cronológico (fol. 396-447). Las fechas de los protocolos van desde el año 1.459 al 1.889.

JAÉN, B. del IEG: D-1.787. MADRID, B. Nacional: B 80 JAE UBEDA Mun. ÚBEDA, Archivo Municipal; A. Valladares.

- (En colab. con BELTRÁN, Ramón y MONTORO, Josefa), "Los Archivos Históricos Municipales de Úbeda y Baeza. Valor historiográfico", en *Conjuntos monumentales de Úbeda-Baeza. Patrimonio*

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Mundial. Enclave dual del Renacimiento español. [Formulario / Informes de justificación de valores]. Sevilla: Junta de Andalucía-Consejería de Cultura, 2003, pp. 113-116.

MADRID, B. Nacional: AHMcD/1250, DgCd/8442. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Prólogos

- En TORRES NAVARRETE, Ginés de la Jara, *Historia de Úbeda en sus documentos*. T. V: *Miscelánea histórica*, Úbeda: Gráficas Minerva [1995] (Depósito Legal: Sevilla, 1990; fecha de finalización: 2 de febrero de 1983), p. 3.

JAÉN, B. del IEG: D-5.267/5. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 TOR his; A. Valladares.

- En MORENO SILES, Andrés, *Datos históricos (1488-1998) de la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y M^a Magdalena y de la Sociedad Benéfica de Albañiles de Úbeda*, Úbeda: Gráficas Minerva, 2000.

ÚBEDA, B. Municipal: L 255 MOR dat; A. Palacios.

- En HERRADOR MARÍN, Pedro Mariano, *Nuestras cofradías en el siglo XX. Tomo 2: 1939-1960*, Úbeda: Gráficas Úbeda, 2003, p. 5.

JAÉN, B. del IEG: D-7.971. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 288-289.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9178-9181.

RUIZ FÚNEZ, Francisco Luis

Martos, 06-07-1960. Licenciado en Historia por la Universidad de Granada (1982). Coordinador provincial del Centro Andaluz de las Letras en Jaén, puesto que desempeña en las dependencias de la Biblioteca Provincial de la capital. Reside en Martos. Colaborador de la revista marteña *Aldaba*.

- *La Encomienda de Martos de la Orden de Calatrava (siglos XIII-XV)*. Granada: Universidad, 1986. 2 vol., 29 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Luis Rafael Villegas Díaz y presentada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/323 2 13.

— — III Premio de Investigación “Manuel Caballero Venzalá”. Ilustraciones de Cerezo Moreno. Martos: Ayuntamiento, Concejalía de Cultura, 2010. 164 p., 23 cm.

El contenido de esta publicación responde, en esencia, al texto original de la “Memoria de licenciatura”, prescindiendo del aparato documental recogido en el v. 2.

JAÉN, B. del IEG: D-9.935; B. Provincial: BG-7512. MADRID, B. Nacional: 12/696040.

RUIZ GALLARDO, Manuel

Natural de Carhelejo. Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Granada (1980) y doctor por la Universidad de Cádiz (2003). En 1982 ganó las oposiciones para el cuerpo de Profesores de EGB, que desempeñó en la Sierra de Segura y Almería, hasta que en 1987 se instaló en Puerto Real (Cádiz). Desde 1993 es profesor de Enseñanza Secundaria en institutos de Sanlúcar de Barrameda y Puerto Real. Actualmente ejerce en el IES “Manuel de Falla” de Puerto Real. Sigue muy

Aurelio Valladares Reguero

ligado a su pueblo natal, como lo prueba el haber sido pregonero de las fiestas de la Virgen del Rosario de 2007. También colabora en la revista *Sumuntán*.

Obras

- (En colab. con ANARTE ÁVILA, Rafael y CRUZ BELTRÁN, José María) *Documentos básicos para la historia de Puerto Real*. Puerto Real (Cádiz): Ayuntamiento, 1991. 178 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-S-770. JAÉN, B. del IEG: D-6.420. MADRID, B. Nacional: 9/124042.

- (En colab. con GONZÁLEZ CANO, Jorge) *Los Cárcheles. Puerta de Sierra Mágina*. Los Cárcheles: Órgano Municipal para la Celebración del III Centenario de la Independencia Jurídica de Cárcel, Carchelejo y Cazalla, 1995. 24 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.288/4, D-5.288/5.

Reseña de M^a Oliva López Navamuel en la revista *Sumuntán*, nº 6, 1996, p. 179.

- (Coord. en colab. con ANARTE ÁVILA, Rafael y CRUZ BELTRÁN, José María) *Comunicaciones. V Jornadas de Historia de Puerto Real, 1998*. Puerto Real (Cádiz): Área de Cultura y Fiestas / Asociación de Amigos de las Ciencias Sociales Aula XVI, 1998. 200 p., 14 p. de lám., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/138529.

- *El pósito agrícola de Puerto Real durante los reinados de Carlos IV y Fernando VII (1788-1833)*. Cádiz: Universidad / Puerto Real: Ayuntamiento, 2006. 577 p., 24 cm.

Publicación basada en su tesis doctoral (del mismo título) defendida en la Universidad de Cádiz el 3 de noviembre de 2003.

CÁDIZ, Universidad-B. Humanidades: Sótano-36/2-011, Sótano-36/2-235. GRANADA, B. Andalucía: 1-BL-889. MADRID, B. Nacional: 9/275839.

RUIZ GARCÍA, Florencio

Navas de San Juan, 1917 – Jaén, 1990. Profesor de Enseñanza Primaria e investigador. Padre de la profesora Luisa Ruiz Higuera*. Fue uno de los promotores de la revista *Stella** en 1956. En 1982, con motivo de su jubilación, recibió un emotivo homenaje. El 2 de marzo de 1984 ingresó en la Academia Bibliográfica de la Virgen de la Capilla con un discurso sobre la Virgen de la Estrella. Es autor de un trabajo en las Actas de la III Asamblea de Estudios Marianos, Andújar-1986 (Córdoba, El Almendro, 1987).

Obras

- “Pregón de 1977”, en *Pregones en honor de la Virgen de la Estrella*, Navas de San Juan: Cofradía Virgen de la Estrella, 1984, pp. 1-19.

JAÉN, B. del IEG: D-630, D-1.767.

- *Romería de la Virgen de la Estrella, Navas de San Juan*. Navas de San Juan: Cofradía de Nuestra Señora de la Estrella, 1985. 8 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-482/7.

Bibliografía

- “En memoria de nuestros asociados fallecidos”, *Códice*, nº 7, 1991, pp. 93-94 [p. 94].

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RUIZ GARCÍA, José

Poeta jiennense del s. XX. Incluido en la antología de Diego Sánchez del Real *Ocho poetas jóvenes* (Jaén: El Olivo, 1973).

RUIZ GARCÍA, Rocío

Marmolejo, 06-09-1952. Con ascendencia paterna y materna en Torreblascopedro. Licenciada en Pedagogía por la Universidad Complutense de Madrid (1973) y diplomada en Filología Hispánica por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (1989). Reside en Úbeda desde enero de 1983. Profesora de Educación Especial en el Colegio Sebastián de Córdoba de Úbeda. Durante varios años ejerció como Orientadora en los EOE de Cazorla, Baeza y Úbeda. Esposa de Aurelio Valladares Reguero*, con quien ha publicado algunos trabajos de investigación. A ella se debe una parte importante en la elaboración del presente diccionario. Colaboradora de las revistas *Jaenseñanza*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses* y *Senda de los Huertos*.

- (En colab. con VALLADARES REGUERO, Aurelio) *La emigración jiennense a las Indias en el siglo XVI (1492-1599)*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1994. 355 p., 1 h., 24 x 16 cm.

Por errata de imprenta en el título del libro que se reproduce en la cubierta figura "1495" en vez de "1492".

GRANADA, B. Andalucía: 1-S-671. JAÉN, B. del IEG: D-4.414, D-4.415; B. Provincial: BG-720; B. Universitaria: 946 VAL emi. LONDRES, British Library: YA.1997.b.5221. MADRID, B. Nacional: 9/124792; B. Universitaria (Complutense)-Geografía e Historia-Depósitos: D 325(46:8) VAL. SEVILLA, CSIC Es. His. A-A/3098. ÚBEDA, A. Valladares.

Reseñas: Dámaso Chicharro Chamorro, "Libros de Jaén. Historia y literatura en la emigración jiennense a las Indias", *Jaén (Dominical)*, 22-01-1995, pp. 39/III-40/IV; Miguel Molina Martínez, en *Chronica nova. Revista de historia moderna de la Universidad de Granada*, nº 22, 1995, pp. 518-520.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9182-9185.

RUIZ GARCÍA, Vicente

Úbeda, 05-03-1973. Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad de Granada. Profesor en el IES "El Yelmo" de Cortijos Nuevos y posteriormente en el IES "Gil de Zático" de Torreperogil.

Obras

- *Hambre y gula del Siglo de Oro a la Ilustración*. Úbeda: Teleclub Ubetense, 1999. 1 vídeo DVD (62 minutos).

MADRID, B. Nacional: DVD/6113, DVD/6114, DVD/6115.

- (Guión y direc.) *Úbeda. Una historia para la Humanidad*. Realización y montaje, Juan Ángel Gómez Cano. Úbeda: Teleclub Ubetense, 2004. 1 vídeo DVD (118 minutos).

MADRID, B. Nacional: DVD/6116, DVD/6117, DVD/6118. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Dirección) *El árbol de Segura, una aventura al pasado*. Realización y montaje, Juan Ángel Gómez Cano; producción, Ramón Gallego Martínez; guión, Ramón Gallego Martínez, Vicente Ruiz García y Francisco Bravo Palomares; imagen, Francisco Bravo Palomares. Úbeda: Teleclub Ubetense, 2005. 1 videodisco DVD (93 minutos).

MADRID, B. Nacional: DVD/14813, DVD/14814. ÚBEDA, A. Palacios.

Aurelio Valladares Reguero

- (Texto y direc.) *Úbeda, memoria de un siglo (1898 - 1950)*. Realización y montaje de Juan Ángel Gómez Cano. Úbeda: Teleclub Ubetense, 2007. 1 DVD-vídeo.

MADRID, B. Nacional: DVD/31634.

- *De Segura a Trafalgar*. Úbeda: El Olivo, 2009. 253 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.942. ÚBEDA, B. Municipal: L 946 RUIZ des.

Colaboraciones

- “La Iglesia de San Nicolás a través de la historia; una crónica de grandezas y miserias”, en EXPÓSITO MORILLAS, Marcos, *La Hermandad Eucarística de la Santa Cena de Úbeda: Historia de su fundación y consolidación (1954-1970)*, Úbeda: Hermandad Eucarística de la Santa Cena, 2004, pp. 151-182.

MADRID, B. Nacional: DL/1355.648. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Introducción”, en *Cocina del Renacimiento*, Úbeda: Editorial El Olivo, 2005, pp. 5-14.

JAÉN, B. del IEG: D-8.676/7; B. Provincial: BG-2197. MADRID, B. Nacional: 12/296882. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9186-9189.

RUIZ GÓMEZ, Benjamín

Jaén, 24-01-1972. Escritor de formación autodidacta. Trabaja en un negocio familiar. Empezó escribiendo relatos, hasta llegar a su primera novela, descrita a continuación.

- *Memento mori*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2003. 174 p., 21,5 x 15,5 cm. Prólogo de Julio Ángel Olivares., pp. 7-11.

JAÉN, B. del IEG: D-6.617; B. Provincial: BG-5020. MADRID, B. Nacional: 12/201602.

RUIZ GONZÁLEZ, Juan Enrique

Cazorla, 1957. Licenciado en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid. Colaborador del anuario *Quesada. Feria y fiestas*.

Obras

- *Estudio de la repoblación y colonización de Sierra Morena a través de los estadios de diezmos y otros informes remitidos al Consejo de Castilla, 1767-1835*. Prólogo de Margarita Ortega López. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1986. 223 h., 31 cm.

Publicación basada en su memoria de licenciatura.

JAÉN, B. del IEG: D-1.826, D-1.827; B. Provincial: BG-713. MADRID, B. Nacional: 3/128792.

- *Andalucía, según las relaciones enviadas por los párrocos al geógrafo real Tomás López en el siglo XVIII*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1988. 30 cm.

T. I: Huelva, 2 v.; T. II: Málaga; T. III: Jaén; T. IV: Córdoba; T. VII: Sevilla, 2 v.; T. VIII: Granada, 2 v.

JAÉN, B. del IEG: D-5.565-5.566 (T. I), D-5.567 (T. II), D-5.568 (T. III), D-5.569 (T. IV), D-5.769-5.770 (T. VII), D-5.771-5.772 (T. VIII).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Jaén según las relaciones enviadas por los párrocos al geógrafo real Tomás López en el siglo XVIII*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1996. 192 p., 23,5 x 16,5 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-3425. MADRID, B. Nacional: GM/9094. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Huelva, según las relaciones enviadas por los párrocos al Geógrafo Real Tomás López en el siglo XVIII*. Huelva: Diputación Provincial, 1999. 427 p., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AK-509. HUELVA, B. Provincial: H 914 RUI hue.

RUIZ GUERRERO, Antonio

Úbeda, 21-10-1941 – 24-02-2002. Anticuario, bibliófilo e investigador. Vivió durante varios años en Madrid, aunque nunca perdió el contacto con su ciudad natal, a la que luego regresó y donde residió los últimos años de su vida, hasta que una grave enfermedad truncó sus proyectos. Logró reunir una meritoria biblioteca de temas locales, particularmente en periódicos y revistas. Durante su etapa madrileña fue uno de los baluartes de la Casa de Úbeda en Madrid. Colaborador de la revista *Gavellar*.

Obras

- *El pintor romántico José Elbo. 1804-1844*. Úbeda: Editora y Distribuidora El Olivo, 1998. 187 p., 2 hs., 25 x 21 cm.

“Prólogo”, de Antonio Parra Cabrera (pp. 13-15). “Introducción” (17). “Infancia” (19-23). “Elbo y la Real Academia de San Fernando” (25-33). “El Liceo Artístico y Literario Español” (35-52). “El Romanticismo Europeo y Español” (55-60). “Perfil Biográfico y Artístico. Sus Rasgos. Su Obra” (63-108). “Viajes, Muerte y Resurrección” (111-120). “Epílogo” (123). “Relación de Documentos de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando” (125-146). “Elbo y su tiempo. 1804-1844” (149-159). “Bibliografía en la que se cita a Elbo” (161-175). “Notas” (177-178). “Bibliografía Consultada” (181-182). “Índice” (185).

JAÉN, B. del IEG: D-6.574, D-6.575; B. Provincial: BG-2.736 . MADRID, B. Nacional: BA/36402. ÚBEDA, A. Valladares.

Reseña en *Gavellar*, nº 255-256, 1998, pp. 7-9.

- *Úbeda y su heráldica. El blasón*. Úbeda: El Olivo, 2001. 319 p., 30 x 20 cm. “Prólogo” de Aurelio Valladares Reguero (pp. 11-15).

JAÉN, B. del IEG: D-7.266; B. Provincial: BG-3476. MADRID, B. Nacional: 4/96106. ÚBEDA, A. Valladares.

GONZÁLEZ NAVARRETE, Pedro, “Introducción al acto de presentación del libro *Úbeda y su heráldica: El blasón*, de Antonio Ruiz Guerrero”, *Gavellar*, nº 293-294, 2002, pp. 23-25.

PARRA, Antonio, [crónica de la presentación del libro en la Casa de Úbeda en Madrid, 15-11-02], *Gavellar*, nº 295-296, 2003, p. 16.

Editorial

- En *LXXV Aniversario. Real Cofradía Stmo. Cristo de la Humildad de Úbeda. Úbeda, 1913-1988*. Úbeda: Gráficas Minerva, 1989, p. 3.

JAÉN, B. del IEG: D-7.530. ÚBEDA, A. Valladares.

Bibliografía

- [MOLINA NAVARRETE], Ramón: “Antonio Ruiz Guerrero. Falleció el Médicis de la Florencia que es Úbeda”, *Ibiut*, nº 119, 2002, p. 17.

- [Varios artículos con motivo de su muerte] en *Gavellar*, nº 289-290, 2002.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, pp. 290-291.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9190-9194.

Aurelio Valladares Reguero

RUIZ GUTIÉRREZ, Valentina

Cazorla, 1953. Científica nutricionista. Profesora de investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en el Instituto de la Grasa de Sevilla, donde dirige el grupo de Nutrición y Metabolismo Lipídico desde 1991. Ha sido una de las pioneras en la defensa de los efectos positivos del aceite de oliva en la alimentación, labor reconocida con varios premios, entre ellos la Medalla Chevreul. Colaboradora de la revista *Alcuza*.

Obras

- *Contribución al estudio de las bacterias nicotínófilas*. Sevilla: Universidad, 1981. 211 p., 30 cm.
Tesis doctoral. Director y ponente, Julio Pérez Silva; codirector, Antonio Izquierdo Tamayo.
SEVILLA, B. Universitaria.
- *Detection of squalene in alpha-fetoprotein and fetal serum albumin from bovine*. 2001. Recurso electrónico. Acceso: World Wide Web.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6478.
- [Entrevista] en *Andalucía investiga*, Granada, nº 32, julio 2006, p. 13.
- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1910.

RUIZ HIGUERAS, Luisa

Navas de San Juan, 1949. Hija de Florencio Ruiz García*. Doctora en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Granada. Catedrática de Escuela Universitaria adscrita al área de Didáctica de las Matemáticas en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén. El 15 de junio de 2010 fue distinguida con el “Premio Ciudadanas” que concede el Ayuntamiento de Jaén y el 29 de noviembre de 2011 le fue entregada la medalla de plata al Mérito en el Trabajo por el ministro de Trabajo e Inmigración, el jiennense Valeriano Gómez Sánchez.

Obras

- (En colab. con RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, José Luis) *Experiencias en didáctica de la matemática en la educación infantil*. S. l.: s. n., 1991. 73 h., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-K-171/4. JAÉN, B. Provincial: BG-5.685.
- *Hacia la simbolización matemática. La codificación de objetivos en el ámbito de la educación infantil*. S. l.: s. n., 1991. 63 h., 30 cm. Ejemplares:
GRANADA, B. Andalucía: 1-K-171/6.
- (En colab. con RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, José Luis) *Las matemáticas en la educación infantil y primaria. Propuesta de tareas curriculares (cursos para maestros)*. S. l.: s. n., 1991. 154 p., 30 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-K-678/2. JAÉN, B. Provincial: BG-5.684.
- *Concepciones de los alumnos de secundaria sobre la noción de función. Análisis epistemológico y didáctico*. Granada: Universidad, Departamento de Didáctica de la Matemática, 1993. 506 p., 30 cm.
Tesis doctoral dirigida por Juan Díaz Godino.
GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 15 42. JAÉN, B. Universitaria: 51 RUI con TESIS.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- — Jaén: Universidad, 1994. 2 microfichas (506 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 folleto de 8 p.).
GRANADA, Universidad-B. C. Educación: FCE/C M 73. JAÉN, B. del IEG: M-514; B. Universitaria: 517.5 RUI
con. MADRID, B. Nacional: AHX/14007.
- (Direc.) *Tres experiencias educativas*. Jaén: Centro de Profesores, 1993. 65 p.
JAÉN, B. Universitaria: 37.02 TRE.
- *Proyecto docente*. Jaén: Universidad, 1994. 338 p., 29 cm.
GRANADA, Universidad-B. C. Educación: FCE/Tesis 0203.
- *Proyecto investigación. La introducción de los parámetros en la modelización funcional algebraica, análisis didáctico*. Jaén: Universidad, 1994. 51 p., 29 cm.
GRANADA, Universidad-B. C. Educación: FCE/Tesis 0204, FCE/Tesis 0470.
- *La formación en didáctica de la matemática de los maestros de educación primaria. Proyecto docente*. Jaén: Universidad, Departamento de Didáctica de las Ciencias, 1995. 355 p., 29 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-5600. MADRID, B. Nacional: 7/27746.
- (Edic.) *El saber en el espacio didáctico. Jornadas de Didáctica de las Ciencias Sociales, Experimentales y Matemáticas*. Jaén: Universidad, 1996. 183 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-5.813; B. Provincial: BG-5480. MADRID, B. Nacional: 10/66098.
- *La noción de función. Análisis epistemológico y didáctico*. Jaén: Universidad, 1998. 320 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-6.255. ÚBEDA, B. Municipal: L 372 RUI noc.
- (Edic. en colab. con CRUZ RODRÍGUEZ, Marina) *Mujer y ciencia*. Jaén: Universidad, 1999. 161 p., 24 cm.
ÚBEDA, B. Municipal: 96 MUJ muj.
- *Aritmética práctica y especulativa de J. Pérez de Moya (1513-1596). Un estudio desde la Didáctica de las Matemáticas. Lección Magistral*. Jaén: Universidad, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2001. 69 p., 25 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.065; B. Provincial: BG-1.717.
- *Las matemáticas y el encuentro con la verdad. Una reflexión desde la didáctica de las matemáticas. Lección inaugural en la solemne apertura del curso académico 2003-2004 de la Residencia Universitaria "Cardenal Merino" de Jaén*. Jaén: Obispado, Departamento Diocesano de Publicaciones, 2003. 33 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-404. MADRID, B. Nacional: 12/232837.
- (En colab. con CHAMORRO PLAZA, M^a del Carmen [coord.], BELMONTE GÓMEZ, Juan Miguel y VECINO RUBIO, Francisco) *Didáctica de las Matemáticas para Educación Infantil*. Madrid: Pearson Educación, 2005. XVI + 409 p., 24 cm.
CÁDIZ, B. Provincial: 51 CHA did. MADRID, B. Nacional: 12/368959.
- — Madrid: Pearson Educación, 2008. XIV + 409 p., 24 cm.
HUELVA, B. Provincial: 37 CHA did.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con ESTEPA CASTRO, Antonio y GARCÍA, F. Javier) *Sociedad, escuela y matemáticas. Aportaciones de la teoría antropológica de lo didáctico*. Jaén, Universidad, 2007. 780 p., 24 cm.

Recoge el "I Congreso Internacional sobre Teoría Antropológica de lo Didáctico: Sociedad, Escuela y Matemáticas", celebrado en la Universidad Internacional de Andalucía "Antonio Machado" en Baeza, 2005. Texto en español y francés.

JAÉN, B. del IEG: D-9.084, D-9.085; B. Provincial: BG-1246. MADRID, B. Nacional: 12/495543.

RUIZ JUAN, Francisco

Úbeda, 01-10-1962. Licenciado (1996) y doctor (2000) en Psicopedagogía por la Universidad de Almería. Profesor titular de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (Área de Didáctica de la Expresión Corporal) de la Universidad de Almería, de la que ha sido vicedecano. Ha colaborado en numerosos artículos publicados en actas de congresos y en las revistas especializadas *Espacio y tiempo, Revista de Educación Física, Gymnos, Motricidad, Apunts, Habilidad motriz, Retos, Kronos, Áskesis y Lecturas: Educación Física y Deportes*.

Obras

- (Coord. en colab. con RUIZ VÁZQUEZ, Pedro Miguel y GARCÍA LÓPEZ, Antonio) *La educación física y el deporte en la Europa del siglo XXI. Didáctica e investigación en educación física escolar (Proyecto Sócrates 96/99)*. Almería: Asociación de Profesores de Educación Física (APEF), 1997. 241 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/102565.

- (En colab. con GARCÍA LÓPEZ, Antonio y LUQUE CASAS, Ana Isabel) *Inventario de estrategias de aprendizaje. 3º ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria*. Almería: los autores, 1997. 65 p., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/97241.

- (En colab. con GARCÍA LÓPEZ, Antonio y otros) *Los juegos: eje organizador de la actividad física en el periodo evolutivo 6-12 años. Didáctica e investigación en educación física escolar (Proyecto Sócrates 96/99)*. Almería: APEF, 1997. 20 + 390 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/49977.

— — Id. en soporte informático. 1 disco CD-Rom.

MADRID, B. Nacional: DGcd/1854.

- (En colab. con GARCÍA LÓPEZ Antonio y otros): *Los juegos en Educación Física. Su aplicación en el desarrollo evolutivo de Educación Primaria*. Almería: APEF, 1997. 20 + 390 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/51936.

— — Id. en soporte informático. 1 disco CD-Rom.

MADRID, B. Nacional: DGcd/1855.

- *Programa de instrucción. Etapas evolutivas y bases psicopedagógicas de las escuelas deportivas de balonmano*. Almería: APEF, 1997. 114 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/67866.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Coord. en colab. con RUIZ VÁZQUEZ, Pedro Miguel y GARCÍA LÓPEZ, Antonio) *Reflexiones sobre la educación física y el deporte en el marco de la Unión Europea. Didáctica e investigación en educación física escolar (Proyecto Sócrates 96/99)*. Almería: APEF, 1997. 81 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/52664.

- (Coord. en colab. con GARCÍA LÓPEZ, Antonio y CASIMIRO ANDÚJAR, Antonio Jesús) *Nuevos horizontes en la educación física y el deporte escolar / New perspectives in physical education and school sport. II Congreso Internacional sobre la enseñanza de la educación física y el deporte escolar (Almería, 1998)*. Málaga: Instituto Andaluz del Deporte, 1998. 242 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/101977.

- (Coord. en colab. con GARCÍA LÓPEZ, Antonio y CASIMIRO ANDÚJAR, Antonio Jesús) *La enseñanza de la Educación Física y el deporte escolar. Actas del II Congreso Internacional. Almería, 10 al 13 de septiembre 1998*. Málaga: Instituto Andaluz del Deporte, 1998. 592 p., 30 x 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/101759.

Este libro de actas incluye, además, dos trabajos suyos:

- Francisco Ruiz Juan (y tres más): "El método psicomotor inductivo complemento del modelo integrado en el aprendizaje de la técnica en los juegos deportivos", pp. 385-388.

- Francisco Ruiz Juan (y tres más): "La iniciación deportiva en la Escuela. Incidencia de diferentes metodologías de enseñanza", pp. 389-396.

- (En colab. con GARCÍA LÓPEZ, Antonio y otros) *Los juegos en la educación física de los 6 a los 12 años*. Barcelona: INDE, 1998. 262 p., 24 cm. (+ 1 disco CD-Rom).

MADRID, B. Nacional: 10/87087.

- (En colab. con CASIMIRO ANDÚJAR, Antonio Jesús y ÁGUILA SOTO, Cornelio) *Los deportes colectivos tradicionales en el medio escolar: nuevas tendencias metodológicas*. Almería: Vicerrectorado de Extensión Universitaria / APEF, 1999. 200 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/7871.

- (En colab. con SANTOS PASTOR, Marisa) *Actividades físicas en el medio natural en el entorno del centro escolar de Primaria*. Almería: Vicerrectorado de Extensión Universitaria / APEF, 1999. 134 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/7744.

- *Análisis diferencial de los comportamientos, motivaciones y demanda de actividades físico-deportivas del alumnado almeriense de enseñanza secundaria post obligatoria y de la Universidad de Almería*. Almería: Universidad, 2000. 1 disco CD-Rom (+ 1 folleto de 16 p.).

Tesis doctoral dirigida por María Elena García Montes y Antonia Irene Hernández Rodríguez.

MADRID, B. Nacional: AHM/823163 /CD-Rom).

— — Granada: Universidad, 2000. 378 p., 30 cm.

GRANADA, Universidad-B. AC.FIS.DEPORT.: FAFD/TD 379.8 RUI ana.

- (En colab. con GARCÍA MONTES, María Elena y HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Antonia Irene) *Organización de jornadas lúdicas en espacios no convencionales*. Almería: Universidad / APEF, 2000. 127 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/61563.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. MAZÓN COBO, Víctor y otros) *Reflexiones y perspectivas de la enseñanza de la educación física y el deporte escolar en el nuevo milenio. IV Congreso Internacional sobre la enseñanza de la educación física y el deporte escolar (Santander, 2001)*. Santander: ADEF Cantabria, 2001. 226 p., 25 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/97842.

- (En colab. con MAZÓN COBO, Víctor y otros) *Actas del IV Congreso Internacional (Santander, 2001)*. Santander: ADEF Cantabria, 2001. 797 p., 30 cm.

Colaboraciones específicas en pp. 486-494, 506-513 y 579-585.

MADRID, B. Nacional: 12/98102, AHM/535930.

- (En colab. con GARCÍA LÓPEZ, Antonio y CASIMIRO ANDÚJAR, Antonio Jesús) *La iniciación deportiva basada en los deportes colectivos. Nuevas tendencias metodológicas*. Madrid: Gymnos, 2001. 194 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/69396.

- (En colab. con GARCÍA MONTES, María Elena) *Desarrollo de la motricidad a través del juego. Materiales convencionales y no convencionales como recursos metodológicos*. Madrid: Gymnos, 2001. 196 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/96219.

- (En colab. con GARCÍA MONTES, María Elena) *Educación motriz a través del juego. Infantil. Materiales no convencionales. Propuestas de juegos con: globos, cuerdas, papel, envases y saquitos. Desarrolla la imaginación, potencia tu creatividad*. Madrid: Gymnos, 2001. 228 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/93384.

- (En colab. con GARCÍA MONTES, María Elena) *Educación Física a través del juego. Primaria. Materiales no convencionales: Propuestas de juegos con: globos, cuerdas, papel, envases y saquitos. Desarrolla la imaginación, potencia tu creatividad*. Madrid: Gymnos, 2001. 248 p., 24 cm.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, B. Universitaria.

- (En colab. con GARCÍA LÓPEZ, Antonio y otros) *Actividad Física Deportiva y Recreativa. Propuestas didácticas y formación del profesorado en otras alternativas profesionales*. Almería: Servicio de Publicaciones de la Universidad / APEF, 2002. 184 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/130009.

- (En colab. con GARCÍA MONTES, María Elena) *Educación motriz a través del juego. Infantil. Materiales convencionales. Propuestas de juegos: aros, pelotas gigantes, indiacas, balones de espuma y catchball. Desarrolla la imaginación, potencia tu creatividad*. Madrid: Gymnos, 2002. 219 p., 24 cm.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, B. Universitaria.

- (En colab. con GARCÍA MONTES, María Elena) *Educación física a través del juego. Primaria. Materiales convencionales. Propuestas de juegos: aros, pelotas gigantes, indiacas, balones de espuma y catchball. Desarrolla la imaginación, potencia tu creatividad*. Madrid: Gymnos, 2002. 222 p., 24 cm.

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, B. Universitaria.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (En colab. con GARCÍA LÓPEZ, Antonio y otros) *Los juegos en la educación física de los 6 a los 12 años. Primer ciclo de la E.S.O.*. Barcelona: INDE, 2002. 272 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/132311.

- (En colab. con GARCÍA MONTES, María Elena) *Propuestas de juegos para Infantil. Bancos suecos, balones convencionales, espalderas, asientos saltarines y bandas cooperativas*. Madrid: Gymnos, 2002. 212 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/218248.

- (En colab. con GARCÍA MONTES, María Elena) *Propuestas de juegos para Primaria. Bancos suecos, balones convencionales, espalderas, asientos saltarines y bandas cooperativas*. Madrid: Gymnos, 2002. 230 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/216892.

- (En colab. con GARCÍA LÓPEZ, Antonio y otros) *Motricidad y recreación en educación infantil*. Almería: Servicio de Publicaciones de la Universidad / APEF, 2002. 153 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/163366.

- (En colab. con CASADO RODRÍGUEZ, Carlos y GÓMEZ LÓPEZ, Manuel) *La educación física en el sistema educativo y la formación del profesorado*. Granada: Ananda Publishers, 2002. 129 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/168465.

- (Coord. en colab. con GONZÁLEZ DEL HOYO, Emilio Pedro) *Dimensión europea de la educación física y el deporte en edad escolar. Hacia un espacio europeo de educación superior*. Valladolid: Asociación Vallisoletana de Profesionales de la Educación Física (AVAPEF), 2003. 338 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/200502.

- (Edic. en colab. con GONZÁLEZ DEL HOYO, Emilio Pedro) *Educación física y deporte en edad escolar. Actas del V Congreso Internacional de FEADDEF*. Valladolid: AVAPEF, 2003. 663 p., 30 cm.

Colaboraciones específicas en pp. 11-20, 109-114, 275-280, 323-334, 335-340, 363-368, 537-544, 551-556, 597-602, 603-610 y 615-620.

MADRID, B. Nacional: 12/200051.

- (En colab. con GARCÍA LÓPEZ, Antonio y otros) *Los juegos en la motricidad infantil de los 3 a los 6 años. Segundo ciclo de Educación Infantil*. Barcelona: INDE, 2003. 288 p., 24 cm. (+ 1 disco CD-Rom).

MADRID, B. Nacional: 12/202239.

- (En colaboración) *Educación física y deporte escolar. Actas VI Congreso Internacional (Córdoba, 2005)*. Madrid: Gymnos, 2005. 800 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/326694.

- (En colab. con GARCÍA MONTES, María Elena y PÉREZ SÁNCHEZ, Aldo) *Estilos de vida en Ciudad de la Habana-Cuba. Hábitos físico-deportivos y de salud*. Madrid: Gymnos, 2005. 256 p., 24 cm. (+ 1 disco CD-Rom).

MADRID, B. Nacional: 12/347047.

Aurelio Valladares Reguero

- (Edit. en colab. con GARCÍA MONTES, María Elena) *Hábitos físico-deportivos de los almerienses en su tiempo libre*. Almería: Universidad, 2005. 170 p., 24 cm. (+ 1 disco CD-Rom).

MADRID, B. Nacional: 12/334126.

- (En colab. con GARCÍA MONTES, María Elena y GÓMEZ LÓPEZ, Manuel) *Hábitos físico-deportivos en centros escolares y universitarios*. Madrid: Gymnos, 2005. 224 p., 24 cm. (+ 1 CD-Rom).

MADRID, B. Nacional: 12/327900.

- (Edit. en colab. con GARCÍA MONTES, María Elena) *Hábitos saludables y estilos de vida de los almerienses*. Almería: Universidad, 2005. 220 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/333879.

- (En colab. con GARCÍA MONTES, María Elena y LÓPEZ MUÑOZ, Miguel Ángel) *Incidencia en la sociedad de un gran evento deportivo. Juegos Mediterráneos Almería 2005*. Madrid: Gymnos, 2005. 208 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/329822.

- (En colaboración) *VII Congreso Internacional sobre la Enseñanza de la Educación Física y el Deporte Escolar. Viejos hitos y nuevos retos ante la LOE, respuestas educativas a los problemas sociales del deporte escolar y de la obesidad infantil*. Badajoz: FEADDEF / AMEFEX, 2007. 372 p., 23 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/468161.

- (En colab. con PIERÓN, Maurice) *Actividad físico-deportiva y salud. Análisis de los determinantes de la práctica en el alumnado de Enseñanza Secundaria*. Madrid: Consejo Superior de Deportes, 2010. 277 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/673130.

- (En colab. con PIERÓN, Maurice) *Actividad físico-deportiva y salud. Análisis de los determinantes de la práctica en el alumnado de Enseñanza Secundaria*. Madrid: Consejo Superior de Deportes, 2010. 47 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/708801.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9195-9266.

RUIZ JUNCAL, Antonio

Periodista de Andújar. Dirigió *El Noticiero Iliturgense* (1903) y colaboró en otros periódicos locales del primer tercio del siglo XX, así como en las revistas *Mirando al Santuario* (1922) y *Don Lope de Sosa* (1925). Según noticia ofrecida por la revista *Don Lope de Sosa* (nº V, mayo de 1913, p. 160), imprimió un solo número de un periódico titulado *Fe, Esperanza y Caridad*, dedicado a su hija Amparo Ruiz Hernández, muerta con catorce años.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 316.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RUIZ JURADO, Manuel

Guarromán, 1930. Religioso jesuita, teólogo y escritor. Licenciado en Filosofía y Letras. Ingresó en la Compañía de Jesús en 1948 y fue ordenado sacerdote en 1962. Desde 1985 fue profesor de Historia de la Espiritualidad y Espiritualidad Ignaciana en la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma. En 1999 fue nombrado presidente del Instituto de Espiritualidad de dicha universidad. Colaborador de la revista *Archivum Historicum Societatis Iesu* y *Periodica de re canonica*.

Obras

- *Hacia una pedagogía de la obediencia cristiana*. Madrid: Stvdivm, 1968. 98 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: VC/7100/18, VC/7100/19.

- *El concepto de mundo en los tres primeros siglos del cristianismo*. Roma: Pontificia Universitatis Gregoriana, 1971. 87 p., 24 cm.
SALAMANCA, Universidad Pontifica Vargas Zúñiga: UP/VZ.v/DEP 12 A 4 16.

- *Orientaciones bibliográficas sobre San Ignacio de Loyola*. T. II. Roma: Institutum Historicum Societatis Iesu, 1977. XV + 150 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: B 60 IGNACIO DE LOYOLA (v. 2).

- — T. III. Roma: Institutum Historicum Societatis Iesu, 1990. 172 p., 20 cm.
MADRID, B. Nacional: B 60 IGNACIO DE LOYOLA (v. 3).

- *Linee teologiche di base negli Esercizi ignaziani. Ad usum privatum*. Roma: Pontificia Università Gregoriana, Istituto di Spiritualità, 1978. 43 p., 24 cm.
GRANADA, B. Fac. Teología: 269.06 \ R 86 m \ 1978.

- *Práctica abreviada de los ejercicios espirituales de San Ignacio*. Barcelona: Balmes, 1978. 154 p., 2 h., 17 cm.
MADRID, B. Nacional: 4/155433, AHM/281785.

- *Orígenes del noviciado en la Compañía de Jesús*. Roma: Institutum Historicum Societatis Iesu, 1980. XIII + 240 p., 24 cm.
PAMPLONA, Universidad de Navarra-B. Humanidades: A 068.230.

- *Linee teologiche strutturali degli esercizi ignaziani*. Roma: Pontificia Università Gregoriana, Istituto di Spiritualità, 1983. 39 p., 24 cm.
GRANADA, B. Fac. Teología: 269.06 \ R 86 m \ 1983.

- — Roma: Pontificia Università Gregoriana, , Istituto di Spiritualità, 1990. 39 p., 24 cm.
SALAMANCA, Universidad Pontifica Vargas Zúñiga: UP/VZ.v/DEP 01 A 00 3487.

- — 3ª ed. riv. e amp. Roma: Pontificia Università Gregoriana, Istituto di Spiritualità, 1996. 65 p., 24 cm.
GRANADA, B. Fac. Teología: 269.06 \ R 86 m \ 1996.

- — 3ª ed. riv. e amp. (2ª ristampa). Roma: Pontificia Università Gregoriana, Istituto di Spiritualità, 2008. 65 p., 24 cm.
GRANADA, B. Fac. Teología: 269.06 \ R 86 m \ 2008.

Aurelio Valladares Reguero

- (En colab. con QUERALT, Antonio) *S. Teresa d' Avila e S. Ignazio di Loyola. Due spiritualità a confronto*. Roma: Centrum Ignatianum Spiritualitatis, 1983. 216 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/153833.

- *Spiritualità apostolica delle Costituzioni ignaziane*. Roma: Tipografia P. U. G., [1983]. 46 p., 24 cm.

GRANADA, B. Fac. Teología: 271.534 \ R 86 m \ 1983.

— — 2.^a ed. aggiornata. Roma: Editrice Pontificia Università Gregoriana, 1991. 47 p., 24 cm.

GRANADA, B. Fac. Teología: 271.534 \ R 86 m \ 1991.

- *Por Él, con Él y en Él... toda gloria. Ejercicios espirituales para ocho o diez días*. Ávila: Francisco López Hernández, 1990. 135 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/81319.

- *Per una sperienza nello spirito. Esercizi ignaziani per otto o dieci*. Roma: Centrum Ignatianum Spiritualitatis, 1990. 137 p., 20 cm.

MADRID, Universidad Pontificia ICAI-ICADE Comillas.

- *La tercera probación en la Compañía de Jesús*. Roma: Archivum Historicum Societatis Iesu, 1991. 351 p., 24 cm.

MADRID, Universidad Pontificia ICAI-ICADE Comillas.

- *El discernimiento espiritual. Teología, historia, práctica*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1994. XX + 329 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 7/63357.

— — Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2002. XX + 329 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/135144.

— — Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2005. XX + 329 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BF-583.

— — (traducción italiana) Cinisello Balsamo: San Paolo, 1997. 325 p., 21 cm.

BARCELONA, Univ. Pompeu Fabra: 1004588347.

- *Para encontrar la voluntad de Dios. Guía de ejercicios espirituales*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2002. VIII + 143 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/122290. PAMPLONA, Universidad de Navarra-B. Humanidades: A 105.955.

- *Donde el bajar es subir. Biografía espiritual de Sor Ángela de la Cruz*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2003. XX + 113 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/242413.

- *15 días con Francisco de Borja*. Madrid: Ciudad Nueva, 2004. 123 p., 19 cm.

GRANADA, B. Fac. Teología: 248.07 \ Borja \ R 86 m. MADRID, B. Nacional: 12/230937.

- *El peregrino de la voluntad de Dios. Biografía espiritual de San Ignacio de Loyola*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2005. XVI + 236 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/357737.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Per Cristo, con Cristo e in Cristo. Esercizi Spirituali ignaziani*. Roma: Edizioni ADP, 2005. 161 p., 21 cm.

GRANADA, B. Fac. Teología: 269.07 \ R 86 m \ 2005.

- *Jerónimo Nadal. El teólogo de la gracia de la vocación*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2011. XXII + 298 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/769695.

- *La noche oscura de Santa Ángela de la Cruz (1873-1875)*. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 2011. VIII + 102 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/750217.

Ediciones

- NADAL, Jerónimo, *Scholia in Constitutiones S.I.* Edición crítica, prólogo y notas. Granada: Facultad de Teología, 1976. XXXII + 516 p., 2 h., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 4/134622.

- IGNACIO DE LOYOLA, San, *Obras*. Transcripción, introducciones y notas de Ignacio Iparraguirre, Cándido de Dalmases y Manuel Ruiz Jurado. Edición manual, 5ª ed. rev. y corr. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1991. XVIII + 1157 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/12884.

- IGNACIO DE LOYOLA, San, *Autobiografía y Diario espiritual*. Introducciones de Luis M^a Mendizábal. Transcripción y notas de Ignacio Iparraguirre, Cándido de Dalmases y Manuel Ruiz Jurado. Madrid: Biblioteca de Autores Cristianos, 1992. 305 p., 18 cm.

AVILÉS (Asturias), B. Municipal "Bances Candamo": 929 IGN.

- FRANCISCO DE BORJA, San, *Diario espiritual (1564-1570)*. Edición crítica, estudio y notas. Bilbao: Mensajero / Santander: Sal Terrae, 1997. 389 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 10/62860.

- *Tempo e spiritualità. Simposio promosso dall' Istituto di Spiritualità della Gregoriana*. Napoli: Chirico, 2001. 256 p., 24 cm.

GRANADA, B. Fac. Teología: 248(04) / T 31. PAMPLONA, Universidad de Navarra-B. Humanidades: A 037.609.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6478.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1910.

RUIZ LÓPEZ, Bernardo

Jaén, 1934. Vivió algún tiempo en Barcelona. Sobrino del periodista Bernardo Ruiz Cano*, que le legó su biblioteca. Tesorero de la empresa COOSUR.

Obras

- *Sublime amistad*. Ilustraciones de Antonio Rus Alba. Jaén: s. n., 1987. 260 p., 21 cm.

Aurelio Valladares Reguero

Novela en la que recrea el ambiente de Jaén.

JAÉN, B. Provincial: BG-5024, BG-5025. MADRID, B. Nacional: 3/179325.

— — 2ª edición. Prólogo de Vicente Oya Rodríguez. Ilustraciones Antonio Rus Alba. Jaén: Alto Guadalquivir, 1989. 222 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.003; B. Provincial: BG-5023. MADRID, B. Nacional: 9/39500.

- *De Espeluy a Jaén sin tren. De Rogelio y la sardana al bolero de Jaén*. Barcelona: Edit. Amarantos, 1993, 134 p., 2 h., 21 x 14 cm.

Dos novelas publicadas conjuntamente.

JAÉN, B. del IEG: D-4.242. MADRID, B. Nacional: 7/189754.

RUIZ LÓPEZ, Rafael

Arjonilla, 1871 – ¿Madrid?, 1933. Periodista, poeta, novelista y traductor. En ocasiones utilizó el seudónimo de “Lorenzo de Polignac”. Colaboró en la revista de Buenos Aires *Helios* (1918). Además de las obras descritas a continuación, tenemos noticia de algunas más que no hemos podido localizar: en poesía, *Poemas de la vida* (1901), *Flores del camino* (Buenos Aires, 1916) y *Sonetos y rimas* (1917), y en el campo narrativo, *El libro de mis cuentos* (1921) y *Mi libro para los niños* (1922).

Obras

- *Cantos nuevos*. Prólogo de F. J. Luján. Barcelona: Fidel Giró, 1900. 96 p., 18 x 12 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/18359.

- *El burro del tío Antón. Novela*. Barcelona: Lezcano y Cía, 1902. 234 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/22800.

— *Idilios de la huerta (el burro del tío Antón)*. Barcelona: Lezcano, 1907. 234 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/35266.

- *Las medias bordadas*. Ilustraciones de José Solo. Barcelona: Sopena / México, Maucci Hermanos, [h. 1902-1910]. Colección Galante, T. XVI. 95 p., 4 lám., 17 cm.

MADRID, B. Nacional: 6/8395 (16).

- *Historias de amor. La vida que se aleja*. Barcelona: Edit. La Unión / Francisco Cuesta, 1907. 157 p., 1 h., 20 x 12 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/35505.

- *La verdadera redención*. Barcelona: Casa Editorial Maucci, 1907. 221 p., 19 x 12 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.478. MADRID, B. Nacional: 1/34805.

- (Seud. Luciano de Polignac) *El arte de cazar marido*. Edic. castellana. Barcelona: Tip. El Anuario, s.a. [1908?]. 176 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/41903.

- (Seud. Luciano de Polignac) *El arte de descasarse. Guía útil y práctica para los matrimonios desavenidos, sólo para señoras y caballeros*. Barcelona: Tip. El Anuario, s.a. [1910?]. 160 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 1/53936.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Amor heroico*. Madrid: Casa Editorial Bailly-Baillière, 1912. 176 p., 18,5 x 12 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/73199.
- *Guía espiritual del ingenioso Don Quijote de la Mancha*. Buenos Aires: Laso Pardo y Cía Editores, 1916. 135 p., 2 h., 19 x 12 cm.
MADRID, B. Nacional: Cerv/2925, CervSedó/1008.
- *Mientras la muerte llega*. Buenos Aires: A. Soler, 1920. 120 p., 1 h., IV p., 1 h., 19 cm.
SANTIAGO DE COMPOSTELA, Universidad, B. América- B.Xeral: AR 2518.
- — 2ª edición. Madrid: Galo Sáez, 1933. 155 p., 1 h., 18 x 12 cm.
MADRID, B. Nacional: 2/90296.
- *El arte de cazar mujer*. Barcelona: Francisco Cuesta, s. a. 120 p., 16 cm.
MADRID, B. Nacional: 2/90443.
- Traducciones y adaptaciones
- MÜRGER, Henry, *Escenas de la vida bohemia*. Barcelona: Maucci, 1907. 304 p., 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/34595.
- PAZZI, Giovanni, *El amigo. Método completo de lectura para niños; adaptado al español por...*
Barcelona: Domingo Clarasó, 1908. 4 vol. 19 cm.
MADRID, B. Nacional: 1/54281-54284 (v. 1-4).
- — Libro segundo. Barcelona: Ruiz y Feliu sucesores de J. Bastinos, 1910. 184 p., 18 x 11 cm.
Ejemplar ofertado a través de IberLibro.com y Unilibro.com (noviembre 2008).
- — Libro primero. 9ª edición. Barcelona: Juan Ruiz Romero, Sucesor de J. Bastinos, 1916. 96 p., 18 cm.
BURGOS, Diputación-Sala investigadores: ESC 0907.
- — Libro primero. 19ª edición. Barcelona: Juan Ruiz Romero, 1925. 96 p., 18 cm.
BURGOS, Diputación-Sala investigadores: ESC 0898.
- — Libro tercero. 14ª edición. Barcelona: J. Ruiz Romero, 1925. 216 p., 18 cm.
ZARAGOZA: Instituto Bibliográfico Aragonés: LEPA.1237.
- — Libro tercero. 15ª edición. Barcelona: Juan Ruiz Romero, 1926. 216 p., 17 cm.
SAN SEBASTIÁN, B. Municipal.
- — Libro cuarto. 10ª edición aumentada con notables poesías originales del poeta Rafael Torromé.
Barcelona: J. Ruiz Romero, 1928. 258 p., 18 cm.
MADRID, B. Nacional: 9/189102.
- — Libro primero. 24ª edición. Zaragoza / Barcelona: Juan Ruiz Romero, 1931. 96 p., 18 cm.
BURGOS, Diputación-Sala investigadores: ESC 0897.
- — Libro segundo. 30ª edición. Zaragoza / Barcelona: Juan Ruiz Romero, 1931. 184 p., 17 cm.
BURGOS, Diputación-Sala investigadores: ESC 0899.

Aurelio Valladares Reguero

- DAUDET, Alphonse, *Aventuras maravillosas de Tartarín de Tarascón*. Barcelona: Casa Editorial Maucci, s.a. [1910]. 223 p., 18 cm. En los créditos se hace constar que obtuvo el Gran Premio en la Exposición de Buenos Aires de 1910.

MADRID, B. Nacional: 12/257390. TOLEDO, B. Pública: 2-3.371, 2-5.973. SANTANDER, B. Central de Cantabria: XX 342, XX 342*.

- SERAO, Matilde, *Fantasia*. Barcelona: Maucci, s. a. 286 p., 18 cm.

REQUENA (Valencia), B. Pública: Depósito N SER fan.

- ZOLA, Émile, *Epistolario*. Barcelona: Casa Editorial Maucci, s. a. 286 p., 19 cm.

MADRID, B. Nacional: 3/95519/1. MURCIA, B. Regional: FA 6.317.

Bibliografía

- OSSORIO Y BERNARD, Manuel, ECPEsXIX, 1903, p. 402.

- *ENCICLOPEDIA UIEA* "Espasa", T. 52, p. 782.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, pp. 345-346.

- RUEDA NEVADO, Alfonso, "El escritor Rafael Ruiz López, otro ilustre arjonillero", *Al pie de la Parroquia*, Arjonilla, Parroquia de Nuestra Señora de la Encarnación, nº 36, septiembre de 1995, pp. 5-6.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas y algunas poesías. Jaén (1875-1931)", *Jaén entre dos siglos (1875-1931)*, Granada: Caja General de Ahorros / Museo Provincial de Jaén, 2000, p. 200.

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, "Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica" *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, pp. 635-680 [p. 641].

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1910.

RUIZ LÓPEZ, Valentín

Jaén, 8-09-1939. Compositor y profesor de Música. Colaborador en obras poéticas. Escribió el *Concierto de Bellver*, para guitarra y orquesta; el *Concierto de Olivos*, para violín y orquesta; la *Suite del amor de amores*; la zarzuela *San Isidro Labrador*; *Variaciones auringia*, para piano... También es autor de *Sinfonía Jaén*, estrenada en el Auditorio del Hospital de Santiago de Úbeda por la Orquesta Sinfónica de Sevilla el 5 de mayo de 1995.

Obra

- *Requiem pro nobis*. Letra de Rafael Lizcano Zarceño* y música de... Obra estrenada en Cuenca el 2 de abril de 1999.

Noticia en *Nuevo Jaén*, 10-04-99 y en *ABC*, Madrid, 04-04-1999.

Presencia en antologías

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 83-84 y 135-137 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 94-94 (un poema) y pp. 147-150 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- JIMÉNEZ CAVALLE, Pedro, “La música de Jaén en el siglo XXX”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, T. I, 2000, pp. 241-266 [p. 259].
- MEDINA, Ángel, en CASARES RODICIO, Emilio (Direc.), *Diccionario de la Música Española e Hispanoamericana*, T. 9, Madrid: Sociedad General de Autores y Editores, 2002, pp. 492.

RUIZ MARCHAL, Eva María

Funcionaria del Ayuntamiento de Bailén.

- (En colab. con MARTOS JÓDAR, Pedro Manuel) *Tres estudios sobre Bailén*. Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria, 1998. 98 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.166/9; B. Provincial: BG-549. MADRID, B. Nacional: 10/91658.

RUIZ MARTÍNEZ, Isidoro

La Carolina, julio de 1960 – Aldeaquemada, 10-07-1997. Doctor en Biología por la Universidad de Granada. Profesor titular de Biología Animal de la Universidad de Jaén. Falleció en accidente de montaña cuando trabajaba sobre cabras monteses en el paraje de la Cimbarra (Aldeaquemada), en el Parque Natural de Despeñaperros.

Obras

- *Flora y fauna de La Carolina*. La Carolina: Seminario de Estudios Carolinenses, 1986. 178 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-1.898; B. Provincial: BG-1656. MADRID, B. Nacional: 3/122587.

- *Contribución al conocimiento de diversos aspectos del díptero miasígeno “Wohlfahrtia magnifica” (Schiner, 1862)*. Granada: Universidad, 1990. 9 microfichas (XI + 623 fotogramas), 11 x 15 cm.

Tesis doctoral.

GRANADA, B. Andalucía: MIC-A-706; B. Universitaria: BHR/Microf. 612. MADRID, B. Nacional: AHX/15886.

- (Coord. en colab. con CANO CARMONA, Eusebio) *Modelos de capacidad de carga para el ciervo y para la ganadería ovino-caprina en parques naturales de Jaén*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1997. 156 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.686/8, D-5.686/9; B. Provincial: BG-5694. MADRID, B. Nacional: 10/102913.

Homenaje

- PÉREZ JIMÉNEZ, Jesús M. (Coord.) “*In memoriam*” al profesor Dr. Isidoro Ruiz Martínez. Prólogo de Luis Parras Guijosa. Jaén: Universidad, 2003. 586 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.828, D-7.829; B. Provincial: BG-1693. MADRID, B. Nacional: 12/233825.

RUIZ MAS, José

Granada, 07-07-1963. Ha estado desde muy joven ligado a Úbeda, ciudad a la que llegó con motivo del destino de su padre, Juan Ruiz Castro*, en la Academia de la Guardia Civil. Licenciado en Filología Inglesa, Traducción e Interpretación y en Filología Románica por la Universidad de Granada y doctor en Filología Inglesa por la de Málaga (1998). Profesor en el Instituto “San Juan de la Cruz” y profesor-tutor en el Centro Asociado de la UNED. En el verano de 2010 cambió su residencia a Granada, por traslado a un IES de esta ciudad y muy pronto a la Universidad, si bien permanece ligado

Aurelio Valladares Reguero

a la UNED de Úbeda. Esposo de la profesora Eroulla Demetriou*, con quien ha colaborado en varias publicaciones. Es miembro del Grupo de Investigación HUM 594 de la Dirección General de Universidades e Investigación de la Junta de Andalucía. Colaborador de las revistas *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *The Grove*, *Mágina*, *Epos* y *Odisea*.

Obras

- (En colab. con DEMETRIOU, Eroulla) *English Literature for Spanish Students*. Benalmádena (Málaga): Caligrama Ediciones, 2001. 285 p., 20 x 14 ,5 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AT-562. MADRID, B. Nacional: 12/114959.

- *Libros de viajes en lengua inglesa por la España del siglo XX*. Granada: Grupo Editorial Universitario / Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén, 2003. 230 p., 21 x 14 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.302. MADRID, B. Nacional: 9/247142. ÚBEDA, B. UNED; A. Valladares.

- (En colab. con DEMETRIOU, Eroulla) *English Travel Literature on Cyprus (1878-1969)*. Prologue, M^a Antonia López-Burgos. Granada: Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas, 2004. 250 p., 1 h., 24 x 17 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BF-692. MADRID, B. Nacional: BM 910.04 (564.3) DEM. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Edición, en colab. con MEDINA CASADO, Carmelo) *El bisturí inglés. Literatura de viajes e hispanismo en lengua inglesa*. Jaén: Universidad, 2004. 306 p., 2 h., 23 x 15 cm.

Además de la "Introducción: viajeros e hispanistas, compañeros de ruta" (en colab. con C. Medina Casado), pp. 11-33, incluye su trabajo "A la búsqueda del Dorado: "Expriates" en España (1940-2002) según sus relatos viajeros", pp. 261-306.

JAÉN, B. del IEG: D-8.273; B. Provincial: BG-2958; B. Universitaria: 820 BIS. MADRID, B. Nacional: GM/15151. ÚBEDA, A. Valladares.

- *La Guardia Civil en los libros de viajes en lengua inglesa*. Málaga: Universidad, 2005. 1 disco CD-Rom.

Tesis doctoral dirigida por Blanca Krauel Heredia y defendida en el Departamento de Filología Inglesa, Francesa y Alemana de la Universidad de Málaga el 4 de diciembre de 1998.

JAÉN, B. Universitaria: 820 RUI gua. MÁLAGA, B. Universitaria. SANTANDER, B. Universidad de Cantabria: tao UMA 6.

- (Edición, en colab. con LÓPEZ-BURGOS DEL BARRIO, M^a Antonia) *Viajeros británicos, irlandeses y norteamericanos en España: escritores, pintores y músicos*. Granada: Universidad, 2005. 1 disco CD-Rom. Textos en español e inglés.

Además de la "Introducción: Viajeros voluntarios versus viajeros obligados" (en colab. con M^a Antonia López-Burgos del Barrio), pp. 5-7, incluye su trabajo "El antipapismo de los viajeros religiosos anglicanos por España a mediados del siglo XIX", pp. 253-264.

GRANADA, B. Andalucía: CDR-C-542. MADRID, B. Nacional: GMCD/167.

- *Sibaritas al sol. Aventuras y desventuras de los residentes de habla inglesa en España según sus relatos de viajes*. Granada: Grupo Editorial Universitario / Centro Asociado de la UNED de la provincia de Jaén, 2006. 286 p., 21 x 14 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BO-55. MADRID, B. Nacional: 12/422513. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Edic. en colab. con LÓPEZ-BURGOS DEL BARRIO, M^a Antonia) *The English Lake. British travellers in the Mediterranean*. Granada: Universidad, 2006. 133 p., 26 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BO-913/2. MADRID, B. Nacional: GM/16758.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Edic. en colab. con LÓPEZ-BURGOS DEL BARRIO, M^a Antonia) *Travels, travellers and travelogues*. Granada: Universidad, 2007. 130 p., 26 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BP-604/17. MADRID, B. Nacional: 12/444489.

- *La guerra civil española vista por los viajeros y los historiadores de habla inglesa*. Granada: Universidad, 2008. 185 p., 26 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 946 RUI gue.

- (En colab. con DEMETRIOU, Eroulla) *Child's Play. An Introduction to Children's Literature for Teachers of English as a Foreign Language*. Granada: Grupo Editorial Universitario, 2009. 128 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CJ-71/13. MADRID, B. Nacional: 12/708765.

- (En colab. con DEMETRIOU, Eroulla) *Get thee to a Playhouse! An Introduction to Elizabethan and Shakespearean Drama for Young Students of Literature*. Jaén: Universidad, 2009. 238 p., 23 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.813. MADRID, B. Nacional: 12/743164.

- (Edición, en colab. con MEDINA CASADO, Carmelo) *Las cosas de Richard Ford. Estampas varias sobre la vida y obra de un hispanista inglés en la España del siglo XIX*. Jaén: Universidad, 2010. 308 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-10.040, D-10-041; B. Provincial: BG-8050. MADRID, B. Nacional: 9/288150.

- (En colab. con DEMETRIOU, Eroulla y SÁNCHEZ CALLE, Pilar) *A Handful of Literary Resources and Activities for University Students of English Literature*. Jaén: Universidad, 2010. 1 CD-Rom (193 p.), 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/25786.

- *Guardias civiles, bandoleros, gitanos, contrabandistas, carabineros y turistas en la literatura inglesa contemporánea*. Bern: Peter Lang, 2010. 395 p., 23 cm.

LA LAGUNA (Tenerife), Universidad-Filología: 910.4 RUI gua.

Traducción

- "A Mountain Creed" / "Credo Montañés", poema de J. M. Synge, en *Antología poética. Texto bilingüe*, edición de Ramón López Ortega y otros, Cáceres: Universidad de Extremadura, 2000, pp. 206-211.

CÁCERES, Universidad de Extremadura-B. Central: S82.111ANT. MURCIA, Universidad-B. Nebrija: 8LI(082) ANT-3 ant.

- NICHOLSON, Helen (Baronesa de Zglinitzki) *Muerte en la madrugada. Granada, julio-agosto de 1936*. Edición y estudio preliminar de Cristina Viñes Millet. Granada: Atrio, 2006. 195 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BX-318.

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9267-9289.

Aurelio Valladares Reguero

RUIZ MAS, Pilar Mercedes

Hermana de José. Profesora de inglés en el IES “Nuestra Señora de la Cabeza” de Andújar.

- *Andújar en los libros de viajes escritos por viajeros de habla inglesa durante los siglos XIX y XX*. Andújar: Centro de Profesores (“Conceptos Nº 6”), 1996. 13 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía. 1-Z-246/6. JAÉN, B. del IEG: D-5.685/13. MADRID, B. Nacional: 10/26718.

RUIZ MERINO, Carmen María

Jaén, 1956. Licenciada en Ciencias Exactas, profesora y poetisa. Miembro de la Asociación Cultural “Claustro poético” y colaboradora de su revista.

Obras

- *Contemplación*. Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998. 64 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.460/6; B. Provincial: BG-4526. MADRID, B. Nacional: 12/45606.

- *Mar de invierno*. Jaén: Ayuntamiento, Patronato de Cultura y Turismo, 2003. 57 p., 21,5 x 13,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.869/1; B. Provincial: BG-4529. MADRID, B. Nacional: 12/188788. ÚBEDA, B. Municipal: L P RUI mar.

Presencia en antologías

- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996: un poema (p. 95).

JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 98-99.

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, p. 85 y pp. 137-138 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 96 (un poema) y p. 150 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a la Sagrada Eucaristía*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 2000, p. 84 (un poema) y p. 131 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/56005. ÚBEDA, A. Valladares.

RUIZ MIRAS, Juan de

Profesor titular del Departamento de Informática de la Universidad de Jaén.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Obras

- (En colab. con FEITO HIGUERUELO, Francisco y MOLINA AGUILAR, Andrés) *Análisis y gestión de datos*. Jaén: Universidad, 1996. 241 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6063. MADRID, B. Nacional: 10/11609.

- (En colab. con MOLINA AGUILAR, Andrés) *Bases de datos. Diseño y explotación*. Jaén: Universidad, 1997. 195 p., 26 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2371. MADRID, B. Nacional: 10/62208.

- *Modelo geométrico de sólidos de forma libre*. Granada: Universidad, 1998. Memoria de investigación.

JAÉN, B. Universitaria: 681.3 RUI mod.

- *Modelado de sólidos de forma libre*. Granada: Universidad, 2000. XI + 202 p., 30 cm. Tesis doctoral.

GRANADA, Universidad-B. E.T.S. Ing. Informática y de Telecomunicación: ESIIT/T-38. JAÉN, B. Universitaria: 681.3 RUI mod TESIS.

- *Programación de base de datos Oracle*. Jaén: Universidad, 2002. 1 disco CD-Rom, 12 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 681.3 RUI pro.

RUIZ MORENO, Rosa María

Doctora en Filología Semítica por la Universidad de Granada (1993). Profesora titular de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de Jaén. Colaboradora de las revistas *Al-Ándalus Magreb*, *Paremia*, *Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos y Miscelánea de estudios árabes y hebraicos*.

Obras

- (En colab. con GONZÁLEZ REBOLLEDO, Victoria) *Mundo árabe contemporáneo (fondos de la Hemeroteca de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada)*. Granada: Universidad, 1990. 54 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 7-B-490/23. MADRID, B. Nacional: BM 008(=927), VC-1.289/18.

- *La familia egipcia. Introducción a un estudio sociológico de Egipto a través de "Al-Amtal al-'Ammiyya" de Ahmad Taymur Basa (1871-1930)*. Granada: Universidad, 1991. 2 vol., 30 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por José M^a Fórneas Besteiro y defendida en el Departamento de Estudios Semíticos de la Universidad de Granada el 18 de marzo de 1991.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/323 9 2.

- *Un refranero popular egipcio: "Al-Amtal al-'Ammiyya" de Ahmad Taymur Basa (1871-1930)*. Granada: Universidad, 1993. 2 vol. (797 h.), 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por José M^a Fórneas Besteiro y presentada en el Departamento de Estudios Semíticos de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/33 9 14.

— — Granada: Universidad, 1994. 9 microfichas (797 fotogramas), 11 x 15 cm. (+ 1 folleto de 6 p.).

GRANADA, Universidad-B. Central: BHR/Microf. 1011, BHR/Microf. 1012. JAÉN, B. Universitaria: 89 RUI ref. MADRID, B. Nacional: AHX/14218.

Aurelio Valladares Reguero

- *Refranes egipcios de la vida familiar comentados y comparados con refranes españoles*. Granada: Universidad, Departamento de Estudios Semíticos, Estudios Árabes Contemporáneos, 1998. 228 p., 22 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 7-B-141. MADRID, B. Nacional: 12/73883.

- *Egipto y su sabiduría popular. El refranero*. Jaén: Universidad, 1999. 370 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.295; B. Provincial: BG-5670. MADRID, B. Nacional: 12/2903.

- (Edic.) *Literatura tradicional árabe y española*. Jaén: Universidad, 1999. 161 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 7-A-544. JAÉN, B. Provincial: BG-2.975.

RUIZ ORTIZ, Pedro Alejandro

Bélmez (Córdoba), 12-12-1952. Desde muy joven reside en Jaén. Licenciado (1975) y doctor (1980) en Ciencias Geológicas por la Universidad de Granada. Empezó su actividad docente en 1976 en el Colegio Universitario de Jaén (del que fue director desde finales de 1984 hasta 1989), luego integrado en la actual Universidad de Jaén. Desde 1990 es catedrático de Estratigrafía de la Facultad de Ciencias Experimentales. Es consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses. Colaborador de las revistas *Sedimentology*, *Estudios geológicos*, *Cuadernos de geología ibérica*, *Acta geológica hispánica*, *Boletín geológico y minero*, *Geogaceta* y *Alsur*. Forma parte del comité editorial de varias revistas científicas y es miembro de instituciones de ámbito nacional e internacional. A lo largo de su carrera profesional ha dirigido diversos proyectos de investigación.

Obras

- *Análisis de facies del mesozoico de las unidades intermedias (entre Castril-prov. de Granada y Jaén)*. Granada: Universidad, Facultad de Ciencias, 1980. 272 p., 10 h. de lám., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Juan Antonio Vera Torres y defendida en el Departamento de Estratigrafía de la Universidad de Granada el 1 de julio de 1980.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 6 109. JAÉN, B. del IEG: D-542; B. Universitaria: 551 RUI aná. MADRID, B. Nacional: 9/69518.

- *La interpretación del registro geológico. Discurso de apertura, Universidad de Jaén, curso 1993-1994*. Jaén: Universidad, 1993. 38 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4.208/7. MADRID, B. Nacional: 9/108696, VC/21249/7.

- *La interpretación del registro geológico. Nuevas perspectivas. Lección inaugural, curso académico 1993-94*. Jaén: Universidad, 1996. 33 p., 22 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-885. MADRID, B. Nacional: 10/46472.

- *Programa de la candidatura del Profesor Ruiz Ortiz. Elecciones a Rector de la Universidad de Jaén, 1999*. Jaén: Universidad, 1999. 48 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.262/15.

- (Edit. en colab.) *Itinerarios geológicos por el mesozoico de la provincia de Jaén* [ponencias presentadas al XIV Congreso Nacional de Sedimentología; IV Coloquio del Cretácico de España]. Jaén: Universidad, Departamento de Geología, 2001. 91 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.008; B. Universitaria: 551 CON iti.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Discurso de Ingreso de don... en el Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, febrero de 2010.* [“Contribución al conocimiento de las zonas externas de la cordillera bética a lo largo de 30 años de investigación geológica”]. Contestación por Manuel Parras Rosa. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2010. 96 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7800. MADRID, B. Nacional: 12/693973.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1911.
- OYA RODRÍGUEZ, Vicente, [entrevista], *Senda de los Huertos*, nº 65-66, [2009], pp. 7-30.

RUIZ PARRA, Emilio

Valdepeñas (Ciudad Real), marzo de 1931. Poeta afincado durante varios años, a partir de 1950, en Jaén. Fue director de la revista *Aljaba*, en la que dio a conocer 45 composiciones. Posteriormente fijó su residencia en Córdoba, donde fundó y dirigió *Revista del Mediodía*. Actualmente vive en Madrid. Su poema “En Jaén fue el milagro” resultó premiado en la Fiesta de la Poesía organizada por el Instituto de Estudios Giennenses en honor de la Virgen de la Capilla (el texto aparece reproducido en la revista *Paisaje*, nº 118, agosto-octubre 1961, pp. 2400-2402).

Bibliografía

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, GLPJ, 1989, p. 368.
- MOLINA DAMIANI, Juan Manuel, *Aljaba y Advinge (1951-1955) en la España poética del medio siglo*, Jaén: Servicio de Publicaciones del Ayuntamiento, 1991, p. 92 (nota 49) y p. 126.

RUIZ POVEDANO, José María

Alcaudete, 19-03-1952. Doctor en Geografía e Historia por la Universidad de Granada. Profesor de IES y político. Ha desempeñado diversos cargos políticos, dentro del PSOE, en la demarcación de Málaga: diputado al Congreso, presidente de la Diputación y delegado provincial de la Consejería de Obras Públicas y Transportes. Ha colaborado en las revistas *Cuadernos de Estudios Medievales*, *Anuario de estudios americanos*, *Jábega*, *Baética*, *Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de la Provincia de Jaén*, *Boletín del Instituto de Estudios Giennenses*, *Alcaudete. Feria y fiestas*, *Hespérides*, *Chronica nova*, *Isla de Arriarán*, *Historia, instituciones, documentos*, *Cuadernos de gestión pública local y Qalat*. Actualmente es presidente de la Sociedad Económica de Amigos del País de Málaga.

Obras

- *La iglesia de Santa María de Alcaudete en la primera mitad del siglo XVI. Estudio de historia eclesiástica a través de un libro de fábrica (1532-1558)*. Granada: Universidad, 1977. 552 p., 29 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Cristóbal Torres Delgado y presentada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/326 5 3.

- *Poder y sociedad en Málaga. La formación de la oligarquía ciudadana a fines del siglo XV*. Málaga: Diputación Provincial, 1989. 187 p., 18 cm.

LEÓN, Universidad- D. Historia: M 108, M 109.

Aurelio Valladares Reguero

- *Poder y sociedad en Málaga. La formación de la oligarquía ciudadana a fines del siglo XIX*. Málaga: Diputación Provincial, 1991. 129 p., 18 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-F-400. JAÉN, B. del IEG: D-3.756. MADRID, B. Nacional: 9/38351.

Reseña de Rafael Gerardo Peinado Santaella en *Chronica nova*, nº 18, 1990, pp. 508-510.

- *El primer gobierno municipal de Málaga (1489-1495)*. Granada: Universidad, 1991. 538 p., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.713. MADRID, B. Nacional: 9/86669.

Reseña de Enrique Soria Mesa en *Chronica nova*, nº 19, 1991, pp. 496-503.

- *Jugamos con ventajas. Todo lo que debe conocer sobre Málaga y provincia*. Málaga: Junta de Andalucía, Delegación del Gobierno, 1997. 4 vol., 31 cm. (+ 1 disquete).

MADRID, B. Nacional: GM/10249-10252 (v. 1-4).

— — [Traducción alemana] *Wir sind einen schritt voraus. Wissenswertes über Málaga*. Málaga: Junta de Andalucía, Delegación del Gobierno, 1997. 4 vol., 31 cm. (+ 1 disquete).

MADRID, B. Nacional: 10/46258-46261 (v. 1-4).

— — [Traducción inglesa] *One step ahead. All you need to know about Málaga*. Málaga: Junta de Andalucía, Delegación del Gobierno, 1997. 4 vol., 31 cm. (+ 1 disquete).

MADRID, B. Nacional: 10/46262-46265 (v. 1-4).

- (Compilador) *Catálogo de documentos contenidos en el primer libro de Actas Capitulares (1487-1494) del Archivo Municipal de Málaga*. Málaga: Ágora, 1998. 159 p., 24 cm.

ALCAUDETE, B. Municipal: A-930 RUI cat. GRANADA, B. Andalucía: 1-AH-784.

- *Málaga, de musulmana a cristiana. La transformación de la ciudad a finales de la Edad Media*. Málaga: Ágora, 2000. 475 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/211329. MÁLAGA, B. Provincial: 4910.

Reseña de Rafael Gerardo Peinado Santaella en *Chronica nova*, nº 27, 2000, pp. 384-387.

- (En colab. con CRUCES BLANCO, Esther) *Inventario de acuerdos de las actas capitulares del Concejo de Málaga (1489-1516)*. Granada: Universidad, 2004. XV + 847 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BC-673. MADRID, B. Nacional: 9/257519.

- *Ordenanzas municipales de la ciudad de Ronda. Introducción y estudio*. Ronda (Málaga): Edinexus, 2004. 310 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-BJ-402. RONDA (Málaga), B. Municipal: FL RUI ant.

- *Colección de documentos para la historia de Alcaudete (1240-1516)*. Alcaudete: Ayuntamiento / Jaén: Diputación Provincial, 2009. 730 p., 23 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.814, D-9.815; B. Provincial: BG-7247. MADRID, B. Nacional: 12/645192.

Noticia de publicación en *Diario Jaén*, 16-11-2009, p. 43.

- *Los Fernández de Córdoba y el estado señorial de Montemayor y Alcaudete*. Málaga: Servicio de Publicaciones de la Fundación Unicaja, 2010. 770 p., 25 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CN-721. MADRID, B. Nacional: 12/745857.

Anuncio de presentación en Alcaudete, *Ideal* (edic. Jaén), 02-06-2011, p. 45.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Prólogos

- “Presentación”, en RUIZ RUIZ, Antonio y otros, *Educación de adultos. 1ª edición premios de poesía*. Málaga: Delegación Provincial de Educación y Ciencia, 1987. 142 p., 2 h., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-E-244.

- “Presentación”, en *El libro científico en colecciones malagueñas (siglos XVI al XIX)* [catálogo de exposición], Málaga: Diputación Provincial, Área de Cultura y Educación, Biblioteca Cánovas del Castillo, 1993.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AL-222/37 . MÁLAGA, B. P. “Cánovas del Castillo”: DUP 552, DUP 553.

- “Presentación”, en *El arte de la encuadernación* [Exposición del 28 de mayo al 5 de junio de 1994, con motivo de la XXIV Feria del Libro de Málaga], Málaga: Diputación Provincial, Área de Cultura y Educación, Biblioteca Cánovas del Castillo, 1994, 26 p., 26 cm.

MÁLAGA, B. P. “Cánovas del Castillo”: 017:686.1 ART, DUP 549.

- “Presentación”, en PAJARES LADRERO, L. Felipe, *Inventario del Archivo Municipal de Archidona*. Archidona (Málaga): Ayuntamiento, 1995.

GRANADA, B. Andalucía: 1-V-717.

- “Prólogo”, en LANCHÁ, Francisco, *Conocer Málaga. Guía cultural y turística de la capital y sus pueblos*, Málaga: Prensa Malagueña, Diario Sur, 2000.

MÁLAGA, B. P. “Cánovas del Castillo”: CI Málaga.

- “Introducción”, en ARROYAL ESPIGARES, P. J. y otros, *Diplomatario del Reino de Granada. Registro General del Sello 1504*, Granada: Universidad, 2010.

GRANADA, B. Andalucía: 1-CH-808/23.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6483.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1912.

RUIZ QUESADA, José

Úbeda, 1953. Profesor de Tecnología del IES “Los Cerros” de Úbeda. Colaborador de la revista *Ibiut*.

- *10 años de historia*. Úbeda: Cofradía Santísimo Cristo de la Buena Muerte, 1990. 20 h., 25 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-88.

RUIZ RAIGAL, Vicente J.

Torreperogil, 1955. Actor de teatro, crítico y escritor. Funcionario del Área de Cultura del Ayuntamiento de Torreperogil desde 1979. En 1974 fundó con unos amigos el grupo de teatro “Arena”, al que se incorporará en 1987 Nati Villar Caño*. Colaborador de la revista *Alsar*.

Aurelio Valladares Reguero

Obras

- “El conjuro” (premio en 1989), en *Premio “Arjona” de Relato Breve (1988-1997). Certamen Literario Álvarez Tendero*, Arjona: Ayuntamiento, 1997, pp. 41-47.

JAÉN, B. del IEG: D-5.897; B. Provincial: BG-3063. MADRID, B. Nacional: 10/77022.

- (Presentación) *Centenario García Lorca. Torreperogil. Cuaderno literario*. Torreperogil: Comisión Lorca Torreperogil 98,1998. 19 p., 21 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-3-209/22. JAÉN, B. del IEG: D-6.006/3.

- *El carro de los locos*. Prólogo de Luis Villar Caño. Torreperogil: Imprenta La Misericordia, 1999. 90 p., 24 x 17 cm.

Libro en que se recogen noticias sobre los últimos veinte años de teatro en Jaén: grupos, obras, opiniones...

JAÉN, B. del IEG: D-6.260/2; B. Provincial: BG-2818. MADRID, B. Nacional: 10/130171. ÚBEDA, A. Valladares.

- (Edición) *Crónica de una pasión –1974-2004, 30 años de teatro en Torreperogil–*. Torreperogil: ALKYMYA Editorial, [2004]. 231 p., 21 x 15 cm.

Incluye testimonios y opiniones de diversos autores (investigadores, directores, actores...).

LINARES, B. Municipal: T RUI. ÚBEDA, B. Municipal: L 860 RUI cró; A. Palacios; A. Valladares.

- Otras obras: *Teatrerías* (sección del diario *Jaén* durante cinco años); *Noche de amor* (premio de relato en Torredonjimeno); *La tarima* (premio de relato en Mancha Real); *La horda cómica* (premio en el I certamen literario sobre teatro de Torreperogil).

Bibliografía

- ABRIL, Juan Carlos, “Galería de escritores. Vicente J. Ruiz”, *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 28-02-2001, p. 31.

RUIZ RAMOS, Francisco Javier

Natural de Úbeda. Licenciado en Filosofía y Letras (Historia del Arte) por la Universidad de Granada.

- *La Sacra Capilla de El Salvador de Úbeda. Estudio histórico-artístico iconográfico e iconológico*. Granada: Universidad, Facultad de Filosofía y Letras, 2001. 211 h., 29 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Lázaro Gila Medina.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/345 8 17.

— — Úbeda: Asociación Cultural Alfredo Cazabán Laguna, 2012. 1 CD.

ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

Anuncio de la presentación en Úbeda (16-12-2011) en *Ideal*, edic. Jaén, 11-12-2011, p. 52.

RUIZ RELAÑO, José María

Marmolejo, marzo de 1949. Licenciado en Derecho por la Universidad de Deusto. Tienen despacho de abogado en Andújar. Colaborador en la prensa local, especialmente en *Plaza Vieja*.

Presencia en obras colectivas

- *Así escribe Andújar. Relatos breves*, Andújar: Ediciones Plaza Vieja, 2006: “Mariana” (pp. 169-178).

MADRID, B. Nacional: 12/385267.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Así escribe Andújar II. Relatos breves*, Andújar: Ediciones Plaza Vieja, 2006: "El secreto" (pp. 135-143).

JAÉN, B. del IEG: D-9.134.

Prólogo

- En UTRERA CARDEÑAS, Pablo, *Baltasar Garzón ¿héroe o villano?*, Sevilla: Publidisa, 2010.

JAÉN, B. del IEG: D-9.972. MADRID, B. Nacional: 12/712098.

RUIZ REYES, Nicolás

Linares, 1967. Ingeniero de telecomunicación por la Universidad Politécnica de Madrid (1993) y doctor ingeniero por la de Alcalá de Henares (2001). Desde 1993 es profesor de la Universidad de Jaén (en la Escuela Politécnica de Linares), de la que es vicerrector de Infraestructuras y Desarrollo. En 2003 fue nombrado catedrático de Escuela Universitaria.

Obras

- *Codificación de audio basada en la selección de la mejor base de funciones wavelet ortonormales*. Alcalá de Henares (Madrid): Universidad, 2001. XVI + 189 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Manuel Rosa Zurera y presentada en el Departamento de Teoría de la Señal y Comunicaciones de la Escuela Politécnica de la Universidad de Alcalá.

JAÉN, B. Universitaria: 621.3 RUI cod TESIS.

- (En colab. con otros) *Teoría de la comunicación*. Linares: Librería Entre Libros, 2003. VIII + 288 p., 21 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-2031. MADRID, B. Nacional: 12/183874.

- (En colab. con MARTÍNEZ MUÑOZ, Damián, RECHE LÓPEZ, Pedro Jesús y VERA CANDEAS, Pedro) *Transmisión digital*. Jaén: Universidad, 2009. 597 p., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.896, D-9.897; B. Provincial: BG-7467. MADRID, B. Nacional: 12/659459.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 8, p. 2189.

RUIZ RODRÍGUEZ, Antonio Ángel

Úbeda, 18-06-1954. Hermano de Arturo Carlos. Doctor en Geografía e Historia por la Universidad de Granada (1984). Desde 1984 ejerce su actividad docente en la Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación de Granada, centro en el que consiguió la cátedra de Documentación en noviembre de 1991. Colaborador de las revistas *Cuadernos de Arte de la Universidad de Granada*, *Boletín de la ANABAD*, *Boletín de la Asociación Andaluza de Biblioteconomía*, *Ciencias de la Documentación*, *Métodos de información* y *Cuadernos de la Asociación de Diplomados y Alumnos en Biblioteconomía y Documentación*. También ha publicado trabajos en actas de jornadas y en obras colectivas.

Obras

- *Genealogía y heráldica giennense*. Granada: Universidad, 1979. 1 vol. (pag. var.), 30 cm.

Memoria de licenciatura dirigida por Ana Segunda Herrera Aguilar y presentada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/326 2 1.

Aurelio Valladares Reguero

- *La Real Chancillería de Granada en el siglo XVI*. Granada: Universidad, 1984. 2 vol. (567 p.) 30 cm.
Tesis doctoral dirigida por José Ignacio Fernández de Viana y Vieites y presentada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.
GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/332.
- — Granada: Universidad, 1985. 10 microfichas (612 fotogramas), 11 x 15 cm.
GRANADA, B. Andalucía: MIC-B-260; B. Universitaria: BHR/Microf. 467.
- — Granada: Diputación Provincial, 1987. 296 p. + 1 h., 20 x 13 cm.
GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/GR/347.9 RUI rea. JAÉN, B. del IEG: 347-RUI-rea. MADRID, B. Nacional: 3/135899; Univ. Complutense-B. Geografía e Historia-Depósitos: D 946.815 RUI. ÚBEDA, A. Valladares.
- (Edit.) *Manual de archivística*. Madrid: Síntesis, 1995. 343 p., 23 cm.
JAÉN, B. del IEG: 930-MAN-man; B. Provincial: 930 MAN. MADRID, B. Nacional: IB 930.25 MAN, SDB 930.25 MAN.
- (Textos en colab.) *Cinco años del Archivo Manuel de Falla en Granada. Desde el 19 de junio hasta el 19 de julio de 1996, Sala de Exposiciones del Archivo, Centro Cultural Manuel de Falla*. Granada: Archivo Manuel de Falla, 1996. 55 p., 18 x 20 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-X-748/9, 1-CM-919/31.
- (En colab. con LARA NAVARRA, Pablo) *Recuerdos de un pueblo. Memoria gráfica de Monachil*. Prólogo de Manuel Titos Martínez. Monachil (Granada): Ayuntamiento, 2000. 231 p., 21 cm.
MONACHIL (Granada), B. Pública: FL 908.468 LAR rec.
- (Direc. académica) *Archivos electrónicos, empresas y ciberespacio. Actas de las Jornadas, Priego de Córdoba, 22 y 23 de marzo de 2001. IV Jornadas Andaluzas de Archivos Municipales*. Dirección técnica, Jesús Cuadros Callava. Priego de Córdoba (Córdoba): Patronato Municipal "Víctor Rubio Chávarri", 2001. 72 p., 27 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AJ-978/20. MADRID, B. Nacional: SDB 930.25 ARC FOLL; Univ. Complutense-Biblioteconomía y Documentación: L 930.25 JOR.
- (En colab. con VIÑES, Cristina y otros) *Memoria gráfica de la Universidad de Granada. Archivos fotográficos*. Granada: Universidad, 2001. 448 p., 24 x 24 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-AJ-586. JAÉN, B. del IEG: D-7.818. MADRID, BA-38.193.
- (Direc. en colab. con CUADROS CALLAVA, Jesús) *El reto electrónico: nuevas necesidades, nuevos profesionales. Actas de las V Jornadas de Archivos Electrónicos (Priego de Córdoba, 14 y 15 de marzo 2002)*. Priego de Córdoba: Ayuntamiento, 2002. 109 p., 27 cm.
GRANADA, B. Universitaria. PRIEGO DE CÓRDOBA (Córdoba): CL 930 JOR ret.
- (En colab. con SALVADOR BENÍTEZ, Antonia) *Archivos fotográficos. Pautas para su integración en el entorno digital*. Granada: Universidad, 2006. 155 p., 21 cm.
GRANADA, B. Andalucía: 1-BO-698. JAÉN, B. del IEG: D-9.004. MADRID, B. Nacional: BA/42644.
- (En colab. con SANTAELLA RUIZ, Rita Dolores) *Estudio de usuarios de información aplicado al archivo. La ciudad de Jaén*. Jaén: Universidad, 2007. 169 p., 21 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.991; B. Provincial: BG-3474. MADRID, B. Nacional: SDB 002.6(460.352 J): 930.253 SAN.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 292.
- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9298-9315.

RUIZ RODRÍGUEZ, Arturo Carlos

Úbeda, 20-05-1951. Hermano de Antonio Ángel. Doctor en Geografía e Historia por la Universidad de Granada. Su actividad docente ha estado ligada, desde 1973, al Campus Universitario de Jaén, del que fue vicerrector en 1990. En 1991 consiguió la cátedra de Prehistoria en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Jaén. Director del Centro Andaluz de Arqueología Ibérica. Consejero de número del Instituto de Estudios Giennenses. Autor de numerosos estudios de investigación publicados en obras colectivas y en las revistas *Cuadernos de prehistoria de la Universidad de Granada*, *Memorias de historia antigua*, *Arqueología espacial*, *Trabajos de prehistoria*, *Studia historica*, *Complutum*, *Huelva arqueológica*, *Cota zero*, *Revista de estudios ibéricos*, *Numantia*, *Saguntum*, *Archivo español de arqueología*, *Verdolay* y *Journal of European Archaeology*.

Obras

- *Los pueblos iberos del Alto Guadalquivir. Análisis histórico de un proceso de transición*. Granada: Universidad, Facultad de F^a y Letras, 1978. 486 p., 29 cm.

Tesis doctoral dirigida por Antonio Arribas Palau y presentada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/329 8 1. JAÉN, B. Universitaria: 903 RUI pue.

- — *Resumen de tesis doctoral*. Granada : Universidad de Granada, 1981. Pp. 255-284, 25 cm.

GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/F 38 6 16.

- (En colab. con MOLINOS MOLINOS, Manuel y HORNOS MATA, Francisca) *Arqueología en Jaén (Reflexiones desde un proyecto arqueológico no inocente)*. Jaén: Diputación Provincial, 1986. 112 p., 1 h., 24,5 x 16,5 cm.

A partir de la p. 61 incluye cinco “apéndices”, de distintos autores. El 3º es “Perspectivas para la investigación del proceso histórico ibero en el Alto Guadalquivir”, de Arturo Ruiz Rodríguez, Manuel Molinos Molinos, Francisca Hornos Mata, Concepción Choclán Sabina y José López (pp. 75-81).

JAÉN, B. del IEG: D-1.550, D-1.551; B. Provincial: BG-3100. MADRID, B. Nacional: BA/26132.

- (Coordinación en colab. con MOLINOS MOLINOS, Manuel) *Iberos. Actas de las I Jornadas sobre el mundo ibérico*. Jaén: Universidad Popular Municipal, 1987. 361 p., 28 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.136, D-2.137; B. Provincial: BG-3647. MADRID, B. Nacional: BA/27163.

- (En colab. con MOLINOS MOLINOS, Manuel) *Los Iberos. Análisis arqueológico de un proceso histórico*. Barcelona: Crítica, 1992. 330 p., 23 x 15,5 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.950. MADRID, B. Nacional: 9/20719.

Reseñas de Narciso Vicente Santos Yanguas, *Memorias de historia antigua*, nº 15-16, 1994-1995, pp. 372-380, y Nuria Sureda Carrión, *Historia y vida*, nº 304, julio 1993, pp. 125-126.

- — Reimpresión. Barcelona: Crítica, 1995.

JAÉN, B. Universitaria: 930 RUI ibe. 330 p., 23 cm.

Aurelio Valladares Reguero

— — (traducción inglesa) *The archaeology of the Iberians*. Traducción al inglés de Mary Turton. Cambridge: University Press, 1998. XIV + 335 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/204677.

- *El tiempo de los héroes y el territorio de los aristócratas. Andalucía s. VII-III a. C. Lección inaugural del curso académico 1994-95*. Jaén: Universidad, 1994. 30 p., 21 cm.

BARCELONA, B. Universitaria (Pompeu Fabra). JAÉN, B. Universitaria. LÉRIDA, B. Universitaria. SALAMANCA, B. Universitaria. VALENCIA, B. Universitaria.

- *De la muralla de Ibros al lobo de Huelma: Jaén en la lenta construcción de una identidad para los iberos. Conferencia inaugural del curso académico 2001-2002*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2001. 37 p., 1 h., 24 x 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.728/7, D-6.728/8; B. Provincial: BG-FOL-506. MADRID, B. Nacional: 9/223865.

- (Coord.) *Arqueología espacial en Iberoamérica*. Teruel: Seminario de Arqueología y Etnología Turolense, 2001 [2002]. 279 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/237440.

- *El universo de los animales en la cultura de los iberos en el Alto Guadalquivir. Lección Inaugural Curso Académico 2004/2005. U.N.E.D. Centro Asociado "Andrés de Vandelvira" de la Provincia de Jaén*. Úbeda: Gráficas Minerva, 2004. 30 p., 21,5 x 15,5 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-488. MADRID, B. Nacional: 9/264990. ÚBEDA, B. Centro Asociado de la UNED; A. Valladares.

- (En colab. con MORAL, Juan, CALLE, Ramón de la y BERMEJO, José María) *Estelas ibéricas, 2000-2003. Del 15 de abril al 9 de mayo de 2004. Museo de Jaén*. Jaén: Universidad, 2004. 70 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.664/1, D-8.664/2; B. Provincial: BG-2589. MADRID, B. Nacional: 12/266705.

- (Coordinación en colab. con BELLÓN RUIZ, Juan Pedro y SÁNCHEZ VIZCAÍNO, Alberto) *Los archivos de la arqueología ibérica. Una arqueología para dos Españas*. Jaén: Universidad, 2006. 165 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.350; B. Provincial: BG-3099. MADRID, B. Nacional: 12/418028.

- *Discurso de ingreso de don... en el Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, 4 de diciembre de 2006* ["De Ipolka a Kástulo (Apuntes para la representación del territorio de Jaén en el siglo IV a.n.e)"]. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2007. 42 p., 24 cm. "Contestación" de Juan Higuera Maldonado, pp. 35-42.

JAÉN, B. del IEG: D-9.264/5, D-9.264/6; B. Provincial: BG-3351. MADRID, B. Nacional: 12/478702.

- (Coordinación, en colab. con MOLINO MOLINOS, Manuel) *El hipogeo ibero del Cerrillo de la Compañía de Hornos (Peal de Becerro, Jaén)*. Sevilla: Consejería de Cultura / Jaén: Universidad, 2007. 143 p., 30 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-8.865, D-8.866; B. Provincial: BG-6756. MADRID, B. Nacional: 12/499023.

- (En colab. con MOLINOS MOLINOS, Manuel) *Iberos en Jaén*. Jaén: Universidad, 2007. 212 p., 27 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.076; B-Provincial: BG-3949. MADRID, B. Nacional: 12/547125.

Reseña de Teresa Chapa Brunet en *Trabajos de prehistoria*, Madrid, vol. 65, nº 2, julio-diciembre 2008, pp. 169-182.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Colaboraciones

- “Jaén desde los primeros pobladores a la Era de Augusto”, en *Historia de Jaén*, Jaén: Diputación Provincial / Colegio Universitario, 1982, pp. 49-111.

JAÉN, B. del IEG: D-126, D-821; B. Provincial: BG-3986. ÚBEDA, B. Municipal; A. Valladares.

- (En colab. con CRUZ, J. T.) “Baeza en la antigüedad: sus orígenes”, en RODRÍGUEZ MOLINA, José (Coord.), *Historia de Baeza. Historia. Literatura. Arte*, Granada: Universidad / Baeza: Ayuntamiento, 1985, pp. 21-59.

JAÉN, B. del IEG: D-1.009, D-1.037, D-1.086. MADRID, B. Nacional: 3/128042. ÚBEDA, IES “San Juan de la Cruz”.

- “De las arqueologías a la arqueología”, en *Andalucía. Diez años de cultura, 1978-1988*, Sevilla: Consejería de Cultura, 1989, pp. 11-17.

JAÉN, B. del IEG: D-2.799/7.

- “Cuando Jaén no era Jaén. La Protohistoria: El primer milenio antes de nuestra era”, en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN. T. II: Historia de Jaén*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 401-422.

JAÉN, B. del IEG: D-3.331; B. Pública. MADRID, B. Nacional: AHI/15571 (T. 2). ÚBEDA, B. Municipal; IES San Juan de la Cruz; A. Valladares.

- “El contexto histórico-cultural del conjunto escultórico de Porcuna: los íberos de la Campiña de Jaén entre los siglos VII y V a. n. e.”, en CHICHARRO CHAMORRO, José Luis (Direc. y edic.), *Escultura ibérica en el Museo de Jaén*, Jaén: Junta de Andalucía - Consejería de Cultura, 1990, pp. 13-21.

MADRID, B. Nacional: 9/36624. ÚBEDA, A. Valladares.

- “Las colonizaciones y la Edad del Hierro”, en *Manual de Historia Universal. Prehistoria*, Madrid: Historia 16, 1992, pp. 493-554.

JAÉN, B. del IEG: D-6.264/14.

- “La Universidad de Jaén. Jaén, 25 de febrero 1993”, en *Debates sobre la situación de la provincia. II, 1993*, Jaén: Foro Jaén de Opinión y Debate, 1993, pp. 11-53.

JAÉN, B. del IEG: D-5.878.

- “1974-76. Historia de un salto en tres actos”, en LÓPEZ CARVAJAL, Cristóbal (Ed.), *Los días olvidados. Testimonios sobre la transición en Jaén (1973-1977)*, Alzira (Valencia): Editorial Germania, 2002, pp. 167-179.

BAEZA, B. Municipal: JAE 94 DIA. JAÉN, B. del IEG: D-7.506. MADRID, B. Nacional: 9/241057.

- “Patrimonio histórico y desarrollo. Conocimiento organizado y uso social de nuestros recursos”, en *Jaén. 25 años de democracia*, Jaén: Diputación Provincial, 2003, pp. 194-196.

JAÉN, B. del IEG: D-7.952.

- “Juan de Mata Carriazo, el arqueólogo”, en SALVATIERRA CUENCA, Vicente y GALERA ANDREU, Pedro (Eds.), *Universitarios giennenses en la historia. Apuntes bibliográficos*, Jaén: Universidad, 2004, pp. 233-244.

JAÉN, B. IEG: D-8.134, D-8.135. MADRID, B. Nacional: 12/252927.

Aurelio Valladares Reguero

Contestación a discurso

- En CANO CARMONA, Eusebio, *Discurso de ingreso... en el Instituto de Estudios Giennenses. Jaén, 29 de enero de 2007. Contestación por el Dr....* Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 2007. 65 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.265/2; B. Provincial: BG-9069. MADRID, B. Nacional: 12/476783.

Prólogo

- En GUTIÉRREZ SOLER, Luis María, *El oppidum de Giribaile*, Jaén: Universidad, 2002, p. 13.

JAÉN, B. del IEG: D-7.278.

- En RUEDA GALÁN, Carmen, *Territorio, culto e iconografía en los santuarios íberos del Alto Guadalquivir (ss.IV a.n.e. - I d.n.e.)*, Jaén: Universidad, 2011.

JAÉN, B. del IEG: D-10.246.

Bibliografía

- LÓPEZ QUERO, Antonio, "Entrevista a Arturo Ruiz Rodríguez, Vice-rector del Campus Universitario. La Universidad verde y verde", *Alsur*, segunda época, nº 6, noviembre-diciembre 1992, pp. 22-28.

- *NOMBRES para un siglo*, suplemento del diario *Jaén*, 29-12-2000, p. XXIV.

- QUESADA CONSUEGRA, Ramón, UT, 2003, p. 292.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, pp. 6484-6485.

- VALLADARES REGUERO, Aurelio, TAU, 2007, nº 9316-9377.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1913.

RUIZ ROMERO, Manuel

Sevilla, 1960. Historiador. Profesor de la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla. Autor de numerosos trabajos sobre la historia política de Andalucía en los últimos tiempos. Reseñamos uno de ellos, editado en Jaén. Colaborador de la revista marteña *Faro 2000*.

- *Repertorio bibliográfico de la transición política andaluza*, Jaén: Cámara Oficial de Comercio e Industria de la provincia de Jaén, 2000, 68 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.238/6; B. Provincial: BG-5168. MADRID, B. Nacional: BM 946.81 "1975-1982".

RUIZ RUIZ, Juan Francisco

Doctor en Ciencias Matemáticas por la Universidad de Granada (2003). Profesor del Departamento de Matemáticas (Área de Álgebra) de la Universidad de Jaén.

Obras

- *Teoría de estructura de coálgebras*. Granada: Universidad, 2003. 158 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Luis Miguel Merino González y defendida en el Departamento de Álgebra de la Universidad de Granada el 22 de septiembre de 2003.

GRANADA, Universidad-B. Ciencias: FCI/T 11 33.

- *Métodos computacionales en álgebra. Matemática discreta. Grupos y grafos*. Jaén: Universidad, 2008. 431 p., 24 cm. (+ 1 CD-Rom).

JAÉN, B. del IEG: D-9.156, AOR-462 (CD-Rom); B. Provincial: BG-6.748; B. Universitaria: 519.6 RUI met. MADRID, B. Nacional: AHMCD/7343 (CD-Rom).

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RUIZ RUIZ, Ramón

Nacido en 1967. Licenciado en Filología Inglesa por la Universidad de Granada. Licenciado (1999) y doctor (2004) en Derecho por la Universidad de Jaén. Profesor contratado doctor del Área de Filosofía del Derecho de la Universidad de Jaén. Colaborador de las revistas *Sistema* y *Derechos y Libertades*.

Obras

- *Reflexiones sobre el republicanismo*. Getafe (Madrid): Universidad Carlos III de Madrid, Área de Filosofía del Derecho, 2001. 14 p., 30 cm.

LEGANÉS (Madrid), Univ. Carlos III-B. Universitaria.

- *Los orígenes del republicanismo clásico. Patrios Politeia y Res Publica*. Madrid: Editorial Dykinson, 2006. 149 p., 2 h., 21 x 15 cm. "Prólogo" de Francisco Javier Ansuátegui, pp. 9-12.

JAÉN, B. Universitaria: 32 RUI ori. MADRID, B. Nacional: 12/410590.

- *La tradición republicana*. Jaén: Universidad, 2004. 562 p., 30 cm.

Tesis doctoral dirigida por Rafael de Asís Roig y presentada en el Departamento de Derecho Penal, Filosofía del Derecho, Filosofía Moral y Filosofía de la Universidad de Jaén.

JAÉN, B. Universitaria: 32 RUI tra TESIS.

— — Jaén: Universidad, 2007. 1 CD-Rom, 12 cm. (+ 1 díptico).

MADRID, B. Nacional: AHMCD/8651.

- *La tradición republicana. Renacimiento y ocaso del republicanismo clásico*. Madrid: Editorial Dykinson, 2006. 446 p., 21 x 15 cm. "Prólogo" de Rafael de Asís, pp. 13-18.

JAÉN, B. Universitaria: 32 RUI tra. MADRID, B. Nacional: 9/276432.

RUIZ SÁNCHEZ, Antonio

Rus, 10-12-1927. Sacerdote y escritor. Recibió las órdenes sagradas en Jaén el 14 de junio de 1953. Doctor en Teología. Canónigo archivero de la catedral de Jaén (hoy emérito). Está adscrito a la parroquia de San Miguel de Jaén. Colaborador de las revistas *Giennium* y *Boletín de la Real Academia de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes*.

Obras

Metafísica del ser. Tratado de Ontología. Jaén: Gráf. Catena, 1984. 558 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.011; B. Provincial: BG-238. MADRID, B. Nacional: 4/224267.

- *Democracia y magisterio pontificio. Fundamentos e implicaciones*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1985. 300 p., 24 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AL-841. JAÉN, B. del IEG: 342 RUI dem. MADRID, B. Nacional: 3/121304.

- *Henri Bergson y su revolución metodológica*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1987. 208 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-4611, D-4612; B. Provincial: BG-5183. MADRID, B. Nacional: 3/150859.

- *Las bibliotecas diocesanas de Jaén. Principios y pautas de organización*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1988. 191 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.988; B. Provincial: BG-424. MADRID, B. Nacional: SDB 026:2 RUI.

Aurelio Valladares Reguero

- *El misterio del hombre, la realidad humana*. Córdoba: Monte de Piedad y Caja de Ahorros, 1989. 371 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.006; B. Provincial: DP-11272. MADRID, B. Nacional: 9/31013.

- *El reto de la "postmodernidad". Lección inaugural del curso académico en el seminario diocesano (1990-91)*. Jaén: Seminario Diocesano, 1991. 248 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.839; B. Provincial: BG-487. MADRID, B. Nacional: 9/76815.

- *El personalismo como respuesta a los problemas actuales*. Córdoba: CajaSur, 1992. 551 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-3.840, D-3.953; B. Provincial: DP-3430. MADRID, B. Nacional: 9/4645.

- *Expectativas de futuro. Nuestro mundo y la esperanza*, Córdoba: CajaSur, 1995. 321 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-5219. MADRID, B. Nacional: 9/138410.

- *Una luz en la noche. Apuntes biográficos de José María Poyatos Ruiz*. Jaén: Gráf. Catena, 1996. 53 p., 18 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AN-488/27. MADRID, B. Nacional: 10/1429.

José María Poyatos Ruiz fue un joven de Acción Católica, natural de Rus y residente en Úbeda, donde fue asesinado a comienzos de la Guerra Civil (03-10-1936).

- *Las huellas de una vida: Félix Pérez Portela, fidelidad heroica*. Jaén: Gráficas Catena, 1997. 62 p., 18 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-AF-359/26. JAÉN, B. del IEG: D-5.705/12; B. Provincial: BG-6.509.

Félix Pérez Portela, deán de la catedral de Jaén y vicario general de la diócesis, formó parte (junto a su obispo, Manuel Basulto) del grupo de presos conducidos desde Jaén a la prisión de Alcalá de Henares en uno de los llamados "trenes de la muerte", la mayoría de los cuales fueron ejecutados en el apeadero de Santa Catalina, cercano a Vallecas (Madrid), el 12 de agosto de 1936.

- *Reflexiones en torno a la vida humana*. Córdoba: CajaSur, 1997. 255 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.734; B. Provincial: BG-5186. MADRID, B. Nacional: 10/37123.

- *Monseñor Manuel Basulto Jiménez y compañeros. Ejemplaridad de vida y martirio*. Córdoba: CajaSur, 2001. 676 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.058, D-7.059; B. Provincial: BG-3673. MADRID, B. Nacional: 9/230169.

Manuel Basulto era obispo de Jaén y formó parte (junto a su hermana Teresa, el esposo de ésta, el vicario de la diócesis Félix Pérez Portela y cientos de jiennenses y cordobeses) del grupo de presos llevados desde Jaén con destino a Alcalá de Henares en uno de los conocidos como "trenes de la muerte", pero que, poco antes de llegar al destino, fueron ejecutados, en su mayoría, en el apeadero de Santa Catalina, cercano a Vallecas (Madrid), el 12 de agosto de 1936.

- *Ventura y desventura de una joya del arte renacentista andaluz*. Córdoba: CajaSur, 2002. 221 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.570; B. Provincial: BG-2404. MADRID, B. Nacional: 9/247102.

- *Por las rutas del pensamiento*. Córdoba: CajaSur, 2003. 350 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.941; B. Provincial: BG-277. MADRID, B. Nacional: 9/253174.

- *El mundo del hombre*. Córdoba: CajaSur, 2004. 350 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-237. MADRID, B. Nacional: 9/262201.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *La realidad humana y su sentido*. Jaén: El autor, 2006. 390 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-242. MADRID, B. Nacional: 12/367352.
- *Sobre la dimensión social del hombre*. Jaén: El autor, 2007. 332 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-486. MADRID, B. Nacional: 12/386266.
- *Magisterio pontificio y libertad*. Jaén: El autor, 2008. 223 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-7116. MADRID, B. Nacional: 12/535145.
- *Sobre la dimensión ética del hombre*. Jaén: Caja Rural, 2009. 379 p., 23 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-6997. MADRID, B. Nacional: 12/603520.
- *El bien común en la filosofía y en la doctrina pontificia*. Jaén: Caja Rural, 2010. 205 p., 24 cm.
JAÉN, B. Provincial: BG-7801. MADRID, B. Nacional: 12/696033.

RUIZ SOLVES, María Lourdes

Doctora en Filología Hispánica. Profesora titular de Escuela Universitaria del Departamento de Filología Española de la Universidad de Jaén. Esposa del profesor Víctor Garrido Alcalde*, con quien ha colaborado en varios trabajos de investigación. Ha publicado artículos en las revistas *Guadalbullón* y *Demófilo*.

Obras

- *Una aproximación al estudio de la literatura infantil-juvenil (algunas notas sobre lo fantástico y el cuento infantil-juvenil)*. Granada: Universidad, [198?]. 156 h., 32 cm.
Memoria de licenciatura dirigida por Antonio Sánchez Trigueros y presentada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.
GRANADA, Universidad-B. Letras: FLA/323 6 19, FLA/325 5 19 c.2.
- (Edic. en colab. con GUTIÉRREZ GARCÍA, Francisco y SANCHO RODRÍGUEZ, María Isabel) *Lengua, literatura y mujer* [Trabajos presentados en las Primeras Jornadas de Filología y Didáctica, celebradas en la Universidad de Jaén durante los días 13, 14 y 15 de marzo de 2002]. Jaén: Universidad, 2003. 188 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-7.824, D-7.825; B. Provincial: BG-1530; B. Universitaria: 396 JOR len. MADRID, B. Nacional: 9/252476.
- (Edic. en colab. con SANCHO RODRÍGUEZ, María Isabel y GUTIÉRREZ GARCÍA, Francisco) *Estudios sobre lengua, literatura y mujer. Segundas Jornadas de "Filología y didáctica". Lengua, literatura y mujer*. Jaén: Universidad, 2006. 301 p., 24 cm.
JAÉN, B. del IEG: D-8.821; B. Provincial: BG-2957.
- (Edic. en colab. con GUTIÉRREZ GARCÍA, Francisco, LUENGO ALMENA, Juan Luis, MAÑERO LOZANO, David, MOLINA MORENO, María Mercedes y SANCHO RODRÍGUEZ María Isabel) *Lengua, literatura y género. X Simposio Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (Baeza, 28, 29 y 30 de noviembre de 2007)*. Jaén: Universidad de Jaén, 2009. 1 CD-Rom (1124 p.), 12 cm.
MADRID, B. Nacional: AHMCD/20234.

Aurelio Valladares Reguero

RUIZ TENEDOR, José

- “Benatae”, en *Diccionario Geográfico de España*, T. 4, Madrid: Ediciones del Movimiento, 1957, pp. 389-391.

MADRID, B. Nacional: B 98 GEO ESP, INV 914.60 DIC.

RUIZ TORRES, Manuela Rosa

Abogada. Ejerce su profesión en Jaén desde 1995. También ha sido profesora de Derecho Procesal en la Universidad de Jaén. Colaboradora del *Diario Jaén*.

Obras

- *La Vera Cruz de Jaén. Cuatrocientos sesenta y nueve años de una cofradía*. Prólogo de Juan Espejo González. Jaén: Primitiva, Pontificia y Real Congregación del Stmo. Cristo de la Vera-Cruz y María Santísima de los Dolores, 2010. 196 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-8269. MADRID, B. Nacional: 12/709515.

Noticias en *Diario Jaén*, 27-05-2010, p. 52; 29-05-2010, p. 63.

- *Las primeras abogadas del Ilustre Colegio de Abogados de Jaén*. Jaén: Colegio de Abogados, 2011. 127 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/797313.

RUIZ ZAPATA, Antonio

Sama de Langreo (Asturias), 1958. Pasó su niñez en Alcaudete, desde donde se trasladó a Jaén. Colaborador en diversos periódicos y poeta. Miembro del grupo literario “Barcarola” (Jaén, 1981) y colaborador de la revista *Claustro poético*.

Obras

- (En colab. con SUTIL RAMÍREZ, María) *Poesía andaluza*. Prólogo de Vicente Oya Rodríguez. Jaén: Gráficas Santo Reino, 1978. 26 h., 21,5 x 15,5 cm.

Su poemario ocupa la primera parte del libro (h. 3-15).

JAÉN, B. del IEG: D-4.804; B. Provincial: BG-4531. MADRID, B. Nacional: VC/12657/7.

- *La esperanza*. Jaén: El autor, 1985. 8 h., 17 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.729/5.

Presencia en antologías

- Grupo Literario BARCAROLA, *Raíz y lumbre*, Jaén: Artes Gráficas, 1981, p. 29-45 (doce poemas).

JAÉN, B. Provincial: BG-4295. MADRID, B. Nacional: 7/119171.

- *Homenaje de bienvenida a Jaén a Rafael Alfaro*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1996: un poema (pp. 97-98).

JAÉN, B. del IEG: D-5.710/13. MADRID, B. Nacional: 10/23722.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 86-87 y 138 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 101-102 (un poema) y pp. 159-160 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación a Dios Padre. Antología poética. En el año III del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, p. 95 (un poema) y pp. 150-151 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/41982. ÚBEDA, A. Valladares.

- CONTRERAS JIMÉNEZ, Antonio Manuel, *Joyas prestadas*, Madrid : Visión Libros, 2009, p. 24 (incluye el poema “Cerraré mis ojos”).

GRANADA, B. Andalucía: 1-CG-844/19. MADRID, B. Nacional: 12/676772.

RUIZ DE ADANA CASTRO, Manuel

Sevilla, 30-10-1937. Con ascendencia familiar en Porcuna, donde pasó su infancia. Periodista. Trabajó en León (diario *Proa*) y luego en Jaén, desde 1976. Fue redactor-jefe del diario *Jaén* en los años de la transición democrática (1976-1982).

- Colaborador de la obra colectiva *Artículos del interior. 43 periodistas escriben sobre Jaén*, Jaén: Asociación de la Prensa / Torredonjimeno: Gráficas Águila, 2008, p. 44.

JAÉN, B. del IEG: D-9.663/2, D-9-663/3. MADRID, B. Nacional: 12/601554. ÚBEDA, B. Municipal.

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 315.

- *JAÉN. Pueblos y ciudades*, 1997, VI, p. 2119.

- Diario Jaén: “...60 trabajadores...”, 2001, pp. 188-191.

- *ENCICLOPEDIA General de Andalucía*, 2004, T. 14, p. 6473.

- ESPEJO, Juan, *Diario de un naufragio. Serie de crónicas y entrevistas publicadas en Diario JAÉN entre mayo de 2004 y julio de 2005*, Jaén: Líberman grupo editorial / Diario Jaén, 2006, pp. 152-156.

RUIZ-GIMÉNEZ CORTÉS, Joaquín

Hoyo de Manzanares (Madrid), 02-08-1913 – Madrid, 27-08-2009. Profesor, político y escritor. Hijo del jiennense Joaquín Ruiz Giménez* (s. XIX). Doctor en Derecho por la Universidad de Madrid y licenciado en Filosofía y Letras. En 1943 consiguió la cátedra de Filosofía del Derecho, que desempeñó en las universidades de Sevilla, Salamanca y Madrid. Ocupó puestos de relevancia: director del Instituto de Cultura Hispánica (1946-1948), embajador en la Santa Sede (1948-1951) y ministro de Educación (1951-1956), cargo del que dimitió con motivo de los disturbios universitarios del año 1956. Desde entonces empezó a distanciarse del régimen de Franco. Participó en la creación de la revista *Cuadernos para el diálogo* (1963) y más tarde formó parte de la plataforma de Convergencia Democrática (1975-1976). Concurrió a las elecciones democráticas de 1977 al frente del Partido Demócrata-Cristiano, pero no consiguió escaño. En 1982 fue elegido Defensor del Pueblo, cargo que desempeñó hasta 1987. Fue presidente de Unicef-España (1989-2001). Siempre se sintió muy ligado a Jaén, en cuya universidad fue investido “doctor honoris causa” en 2001. Reseñamos solamente lo relacionado con Jaén.

Aurelio Valladares Reguero

- (Colaboración en prosa) en *Avance. A Federico Mayor Zaragoza por la Paz. Antología literaria*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1999, pp. 99-100 (nota biobibliográfica, pp. 158-159).

MADRID, B. Nacional: 12/66852. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Protocolo de Sesión Académica Extraordinaria en la que será solemnemente investido con la dignidad de Doctor "Honoris Causa" por esta Universidad de Jaén el Excmo. Sr. D. Joaquín Ruiz-Giménez Cortés*. Jaén: Universidad, 2001. 10 p., 34 cm.

Acto celebrado en el Aula Magna de la Universidad de Jaén, Campus Universitario de "Las Lagunillas", el 26 de enero de 2001.

JAÉN, B. del IEG: D-6.149/2.

Bibliografía

- CAZABÁN, Alfredo, "Un futuro autor dramático. Ruiz-Jiménez y Cortés", *Don Lope de Sosa*, 1930, pp. 67-69.

- BUENDÍA LÓPEZ, José Luis, "Literatura jiennense del Siglo XX", en FERNÁNDEZ GARCÍA, José (Direc.), *JAÉN, T. IV: Literatura y Folklore*, Granada: Editorial Andalucía, 1989, pp. 1313-1356 [p. 1237].

- HERRERA BRAVO, Ramón, "Joaquín Ruiz-Giménez Cortes. (El diálogo como paradigma)", en SALVATIERRA CUENCA, Vicente y GALERA ANDREU, Pedro (Eds.), *Universitarios jiennenses en la historia. Apuntes bibliográficos*, Jaén: Universidad, 2004, pp. 245-261.

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, p. 1910.

- MORENO, Sebastián, "Joaquín Ruiz-Giménez. Por el imperio hacia Dios", en su libro *Camaleones, desmemoriados y conversos. Virtuosos de los cambios de ideas y de chaqueta en la izquierda española*, Madrid: La Esfera de los Libros, 2010, pp. 141-146.

RUIZ DE GORDOA Y QUINTANA, José

A finales de la década de los 60 del s. XX era gobernador civil de la provincia de Jaén y jefe provincial del Movimiento, cargo del que cesó el 15 de septiembre de 1972, fecha en la que fue nombrado para la provincia de Navarra. Y el 18 de junio de 1976 tomará posesión como gobernador civil de Sevilla. Durante su etapa jiennense colaboró en el *Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Jaén* (nº 6, 1970; nº 12, 1971). Fue pregonero de la Virgen de la Capilla en 1972.

- *Discurso pronunciado en Linares... 27 de octubre de 1969, XXXVI aniversario del discurso funcional de F. E.* Jaén: Jefatura Provincial del Movimiento, 1969. 17 p., 1 h., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-7.887/9. MADRID, B. Nacional: VC/7776/1, VC/7776/2.

- *Filosofía cooperativista* [conferencia pronunciada... en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de la Universidad Politécnica de Madrid, dentro del I Curso Superior de Estudios Cooperativos Agrarios... Mayo, 1972]. Jaén: Ediciones y Publicaciones Populares, 1972. 60 p., 20 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/9669/11, VC/9669/12.

- *Pregón en honor de la Santísima Virgen de la Capilla en su V año jubilar: 11 junio 1972*. Jaén: Ayuntamiento, 1973. 30 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.675/33.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

RUIZ-RICO RUIZ, Catalina

Profesora titular del Área de Derecho Constitucional de la Universidad de Jaén. Colaboradora de las revistas *La Ley* y *Actualidad administrativa*, así como en obras colectivas especializadas

Obras

- *Autocontrato societario*. Prólogo de Fernando Valenzuela Garach. Madrid: Marcial Pons, 2002. 278 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/235695.

- *El control de las cláusulas abusivas a través del registro de condiciones generales de contratación. Apuntes críticos al Real decreto 1828/1999, de 3 de diciembre*. Madrid: Servicio de Estudios del Colegio de Registradores, 2003. 152 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/222211.

- *El contrato de franquicia y sus límites jurídicos. Problemática actual*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2008. 331 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/560729.

- *Los derechos en la reforma estatutaria andaluza. Realidad compleja y proyección jurídica*. Jaén: Universidad, 2008. 154 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.392; B. Provincial: BG-6757. MADRID, B. Nacional: 12/596114.

RUIZ-RICO RUIZ, Gerardo

Granada, 05-01-1960. Licenciado (1982) y doctor (1986) en Derecho por la Universidad de Granada. Fue director del Colegio Universitario de Jaén (1988-1989). Catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Jaén. Presidente de la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo (2008-2009). Colaborador en diversas revistas especializadas (*Revista Española de Derecho Constitucional*, *Revista Jurídica de Castilla-La Mancha*, *Revista Vasca de Administración Pública*, *PH. Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico*, *Revista de Estudios Políticos*, *Medio Ambiente*, *Revista de Derecho Político* (UNED), *Cuadernos de Derecho Público*, *Revista d'Estudis Autònoms i Federals...*) y obras colectivas.

Obras

- *Los principios rectores de la política económica y social en la Constitución Española de 1978*. Granada: Universidad, 1986. 18 microfichas (XVI + 1243 fotogramas), 11 x 15 cm.

MADRID, B. Nacional: AHX/14484.

- (Coord.) *La protección del medio ambiente en el ordenamiento jurídico español*. Jaén: Universidad, 1995. 454 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-5.864. MADRID, B. Nacional: 9/154500.

- (Edic.) *La aplicación jurisdiccional de la constitución (ponencias del curso organizado por el Área de Derecho Constitucional de la Universidad de Jaén y el Consejo General del Poder Judicial en marzo de 1995)*. Valencia: Tirant lo Blanch, 1997. 312 p., 20 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.638. MADRID, B. Nacional: 10/40286.

Aurelio Valladares Reguero

- (Coord. en colab. con GAMBINO, Silvio) *Formas de gobierno y sistemas electorales (la experiencia italiana y española)*. Supervisor de las traducciones, Jorge Lozano Miralles. Prólogo de Luis López Guerra. Jaén: Universidad / Valencia: Tirant lo Blanch, 1997. 758 p., 22 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-2.560. MADRID, B. Nacional: 10/101467.

- *La forma de gobierno en Andalucía. Tendencias y evolución del sistema parlamentario autonómico*. Valencia: Tirant lo Blanch / Junta de Andalucía, Instituto Andaluz de Administración Pública, 1999. 269 p., 22 cm.

Trabajo galardonado con el I Premio Blas Infante de Estudio e Investigación en Administración Pública.
JAÉN, B. Universitaria: 342.2 RUI for. MADRID, B. Nacional: 10/110081.

- (Coord.) *Derecho comparado del medio ambiente y de los espacios naturales protegidos*. Albolote (Granada): Comares, 2000. XII + 445 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 9/210975.

- *El derecho constitucional al medio ambiente. Dimensión jurisdiccional*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2000. 301 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/75722.

- (Coord. en colab. con PORRAS NADALES, Antonio J.) *Claves para una reforma constitucional*. Sevilla: Instituto Andaluz de Administración Pública, 2001. 363 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/255241.

- *Los límites constitucionales del estado autonómico*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2001. 239 p., 22 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 342.2 RUI lim. MADRID, B. Nacional: 12/141241.

- (En colaboración) *“El Estatuto de autonomía de Andalucía” para escolares*. Sevilla: Consejería de Educación y Ciencia, 2002. 34 p., 21 x 27 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/140396.

- (Coord. en colab. con CIFUENTES LÓPEZ, Saúl y BESARES ESCOBAR, Marco A.) *Protección jurídica al ambiente. Tópicos del derecho comparado*. México: Porrúa, 2002. 269 p., 23 cm.

CÓRDOBA, B. Derecho y CC. EE.: ADM/6419.

- (Direc.) *La protección jurisdiccional del medio ambiente*. Madrid: Consejo General del Poder Judicial, 2001 [i.e. 2002]. 401 p., 22 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 349.6 PRO. MADRID, B. Nacional: 12/159513.

- (Coord. en colab. con RUIZ RUIZ, Juan José) *Derecho público en Internet. Guía de direcciones*. Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2003. 303 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: B 94 INTERNET DERECHO.

- (Coord.) *El presidente de la Junta de Andalucía y el Consejo de Gobierno. Jornadas de estudio organizadas por el Parlamento de Andalucía, XX aniversario del Estatuto*. Granada: Comares, 2003. 197 p., 23 cm.

SEVILLA, Universidad- B. Derecho y C. Trabajo: B 086912, B 086922.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- (Coord. en colab. con PÉREZ SOLA, Nicolás) *Constitución y cultura. Retos del derecho constitucional en el siglo XXI. Jornadas celebradas en la Universidad Internacional de Andalucía, sede Antonio Machado, (Baeza, 23 y 24 de junio de 2003)*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2005. 333 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/338596.

- (Coord.) *La reforma de los estatutos de autonomía. Actas del IV Congreso Nacional de la Asociación de Constitucionalistas de España (Jaén)*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2006. 878 p., 24 cm.

JAÉN, B. Universitaria: 342.4 ASO ref. MADRID, B. Nacional: 12/429542.

- (Coord. en colab. con RUIZ-RICO RUIZ, José Manuel y PÉREZ SOLA, Nicolás) *Estudios de derecho ambiental I*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2007. 390 p., 22 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/561515.

- (Coord. en colab. con LOZANO MIRALLES, Jorge y ANGUITA SUSI, Alberto) *El nuevo Estatuto de autonomía para Andalucía. Un enfoque comparado y multidisciplinar (Actas del seminario celebrado en la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la Universidad de Jaén, del 16 al 19 de enero de 2007)*. Jaén: Universidad, 2007. 409 p., 24 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-9.171; B. Universitaria: 342.2 NUE. MADRID, B. Nacional: 12/495271.

- (En colab. con LOZANO MIRALLES, Jorge y ZAFRA PEÑA, Ildefonso) *Conoce tu parlamento*. Sevilla: Parlamento de Andalucía, 2008. 61 p., 27 cm.

JEREZ DE LA FRONTERA, Universidad de Cádiz-Campus Jerez: V-1389. MADRID, B. Nacional: 12/505591.

- *El derecho constitucional a la vivienda. Un enfoque sustantivo y competencial*. Madrid: Ministerio de Vivienda, Centro de Publicaciones, 2008. 125 p., 24 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/573238.

- (En colab. con SALKIN, Patria E. y SIBINA TOMÀS, Domènec) en PONCE SOLÉ, Juli, *Dret a l'habitatge i servei públic d'allotjament català? El desplegament de la Llei del dret a l'habitatge de Catalunya i els problemes de constitucionalitat de determinades actuacions estatals. Seminari, Barcelona 17 d'abril de 2009*. Barcelona: Institut d'Estudis Autònoms, 2009. 295 p., 21 cm. Textos en catalán, inglés y español.

SEVILLA, Universidad: B. Derecho y C. Trabajo: B 087895.

- (Textos, en colab. con MATHIEUSSENT, Brice), en GRUYAERT, Harry, *Marruecos*. Sevilla: Fundación Tres Culturas del Mediterráneo, 2009. Traducción de Francis Merino y Meriem Abdelaziz. 64 p., 31 x 31 cm. Texto en español, francés e inglés.

MADRID, B. Nacional: 12/609337.

- (Coord. en colab. con MORENO-TORRES HERRERA, M^a Teresa y PÉREZ SOLA, Nicolás) *Principios y derechos constitucionales de la personalidad. Su proyección en la legislación civil*. Valencia: Tirant lo Blanch, 2010. 637 p., 21 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/740263. MÁLAGA, Universidad-B. Derecho: FD 340.12 5422.

- (Direc.) *Los retos de los defensores del pueblo autonómicos ante el nuevo marco estatutario. Jornadas Conmemorativas del 25º Aniversario de la Ley del Pueblo Andaluz, Universidad Internacional de Andalucía "Antonio Machado" de Baeza (Jaén), 19 y 20 de junio de 2008*.

Aurelio Valladares Reguero

Coordinador, Alberto Anguita Susi; organizan, Universidad Internacional de Andalucía, Defensor del Pueblo Andaluz. Sevilla: Defensor del Pueblo Andaluz, 2010. 235 p., 24 cm.

GRANADA, Universidad-B. Derecho: FDE/351.94 JOR ret. MADRID, B. Nacional: 12/728452.

Prólogo

- En RUIZ RUIZ, Juan José, *El veto del Senado*, Madrid: Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, 2007.

ALCALÁ DE HENARES, B. Universitaria: M342.53RUI. JAÉN, B. Universitaria: 342 RUI vet.

Bibliografía

- *ENCICLOPEDIA General de Jaén*, 2008, T. 7, pp. 1912-1913.

- “Andalucía es un referente internacional en el debate sobre la integración social y cultural en Europa” [entrevista], en *Cultura*, Sevilla: Consejería de Cultura, nº 09, marzo 2009, pp. 40-43.

RUS CASAS, Catalina

Profesora de Tecnología Electrónica de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Jaén.

Obras

- (En colab. con AGUILAR PEÑA, Juan Domingo y MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, Francisco) *Electrónica de potencia. Convertidores AC-DC*. Jaén: Universidad, 1996. 534 p., 26 cm.

GRANADA, B. Andalucía: 1-X-482. JAÉN, B. Provincial: BG-5802. MADRID, B. Nacional: 5/53924 (v. 1).

- (En colab. con LÓPEZ TALAVERA, Diego y CHARTE OJEDA, Francisco) *Estructura y tecnología de computadores. Prácticas en ensamblador*. Madrid: Anaya Multimedia, 2009. 496 p., 23 cm.

JAÉN, B. Provincial: 004 LOP est. MADRID, B. Nacional: 12/609475.

- (En colab..) *Instalaciones fotovoltaicas*. Jaén: Joxman, 2011. 220 p., 26 cm.

MADRID, B. Nacional: 12/790764.

RUS HERMOSO, José

A comienzos de los años 90 del s. XX figura en Marmolejo. Anteriormente vivía en Madrid..

Obras

- *Quiniela dominical*. Madrid: Galerías imp., 1975. 16 h., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/10516/14.

- *Sistema Rus*. Madrid: El autor, 1979. 1 vol. , 32 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/46893 (v. 1).

— — Madrid: El autor, 1981. 7 h., 32 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/13873/11.

- *Carrusel Rus*. Jaén: El autor, 1982. 18 h., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: VC/15111/13.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

- *Quiniela olímpica*. Madrid: El autor, 1987. 1 vol., 30 cm.

MADRID, B. Nacional: 5/56977 (v. 1).

- *La quiniela andaluza*. Marmolejo: s. n., 1990. Texto mecanografiado. 7 h., 30 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-FOL-595.

RUS MARTÍNEZ, José

Jaén, 1913 – 23-10-2007. Funcionario y poeta. Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad de Madrid. Miembro activo de grupos culturales jiennenses. Colaborador de la prensa local donde firmaba con el seudónimo de “A. Ñejillo”.

Obra

- *Aguas pasadas. Recuerdos del Jaén antiguo*. Jaén: Instituto de Estudios Giennenses, 1990. 163 p., 20 cm.

Dividido en 30 apartados, recoge artículos costumbristas publicados en la prensa local, en los que rememora aspectos de la vida de Jaén: monumentos, personajes populares, fiestas, anécdotas...

JAÉN, B. del IEG: D-3.293, D-3.294, D-4.434. MADRID, B. Nacional: 9/81391.

Presencia en antologías

- Participante en el monográfico dedicado a Jaén de la revista de poesía malagueña *Caracola*, nº 259-260, mayo-junio, 1974, pp. 23-24.

- SÁNCHEZ DEL REAL, Diego, *Jaén y sus poetas*, 2ª edición ampliada, Jaén: Pliegos Poesía Andaluza El Olivo, 1978, p. 19.

JAÉN, B. del IEG: D-443/11, D-959/9. MADRID, B. Nacional: VC/12271/8.

Bibliografía

- PÉREZ ORTEGA, Manuel Urbano, “Poetas giennenses del siglo XX. Una aproximación bibliográfica”, *Senda de los Huertos*, nº 57-60, 2000, Vol. II, pp. 635-680 [p. 651].

- LÓPEZ PÉREZ, Manuel “Añejillo”, *Ideal* (edic. Jaén), 28-12-2007.

RUS MARTÍNEZ, José María de

Linares, 21-12-1972. Profesor y escritor. Miembro de la Iglesia Evangélica de Linares. Colaborador de la revista *En torno a Linares*.

Obras

- *Cuentos que te re-cuento. Carlota Remfry de Kidd, Blas Infante, Barbara Davoll, G.W. Patterson, Inés Sandars recontados por...* Ilustraciones de Eva Delas. Linares: Publicidadlinares.com, 2010 [D.L. 2011]. 88 p., 17 x 12 cm.

Recoge un cuento del propio recopilador: “Mi vieja en el arca de Noé” (pp. 37-43). En la parte final del libro (pp. 64-78) incluye ejercicios de comprensión sobre cada uno de los cuentos recopilados.

LINARES, B. Municipal: FL N RUS. MADRID, B. Nacional: 12/792622.

Aurelio Valladares Reguero

Ediciones

- MARTÍNEZ, José María, GRAU, José, PÉREZ MILLOS, Samuel, MARTÍNEZ, Pablo, CARBALLOSA, Elvis L. y LACUEVA, Francisco, *Ensayos teológicos en honor de D. Francisco Lacueva*. Linares: Iglesia Evangélica, 2009. 273 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-6990. MADRID, B. Nacional: 12/685047.

- REMFRY DE KIDD, Carlota, *Linarejos y otros cuentos*. Torredonjimeno: Gráficas La Paz, 2010. 200 p., 24 cm.

JAÉN, B. Provincial: BG-7807. MADRID, B. Nacional: 12/700017.

RUS MORALES, Benito

Jaén, 22-01-1931 – 18-12-2008. Médico reumatólogo y escritor. Crítico teatral y taurino en la prensa local. Colaborador del diario *Jaén* y de otras publicaciones, como *Alsur*, *Alto Guadalquivir*, *Boletín de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Jaén*, *Mengíbar* y *Feria y fiestas en honor de Santa María Magdalena*. La ciudad de Jaén ocupa el centro de atención en la casi totalidad de su producción literaria y periodística.

Obras

- *El Cervantes (Crónica sentimental de sesenta años de teatro en Jaén)*. Córdoba: Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba, 1992. 196 p., 23,5 x 16 cm.

En el capítulo I hace un recorrido por la actividad teatral en Jaén durante los siglos XVII, XVIII y XIX. Y en el capítulo VIII rememora diversas actividades que tuvieron por escenario este teatro, como los “Juegos Florales” de 1908, 1913, 1915, 1920 y 1944; así como otro tipo de actos culturales.

JAÉN, B. del IEG: D-3.697; B. Universitaria: 79 RUS cer. MADRID, B. Nacional: 9/8721. ÚBEDA, A. Valladares.

- *El Jaén del siglo XVIII*. S. l.: s. n., [2003]. 81 p., 28 cm.

Relato en que aparecen personajes y escenarios históricos.

JAÉN, B. del IEG: D-7.687/9.

Noticia de publicación en el diario *Jaén* (suplemento *Paisajes*), 18-06-2003, p. 27.

Prólogo

- En ROJANO ORTEGA, Diego, *Luces y sombras del toreo*. Torredonjimeno: Edit. Jabalcuz, 1999.

JAÉN, B. del IEG: D-6.458; B. Provincial: DP-17.694.

Presencia en antologías

- *Exaltación a Jesús. Antología poética. En el año I del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1997, pp. 153-156.

MADRID, B. Nacional: 10/43580. ÚBEDA, A. Valladares.

- LIZCANO ZARCEÑO, Rafael, *Antología. Homenaje a Federico Mayor*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 88-89 y 138 (nota biobibliográfica).

MADRID, B. Nacional: 12/62823. ÚBEDA, A. Valladares.

- *Exaltación al Espíritu Santo. Antología poética. En el año II del trienio preparatorio del gran Jubileo del año 2000*, Jaén: Institución Literaria Federico Mayor Zaragoza, 1998, pp. 100-102 (colab. en prosa).

MADRID, B. Nacional: 10/127986. ÚBEDA, A. Valladares.

Diccionario bibliográfico de la provincia de Jaén

Bibliografía

- VILLAR CASANOVA, José (“VICA”), *225 nombres de hoy. Vistos por Vica*, Granada: Gráficas Monachil, 1983, pp. 395-396.

RUS RUEDAS, María Luisa

- *Historia de la cooperativa andaluza Unión de Úbeda*. [Úbeda]: La autora, 2006. 23 h., 4 h. de fot., 30 cm.

GRANADA, B. Andalucía: DC-9-476/2. JAÉN, B. Provincial: BG-3589. MADRID, B. Nacional: 10/180016.

RUSILLO RAYA, Juan Antonio

Jaén, 1976. Narrador.

- *Kalpa-Taru*. 1º premio. En *II Certamen de Relato Corto “Ciudad de Bailén”*, Bailén: Concejalía de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, 1999, pp. 7-28.

JAÉN, B. del IEG: D-6.052, D-6.052; B. Provincial: BG-3.010. MADRID, B. Nacional: 10/132082.

RUTA

Publicación de la Delegación Provincial de Jaén del Frente de Juventudes, cuyo nº 1 apareció el 1 de marzo de 1941. Tuvo una segunda época, iniciada en 1949.

JAÉN, B. del IEG: PRE-77 1941 (nº 1-4), PRE-78 1949-1950 (nº 2 y nº 3).

Bibliografía

- CHECA GODOY, Antonio, HPJ, 1986, p. 225.

RYAD ZAKER EL ISSMAIL

- *Estudio micropaleontológico del neoceno de Andalucía oriental-Porcuna (Jaén)*. Madrid: Editorial de la Universidad Complutense, 1980. 4 h., 449 p., 52 h. con lám. : il., 21 cm.

JAÉN, B. del IEG: D-6.395. MADRID, B. Nacional: 4/176866.